PERIODICO LIBERAL

DE INTERESES MORALES Y MATERIALES, LITERATURA Y ANUNCIOS.

Ciencias, Literatura, Instruccion pública, Artes, Administracion, política y noticias de actualidad —Examen de las obras nuevas que se envien á la redacción é insercion gratis de 6 anuncios de las misma.

LACRONICA se publica seis veces al mes.

now our programme and all level on a soll

mestas que hente obligado al Sr. Cun-

wille un new direct contine real birek

to, on elique so dick: que co differisiv

tenside at Sal Canavas page a block one

character to the construction of the contraction

BADAJOZ 8 DE MAYO DE 1879.

En tode España 5 rs. mensuales En el extranjero, Cuba y Puerto-Ri-co 20 rs.trimestre. La suscricion debe pagarse adelantada en ibranzas del giro mutuo. Anuncios y comunicados à precios convencionales.

ADMINISTRACION, Arco-Aguero 7 á donde se dirigirá la correspondencia

LA CRÓNICA.

La atencier preferente que hemos tenido que consagrar à los asuntos políticos, nos obligó á suspender la publicacion de los artículos que nos remitiera el señor don Luis A. Fernandez, en los cuales se denuncian abusos que el caciquismo comete.

Verificadas ya las elecciones y expuesta nuestra opinion acerca de las municipales, que se van a verificar dentro de dos dias, nos parece justo ir dando cabida á los últimos artículos del señor Fernandez.

Hé aquí uno de ellos.

OTRA REFORMA.

Si el primer paso para la paz de los municipios, y el más importante en el camino de la moralida l'en materia de tributacion, lo seria indudablemente la formacion de los amillaramientos y sus apéndices de la riqueza territorial, de la manera que hemos indicado en artículos anteriores, el segundo paso la seria una bien pensada y completa reforma en aquellos impuestos indirectos que están á cargo, ó cuando ménos bajo la inspeccion de los Ayuntamientos; como por ejemplo, la contribucion industrial y de consumos.

Cuántos y cuán graves abusos no se cometen por los encargados de confeccionarlas matriculas industriales y los repartimientos de coasumos!

FOLLETIN.

LA ULTIMA REVISTA.

¡Qué felicidad, lectores, para ustedes y para nosotros, que las tales revistitas se concluyan! Esto de escribir, con gana ó sin ella, diez o doce cuartillas, tiene muchos bemoles. Cuando uno está de humor, menos mal; pero cuando hay que sacar las ideas del cerebro, como se saca el tapon de una botella, créannos ustedes, cuesta mucho salir del paso.

Y si además de los apuros de un dificil alumbramiento, paramos mientes en que son pocos, muy pocos, en Extremadura, los que se regocijan al saber que una comedia es de este modo ó del otro, y que un actor hace reir o hace llorar ¿quiéren ustedes decirnos con toda franqueza, que bienes nos vienen con estas revistitas?

Mucho más divertido seria que nosotros hablaramos à ustedes de los compromisarios, muy respetables y muy señores nuestros, que vinieron expoleando á sus cabalgaduras con el zancajo, vistiéronse despues de limpio en la posada y se fueron luego, muy lavados y muy planchados, à elegir senadores, con el mismo conocimiento de la cosa que el que tienen de geografia muches de los que echan cartas en el buzon.

Ello es que los senadores salen nombrados, y los teóricos de la politica dicen, con toda la seriedad posible: ¿quién duda que los elegidos son la representacion de las ideas de los electores? Nadie lo duda, ni nosotros mismos, y eso que somos algo excépticos, porque el mundo lo exige, y á nosotros no nos gusta el papel de primo.

En fin, que les compromisarios son personas importantes, nadie lo dude, y sinó, peranza de bien, cosa que debiera saber el

¡Cuantas ruines venganzas se satisfacen y cuántas coacciones producen en el periodo de elecciones municipales, provinciales y de diputados à Cortes, estas dos poderosas armas de partido en manos de los caciques, cualquiera que sea la bandera política bajo la cual pretendan encubrir sus inmoralidades, que son otros tantos delitos, al tenor de las leyes, instrucciones y decretos vigentes en uno y otro impuesto de los que nos ocupan!

Si nos fuese lícito entrar en el terreno privado de estos hechos públicos; si no causare rubor á todo buen español el llevar á las columnas de un periodico las vergonzosas y punibles inmoralidades administrativas de que se valen ciertos hombres y ciertos partidos para hacerse temer, ya que no amar, y para obtener por este medic el triunfo de lo que quieren llamar su política, manchando de este modo el genuino y recto significado de esta palabra, fácil nos seria histo riar brevemente la formacion de los cuadernos de matricula industrial, los arriendos y los repartimientos de la contribucion de consumos.

Abundantes datos podriamos presentar en confirmacion de nuestros asertos sólo con obtener los oportanos certificados de las Administraciones económicas que algun tanto conocemos, donde existen escandalosos repartimientos de consumos, cuya historia de su aprobacion es, por más de

ya vieron ustedes cómo los llevaban y los traian antes de la eleccion, abrazandoles, apretándoles la mano como á jóven desposada; y por si esto no es bastante, sepan ustedes que se les dedico una funcion teatral, cuyo anuncio se lievó el compromisario Casildo, para en señarselo à su esposa Lerenza, mujer enemiga de que su marido se meta en política, que para ella es lo mismo que meterse en lo que no le importa, y sobre todo enemiga de que gaste sus ahorros en ir y venir à Badajoz; con cuyo anuncio él la hará ver que sinó es un personaje, anda por el camino.

- Y le dirá á su Lorenza: -Mira, yó he tomado café con los condes y los marqueses, me han echado el brazo sobre el hombro, me han llamado querido amigo; con que ya ves tú cuánto gana uno con ser político conservador. Cuando yo era republicano, no me reunia más que con gentuza; pero ahora da gusto tratarse con gente de campa-Lillas: ¡qué finos son!; y, como dijo el otro, dime con quien andas y te diré quien eres.

