

Un país para ser libre necesita el ejercicio soberano de sus derechos civiles, sin que ningún poder se ensaie a persona puesta, en ningún caso, limitarlos, suspenderlos o derogarlos.

DOS EDICIONES DIARIAS

POLITICA

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

| | |
|--|-----------|
| Córdoba, un mes | 5 pesetas |
| Provincias, trimestre | 6 id. |
| Extranjero, trimestre | 18 id. |
| Número suelto, 10 cts. - Franqueo concertado | |

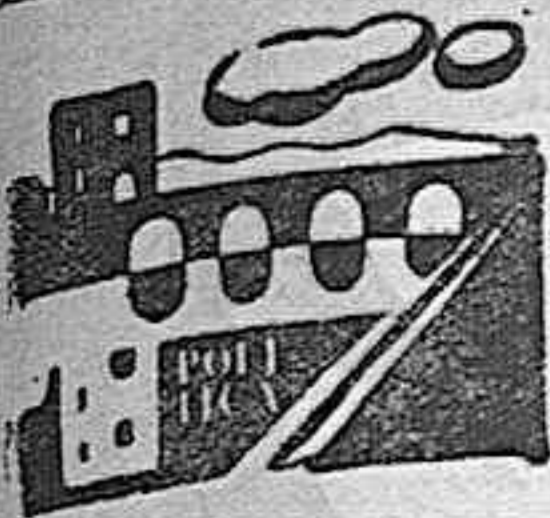
EDICIÓN DE LA MAÑANA

Córdoba.-Dubre., 1931.-Miércoles 16

Director: JOAQUÍN GARCÍA HIDAEGO

Redacción y Administración Plaza de la República, 4 - Teléfono 2022 - Apartado de Correos 74

Segunda época - Año II.-Núm 353



Don Alejandro, el Estadista

El señor Lerroux, el Estadista, como hay que llamarle por antonomasia, ya que nadie ha atraído como él este grado ponderativo del político, ha frustrado a última hora la labor de Azaña. Este, de acuerdo con el jefe del Estado y con la realidad había acoplado un Ministerio del que forzosamente había de tener noticias el señor Lerroux, ya que don Alejandro era aliado circunstancial de don Manuel. El señor Azaña anuncia que tiene ultimada la combinación. Circula la lista del nuevo Gobierno y todo el mundo encuentra lógico que no revele grandes sorpresas, porque las sorpresas estaban descartadas.

Pero don Alejandro, el Estadista, tenía preparada una de monta, y era decir a última hora: ¡No quiero, eal, como esos niños que en los repartos de juguetes permanecen callados y cuando reciben el suyo lo arrojan inesperadamente al suelo. La crisis, pues, que parecía sofocada, persiste, porque el partido radical no está satisfecho. Pero don Manuel Azaña, que no quiere quedarse cachifollado, después de su visita de dos horas al señor Lerroux, con humor de perros, parece que ha dicho: Pues habrá Gobierno, con o sin Lerroux.

¿Qué razones ha tenido el jefe radical para este viraje en redondo? Simplemente una: halagar a sus huestes, anhelantes de poder, que no se resignan a quedarse defraudadas. Lerroux, por sí, acaso se siente perfectamente embutido en su chaquet de ministro de Estado, ya que las cosas no permiten que tome asiento en la cabecera del banco azul.

Pero sus hombres quieren más. Quieren un Gobierno para ellos solos o un Gobierno donde predominen. Su maniobra última, en torno al robustecimiento de la Alianza Republicana, los llenó de alborozo. Vieron que don Alejandro, el Estadista, regresaba de París, cargado de ideas maliciosas y eficaces, como en sus buenos tiempos. Creyeron que la cosa más sencilla del mundo era desplazar a los socialistas de su colaboración constituyente. Quitar al señor Largo Caballero, de Trabajo; a Indalecio Prieto, de Hacienda; a Fernando de los Ríos, de Justicia; a Albornoz, de Fomento y poner en su lugar a un señor Guerra del Río, a un señor Marraco, o a un señor Vaquero Cantillo.

Como en la fábula de la Lechera, hacían sus cuentas: Nos apoderaremos de la cartera de Gobernación en el momento oportuno. Cerraremos las Cortes, cuando convenga. Y haremos unas elecciones a nuestro gusto. Para eso contamos ya con Azaña. Pero es el caso que el ministro de la Guerra no era un iluso y había tenido tiempo de medir los pasos que mediaban entre el escalón de la casa del señor Lerroux y la impopularidad. No se podía jugar, así como así, con los partidos socialista y radical socialista profundamente relacionados con el pueblo y con una gran organización dinámica detrás. Sobre todo, no se podía cuajar un ministerio a redropelo de las Cortes y del espíritu de responsabilidad revolucionaria.

Era la hora de franco izquierdismo y de amplia colaboración parlamentaria. El período constituyente no podía tener un desenlace como los amigos del señor Lerroux querían, con las características de las viejas crisis políticas; es decir, a base de estrangulamientos y navajeros. Y era el jefe del Estado el primero en querer una solución conciliadora y leal. La lista del Gobierno, que toda la Prensa publicó ayer, explicaban claramente que el señor Azaña había enjuiciado la situación con lógica.

El desencanto ha sido en las filas radicales tan agudo que han logrado que el señor Lerroux parezca por primera vez en su vida un ingenuo «que nada sabía». Y tras el desencanto, el apetito desatado audazmente, sin veladuras ni simulaciones. Últimamente han lanzado una nota a la opinión, diciendo que se retiraban del Gobierno por motivos doctrinales. La ironía acude gozosa a los puntos de la pluma. Don Alejandro, el Estadista, y sus amigos Guerra del Río, Marraco, etc., sienten pujos doctrinales.

La realidad es, empero, otra: Quieren cargar sobre el Poder, y apoderarse de carteras, direcciones generales, gobiernos civiles, diputaciones, municipios y cuanto haya aprovechable. Quieren cercenar la obra legislativa de los socialistas, lo único que se le está concediendo al pueblo en prenda de la revolución. Quieren servir a la alta burguesía, a la plutocracia y al clero.

Don Alejandro, el Estadista, es, desde ahora, el capitán concreto del «sabotaje» contra la República. Carece de hombres aptos para los menesteres del Gobierno, y la moral de su partido es francamente indeseable, como se probó en el «affaire» March.

Los grupos parlamentarios han reaccionado contra la actitud de los radicales, y la misma Acción Republicana está indignada ante el furor positivista del escuadrón de Lerroux. ¿Qué ocurrirá? Casi es seguro que se prescindirá de los radicales en el nuevo Gobierno y se forme un ministerio de concentración izquierdista, en que colaborarán los socialistas, radicales socialistas, «Esquerra», minoría gallega y Acción Republicana.

Este Gobierno realizará la labor constituyente que aún queda. Y sobre todo, vigilará la conducta radical. La retirada del señor Lerroux ha sido un mal paso, porque creando a destiempo una oposición, se depura la acción gubernamental.

Es inútil que la República sea agitada por los ataques de los lerrouxistas. Frente a ellos se alzará un bloque de hombres igualmente combativos, pero que pueden ostentar una historia más limpia.

Más papista que el papa

El señor Ortiz Villegas, distinguido concejal y dueño de una especie de posada de la sogá en el Campo de la Verdad, se empeña en ser más papista que el papa, o lo que es lo mismo, que el Ayuntamiento vaya más allá de la Constitución y siga subvencionando a ciertos establecimientos confesionales y a ciertos clérigos. Me nos mal que la ley fundamental del Estado tiene va'edores en los escaños municipales, que si no fuera así, sería Córdoba una Andorra clerical dentro de la República Española. Al menos el pacto, recién roto, entre los vasco navarros de aquí, o sea la minoría del señor Calderón, y los republicanos autónomos, se dirigía a impedir que en nuestra ciudad el nuevo régimen fuera laico.

Nos extraña que haya fieles como el señor Ortiz Villegas que tan patéticamente solicitan dinero para los señores capellanes, cuando tenemos la certeza de que a éstos nada les faltará. Sólo Sevilla rindió el día de la Purísima más de cien mil duros. Donde se vé que aún hace milagros la catolicidad. Como es lógico, si el señor Ortiz Villegas quiere destinar parte de sus ingresos de hostelero nocturno al mayor esplendor de la Iglesia, nadie se lo evitará, pero que no recurra a la enflaquecida hacienda municipal.

Por lo demás, tiene la Iglesia buenos pedigüños en Córdoba. Cierro órgano de la buena Prensa ha dirigido a los feligreses de la provincia esta espiritual y delicada invitación: «Deseamos que los párrocos o rectores de las iglesias, parroquias o no, nos envíen los datos siguientes: Número aproximado de comuniones habidas el día de la Purísima; cantidad a que asciende la colecta de ayer; donde haya habido novena o fiesta aparte a la Inmaculada, indicarlo. Pocas palabras, mucha concisión, pero números, que revelen el aumento de la devoción a María. Deseamos publicar estos detalles pronto y rogamos por lo mismo que se prescinda de detalles innecesarios. Lo que se hace en todas partes y siempre no hay que repetir. Queremos números y datos. Brevedad y concisión que resalten más el amor a María Nuestra Madre.»

Asoma, pues, un nuevo rito mariano, que consiste en «revelar con números» el aumento de la devoción a María Nuestra Madre. Los caballeros inmaculados de la futura Editorial Cruz y Patria también han podido reunir unos cuatro mil durejos que demuestran que la estulticia humana rebasa las proposiciones del señor Ortiz Villegas.

RICARDO ONOFRE

Vinos de Moriles
San Hipólito, 4 - Teléfono 3257

Informaciones comentadas

¿Qué le pasa al Cid en Buenos Aires?

El año pasado la escultora yanqui Anna Hyat envió a Buenos Aires una estatua de Rodrigo Díaz del Vivar, nuestro gran Cid Campeador, para que se la alzara en una plaza pública de la gran urbe hispánica, capital de la subraza, cada día menos hispánica; subraza italianizada, germanizada, rusificada, siriáquizada y anglosajonificada... Sobre un caballo de bronce, que bien quisiera ser el auténtico Babieca, se entró el buen Cid desde los extensos muelles por la amplia Avenida de Mayo hasta el corazón de la ciudad del Plata, dispuesto a conquistarla y reducirla a su dominio, como antaño, después de muerto también, ganó Valencia y la arrebató a la morería.

Más infortunado ahora, su victoria se ha demorado un año entero. Se arrumbó al caballo y caballero en un parque, se los ocultó en un cobijo de tablas, y allí se los tiene, mientras el Gobierno federal otorga permiso al alcalde para la pública exhibición del capitán legendario. Y he aquí a los ministros de la provincia federal y a los municipales bonaerenses sumidos en honda conturbación, revolviendo libros y pidiendo consejo a los españoles e hispanizantes del Ateneo, de la Universidad, de la Asociación Patriótica Española, de la Redacción de *El Diario Español*, de la colonia burgalesa, etc., etc.

La conturbación es ésta: en la urbe modernísima, toda trazada con severidad matemática de calles en línea recta y manzanas hectométricas, ¿dónde colocar al Cid Campeador, que haga bien, que parezca bien y no desdiga su presencia en el ambiente de cosmopolitismo creciente de la ciudad-crisol de una humanidad nueva? Se explica el caso así con un delicado eufemismo, pero, en realidad, lo que se piensa y se quiere dar a entender es esto: «¿dónde colocaremos en Buenos Aires al Cid, que no estorbe?»

Va tocando en manía el ataque de hispanismo que padecen los artistas yanquis. Una esculpe en barro y funde en bronce una estatua de Pizarro y nos lo monta sobre un fogoso caballo piafante y caracoleante y nos la regala y hace colocar en una plaza de Extremadura. Otra ejecuta un Don Quijote orante y lo encumbra sobre un peñasal en un parque de California. Esta Anna Hyat se gasta un platal en hacer surgir de sus cinceles una evocación del Cid Campeador y en lugar de regalar la posiblemente vera efigie a Burgos o a Carrión, a Silos o a Car-

Las mejores STILOGRAFICAS

Librería Luque - Córdoba

LUIS GONZÁLEZ MADRID

Vinos de Montilla y de Mesa
Tinto y Blanco
Obispo Pérez Muñoz, sin n.º - Tlf. 1445

deña, lo envía Buenos Aires, la más populosa ciudad hispánica. Y allá la contemplarán millones de individuos que no saben quien fué el Cid, y que, además, si lo supieran tendrían por hechos baladíes y desdeñables, las aventuras supuestas orales del héroe castellano.

Adviértase, sin embargo, que la escultora yanqui no ha procedido de ligero. Bien informada, supo que aquí, en la España peninsular y metropolitana, en el propio solar del Cid, arrebatados de europeísmo, no sólo olvidábamos las gestas gloriosas y aborrecíamos la leyenda dorada, sino que nuestra más alta autoridad intelectual, Joaquín Costa, que poco antes proclamara al Cid tipo modelo, tipo necesario del gobernante español, apenas le vió maltracho como guerrero en la contienda colonial y en la aventura contra los yanquis, pidió que se le encerrara bajo triple llave en su sepulcro y no se le dejara volver a salir jamás por los siglos de los siglos.

