

Córdoba 25 de Agosto de 1935

Año XVI.—N.º 6916

LA VOZ

DIARIO REPUBLICANO

NOTAS GRÁFICAS



El Fénix de los Ingenios españoles fray Félix Lope de Vega Carpio, maravilloso poeta, espíritu selecto de las letras clásicas españolas.

(Fotos Santos)

PLAZA DE TOROS

IDEAL CINEMA
(EMPRESA GUERRERO)

Diariamente, cambio de programa

H O Y Domingo 25 DE AGOSTO DE 1935.—Formidable programa.
—1.º ¡Acontecimiento! Reestreno de la película "FOX" HABLADA Y CANTADA EN ESPAÑOL, que se titula LAS FRONTERAS DEL AMOR, interpretada por ROSITA MORENO y por el famosísimo actor ídolo del público, JOSE MOJICA, que en esta producción se despide de sus numerosas admiradoras.—2.º De complemento la bellísima película HABLADA Y CANTADA EN ESPAÑOL, marca "Paramount" BUENOS DIAS, por la celebrada estrella IMPERIO ARGENTINA.

Lunas: La emocionante película "FOX" titulada REMO SATAN (La LEY DE LA SELVA).—La lucha por la vida en las selvas del Asia.

H O Y Domingo en el GRAN TEATRO a las CINCO de la tarde. Función Popular con gran programa. BUENOS DIAS por IMPERIO ARGENTINA, y la graciosísima película "FOX" HABLADA Y CANTADA EN ESPAÑOL, titulada EL ULTIMO BARON SOBRE LA TIERRA, con RAUL ROULIEN y ROSITA MORENO.

Espectáculos de la Empresa A. Cabrera

Temporada de Verano 1935 :: Funciones para hoy domingo 25 de Agosto

Parque Recreativo

FRA DIAVOLO
en español por Stan Laurel y Oliver Hardy.
Sillas, 0'80. Niños, 0'25.
A las 5 tarde en el TEATRO DUQUE DE RIVAS la película americana por Buck Jones, titulada BURLANDO AL ENEMIGO y complementos sonoros Butaca, 0'50. Grada, 0'10.

Salón San Lorenzo

Compañía de Comedias
"ARROYO"
ROSA DE MADRID
Sillas, 1'00. Grada, 0'30.
A las 8 noche
BURLANDO AL ENEMIGO
y complementos sonoros
Mañana por la compañía
LA CARABA

Coliseo San Andrés

Ultimas proyecciones de la producción cantada y hablada en español,
BOLICHE
por Irusta,
Fugazot y Demare.
Sillas, 0'60. Niños, 0'25
Mañana:
EL LUIS CANDELAS
MEXICANO
(Chucho el Roto)
en español

Terraza del Cine Góngora

EMPRESA S. A. G. E.

Jesús María, 12.-Teléfono 2135

(LA PREDILECTA POR EL PÚBLICO SELECTO)

HOY DOMINGO 25 A LAS NUEVE MENOS CUARTO Y A LAS ONCE MENOS CUARTO

El film cumbre de la temporada, ANNABELLA Y CHARLES BOYER, en la más grande creación de la temporada.

LA BATALLA

Debido a la gran demanda de localidades, esta Empresa en atención al favor que el público le dispensa no ha reparado en sacrificios para que simultáneamente sea proyectada en LA SALA Y EN LA TERRAZA. La sala será refrigerada para estas proyecciones.

CINE ANDALUCIA Empresa FASELC :: Teléfono 2529
García Hernández n.º 25

HOY DOMINGO, a las 8'30 y 10'30.—Gran estreno KING KONG, la obra maestra de la cinematografía moderna.

Precios: Preferencia, 0'75. General, 0'25.

A USTED

como a cualquiera persona primorosa, le gustará tener sus muebles siempre como nuevos.

"SAN PEDRO"

Droguería y Perfumería

posee un líquido adaptado a toda clase de barnizados, quedando como nuevos. Su uso es muy sencillo. —Colonias, gran surtido, especial para baño a tres pesetas litro.—Drogas, productos químicos, perfumería en general, ortopedia, loza y cristal. Artículos regalo. Aguas minerales.—Esta casa regala el simpático cupón La Acción y Mickey.

Poyo, 25-Córdoba-Teléfono 40-58

Hogar y Clínica de San Rafael

PARA NIÑOS LISIADOS POBRES

Días de consulta en la Policlínica
Martes y Sábados

Requisitos para ser admitidos: Los de la capital, presentar certificado de pobreza expedido por el Alcalde y partida de bautismo. Y los de los pueblos de la provincia, escriban al sanatorio y se les dirá la que deben hacer.

Restaurant - Cervecería

"GRAN BAR"

Comedor a todo confort :: Cubierto económico popular TRES pesetas :: Compuesto de entremeses tres platos, postres y vino :: Raciones a la carta. Precios módicos. Para el servicio de cervecería espléndidas y variadísimas tapas de coctina a 0'20 y 0'25.

Cerveza Mahou - Café Exprés

Vinos, refrescos y licores de marcas nacionales y extranjeras
Plaza de la República, Teléfono, 10-30

Restaurant MUNICH

CERVECERIA

Victoriano Rivera, 4. (antes Plata)
TELEFONO 1377

Cubiertos especiales tres pesetas, compuestos de tres platos, postre, pan y media botella vino tinto andaluz.

Todos los días variado menú. Cocina bajo la dirección del maestro cocinero del antiguo Hotel España y Francia. Antonio Redondo.

Esmerado servicio a la carta. Precios económicos.

LOPE DE VEGA**HOMENAJE**

Ante todo, y sobre todo, Frey Félix Lope de Vega Carpio, grabó en el libro la turbulencia de la vida de un hombre. Todo allí es de una realidad palpitante y fuerte. La ficción no pasa entre las líneas para hacer muñecos de los personajes. Aquí los personajes van con su dolor y su gloria, a vivir intensamente la vida sin horizonte de la inmortalidad.

Lope de Vega, es el centro de esa turbulencia porque la vida y la suerte, le llevaron y le trajeron como a pocos otros mortales, agudizándose el tema de su existencia en un eterno y constante poema sentimental. Desde la sombra de sus primeros amores, a la de su pasión por doña Marta de Nevares, todo aquel camino triste y alegre, doloroso y feliz, lo ha recorrido el poeta con pasión y con brío. Cada página de sus días tiene unas horas acotadas para el amor. En brazos de él, busca la aventura, y la aventura también, llega a él, como si le atrajera la gloria y la fama de su nombre. El amor de este gran espíritu, como una llama eterna alumbra todas las tinieblas de su peregrinación por el mundo. Así le canta subyugado con un tono que puede ser lo mismo de entusiasmo que de excepticismo:

Desmayarse, atreverse, estar furioso
áspero, tierno, liberal, esquivo....

Muy español, muy tornadizo y voluble, y generoso. Corazón abierto a todo y a todos. Así es el gran hombre que ahora ocupa la plena atención literaria de la época, en el tercer Centenario de su muerte. Hay algo en él que le domina: el trabajo. Produce con una fecundidad asombrosa. La pluma no cae de sus dedos. Y sobre los pliegues blancos, la pluma traza toda la obra del poeta. Son más de 1.800 comedias. Parece que allí se refugia el espíritu para asomarse así después al ventanal de los siglos futuros, entre la admiración de los propios y los extraños.

El 27 de Agosto de 1635 muere Frey Félix Lope de Vega. Son tres siglos los que nos separan de su tránsito, de su fina sensibilidad de artista, de su cultura y su maestría. Esta noche y mañana, en Fuente Obejuna, rincón de Córdoba, cuyo nombre él grabó para siempre, sonarán los versos inmortales y trágicos, el reto de Lucinda, y la noble altanería de un pueblo que supo hacer justicia cuando todos se la negaban. Y es en este instante también, cuando LA VOZ rinde homenaje a la gran figura desaparecida, a la gran claridad que irradian su verso y su elegancia, su ironía y su desolación, su amargura y su júbilo.

Allí donde estén sus restos, perdidos en la iglesia de San Sebastián de Madrid, olvidados por el duque de Sessa que ofreció llevarlos a su panteón de Baena, allí estarán los restos de un español que supo dejar la herencia de su inteligencia y su corazón, como un recuerdo que tiene la firmeza y la luz de un diamante. Y está en el alma de cuantos le leyeron y le leen, en todo instante en que se vive junto a él, que a eso equivale abrir sus libros, la emoción del tributo más sincero a su memoria. En este tributo silencioso y callado que la admiración forja y lo agranda el comentario, deseamos que participen nuestros lectores. Porque amar al gran Lope, es amar a España en toda su grandeza espiritual.

POSTALILLA**LA SEÑORA GUILLAUME**

Los periódicos de París nos refieren el curioso caso de la señora que quiso suicidarse y no pudo. Se trataba de una señora viuda, guapa y con treinta años de edad, y dos siglos de experiencia. La señora Guillaume—su nombre—se enamoró perdidamente de cierto modisto de Place Pigalle. Pero el modisto, con su barbilla cónica, su chaquet, y su "trefle" en la solapa, no hizo el menor caso de la excelente jamona del faubourg Saint Germain. El modisto, a lo que parece, no era aficionado a ciertas aventurillas, de esas que se alían con mostaza.

Y he aquí que madame Guillaume, despechada, llega a su casa, y devora una buena ración de sosa cáustica. Y cuando se tendió en la chaise-longue, para morir cómodamente, comenzó a eructar como un segador. No sosa, sino bicarbonato, fué lo que tomó. Defraudada, apoyó un revólver en la sien y tiró del gatillo. Pero el tiro no salió. Se colgó después del montante de la puerta, y se rompió la cuerda. Por último, se arrojó al Sena por el Puente Nuevo, y perdió el conocimiento. Cuando lo recobró estaba hecha una sopa, en su cama, y custodiada por dos guardias.

He ahí un caso bien original de querer suicidarse y no poder. Claro que quien debiera suicidarse es el modisto. Desdeñar a una viudita joven, guapa y decidida no es cosa que entra en nuestros puntos de vista de caballeros españoles. Aunque se trate de una viuda alegre, y se llame Guillaume.

GOBIERNO CIVIL

El correo de la Sierra

Al recibir el gobernador a los periodistas, les manifestó que como siempre, procura ponerse en contacto con la opinión, por medio de la prensa, recogiendo las sugerencias de ésta, en cuanto reporte beneficio a la provincia.

Consecuente con este su modo de sentir, ha recogido un suelto acerca del correo de la Sierra, publicado en "El Defensor de Córdoba", y está estudiando la posibilidad de resolver el problema, realizando las gestiones que a ello puedan conducir.

El aumento de guarnición y el paro en Peñarroya

También se dirigirá al Ministro de la Guerra coincidiendo con dicho periódico "El Defensor" para solicitar sea aumentada la guarnición de Córdoba, no porque sea necesario este aumento por ningún motivo de orden público, sino para dotar a la población de las fuerzas, que por razón de sus circunstancias estratégicas, merece.

En cuanto al paro obrero en determinados talleres de Peñarroya, de cuyo asunto se ocupa "LA VOZ", dijo el señor Gardoqui que ha hecho gestiones cerca del Ministro de Obras Públicas para que se le adjudique a la citada entidad la fabricación de unas locomotoras.

Asimismo ha interesado se resolviera a favor de Peñarroya un concurso abierto por la CAMPSA para fabricar unos depósitos.

Se ha interesado el señor Gardoqui también cerca del Ministro de Industrias porque sean atendidos los deseos de los obreros de la Metalgráfica recogiendo la idea expresada en LA VOZ y un comunicado dado a la publicidad por dichos obreros.

Multas

Refiriéndose a diversas quejas que ha recibido sobre escándalos en la calle de Cardenal González y espe-

cialmente al suelto que LA VOZ da en su última edición, sobre el asunto, dijo el gobernador que ha intensificado la vigilancia en aquella vía, y que ordena desalojar una taberna en la que se promovía escándalo.

Ha impuesto además multas a ocho mujeres, que faltaban a las obligaciones gubernativas.

Felicitación a los funcionarios de Vigilancia

Los funcionarios de investigación y vigilancia a las órdenes de su jefe señor Jiménez Abad, vienen practicando una labor de saneamiento social, digna de las mayores alabanzas.

En el día de ayer he felicitado a los funcionarios señores Delgado, Ruiz, y Heredia Espinosa, los cuales en 48 horas han practicado los siguientes servicios:

Rescate de una bicicleta sustraída hace algún tiempo.

Detención de tres reclamados por los Juzgados de Instrucción, uno de ellos de Bujalance.

Rescate de un reloj procedente de hurto pignorado en el Monte de Piedad de la calle Isaac Peral.

Recuperación de una máquina de escribir.

Detención de un extremista al que se le ocupó abundante material de propaganda, sellos de cotización y documentación de la organización del partido.

También han detenido a los maleantes Miguel Luna Luque (a) Lunita; Fernando Flores López (a) El Pata; José Alvarez Caballero (a) El Rubio Galvana; y estos mismos funcionarios auxiliados por fuerzas de Seguridad, han detenido a Manuel y Francisco Artera Díaz (a) El Montoreño; Antonio Avila Serrano, Justo Ordóñez Siles, Francisco Lara Cruz, Rafael Reina Muñoz, Rafael Martínez Rodríguez, José Carretero Baena, Remigio Romero Ordóñez, Francisco Ordóñez Siles, Juan Cañete Morán y Fernando Riva Calvuz.

AYUNTAMIENTO

VISITAS

Han visitado al alcalde señor Garrido de los Reyes:

Don Manuel Rico, don Manuel Cantalejo, don Antonio Zurita, una Comisión del Racing F. C.

DENUNCIAS FORMULADAS POR LA GUARDIA MUNICIPAL

Emilio Rodríguez Fernández, por efectuar obras careciendo de licencia.

Isabel Baena Salas, por dedicarse su hijo, a juegos molestos.

Félix Pino Criado, por tener en circulación caballerías para el transporte careciendo de licencia.

José Villanueva Cerván, por meterse su hijo en el pilón de la fuente del Compás de San Agustín.

El guardia número 37, detuvo por reyerta a Francisco Aguilar Obregón y a Matías Morello Caballero.

El 40, dió conocimiento de que Antonia Luque Jiménez, fué curada en la Casa de Socorro por haber sido atropellada por un carro que conducía José Ortiz García.

El 24 detuvo a Antonio Rubio Sánchez y a Rafael Ariza Gálvez por escándalo.

A SU DUEÑO

En la Jefatura de la Guardia Urbana están depositados a disposición de quien acredite ser su dueño, una prenda de caballero y un carnet de chófer, encontrados en la vía pública.

Tribunales

Audiencia

JUICIOS PARA EL LUNES

En la Sala primera de esta Audiencia se celebrarán el lunes las vistas de las causas siguientes:

De la Izquierda de Córdoba: por hurto, contra Rafael Carretero Baena. Defensor, señor Sarazá Murcia, procurador, señor Guerrero Lama.

Del mismo Juzgado: por uso de nombre supuesto: contra Alfredo Díaz Ayala y otros.

Defensor, señor Porras; procurador, señor Austria.

También en la Sala Segunda serán vistas y falladas las siguientes causas:

De Posadas: por hurto, contra Esteban González Izquierdo.

Defensor, señor Espina; procurador, señor Castañeira.

Del mismo Juzgado, por hurto contra Antonio Prieto Serrano y otros.

Defensores, señores Roses y Espina, procurador, señor Ramírez.

BALNEARIO DE FUENTE AMARGOSA

TOLOX (a 55 kilómetros de Málaga)

Aguas azoatas y radio activas. Afecciones crónicas del aparato respiratorio.

