



ESTEVANILLO - MADRID

EL DEFENSOR DE

# LAINA FICION

~ PERIODICO TAURINO CORDOBES ~

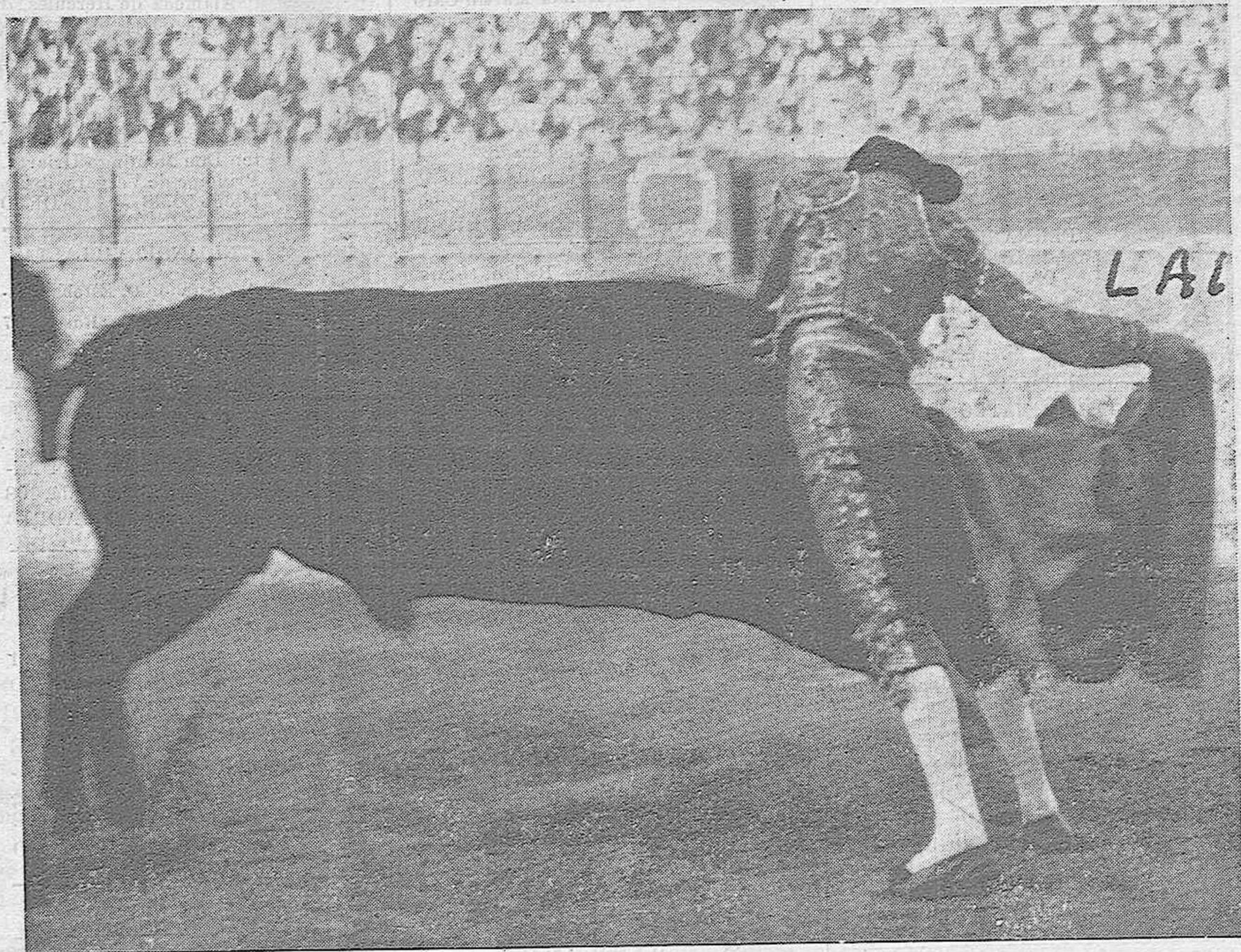
ADMINISTRACION Y TALLERES

Luján 3, 5 y 7 - Teléfono 1588 - CORDOBA

REDACCION EN MADRID

Don Ramón de la Cruz 46 - Teléfono 52855

## Las grandes figuras del toreo



# DIEGO GÓMEZ LAINA



El formidable novillero de Huelva, que acaba de sumar un éxito más a los muchos ya logrados en su brillantísima carrera artística. LAINA que muestra aquí su exquisita factura de torero, está llamado a ser una gran figura de la tauromaquia, para lo cual marcha hacia la alternativa en unas condiciones excelentes