Fui al teatro y en él se representó una comedia del Sr. Ayala, ¡Si vieras que bonita es la dama que salió allí y qué lujo gastaba! Los cómicos deben ganar mucho dinero, y nosotros vamos á hacer que nuestra Rosalia sea cómica. La comedia se titula El tejado de vidrio, y yo estave esperando toda la noche à que el tejado saliera; pero me quedé con la gana de verlo. Un señor que estaba al pie mio, dábame de vez en cuando fuertes codazos, diciendome: Hombre, no se entusiasma usted? No vé usted qué bonito es El tejado de vidrio? Y yó miraba y remiraba, y nada, sin ver el tejado. Este señor me explicó la moral de la comedia, y es que uno no debe hacer daño à otro con la es-

un concepto, notable; repartos donde à una persona con familia muy reducida y de muy escasos haberes, se ha impuesto doble y aun triple cuota de la señalada en el mismo expediente ó repartimiento à un primer contribuyente de la misma poblacion. Y ¿cuál es la causa predeterminante de semejantes abusos, que bien podriamos calificar de delitos, puesto que se encuentran penados en el Código vigente? Las odiosidades personales; el espíritu de banderia; la venganza indigna de que el interesado se negó à votar ó à prestar su influencia electoral en favor del cacique de aquel mal aventurado municipio.

Estoen cuanto al impuesto de consumos; que por lo que dice relacion con la matricula industrial, facil nos seria del mismo modo acreditar los vicios é ilegalidades de que adolecen muchos que, en varias provincias hemos tenido ocasion de examinar detenidamente; pues que en ellos se baja la cuota contributiva que, con arreglo à instruccion, debiera satisfacer mas de un amigo del cacique y en cambio imponen arbitrariamente cuotas, más ó ménos justificables, á los que no son amigos del bando dominante en la localidad. Lors de la constante en la localidad.

Estos hechos no son nuevos; no son raros; no son desconocidos; por el contrario, son muy antiguos y frecuentes; están con la conciencia de la generalidad. Se conoce el mal; se deplora el abuso; pero falta el valor necesario

tio Ciriaco, para que no se coma con sus bueyes la sementera del vecino.

En fin, Lorenza, te digo que ese D. Adelardo saba mucho, y el pueblo debe votarlo siempre, como decia aquel hombre que me daba los codazos.

Oye, Lorenza; lo más bonito de todo eran las bailarinas. Llevan el vestido muy corto, y dán unos saltos cuando bailan, que á mi se me saltaban los ojos, mirando sin pestanear. Al pronto me figuré que salian en piernas; pero el señor de los codazos me dijo que tenian pantalones de color de carne.

Esto contará Casildo, y Lorenza se echará a llorar, y la paz del matrimonio estará á punto de llevársela la trampa por mor de los malditos celos: consecuencia de dar mucho colorido à la descripcion de unas pantorrillas. Ha abel da as egoo , sida el shofia

ten las algoridas del gonlo, such el on Otro compromisario que nunca habia ve nido à Badajoz, caso no muy raro en Extremadura, y que habia oido hablar en su pueblo de la capital, como algunos hablan de Jauja, sin haberla visto, contaba en una resolana, à las tias de su lugar, lo que ustedes ván á oir:

No se donde tiene los ojos el tio Roque: ¡pues no decia que Badajoz era una tacita de plata! La noche que llegué me detuve en casa de un señoron que andaba pescando compromisarios para un amigo suye, y al retirarme à la posada, despues de la sonce, me topé con un carro, cayo olor me tiró de espaldas. Andaba receloso, sin saber "donde hacer aguas menores» porque el tio Roque me dijo que si me descuidaba me llevarian una peseta de malta, y no hay tal cosa; alli se orina uno donde le da la gana y nadie le dice por ahi te pudras.

Me acosté y no pude pegar los ojos en to-

para aplicar el oportuno correctivo. Y; son estes abusos inevitables?; No pueden remediarse estos males, que tantos disturbios causan y que con. tribuyen polerosamente a sostener esa guerra innoble en que viven la mayor parte de los municipios, gracias à la malévola influencia de la mal llamada política menuda que todo lo pervierte y envenena? Si; pueden y deben remediarse estos males; deben y pueden corregirse con mano fuerte tales abusos, si es que se desea la paz sólida y duradera de la nación que tanto interesa á la honra nacional y a todos y cada uno de los verdaderos españoles que en algo estiman el porvenir de la patria, la prosperidad de los pueblos y la paz y la felicidad de las familias. Veamos.

Contribucion de consumos.

Hay un medio eficacísimo y muy fácil y sencíllo para evitar todos los abusos é inmoralidades que á la sombra de este impuesto se cometen, ya se verifique su exaccion por arriendo, ya por repartimiento; tal es la supresion del impuesto. Pero se nos dirá, seguramente: este impuesto es inevitable; necesitan de él el Estado y los municipios, si han de atender, cual corresponde, à satisfacer las gravisimas y sagradas obligaciones que sobre uno y otros pesan.

Que el Estado necesita la cantidad que representa el impuesto de consumos, en cuanto se hace no sólo

da la noche, porque en Badajoz, como en la aldea, hay mocitos que distraen la borrachera rebuznando por las calles, y unos cuantos se empeñaron en no dejarme dormir, dandome serenata al pié de la misma reja de mi habitacion. namiliano es suo el

Me levanto y me sirve la patrona un vaso de leche: lo que tendria no lo sé; pero en muy poco estuvo que no volviese à ver à mi Josefa, sir rozum is emp autorem anysburring

La última noche nos retiramos á las dos, y nos costó mucho trabajo dar con la posada, porque se habian apagado los faroles, cosa que yo habia previsto, pues ya á las diez alumbraban muy poco Quevuelva otra vez el tio Roque à ponderarme el alumb ado y la policia de Badajoz, que yo le diré lo que viene al caso. h son army varier