Catarros Asma Bronquitis

Temporada oficial del 20 de Agosto al 15 de Noviembre

Servicio diario de Autobús. Salida de Málaga a las cinco y media de la tarde de la Estación de los Ferrocarriles Suburbanos.

Fonda del Campo La más higiénica y próxima al Balneario
Para informes al administrador.

·: AL FILO DE ·:
LA ACTUALIDAD

La diplomacia hace un guiño

¡Bah! Eso no tiene importancia. La diplomacia siempre está haciendo guiños. Ya se sabe que la diplomacia es un arte. Arte de hablar lo que sea preciso. Ni pasarse por punto de más, ni no llegar por punto de menos. Clarescuros en la polémica. Habilidad dialéctica. Sutilezas. Engaños. La diplomacia es una de las bellas artes que consiste en volver lo blanco negro, cuando convenga. Dos y dos son cuatro, en Aritmética. En Diplomacia, dos y dos pueden ser tres, y pueden ser veinte. De Machiavello a Eden hay un arco de guiños, de disimulo, de astucia.

• • •

La diplomacia recorre hoy una singladura de evidente péfigro. Se encuentra en un foco virtual de tensión. Eden, Laval y Aloisi, van cada uno a lo suyo. Lo que menos importa es Abisinia. Lo que más importa es la supremacía naval de Albión. Y esa hay—dicen los ingleses—que conservarla a toda costa.

Y aquí está el guiño, Inglaterra se ha puesto frenética, porque Italia ha hecho una pajarita de papel con los tratados de Ginebra. Y culpa a Mussolini de esa transgresión. Y hace recaer sobre Italia la enorme responsabilidad de una conflagración mundial. Inglaterra hace perfectamente con alzarse en defensa del Derecho. Sobre todo, cuando el Derecho acepta la soberanía inglesa. Pero Inglaterra no menciona para nada el Tratado de Versalles. Y no lo menciona, porque se lo ha saltado a piola. El tratado dice que ninguna potencia aliada—se refiere a la alianza de la Gran Guerra—podrá concertar pactos ofensivos ni defensivos con Alemania. Sin embargo, no hace tres meses que se firmó el pacto naval anglo-germano. El Derecho en este caso ha sido tratado con un interesante desdén.

• • •

Ese es el guiño de la diplomacia. Decir que sí y que no. Defender ardorosamente los tratados, para darse luego el placer de hacerlos papilla. Y largar "balons d'essay" a ver como se digieren. Por ejemplo: Inglaterra lanzó el globo de sondeo, de que tal vez se cerrara el paso de Suez. Enseguida Italia reaccionó haciendo muy sutiles consideraciones acerca de la capacidad de resistencia que ofrecerá Gibraltar a una ofensiva aérea. Ya no se cierra el Canal.

Guiños, guiños y guiños. Las potencias se han dedicado a asustarse mutuamente. Para ello se lanzan todos los bús disponibles. Eso es miedo. No cabe duda que es miedo. Miedo, bien disimulado. Pero si lo meditamos bien, la diplomacia no es otra cosa que un arte de alta escuela, creado precisamente para disimular el miedo internacional.

ANTONIO DE LA ROSA

DE LA DIPUTACION PROVINCIAL

EL CORREO DE LA SIERRA

El señor Troyano ha entregado a los periodistas locales la siguiente nota:

"Con el interés que debe merecerme como cordobés y Presidente de la Diputación, vengo siguiendo la campaña periodística del "Defensor de Córdoba" en pro de la rapidez de comunicaciones, sobre todo la postal, entre Córdoba y los pueblos de la Sierra.

La labor del citado periódico, merece, no ya el aplauso, sino la ayuda y la asistencia de todos los que por razón de su cargo, están llamados a ejercer una constante vigilancia que redunde en beneficio de los intereses generales. Por desgracia hasta ahora, solo de una forma esporádica, los que tenemos el deber de hacerlo, nos ocupamos de este problema que afecta a una zona de las más importantes de nuestra provincia y por muchos conceptos más abandonada.

Quizás se ha debido ello, a que no se presentaba una solución clara y factible a este problema de la rapidez en la comunicación entre la capital y los referidos pueblos.

Afortunadamente, parece que la solución está en la que, en un concienzudo artículo publicado en el mencionado diario, propone don José C. Roca, de Pozoblanco. Si ello es así, todo estriba en que la Compañía Ferroviaria de Andaluces acepte la idea y la ponga en ejecución.

Aunque no es de esperar que la Compañía de Andaluces presente inconvenientes, ni necesite acuzamientos de ninguna clase, siempre es interesante que iniciativas y soluciones como las que hace el señor C. Roca, vayan respaldadas por aquellos organismos a los que directamente afecta el problema y por aquellas personas que por razón de los cargos que ocupan, están llamadas a intervenir directamente en los asuntos que conciernen a la provincia.

Estimando que interpreto el sentir de todos los gestores provinciales, y honrándome con ello, me he dirigido a la Dirección de la Compañía solicitando que estudie el mencionado escrito, y como es natural, he felicitado al autor del mismo, persona a la que no tengo el honor de conocer, pero que merece el aplauso de todos y principalmente de aquellos Municipios a los que afecta este problema, y que no dudo también se dirigirá a la Compañía de Andaluces, para que estudie con el cariño que merece la referida solución, factible como es natural, de ampliarla y mejorarla si es posible.

INFORMACION TELEGRAFICA Y TELEFONICA

En Berna se reunió la Comisión de Conciliación y Arbitraje italo-etiope, dando comienzo a sus trabajos y compareciendo ante ella muchos testigos

QUERRELLA CONTRA UN GOBERNADOR

Madrid 24 (3'15 t.).—Ante la Sala segunda del Supremo se ha presentado una querrela criminal contra don José Forlesi gobernador civil de Toledo.

El letrado defensor Rupilancha a nombre de Orensio Labrador ha presentado el procedimiento sobre la base de que no habiendo más que estado de prevención en la provincia de Toledo, se ha detenido gubernativamente a Orensio Labrador más de un mes sin que hubiera recaído procesamiento.

Acompaña a la querrela una certificación expedida por el director de la Cárcel para demostrar que Orensio lleva todo ese tiempo detenido gubernativamente.

El Ministro de Trabajo ha ordenado que se le denuncien los patronos que pagan salarios bajos

Madrid, 24 (3'30 t.).—El ministro de Trabajo recibió a los informadores a los que manifestó que entre la labor que piensa llevar a las Cortes figura el abordar la política sanitaria en todos sus aspectos y que comprenderá los siguientes aspectos:

Unificación de seguros, vejez e invalidez, salarios mínimos y enfermedades mentales.

Recordó que tiene presentado a las Cortes un proyecto de ley sobre Asociaciones Profesionales.

Después Salmón se refirió a los exámenes de aptitud a que han sido sometidos los auxiliares de los Jurados Mixtos y afirmó que se siguen un criterio general, sin ánimo de perjudicar a nadie.

El hecho de que no sean aprobados individuos que tienen sesenta años, ha sido la consecuencia de la aplicación de una ley votada por las Cortes.

Agrega que los que queden disfrutarán del sueldo de los demás empleados del Estado.

Lamenta que se hable de intereses particulares sin que para nada se tenga en cuenta el interés del Estado que es lo que se persigue con las oposiciones.

Comunicó que en Medina Sidonia se ha agudizado el paro y se han enviado a allí al doctor Espinosa y a dos inspectoras visitadoras para que localicen los casos de verdadera miseria. Los que se encuentren en esta situación serán auxiliados por el Patronato de Socorro mientras que el Estado emprende las obras públicas que hayan de realizarse.

Refiriéndose a los salarios bajos, manifestó que se han circulado órdenes a los Delegados de Trabajo para que denuncien cuantos casos existen en su provincia, haciéndose responsables de aquellos que se comprueben desde Madrid sin la intervención de ellos.

El delegado de Trabajo de Sevilla ha dado cuenta de las multas que por este motivo ha impuesto.

Algunos delegados se le han quejado de que no pueden desplazarse a los pueblos por carecer de medios para ello y ha ordenado que se disponga de cantidades en depósito para esta finalidad.

Hizo constar que algunas sociedades obreras prefieren callar para luego culpar a los patronos y a la política de derechas del incumplimiento de las bases de trabajo.

Se refirió también a los obreros despedidos con motivo de los sucesos de Octubre y después reintegrados al trabajo, y dijo que éstos recobrarán todos sus derechos.

Por último aludió a una nota sobre los obreros de carga y descarga.

LA ESTANCIA DEL JALIFA EN MÁLAGA

Málaga, 24 (5'30 t.).—Esta mañana el Jelifa acompañado del Gobernador, alcalde y otras autoridades, estuvo visitando la Alcazaba y los descubrimientos interesantes realizados en ella.

Muley Hassan se interesó mucho por la conservación de los restos de la Alcazaba.

Visitó el Museo de Cerámica, mostrándose muy complacido de las explicaciones del personal.

El Jelifa ha concedido condecoraciones jalfianas a dos académicos.

En la Alcazaba una mujer del pueblo se le acercó diciéndole: Chóque-la usted, so guapo, y otra gritó: Viva el rey moro.

Por orden del Jelifa, se entregó a cada una de esas mujeres diez pesetas.

LA MUERTE DEL PARACHUTISTA

Málaga, 24 (5'30 t.).—El cadáver del paracutista ha sido velado por personal de aviación.

En el centro de la Aeronáutica se colocaron colgaduras negras en señal de duelo.

NUEVO CENTRO AGRARIO

Málaga, 24 (6'15 t.).—El ministro de Marina presidió el acto de inauguración del local del partido agrario, pronunciándose discursos. Después Royo Villanova fué obsequiado con un lunch en los baños del Carmen.

A los empleados y obreros que deseen elevar su nivel cultural

En 1.º de Septiembre, empezarán los cursos de CLASES ECONOMICAS que organiza la ACADEMIA DE ESTUDIOS SUPERIORES.

SEIS PESETAS AL MES, clase diaria de una de las materias siguientes: ARITMETICA, ORTOGRAFIA, ANALISIS GRAMATICAL, GEOGRAFIA, CALCULO COMERCIAL, CONTABILIDAD, TAQUIGRAFIA y cuantas sean necesarias al fin que se persigue.

Método cómodo para los alumnos. No es necesaria la preparación fuera de las clases. Dominarán las materias por las explicaciones de los Profesores y el trabajo en la Academia.

ACADEMIA DE ESTUDIOS SUPERIORES. Calle Málaga número 8. Estas clases empezarán de 7 de la tarde en adelante.

EL CONFLICTO ITALO-ETIOPE

Según un periódico inglés, Italia se propone la ocupación militar de toda Abisinia

Bolsabo, 24 (4'30 t.).—Las maniobras comenzarán oficialmente mañana al amanecer entre el ejército azul que representa a Italia y el ejército rojo, que representa al enemigo que viene del Norte.

Asistirán Mussolini y varios ministros. Serán presenciadas las maniobras por el rey, otros miembros de la familia real, algunos agregados extranjeros y periodistas.

Se han levantado varios puentes de maderas que serán destruidos por las fuerzas aéreas.

* * *

Roma, 24 (4'30 t.).—Se han presentado 16.000 solicitantes respondiendo al llamamiento del Gobierno para cubrir 1.700 plazas vacantes en aviación.

* * *

Paris, 24 (5'15 t.).—La prensa sigue ocupándose extensamente de las deliberaciones del Gobierno inglés y se felicita de la ponderación de sus decisiones.

Sin embargo, cree que la atmósfera creada con el conflicto, no se mejorará mucho con tal decisión.

* * *

Berna, 24 (5'30 t.).—Se reunió la Comisión de Conciliación y Arbitraje italo-etiope.

Acudieron el representante en la Somalia italiana señor Robba y su ayudante Victorio.

Las reuniones del Comité tienen lugar en Bellvue Palace.

Han comparecido numerosos testigos y entre ellos dos indígenas al servicio de Italia y que intervinieron en el incidente de Uald Uald.

* * *

Londres, 24 (5'30 t.).—Comunican de Atenas que la legación inglesa en dicha ciudad, ha pedido autorización al Gobierno helénico para el paso de una escuadrilla británica de bombardeo que se dirige al Sudan.

* * *

Londres, 24 (5'30 t.).—“The Times” da cuenta de que en Addis Abeba ha empezado a restaurarse la fábrica de municiones.

Los centinelas tienen orden de disparar contra los que intenten entrar en ella.

* * *

Londres, 24 (5'30 t.).—“The Daily Telegraph” dice que la finalidad que persigue Mussolini es la ocupación militar de toda Abisinia y la anexión a Italia de la Abisinia meridional y el establecimiento de un protectorado en el resto del país.

LA PRESENTACION DE OVIEDO DE LA MOTA A LAS AUTORIDADES

Paris, 26 (6'30 t.).—José Oviedo de la Mota, se presentó a las autoridades haciendo protestas de su inocencia.

Exhibió un pasaporte que demuestra que cuando se cometió el robo se encontraba fuera.

Oviedo de la Mota se presentó a las autoridades de París

Madrid 24 (4'15 t.).—Según una nota oficiosa esta mañana se presentó a la dirección de Seguridad de París José Oviedo de la Mota.

Probablemente hoy será sometido a un interrogatorio por los policías españoles que se encuentran en París.

Los periodistas visitaron al medio día al subdirector de Seguridad señor Fernández Martos el que les facilitó copia de una carta que Oviedo de la Mota envió al Ministro de la Gobernación y que éste trasladó a la dirección de Seguridad, y que dice así:

“Londres, 16 de Agosto de 1935. Excmo. Ministro de la Gobernación. Madrid.

Excelentísimo señor. Ciertamente que V. E. no espera que el presunto famoso ladrón del tesoro de la Catedral de Pamplona, escriba esta carta con gritos desesperados de inocencia y con ciega fé en verse acogido por la justicia quien se vé acorralado como fiera salvaje sin motivo alguno.

Agrega que comprende que es muy duro tener que reconocer el enorme error cometido sugestionados por sus huellas, pero la realidad no admite suposiciones y está seguro de que una conciencia recta hará que no prospere tal infamia que puede extraviar a la opinión pública.

Soy—declara—completamente inocente del robo de Pamplona”.

También cuenta en la carta que el día 8 se encontraba en París, por lo que mal puede ser el autor material del robo.

Expone su propósito de presentarse a las autoridades y su ardiente deseo de que no se extravíen las pesquisas policíacas porque de esta manera no podrán descubrir a los verdaderos autores.

Afirma que no dará un paso sin consultar con su abogado y termina despidiéndose respetuosamente del ministro.

VUELCO DE UN AUTOMOVIL

Jaén, 24 (6'15 t.).—En la carretera de Alcaudete un automóvil de viajeros volcó por un terraplén.

Resultaron gravemente heridos Juan Jiménez y el chófer Ramón Contreras.