España no sólo aborrecía al Cid, sino que ponía enconado empeño en disminuir todas sus glorias militares, en olvidar todas sus gestas legendarias. El *Romancero* no se enseñaba ya a los niños en las escuelas, ni inspiraba a los poetas y a los pintores, ni lo recitaban los ciegos troveros por las ferias y mercados.

En cambio, allá en la lejana tierra argentina los colonos españoles habían hecho de estos recuerdos históricos, como una comunión de fe y de añoranza de la patria. Día del Cid en Santa Gadea; día de Pelayo en Covadonga; Dos de Mayo... ¡Con qué entusiasmo, con qué esperanzas, con qué renovado orgullo se repiten de año en año estas conmemoraciones en Buenos Aires y en todas las ciudades y aun en los poblados nacientes que marcan el avance de la colonización, a través de la Pampa hacia la cordillera andina!

Mientras que en Madrid, por no mortificar a Francia, suprimimos al comenzar el siglo actual el fausto militar y religioso con que se rememoraba el Dos de Mayo, y hemos dejado reducida la fiesta a una cómica exhibición de los milicianos nacionales, la colonia española de la Argentina arde en entusiasmo bélico ese día, se reúne en asambleas, escucha discursos, canta himnos, repite a coro las décimas bravas de Bernardo López García y otras líricas expansiones y enronquece dando vivas a España y a sus héroes Daoiz y Velarde... Desdichado el crítico que allí se atreviera a sostener la teoría, que aquí profesamos muchos, de que ese día,—como el 23 de Abril de 1522 en que una miserable nobleza y unas mesnadas a sueldo vencieron a los comuneros en Villalar,—fué infausto para la libertad y para el progreso de España.

Tanto entusiasmo, como en esta conmemoración del Dos de Mayo ponen los españoles residentes en la Argentina, en su culto a don Pelayo y en su culto al Cid Campeador. No ya un día, como en el Dos de Mayo, sino se-

(Continúa en la plana 3)

¡¡ALGO INSUPERABLE!!

¡¡LAS MEJORES NOVELAS DEL MUNDO POR UN PRECIO INVEROSIMIL!!

LUZ DE DOMINGO

Por RAMON PEREZ DE AYALA

(NOVELA NOVELISCA)

25 cts.



Revista literaria NOVELAS Y CUENTOS

Revista literaria NOVELAS Y CUENTOS

ha publicado recientemente por

25 cts.

- "LA PROCESION DE LOS DIAS", de W. Fernández Flórez.
- "EL HOMBRE INVISIBLE", de H. G. Wells.
- "ZALACAIN EL AVENTURERO", de Pio Baroja.
- "DON JUAN", de José Martínez Ruiz, "Azorín".
- "AZUL", de Rubén Darío.

Revista literaria NOVELAS Y CUENTOS

satisface cumplidamente los diferentes gustos de todos, ya que en su colección figuran, cuidadosamente seleccionadas, las obras maestras de la literatura mundial, entre las que el lector hallará las del género que más le agrada.

Obras publicadas y que se hallan a la venta en todos los quioscos a 20 CENTIMOS:

| Número y título de la obra | Autor | Género |
|---|---------------------|---------------|
| 1. Un asunto tenebroso..... | H. de Balzac. | Novelística. |
| 2. La guerra de los mundos..... | H. G. Wells. | Misteriosa. |
| 3. Actea (La enamorada de Nerón)..... | A. Dumas. | Romántica. |
| 4. La novela de un joven pobre..... | O. Feuillet. | Romántica. |
| 5. Los cazadores de cabelleras..... | Mayne Reid. | Aventuras. |
| 6. Avatar (El secreto del mago)..... | T. Gautier. | Misteriosa. |
| 7. La hija del capitán (El ladrón honrado)..... | Fuchidn. Lamartine. | Novelística. |
| 8. Graziella (Historia de una pasión)..... | E. A. Poe. | Romántica. |
| 9. Doble asesinato en la calle Morgue..... | C. Dickens. | Romántica. |
| 10. El abismo (Sangre en la nieve)..... | Paul Féval. | Folletinesca. |
| 11. Rolando "Pie de Hierro"..... | E. Chatrian. | Novelística. |
| 12. Historia de un quinto de 1815..... | P. Merimée. | Novelística. |
| 13. Carmen (El contrabandista por amor)..... | Stevenson. | Aventuras. |
| 14. La isla del tesoro..... | E. Zola. | Romántica. |
| 15. Las cuatro jornadas de Juan Gourdón..... | F. Soulié. | Novelística. |
| 16. El maestro de escuela..... | J. Dicenta. | Romántica. |
| 17. Juan José..... | A. Dumas. | Romántica. |
| 18. La Dama de las Camelias..... | A. Chejov. | Novelística. |
| 19. Historia de mi vida..... | Bret Harte. | Romántica. |
| 20. Maruja (La maldición de Koorotora)..... | C. Nodier. | Misteriosa. |
| 21. La señorita de Marsán (El drama de la torre)..... | M. Gorki. | Novelística. |
| 22. Los ex hombres..... | M. Harry. | Romántica. |
| 23. Mujercitas (La esposa incomprendida)..... | F. Cooper. | Aventuras. |
| 24. El corsario rojo..... | A. Daudet. | Humorística. |
| 25. Tartarín de Tarascón..... | J. W. Goethe. | Romántica. |
| 26. Werther (El amor que mata)..... | L. Turguenev. | Romántica. |
| 27. Primer amor..... | Ch. Merouvel. | Folletinesca. |
| 28. La segunda doncella (Amante y esposa)..... | Thackeray. | Novelística. |
| 29. El viudo Lovel..... | Abate Prévost. | Romántica. |
| 30. Historia de Manón Lescaut..... | E. About. | Humorística. |
| 31. La nariz de un notario..... | G. Aimard. | Aventuras. |
| 32. Los tramperos del Arkansas..... | Lermontov. | Novelística. |
| 33. Un héroe de nuestro tiempo..... | E. Constant. | Romántica. |
| 34. Adolfo (Más que amor)..... | B. d'Aurevilly. | Misteriosa. |
| 35. La hechizada..... | A. de Musset. | Romántica. |
| 36. Mimi Pínsón (Juventud y bohemia)..... | V. Korolenko. | Novelística. |
| 37. El sueño de Makar..... | G. de Nerval. | Misteriosa. |
| 38. La mano encantada..... | E. Sue. | Folletinesca. |
| 39. El bello marqués de Lescaire..... | Quevedo. | Humorística. |
| 40. Historia de la vida del Buscón..... | Cap. Marryat. | Aventuras. |
| 41. El buque fantasma..... | C. de Bergerac. | Humorística. |
| 42. Viaje a la Luna..... | J. Mery. | Folletinesca. |
| 43. Una conspiración en el Louvre..... | Hoffmann. | Misteriosa. |
| 44. El violín de Cremona..... | A. Theuriot. | Romántica. |
| 45. La señorita Mala Sombra (El destino cruel)..... | J. de Maistre. | Aventuras. |
| 46. Los prisioneros del Cáucaso..... | L. Tolstol. | Romántica. |
| 47. El padre Sergio (La senda del cielo)..... | Yussupoff. | Aventuras. |
| 48. Cómo mató a Raspáin..... | Mark Twain. | Misteriosa. |
| 49. El disco de la muerte..... | Saint Pierre. | Romántica. |
| 50. Pablo y Virginia (Amor y dolor)..... | L. Wallace. | Romántica. |
| 51. Ben Hur (Vida y muerte de Jesús)..... | Chamisso. | Misteriosa. |
| 52. El hombre sin sombra..... | Victor Hugo. | Romántica. |
| 53. Bug Jargal (Funesto error)..... | A. Kuprin. | Novelística. |
| 54. El desafío..... | Guevara. | Humorística. |
| 55. El Diablo Cojuelo..... | Stevenson. | Misteriosa. |
| 56. El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde..... | M. Boué. | Policiaca. |
| 57. El crimen del cuarto negro..... | Alnsworth. | Folletinesca. |
| 58. El bandido de Londres..... | Jorge Sand. | Romántica. |
| 59. Juan de la Roca (La fatalidad vencida)..... | Lebedinski. | Novelística. |
| 60. La semana (Tragedias bolcheviques)..... | | |

Número y título de la obra Autor Género

| | | |
|--|-----------------|---------------|
| 61. La última cigüeña..... | F. Urabayen. | Novelística. |
| 62. El amo del Desierto..... | G. Hauff. | Aventuras. |
| 63. Tartarín en los Alpes..... | A. Daudet. | Humorística. |
| 64. Los hazñas del "Emden"..... | Un testigo. | Aventuras. |
| 65. Colombia (Venganza coras)..... | P. Merimée. | Romántica. |
| 66. Pobre gente..... | Dostolevskid. | Romántica. |
| 67. Las tribulaciones de Tíjon Illich..... | I. Bunin. | Novelística. |
| 68. Bartek el victorioso..... | Sienkiewicz. | Novelística. |
| 69. El vicario de Wakefield..... | O. Goldsmith. | Romántica. |
| 70. La reina de los lagos..... | Mayne Reid. | Aventuras. |
| 71. El enano negro..... | Walter Scott. | Novelística. |
| 72. La fábrica de crimenes..... | Paul Féval. | Humorística. |
| 73. La señorita de la Seiglière..... | Paul Féval. | Romántica. |
| 74. El torero Caracho..... | Sandeau. | Novelística. |
| 75. Un corazón sencillo..... | G. de la Serna. | Novelística. |
| 76. Aventuras de Arturo Gordon Pym..... | G. Flaubert. | Romántica. |
| 77. Escenas de la vida bohemia..... | E. A. Poe. | Aventuras. |
| 78. La lepra escariata..... | H. Murger. | Romántica. |
| 79. Cressy o La niña de los placeres de oro..... | Hawthorne. | Novelística. |
| 80. Ojo de Halcón..... | Bret Harte. | Romántica. |
| 81. El cura de Tours..... | F. Cooper. | Aventuras. |
| 82. El hombre del perro negro..... | H. de Balzac. | Novelística. |
| 83. El secreto del baut rojo..... | P. du Terrail. | Folletinesca. |
| 84. Los vagabundos..... | M. Boué. | Policiaca. |
| 85. Trilby o El duendecillo de Argall..... | M. Gorki. | Novelística. |
| 86. Mis prisiones..... | C. Nodier. | Misteriosa. |
| 87. Regina..... | S. Pellico. | Novelística. |
| 88. La novela de una momia..... | Lamartine. | Romántica. |
| 89. El amigo Fritz..... | T. Gautier. | Misteriosa. |
| 90. Los últimos días de Pompeya..... | E. Chatrian. | Novelística. |
| 91. La ilustre fregona..... | E. Lytton. | Novelística. |
| 92. Diario de una mujer..... | Cervantes. | Romántica. |
| 93. El perro endemoniado..... | O. Feuillet. | Romántica. |
| 94. Atala, o Los amores de dos salvajes..... | Cap. Marryat. | Aventuras. |
| 95. Dubrovsky el bandido..... | Chateaubriand. | Romántica. |
| 96. Zadr, o El destino..... | Fuchidn. | Novelística. |
| 97. Cristianos y moriscos..... | Voltaire. | Satírica. |
| 98. El Diamante Luna..... | Estébanez. | Histórica. |
| 99. El caballero Mauprat..... | W. Collins. | Policiaca. |
| 100. Los novios..... | Jorge Sand. | Folletinesca. |
| 101. El último día de un condenado a muerte..... | A. Manzoni. | Histórica. |
| 102. El diario de Satanás..... | V. Hugo. | Folletinesca. |
| 103. Nochebuena..... | Andreiev. | Humorística. |
| 104. Stello, o Los diablos azules..... | N. Gogol. | Costumbres. |
| | A. de Vigny. | Humorística. |

Obras publicadas a 25 CENTIMOS:

| | | |
|--|-----------------|---------------|
| 105. La procesion de los dias..... | W. F. Flórez. | Humorística. |
| 106. El hombre invisible..... | Wells. | Fantástica. |
| 107. El marido de plata..... | Stendhal. | Humorística. |
| 108. El asesinato del fuerte Medbury..... | Linnellus. | Policiaca. |
| 109. Leyendas de la Alhambra..... | W. Irving. | Histórica. |
| 110. Zalacain el aventurero..... | Pio Baroja. | Novelística. |
| 111. Radiante, o El joven irresistible..... | A. Robert. | Novelística. |
| 112. El pobrecito hablador..... | Larra. | Satírica. |
| 113. La muerte de un tío vivo..... | Stevenson. | Fantástica. |
| 114. Don Juan..... | Azorin. | Completa. |
| 115. El rey de las montañas..... | E. About. | Aventuras. |
| 116. El lazarrillo de Tormes..... | Anónimo. | Picaresca. |
| 117. La viuda del ahorcado..... | C. Branob. | Completa. |
| 118. La pista de un crimen..... | W. Collins. | Policiaca. |
| 119. El cabecilla Destuches..... | E. d'Aurevilly. | Aventuras. |
| 120. Luz de domingo y La caída de los ilmones..... | | |
| 121. Un muerto en el umbral..... | R. P. de Ayala. | Novelística. |
| 122. La derrota de los pedantes..... | M. Kennedy. | Policiaca. |
| 123. Las aventuras de Tom Sawyer..... | Moratin. | Satírica. |
| 124. Azul..... | Mark Twain. | Aventuras. |
| 125. Kolstomero..... | Rubén Darío. | Poesías. |
| 126. El paje de Luis XIV..... | L. Tolstol. | Histórica. |
| 127. Tarás Bulba..... | P. du Terrail. | Folletinesca. |
| 128. Una colonia sobre un volcán..... | N. Gogol. | Novelística. |
| 129. El camino de Varennes..... | F. Cooper. | Aventuras. |
| 130. Un veterano..... | A. Dumas. | Histórica. |
| | R. Molina. | Costumbres. |

No vacile usted: adquiera los números publicados y siga comprando todos los domingos Revista Literaria NOVELAS Y CUENTOS, con lo cual podrá formar poco a poco su biblioteca, pues aunque ahora no tenga "tiempo" para leer, día llegará en que ésta será lo que más habrá de distraerle.