¡Y qué mala el agua! Y qué malo el vino! Y todo, qué caro! En fin, digole à ustedes que no vuelvo á ser compromisario por nada del mundo. Lanois consis sat obsano stella

se verded vilos artistas no polica descripa

Porque ustedes no digan que esta, más que revista teatral, es revista de compromisarios, no seguiremos por este camino. ¿Pero qué hemos de decir del teatro, si de casi todas las comedias últimamente representadas, ya les hemos dicho á ustedes lo que hemos debido decirles, la primera vez que se pusieron en escena? Lo único notable de que pudiéramos hablar, como de cosa nueva, es la funcion que se dió el dos de Mayo para conmemorar los hechos gloriosos de nuestra independencia. Se repitió Consuelo y se leyeron poesías patrióticas por los Sres. Morales y Montaner, redactores de La Provincia, y los actores Boné, Altarriba y Jauregui. Este último leyó las décimas de nuestro inolvidable amigo Bernardo Lopez Garcia, en las cuales ya saben ustedes que

efectiva, sino doble y triple cantidad, dados los presupuestos de gastos vigentes, es un hecho fuera de toda discusion. Lo que en manera alguna podemos aceptar; lo que en absoluto, y por absurdo, negamos, es que no haya un medio mas equitativo y más justo de obtener para el Estado y para los Municipios todos fos fondos y recursos necesarios para atender à sus gastos indispensables y legitimos.

La seriedad y la franqueza deben ser el carácter distintivo del Legislador, del que administra el Tesoro Nacional o Municipal; del Estado o del Municipio, como tambien del que se atreve à ocupar la atencion del público con sus escritos más o ménos justificados. Esta es la razon, que, por nuestra parte, tenemos en cuenta para escribir, como lo hacemos, con entera franqueza, con toda lealtad, por más que nos duela tener que consignar algunas amar-

guísimas verdades.

Entendemos, pues, que una buenaladministracion debe | basarse en el conocimiento exacto ó aproximado de los productos de la hacienda que se administran, sea nacional, provincial, municipal o particular, considerando el crédito cómo una parte de capital, acaso la más importante, pero como recurso extraordinario, para determinados casos imprevistos y urgentes: y dado este conocimiento, limitar y circunscribir los gastos naturales y ordinarios conocidos, si ha de procederse con p udencia, con prevision y proposito firme y saber de evitar el inmediato descrédito y la más completa bancarrota, á que seguramente conduciría y conduce el procedimiento contrario, é inverso.

Desgraciadamente, à nuestro juicio, tanto los presupuestos de ingresos generales del Estado, como provinciales y municipales, se hacen ó confeccionan con prévio conocimiento de los gastos, adiccionando estos con una partida para imprevistos, si bien

rebosan anainspiracion y un entusiasmo que arrebatan.

Quisieramos hablar á ustedes de las poesias del Sr. Montaner, el Sr. Amuategui y el Sr. Morales; pero no podemos hacerlo hasta que se publiquen. Conste que sus autores fueron liamados á la escena y esto ya predispone en su favor.

De la que leyó el Sr. Altarriba, ya comprenderan ustedes que el autor de estas lineas no puede decir ni una palabra: se somete al fallo, del público-al que agradece cen toda el alma los aplausos inmerecides que le tributó—y nada mas.

Gran acontecimiento: representacion en nuestro tentro de la leyenda trágica del senor Echegaray, En el seno de la muerte.

No hay para qué decir que esta obra es imposible verla en todo su explendor, sin que á ello contribuyan los actores y el aparato escenico. La ilusion no puede ser completa cuando las decoraciones están faltas de verdad y los artistas no ponen desu parte lo más indispensable siquiera, como lo es el aprenderse el papel. Por esto, aun cuando nosotros fuéramos capaces, que no lo somos, de hacer una verdadera critica de la leyenda trágica, no la hariamos seguramente, temerosos de atribuir al actor faltas ajenas. Además, si aquellos que llevan en sus manos el cetro de la critica, y que tienen, como el aguila, la mirada que abarca el conjunto y los detalles, no se han atrevido a juzgar la obra del Sr. Echegaray en una sola representacion ; podrjamos nosotros hacerlo? La respuesta no es dificil. Mucho es, nos sin duda de lo que podemos, dar à nestro trabajo apariencias de critica; pero pretender que las apariencias se con viertan en ealidad, parecerma cualquiera, ya nosotro s os primeros, utrevimiento imperdonable.

no pudiendo esceder del 10 por 100 de los gastos ordinarios y generales; pero sin el indispensable conocimiento exacto, ni aún apróximado de los productos legítimos, naturales y ordinarios de la Hacienda ó verdadera riqueza riqueza nacional, provincial y municipal, cuyo sistema, funesto en nuestra opinion, ha traido nuestros títulos de 3 por 100 al 10 y aun ménos, con verdadero escándale de propies y estraños; nuestra industria y nuestra agricultura al estado de postracion en que hoy se encuentran; el crédito provincial y municipal no existe; sagradas obligaciones se cumplen en parte, ó no se cumplen; y, á pesar de que las contribuciones é impuestos sei cohrancon el auxilio de la fuerza armada y adjudicando á la Hacienda nacional inmensurables predios rústicos y urbanos los intereses de la deuda ex terior é interior no se pagan regularmente; los hospitales provinciales y establecimientos de beneficencia se sostienen de una manera hasta dificil y los maestros de escuela se han convertidos en mendigos vergunzantes.

Semejante situacion no se produciria ciertamente, si, formulado de antemano el presupuesto de ingresos, estudiando y buscando estos en las verdaderas y legitimas fuentes de produccion, el de gastos se limitase á lacifra exacta que aquelarrojara, caso de no ser posible hacer algunas ecunomías, que sería lo más prudente y beneficioso.

Y, aun siguiendo el sistema que combatimos, já qué conduce el que para cubrir el presupuesto de gastos se propongan ingresos varios con diferentes nombre cuando todos ellos han de salir de los exaustos recursos del pebre contribuyente, como acontece, entre etros, con el impuesto de consumos?

Y no se diga que esta es una contribucion personal para cuya imposicion se tones por base el consumo, y que ninguna relacion dice con la

Sin embargo, convenimos en que la leyenda trágica está escrita con más inspiracion y más espontaneidad que las demás obras del Sr. Echegaray; hay menos amaneramiento, más sonoridad en la f. ase, en una palabra, es el poeta más poeta. No faltan, en alguno que otro pasaje, las asperezas de otras veces; pero en general no tiene el drama la exhuberancia de hipérboles y de liricas exajeraciones que à otras obras del señor Echegaray tanto perjudican.