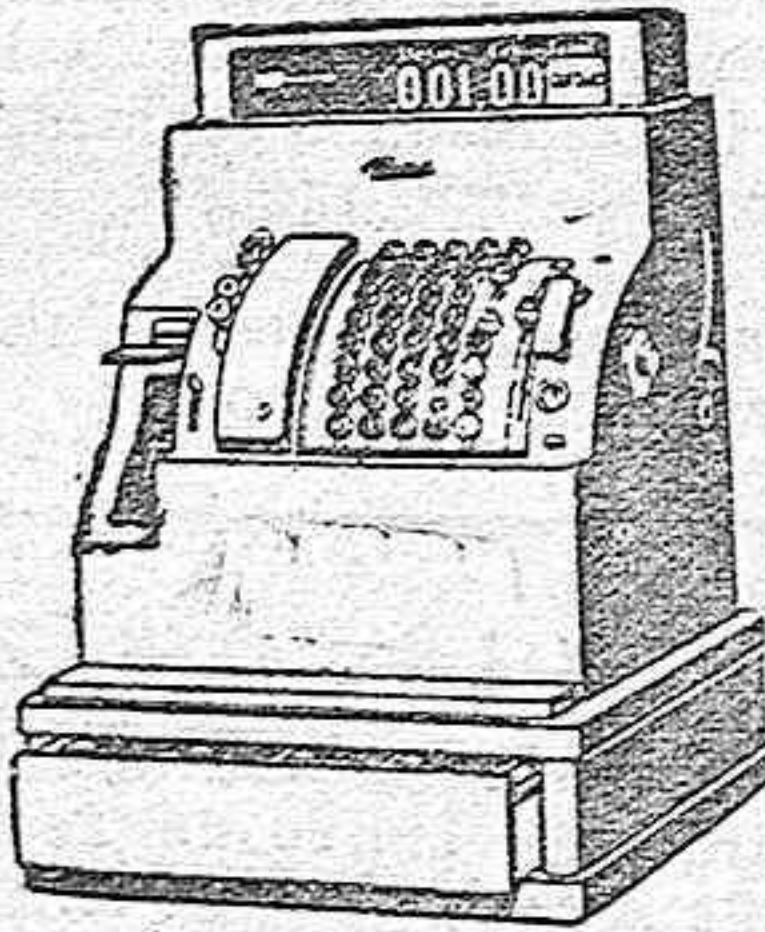
EL VIAJE DEL MINISTRO DE DEFENSA DE BELGICA

Barcelona, 24 (6'15 t.).—En el barco de turismo en que llegó a Tarragona, ha continuado su viaje el ministro de la Defensa belga Mr. Devessa, siendo despedido por las autoridades.

Para Bares, Lecherías, Estancos, Carbonerías, Panaderías, Fruterías, Colmados, Cacharrerías, Churrerías, Kioskos, Vinos, Horchaterías, etc., etc., sirven los nuevos modelos de

Registradoras NATIONAL

que REBAJADOS A 1.200 PESETAS acaba de poner a la venta dicha Compañía, que cuenta en el mundo entero con cerca de 4.000.000 de Comerciantes e Industriales que usan este sistema para la defensa de sus intereses.



Agencia exclusiva para Córdoba y Jaén

R. SECALL

PASEO DE LA VICTORIA, 21.—CORDOBA

El expresidente Casanova se fuga de Barcelona

Barcelona, 24 (6'15 t.).—El agente encargado de la vigilancia del expresidente del Parlamento catalán don Juan Casanova, vió que éste penetraba en una farmacia de la calle de Balmes, cuyo propietario es paciente suyo.

Como pasara tiempo y no lo viera salir, entró en el establecimiento y preguntó por el señor Casanova.

Le dijeron que ya hacia rato que habia salido y entonces el agente dió cuenta de lo sucedido a sus superiores.

Parece que se exigirán responsabilidades por la fuga del señor Casanova al agente encargado de su vigilancia.

Se afirma que la familia de Casanova ha recibido un telegrama diciendo que ha pasado la frontera y que se encuentra en Francia.

EN UN ACCIDENTE RESULTA MUERTO UN SUBDITO ALEMÁN

Valencia, 24 (6'30 t.).—Un automóvil de la Unión Industrial, chocó contra un árbol, resultando muerto el súbdito alemán Domingo Lekebrune.

Sufrieron heridas el chófer y el encargado de la fábrica indicada.

LA LEY DE ESTERILIZACIONES

Berlin, 24 (6'30 t.).—En el debate sobre esterilizaciones en el Congreso de Derecho penal y penitenciario, los adversarios presentaron numerosas enmiendas.

Por gran mayoría se aprobó la aplicación de la ley de Esterilizaciones.

SE ORDENA LA EVACUACION DE UNA ISLA

Londres, 24 (6'30 t.).—Según una información de Atenas la isla de Penserinos ha sido evacuada por la población civil por orden del Gobierno italiano.

La isla se destinará a residencia de enfermos y heridos.

CATASTROFE MINERA

Londres, 24 (6'30 t.).—En South, condado de York, se produjeron varias explosiones en una mina.

Sobrevinieron hundimiento, sepultando a varios obreros.

Han resultado muertos nueve y heridos 35.

SE DETIENE A UN ESTAFADOR DE MENOR CUANTIA

Madrid, 24 (6'30 t.).—Hace algún tiempo Carmen Ijada Nieto, denunció que un individuo le habia estafado 20.000 pesetas.

La policía realizó pesquisas y detuvo al autor del delito llamado Antonio Romero.

Este protestó indignado diciendo que la cantidad con que se quedó no fueron 20.000 pesetas, sino 15.

En efecto, se ha comprobado que el detenido ha dicho la verdad.

CONDENADOS A MUERTE

Tirana, 24 (6'30 t.).—Once gendarmes que tomaron parte en la insurrección, han sido condenados a muerte.

La corrida de la Prensa

Se prepara un cartel que tendrá los máximos atractivos

La Comisión organizadora de la corrida nocturna que a beneficio de los periodistas se celebrará el día 7 del próximo mes de Septiembre, lleva muy adelantados sus trabajos.

Se pretende que dentro de los precios económicos que regirán para la nocturna, presentar un cartel que tendrá los máximos atractivos, sin regatear para ello sacrificio alguno.

Si a ello se une los regalos sensacionales que se harán a los espectadores, no es aventurado predecir el completo éxito que ha de constituir nuestra corrida.

Para colaborar a la mejor organización de la fiesta taurina contamos con valiosos elementos que ya se nos han ofrecido.

En días sucesivos tendremos al corriente a los lectores de los trabajos de la Comisión organizadora y de las sorpresas que prepara en su deseo de que la corrida de la Prensa alcance proporciones de un gran acontecimiento taurino.

“LA VOZ”

Se vende en Madrid en kiosco Calatravas y kiosco de Teófilo Gómez, calle Alcalá, número 22.

Vehículos matriculados en la provincia de Córdoba en el mes de Julio pasado

FORD 20

CHEVROLET	10
OPEL	6
DODGE	5
BEDFORD	2
SHKODA	1
RENAULT	1
AUSTIN	1

De sociedad

Salieron para Fuente Obejuna, el presidente de la Diputación y director de LA VOZ, don Pablo Troyano; nuestro compañero de redacción don Manuel Alonso y don Mariano Amo Castro.

Ha regresado del Bañeario de Mondariz, acompañado de su familia, don Ricardo Pérez Jiménez.

Marchó a Sevilla, nuestro compañero de redacción, don Juan J. de Lara.

Marchó a Cábrá el Interventor de la Diputación Provincial don Rafael Gómez Dueñas.

Saludamos en ésta a nuestro buen amigo el alcalde de Valenzuela, don Juan Montilla Martos.

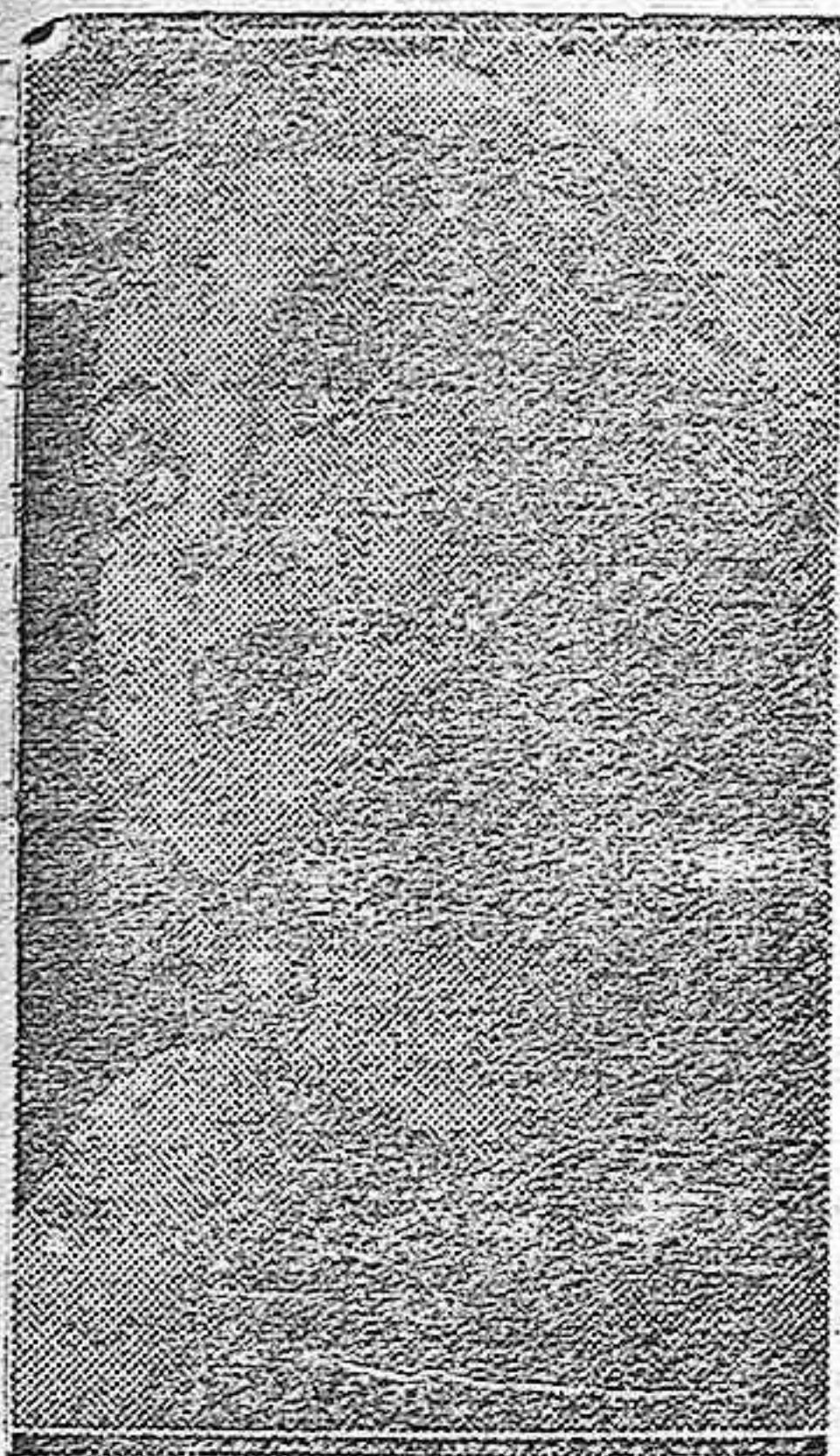
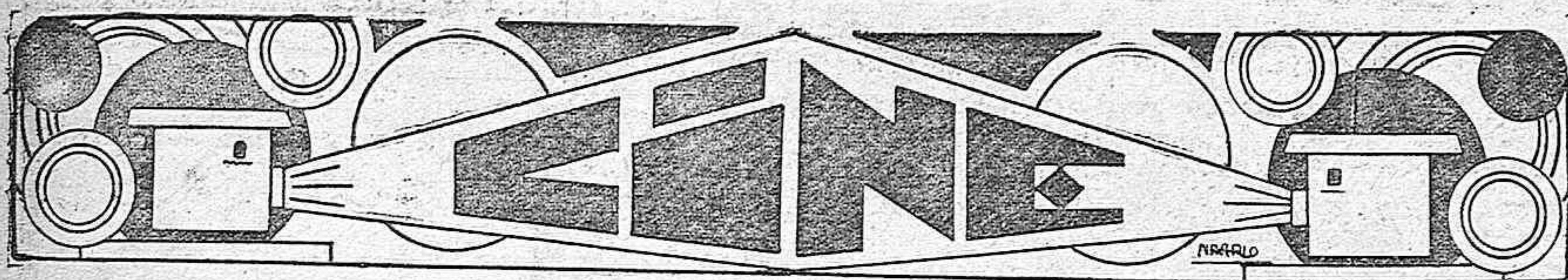
Pasó unas horas entre nosotros, el alcalde de Villa del Río, señor Collado, querido amigo nuestro.

CANAleta
GRANONDA
DRENA
DREKOR
CHAPALISA
FIBROCROM
FIBROMARMOL

URALITA

CUBIERTAS
CIELO RASOS
TUBERIAS
DESAGUES
DEPOSITOS
REVESTIMIENTOS
ARRIMADEROS

URALITA S. A. :: Concepción, 29 :: CORDOBA



Ann Sorthern, bellísima estrella de Cifesa, protagonista de "Cita a Ciegas".

CHARLES LAUGHTON

La retirada de este gran actor, a principios de este año, fué tema de muchos comentarios entre la colonia cinematográfica.

Realmente, era difícil comprender que Charles, rehusara un jugoso cheque semanal en la capital del celuloide para ir a representar "Macbeht" en cierto teatro de Londres, donde le pagaban un pequeño sueldo. Regresó pronto, sin embargo y acaba apenas de terminar un rol importante en Las Virgenes de Wimpole Strech, cuando pronto lo veremos personificar a Micaiver en "David Cooperfield".

Laughton se presentó por primera vez ante el público norteamericano en el rol principal de la pieza teatral "Justicia divina", que más tarde la llevó a la pantalla la M. G. M., nombrando al gran actor el mismo papel que había representado en el escenario. A esta película siguieron "El signo de la cruz", "La Isla de las almas perdidas" y "Si yo tuviera un

millón", películas que aumentaron su popularidad.

Oriundo de Scarborough, Inglaterra, Charles sería a la fecha oficial de la Armada británica, de haber accedido a los deseos de su familia. Pero en vez de esto decidió embelesarse en el escritorio de un hotel, pues de esa manera podía estudiar a la gente y sus características, con mira a una carrera teatral.

Actualmente declara que cuanto aprendió allí le ha sido de una utilidad y de un valor inapreciable.

A poco de haber accedido a cajero renunció de su puesto en el hotel para alistarse en el Ejército. Al firmarse el Armisticio ingresó en la Academia de Arte Dramático como paso previo para colmar su ambición.

Hasta 1928 no hizo su debut en las tablas. Esto sucedió en Londres representando la obra "The government inspector", trabajando después en infinidad de obras teatrales. Más tarde, en la capital inglesa conoció a la que hoy es su esposa, Elsa Lancaster, quien participó con él en la magna película suya "La vida privada de Enrique VIII", película que valió a Charles el premio de la Academia de Arte y Ciencias cinematográficas, el más alto galardón que puede concederse al actor cinematográfico.



Neil Hamilton, galán de la producción "Cita a ciegas"



Lois Wilson, que hace una creación en su papel dramático del film Cifesa "Hombres del mañana"

POLIORAMA

Se espera con impaciencia el estreno de la magna producción Filmófono "Don Quintín el Amargao", primera de las películas que como editora lanza al mercado español dicha entidad, y a juzgar por los artistas que en ella han intervenido, así como la dirección de la misma, será la película cumbre de la próxima temporada.

:: :: ::

Damos un avance de las películas que piensa Filmófono editar:

Estas son además de la ya editada "Don Quintín el Amargao", genial creación de Ana María Custodio, "La hija de Juan Simón", poema racial cinematográfico, escrito por Nemesio M. Soldevilla, director vasto, de quien tanto se espera, por su sensibilidad y su temperamento. Protagonista: Angelillo.

Y "La Papirosa", de Torrado y Navarro, que al adaptarla al cinematógrafo, creemos será un éxito, por el bello argumento que posee.

MICKEY

MARÍA DE LA O por Navajas del Río



María de la O—qué desgrasaita eres en el mundo—teniéndolo tú. Te quieres reir—y has ta los ojitos los tienes moracos—de tanto sufrí.