Hasta aquí, el acceso a las grandes obras literarias mundiales estaba vedado al que, con deseos de ilustrarse, carecía de una suma bastante cuantiosa para adquirir aquellos libros que deseaba. Revista Literaria NOVELAS Y CUENTOS ha realizado el milagro de acercar estas obras de las glorias literarias mundiales a todas las personas.

También pueden pedir estas obras a su Administración si le envían cubierto el adjunto cupón.

Revista Literaria NOVELAS Y CUENTOS Larra, 6 - MADRID Apartado 4.003

D.....

que vive en calle de

..... número

desea recibir los números de NOVELAS Y CUENTOS que señala encerrándolos en una circunferencia (1):

| | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 |
| 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 |
| 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 |
| 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 |
| 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 |
| 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 |
| 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 |
| 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 |
| 97 | 98 | 99 | 100 | 101 | 102 | 103 | 104 |
| 105 | 106 | 107 | 108 | 109 | 110 | 111 | 112 |
| 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 |

..... ej. al precio de 20 cts. y Ptas. en junto,

..... ej. al precio de 25 cts.

que (2) { envío por giro postal, adjunto en sellos de correos españoles, pagará mediante reembolso (3).

..... de de 193...

FIRMA:

(1) Circúndense los números deseados, como en el caso siguiente están los números 3 y 5: 1 2 (3) 4 (5) 6

(2) Táchense las formas de pedido o pago que no se utilicen.

(3) De esta forma únicamente serviremos los pedidos de España y agregando los gastos que origine el envío.

Academia de Ciencias Médicas

Una conferencia

La última sesión celebrada por esta entidad fué dedicada a casos clínicos.

El doctor Navarro presentó tres casos interesantísimos de cuerpos extraños en vías aéreas altas. Un niño de dos años, con una raspa de pescada, que le produjo un flemón en la tráquea. Un niño de ocho años, con una contera de un lápiz dentro de un bronquio, y otro niño de 12 años, con una piedra del tamaño de una habichuela grande, en bronquio, todos ellos operados con éxito.

Don Jacinto Navas presenta un caso de oclusión intestinal, por hernia estrangulada intra-abdominal.

Don Francisco Berjillos presentó un caso clínico que tiene en estudio con el señor Hombría, de tumoraciones de piel, cuyo diagnóstico está pendiente del resultado de los estudios anatómopatológicos de las lesiones, mostrando las fotografías obtenidas y el resultado de las exploraciones hechas.

Después el farmacéutico señor Berjillos presentó un interesante caso de Eczema actínico, curado con autorinoterapia (inyección de orina del enfermo). Intervinieron en este caso los doctores Luque Morata, Hombría y Moya.

El doctor Luque Morata refiere luego un caso de quiste de ovario, situado tan bajo, que mecánicamente impedía orinar a la enferma y otro de falso embarazo por quiste proliferativo de Merocolon.

Terminó tan interesante sesión con la presentación, por el señor Saldaña, de raro parásito intestinal.

Guardia municipal

Denuncias presentadas por la misma durante las últimas veinticuatro horas:

Capilla Fernández Valenzuela, por vender ajos en ambulancia su hijo en el interior del mercado principal.

Han sido denunciados varios padres de niños, por dedicarse éstos a colocar adoquines en la carretera del Brillante, con peligro para los automóviles.

Rafael Ruiz Rivas, por efectuar obra sin licencia en la casa núm. 8 de la calle Capuchinos.

Miguel Muñoz Nieto, por ir subido en un carro que conducía.

Manuel Barona Velasco, por tener en circulación un carro de transportes careciendo de la tablilla de haber pagado el arbitrio.

Antonio Cabezas García, por el mismo delito.

Francisco Morte, por tener varias caballerías para transporte sin haber pagado el arbitrio municipal.

Eduardo Raya Luque, por tener cerdos comiendo en un muladar.

Rafael Recio Casares, por el mismo delito.

Manuel Muñoz Toboso, por tener pastando 24 ovejas de su propiedad en terrenos del cortijo Miraflores, causando daño en los olivos.

Juan Prieto Pérez, por igual motivo que el anterior.

El guardia núm. 53, depositó en el Asilo un mulo sin dueño conocido.

En la Comisaría de Vigilancia

El guardia número 115 da conoci-

SAN RAFAEL

GRAN ALMACEN DE MUEBLES DE

José Cuenca Madueño

Ventas al contado y a plazos. Buen surtido en camas doradas y niqueladas y en toda clase de muebles. Camas de matrimonio y sommier a 70 pesetas.

Gutiérrez de los Ríos, 47 (Esquina a Plator Bermejo)

miento de que el niño Francisco Cas-tuera fué curado en la Casa de Socorro por haberle mordido un perro de Francisco Barazal.

El mismo guardia que el niño Juan del Pozo Molina fué arrollado por una bicicleta.

El guardia 63 que fué curada en la Casa de Socorro Concepción Higuera, de lesiones que le produjo José Hornero.

El guardia núm. 20 da conocimiento de que Josefa Castilla Cubero fué curada en la Casa de Socorro de lesiones producidas por su esposo.

El banquete a García Hidalgo

Continuamos recibiendo adhesiones para el banquete en honor de nuestro director por su reciente triunfo escénico. El acto tendrá efecto el próximo sábado 19, a las nueve y media de la noche, en el Hotel de España y Francia. Las tarjetas pueden ser recogidas en este Hotel, en el Gran Bar—Plaza de la República—y en nuestra Redacción, al precio de 10 pesetas, hasta el viernes por la noche.

Rogamos a nuestros amigos de los pueblos que fijen el número de ellas con tiempo para que la afuente tardía no ocasione dificultades de organización.

De Madrid llegarán para asistir al homenaje a nuestro director, entre otros escritores y artistas, Araquistáin, Negrín, Antonio de la Villa, Pérez Madrigal, Juan Miró, De la Encina, Quintanilla, varios diputados y acaso algún ministro que tiene una gran amistad con el señor García Hidalgo.

Centro Filarmónico «Eduardo Lucena»

La junta general ordinaria celebrada anoche tomó posesión la nueva junta directiva de este Centro, la cual quedó constituida en la forma siguiente:

Presidente, don Antonio Jaén Morante; vicepresidente primero, don Antonio Fernández Vergara; vicepresidente segundo, don Antonio Ramírez López; tesorero, don Antonio Guerrero Luque; contador, don Francisco Sánchez Millán; secretario, don José Medina Navajas; vicesecretario, don Cristóbal García Valdecantos; archivero, don Rafael Gan Casbas. Vocales: don Manuel Sánchez Aroca, don Rafael Portillo López, don Rafael Ruiz de los Ríos, don Francisco León Villar y don Enrique Arévalo.

En las mismas Tendillas, esquina a Duque Hornachuelos, se venden gorras y boinas y se reforman sombreros.

3 cosas Córdoba tiene a cuál más buenas: la Mezquita, la Sierra y el vino que tiene DIEGUEZ en sus Bodegas.

El mejor vino de a 20, 1'25 pesetas el litro y 18 pesetas la arroba.

Amontillado exquisito, 0'90 pesetas el litro y 14 pesetas la arroba.

Corriente superior, 0'50 pesetas el litro y 8 pesetas la arroba.

Garrafas de todas cabidas

Bodegas DIEGUEZ

Realejo, 66 :: Teléfono 2928

Anuncie en POLITICA

Un hombre es arrollado

En la carretera de Espejo, próximo al Campo de la Verdad, ha sido atropellado por una camioneta que se dió a la fuga Manuel Palacios Guadix, de 22 años, que habita en Montilla.

Trasladado a la Casa de Socorro de la calle Góngora le fueron apreciadas múltiples contusiones y lesiones en la región escapular derecha. Pronóstico reservado.

El herido fué trasladado a Montilla en automóvil.

Lea usted POLITICA

UNA BELLISIMA ESTRELLA DE LA PANTALLA



Rosita Moreno ha tenido la gentileza de dedicar a los lectores de POLITICA y a su Redacción la foto que reproducimos. El Arte tiene en Rosita una embajadora incomparable. El Arte pleno, hecho estilo de Belleza, hecho flor de raza. Así, como Rosita Moreno, son las figuras que España lanza a la rosa de los mapas, para que fijen en las pantallas, en los escenarios, el prestigio de su gracia solar. Los lectores de POLITICA irán de seguro al Duque de Rivas a formular su agasajo a esta mujer que lleva por el mundo el resplandor de nuestra tierra.

Foto. Santos. —Fotog. Casares.

¿Qué le pasa al Cid en Buenos Aires?

(Final de la información.)

manas enteras dedican a enaltecer la gloria de estos héroes elevándolos a la categoría de semidioses, como hacía el pueblo heleno con sus pastores guerrilleros, sus filósofos o sus hetairas. Así las depuraciones históricas que van disminuyendo la grandeza de estos personajes, forjados como mitos por la leyenda popular y por la impostura de cronistas falsarios, parece a los españoles de la Argentina una ínicua profanación y un vil atentado contra la patria. No ya dudar de la existencia del Cid, como hiciera el erudito Masden, sino simplemente opinar que aquel arriesgado Cid, hombre de su tiempo, no es un entero símbolo representativo de la raza, si es que existe la raza, cosa puesta en duda también por los antropólogos y los historiadores, haría estallar en ira a nuestros compatriotas, que han hecho del *Cantar del Mio Cid* una especie de biblia de nuestro pueblo.

Este concepto de nuestra historia,

de nuestro ser nacional, de nuestro modo en el acto de presencia de España ante el resto del mundo, no constituye una dificultad, en obstáculo, un hemetismo para que se nos entienda, se nos comprenda y se nos ame? Atropelladamente se forja en la gran capital hispánica del Sur de América una civilización nueva, un pueblo joven, una raza seleccionada y he aquí que España interrumpe este tráfago admirable ofrendando como un ídolo, la estatua del Cid entre una muchedumbre afanada por los cuidados materiales de la vida agobiadora y espoladora... Y los municipios bonaerenses, bondadosos con el candor incurable de los españoles, se miran consternados y se preguntan que harán con este emigrante que surge de una arqueta del siglo XI y que llega a Buenos Aires maquillado por los cincelos de una escultura yanqui...

Dionisio Pérez

(Prohibida la reproducción.)

Acuerdos tomados por la Asamblea Municipalista celebrada en Madrid

Como ya hemos dado cuenta a nuestros lectores de la Asamblea celebrada en Madrid por los Ayuntamientos de más de cincuenta mil habitantes con objeto de cubrir los déficits presupuestarios del ejercicio económico venidero, sólo nos resta hoy dar a la publicidad las conclusiones adoptadas que tenemos en nuestro poder; mas debido a su extensión y a que algunas no afectan a Córdoba, sólo va-

mos a reproducir las más interesantes y que más directamente puedan afectar a Córdoba.

Asimismo nos hemos de felicitar de que la labor realizada por los representantes de los Municipios tenga la debida resonancia en el Ministerio de Hacienda y logre que dichas conclusiones sean una realidad, incorporándolas a la legislación fiscal.

Conclusiones:

Que se eleve hasta el 5 por 100 el arbitrio sobre solares sin edificar.

Que como gravamen único sobre espectáculos públicos, se giren el 20 por 100 del 60 del aforo total.

Transformar la participación del 20 por 100 sobre urbanas por el 1 por 100 sobre el valor de todos los terrenos edificados o no del término municipal.

Que se eleven al 4 o 6 por 100 sobre los ingresos brutos o beneficio neto de las Compañías explotadoras de servicios públicos, por los derechos y tasas de aprovechamientos especiales, declarando nulos los pactos celebrados contrarios a este acuerdo.