# BOLSA TAURINA

En estas páginas se sintetiza lo más selecto, de la tauromaquia actual :-

## Ganaderos más notables

**Y**

**ARIAS** de Reina, don Romualdo  
Divisa: Celeste y blanca.  
Dirección a su nombre:  
ARAHAL (Sevilla)

**B**

**BUENO** y Bueno Don Emilio — Divisa Encarnada amarilla y negra  
Dirección: A su nombre.  
Villanueva del Arzobispo (Jaén)

**C**

**CASAL**, Sr. Conde de  
Divisa: Amarilla y azul  
Dirección. A su nombre.  
Plaza de Cánovas, 6 Madrid.

**CO**

**COVA**, don José de la  
Divisa: Azul, roja y blanca.  
Dirección. A su nombre.  
Peñaflor (Sevilla)

**D**

**DOMECQ** - Villavicencio don Juan Pedro  
Divisa: Encarnada y blanca  
Dirección: A su nombre,  
JEREZ DE FRONTERA.  
(Cádiz).

**S**

**FERNÁNDEZ**, doña Casimira, Viuda de Soler  
Divisa: Blanca, azul y amarilla.  
Dirección: Don Pablo Damián.  
Menacho 16 BADAJOZ

**R**

**GARCÍA MATEO**, D. Indalecio  
Divisa: Celeste blanca y grana.  
Dirección. A su nombre.  
Isaac Peral, 3. Córdoba.

**HG**

**GARRIDO** Hermanos señores D. Salvador y D. Francisco  
Divisa: Roja, caña y verde.  
Dirección. A su nombre.  
La Carolina (Jaén)

**M**

**MORENO** Ardanuy, don Félix  
Divisa: Celeste y blanca  
Dirección: A su nombre.  
PEÑAFLOR Sevilla)

**N**

**NATERA RODRÍGUEZ**, don Francisco  
Divisa: Grana, caña y celeste  
Dirección: A su nombre.  
Claudio Marcelo, 19, Córdoba

**P**

**PEREIRA PALHA**, don José  
Divisa: Azul y blanca.  
Dirección: su nombre. A  
VILAFRANCA DE XIRA  
(Portugal).

**HP**

**PALLARÉS DELSOR**  
Don José y don Luis  
Divisa Azul y Blanca  
Dirección a su nombre  
CABRA (Córdoba)

**S**

**SAMUEL** Hermanos,  
Divisa: Azul, encarnado y oro viejo.  
Dirección: A su nombre.  
Tesifonte Gallego, 19.  
ALBACETE

## Matadores de Toros

**A**

Antonio García  
«MARAVILLA»  
Apoderado:  
Don Arturo Barrera  
Preciados 16 Madrid

**L**

Antonio Labrador (Pinuras) — Apoderado: don Fermín Estebán.- Raimundo F. Villaverde 13 enlo. Madrid

**C**

**CURRO CARO**  
Apoderado:  
Don Rafael Martín Caro  
Conde Duque, 52, 2º drch  
Teléfono 34007 Madrid

**O**

Cayetano Ordoñez  
**NIÑO DE LA PALMA**  
Apoderado:  
Don Juan de Lucas  
Santísima Trinidad, 29  
MADRID

**F**

Florentino Ballesteros  
Apoderado:  
Don Juan de Lucas  
Santísima Trinidad, 29.  
MADRID

**F**

**FELIX COLOMO**  
Apoderado:  
D José Roldán Medrano  
General Pardiñas, 8  
Teléf. 61.166 Madrid

**D**

Fernando DOMINGUEZ  
Apoderado:  
Don Arturo Barrera  
Preciados, 16 Teléf 10561  
MADRID

**J**

**JOSÉ AMORÓS** —  
Apoderado: don Antonio Lozano Gea, calle Francisco Remiro, 7, (Guindalera). Teléfono, 58451 Madrid.

**J**

Joselito Mejías  
**BIENVENIDA**  
Apoderado: Don Manuel Mejías Rapela.-Representante: D Domingo Uriarte, Príncipe de Vergara, 3. Teléfono 50478. MADRID

**J**

Juan Martín Caro (Chiquito de la Audiencia).  
Apoderado: Don J. Ortuño Gil (Jumillano). Pérez Galdós, 10. Teléfono, 10.287. Madrid,