Mandito parné—que por su culpita dejó hasta el gitano—que fué mi queré.

¡Castigo de Dios!—es la crucecita que llevas a cuestas—María de la O...

La penúltima corrida nocturna

Palma del Río-Puente Genil "mano a mano"

Queremos creer que parte del público que asistió anoche a nuestra plaza de toros, no lo hizo, como otras veces, sugestionado por los ya populares regalos. Apostaríamos algo a que también hubo en la plaza auténticos aficionados, de esos que para asistir a una corrida no precisan ver en los carteles más que nombres de toros y toreros, y que a veces con solo un nombre de torero que les interese, tienen bastante para "retratarse". Yo sé de muchos que anoche se retrataron en las taquillas por ver la "resurrección" de un torero que hace dos temporadas nos hizo mover la pluma con alegría y concebir unas esperanzas que más tarde—¡oh, decepción!—se convirtieron en una harto desagradable realidad.

Al empezar la corrida recordamos—o mejor dicho, añoramos—aquellas noches de fiebre taurina en que el Niño de Palma del Río hizo hervir el coso cordobés.

¿Defraudó esta noche Bienvenido Sánchez?

No, francamente. Salíó con deseos y hasta cuajó algunos quites lucidos. Con la franela, tampoco defraudó, si bien no tuvo un éxito de los suyos. Matando ha mejorado en estilo. Ataca recto y decidido y hiere en su sitio. El público se mostró duro con él, suponemos que para "vengarse" de aquella especie de burla, de aquella "mala partía" que nos jugó el muchacho de Palma cuando creímos—con ese innato afán de descubridores que alienta en todo aficionado—que teníamos muy próximo el Mesías del toreo. Nosotros no le aplaudimos tampoco hoy. Pero estamos dispuestos a hacerlo siempre que él nos demuestre que viene decidido a lograr nuestro aplauso.

Hemos visto dos veces a Juan Reina, el muchacho de Puente Genil. Y las

dos veces nos ha causado idéntica impresión. No es mal torero. Con la muleta—salvo algunos detalles inconscientes—sabe defenderse y hasta lucirse. Sobre todo con novillos de la calidad del que lidió anoche. Pero a la hora de matar varía el asunto. Ignora el juego que debe dársele a la muleta en el momento culminante, o sea en el cruce de la muerte. Y como es natural, siempre sabe cogido. Este defecto puede costar a Juan Reina un serio disgusto. Nosotros con buen deseo se lo advertimos para que en lo sucesivo se acuerde de nuestro consejo y eso nos evite lamentar por su falta de conocimiento, ninguna desabrimiento.

Y terminemos aplaudiendo con pasión a un formidable banderillero—de taurina estirpe—Antonio Saco "Tetto"—para quien fueron las más fuertes ovaciones prodigadas a lo largo de la fiesta.

Porque de la segunda parte, mejor les no escribir, en beneficio de los pseudo-fenómenos...

"DON P. P."

Sociedad de Ganaderos de la provincia de Córdoba

REGISTRO DEL 24 DE AGOSTO DE 1935.—SEMANA DEL 25 AL 31 DE AGOSTO DE 1935

Reses mayores.—Don Francisco Rodán, 1 a 3'05 pesetas; don Francisco de Dios, 1 a 3'06; don Luis Junquito, 1 a 3'06; don Antonio Torralbo, 4 a 3'07; don Rafael Pino, 5 a 3'07; don Esteban Díaz, 4 a 3'07; don Miguel Gómez, 4 a 3'07; don Antonio Ilescas, 4 a 3'08; don Bartolomé Laguna, 4 a 3'08; don José Carbonero, 4 a 3'09; don Francisco Pino, 4 a 3'09; don Manuel Criado, 6 a 3'10; don Francisco Pino, (resto), a 3'10.

Terneras.—Don Juan Castro, 2 a 3'80 pesetas; don Esteban Díaz, 4 a 3'80.

Menores.—Don Pío Giménez, 4 a

2'20 pesetas; don Francisco Martínez, 10 a 2'20.

Los precios libres para el entrador son:

De 2'80 a 2'85 pesetas para el ganado vacuno; a 3'40 para terneras; a 1'95 para lanar y cabrío.

Precios de cotización del 26 de Agosto hasta nuevo aviso:

Vaca con hueso a pesetas 3'70 kilo; sin hueso a 5'30; falda sin hueso a 3'50; ternera con hueso a 4'30; sin hueso a 6; macho a 2'80.

La excursión colectiva de Viajes Marsans, S. A. a Gibraltar y Ceuta

Aumenta el entusiasmo por tomar parte en esta gran excursión colectiva, única este año que hará Viajes Marsans, S. A. Muchos que no conocen la importante plaza fuerte inglesa tendrán ocasión de verla por un precio muy reducido, como es el de 17'50 ida y vuelta, desde Córdoba a Gibraltar.

Como ya saben nuestros lectores, esta excursión se compone de dos grupos, uno de ellos con destino a Gibraltar y el otro con destino a la maravillosa ciudad de nuestro protectorado, Ceuta.

Viajes Marsans, S. A., en su deseo de dar las mayores facilidades posibles a los excursionistas, está gestionando cerca de las distintas Compañías, la concesión de mayor plazo de validez en sus billetes para todos los excursionistas que tomen parte en el grupo con destino a Ceuta. Nada se conoce en firme aún sobre estas gestiones, de las que en nuestro número próximo daremos cuenta, de conocerse algún resultado.

Los con destino a Gibraltar, deberán volver el domingo 15 por la noche.

A medida que se vayan conociendo más detalles los iremos dando a conocer a nuestros lectores.

LOS POETAS

FÉLIX LOPE DE VEGA

ROMANCE

Si tuvieras, aldeana,
la condición como el talle,
fuera reina de tu aldea,
tuvieras vasallos grandes.
Opuesta al sol de tus ojos
la luna de tu donaire,
la tierra de tu aspereza
forma eclipses, sombras hace.
¿Eres tú la bien prendida,
aunque es mejor que te llamen
la que cuando mira aprende,
y tiene celos del aire?

Si no puede tu belleza
de tí misma asegurarte,
¿qué hará mi amor, Amarilis,
que para tus celos baste?

El día aldeana bella,
que bajas del monte al valle,
¿qué envidias no te aseguran
tu hermandad y mis verdades?

Las zagalas que te miran,
apenas dicen que saben
adonde poner los pies;
tan breves estampas haces.
Todas envidian tu brío,
y en tus galas, siempre iguales,

SONETO

Picó atrevido un átomo viviente
los blancos pechos de Leonor hermosa,
granate en perlas, avador en rosa,
breve lunar del invisible diente.

Ella, dos puntas de marfil luciente
con súbita inquietud bañó gozosa,
y torciendo su vida bulliciosa
en un castigo dos venganzas siente.

Al expirar la pulga, dijo: —¡Ay triste!
¡por tan pequeño mal, dolor tan fuerte!
—¡Oh pulga!—dije yo—. Dichosa fuiste,

detén el alma y a Leonor advierte
que me deje picar donde estuviste
y trocaré mi vida con tu muerte.

aprenden cuidados todas
de los descuidos que traes.

Pareces la primavera
que las flores y las aves
todas despiertan al verte
y al sol de tus ojos salen.
Mal hayan los arroyuelos;
si cuando por ellos pasas,
no murmuran alegres,
que tengas celos de nadie.

Siendo así, ¿por qué te ofendes
en presumir que me agrade
quien tiene envidia de tí,
y se precia de mirarte?
No gastes mal tantas perlas,
no llores más, no me mates,
que pienso que tus estrellas
se están dividiendo en partes.

Baste el enojo, Amarilis,
sal por tu vida a escucharme;
que a las niñas de tus ojos
quiero cantar porque callen.

“No lloréis, ojuelos,
porque no es razón
que llore de celos
quien mata de amor.”

COPLA

Madre, unos ojuelos vi
verdes, alegres y bellos,
¡ay, que me muero por ellos,
y ellos se burlan de mí!

Las dos niñas de sus cielos
han hecho tanta mudanza,
que la color de esperanza
se me ha convertido en celos.
Yo pienso, madre, que vi
mi vida y mi muerte en ellos,
¡ay, que me muero por ellos,
y ellos se burlan de mí!

¿Quién pensara que el color
de tal suerte me engañara!
Pero ¿quién no lo pensara
como no tuviera amor?
Madre, en ellos me perdí,
y es fuerza buscarme en ellos.
¡ay, que me muero por ellos,
y ellos se burlan de mí!

EPÍGRAMA

Endí, rompí, derribé,
raje, deshice, rendí,
desafié, desmentí,
venci, acuchillé, maté.

Fui tan bravo que me alabo
en la misma sepultura;
matóme una calentura.
¿Cuál de los dos es más bravo?

EN LA MUERTE DE GÓNGORA

Despierta, oh Bétis, la dormida plata,
y coronado de ciprés, inunda
la docta patria, en Sénecas fecunda,
todo el cristal en lágrimas desata.

Repite soledades, y dilata
por campos de dolor vena profunda,
única luz, que no dejó segunda;
al polifemo ingenio Atropos mata.

Góngora ya la parte restituye
mortal al tiempo, ya la culta lira
en cláusula final la voz incluye.

Ya muere y vive; que esta sacra pira
tan inmortal honor le constituye,
que nace fénix donde cisne espira.

SEMBLANZA BIOGRAFICA Y DESORDENADA

Miguel Juan, inteligente librero y editor valenciano, acaba de aportar a la obra nacional de homenaje a Lope de Vega una excelente antología del gran poeta, realizada por Andrés Ochando. Editada con toda pulcritud, la selección añade, sobre su mérito crítico, una considerable eficacia de difusión popular lopista. Ochando, el joven autor de "Bajadas del Quijote" prepara la lectura de la selección con estas magníficas páginas que reproducimos:

La estrella de su nacimiento (25 noviembre 1582) y de su muerte la cruz (27 agosto 1635) dibujaron su perfil en el cielo blanco y plata de Madrid. Entre ambos paréntesis de fechas corre dilatada y febril la vida del poeta pródigo en sucesos de felicidad y tristeza. Infancia de estudios adelantados y disposición natural para la poesía y el idioma. Borrascas de juventud en que—al parecer—cambia la pluma por la espada. Amores de Lope numerosos y de varia condición. Isabel de Ampuero y Juana de Guardo, sus esposas legítimas. Antonia Trillo, Micaela Luján, Lucía Salcedo, Marta de Navares, eslabones de la ininterrumpida cadena de pasión que rodea la vida del poeta. Marfisa y Dorotea, Belisa y Camila Lucinda, Gerarda y Amarilis, formas escénicas de mujer con rasgos de las anteriores que les dan vida y acento. Todas ellas tejen la senda de besos por donde pasa el de Vega y también le proporcionan limón y acíbar en horas amargas. La ganancia infinita de los sentimientos del corazón se encuentran en ellas. Afecto en Isabel y cariño en Juana.

En Antonia capricho, y veleidad en Lucía. Amor en Micaela, y pasión en Marta. Mujeres que como jalones marcan la vida del poeta y que él coloca en sus comedias trasplantando envidia y celos, abnegación y alegrías, y así nunca más justificado que en Lope el comienzo de un rerán:

obras son amores.

Servicio cerca de nobles y eclesiásticos. Jerónimo Manrique y el Duque de Alba primero, luego el Marqués de Malpica, después el de Sarriá y por último el joven Duque de Sessa que amistad y protección brinda al poeta hasta última hora. A través de ellos, de su manera de ser, asistiendo a reuniones y comi-

das, a fiestas y torneos, se asoma Lope a aquel mundo del que llega a conocer incluso la intimidad—un tanto turbia—que se disfraza y esconde en medio de tanto fausto, riqueza y esplendor, como los posos casi imperceptibles del vino claro de buena marca servido en copas de rutilante cristal. Acompaña a sus señores en numerosos viajes. Sevilla—llena de luz—, Valencia—la clara—, Valladolid—austera y bien conformada—, Denia—de playa ilusca—; así es como va conociendo Lope la España del tiempo, sus lugares, usos y costumbres. Tradiciones, bailes y canciones. Trajes y joyas. Campo y ciudad. Se apodera no sólo del ambiente y del paisaje, de las leyendas locales y el vivir de la región, sino hasta del sentimiento particular y especialísimo de los terrenos y los hombres. Mercader de la emoción, todo lo capta para después utilizarlo bien compuesto con la sal y el gracejo de lo realmente vivido y sentido.

Paras y reyes. Felipe III y Margarita de Austria. Urbano VIII. Gobernantes y validos. Personajes de influencia en la Corte. El Conde de Lemmos, el Duque de Lerma, el Conde-Duque de Olivares. Con ellos se relaciona de presencia o por carta, y quizá de este trato nazca ese anhelo de justicia que campea libremente por su obra como recto banderín que tiene algo de grito de garganta oprimida. Porque la chufia a la justicia de la época hay que tomarla como reacción natural de quien como Lope se vió envuelto en legajos y papeles de oficio por los más variados asuntos; unos escudos en pago de una comedia, o unas caricias como precio de unas cartas de mujer.

Familiar del Santo Oficio, Terciario Franciscano, Esclavo del Santísimo Sacramento, y, mediada su vida, decide ordenarse sacerdote, como así lo hace. Practica—también de un modo desenfrenado—la virtud de la caridad, dando limosna a estilo español, silencioso y callado. La disciplina sellan su cuerpo con frecuencia. Tiene raptos de amor, siempre muy a lo humano, que tiñen de religiosidad estos años de su vida. (¡Qué lejos Santa Teresa!) Pero entretanto mezcla amores profanos con los hábitos religiosos (¡Qué cer-

ca el Arcipreste serrano!), y sin embargo en todo momento Lope es fiel a su época y a su tiempo. La Biblia y el Evangelio, la Historia Sagrada y las tradiciones religiosas le ofrecen ancho y alto campo—que él aprovecha—para la fronda de su poesía lírica y también para sus producciones escénicas tintadas de un hondo realismo; y cuando saca a Jesús, a la Virgen o a los Santos, lo hace humanizándolos en grado sumo. Y hasta las virtudes y los símbolos adquieren unas formas terrenales que asombran en gran manera a su público, que sigue y comprende los más intrincados pasajes y misterios, entre los que hay a veces rescoldos de su gran hoguera de amor humano. Esta hoguera de amor que siempre encendida tuvo y que al crecer sube y se detiene junto al cielo reposando sus ansias de cariño en las figuras cumbres de la católica religión. Y, el desasosiego, la nerviosidad, esa ambición—no satisfecha—de querer y que le quieran más, que se nota en sus composiciones amorosas a lo humano, conviértese en sus versos religiosos en descanso, sosiego, reposo, porque comprende que es infinito el amor que puede extender. Y lo que en aquellas es superficial deseo, en éstas es honda emoción dicha con acento sincero y palabras esculpidas de verdad. Se siente en sus rimas sagradas, el arrepentimiento—no de sus devaneos que aún siguieron después de ordenarse sacerdote—, sino por haberse engamado al querer descansar el ansia de su corazón tan cercana a la tierra. Tiene en medio de tanta complicación, años fértiles de vida y obra. Ve nacer Lope algunos hijos, y presencia con amargura su tierno morir. Carlos Félix y Lope Félix, retuvieron la esperanza del poeta de verse continuado en ellos, y, al desaparecer, refugia Lope ese deseo y esperanza de continuidad en su obra cuando—ya viejo—la va revisando. Solamente quedan logradas tres hijas: Marcela para el claustro, Antonia Clara para el amor que la rapta, y Feliciano, que es la única que el Poeta tiene cerca de sí en sus últimos años, en que, agobiado de

DE FREY FELIX LOPE DE VEGA CARPIO

recuerdos, no satisfecho su corazón, incansada la pluma, lleno de amargura y gloria, viene a morir en paz y en gracia de Dios cercándole su lecho las lágrimas y el afecto herido de su hija, el Duque de Sessa, Montalban y demás discípulos y amigos. Al conjuro de su recuerdo el asombro produce sermones, necrologías y poemas en cantidad tal que diríase se va a enterrar la Fama del Poeta con estos papeles. Pompa funeral al siguiente día, y el cadáver fué inhumado en la iglesia de San Sebastián. Al cabo de los años—con motivo de una restauración—se dispersaron sus restos. Lope de Vega, hecho con tierra desconocida de España, volvió a fundirse con ella y no sabemos qué losa de olvido pesará sobre el poeta.