En cambio rebosam En el seno de la muerte, al par de la magnificencia y de la majestad del verso, pensamientos de primer orden, imagenes sublimes y gritos arrancados por el dolor y la desesperacion, que envidiarian los primeros trágicos del mundo. Esto no hay que olvidarlo para apreciar el merito de la obra, porque en toda ella se sienten las alentadas del genio, ante el eual, con sus extravios y todo, debe la critica descubrirse respetuosamente.

Se dice que Beatriz es un tipo repugnante; que Manfredo tiene un alma depravada. Será verdad; pero acaso los resplandores de tantas bellezas como atesora el drama uno son bastantes á disipar estas sombras? ¿Por ventura el gran trágico inglés no tiene en sus inmortales producciones, al lado de grandes bellezas, grandes extravios? ¿No tiene ese desórden del génio, que no llegó á comprender Moratin, calificando muchas cosas de extravagancias y absurdos?

Despues de todo, los tipos de Beatriz y de Manfredo, aun cuando repulsivos, no merecen tantos anatemas como la critica les lanza. Nadie ha podido penetrar en el negro y hondo abismo del corazon, y nadie puede saber hasta donde alcanza y extravia el ti-

niqueza territorial; pues semejante afirmacion es gratuita y completamente destituide de fundamento, como se compraeba con las escepciones que para semejante impuesto establece la vigente instruccion y las clasificaciones, o categorías, que para su repartimiento autoriza, todo en relacion con la posicion ó la riqueza del contribuyente.

¡No seria más conveniente el decir con entera franqueza y con toda lealtad al país, o á la provincia, o al municipio, necesitamos tantos millones de pesetas para pagar las atenciones que pesan sobre el Tesoro nacional. provincial o manicipal; estos han de salir precisamente del peculio particular si no bastasen las ntilidades del contribuyentes por territorial é industrial? Ciertamente que si.

El pais, al menos, sabrá hasta donde el Estado, la provincia y el municipio necesitaban de sus utilidades, y aun de sus propios bienes, si aquellas no fuesen bastantes en un caso extremo para atender à los gastos que pesan sobre tales corporaciones. Así se evitarian los abusos que se cometen á la sumbra de tal impuesto, ya se recande por arriendo, ya por reparto vecinal, ya por uno y otro medio, como acontece en las poblaciones de reducido vecindario; se arrancaria un arma de partido y un elemento de perturbacion en los pueblos y aun se conseguiria que no se promovieran revoluciones, ni motines al grito unanime y conmovedor de jabajo los consumos!

Pero este artículo se ha hecho demasiado largo, y reservamos para el inmediato ocuparnos de la contribucion industrial.

Luis A. Fernandez.

Una carta de Madrid confirma la noticia que dimos en nuestro último número, de que ya no vá á París el Sr. Canovas del Castillo, acompañado de su amigo el Sr. Vallejo Miranda, quien habia legrado inclinar el áni-

una hoguera, que hasta hace arder el agua con que se la quiere extinguir. ¿Quién es el que sabe donde se detendrá, empujade por una pasion violenta?

Será repugnante Beatriz; pero el poeta, comprendiendole tel vez, y necesitando esta Agura para amontonar en el cuadro las ne gras nubes de la tempestad, ha llevado con gran talento el tipo de Beatriz como envuelto enlis pliegnes sombrias del drama; ytanto es esto verdad, que á pesar de ser la fuerza impulsora, digameslo asi, de toda la accion dramatica, más que una muje , parece la encarnacion de la infidelidad, personaje, como otros muchos del autor, que colocado en la pendiente de la fatalidad, rueda al abismo, como rueda hasta el valle profundo, per la áspera vertiente del monte, la piedra que se arroja desde la cumbre.

Y dicen algunos espectadores: ¿por qué Beatriz no reveló à Jaime las indicaciones amerosas de Manfredo? ¿Por que este pone dos ojes lascivos en Beatriz, pagando con una infamia el cari lo de Jaime? ¿Por qué cuando este regresó à su patacio despues de la toma del castillo, su mujer encubre su perfidia con amorosos halagos?

En cuanto à lo primero, porque Beatriz conflaba todavia en sus propias fuerzas para conjurar los peligros, y no hubiera sido prudente hacer revelaciones, si ella creia que los propósitos de Manfredo eran fáciles de contener, sin abrir un abismo entre él y su hermano. Despues de salir del castillo, de donde era forzoso que saliera para poner á salvo su vida ¿quien puede dominar las sugestiones de una pasion, que confia tal vez para enseñorearse, en la triste esperasza de la muerte de Jaime? un al collez sen

ranico influjo de una pasion, cuyo fuego, En cuanto á lo segundo les por ventura tuando aumenta, es como la llamarada de tan monstruoso el que un hermano se ena

mo del asombro de Europa para pasar en su compañía unas cuantas se. manas, olvidado de los asantes y de los amigos. Estos parece que son tan moscas, que hánie obligado al Sr. Conde de Casa Sedano á publicar un edic. to, en el que se dice: que es dificilisimo que el Sr. Cánovas pueda obtener el descanso que necesita, si continúa la afluencia de personas que asisten á la calle de Fuencarral, tanto que los amigos que le aprecian y quieren bien, consideran un acto de verdadera amistad, no importunarlo en su casa à todas horas, con visitas que no sean precisas. Así, así se sacuden las pulgas y se manda a paseo á los visitantes molestos y a los pretendientes importunos.

En la madrugada de ayer se encontró en el zaguan de una casa, calle de Comedias, el cadaver de una mendiga ciega y anciana que habitaba en la calle de Concepcion.

Segun hemos oido, el cadaver, que tenia liada al cuello una soga, presentaba señales evidentes de que la pobre mendiga fue muerta por estrangulacion.

Refiérese tambien que reconocida por el juzgado la casa en que habitaba la víctima, se encontró descerrajado un baul, circunstancia que revela que la muerte de aquella infeliz se cometió para robarle los ahorres que pudiera tener.