Que la cuantía de las multas se determine por el Estatuto municipal.

Que sea en relación con la calidad y procedencia el arbitrio sobre alcoholes.

Establecer un arbitrio extraordinario sobre el consumo de dulces en toda su extensión.

Que tenga participación el Municipio en la cuota que por utilidades se gira a los comerciantes.

Que la participación de la patente no sea inferior a la suma de arbitrios establecidos el año 26 y que se revise la tributación sobre automóviles.

Que se imponga con carácter obligatorio y uniforme en su cuantía en todos los Ayuntamientos, un arbitrio sobre el consumo de la gasolina y demás carburantes líquidos.

Que el tipo de imposición en el arbitrio sobre incremento del valor se eleve al 33 por ciento y que el término prescriptivo comience al realizarse la inscripción del registro.

Que se establezca el arbitrio sobre los productos de la tierra.

Que se subvencionen con cargo al turismo nacional las ciudades que tienen coto o son artísticas.

Que se imponga un arbitrio sobre bultos o envases que no contengan mercancías ya gravadas.

Establecer un registro municipal de arrendamientos, con efectos legales.

Posibilitar el cobro de las contribuciones especiales por establecimiento, mejora y sostenimiento del servicio de incendios.

Liberar a los Municipios del gravamen del 20 por ciento sobre los bienes propios.

Que se exceptúen del pago de la contribución territorial los productos que obtenga el Municipio por los servicios municipalizados.

Que pasen al Estado las atenciones por servicios estatales, como enseñanza, escuelas de arte y otros.

Que se ponga en vigor la parte del Estatuto Municipal referente a la municipalización de servicios.

Que se califiquen como depósito las sumas de los Municipios ingresados en cuentas corrientes, y facultarlos para establecer el servicio de tesorería.

Que en lo sucesivo no se impongan nuevas cargas a los Ayuntamientos sin facilitarles, al mismo tiempo, los ingresos con que satisfacerlas.

Estas son, a grandes rasgos, las conclusiones acordadas en Madrid, que serán entregadas al señor Ministro de Hacienda tan pronto como quede constituido el nuevo Gobierno.

Estas conclusiones fueron explicadas en la sesión de anoche por los señores Córdoba e Hidalgo Cabrera y que por su extensión no pudimos recoger.

Continúa la tramitación de la crisis. La opinión general apoyar al señor Azaña.-Se puede considerar disuelta

Edición de la noche

Madrid

Sigue la tramitación de la crisis. La opinión condena la actitud de los radicales

El señor Giral visita al señor Azaña

Madrid, 2'30 t.—A las nueve y media de la mañana llegó el señor Giral al domicilio del señor Azaña y permaneció una hora dentro.

Al salir el ex ministro de Marina los periodistas le preguntaron qué había: —Pues nada. He venido a enterarme de la marcha de la crisis, porque solo sabía lo que decían los periódicos.

—¿Y cual es su impresión?—preguntó un informador.

—Yo no tengo impresión.

—¿Usted cree que si los radicales perseveran en su actitud de apartamiento declinará el señor Azaña los poderes?

—No se si declinará los poderes o se los ratificará el Presidente de la República.

Los radicales reunidos en el Parlamento

Madrid, 2'30 t.—A las diez y media estaban reunidos los diputados radicales en una sección del Parlamento. Se observaba en ellos extraordinaria animación.

El señor Lerroxx al llegar dijo: —Me complace la buena cara de mis amigos.

La minoría quedó reunida y acordó mantenerse alejada del Gobierno y facilitar una nota a la opinión.

El señor Azaña en el Ministerio de la Guerra.—Poco después llega Lerroxx

Madrid, 2'30 t.—A las doce menos diez llegó al Ministerio de la Guerra el señor Azaña, quien mostrarse reservado con los periodistas.

Poco después llegó el Sr. Lerroxx, a quien los informadores rodearon.

—Vengo—dijo—a infamar al señor Azaña del acuerdo de la minoría radical de no colaborar en el Gobierno. También le daré cuenta de una nota que mi minoría ha redactado y en que fijará las razones de su actitud.

El señor Largo Caballero nada sabe

Madrid, 2'30 t.—El señor Largo Caballero llegó también al Congreso y los periodistas lo rodearon ávidamente.

—¿Ha leído usted «El Liberal»?

—No lo he leído, ¿qué dice?—preguntó don Francisco sonriendo.

—Pues que el motivo de la retirada de los radicales del Gobierno es no haber asignado la Dirección General de F. C. al Ministerio de Comunicaciones.

—No lo creo. Más bien será haber designado a Carner para la cartera de Hacienda.

—¿Quiere usted decirnos algo de la tramitación de la crisis?—añadió otro. —Yo no sé nada. Acabo de llegar de casa.

El señor Besteiro

Madrid, 2'30 t.—A las once entró el señor Besteiro en el despacho de la Comisión de Régimen Interior de las Cortes, reuniéndose con la misma. Se negó a hacer manifestaciones.

Nuevas declaraciones de don Alejandro

Madrid, 2'30 t.—Los periodistas interrogaron al señor Lerroxx en el Congreso. El jefe radical estaba muy animado.

—Parece usted satisfecho—dijo un periodista.

—Sí, en efecto, siempre gusta independizarse.

—¿Es verdad—preguntó otro gacettillero—que la retirada de los radicales está motivada por haber sido nombrado el señor Carner para la cartera de Hacienda?

La minoría socialista acuerda apoyar al señor Azaña

Madrid, 2'30 t.—La minoría socialista reunióse en una sección del Congreso y acordó por unanimidad, en vista de la retirada de la minoría radical, apoyar decididamente al señor

—Si yo hubiese dado un nombre para Hacienda hubiese sido el de Carner—dijo el señor Lerroxx—. Ahora bien, como ha de votarse el Estatuto, entiendo que es incompatible, circunstancialmente, la presencia de dicho señor en el Gobierno.

El señor Lerroxx sólo permanece diez minutos con el señor Azaña

Madrid, 2'30 t.—El señor Lerroxx permaneció diez minutos con el señor Azaña.

A la salida dijo don Alejandro.

—Si el señor Azaña declinara los poderes, seguramente se los ratificaría el Presidente. Y yo sería el primero en aconsejar así al señor Alcalá Zamora.

—Entonces ¿persisten los radicales en su retirada?

—Desde este momento no tengo otro cargo que el para mí muy honoroso de presidente de la Asociación de la Prensa.

Un fotógrafo le pidió posara para una fotografía.

—Ni aun en la agonía—dijo don Alejandro.

El señor Prieto

Madrid, 2'30 t.—Indalecio Prieto también fué rodeado por los periodistas en el Congreso.

Dijo que nada sabía de particular. Yo estoy ahora a mis anchas—afirmó.—

Azaña para la formación de un Gobierno de izquierdas, y hacer cuanto fuese preciso para evitarle dificultades.

La Alianza Republicana puede considerarse disuelta

Madrid, 5'30 t.—En todos los grupos políticos existe la creencia de que con la retirada de los radicales del Gobierno Azaña, la Alianza Republicana puede considerarse disuelta. Una

maniobra de los radicales la reorganizó y una maniobra de los radicales acaba con ella. Esta es la opinión general.

El señor Azaña en Palacio. El señor Alcalá Zamora le ratifica los poderes

Madrid, 5'30 t.—A la una y media llegó a Palacio el señor Azaña. A la salida fué rodeado por los periodistas, —Esperen ustedes que esté reunido todo el batallón—dijo.

Una vez que se agruparon todos los informadores dijo el señor Azaña:

—¿Están todos? Pues escuchen: He

venido a decirle al Presidente que la retirada del Partido Radical me dejaba en libertad para renunciar al encargo de formar Gobierno. El señor Alcalá Zamora, después de pensarlo largo rato, me ha ratificado su confianza y salgo como entré.

—¿Volverá usted hoy?

—No es probable.

Las gestiones para el nuevo Gobierno. Comentarios sobre la crisis

Madrid, 5'30 t.—El señor Azaña ha comenzado ya sus gestiones para formar Gobierno de concentración de izquierdas, a base de los socialistas, radicales socialistas, Acción Republicana, «Esquerra» y «Orga». Parece ser que el Gobierno será co-

mo el que el señor Lerroxx ha frustrado, con la única diferencia de que en vez de los señores Lerroxx y Martínez Barrios figurarán dos figuras relevantes de la política y de carácter neutral.

Existe el rumor de que el señor Azaña le ha ofrecido la cartera de Estado al señor Ortega y Gasset, pero que éste ha rehusado.

También se afirma que a Estado irá don Fernando de los Ríos, en cuyo caso la cartera de Instrucción la desempeñará don Domingo Barnés.

Si no encontrara facilidades el señor Azaña para estas figuras neutrales, es también fácil que eligiera otro ministro socialista.

Circulan, entre otros, los nombres de los señores Sánchez Román y Jiménez de Asua.

Entre los políticos expertos se afirma que el señor Lerroxx y su grupo ha dado un mal paso. Han sido dos maniobras consecutivas que revelan nada más que impaciencia para ser poder.

En efecto, el señor Lerroxx refrescó la Alianza para fortalecer su posición política. Le correspondió al señor Azaña el encargo de formar Gobierno y se afirma que la primera consulta del ministro de la Guerra fué al señor Lerroxx. Don Alejandro, entonces, le dijo que podía obrar libremente, que acoplara a su gusto los ministerios y no se preocupara de los radicales, pues cualesquiera fuesen las carteras que a éstos correspondiesen las aceptarían.

El señor Azaña continuó confiado sus gestiones. Y formó la lista que ayer daba la Prensa. Con ella se iba a dirigir a Palacio para ofrecerla al jefe del Estado, cuando se informó de que los radicales lo abandonaban.

Esta insólita maniobra ha amargado al señor Azaña y, sobre todo, ha acabado con la Alianza Republicana, quebrantando el crédito del señor Lerroxx.

La nota del Partido Radical

Madrid, 5'30 t.—En la nota del Partido Radical dice que convocada por el señor Lerroxx se había reunido la representación parlamentaria del Partido Radical con el objeto de estudiar la situación política.

Se puso a discusión el desarrollo de la crisis y varios diputados intervinieron animadamente, expresando su opinión ante la lista del Gobierno ya conocida. Después de amplia discusión se llegó a la conclusión de que establecida la República, promulgada la Constitución y en plenas funciones el jefe del Estado, debiera seguirse una orientación de acuerdo con la política de la democracia liberal republicana y en colaboración con los socialistas.

A tal efecto se había formado la Alianza Republicana y se reunió días pasados el Consejo de estas fuerzas para ofrecerle al Presidente de la República una base sobre que depositar su confianza.

En uso de su perfecto derecho el señor Azaña ofreció al Presidente una lista, pero este Gobierno no responde en su conjunto y acoplamiento a las ideas expresadas por el partido radical, aunque cada persona designada merezca todos los respetos de este grupo.

En su virtud la minoría radical acuerda no dar ministros al nuevo Gobierno, aunque al apartarse está dispuestas a colaborar con el Gobierno. Es decir que se debe tomar su retirada como su traslado a la oposición sistemática, aun cuando la des-

arrollaran en aquellos puntos doctrinales que aconsejen las circunstancias, para salvar su responsabilidad. La nota declara que no existe ninguna incompatibilidad con el señor Carner y da un voto de confianza a los señores Lerroxx y Martínez Barrios.

Los señores Prieto y Largo Caballero

Madrid, 5'30 t.—A las dos y media sólo quedaron en el Congreso los señores Largo Caballero y Prieto.

Este dijo que a primera hora de la noche habría ya Gobierno.

Un periodista dijo al señor Prieto:

—Queremos verlo a usted en Fomento, porque suponemos que será usted el nuevo ministro de Obras Públicas.

—Tal vez y tal vez no; pues puede ocurrir que los antiguos ministros nos encontremos en los antiguos puestos.

Preguntaron los periodistas si se conocían ya los nombres de los ministros que reemplazarían a los señores Lerroxx y Martínez Barrios.

—¿Los nombres?—dijo el señor Largo Caballero.— Eso, el señor Azaña.

Los radicales socialistas también apoyarán al señor Azaña

Madrid, 5'30 t.—El grupo parlamentario radical socialista se ha reunido también en una de las secciones del Congreso, facilitando una nota en la que dicen que acuerdan prestar toda clase de facilidades al señor Azaña y apoyar su gestión para que forme Gobierno.

¿Se arrepienten los radicales de su actitud?

Madrid, 5'30 t.—Se asegura que los radicales, aunque tarde, se han dado cuenta de la falsa posición adoptada y se han originado ciertos movimientos de reconciliación, a los cuales se ha resistido enérgicamente el señor Azaña, dolido por lo que él llama una deslealtad.

Se asegura asimismo que en la minoría radical se produjo una grave escisión, pues treinta o cuarenta diputados de los más jóvenes y ambiciosos promovieron el dilema de retirarse del Gobierno los señores Lerroxx y Martínez Barrios o participar en mayor proporción del Poder.