Como contraste con esa muerte tranquila y sosegada—lo único ordenado de su vida—, se nota siempre en Lope un ansia de respirar libremente, una ambición de vivir paladeando el sabor del día, el gusto de la hora y los minutos, impresión que aun hoy—a través del tiempo—se percibe claramente. Lope trasladada íntegra toda su vida a su obra y se puede seguir paso a paso—verso a verso—su caminar por el mundo de entonces. Y así, él mismo cuenta los pequeños dramas del vivir gris y familiar. Sus tormentas de amor. Desgarraduras que le produce la muerte de personas queridas. Alegrías de triunfos literarios. Conflictos de amistad. Enredos con cómicos y trajinantes. Topes con la justicia. Viajes y bodas. Lutos reales. Entierros de grandes sonetos y ciriales. Su dolor como su gozo tiembla en muchos de sus versos. Por ello quizá sea el tipo más perfecto del verdadero hombre de letras. Es decir, aquel que todo lo que respira y vive en torno suyo, asimilándolo con prodigiosa facilidad, lo vierte caliente y sabroso en su obra. Nada se desperdicia porque en labor tan vasta y desigual como la suya, todo cogía. Desde la noticia—cuajada de afrenta—del rapto de su hija, hasta la descripción del humilde naranjo de su huerto. De la donosura en conversación con Sacras y Católicas Majestades

al bisbiseo de clavo y canela con una alcahueta lista de Sevilla o Valencia. Recorre Lope ese tópico de la "escala social" dando saltos inverosímiles, y, en un mismo día, preside Fiestas o Torneos Literarios. Se ve y se habla con Cervantes y Góngora. Como con el de Sessa y redáctale un papel de líneas de amor con rima. Escribe y dedica en su casa, bien comedia, auto o romances. Más tarde acude a alguna Academia o tertulia. Marcha a presenciar alguna representación de cualquiera de sus obras—siempre enguinaldadas de aplausos—. Cena con su mujer y familia, y bien embozado de sombras acude en la alta noche a alguna callejuela oscura atraído por el imán de una mujer, de esa multitud de mujeres—de esa infinidad de comedias—cuyos nombres no nos han llegado a nosotros. De la variedad y desigualdad de su vida nace lo desigual y vario de su obra.

Lope de Vega significa la nota literaria más alta de una época sumbre de nuestra volcánica historia de España. Vive y desenvuelve su fecunda actividad en el momento supremo español de los siglos, y así, su figura aparece encendida con las luces del éxito de todo un Imperio, aunque ya se percibe la proximidad—como sombra sin color—del despenso, y se presiente que va a empezar a brillar la luz muerta del ocaso. Y con natural manera, Lope va recogiendo el eco de cuanto le rodea. Todo lo percibe y capta para después mostrarlo vestido con las galas de un soneto o una redondilla. Ríos de actividades nacionales en todos los órdenes vienen a parar al mar de Lope. Figura señera, atien-

de las señales más imperceptibles, recoge la conversación oída al pasar. Oye una copla en Toledo y años después, aparece en una comedia de ambiente ruso. Un simple letrado de una calle da origen a un romance, una seguidilla a un drama, una carcajada a una escena de tragedia. De todo se sirve, porque de todo necesita. Y así creó un ejército innumerable de personajes, que, si viven en sus comedias y novelas, es en tanto vivieron y pasaron ante los ojos del poeta. Y porque en desorden y confusos aparecieron en la realidad de Lope, confusos y en desorden se muestran en su obra. Por eso, para comprender y fijar bien la labor de nuestro Ingenio, no hay que leer una comedia suelta o una novela—que es como gota de agua al mar—, sino pasearse por toda su obra—no precisa mucha detención—para recoger la impresión caudalosa del torrente de sus versos, vivo contraste en nuestros días de tantos y tan pequeños estanques. Porque Lope hizo labor de conjunto sin desprecio del detalle, pero dejándolo en su papel secundario, jugando siempre con él. Y es curioso advertir en las comedias cuya acción transcurre en determinado lugar de España, cómo están captados hasta los más pequeños detalles. De ahí el carácter nacional que vibra siempre en la obra de nuestro gran dramaturgo.

Por todo ello, para mí, la mejor obra de Lope de Vega fué la que escribió con sangre suya, la que animó con latidos de su corazón, la que dialogó él mismo, de la que fué autor y pomediante; es decir: su propia vida.

Andrés Ochando



¿Desea adquirir un coche o camión?
Haga una prueba con un FORD 1935
y consulte precios y condiciones de
pago al concesionario para la
provincia

JOSÉ ALMAGRO GARCÍA

Lucena. Teléfono, 164.—Necesito vendedores para algunos pueblos.



La
 espuma cremosa
 del **HENO**
 de **PRAVIA**

da vida al
 cutis; prote-
 ge, suaviza
 y perfuma.

PASTILLA, 1,30



PERFUMERIA GAL. MADRID. BUENOS AIRES.

VERITAS

Información Telegráfica y Telefónica de la madrugada

En Londres se acentúa el pesimismo sobre la inminencia del conflicto armado entre Italia y Etiopía

En Fuente Obejuna se representó el drama histórico, de Lope

ANTES SE CELEBRÓ UNA CONFERENCIA Y UN BANQUETE.— A LA PLAZA DEL PUEBLO PARA ASISTIR A LA REPRESENTACIÓN, CONCURRIERON TRES MIL ESPECTADORES.— UN ÉXITO ROTUNDO DE LA XIRGU Y DE BORRÁS.— RIVAS CHERIF HIZO EL PAPEL DE "FRONDOSO" POR INDISPOSICIÓN DE UN ACTOR.

(POR TELÉFONO)

Fuente Obejuna 25 (1'30 madrugada.)

Desde esta tarde, la animación en Fuente Obejuna es extraordinaria. De los pueblos comarcanos y aldeas han llegado infinidad de personas.

De Córdoba llegaron el Gobernador civil señor Gardoqui; secretario del Gobierno señor Galán y su bella hija Pepita; señorita Urrutia; secretario particular del Gobernador señor Lacort; presidente de la Diputación señor Troyano; gestores señores Sabariego y Guerrero García; secretario interino de la Diputación señor Velasco (don Joaquín); ingeniero provincial señor Giménez de la Cruz; don Melchor Osuna; don Enrique Romero de Torres; don Rafael Romero de Torres; señores Amo Castro y Vázquez.

Alcalde de Córdoba señor Garrido de los Reyes; concejales señores Dieguez, Hidalgo Cabrera y Quesada; cronista de Córdoba, señor Rey Díaz; director del Instituto de Córdoba señor Jaén Morente; alcalde de Montoro señor Rodríguez Cabezas; alcalde de Pozoblanco señor Dueñas; de Peñarroya-Pueblonuevo señor Santuré; de Belmez señor Robledo; de Santaela señor Conde; de Belalcázar señor Rubio; alcaldes de Espiel y La Granjuela.

Otras numerosas personalidades cuya lista harían interminable esta información telefónica.

La conferencia del señor Catalayud

En el Teatro Ideal, abarrotado de público se celebró la conferencia anunciada.

Disertó el director del Instituto de Peñarroya-Pueblonuevo del Terrible don Carlos Calatayud.

Desarrolló un tema de vulgarización de la figura extraordinaria de Lope de Vega, reivindicando su prestigio

ante los críticos que trataron de desfigurar su talla literaria.

Al finalizar la notable disertación fué ovacionado.

Un banquete

En el Círculo de la Amistad, se celebró un banquete ofrecido por el Ayuntamiento de Fuente Obejuna.

En la presidencia estaban el Gobernador civil señor Gardoqui, con la señora Xirgu y señora de Borrás; la reina de la belleza de Fuente Obejuna señorita Lucía Caravaca; señoritas Pepita Galán; Mercedes Urrutia; Mariquita García; María Ortiz; Julia Buró; Palmira Torner; María Luisa Redondo; Dolores Clavel; Josefina Cortés y Antoñita Castillejo. Figuraban también en la Presidencia don Enrique Borrás; don Pablo Troyano; don Jorge Rodríguez Cabezas; don Bernardo Garrido de los Reyes; señores Sabariego y Guerrero García, y otras personalidades.

El banquete resultó brillantísimo. El secretario del Ayuntamiento señor Ruiz Giménez (don José), leyó unas cuartillas del alcalde de Fuente Obejuna ofreciendo el banquete a los geniales artistas doña Margarita Xirgu y don Tomás Borrás y a las autoridades provinciales representadas por el Gobernador civil, y Presidente de la Diputación. Dió gracias a todos por el prestigio que con su presencia dan a la fiesta.

El señor Troyano hizo un breve discurso para rogar al gobierno subvencione estas fiestas culturales en las que se ensalzan figuras tan preeminentes de la literatura española como Lope de Vega, gloria de la Patria. Fué muy aplaudido.

El señor Gardoqui Urdanivia agradeció los elogios del alcalde de Fuente Obejuna y encomió el acto que se celebra en honor del maravilloso poeta de nuestro siglo de oro. Al final fué aplaudidísimo.

La representación de "Fuente Obejuna"

En la Plaza de la Libertad, se había devantado el escenario para la representación del drama histórico de Lope de Vega, "Fuente Obejuna".

Al fondo del escenario se vé la fachada del Ayuntamiento.

Es un tinglado al modo de la época, con notas ornamentales, artísticamente combinadas.

En la plaza del pueblo había al empezar la representación más de 3.000 espectadores.

En la representación además de Margarita Xirgu y Enrique Borrás actuaron veinte actrices y actores y una cantora que interpretó tres canciones transcritas por Bal y Gay, del Centro de Estudios Históricos, "Sea bien venido el Comendador", melodía popular recogida por Salinas, del siglo XVI; "Vivan muchos años los desposados", de Laserna, del siglo XVIII, y "Al val de Fuenteobejuna", anónima del siglo XVII.

Cuatro parejas de bailarines interpretaron la "Danza de los Arcos", reconstruida por Torner y Castro Escudero.

Actuaron cuarenta comparsas de ambos sexos.

El decorado que lució en la representación ha sido concebido y pintado exprofeso por el famoso escenógrafo Sigfredo Burmann y los figurines son obra de Miguel Xirgu y Margarita Durán.

La representación fué un éxito personal extraordinario para la Xirgu y Borrás. Por haberse indispuerto un actor, hizo el papel de "Frondoso" Rivas Cherif.

Todos los actores durante la representación fueron ovacionados, y al finalizar el drama, a la una menos cuarto de la noche, una ovación clamorosa premió el trabajo unánime de los artistas, obligados a salir varias veces al palco escénico.

NO HAY EPIDEMIA DE TIFUS EN MADRID

Madrid 25 (1'30 m.).—El director del Laboratorio municipal ha desmentido la especie circulada de que se había declarado una epidemia de fiebre tifoidea.

Afirma que solo se han presentado casos aislados y que se han tomado las medidas oportunas para localizarlos.

SE REUNE EL COMITE EJECUTIVO DE LA REFORMA AGRARIA

Madrid 25 (1'15 m.).—El ministro de Agricultura presidió la reunión del Comité ejecutivo de la Reforma Agraria. El señor Velayos se mostró satisfecho de la colaboración que le prestan los miembros del Comité.

Se trató de la refundición del texto de la Reforma que será llevado a la primera reunión del Consejo de Ministros y más tarde a la dirección general de Registros.

Dió cuenta el ministro del acuerdo de la Junta comarcal madrileña que prohíbe la entrada de trigo de los pueblos limítrofes.

También recogió las quejas que se reciben de provincias y que interesan se amplíe el plazo. Este asunto lo llevará a Consejo de ministros.

AZAÑA DE VIAJE

Madrid 25 (1'15 m.).—Parece que Azaña saldrá dentro de unos días para Génova y más tarde se trasladará a París.

El viaje del expresidente del Consejo durará un mes.

Las instrucciones a nuestros delegados en Ginebra

Madrid 25 (1'15 m.).—El ministro de Estado manifestó que en la reunión ministerial del día 28 se propondrán las instrucciones que llevarán nuestros delegados al Consejo de la Sociedad de Naciones de Ginebra.

Aunque el Consejo que presidirá su excelencia se celebrará el día 5, el Gobierno se limitará a poner en su conocimiento esas instrucciones.

Agregó que en la reunión que celebrará el día 4 el Consejo de la Sociedad de Naciones no se tomarán acuerdos concretos, pues las potencias seguramente se limitarán a exponer sus puntos de vista.

Desmintió rotundamente que país alguno hubiera hecho coacción sobre España en determinado sentido.

También dijo que España se pronunciará siempre por la paz del mundo.

En cuanto a las instrucciones a nuestros delegados manifestó el señor Rocha que son fantásticos los rumores circulados sobre ellas, puesto que todavía ni siquiera han sido redactadas.

Además esas instrucciones no se harán públicas hasta que se expongan en Ginebra.

Dichas instrucciones desde luego responderán a lo más conveniente para mantener la paz.

ABAD CONDE, CATEDRÁTICO

Madrid 25 (1'30 m.).—La "Gaceta" publica una orden nombrando catedrático numerario de Filosofía de la Universidad de La Laguna a don Gerardo Abad Conde.

EL PROBLEMA DE LOS TRIGOS

Madrid 25 (1'30 m.).—La Confederación Española Patronal Agrícola a requerimiento de las Federaciones provinciales que piden se coordinen sus iniciativas encaminadas a buscar solución al problema de los trigos, ha acordado convocar a una asamblea nacional que se celebrará en el mes de Septiembre.

En las fiestas conmemorativas de Lope de Vega

Madrid 25 (1'30 m.).—Hoy han dado comienzo las fiestas conmemorativas del tercer centenario de la muerte de Lope de Vega.

Desde primera hora los tranvías y autobuses se vieron engalanados con banderines.

Esta noche se han representado obras del Fénix de los Ingenios y se han celebrado los actos anunciados en el programa.

SE SUSPENDE LA VISTA DE UNA CAUSA

Madrid 25 (2'15 m.).—Ante el Tribunal de Urgencia comenzó la vista de la causa seguida contra varios vecinos de Ciempozuelos acusados del delito de sedición.

Los defensoras solicitaban la absolución.

La Sala acordó inhibirse en favor de la jurisdicción ordinaria, por lo que se suspendió la vista.

Ante el conflicto italo-etiope

Marchan con las tropas expedicionarias dos hijos de Mussolini

Londres 25 (2'15 m.).—Las noticias que se reciben acerca del conflicto italo-etiope son cada vez más pesimistas y se acentúa cada día el peligro del choque armado.

De Atenas dan cuenta que se ha ordenado la evacuación de la isla del Dodecaneso a fin de dedicarla a residencia de enfermos y heridos.

* * *

Addis Abeba 25 (2'15 m.).—El Negus ha dictado la primera disposición militar contra los posibles ataques aéreos.

Se dispone que al aparecer cualquier aparato enemigo se hagan tres disparos en cada pueblo y se echen a vuelo las campanas de las iglesias.