Acerca de este horroroso crimen se instruye causa por el juzgado de primera instancia, habiendo sido detenidas algunas personas.

¡Qué maquiavelismo el de los conservadores!

Nos han asegurado que en la próxima eleccion municipal serau caudidatos por el partido liberal conservador algunos demócratas.

Podrá ser, pero ó estos demócratas no son democratas, ó si lo son, deben rechazar públicamente el que se in-

more de su cuñada, que no haya ejemplos parecidos en otras producciones? - Si nosetros tuviesemos á nuestro alcanc, las ob is de los grandes trágicos, bien podriamos senalar en ellas tipos cien veces mas infames que el de Maufredo.

Por lo que hace á la última pregunta ¿quién no comprende que à Bentriz en medio ya de las tinieblas de su infortunio, le es forzoso callar y encubrir su crimen? Vive espantada de si misma, como todos les grandes delincuentes; pero procura ocultur su delito. como todo el que falta cubre sus debilidades con las apariencias mejores. Uno puede sufrir los amargos reproches de su conciencia; pero poces tienen valor para confesar á otres su indignidad. Tanto es el poder de la virtud, que aun los más depravados quieren parecer buenos.

Cualesquiera otros detalles, más ó menos oportunos, mejor ó peor interpretados por los actores, no son y no deben ser motivo para que se pretenda rebajar el mérito del drama, El sol es el sol y tiene manchas tambien; pero así y todo nos gusta más que esas estrellas brillantes que en vano quieren imitar sus resplandores.

De la representacion de la obra nada diremos, porque los actores se fueron ya, y no es cosa de arrojarles un lardo por la espalda. Nuestras últimas palabras hoy serán para despedir afectuosamente a los que han procurado, y lo han conseguido muchas veces, llevar à nuestro espiritu las delzuras del arte. Si algunas veces les ha mortificado nuestra critica, que esto no sea motivo para que lieven de la humilde capital de nuestra provincia, recuerdos desagradables.

trabub of stigner testastrages and stars

A CONTRACTOR OF THE STATE OF

cluyan sus nombres en las candidaturas conservadoras.

Ayer falleció en esta capital don Laureano Jaramago, hermano de nuestro querido amigo D. Faustino.

Ha muerto jóven todavia, à la edad de 27 años y pocos meses despues de terminar la carrera de Notario.

Dios conceda á nuestro amigo y á su familia una gran resignacion.

De Los Debates.

•La dominacion de los señores Cánovas y Romero Robledo, ha creado el caciquismo de Alicante, de que ha sido victima el propietario de La Correspondencia Sr. Santa Ana, y ha fabricado el coto redondo de la provincía de Badajoz, en que por encima de todo y avasallándolo todo, está la dinastía de los Ayalas, asentada sobre una administracion la más anómala del mundo.»

Estamos conformes, y por eso es preciso que todos los extremeños que tengan amor á su provincia trabajen sin descanso para derrocar la dinastía de los Ayalas.

Cada dia reviste mayor gravedad la cuestion de subsistencias; habiendo subido el precio del pan en casi todos los pueblos de España.

Y sin embargo el Gabinete no dá señales de vida, ni revela en acto alguno que se halle dispuesto á conjurar los males que nos amenazan.

Cinco fábricas de refinacion de azucar hay en la provincia de Valencia; pero solo funcionan dos de ellas.

Los derechos que por esa industria ha percibido el Tesoro en el último

¿Y no saben ustedes cuanto importan los sueldos de los empleados del Gobierno que intervienen y vigilan las operaciones de esas fábricas? Pues importan una friolera, seis mil duros

al año. Estas cosas sólo suceden en España. Por eso debemos todos cantar:

«¡Oh, qué buen pais!»

El dia 10 se abrirá al público la línea directa de Madrid à Ciudad-Real. El tren correo saldrá de Badajoz á las 11 y 40 de la mañana, llegando á Madrid á las 5 y 39 del dia signiente.

De Madrid saldrá á las 9 de la noche y llegará á Badajoz a la 1 y 30 de la tarde.

Se halla vacante la Secretaria de Ayuntamiento de Oliva de Jerez, dotada con 875 pesetas.

Tambien està vacante la Secretaria del Juzgado municipal de Valverde de Leganés; pero como este des tino no tiene sueldo, se nos figura que no ha de haber muchos aspirantes.

Los últimos números de el Boletin oficial anuncia haber sido hurtadas:
Tres caballérias menores que habia en la dehesa de la Pizarra, término de D. Benito.

Una potra que ha desaparecido de la dehesa Boyal de Bienvenida

Cuatro jumentos que habia en la dehesa de Vivares, termino de Villar de Rena.

Una yegua y una mula, que desaparecieron de la dehesa del Viar, término de Casas de Reina.

Una yegua, dos muletas, una potra y dos jacas que habia en la dehe-

sa Boyal de Logrosan.

Y una yegua que ha desaparecido
del sitio de los Carriles, término de
Berlanga.

Ya ven ustedes que se aplican los aficionados á lo ageno.

El dia 5 falleció el penitenciario de la iglesia catedral de esta ciudad don Manuel Moreno Almeida, persona que por sus virtudes gozaba de grandes simpatías.

COMUNICADO.

Sr. Director de La CRONICA de Bada-

Higuera la Real 4 de Mayo de 1879.

Muy señor mio y de toda mi consideracion: Es V. en demasía amable y patrióticamente afecto à denunciar abusos, que es la esencial mision de la prensa periódica, para que abrigue un solo instante la duda, de que no acogerá benévolo, dando publicidad en el periódico que tan dignamente dirige, à las siguientes líneas.

No intento ser difuso y dejaré por lo mismo à un lado el hecho incomprensible, de venir dominando en esta poblacion los hombres que hoy rigen sus destinos desde la revolucion de Setiembre de 1868 en adelante, figurando con republicanos, radicales, unionistas y con todos los partidos, ántes y despues de la restauracion. He de limitarme hoy à compendiar brevemente su proceder administrativo en materias electorales.