Asimismo se dice que el señor Lerroxx se dejó vencer por la actitud de dicho grupo desidente, antes que aceptar una división de su partido.

También se dice que en el grupo de Acción Republicana se ha producido una pequeña escisión por la ruptura de la Alianza.

Lentejas de Castilla, legítimas

Precios muy baratos, en **LAS COLUMNAS** Conde de Torres Cabrera, 6. Telf. 2354

HORNO DEL CRISTO, Bataneros, 1 HORNO DE SAN LUIS, Cardenal González, 97.

Especialidad en pan de lujo

Luis Roldán Rodríguez

Teléfono 1608

ena la actitud de los radicales.-La minoría socialista acuerda
la Alianza Republicana.-Otras noticias importantes.

Edición de la mañana

Madrid

Congreso

Sesión ordinaria

Se suspenden las sesiones de Cortes hasta nuevo aviso

A las cinco menos veinte abre la sesión Besteiro.

Hay escasa concurrencia en escaños y tribunas.

El banco azul desierto.

Se da lectura al acta de la sesión anterior que es aprobada.

El presidente de la Cámara da lectura a un documento en el que el señor Azaña comunica que el Gobierno ha presentado la dimisión, lo que pone en conocimiento de la Cámara por

si procede suspender las sesiones hasta que se constituya el nuevo Gobierno.

El presidente de la Cámara cree natural que se suspendan las sesiones hasta que se forme el nuevo Gobierno y así se acuerda.

También anuncia que para la próxima sesión se avisará a los diputados a domicilio.

A las cinco menos diez minutos se levanta la sesión.

Lerroux declara ante los periodistas que mantiene su actitud de no colaborar en el nuevo Gobierno

Madrid, 2 m.—Como un significado catalán dijera a los periodistas que Lerroux había sido convencido para que formara parte del Gobierno, aquéllos se trasladaron a su domicilio, obteniendo las siguientes manifestaciones: Que mantenía su actitud de no colaborar personalmente con el nuevo Gobierno.

Se convino en el Consejo que esta crisis sería de fórmula. El Presidente preguntó a Azaña, y éste le dijo que de fórmula, y en el Consejo que se celebró inmediatamente, después de plantearse la crisis, se dijo que era efectivamente de fórmula.

Luego ha resultado de fondo. A la opinión, dijimos, ha satisfecho la actitud de los radicales.

—Esto demuestra que hemos estado acertados.

Hasta ahora ha gobernado la coalición, pero ha llegado el momento de separarse amistosamente.

La democracia liberal republicana no ha gobernado todavía y hay que abrirle paso sin dificultades.

Tenemos que educar a los pueblos y atraernos otros sectores, hasta llegar evolutivamente a la justicia social, alejando extremos y conservadores.

Es lógico que prevalezca el sentido de la democracia social, continuando una concordia republicana y socialista hasta terminar la misión de las Cortes, pero establecer una red tupida que imposibilite gobernar sin faltar a la ley y a la Constitución, eso no.

Mi consejo a los Presidentes de la República y del Gobierno fué el de que continuaran los socialistas.

Entre éstos hay gente de buen sentido.

Comprendo que quieren ensanchar su partido, pero yo no puedo compartir la responsabilidad de una aventura en un avance que nos traiga una segura catástrofe económica.

No me opongo a personas, pero tengo que defender la Patria y la República.

Lo demás me merece un absoluto desdén y soy compatible con todos, incluso con mis enemigos.

Lo principal es gobernar al país y por eso he recomendado a mis amigos que ocupan cargos que continúen en ellos, pues una separación colectiva sería una declaración de guerra.

En el Estatuto de Cataluña seré un fiel cumplidor de lo pactado y debo declarar que no tengo rencor alguno a los socialistas.

Creo que la Alianza republicana continuará para cumplir su fin y opino que sólo pueden gobernar tres partidos: los socialistas, Azaña o yo.

Noticias de la Presidencia.- Dice el subsecretario

Madrid, 2 m.—A las tres y media llegó el subsecretario de la Presidencia, permaneciendo en el despacho de Azaña una hora.

A la salida dijo que a las siete habría noticias y que el presidente iba a visitar al señor Besteiro.

Terminó diciendo que había sido llamado a consulta con Azaña el señor Zulueta.

A las cinco y media llegó de nuevo el subsecretario, manifestando que ya estaba allí el señor Besteiro.

Este salió a las ocho de la noche

diciendo a los periodistas que había pocas noticias.

—¿Habrá Gobierno?

—Puede ser.

—¿Darán esta noche la lista?

—Posiblemente.

Seguidamente el señor Besteiro se marchó sin hacer ninguna otra manifestación.

Azaña, Marcelino Domingo y Casares Quiroga en la Presidencia

Madrid, 2 m.—A las siete y media llegó el señor Azaña a la Presidencia, y a las ocho el señor Domingo.

Poco después llegaba el ministro de la Gobernación, que dijo a los periodistas que no sabía nada del Gobierno, y que lo único que podía insistir era en lo de la tranquilidad.

A las nueve y cuarto abandonó la

Presidencia don Marcelino Domingo, que dijo estaba todo resuelto y que había Gobierno.

Agregó a los periodistas que esperasen, pues el señor Azaña les iba a facilitar la lista del nuevo Gobierno.

El jefe del Gobierno se trasladada al domicilio particular del Presidente de la República

Madrid, 2 m.—El señor Azaña salió por la puerta de la calle de Alcalá Galíand, trasladándose al domicilio particular del señor Alcalá Zamora.

La entrevista duró exactamente once minutos.

A las diez y media salió el señor Azaña, que entregó a los periodistas la lista del nuevo Gobierno.

Dijo que el Presidente de la República había aceptado íntegramente la lista de los ministros.

para que le sea entregado en su día el decreto de disolución de Cortes.

Esta maniobra no prosperará, porque a ello se opondrán todas las minorías y, en último extremo, ningún partido iría a las elecciones que los radicales convocasen, por no merecerles garantía ni solvencia.

El conflicto de los «taxis»

Madrid, 4 m.—Continúa en igual estado el conflicto de los taximetristas de Madrid por la pasividad de las autoridades e indiferencia del público, que tiene resuelto el servicio con los tranvías y el Metro.

El Ayuntamiento se propone abordar la cuestión en la sesión plenaria que celebrará el viernes próximo.

Hoy las principales calles de Madrid aparecieron llenas de tachuelas, colocadas por los conductores de «taxis» para evitar la circulación de los autos particulares.

La subcomisión por los sucesos de Jaca

Madrid, 4 m.—Ante la subcomisión por los sucesos de Jaca, han prestado declaración varios generales que fueron del Directorio.

También declararon dos agentes de Policía sobre los sucesos de Vera de Bidasoa, asegurando que aquello fué inexacto y sin fundamento, inventado por las autoridades para detener a varios inocentes.

La conferencia vitivinícola

Madrid, 4 m.—En la asamblea celebrada por los elementos vitivinícolas se acordó la reelección de los miembros de la directiva.

Los reunidos acordaron interesar del Gobierno la defensa de los intereses vitivinícolas.

Provincias

Un conflicto social en Quesada

Jaen, 4 m.—En el pueblo de Quesada se produjo un conflicto social entre los elementos comunistas, sindicalistas y socialistas.

En la colisión en la que tomó parte el alcalde don Eustaquio Lopez resultaron un muerto y tres heridos, uno de ellos gravísimo.

Huelga general de 48 horas

Oviedo, 4 m.—Como protesta por los sucesos desarrollados en Gijón, se han declarado en huelga los obreros de esta zona minera.

La huelga será general y durará 48 horas.

El gobernador ha dispuesto que la guardia civil practique servicio de vigilancia para evitar coacciones.

Mortuorias

Para esquelas mortuorias y anuncios urgentes, pueden dirigirse nuestros lectores hasta las tres y media de la madrugada a nuestra imprenta, Maese Luis, 22. Teléfono 2-7-5-5.

El nuevo Gobierno

Presidencia y Guerra: Azaña

Estado: Luis de Zulueta

Gobernación: Casares Quiroga

Hacienda: Carner

Justicia: Albornoz

Trabajo: Largo Caballero

Marina: Giral

Instrucción Pública: Fernando de los Ríos

Obras Públicas: Indalecio Prieto

Agricultura, Industria y Comercio: Marcelino Domingo

Comunicaciones: Reservado a una alta personalidad

El nuevo Gobierno prometerá mañana y el jueves se presentará al Parlamento

Madrid, 2 m.—El señor Azaña dijo a los periodistas que el nuevo Gobierno irá mañana, a las cuatro y media, a Palacio, para prometer ante el Presidente de la República.

Agregó que el jueves se reanudarán las sesiones de Cortes, presentándose ese día el nuevo Gobierno al Parlamento.

Sanchez Román no acepta ninguna cartera

Madrid, 2 m.—A última hora de la tarde se supo que el señor Sánchez Román no había aceptado la cartera que le ofreció el señor Azaña.

Manifestaciones del señor Casares Quiroga

Madrid, 2 m.—El ministro de la Gobernación dijo a los periodistas que había tranquilidad en Asturias.

Después habló de la marcha de otras huelgas y dijo que lo importante es que todo estaba tranquilo.

El ministro se negó resueltamente a que le preguntasen de política.

Nicolau tiene el veto de la izquierda

Madrid, 2 m.—Se sabe que el señor Nicolau ha sido descartado del nuevo Gobierno por el veto de la izquierda dolido por el artículo que publicó «La Publicitat» a raíz del asunto Bloch.

Nicolau, embajador en el Quirinal

Madrid, 4 m.—El exministro de Economía, señor Nicolau, será nombrado embajador de España en el Quirinal.

Galán y Salinas, en libertad

Madrid, 4 m.—El ministro de la Gobernación ha ordenado la libertad del teniente Galán y del capitán Salinas, detenidos en Huesca por los sucesos de ayer.

Lerroux no contará con el decreto de disolución de Cortes

Madrid, 4 m.—Es objeto de variados comentarios los propósitos de Lerroux de permanecer en la oposición

SE ARRIENDA

la finca «Jabajunsa», cabida de 260 fanegas de chaparros y 100 de monte bajo.—Razón, en Adamuz: Francisco Ayllón Luque, Ramón y Cajal.

Trescientas fotografías

regala hoy, en el DUQUE DE RIVAS,

ROSITA MORENO

Además, tanto esta artista como la gran ORQUESTA PLANAS, presentarán nuevo repertorio y se estrenará la hermosa película sonora

¿CARA O CRUZ?

Hoy, todo el programa nuevo, todo variado. No falten, por tarde y noche, a despedir a ROSITA MORENO.

EN MONTORO

Intento de suicidio

Nos comunican de Montoro que en la casa número 10 de la calle Postigo intentó poner fin a su vida doña Teresa Sánchez Santiago, la cual, para realizar su propósito, se arrojó al pozo del citado domicilio.

Fue extraída por los vecinos, encontrándose en grave estado.

Hasta ahora se desconocen los móviles del hecho.

Pantalla local

Lesionada

Concepción Higuera Ortiz ha sido asistida en la Casa de Socorro de lesiones en una mano, producidas por objeto punzante. Pronóstico reservado. Pasó a su domicilio, Corredera, número 7.

Pérdida

Luis Molina Ferrer ha denunciado en la Comisaría de Vigilancia la pérdida de una cartera que contiene entre otros papeles un décimo de lotería número 8.842, que cree ha perdido por el Gran Capitán.

Malos tratos

Por malos tratos ha denunciado Elena Ruiz Yepes a Josefa Mantas Villalobos, que habita en la calle Cardenal González, número 63.

Funeraria de RAFAEL VAZQUEZ

GARCIA HERNANDEZ, 102
(Antes Alfonso XII)

Teléfono 2970 :: Córdoba

PANIFICADORA de Liberato Iglesias

Sucesor de la VIUDA DE SALMORAL
Especial: Viena y Francés
Sta. M.ª de Gracia, 112. — Teléf. 2132
CORDOBA

PANADERIA DE MANUEL MORTE

Especialidad en Vienas
Calle María Auxiliadora, número 145
Teléfono 2622. Córdoba

En las mismas Tendillas,
esquina a Duque Hornachuelos,
allí está MANUEL PADILLA
con los mejores sombreros.

PANADERIA de Dionisio Iglesias

CALLE CONSOLACION
TELÉFONO NÚM. 2-8-5-2

HIJO DE MIGUEL GÓMEZ

RESTAURANTE — Teléfono 2506
Plato del día 16 — Flamenquin de
solomillo a la Villarroe.

Escenario pintoresco

Grandezas y servidumbre del genio

I

El señor Vaquero, como todos los hombres de su minoría, lució el día de la proclamación de Presidente de la República, un soberbio chaquet que le había prestado su correligionario señor Amián. Poco antes de la sesión histórica estaba don Eloy en el «buffet» cuando entró el ministro de Dinamarca, que es algo miope, y tocándole en el hombro al diputado radical, dijo suavemente:
—Un vaso de agua, ¿me hace el favor?...