* * *

Nápoles 25 (2'30 m.).—En el buque "Atrante" han salido con destino a Massoua cuarenta oficiales y mil camisas negras de la división del "23 de Marzo".

UNA BANDA CAPITANEADA POR UNA MUJER

Madrid 25 (1'30 m.).—La guardia civil de Tetuán de las Victorias ha detenido a tres muchachos de una banda de veinte que capitaneados por una mujer se dedicaban a robar productos del mercado de la Avenida de La Libertad.

HABLA LA VIUDA DEL PARACHUTISTA MUERTO EN MALAGA

Madrid 25 (2'15 m.).—Un periodista ha visitado a la viuda del paracaidista muerto durante la fiesta de Aviación de Málaga.

Dijo que su marido percibía 500 pesetas por realizar la arriesgada prueba.

Ella le aconsejó que no fuera, pero él tenía una afición desmedida a volar.

Llevaba diez años dedicado a la profesión y se arrojó infinidad de veces con el paracaídas, sin sufrir accidente alguno.

CADÁVER IDENTIFICADO

Barcelona 25 (2'15 m.).—Ha sido identificado el cadáver encontrado en los jardines de Montjuich.

Se llamaba Francisco González Ramos, natural de Orán y parece que tenía perturbadas sus facultades mentales.

Como aparece extranguñado, se hacen gestiones para averiguar si se trata de un suicidio o de un crimen.

En el buque "Saturnia" salieron 4.000 camisas negras de la división "28 de Octubre".

En esta expedición van un yerno y dos hijos de Mussolini.

* * *

Washington 25 (2'30 m.).—El Senado ha sometido al presidente Roosevelt el proyecto de neutralidad de Norteamérica ante un posible conflicto armado en Europa.

El proyecto se aprobó por 77 votos contra 2.

* * *

Londres 25 (2'30 m.).—El Almirantazgo ha desmentido el rumor de que se haya reforzado la flota británica del Mediterráneo.

* * *

Malta 25 (3'15 m.).—La flota inglesa del Mediterráneo ha hecho considerables compras de harinas.

La población no aparece alarmada en lo más mínimo.

* * *

Londres 25 (2'30 m.).—El corresponsal del "Dayli Telegraph" en Addis Abeba hablando del accidente ocurrido a Falconi dice que el cónsul recibió orden de regresar a Pedras Marcas, que es uno de los puntos de observación de Italia en relación con la Eritrea.

Los etíopes creen que el regreso de Falconi habría tenido consecuencias graves inmediatas.

Protestan indignados ante la actitud que despiega Italia en todo el país.

* * *

Addis Abeba 25 (3'15 m.).—Una alta personalidad afecta al Gobierno comentando las últimas declaraciones de Mussolini ha dicho que hubo un tiempo en que se consideraba correcto ser pirata, y entonces, los pequeños países estaban a merced de las potencias.

Ahora existe la Sociedad de Naciones y los pequeños países tienen voz y se les deja oír. Ellos tienen fé en la intervención del organismo de Ginebra.

Washington 25 (3'30 m.).—Al ser aprobado el proyecto de neutralidad, el líder demócrata Rovinsson manifestó que los Estados Unidos no participarán en una guerra europea y que si alguna nación cree que Norteamérica va a contribuir al arreglo de las controversias europeas, están equivocados.

EL PRESIDENTE LEBRUN A BRUSSELAS

París 25 (2'30 m.).—El presidente de la República francesa sale mañana para Bruselas para visitar la Exposición belga.

Este es el primer viaje que realiza Lebrún desde que ocupa la presidencia.

REOS EJECUTADOS

Tirana 25 (3'15 m.).—Esta mañana han sido ejecutados once oficiales condenados a muerte por haber participado en la insurrección última.

Oviedo de la Mota ha sido libertado

París 25 (3'30 m.).—José Oviedo de la Mota ha prestado declaración ante el jefe de Policía de París.

Ha dicho que es natural de Mauricilla (Méjico).

El 5 de Junio desembarcó en el Havre y se dirigió a París. Después marchó a Jaca, donde dejó a su hijo, y al día siguiente se dirigió a Pamplona acompañado de Pepaelo. El 2 volvió a Jaca y el 4 a Pamplona. El 5, 6 y 7 estuvo en Bilbao y el 8 fué a San Sebastián.

El día 10 estuvo con Papaelo en la Cámara Sindical de Piedras Preciosas

de Par's y el 13 al regresar a su casa supo que le buscaba la policía.

Entonces llamó a su hijo en Jaca, quien le confirmó que le culpaban del robo de Pamplona.

El 14 fué a Londres y ahora se ha presentado a la policía para desvanecer todos los cargos que se le dirigen.

Como todas las fechas fueron confirmadas con los pasaportes, el Juez decretó su libertad.

CORRIDAS DE TOROS

EN ALMERIA

Almería 25 (2'30 m.).—Se celebró la primera corrida de Feria con ganado de Albacerrada para los hermanos Bienvenida.

Primero Manolo Bienvenida torea con temple y maestría. Coloca tres pares enormes y realiza una faena valiente para una buena estocada. (Ovación).

Segundo. Pepe Bienvenida lancea superiormente. Los dos hermanos son ovacionados en banderillas. Hace una faena valerosa e inteligente y termina de una estocada corta. (Ovación).

Tercero. Manolo Bienvenida lancea bien. La faena es breve para dos medias estocadas y un descabello.

Cuarto. Pepe veroniquea magistralmente. La faena es artística y apretada y acaba de un pinchazo y una estocada. (Ovación).

Quinto. Manolo sale del paso con unas verónicas regulares. Muletea para igualar y larga tres pinchazos.

Sexto. Pepe dá seis varónicas formidables. En banderillas es muy aplaudido. Da unos muletazos superiores y termina de una estocada y un descabello.

EN MALAGA

Málaga 25 (2'15 m.).—Con buena entrada se celebró esta tarde una corrida lidiándose restos de Murube. Asisten el Jalifa, el ministro de Marina y autoridades. El Jalifa es saludado con aplausos por los espectadores.

Primero. Juan Belmonte lo recoge con unos lances de su peculiar estilo.

Hace un quite superiorísimo. Muletea apretado y con inteligencia. Da pases de pecho, naturales y afarolados que se ovacionan. Termina de dos pinchazos buenos y un descabello. (Ovación).

Segundo. Marcial Lalanda lancea sin apretarse. El tercio de quites no es nada sobresaliente. Muletea sin entusiasmar para una estocada corta y un pinchazo hondo.

Tercero. Barrera se encuentra con un manso y no puede lucirse. Hace una faena breve y despacha de una estocada y un descabello. (Ovación). El público protesta del toro. El presidente amonesta a Barrera y le im-

pone una multa de 1.000 pesetas por contribuir a la protesta del público. Los espadas al conocer la sanción impuesta a Barrera se retiran del ruedo y se produce un fenomenal escándalo arrojándose a la plaza muchas almohadillas. Se restablece la calma y se reanuda la corrida).

Cuarto. Belmonte instrumenta una serie de verónicas magnificas. La faena de muleta es magistral y acaba de una estocada entera y un descabello. (Gran ovación y petición de oreja).

Quinto. Marcial Lalanda lancea regular. La faena de muleta es de aliño y termina de dos pinchazos y media estocada.

Sexto. Barrera veroniquea con arte y valor. Brinda al Alto Comisario y ejecuta una faena formidable, intercalando pases de todas las marcas, entre músicas y ovaciones. Mata de un pinchazo y una gran estocada. (Larga ovación: orejas, rabo y salida en hombros).

PRENSA OFICIAL

"BOLETIN OFICIAL" DE CORDOBA

Entre las disposiciones que publica, aparecen las siguientes:

Recaudación de Contribuciones.—Zona de Lucena.—Subasta de la casa número 18 de la Plaza de la Barrera, de Lucena. Tipo: 636'37. La finca tiene una hipoteca de 1.530 pesetas.

—Edictos de los Ayuntamientos de Baena, Posadas y Peñarroya-Pueblonuevo.

—Edictos de los Juzgados de Montilla, Córdoba, Baena, Montoro, Rute, Fuente Obejuna, Castro del Río, Aguilar de la Frontera y Madrid.

—El Juzgado de primera instancia del Distrito de la Izquierda, subasta una parcela junto a la ciudad Jardín de Córdoba. Tipo: 40.368 pesetas.

Idem, id., otra lindante con la anterior. Tipo 23.472 pesetas.

Otra lindante con la anterior. Tipo: 29.340 pesetas.

—El Juzgado de Rute subasta una tierra de Olivar partido de Civico. Tipo: 2.655 pesetas.

Idem una tierra calma en el Nacimiento de Zambra. Tipo: 2.250 pesetas.

Idem una casa en los Llanos de Don Juan. Tipo: 1.712 pesetas.

Idem una casa en la calle del Molino Nuevo 33, de Rute. Tipo: 1.865 pesetas.

Idem una casa calle del Duque 14 en la Aldea de Zambra. Tipo: 1.425 pesetas.

Idem la número 12 de la misma calle. Tipo: 1.533 pesetas.

Idem mitad de la casa sin número de la calle de Granada en Rute. Tipo: 3.937 pesetas.

CALENDARIO

DOMINGO 25 DE AGOSTO

Sale el Sol a las 5'34. Se pone a las 7. Sale la luna a las 1'44. Se pone a las 4'49.

Luna nueva el día 29 de Agosto a las 1 de la madrugada.

Tiempo que se anuncia: Variable y tendencia: tormentas.

Santos del día de hoy: San Luis, rey de Francia. San Ginés de Arlés. Santa Patricia.

LUNES 26 DE AGOSTO

Sale el Sol a las 5'35. Se pone a las 6'58. Sale la luna a las 2'45. Se pone a las 5'20.

Santos del día de hoy: San Cefe-rino. San Segundo. San Vitores. San Alejandro.

Delegación provincial de Trabajo

JURADOS MIXTOS DE LA CONSTRUCCION

Señalamientos para el lunes 26 de Agosto:

A las 4 de la tarde, acto de conciliación en el expediente seguido a instancia de Diego Obrero Ruano, contra Ginés Navarro, por reclamación de despido.

A las 4'15 de la tarde, acto de conciliación en el expediente seguido a instancia de Diego González Díaz, contra Ginés Navarro, por reclamación de despido.

A las 4'30 de la tarde, acto de conciliación en el expediente seguido a instancia de Antonio Rodríguez, contra Ginés Navarro, por reclamación de despido.

A las 4'54 de la tarde, acto de conciliación en el expediente seguido a instancia de Diego Benítez Lara contra Ginés Navarro, por reclamación de despido.

Sucesos en la provincia

Disparan contra el guarda de una finca

Comunican de Nueva Carteya, que en la finca denominada Fernán Núñez, se presentaron dos desconocidos, que intentaron llevarse dos yeguas de una piara que existía.

Fueron sorprendidos por el guarda de la finca y se dieron a la fuga, no sin antes hacer varios disparos contra el citado guarda.

Afortunadamente los disparos no hicieron blanco.

Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Córdoba

CONVOCATORIA DE MATRICULA OFICIAL PARA EL CURSO ACADÉMICO DE 1935 A 1936

Desde el día 1 al 30 de Septiembre próximo queda abierta en esta Escuela la matrícula oficial para el curso académico de 1935 a 1936 en las diferentes enseñanzas que se cursan en la misma, cuyo plan de estudios y horario de clases queda expuesto al público en el tablón de anuncios de este Centro.

Los alumnos de cursos anteriores pueden renovarla, acreditando dicho extremo por mediación de los documentos que posean de aquéllos, reintegrando la petición con una póliza de pesetas 1'50.

Los de nuevo ingreso, lo solicitarán del señor Director, del 1 al 20 de dicho mes, mediante instancia impresa que se les facilitará en Secretaría, a la cual han de acompañar: partida de nacimiento del Registro civil y certificado médico de vacuna. Los aspirantes han de tener la edad de 12 años cumplidos, saber leer y escribir, y de Aritmética las cuatro reglas de sumar, restar, multiplicar y dividir números

enteros, de lo cual se les examinará al efecto.

Serán dispensados de dicho examen los que acrediten tenerlo aprobado en algún otro Centro oficial de enseñanza, mediante el oportuno documento.

Para el ingreso en Talleres se requiere tener la edad de 14 años cumplidos.

La matrícula en general es completamente gratuita, salvo los timbres y pólizas correspondientes al reintegro de documentos.

La inscripción de matrícula, no supone el derecho absoluto de ser admitido a clase, sino el de entrar en turno, caso de que de momento no hubiese puesto, para cuando vacase alguno.

Córdoba 20 de Agosto de 1935.—El secretario accidental, Manuel Castro Obrero.—V.º B.º El Director, Vicente Orti Belmonte.

Timoteo J. Hernández
Almacén de Cereales
y Legumbres al por mayor
Doce de Octubre, 10.—Teléfono 29-59
CORDOBA

Será usted:

Apto para la vida,
Animoso para el trabajo,
Fuerte para el sport,
Alegre en el hogar.

Si toma el maravilloso reconstituyente aprobado por la Academia de Medicina.

HIPOFOSFITOS SALUD

No se vende a granel.

Vence a la Anemia,
Domina la Neurastenia,
Estimula el Apetito,
Evita el Raquitismo,
Enriquece la Sangre,
Nutre y Fortifica.

LAXANTE SALUD

Pereza intestinal y excesos biliares curados radicalmente, sin habituarlos, suavemente.
Grageas en cajitas precintadas. Pídense en farmacias.

Se puede tomar en todo tiempo.

"Sobre el Cursillo especial"

El objeto principal de estas líneas es contestar cumplidamente como cursillista del 33 con dos ejercicios aprobados a los maestros del plan del año 14, que por diversas causas no pueden tomar parte en el cursillo especial próximo a celebrarse; tanto a los que creen injustificada y atacan nuestra participación en el mismo, como a los que suponen que al concedernos tomar parte en la antedicha prueba se han satisfecho nuestras justas aspiraciones y por lo tanto conseguido lo que nos proponíamos.

Antes de nada hagamos un poco de historia sobre las diferentes fases porque ha pasado este cursillo, y obstáculos que ha habido que vencer hasta conseguir que se lleve a efecto, teniendo en cuenta que los que nos encontramos en las circunstancias arriba expresadas, fuimos los únicos que desde el primer momento luchamos por su celebración.

Al terminar los cursillos del 33 (en el que las siete mil plazas convocadas fueron aumentadas una vez comenzados en 3.000 más por no consumir plaza los hijos de maestros y los que tenían aprobados dos ejercicios del cursillo anterior) después de cuatro meses de duración, lo que nos obligó a hacer gastos superiores a nuestras disponibilidades económicas y sufrir hasta el final idénticos ejercicios y someternos a las mismas pruebas que los que consiguieron plaza, fuimos eliminados (poco más de 600 en toda España) en el último ejercicio, no por falta de aptitud sino por falta de plazas según certificado expedido por los tribunales de toda España.

Inmediatamente se constituyeron diversos comités en todas las capitales en contacto con el Central residente en Madrid, que comenzaron las gestiones oportunas encaminadas a conseguir la celebración de un cursillo de perfeccionamiento, de poca duración y no eliminatorio, puesto que habíamos sido declarados aptos con anterioridad.

Y aquí comienza el calvario, puesto que ocurría que cuando teníamos conseguido de un ministro la promesa de un cursillo la caída del Gobierno y la entrada de otro diferente venía a echar por tierra todo lo conseguido hasta la fecha, y por lo tanto, había que comenzar de nuevo a elevar instancias, visitar al nuevo titular de Instrucción Pública y a diputados que apoyaran nuestras gestiones.