Aquí. Sr. Director, no se ratifican ni publican legalmente les listas: aquí se le dà entrada y salida en el censo a los electores, segun que el imperio local cuente ó deja de contar con ellos; y para llenar ese pensamiento no se reparten las cédulas hasta última hora, quebrantando todos los preceptos de la ley, aparte de apeiarse á las violentas coacciones, á las prisiones arbitrarias de las personas más influyentes del bando opuesto; y á otros avituales abusos.

Hoy, ya cercana la renovacion de los municipios, no se han publicado las i stas ultimadas cuando debieron serlo en la primera quincena de Abril antemer ni se han llevado à domicilio las cèdulas que habian de estar repartidas para el último dia del propio mes, segun los artículos 30 y 31 de la ley electoral municipal vigente; y todo ello apesar de reclamaciones y protestas enérgicas escritas de los vecinos contribuyentes. El principio indica el fin; la expulsion del censo de cientos de electures, machos, primeros contribuyentes, con inclusion de numerosos grupos que un contribuyen y carecen de capacidad legal para serlo. Semejante proceder no puede tener ejemplo en otro pueblo de la nacion y es solo concebible entre las tribus berberis cas. En esta infortunada poblacion lleva, sin embargo, de existencia once años cumplidos, cada dia en más creciente escándalo y arbitrariedad, haciendo imposible la lu ha electoral.

Resuelta la oposicion à usar con vigorosa energía de cuantos recursos le
otorga la legislacion vigente en la materia, hasta ver reprimidas y corregidas tamañas demasias; ruego à usted
además y en el entretanto, se sirva denunciarlas en la publicación de que tan
acerta la mante se halla encarga lo, pa
ra ilustración del público en punto de
tan trascendentales consecuencias, que
envuelve la vira política y social de
los pueblos; llamando à la vez la atención de quien deba poner coto y limite à tales desafueros.

Reconocido à la consideracion, que no dudo ha de dispensarme V. en est caso, me ofrezco con tal motivo suyo apasionado amigo s. s. q. s. m.,

BARTOLOMÉ CLAROS

Los hechos que en el anterior co municado se denuncian, merecen fijar la atención de quien corresponda. ¿De qué sirve que el gobierno recomiende la neutralidad en las elecciones municipales si semejantes hechos quedan sin correctivo?

GACETILLAS.

La funcion dada ante anoche à beneficio de la primera bailarina Doña Dolores Gomez, llevó al teatro una numerosa concurrencia.

La beneficiada recogió gran cosecha de aplansos así en el baile La estrella de Andanucía como en la zarzuela El baron de la Castaña. Se le llamó muchas veces al palco escénico, obsequiándosela además con flores y palomas.

Tambien circularon en el teatro los siguientes versos.

A LA SEÑORITA DOÑA DOLORES GOMEZ EN LA NOCHE DE SU BENEFICIO.

Si hay alguno que me acusa, sepa que no me propaso; que tambien en el Parnaso el baile tiene su Musa:

La verdad es que la Lola baila, y lo digo muy grave, como solo bailar sabe una mujer española.

El suelo sus piés no siente y no falta quien la crea ondina que juguetea sobre el cristal de una fuente.

Ninfa de amor ideal que huyó de pasion lasciva, tal vez huri fugitiva de algun palacio oriental.

La tentacion quiza es que mil antojos provoca con su cintura y su boca, con sus ojos y.... sus piés.

La compañía salió ayer para Cáceres donde piensa dar algunas funciones, y despues se trasladará á Trujillo.

La Ilustracion española y americana. — Hemos recibido el núm. 16, año XXIII, de esta notable revista.

Contiene la Crónica general, por D. José Fernandez Bremon; la quinceba parisien por D. A. F. de los Rios; los teatros, por D. Peregrin García Cadena; las memorias de un se tenton, por Mesonero Romano y artículos y poesias de otros escritores.

De los notables grabados que ilustran dicho número, citaremos los siguientes.

D'Maria Cristina de Orleans, que ha muerto recientemente en Sevilla.—La lecion de Toreo, copia del cuadro de D. Enrique Mélida.—Sevilla: Torre de la Giralda.—Marruecos: apuntes de Tanger.

La Administración, Carretas, 12, principal, Madrid, remite un número gratis à quien lo pida.

El Cascabel. Sumario del núm 1058 de este festivo periódico que dirige D. M. Jorreto. Trae articulos y poesias de Soldavila, Porret, Campoamor, Forreto. Aranjo y otros conocidos escritores y algunos chispeantes grabados.

Administracion, Santa Clara, 3, Madrid.

Gaceta del Ministerio Ascal. - Hemos recibido el num. 146 de este apreciable colega que con tanta aceptación se publica en Madeid.

En todas sus secciones trata asuntos de verdadero interés, especialmente en la doctrinal y en la revista de Tribunales.

Oficinas, Serrano, 84, bajo, izquierda.

La llustracion de la infancia.—Hemos recibido el num: 117 de esta apreciable revista de educación y recreo, que dirige D. Cárlos Luis de Cuenca Contiene artículos históricos y literarios y algunos grahados. Administración, Silva 12, Madrid.

El Eco de le zapatería — El núm 69 de este apreciable perió tico, trae articulos y noticias de in cré- para la clase de que es órganos, charadas, soluciones, etc.

Le acompaña un pliego de patrones.

Administracion, Concepcion Jerónima, 7, priccipal, Madrid.

GIMNASIO HIGIÉNICO RECREATIVO

para ámbos sexos y sociedad de esgrima; en los bajos del patacio de la Diputación provincial, bajo la inspección facultativa de don Narciso Vazquez y dirección de D. Luciano Samperez. ARRENDAMIENTO.

Se hace de una panadería situada en la calle de Madre de Dios, núm. 27, con cuatro asientos, dos hornos, pozo con agua abundante, casa de boveda, grandes graneros, tres cuadras y buenos corrales, dos tornos de cerner con todos los útiles necesarios para dicha fabrica.

La persona que le interese, puede tratar con su dueño, calle de Santa Catalina nómero 5.

Y CONSTRUCCION DE MAQUINAS

D. M. BERTRAN DE LIS.-ANTEQUERA representado en esta provincia por

FERNANDEZ HERMANOS

BN DCN BENITO.