**J**

Julio García (Palmeño).  
Apoderado don Arturo Barrera, Preciados, 16 Madrid

**J**

**JOSÉ ORTIZ**  
Apoderado:  
Don Antonio Suárez  
Lombía, 12  
Teléfono 60080 Madrid

**M**

**MARCIAL LALANDA**  
A su nombre:  
Alberto Aguilera, 68.  
Representante General,  
Cristóbal Becerra San  
Bernardo 43, 1º derecha.  
MADRID

**M**

**MANUEL JIMENEZ CHICUELO**  
A su nombre:  
Alameda de Hércules, 76  
Teléf. 22411 SEVILLA

**M**

Manuel Mejías  
**BIENVENIDA**  
Apoderado: D. Manuel Mejías Rapela --Representante: Don Domingo Uriarte. Príncipe de Vergara, 3. Teléfono 50748 MADRID

**N**

**NICANOR VILLALTA**  
Apoderado. D. Esteban Salazar, Lope de Rueda, 37  
Madrid. Teléfono 53,138

**P**

**PEPE GALLARDO**  
(Exclusiva Mendiola)  
Representante, Don Miguel Prieto. --Alcalá, 108  
Teléf. 51443 MADRID

**V**

**VICENTE BARRERA**  
Apoderado:  
Don Arturo Barrera  
Preciados 16. Teléf 10561  
MADRID

**V**

**VICTORIANO DE LA SERNA**. — Apoderado: don Pablo de la Serna, calle Lagasca, 24 Teléfono 61616 MADRID

## Matadores de Novillos

**A**

Antonio de la Haba  
**ZURITO**  
Dirección a su nombre:  
Doce de Octubre, 13  
CORDOBA

**A**

**ANTONIO PLAZA**  
Apoderado:  
D. Leandro G<sup>a</sup> de Mesa  
Evaristo San Miguel, 5  
Madrid



# EL DEFENSOR DE LA MATIFICACION

~ PERIODICO TAURINO CORDOBES ~

DIRECTOR  
**Agustín ALVAREZ TORAL**

ADMINISTRADOR-PROPIETARIO  
**Francisco Muñoz LEAL**

REDACTOR-JEFE  
**José Sánchez Garrido DON P.P.**

## INFORMACIONES BREVES

La pátina de los años, la corriente evolutiva, va arrastrando con ímpetu vandálico viejos tópicos, arraigadas artimañas de la vida nacional.

En el ostracismo pasados bienios obvios al influjo progresivista de la evolución natural, lógicamente, deja sentir asimismo sus efectos renovadores en la esfera de la vida taurina.

Este irrefutable preámbulo nos lo sugiere el joven y culto don Leandro García de Mesa, probo secretario que fué durante un dilatado periodo de tiempo de la Asociación de Matadores de Toros y Novillos, hoy apoderado de toreros y secretario a la par de esta entidad

—Agradeceré a usted—me dice—haga constar, si tiene propósito de hacer públicas mis manifestaciones, mi excusión al derecho de opinar.

—¿...?

—Sin paliativos No debe jactarse quien como yo es un elemento prosáico en este aspecto.

—La modestia cuando toma caracteres de exacerbación es una actitud tan absurda y execrable como hacer alarde de vanidad...

—¿Cree usted en la cimentación de la naciente Asociación de Apoderados?

—Sin hipérbole alguna. La Asociación de Apoderados de Toreros está constituida en su inmensa mayoría por elementos de elevada jerarquía, tanto en lo que atañe a dignidad como competencia.

Motivos más que sobrados para impulsarme a preconizar mi criterio de que esta entidad será en corto espacio de tiempo una poderosa potencia modelo de organización, que, infaliblemente, no pasará desapercibida para cuantas personas

estén relacionadas con las actividades taurómacas, ya que su formación está inspirada dentro de la ecuanimidad más diáfana e inexorable.

A juzgar por la afluencia de socios y el feliz deslíz por la pauta trazada, podemos considerar suficientemente consolidada esta entidad.

—¿Con qué finalidad se ha creado y en qué radica su organismo?.

—La auténtica defensa de los intereses de los asociados era menester crearla constituyendo una entidad completamente independiente con la existencia de la cual los apoderados y representantes taurinos tuvieran amparo en sus reclamaciones y discrepancias con sus representados. Ahí es donde radica el origen de la postulación de nuestra Asociación, a la vez que deliberar y fomentar mejoras que redunde en beneficio de la Fiesta Nacional a la cual nos debemos por entero.