Esto mismo se repitió algunas veces más, hasta que al fin, a los dos años de trabajo, se nos anuncia un cursillo que difiere por completo del que se nos prometió y en el que se nos

coloca en idénticas circunstancias a los demás participantes (o sea expuestos a que nos eliminen), aun reconociendo nuestra aptitud, no solamente los tribunales que nos juzgaron anteriormente, sino el mismo ministro en el preámbulo del decreto convocatorio del presente cursillo.

Además viene a confirmar todo lo anteriormente expuesto referente a nuestra preparación pedagógica, un decreto hace poco tiempo salido en la "Gaceta" mediante el cual se autorizaba a los cursillistas con dos ejercicios aprobados a ocupar las vacantes que se produjeran por fallecimiento de algún aprobado con plaza; causa ésta por la cual se han colocado infinidad de compañeros en toda España, entre ellos uno en nuestra provincia.

Pero aquí viene lo gracioso del caso, y es que como tenemos la suerte, (desgracia en nuestro caso) de que en nuestra provincia a causa de la bondad del clima y otras circunstancias, sean casi nulas las enfermedades de tipo epidémico que pudieran causar estragos en el escalafón, nos encontramos con que no podemos heredar una escuela por fallecimiento de un compañero, y así librarnos de tomar parte en el cursillo especial.

Después de esto preguntamos al señor ministro: ¿por qué en igualdad de circunstancias a unos se les coloca automáticamente y a otros se nos obliga a tomar parte en este cursillo en el que nos pueden eliminar, dejando sin efecto todos nuestros derechos para pruebas sucesivas?

O estamos capacitados o no lo estamos. En el primer caso ya que tomemos parte en el cursillo que no

consumamos plaza, cosa que beneficiaría, tanto a nosotros como a los demás participantes, dada la poca cantidad de plazas, y en caso contrario que se anulen los nombramientos por "herencia" y vayamos todos al cursillo en igualdad de condiciones, dejando de subsistir esta desigualdad injusta y que no tiene razón de ser.

Por todo lo anteriormente expuesto, se darán cuenta los compañeros, que nosotros consideramos el cursillo como un mal menor, y que sus ataques, que quizás se deban al desconocimiento de todo lo expuesto anteriormente, son injustos.

Para terminar, rogamos al señor ministro de Instrucción Pública, que tan fructífera labor lleva realizada al frente de su departamento, que se haga cargo de la razón que nos asiste y acceda a nuestras peticiones.

LUIS RODRIGUEZ PEREZ
Córdoba 23-8-35.

Los grupos escolares de Lucena

UNA SUBVENCION DE 72.000 PESETAS

El diputado radical por Córdoba, nuestro querido amigo don Joaquín de Pablo Blanco, ha logrado, tras gestiones reiteradas del Ministerio, una subvención de 72.000 pesetas para la construcción de los grupos escolares de Lucena.

Ya ha recibido el señor De Pablo Blanco, el oficio concediendo aquella subvención, que ha sido trasladado al Ayuntamiento de Lucena.

Nos complace mucho dar la noticia, interesantísima para Lucena, y reveladora del interés que en los asuntos relacionados con Córdoba y su provincia, pone nuestro querido amigo, el exsubsecretario de Gobernación y Trabajo.

R. I.  P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

D. RAFAEL ALVARIÑO CRIADO

Que falleció el día 24 de Agosto de 1935

Su director espiritual, sus hermanos don Manuel, don José y doña Araceli; hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos y demás parientes y apoderado, director y componentes de la Banda "Los Califas" de la que el finado fué fiel servidor, ruegan a sus amistades que asistan al funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará hoy domingo 25 a las 5 y media de su tarde en la iglesia de San Salvador (Compañía), por cuyo favor les quedarán reconocidos.

El Certamen Literario de Fuente Obejuna

EN EL TEATRO

A las ocho de la noche dió comienzo el Certamen Literario de Fuente Obejuna, en el Teatro de aquella población.

Un público numerosísimo llenaba el local.

Asistieron el gobernador civil señor Gardoqui; el alcalde de Fuente Obejuna, señor Rodríguez Cabezas; el director del Instituto de Córdoba, señor Jaén Morente; el teniente coronel de la Benemérita, señor Rive-ro; el alcalde de Espiel, y numerosos concejales de Fuente Obejuna y Peñarroya-Pueblonuevo.

En la presidencia figuraban bellísimas señoritas de la localidad ataviadas con trajes de la época en que se desarrolló el drama histórico cantado por Lope de Vega. Las muchachas estaban encantadoras.

Procedióse a la lectura de los premios otorgados a los trabajos presentados al Certamen.

Se leyeron después algunos temas premiados, extractados convenientemente.

El alcalde de Fuente Obejuna señor Rodríguez Cabezas, pronunció breves palabras de saludo a las bellas damas que presidían el acto, y a las autoridades.

Don Antonio Jaén, en párrafos brillantísimos cantó a las virtudes cívicas de Fuente Obejuna, puestas de relieve en el drama histórico del Fénix de los Ingenios. Al finalizar fué ovacionado.

El gobernador civil de Córdoba señor Gardoqui, habló ensalzando a Fuente Obejuna, a Lope de Vega y a su obra. Fué muy aplaudido.

El acto brillantísimo del Certamen del cual daremos más amplia información, ha constituido una nota destacada de los Festejos inaugurados, y un éxito rotundo de la Comisión organizadora.



En el Teatro de Fuente Obejuna, se celebró el Gran Certamen Literario.—Vista de la Presidencia en la que figuran bellísimas señoritas de la localidad, el gobernador civil de Córdoba, alcalde de Fuente Obejuna, y otras personalidades.

(Fotos Santos)

Prensa Gráfica publica esta semana

CRONICA

Relata las aventuras del mejicano Oviedo de la Mota, desde que vino a Europa como cantante de ópera hasta el robo de la Catedral de Pampio-na, con fotografías de otras personas complicadas en este suceso y del lamentable estado en que los ladrones dejaron las alhajas recuperadas.

Publica, además: Noches de Barcelona.—“El Trabuco”, el bandido que sembró el terror por tierras de So-ria.—Historia anecdótica del Teatro Romea, que acaba de desaparecer.—La elegida “miss” cuatro veces.—Los perros “Terry” y “Rudy” realizan un salvamento emocionante.

En este número se publican las bases del Concurso que se celebrará para elegir la Reina de las Playas, con 1.750 pesetas en premios.

Compre usted “Crónica”: 30 céntimos.

CINEGRAMAS

Nos da a conocer un agudísimo estudio sobre las diversas encarnaciones de Don Juan, cuyo espíritu amoroso ha encontrado su más fiel personificación cinematográfica en Greta Garbo.

Publica además: Valeriano León ingresa en la cofradía del cinema.—Los grandes animadores del cinema: Raoul Wallis.—Fuentes de belleza.—Cómo se hicieron “malos” Boris Karloff y Eric von Stroheim.—La revolución del baile por el cinema.—Grandes estrellas de la pantalla española: Lina Yegros.—Elegancias cinematográficas.—En torno al cinema nacional.—“Cocktail” de trivialidades cinematográficas.—Actualidades.

Compre usted “Cinegramas”: 50 céntimos.

Enfermedades de la infancia
Huesos, Articulaciones
y Rayos X

Antonio M. y Olivares
Médico especialista

Victoriano Rivera, 4 (antes Plata).
Consulta de 2 a 5 Teléfono, 13-68

CASA GUERRERO

Instalaciones eléctricas en general,
Radiotelefonía. - Motores. - Bombas.
Fermin Galán, 38. Teléfono, 1348.

EL OSO Y EL MADROÑO

QUIERO SER UN CASTIZO

He ido a la verbena. A la verbena, así, sin calificativo alguno; verbena de éste o el otro barrio. Desde la llamada de la "Cara de Dios" a últimos del florido y exuberante mayo, hasta la denominada de la "Melonera" en el dorado y crepuscular septiembre, todo Madrid, calle por calle, crepita en la fogarata de una verbena. La verbena que, sintéticamente, podríamos adjectivar "estival". Y todavía mejor: la verbena del Madrid estival.

Y no he ido porque yo sea un castizo, precisamente. He ido por tratar de sorprender que cosa, entre inaprehensible y substanciosa, sea "esa" del casticismo del arroyo, en contraposición con el casticismo de las bibliotecas y museos. He ido, además, por un resto de amor propio.

—Pero, hombre—me suelen reconvenir cariñosamente, en provincias, mis amigos—, tantos años en Madrid y cada día eres menos castizo.

En efecto. Vivir en Madrid, con pequeñas intermitencias — Gerona, va para veinte años; conocer palmo a palmo del Rastro a Maravillas; haber cenado en el mesón del Segoviano, en plena Cava baja; hacer cola en las fiestas solemnes, cuando el aire se impregna de incienso, en la capilla pública; perder el tiempo en las novilladas de Tetuán, y en los reñideros de gallo de Santa María la Cabeza; pertenecer a la "caga" del ¡ay! ya desaparecido Coliseo Imperial, para presenciar y oír los jadeos asmáticos de Espejo; sufrir los "achares" de la Patro, merena ella y planchadora ella...

Y usar capa, y beber clara con limón, y escurrir por un comillo, y no acostarse a las ocho, y decir, sentencioso y chulapón, "amos, anda, te daba así". Y poseer una erudición madrileñista que recorre de Lope de Vega a "Figaro", y de Mesonero Romanos a Galdós, y de Pedro de Répide a Emiliano Ramírez-Angel, y de "madam Pimentón a "Cien-Higos", sin olvidar a Cambrónero, a de los Ríos, a Borrego, al conde las Navas, a Pellicer, a Baroja, a San, a San José, a Velasco Zazo, a...

Pero no puedo ser un castizo. Me he persuadido de esta espantosa tragedia íntima después de semeterme a la "prueba de la verbena". Cuidado que iba bien preparado, física y espiritualmente. Hasta prescindí de estas gafas de concha a lo panatema! intelectual, que tantos odios concita en las sencillas gentes. Y sobre todo, procuré dar a mi rostro de "niño Herón" una expresión risue-

ña, simplista y un sí no es, pero sí es, chingotera.

La primera impresión experimentada al entrar en ese real de la feria, que viene a ser el espacio callejero de una verbena madrileña fue la de ahogo. Una nube de polvo, densa y apretada como las falanges aguerridas de cualquier fobia extremista, cegó mi vista, enroqueció mi garganta, manchó mi ropa... En cambio, en justa compensación, la pituitaria se dió un sabroso festín de olores, cual el personaje de la célebre novela de Huysmans: desde el desagradable al repugnante, sin echar de menos al francamente nauseabundo.

Con tan feliz disposición de ánimo, me di en observar alrededor. Y anoté en el carnet:

Primero. El admirable apetito de que hacía gala, con mal reprimido gece, no exento de cierta frañma glotonería, el "personal" enracinado a las puertas de las tabernas y bares. Multitud sana de cuerpo y limpia de espíritu a la que se conoce con la enternecedora frase de "gente del pueblo", de esa gente que, como ustedes saben, tiene también su cerazoncito. Por cierto que pude comprobar la rara unanimidad en comer con las manos y lavarse la cara con el cántido de la sandía. Sería ocioso por lo pueril explicar con cuan placentero regocijo acogí esta purísima manifestación de primitiva democracia.

Segundo. La proclama multiplicidad de las rifas. Rifas toleradas por sus fines benéficos, según rezan los carteles. Aunque no se me oculta lo expuesto que sería admitir como artículo de fe tan filantrópicas fines, acepto de buen grado que, desde luego, persiguen un fin benéfico: el de dar de comer a sus propietarios; y dar de comer, sea cualquiera la forma, es siempre una obra de misericordia. Además, a la fina perspicacia de un sociólogo no se le habra escapado apuntar este detalle de litiza característico del público verbenero: gastar diez o quince pesetas por la problemática adquisición de un regalo que, en no importa qué bazar, le costaría a lo sumo dos.

Tercero. Muestra de ese ingenio fácil y apacado de las modistillas que, con las "misses", son las musas por derecho propio de estas encantadoras fiestas de color y madrileñismo. Un muchacho, que lleva pegado al rostro lampiño un bigotazo de carabinero, un tanto descuidado —gesto este del bigote enjundiosamente verbenero—, se detiene ante

un grupo de mocitas, y les suspira:

—Como guapas, un rato.

Una cualquiera de las agraciadas —por lo general, la más fea— se encara con el madrigalesco piropeador.

—Oye, Marquitos: guapas son las vacas.

—No te enfades, porque vas que chutas.

—No, ¿sabes? es que te has confundido—replica otra, también fea, pero fea con pretensiones o, lo que es igual, fea dos veces.—La vaca será tu abuelita...

Y no sigo con la relación de los encantos verbeneros porque sé que seís ávaros de vuestro tiempo. Claro que preveo una posible objeción:

—Para calar en el tuétano de la gracia verbenera es preciso despostrarse de prejuicios, y venir como vienen estas buenas almas: con la verbena, no reflejada en los propios ojos, sino en el propio ser.

Y esto es un poco difícil para quien ha leído a Keyserling, por ejemplo.

TEODORO MUÑOZ CREGO

Grandes Fiestas y Feria de Ganados en Hinojosa del Duque

durante los días 23, 29, 30 y 31 de Agosto de 1935.—Dianas, Concursos musicales todos los días en el Paseo de la República y Plaza de la Constitución.—Partidos de Fútbol entre importantes equipos de fuera de la localidad, en los que se disputarán importantes premios.—Primera vuelta ciclista a los Pedroches con valiosos premios en metálico y hermosa Copa de plata donada por el Excelentísimo Ayuntamiento de esta ciudad. (Véanse programas especiales).—Limosnas de pan a los pobres de la localidad. Cuccafas. Elevación de globos grotescos. Teatros. Importantes Circos. Cines Sonoros. Bailes en el Pabellón Municipal. Fuegos japoneses. Carreras de cintas en bicicletas.—Concurso de Orquestinas de los pueblos de la provincia, con importantes premios en metálico donados por este Excelentísimo Ayuntamiento. (En programas especiales se fijarán las bases del Concurso.)

Nota.—No se cobrará impuesto alguno a los feriantes por la instalación de puestos en el rodeo y calles donde se celebre la feria.—Se dispone de buen real para el ganado, con abundantes pastos y abrevaderos.—Los feriantes que concurren con ganado vendrán provistos de los correspondientes certificados de Sanidad.

Hinojosa del Duque y Julio de 1935.—El Alcalde, Luis Gómez Monsalve.—El Secretario, Antonio de Molina y Lozano.—El Presidente de la Comisión de Festejos, Melanio Largo González.

Mercados de ganados de España

Precios medios del ganado en los puntos de origen e impresiones de los mercados de producción y de consumo

Mercados Castellanos.—Al mercado de Medina del Campo, celebrado el día 14 del actual, acudieron 6.000 carneros, 6.000 ovejas y 8.000 corderos, de los cuales se vendieron, aproximadamente, 1.500 de los primeros, 1.000 de las segundas y 3.000 de los últimos, con destino a Barcelona, Madrid, Palencia, Logroño, Burgos y otros mataderos.

Los precios medios por cabeza, y según tamaño y clase, fueron los siguientes: carneros de 30 a 45 pesetas; ovejas, de 26 a 35; corderos castellanos, de 30 a 40; corderos churros, de 25 a 30.

Hubo también algunas partidas de ganado de cerda, del cual se hicieron muy pocas transacciones.

Mancha y Extremadura.—En Talavera de la Reina han bajado considerablemente los precios de ganado vacuno, y las escasas operaciones efectuadas en los primeros días del mes actual se han hecho a 30 y a 31 pesetas arroba.

Los corderos pelados se pagan, con precio firme y tendencia al alza, a 60 céntimos libra vivo.