Máquina de vapor, varios sistemas. (Segun

fuerza).
Ruedas hidráulicas, (Segun diámetro).

necesita mas local que el que ocupa el cuerpo de la prensa, 15 id. de id. 12000 Idem de palanca, nuevo sistema, idem de idem, 30 idem de idem. 20000 Idem de molinete, 12idem de idem. 16000 Idem de idem. 22000

Idem de molinete preparado para movimiento de caballeria ó vapor . 2400() Idem hidráulica, sistema nuevo, idem idem, 30 idem idem.

Accesorios para fábricas de harinas
Picos de acero, doble temple, la docena. 48
Sesores, desde. 2000
Limpias verticales, último sistema, desde 4300
Tornos clasificadores, desde . 6000
Basos de cuero para elevadores, núm. 8 150
núm. 9 170
núm. 10 200

Telon de seda amarilla, hastael número 50, el metro. 18 Idem de idem, desde el núm 50 en adelante. 19

Fundicion en columnas: tuberías para
conducir el agua etc., la libra. 65
Balconaje; verjas; bolandadas; rejas,
etc, arroba á 28
El hierro que emplea esta casa como fundi-

cion, es medio maleable.

La fábrica garantiza cuanto construye por tiempo ilimitado: es decir, que caso de rotura de una pieza ano canado também de una canado também de construye por tiempo de canado de canado de canado de canado de canado canado construye por tiempo de canado construye por tiempo de canado canado construye por tiempo de canado construye por canado construye por tiempo de canado construye por canado co

tiempo ilimitado: es decir, que caso de rotura de una pieza aun cuando tenga lugar al cabo de algunos años, si la fratura presenta a gun hueco ú otro defecto de construcción. La resposicion de la pieza rota es de cuenta de la abrica.

DEPOSITO

DE ARMAS DE FUEGO.

Gran surtido de escopetas, pistolas y rewolvers nacionales y extranjeros, en todos los sistemas conocidos.

Se admiten encargos de escopetas de 16das clases con las dimensiones, calidades y coentra ciones que se puedan desear, para mandantas abricar como especial encargo.

en camas de hierro, nacionales y extranjerios,
- UNICO DEPOSITO EN EXTREMADURA
del legítimo y acreditado agnardiente de Ojen
de la fábrica de los señores D. Pedro Morales

de JOSE DOMINGUEZ CODES



DESCUBIMIENTO

NO MAS ASMA

ni tos,

NI SOFOCACION

con los polvos.

DEL

DR. H. CLERY.

de Marsella.

Madrid, por mayor Agencia franco-española, Sardo, 31.—Por menor, pasta, 8 reales; polvos, 16 y 38 reales en las principales farmacias.

LA PRESERVACION PERSONAL.

Obra del Dr. La Mert. Tratado so ra lacuracion de la debilidad nerviosa, física y esteritidad efectos de bábitos de juventud ó de
escesos de edad madura, y que con la prematura decadencia de las fuerzas virites afectan
la felicidad conyugat y desvanecen las esperanzas de posteridad.

Por el Dr. Samuel La Mert, miembro del colegio real de medicina de Longres.
Se vende en Madrid, en la Agencia franco-española, 31, calle del Sordo. - Frecia 10 102-

Imp. de la viuda de Artesça.

Proveedora efectiva de la Real Casa 22 RECOMPENSAS INDUSTRIALES

Unica casa en su ramo premiada en la Exposicion Universal de Paris. CON DOS MEDALLAS

CHOCOLATES

GRAN MEDALLA DE ORO

SOPAS COLUNIALES MEDALLA DE BRONCE

ACREDITADOS CAFÉS

EN LAS GRANDES EXPOSICIONES DE

Gran surtido de tés selectos, pastillas napolitanas y bombones de checolate, dulces y cajas linas de Paris.

Depósito general, calle Mayor, 18 y 20, sucursal, Montera,

WENTA A BEALOS;

DESDE 10 REALES SEMANALES SIN NINGUNA ENTRADA. BADAJOZ.--San Juan, 32.



contad

SIN RIVAL EN EL MUNDO.

Las máquinas para ceser de La Compañia Fabril Singer, se venden à plazos

por 10 reales semanales,

sin ninguna entrada.

Así cuando se paga un plazo de la miquina, esta ha dejado ya al interesado una utilidad muchas veces mayor que la cantidad desembolsada.

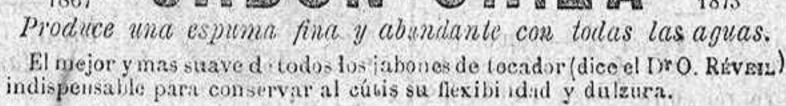
Mas de 2000 casas establecidas en Europa para la venta exclusiva de estas renombradas máquinas.

No olvidarse ni equivocarse.

Calle de San Juan, 32.-Badajoz.



L. LEGRAND PROVEEDOR DE VARIAS C RIES E TRANGERAS PARIS 207, rue St-Honore, 207 PAMS



CREMA-ORIZA para blanquear, suavizar y refresear l'eutis contra las pecas y las arrugas.

ORIZA-LACTE

VIENNE

AGUA TONICA QUININA LEGRAND Y POMADA CON BALSAMO DE CORTIM Preparaciones segun las formulas del Dr Chomel para el aseo de la cabeza, regenerar los cabellos, impedir su caida y hacerlos crecer en muy poco tiempo.

En casa de los principales peluqueros y perfumistas de España y Francia.

v todas las afecciones de las vias res-{y todas las afecciones nerviosas, se cupiratorias, se calman inmediatamente y ran inmediatamente con las PILDORAS

se curan usando los TUBOS LEVASSEUR. ANTI-NEURALGICAS del Dr CRONIER. Farmacia LEVASSEUR, 23, rue de la Monnaie, en Paris .- Madrid : Agencia france-española, Sordo, 31, Por menor en Badajoz, D. J. Gimemez.