II

En Martos recibió el señor Vaquero un aviso telefónico. Estaba rodeado por un grupo de radicales de Martos, que son iguales a los radicales de cualquier parte, es decir, muy bien dotados para el «cross country», y con aire misterioso les hizo que esperasen hasta que él colgase el aparato.
Cuando terminó la conferencia, don Eloy, con su acostumbrada modestia, dijo:
—Es Lerroux. Acaba de consultarme si yo aceptaría la cartera de Estado, en el caso de que él pasase a otro ministerio. Yo le he dicho, naturalmente, que estoy siempre dispuesto a sacrificarme por la causa.

III

La modestia del señor Vaquero sólo puede empatar con la modestia del señor Guerra Lozano. Entre las dos modestias se reparten las planas de «La Voz». Pero don Eloy tiene «cosas» indiscutibles. Al informarse de que el señor Lerroux y la minoría radical se alejaban del Gobierno, el señor Vaquero entornó los ojos, moduló una enigmática sonrisa y dijo únicamente, ante el asombro de los tres y medio correligionarios que lo rodeaban:
—¡Me han hecho caso!

IV

El señor Vaquero ha dicho a cierto funcionario de la Audiencia Provincial de Córdoba:
—¿Por qué no aplican ustedes la Ley de Defensa de la República a ese «libelo» de Córdoba?
La Redacción de dicho «libelo» de Córdoba, según nos informamos, está dispuesta a dejarse aplicar complacida la Ley de Defensa de la República si el señor Vaquero está dispuesto a dejarse aplicar la de epizootias.

EN EL HOSPICIO

Permisos de Pascua

Se ha autorizado a la dirección del Hospicio para conceder permisos de Pascua a los hospicianos cuyos padres lo soliciten, para lo cual se pasarán dichos familiares por la dirección del citado Establecimiento benéfico.

Lo más barato

CHECOS a 25 pts.
PLUMAS de Señora y Caballero a 18 pts.

en la
Camisería FABRA
Gondomar, 6

ANTONIO GAZQUEZ

Muebles a plazos y al contado.—Maese Luis, 19 (frente a la botica S. Antonio)

Los mejores zapatos los encontrará en
CALZADOS MIGUEL

Claudio Marcelo, núm. 17.—Córdoba

Gobierno Civil

La gratitud del gobernador

El señor Valera Valverde rogó a los periodistas que hicieran pública su gratitud al pueblo de Córdoba y su provincia por las muestras de afecto que le vienen dispensando con motivo de su reciente desgracia familiar.

Esta manifestación de duelo, nos dijo, propia de la hidalguía cordobesa, me une más cada día a esta provincia querida.

Gustosos cumplimos el encargo que nos hizo el señor Valera, agregando por nuestra parte que cuando se gobierna con la corrección y caballerosidad que lo hace nuestra primera autoridad civil, el pueblo sabe sentir hondamente las penas de sus gobernantes.

Capítulo de huelgas

En Fuente Tójar y de la aldea El Cañuelo, los obreros se han declarado en huelga. El gobernador piensa obrar con toda energía en estos conflictos, para que se imponga el respeto a la ley.

En Puente Genil

Fue solucionada la huelga de los molineros de aceite.

En Aguilar

Parece que en la fábrica que en Aguilar tienen la sociedad Carbonell, los obreros tiene el propósito de declararse en huelga. El gobernador tiene el propósito de nombrar un delegado de su autoridad, para que sobre el terreno estudie las causas que motivaron el conflicto.

En Peñarroya

Para dicho pueblo saldrá como delegado del gobernador civil el señor Delgado Gallego, con el fin de que intervenga en la solución de la huelga entablada en la fábrica de papel y tejidos que en aquel punto tiene instalada la sociedad Minera y Metalúrgica.

Vida social

Los Empleados de Oficinas

Anoche se reunieron en el domicilio de los Comités Paritarios los vocales patronos y obreros que entienden en la discusión de las bases de trabajo presentadas por la Asociación de Empleados de Oficinas, Despachos y Seguros.

Una conferencia

El Ateneo Médico de Córdoba celebrará sesión científica el día 16, a las siete de la tarde, en el salón de actos del Colegio Médico, y el doctor don Enrique Luque disertará sobre el tema: «Notas de Patología digestiva».

GRAN SALCHICHERIA EXTREMEÑA

DE

Ramón Sánchez García

Especialidad en exquisitas salchichas blancas y butifarras de lomo. Despacho de carne de vaca y ternera a cargo de

JOSE ORTIZ GALAN

Plaza de Antonio Grilo, 7 (Puerta Gallegos)
CORDOBA

PANADERIA de ANGEL MOVANO

Especialidad en Tortas

Calle Cruz Verde Teléfono núm. 2507

Almacén de Carbones Minerales y Vegetales

Felipe Carracedo

Reyes Católicos - CORDOBA - Teléfono 2-6-0-6

Gran Teatro.-Ideal Cinema

Empresa Guererro
Teléfono núm. 2700

FUNCIONES PARA HOY MIERCOLES 16 DE DICIEMBRE DE 1931

Cine sonoro.—6:30 tarde y 10:30 noche.—Programa de éxito grandioso.—AL CAMPO FUE MI MUJER, dibujos sonoros animados.—LA ISLA MISTERIOSA, una maravillosa producción «Metro Goldwyn Mayer», filmada toda ella en ténicolor. Prólogo y descripción hablada en español. Protagonistas: Lionel Barrymore, Lloyd Hughes y Jane Daly. La fantasía de Julio Verne materializada por medio de una técnica admirable. La invención del submarino por el sabio patriota, las luchas en el fondo de los mares y el idilio que se desliza paralelamente a las situaciones más fantásticas e increíbles.

Hoy, miércoles, por última vez.

Butaca, 1'50 pesetas. Anfiteatro, 0'60. Paraíso, 0'30.

Mañana, jueves, estreno sonoro «Fox».

El sábado, extraordinario estreno «Paramount»: EL PRINCIPE GONDOLERO, por Rosita Moreno y Roberto Rey. Totalmente hablada en español.

Teatro Duque de Rivas

Empresa A. Cabrera
TELEFONO núm. 1-7-8-6

Hoy miércoles 16 de Diciembre, a las seis y media de la tarde y diez y media de la noche, despedida, adiós a Córdoba de ROSITA MORENO, la gentilísima estrella de la pantalla, que, agradecida a la cariñosa acogida que le dispensó el público, regalará 300 fotografías con su autógrafo, 150 en cada una de las secciones.—Despedida de la formidable ORQUESTA PLANAS, con seleccionado y nuevo repertorio.—Hoy, además de la actuación de Rosita Moreno y de la Orquesta Planas, tendrá lugar el estreno de la colosal película sonora ¡CARA O CRUZ?, por Charles Murray y George Sidney.

Hoy, nuevas danzas por Rosita Moreno y despedida de su espectáculo.

Butaca numerada, 3'50 pesetas. Gradás, 50 céntimos.

Mañana, AMOR AUDAZ a precios populares.

Muy pronto, EL PROCESO DUGAN.

Se aproxima la fecha de la presentación en Córdoba del formidable espectáculo LOS PERROS ALBAÑILES.

CINE ALKAZAR

Reyes Católicos, 17 :: Teléfono 2549
EMPRESA CINAES

HOY MIERCOLES 16 DE DICIEMBRE DE 1931

A las seis y media tarde y diez y media noche, gran programa a precios populares.—1.º Exito de la película cómica MERENGUITO, SEDUCTOR.—2.º Los preciosos dibujos sonoros TRAGA BOLAS.—3.º Última proyección de la producción sonora «Metro Goldwyn» TENTACION, la más genial creación de Greta Garbo en su arte frívolo.

Butaca, 1'00. Niños, 0'50.

ANTES

de comprar pelizas, gabanes, checos de moda, plumas, trincheras, gabanes de cuero, trajes hechos, americanas, pantalones confeccionados, monos azules, jerseys, chalecos fantasía, camisas, camisetas felpa o de punto, calcetines, y demás artículos.

Recuerde que la casa más surtida y que más barato vende es

EL METRO

o en cualquiera de sus tres Succursales.

Precio fijo verdad

Anuncie en POLITICA

Anuncios económicos

LECTURA A DOMICILIO. Biblioteca Popular Circulante. Catálogo gratis Diego León, 8 (junto a la Librería Luque).

MAQUINAS DE ESCRIBIR de todas marcas. Portables y de oficina. Nuevas y seminuevas, puede adquirirlas en Córdoba, Paseo de la Victoria, 2. Teléfono 1-4-4 6. Taller de reparaciones personal especializado. Abonos de limpieza y venta de cintas para todas marcas; papel carbón, etc.

VENDO con facilidad de pago instalación completa de cine, piano, gramola y sillas, todo nuevo.—Razón: Miguel Osuna. José Canalejas, 18. Fernán Núñez.

MAQUINA «SINGER» se vende, bobina central, para coser y bordar y otra para coser medias.—Montero, número 58 (taberna).

SOMBREROS marca Iberia. Gorra Sirep. Boínas Sirep. Arreglos de sombreros por muy viejos que estén. Exclusiva y especialidad de Sombreros Padilla Crespo. Plaza de la República. Córdoba.

Rosita Moreno

se despide hoy de los cordobeses y regala TRESCIENTAS HERMOSAS FOTOGRAFÍAS CON SU AUTÓGRAFO, 150 en cada sección. Además presentará nuevos bailes y nuevo repertorio la gran ORQUESTA PLANAS, estrenándose la superproducción sonora

¿CARA O CRUZ?

Hoy miércoles, por tarde y noche, al TEATRO DUQUE DE RIVAS. Hacedle una cariñosa despedida a ROSITA MORENO.

Informe que emite la Agrupación Administrativa de los Comités Paritarios

de Industrias de la Construcción, Industrias del Mueble, Minería y Metalurgia de Sevilla, sobre la crisis de trabajo en los oficios e industrias que afectan a esta Agrupación, causas que la producen, extensión de las mismas, actitud de patronos y obreros, cifra aproximada de los obreros en paro y medidas que se creen más eficaces para que la crisis se solucione favorablemente a la Dirección general del Trabajo

II

Actitud de patronos y obreros

En el presente año y posterior a la implantación de la República, se han planteado en Sevilla distintas huelgas generales del gremio—una de ellas durante mes y medio—con la paralización consiguiente y la forzosa disminución en la producción por consecuencia de los ramos afines. Aparte las de carácter general, se suceden de una manera frecuente los boicots, la huelga de brazos caídos y otros procedimientos, algunas veces originales, que repercuten enormemente en el proceso constructivo.

Acontece esto frente a una clase patronal intransigente, acostumbrada durante el precitado periodo de Exposición a ganancias fabulosas, y que no fácilmente ha de acostumbrarse a retrotraerse a un periodo normal anterior.

Por tales motivos, la construcción se retrasa y es entregada en fecha muy posterior a la determinada en los contratos, viéndose con esto claramente otra de las causas importantes de la desnivelación de un proceso normal de construcción.

De estas aptitudes adoptadas, resulta que los contratistas, en un periodo, aunque artificial, de decadencia económica, acuciado por los motivos expuestos, termina las construcciones sin emprender otras nuevas, exponiendo como causa principal la imposibilidad en que se encuentran de calcular un trabajo previendo las oscilaciones del tiempo en cuanto a normalidad y la del costo de la fuerza de trabajo.

Extensión de la crisis y cifra aproximada de los obreros en paro

El paro se extiende a toda la provincia, aun cuando en estas industrias toma sus más elevados caracteres en la capital. En algunas localidades en que por ser su principal fuente de riqueza la mina y la cantera, se cierne también en buena proporción.

El número de obreros parados es el siguiente:

Albañiles y afines, en la capital 6.500; en la provincia 1.800.

Metalúrgicos, similares y derivados, en la capital 3.500; en la provincia 200.

Muebles (profesiones), en la capital 5.400; en la provincia 800.

En minas existen en paro 2.300 obreros aproximadamente; pero hay que tener en cuenta que la paralización en la explotación de las del «Castillo de las Guardas» produjo el paro total de 600 que trabajaban.

Por falta de mercado, ya que las fábricas de abonos no han consumido piritas apenas, se encuentran actualmente paralizadas las de «Aznalcollar», que agregado a un tanto por ciento de disminución en los restantes de la provincia, dan el total que señalamos.

En igual circunstancia de paralización se encuentran las canteras de Gerena, que acostumbran en época normal a mantener a 800 obreros aproximadamente.