Durante la semana última se han vendido en Badajoz cerca de dos mil cerdos, de peso de tres a cinco arrobas, y con destino a Salamanca, a 18 pesetas arroba, acusando las operaciones una marcada flojedad por exceso de oferta.

Los mercados de ganado en Extremadura acusan un deseo de vender por parte del ganadero, debido a la exagerada carestía de los piensos.

Galicia y Asturias.—Persiste la inexplicable desvalorización de precios del ganado vacuno gallego. Las cooperativas de productores siguen defendiéndose contra la ofensiva de los tratantes, habiendo acordado suspender las remesas a Barcelona, lo cual puede acarrear un serio conflicto para la economía pecuaria de la región.

Ofrece interés la actividad iniciada en el matadero de Porriño, cuya explotación corrió, en tiempos, en manos de los mismos ganaderos, y que ahora parece va a ser de cuenta de una empresa particular.

Ante todo el mes pasado han estado muy animados los mercados de Asturias, habiendo concurrido a ellos unas 4.850 vacas y 5.650 terneras, que se han cotizado a precios bajos, las destinadas al matadero.

Las lluvias en esta región han retardado las operaciones de siega, y aun en algunas localidades han ocasionado la pérdida de grandes cantidades de hierba ya preparada para henificar.

Madrid.—Desde el día 15 del actual rige una rebaja en los precios de la carne vacuna al detall, que llega a alcanzar a 0'20 el kilo en las diferentes clases.

Hoy se ha pesado el ganado en el matadero a los siguientes precios: cebones, de 2'70 a 2'83 pesetas kilo ca-

nal; vacas, de 2'26 a 2'93; toros, de 2'61 a 2'96; boueyes, de 2'61 a 2'70.

Las terneras de Castilla de primera, de 4'00 a 4'35; las segundas, de 3'69 a 3'91.

Las de la montaña y Asturias, de primera, de 3'69 a 3'91; las de segunda, de 3,26 a 3'56.

Las de Galicia, de 2'91 a 3'35; las de la tierra, de 3'26 a 3'56, y las lechales, de 2'70 a 3'50.

Los corderos, de 3'35 a 3'40, y las ovejas, de 2'50 a 2'55.

UNA NOVELA VIVIDA

Ante el Centenario de Lope de Vega

...Ya casi al cabo de su vida, cuando a Lope le quedan apenas tres jornadas que correr en los caminos del mundo, y piensa que le es llegada la hora de hacer balance de su vida, viene en recordarse de aquel episodio, sólo comparable en fuerza pasional con el de "Marcia Leonarda", y fingiendo una novela dialogada, piensa en darla al público como obra de la mocedad.

Y así nació esa bella acción en prosa titulada "La Dorotea", que quiso fundir en los moldes gloriosos de "La Celestina".

Pareciéndole harto libre para ser escrita en la vejez, ya por entero consagrado a la Iglesia, finge haberla compuesto en los años locos de la juventud, y así dice en la dedicatoria al conde de Niebla:

"Escribí "La Dorotea" en mis primeros años, y habiendo trocado los estudios por las armas debajo de las banderas del excelentísimo señor Duque de Medina-Sidonia, a vuelo de vuestra excelencia, se perdió en mi ausencia, como sucede a muchas; pero restituida o despreciada (que así suelen ser después de haber gastado lo florido de tu edad), la corregí de la lozanía con que se había criado en la tierna mía, y consultando mi amor y obligación la vuelvo a la ilustrísima casa de los Guzmanes, por quien la perdí entonces..."

Pertinaces y escrupulosas investigaciones eruditas, parecen haber probado que gran parte de la obra fué escrita hacia 1536, después del viaje de Lope a Sevilla, donde hizo amistad con la familia de los Velázquez, y el resto, cuando se decidió a publicarla en 1632.

"Dorotea" es Elena de Ossorio; "Don Bela", en la realidad más noble y comprensivo y menos necio que en la ficción novelesca, es un diplomático llamado Francisco Perronet, deudo cercano del cardenal Granvela; "Teodora", la madre de Elena; "Don Fer-

nando", el mismo Lope, quien por cierto no se honra mucho en su papel de galán, por cuanto a las veces se le suben a las manos al bien concertado rostro de su martelo, y no ciertamente para acariciarle, sino para darle de bofetadas, como cualquier rufián de las manfias de Lavapiés, según puede colegirse de estas quejas de "Dorotea";

Pusisteme la mano en el rostro... si querías herrar para que supieran que era esclava tuya, ¿de dónde has imaginado que yo reparo en que todos lo sepan? Lo que ahora te pido es que vengas a ver el rostro que ofendiste, para saber cuál está más encendido, o el tuyo con la vergüenza de lo que hiciste, o el mío con las señales que me dejaste".

Las más hermosas rimas líricas de Lope de Vega están entreveradas en los pasajes de esta interesantísima obra autobiográfica, en las que su inmortal autor se hace la poca honja de retratarse tal y como fué en los años de su turbulenta mocedad, y al cabo, como si se tratara de ejemplar novela en la que reprende vicios para sembrar virtudes, cierra la farsa vivida con su "Coro del ejemplo", en el que dice:

"Este fin a tus desvelos,
loca juventud alcanza,
porque amor engendra celos;
celos, envidia y venganza;
así marchitan los cielos
la más florida esperanza.

Quando el ejemplo es mayor
provoca a más escarmiento;
todo deleite es dolor,
y todo placer tormento;
que el más verdadero amor
se vuelve aborrecimiento."

"Quando del amor lascivo
el tráfico fin contemplo,
no sólo el delito escribo,
pero sentencioso templo
la doctrina en lo festivo
y en el engaño el ejemplo."

DIEGO SAN JOSE

PARADOJAS

RUIDOS EN LA CALLE

He aquí un problema transcendental. Incógnita a despejar: el "Clackson", el ruido continuo, estrepitoso, mareador de las calles y plazas.

En Madrid han despejado la incógnita radicalmente, pero sólo por las noches. De noche no podrán usar de sus bocinas o clacksons los taxis y los demás vehículos usuarios de tales instrumentos, que lo son de tortura para el oído y los nervios humanos.

A la prueba nos remitimos. Convendría enormemente que se tomaran notas y se ordenaran datos estadísticos en cuanto se refiere a accidentes de esta clase. En una semana, en un mes, en un año, ¿cuántos transeuntes fueron atropellados por auto y por biciletas, durante la noche desde la vigencia del silencio absoluto? Serán más o menos que cuando los conductores de vehículos podían avisar con sus bocinas o "clacksons"?

No hay sino inmovilizarse. Los animales, en efecto, instintivamente saltan, levantan las patas, para salvar toda suerte de obstáculos que hallan a su paso. Sólo por excepción tropiezan.

Parece, a primera vista, que meter ruido para advertir o avisar es prudente y eficaz. Lo era, sin duda alguna, cuando sólo los vehículos rápidos, circulaban sobre raíles. Un tren, un tranvía, al seguir sus raíles silbando, pitando, desahogando humos, advertían su paso preciso. Pero el vehículo libre, el vehículo que llega o puede llegar por varias direcciones o partes, altera mucho el efecto de sus ruidos. Ruidos de bocinas, de campanas, de timbres, de silbatos y aún de voces que llegan al oído de todas partes, por todas partes y en direcciones múltiples a veces contrarias...; a muchísimas personas las azoran, las atollondran, las exasperan, las matan, en vez de salvarlas.

De todas maneras, el caso parece dudoso. Y, por tanto, resultará interesante el ensayo. Pero es preciso y conveniente que se registren con exactitud los resultados. Si de hecho se confirma la teoría, entonces podrá, deberá extenderse la prohibición del uso de bocinas y pitos y demás instrumentos de ruido a todas las horas del día.

Cuando uno grita a otro o a otros más de lo indispensable, frecuentemente éste o éstos se amoscan y le advierten: "No grites tanto que no somos sordos!"

Pues esto es: el hombre civilizado, el ciudadano (hasta siendo niño), no necesita que le griten demasiado, advirtiéndole de peligro, pues el sordo, está acostumbrado. Para eso vive en las ciudades cosmopolitas donde no es posible descuidarse.

MAX

NOTAS LOCALES

BANDA MUNICIPAL

Obras que ejecutará la citada Banda el día 25 de Agosto de 1935 de 10 y media a 12 y media de la noche en La Victoria:

"Soberanía" (marcha), N. García; "Minueto de la sinfonia militar" Haydn; "Katiuska" (segunda fantasía), Sorozábal; "Entre naranjos", (capricho valenciano), Arguelladas; "Agua, azucarillos y aguardiente", (selección), Chueca; "Solera fina", Marquina.

FARMACIAS DE GUARDIA

Las farmacias de guardia desde las 8 de la noche del sábado 24 del actual hasta la misma hora del Sábado 31 son las siguientes:

Doctor don Enrique Villegas Montesinos. Plaza Almagra, 30; don Antonio Fuentes Leston, (Farmacia del Gobierno), Plaza del Mármol de Bañuelos; don Joaquín Crespo Monilla. Música Infantas, 16, (Margaritas); señora viuda de Dávila, Compás de San Agustín, 16; doña Carmen Carrillero Vaca. Angel de Saavedra, 1; don Juan Carandell Pericay. Plaza de Colón, 1; don Pedro Arroyo Aznar. Concepción, 18.

PREVENCIÓN DE ACCIDENTES

La Caja Nacional de Seguro de Accidentes del Trabajo, ha tenido la atención de enviarnos una hoja conteniendo normas para evitar accidentes en los trabajos forestales de apeo, labra, aserrio y poda de árboles.

Esta hoja se facilita gratuitamente a quien la solicite del Instituto Nacional de Previsión, Sagasta, 6. Madrid.

Lea V I A VOZ
DIARIO REPUBLICANO

Anuncios económicos clasificados

Los suscriptores de LA VOZ encontrarán para esta clase de publicidad, una bonificación de un 20 por 100 que ofrece la Administración como descuento. Por cada inserción se abonarán también 15 céntimos por el impuesto del Timbre. Pago anticipado.

Arrendamientos

SE ARRIENDA un piso en la calle Doce de Octubre. Para informes: Teléfono 2348.

SE ARRIENDAN dos pisos Avenida de Cervantes, 32, en 155 y 165 pesetas. Informes: Azotea.

EN EL BARRIO de la Reina, se arrienda sala y alcoba muy soleadas y una habitación independiente, para persona sola o matrimonio sin hijos. Razón: Pintor Palomino, 33, piso alto.

PISO moderno, se arrienda Avenida Medina Azahara, número 11.

Compras y ventas

SE VENDE un aparador y una mesa comedor y una sillería. Darán razón, por la mañana, en la Avenida de Medina Azahara, últi-

ma casa de la acera izquierda.

AVELLANAS CORDOBESAS. — Muy buenas, se venden, en calle Montemayor, número 8.

Varios

HIPOTECAS. — Dinero 5'50 anual sobre fincas rústicas y urbanas en toda España, sin limitación de cantidad. Agencia de préstamos para el Banco Hipotecario de España. — M. Enriquez, Jesús María, 1. Teléfono 25-48, Córdoba. Apoderado: Manuel Enrique Romá.

INTERESANTE: Por no poderlo atender su dueño, cedo bar-restaurant en capital importante, situado en lo más céntrico, local amplísimo, instalación a la moderna. Se admiten ofertas hasta fin de Agosto. Condiciones de pago ventajosísimas. Razón: Espartería, 21-23.

HUESPEDES SE DESEA huésped en familia. Razón: Plaza de las Doblas, 14.

PENSION ALVARINO Huésped cómodo y económico. Sitio céntrico. Pensión completa. Pérez de Castro, 7.

LOS SUCESOS DEL DIA

Herido en riña

En la carretera del Brillante promovieron reyerta Francisco Aguilar Obregón y Matias Morillo Caballero.

Resultó el primero con una herida contusa en la región parietal izquierda, de la que fué asistido en la Casa de Socorro.

Del hecho se ha dado la oportuna cuenta al Juzgado municipal.

Un Contador que se va con los fondos

Miguel Serrano Cabello, camarero afiliado a la sociedad "El Ancora", ha denunciado en esta Comisaría de Vigilancia al contador de la citada entidad Joaquín Carmona Priego, que se ha fugado, llevándose novecientas sesenta y cinco pesetas de la Sociedad.

Se busca al infiel contador.

Escandaloso

Por promover escándalo en la vía pública, fueron detenidos Antonio Rubio Sánchez y Rafael Ariza Gálvez.

Quedaron los detenidos a disposición del Juzgado municipal.

Malos tratos

Carmen Gálvez Ascanio y Catalina Garrido Arévalo, han denunciado a Manuel Márquez Gutiérrez, que las hizo objeto de malos tratos.

Ocurrió el hecho en la calle del Toril y del mismo se ha dado cuenta al Juzgado correspondiente.

Sustracción de un saxofón

Valeriano Cerdón Lozano, que actúa en la orquesta de la Choza del Cojo, ha denunciado en esta Comisaría de Vigilancia, que entre cuatro y cinco de la madrugada, le han sustraído un saxofón.

Se ignora quien sea el autor del hecho.

Arrollado por una bicicleta

En la clínica de la calle de Góngora, ingresó el niño de diez años José Alvarez Parroso.

Fuó asistido de erosiones en la cara, que le causó una bicicleta al arrollarle.

Se ha dado cuenta del suceso al Juzgado.

LADILLAS

CONTRA ELLAS

PERLADIL

CADA GOTA MATA MIL

De venta en Farmacias.

Hacienda

PAGOS PARA EL LUNES

Por la Depositaria Pagaduría de esta Delegación de Hacienda se harán el lunes efectivos los siguientes libramientos:

Don José Cassini Marquina, Delegado de Trabajo, don Isidoro Barreto, Administrador de Correos, jefe de Telégrafos, don Miguel Cabrera Castro, don Pablo Pastor Muñoz, don Benito Grande y don José Olivares.

Carbones minerales y vegetales

Almacenes de S. Rafael

Felipe Carracedo

Reyes Católicos, sin número

Teléfono 2606 CORDOBA

Longines Omega Cyma

Billésimos modelos en platino con brillantes.

Grandes existencias en relojes de todas clases.

PLATERIA

Precios baratísimos al contado y a plazos.

RELOJERIA ROYAL

Acera de "La Campuna"

Notas demográficas

JUZGADO DE LA DERECHA

Nacimientos: Manuel Aguilera Bravo, Manuel Carmona Peñalver, Alfonso Rodríguez Muñoz, Carmen González Gámez, Pedro Rubio Felipe, Vicente Barrilero Panadero, Teresa Molina Flores.

Matrimonios: Juan Cazorla Garrido con María Fuensanta Carmona Lubián.

Defunciones: Rosalía Rosales Ruiz, de 72 años y Pilar Sanmartín Ramón, de once meses.

JUZGADO DE LA IZQUIERDA

Nacimientos: Pilar Bercal Alvarez.

Matrimonios: Ninguno.

Defunciones: Iluminada González Manrique, de dos años y Aurora Pérez Hidalgo, de veintiocho.



PEDRO LÓPEZ E HIJOS

BANQUEROS

Representantes depositarios de la Compañía Arrendataria de Tabacos

TELEFONO 1226

CORDOBA

APARTADO N.º 14

CINE CAMARA KODAK

Guarde un recuerdo de los días de la niñez de sus pequeños. Estos pasan tan rápidos que son fácilmente olvidados y usted puede revivirlos con un CINE CAMARA KODAK que pueden venderle al contado y plazos la

Casa MARTÍNEZ RÜCKER

Claudio Marcelo, 13.—CORDOBA

REVELADO DE CARRETES, COPIAS Y AMPLIACIONES