AVISO IMPORTANTE

La Perfumeria E. Coudray, 13, rue d'Enghien, Paris, que por la superioridad de sus productos, ha obtenido en la Exposicion universal de 1878, la Medalla de Oro y la Cruz de Caballero de la Legion de honor, previene al público que, depositadas en el Ministerio de Fomento, su marca de fábrica y su firma, perseguirà segun la Ley, asi en España como en sus Colonias, à los contrafactores, imitadores, y vendedores de sus productos sospechosos de falsificacion. — Unico inventor de la Perfumetia especial de Lacteine, recomendada por las celebridades médicas de Paris, para todos los usos del tocador.

Madrid. - Escorial.

20 recompensas industriales

PREMIADO EN LA EXPOSICION UNIVERSAL DE PARIS

GRAN MEDALLA DE ORO y nombrado por el Gobierno francés CABALLERO DE LA LEGION DE HONOR.

Cafés superiores — Tés selectos. Pastillas napolitanas y esquisitos Bonbones,

DEPÓSITO CENTRAL. Puerta del Sol, 13. MADRID. OFICINAS..... Palma Alta, 8..... MADRID.

De venta en esta ciudad, en todas las tiendas de ultramarinos y confiterías más importantes.

MAGASIN DES DEMOISELLES.

Publicase el 10 y 25 de cada mes, por entregas grande in 8."-Año 34° Grabados de Modas y modelos de Tapiceria coloreados, Aguadas; Grabados en megro; Novedades para piano y Canto; Albums de labores; Hojas de Confecciones; Corchete y Renecilla, Patrones; etc.

El Magasin des Demoiselles gracias à las importantes reformas, introducidas en su publicacion, es hoy el mas elegante, el único que de mensualmente un trozo de musica y reunan doble atractivo de un periodico literario interesante y un periocico de modas completo, enteramente independientes unos de otros.

Precio para España 80 reales (Las suscriciones se hacen por un año entpezando el 1.º Brero) cada ano forma un precioso libro, para las jóvenes pues la parte literaria está especialmente esmerada, habiendo sido premiado varias veces su Director por la academia francesa Tambien se admiten suscriciones separadamente à cada edicion: Edicion del 10, 55 rs.-Edicion del 25, 35 rs. - Se suscribe en la administracion de este periódico.



MAS FUEGO

50 años de buen éxito.

El linimento BOYER MICHEL, de Aix (Provence), reemplaza el fuego sin dejar la menor huella, sin interrumpia el trabajo o sin inconveniente alguno. Cura siempre las cojercis recientes y antiguas, los esquinces, materiales Paris, DORVAULT, 7, rue de Jouy. Madric, per mayor,

Agencia franco-española, Sordo, 31; por menor, a 22 rs.

Badajoz D. J. Jimenez.

SOLUCION COIRRE

AL CLORHYDRO-FOSFATO DE CAL

El mas podereso de los reconstituyentes. — Remedio heróico, empleado hace cinco años por los Médicos franceses y adoptado por todos los Médicos de Europa en todos los casos de Estenuacion de fuerzas, en los de Anemia, Clorósis, Tisis, Caquexia o Cacoquimia, Escrófulas, Requitismo, las Enfermedades de los huesos, las Dificultades de crecer. 10 apetencia, las Dispepsias o Digestiones dificiles y las Enfermedades nerviosas. medicamento se ha comprendido, en 1877, en el suplemento del Codex frances. Nota

COIRRE, farmacéutico, en Paris, rue du Cherche-Midi. nº 79. «A fin de evitar la falsificación, todos nuestros frascos lleyaran, de hoy en adelante las patabras Coirre à Paris impresas en el rótulo, con letras de seis colore y las signientes: que au Cherche midi 79, en tetras de tres colores cada una y ademas, score el rotulo exterior, el sello del gobierno francés en tiuta azul.»

Depósito en tedas las farmacias de España.

ALMACEN DE HIERROS Y MADERAS

JOSÉ LASSO DE LA VEGA. calle de Sta. Lucia núm. 4, Badajoz

Este establecimiento conocido con el nombre de ALMACEN DE SANTA LUCIA, e el único en su clase bien surtido en Extremadura.

Hierros, sartenes y calderos, hoja de lata, cazos, palas de hierro, estaño, plomo tzine, puntas francesas, cobre, metal amari-Ho, chapas de hierro, telas metálicas cribas cedazos de todos números, mecha para barrenos, ornillas para logones, colasuperior, muelles para mueb'es, pesas del nuevo sistema, y mecento romano.

En maderas hay decaoba, nogal, palo santo, cedro, flandes en varios largos anchos y gruesos, de pino portugues de todas clases tanto aserradas, como redendas, vigueria y otros varios articulos.

Todo traido directamente y comprado en buenas condiciones permiten asu dueño com petir en precios con Sevilla, Málaga y Lisboa, La casa tiene tarifas impresas y se las man da los que las pidan.

Aviso à los propietarios de casas en construccion. Manuel Caballero, pintor, adornista y or-

namentista, tiene establecido su taller en Mé-

109 IL 2017CO THE HEBRING BUILD 1

rda, calle de San Ancrés, numero. 5. Ela hora balaustres, modiciones, jambas, capiteles, remaies y objetos para jardines, de barro Ibanco, florones, mer ias cañas, capiteles de yeso. - Todo lo relativo à ornamentacion. exterior è interior des edificios y jardines, enviando los dibujos, se ejecuta a precies conveacionales. - Taml ien se hacen esculturas de todos tamaños, de barro blanco, a 75 centimos de real por cada centimetro que tenga de altura y 50 cen timos los pedestales para las mismas, como tambien bajos relieves o cuadros para adornar habitaciones; todo esto modelado por el escultor de la Academia de San Fernando D. Jose Lopez Alegria. - Los podidos al dueño dei establecimiento: el pago en Mérida y los envases para el trasporte de cuenta de los compradores.

En el mismo establecimiento se venden baldosas encarnadas de 7 pulgadas á 240 rs. mi Hat y de 9 pulgadas a 300.

INTERESANTE.

En el establecimiento de la señora wiuda de Brazos , (Granado, oum. 15) se arriendan muebles de todas clases à precios muy arreglados

En dicho establecimiento acaba de recibir se un abundante surtion, us. Lunse nechoa además, una notable retoja en los precios de nierdor.