Se compran aceitunas para molienda

Informes:

Pedro Guarnido :: Armas, 30 :: Córdoba

La Carlota

Quitando caretas

II

Como moscas a panal de miel acuden estos cuatro sujetos a constituir el antedicho comité con tan poco éxito que tuvieron que desistir de su propósito por no hallar colaboradores en todo el pueblo y su colonia, que es una de las más numerosas de Andalucía, pues consta, además del pueblo, de diez aldeas llamadas departamentos, la menor con más de 300 vecinos, y, claro, la negativa de colaborar con ellos era a causa de su historia y conducta en el pueblo. Uno de ellos, en tiempos de la dictadura y en ocasión de reformar la carretera general, fué tan explotador de la clase obrera como la misma empresa de las citadas obras, que sitiaban al obrero por hambre y tenía que trabajar día y noche para poder dar algún mendrugo a sus hijos hambrientos.

En esta empresa le ayudó un latiguillo rastreador llamado Federico Moral y otros; el segundo dedicó toda su vida al juego de naipes, con los que consiguió arruinarse él y otros que tuvieron el atrevimiento de compartir con él las horas de ocio, que eran las

veinticuatro, y aún siguen; el tercero no pudo administrar sus bienes y ahora quiere administrar los del Municipio; y al cuarto no cabe más que reprimirlo por haberse unido a los tres anteriores; y, claro, por estos motivos no hallaron compañeros y tuvieron que declinar el encargo de formar gobierno para esta villa. No hay que olvidar que fueron somatenes en tiempo de la dictadura y blanda.

Corresponsal

(Continuará.)

Fernán-Núñez

Asamblea socialista

El día 10 del actual, a las nueve de la noche, se reunió en asamblea general la Agrupación Socialista de este pueblo al objeto de nombrar el nuevo Comité que ha de dirigirla en el próximo año.

Abrió la sesión el compañero Antonio Pintor, el cual dirigió la palabra a los asistentes exhortándolos para que todos estuvieran siempre dispuestos a poner todo su entusiasmo en la defensa de nuestra causa, evocó acertadamente la figura de nuestro apóstol ve-

nerable Pablo Iglesias, poniendo todos sus actos como espejo de nuestra conducta a seguir.

El camarada Morales también pronunció breves palabras, manifestando que para ser socialista no basta solamente con aportar la cuota mensual, sino que profundamente tienen que seguir el cauce trazado por el Programa socialista, y esto tiene que ser claramente, sin tapujos ni oscuridades, como es el ambiente en que algunos se desenvuelven.

Posteriormente, en nombre del Comité, dió cuenta de los trabajos realizados por el mismo durante la época de su dirección.

A continuación se procedió a la votación de la nueva Junta, la cual quedó constituida de la siguiente forma: Presidente, Antonio Pintor Marín, reelegido.

Vicepresidente, Pedro Moral Crespo, reelegido.

Secretario, Rafael Morales Castro, reelegido.

Vicesecretario, Francisco Alvarez González, nuevo.

Tesorero, Francisco Serrano Naranjo, reelegido.

Contador, Fernando Cuesta Hidalgo, reelegido.

Vocales: Pedro Nieto Uceda, nuevo; Agustín Torres Martínez, nuevo; Fernando Laguna Cañero, reelegido; Manuel García Ibáñez, reelegido; Pedro Bonilla Lastre, nuevo; Juan Eslava García, reelegido; Gonzalo López Berral, reelegido.

Los compañeros citados agradecieron el nombramiento que la asamblea les otorgaba, prometiendo entusiastamente un máximo trabajo en los respectivos cargos.—Un socio.

LA ESPAÑOLA CONFITERIA Y PASTELERIA

Especialidad en Alfajores de almendra, Rosquitos, Manís, Mantecados y Turrones

JOSÉ MONTERO SECADA

REALEJO, NUM. 76 :: TELEFONO NUM. 2064

En el Garage Baena, de Bujalance,

encontrará usted el más completo surtido en REPUESTOS FORD

Seguimos siendo la Casa de las CUBIERTAS BARATAS Teléfono número 3

PANADERÍA DE Mariano Cuevas Sánchez

Especialidad en tortas

Luis Díaz, 1 (Pta. Baeza). Teléf. 1426

Establecimiento de Bebidas y Comidas

ALFONSO DIAZ CEREZO

Corredera, 35 :: Córdoba

FOLLETÓN DE POLITICA

Después de un viaje a Roma

Notas para una memoria

II

Sigue el intermedio

«Un Picasso» en Barcelona

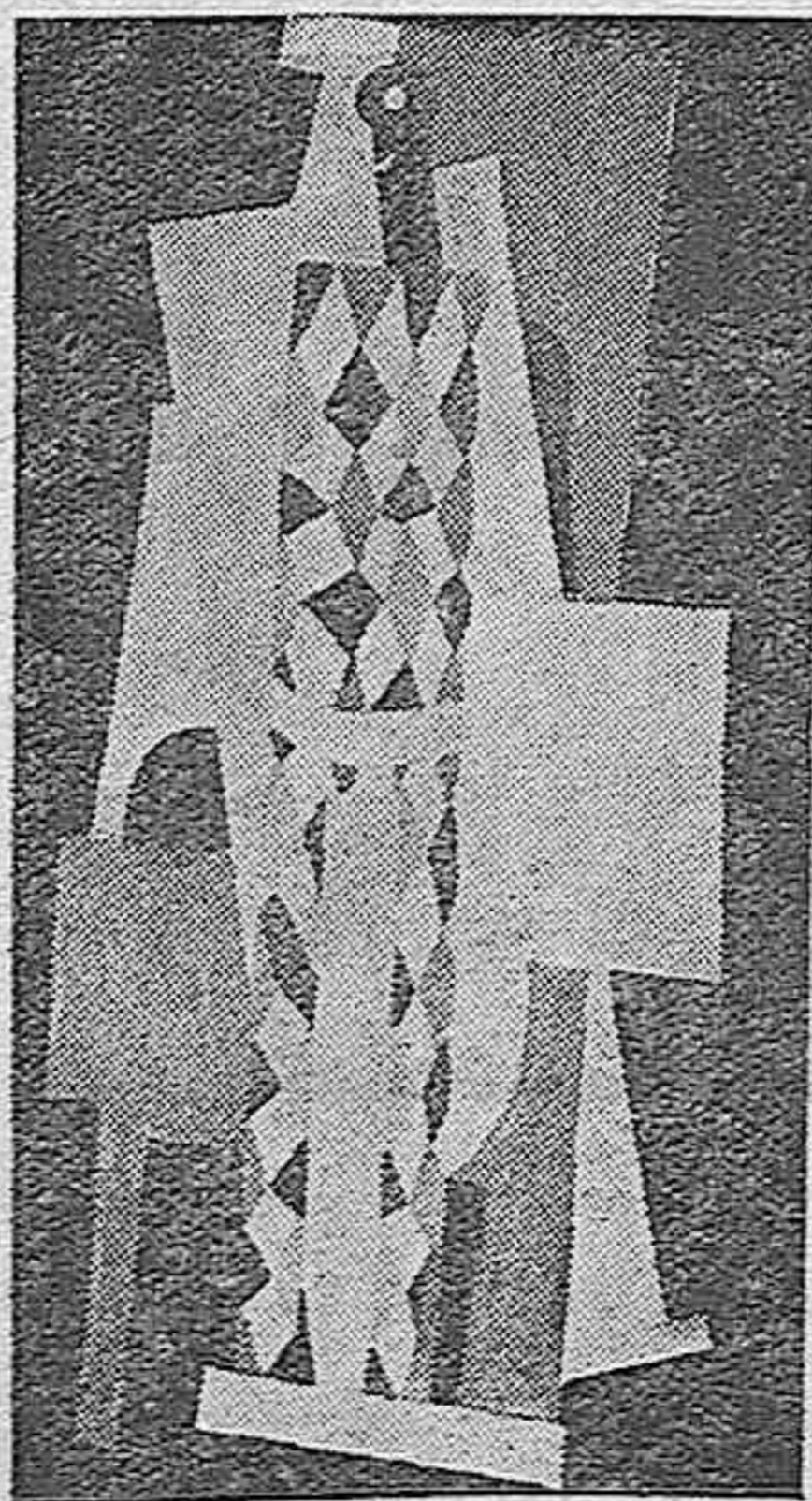
Un Picasso que no es de la producción «standart» para americanos. Un Picasso que podría haber pintado Rafael, si se nos permite la suposición de que a Rafael le hubiera gustado pintar arlequines, pues este «Picasso» es un Arlequín.

Es raro que el que sepa algo de Pablo Ruiz y su pintura, no tenga noticia de sus «arlequines»; los tiene a cientos. «De la época azul», del «primer cubismo», del segundo, del tercero, de la «época surrealista», de todos los tamaños, formas y colores. Pero bueno será advertir que este Arlequín no es de «ninguna época»; es de lo más «atemporal»—como «pintura»—que cabe imaginar, aun dentro de la copiosa producción de este «mago», «brujo» «vanguardista», «primitivista» y otros muchos motes que le adjudica gratuitamente la crítica, con singular desacierto, porque «es, simplemente,—ha dicho Eugenio D'Ors—un pintor». Y ha dicho más: «un pintor lleno de gremialidad; un pintor que

quiso ser dibujante, que no tiene relación con la «moda» ni con la «antigüedad», que excluye todo fluir, toda evolución». Esta obra que comentamos es prueba plena de ello.

Procedamos a un análisis. Hay en ella estos valores esenciales:

- Una «claridad absoluta».
- Un «riguroso sentido de la medida».



Un Arlequín de la época cubista.

Horror a lo «vago» y «abstracto». Desdén por lo «enorme» y «monstruoso». Gusto por los contornos «precisos» y «definidos».

Y esto nos obliga a considerarla como una producción de la más pura estirpe «clásica»,—según la estética de Taine—. Unamos a los valores esenciales que quedan apuntados estos otros:

Una gran complacencia de los sentidos, una gran voluptuosidad en el color, en las suaves y sutiles morbideces de las telas (sin llegar a la «calidad»).

¿Se sabe hablar aquí de «riqueza de color»? No. Está prohibido; nada de «riqueza», pero, en su lugar, hay «armonía»; más aún: contiene esa gravedad, ese equilibrio y ponderación de Rafael o del Mantegna; la precisión del Masaccio; la grandeza y sobriedad del Palladio... y la pasión geométrica, racionalista, del Alberti. Toda Italia, pero no el Renacimiento. Aquí no hay un «tiempo», una «época»; no hay historia. Esto es «una cosa», la «cosa en sí». «Nuestra señora la cosa en sí».

...

Ya me doy cuenta de que hemos citado «nombres» y «conceptos» de mucha importancia y gravedad, pero en lugar de arrepentirnos creo que nos alegraremos porque ello dará lugar, según espero, a aclarar un problema que actualmente apesadumbra a los artistas: «La impopularidad del Arte actual». Y otro más inmediato: La evidente contradicción de todo esto con el «Arte nuevo». ¿Es Picasso un artista «actual», de «ahora», «nuevo»?

Esto es lo interesante y urgentísimo de aclarar, porque de Picasso ha surgido todo lo que en Europa despierta interés y estimación.

En sus obras más considerables, y me atrevería a decir que hasta en las más fundamentales del «llamado» «cubismo», no hay tal arte «nuevo», es decir, según entendamos esto de arte nuevo. Si por esto se entiende el «inventar» una «técnica» y una estética, una sensibilidad, una «manera de ver» rigurosamente

Cartas de Berlín

Un diálogo peligroso entre Francia y Alemania

—Alemania ha tenido bastante dinero para la guerra, pero no lo tiene para la paz!

Son palabras del «Tigre», o sea del difunto Clemenceau. Quería decir que los alemanes derrochaban sin contar millones para cañones, municiones, buques de guerra, submarinos, etc., pero juran que les es imposible pagar las reparaciones. Los franceses insisten en que Alemania respete el Tratado de Versalles y abone lo que debe.

A ver qué debe:

Dentro de unos tres meses, el 29 de Febrero de 1932, Alemania tendrá que pagar 7.000 millones de marcos oro en virtud de la decisión de la conferencia de sus acreedores, celebrada en Basilea. Cuatro meses más tarde, tendrá que abonar otros 660 millones en virtud del Plan Young. Así es que hasta el mes de Julio próximo los alemanes estaban obligados a pagar 7.660 millones de marcos oro.

Aseguran que ni siquiera hay que pensar en eso.

—¡Ya hemos pagado, desde la paz de Versalles, 56.000 millones de marcos oro!—afirman los alemanes.

Los franceses sacuden irónicamente la cabeza.

—Hasta 1924—dicen—los alemanes abonaron las reparaciones tan sólo en materiales para la restauración de regiones devastadas, evaluándolas diez veces más caro que su valor real. En fondos han abonado desde dicho año 10.700 millones. ¡Y eso es todo! Además, Alemania había pagado con fondos ajenos, puesto que desde 1924 ha concluido empréstitos extranjeros, principalmente en los Estados Unidos y en Inglaterra, por valor de 23.500 millones de marcos oro.

Estos datos corresponden a la realidad. Los gobernantes alemanes, siguiendo el plan estratégico elaborado por el antiguo director del Banco del

Estado, señor Schacht, firmaban un empréstito tras otro, para poder decir:

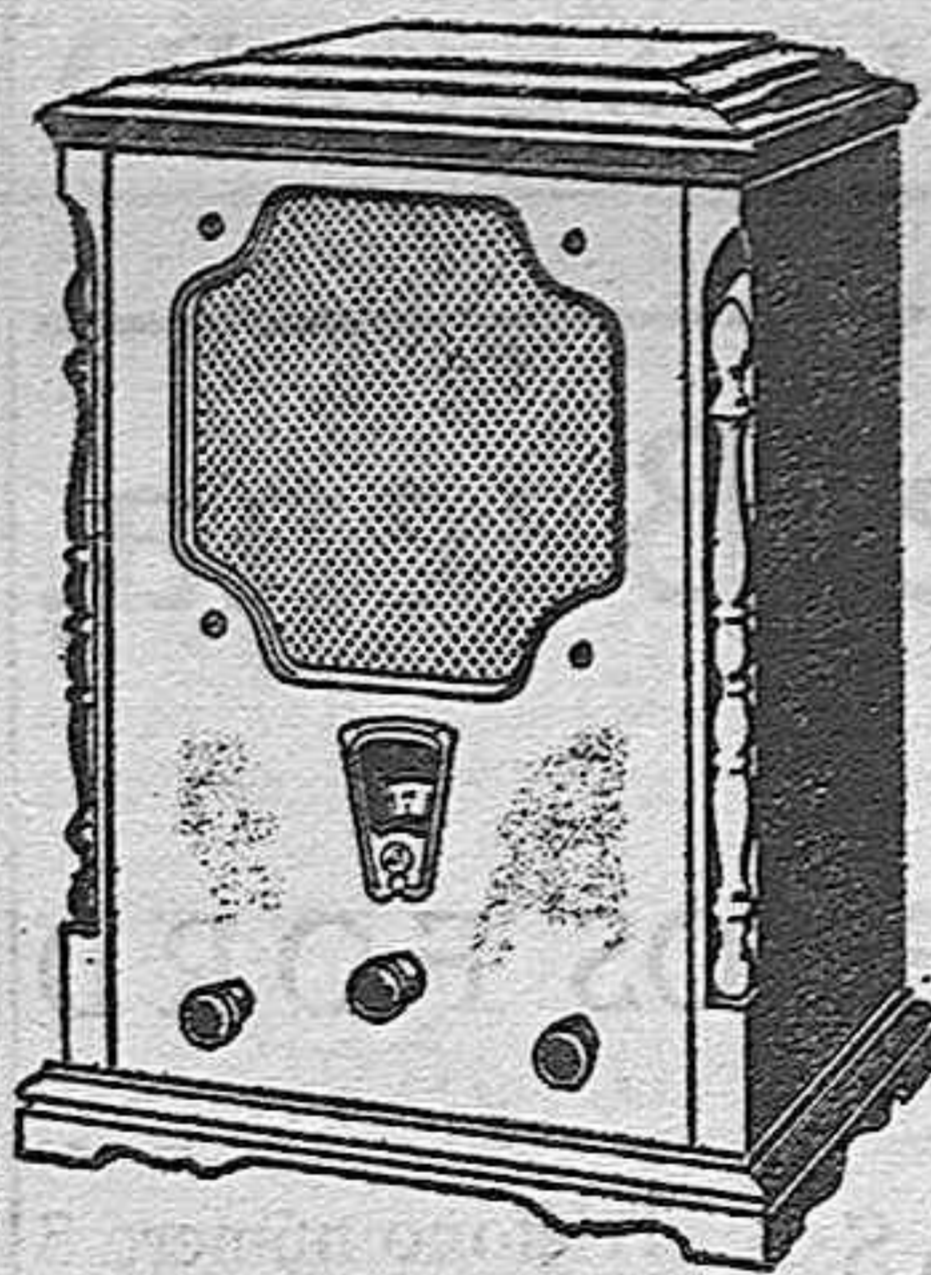
—¿Ven ustedes, señores? Alemania está tan cargada de deudas que le es en absoluto imposible pagar las reparaciones.

Pero los banqueros yanquis e ingle-

La marca Borsalino en sus últimos modelos Oller, Ribera, Sirep, Smark, Excelsior, Sport, son Marcas de gorras, y las tres últimas premiadas en la Exposición Internacional de Barcelona, por lo que justifican su perfección y elegancia suma. Ofrece en flexibles los últimos fabricados por Iberia, Roche, Palarea, Isesa, Bueso, Velour Habig y G. B. Valera & Ricc

EN SOMBRERERÍA DE MODA DIEGO RUIZ Teléfono 1034

PANADERÍA DE PEDRO GÁLVEZ FRIAS, 30.—TELÉF. 2952



ses insisten en que les pague por lo menos una parte, o sea, como ya hemos dicho, 7.000 millones de marcos oro. Los alemanes afirman que tal vez pudieran abonar esta cantidad en diez años, a razón de 700 millones anuales, pero, a condición de que no sean obligados a pagar también los 660 millones de marcos en calidad de reparaciones.

—Con todas nuestras fuerzas en tensión nos será tal vez posible abonar anualmente 700 millones, pero no 1.360 millones (o sea 700 más 660)—dijeron los delegados alemanes en Basilea.—¡O pagar las deudas, o pagar las reparaciones!

Francia nada quiere saber de las deudas alemanas y sigue insistiendo en que Alemania pague puntualmente las reparaciones, de las cuales los franceses reciben cerca de las dos terceras partes, o sea, 420 millones de marcos anuales.

—¡Tanto peor para los yanquis e ingleses que habían cometido la tontería de confiar sus fondos a un deudor tan poco seguro y astuto como Alemania!—dicen los franceses—. Los alemanes rompieron en Francia un sinnúmero de vidrios... ¡y tienen que pagarlos!

A esto, los alemanes contestan:

—¡Pero no podemos! El mundo entero conoce nuestra situación crítica. Tenemos un déficit continuo de centenares de millones; hay en Alemania más de cinco millones de sintrabajo, y los fondos del Banco de Estado están considerablemente reducidos. ¡No nos empujen ustedes a la quiebra!

—¡No pinten ustedes su situación con colores tan negros!—replican los franceses.—No es tan crítica. Vuestro comercio con el extranjero es activo, puesto que Alemania exporta mucho más que importa. Si tienen ustedes déficit, es suya la culpa: hay que reducir los gastos. Alemania gasta más que debe y puede. Un dineral absorben el Ejército las pensiones demasiado elevadas a generales, miembros de las antiguas casas reinantes, ex directores, etc. Los alemanes viven por encima de sus medios...

—¡Consulten las estadísticas!—contestan los alemanes.—He aquí unos datos sugestivos: el consumo de cerveza ha descendido el último año en un 20 por 100; el de cigarrillos en un 26 por 100; el de tabaco, en un 11 por 100. Consumimos menos café, cacao y patatas. Aun el consumo de pan negro ha disminuido en un 19 por 100 en comparación al año pasado.

Pero el enemigo es implacable.

—¡Es posible!—dicen los franceses.—Pero he aquí otros datos un poco distintos: los alemanes comen menos pan negro, pero en cambio ha aumentado el consumo de pan blanco. En 1913, el consumo de carne por cabeza era de 48'0 kilogramos, ahora es de 51'2. El mismo aumento en el consumo de huevos (125 en vez de 105 por año y por cabeza), de queso (5'1 contra 4'3 kilogramos) y de algunos otros productos.

Malditas estadísticas. Sirviéndose de ellas, uno puede demostrar todo lo que quiere, incluso lo más absurdo...

Como los franceses se muestran acreedores implacables, los alemanes no se detienen ante las amenazas.

—¡No nos empujen!—dicen—porque sino no nos quedará más que proclamar nuestra bancarrota. Entonces no cobrarán ustedes nada—, y por encima de Alemania triunfarán los extremistas de la derecha que odian a los franceses.

—¡Vuestros nacionalistas no nos inspiran miedo!—dicen los franceses—. La llegada al Poder de Hitler y los suyos significaría el desbarajuste económico y la disgregación moral de Alemania, mientras que Francia seguirá consolidándose y fortaleciéndose.

—¿No les asusta la dictadura fascista, hostil a Francia, en un gran país vecino como Alemania?—preguntan

los alemanes—. Hay que tomar en consideración que los hitlerianos, al llegar al Poder, se negarán a pagar las reparaciones, burlándose del Tratado de Versalles.

—¡Disponemos de bastantes medios para obligarles!

—Hay otro peligro en su desesperación, el pueblo alemán es capaz de seguir el ejemplo ruso e implantar la dictadura comunista.

—¡Tanto peor para Alemania!

—¡Y para Europa entera! Porque el peligro rojo no se parará ante las fronteras. Entre Berlín y París, la distancia es menor aún que entre Moscú y Berlín...

Tal es el diálogo francoalemán. Hoy en día, cuando los destinos de Alemania son dirigidos por el fino diplomático Brüning, hombre en extremo prudente, que pesa cuidadosamente cada palabra, este diálogo conserva todavía un carácter pacífico; pero nadie sabe cómo será mañana, dentro de una semana o meses.

La situación amenaza con agudizarse dentro de unos tres meses, cuando Alemania tenga que abonar 7.000 millones de marcos oro a sus acreedores y en el mes de Julio cuando los franceses exigirán el pago de 660 millones.

Hitler se frota las manos. Es el «tertius gaudens». Cuanto peor la situación, tanto más se acerca a la realización de su sueño, que consiste en la imposición de su voluntad al pueblo alemán.

Pedro Galán

Diabéticos

El mejor PAN de régimen

Trisoja

Elaboración diaria en la

Panadería CATALANA

SAN PABLO, 18 duplicado.-CÓRDOBA

sin precedentes, entonces «no» es «nuevo»; precisamente es todo lo contrario: un «continuador», un conservador de la tradición. Conservar es, según Hegel, producir.

También se ha dicho que Picasso llegaba a la frontera del ojo e introvertía la mirada, para sacar la visión de las cosas «de dentro». Nada más equivocado. Si alguna significación formal



Un dibujo de la mórvida escuela meridional.

podemos atribuir al cubismo, es, justamente, la inversa: la de imponer el dominio de las formas sensibles con rigor geométrico sobre la imprecisión, falta de contornos. Y después del «diluvio», o sea el cubismo, todos los esfuerzos de Picasso han sido enderezados a «solidificar» el volumen de esas formas geometrizadas, rescatadas de las «nieblas» del impresionismo. Es

decir: otro rescate y otra restauración: volver la pintura, después del cubismo bidimensional a los espacios de la tercera dimensión. Así es que, racionalizada hasta la geometrización de la línea—el contorno puro, neto—y vuelto a la «eterna» jerarquía el volumen, el relieve, vuelven los objetos representados en el cuadro a cobrar toda su autonomía, no obstante la solidaridad más absoluta entre sí. Dicho a la manera de Wolfen, se vuelve de la «forma abierta» a la «forma cerrada».



Un cuadro post-cubista de Ozenfant.

(«Por la «forma cerrada» entendemos la representación que, con medios más o menos tectónicos, hace la imagen un producto limitado en sí mismo, que a cada paso hace referencia a sí mismo; y entendemos por estilo de «forma abierta», al contrario, el que constantemente alude a lo externo a él mismo y desea parecer ilimitado, aunque, claro está, siempre lleva en sí una táctica limitación que hace posible precisamente el carácter de lo concluso en sentido estético».) Y en consecuencia, con la técnica de la forma cerrada, vuel-

ve a emplearse la tinta homogénea, o sea «el tono», en contraposición a la «pincelada suelta», divisionista, del impresionismo en su extremo absurdo: el «puntillismo».

Los antiguos no ignoraron—puede afirmarse con toda garantía de seriedad—la técnica impresionista, la división de «tonos de color» que, por yuxtaposición de «toques» de color complementarios, se funden directamente en la retina del espectador en vez de venir mezclados en la entonación general. Ejemplo de que los antiguos conocían perfectamente esta técnica, pueden encontrarse en los frescos grecorromanos y, con más precisión, en los romanos, prebizantinos y bizantinos, donde el divisionismo es impuesto por la necesidad y limitación material.

Ahora bien: los antiguos, por genio y por experiencia, sabían lo que la ciencia aún ignora o no ha acertado porque no le interesa. Sabían que esta práctica no equivale a la otra, porque el color puro yuxtapuesto en su complementario, se confunde, desde luego, en la vibración de la retina, pero no forma «el tono».

Los impresionistas decía: «más claro», «más fresco» y, sobre todo, «más vibrante»; pero menos materia. Se pierde en solidez plástica cuanto se gana en «vivacidad»; sobre todo, no es profundo, no da el sentido de lo «definido».

Total: en Picasso, en este «picasso» del Museo de Barcelona, prepondera lo háptico (táctil) sobre lo óptico. Sobre los valores visuales, los valores del tacto; sobre los valores «apetitivos», los valores «inteligibles». Todo está aquí sirviendo a la inteligencia.

Enrique Moreno