—¿Qué causas influyeron en la separación de los Apoderados, de la Sociedad de Matadores de Toros y Novillos?

—Meramente, una disposición de carácter oficial dictada por el Ministro de Trabajo.

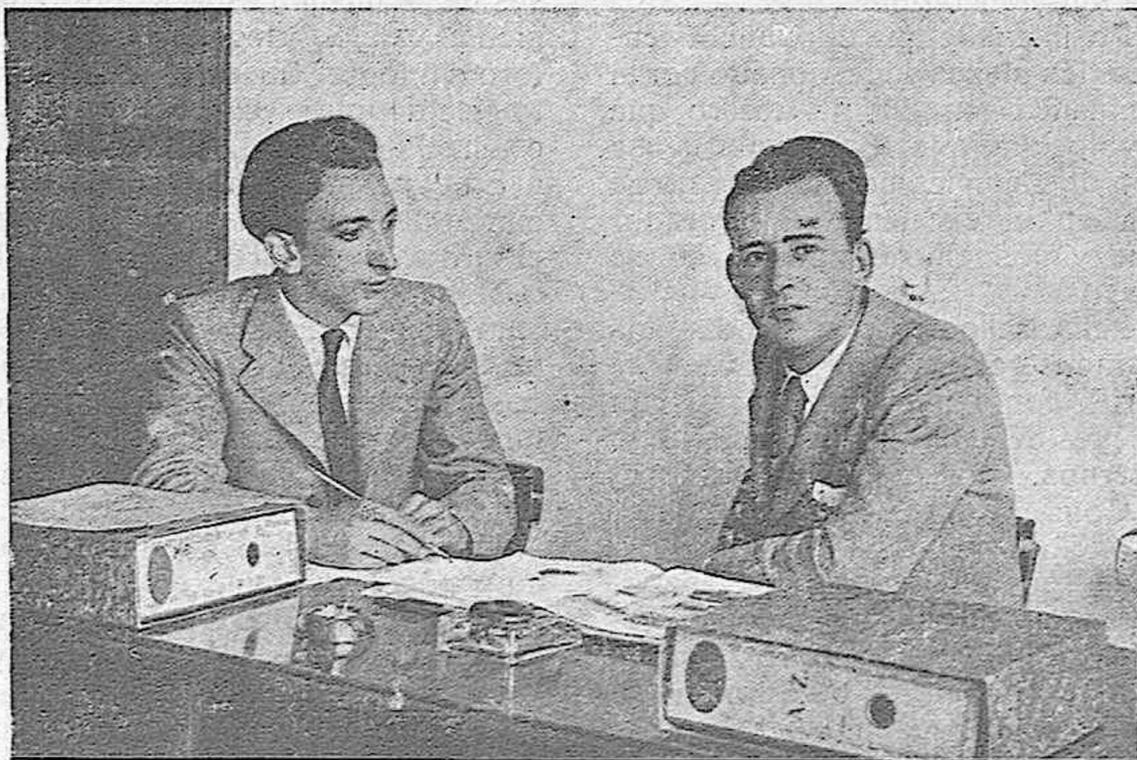
A mi modesto criterio, bien determinada, pues convivir en una misma Sociedad, apoderados y toreros, era plenamente incompatible.

—¿...?

—Estimo que los matadores dejarán sentir de manera muy ostensible la falta de la valiosa cooperación de los apoderados, los que no solamente les formaron su Asociación, sino que además la consolidaron y rodearon del máximo prestigio

Yo siempre he abrigado la hipótesis de que los apoderados se habrán hecho acreedores a un homenaje que aún espero se les dedicará.

ALVAREZ TORAL



..La modestia cuando toma caracteres de exacerbación es una actitud tan absurda y execrable como hacer alarde de vanidad... (Foto Mari)

## EN ARANJUEZ

*Seis toros de Albaida para Ortega, La Serna y Félix Colomo*

No estuvieron mal presentados los toros, pero tocante a bravura dejaron bastante que desear. El toro más bravo, noble y suave para el lidiador, fué el cuarto y que correspondió a Domingo Ortega. Con esta clase de ganado ya supondrá el aficionado sensato la imposibilidad de lucimiento del torero, exceptuando, como dicho queda, las magnas cualidades del segundo enemigo del paleta.

Félix Colomo, el torero que en la actualidad más intriga a las masas, no tiene suerte con el ganado. En primer lugar le salió un mulo completamente ciego, que solamente veía algo de largo y al llegar a jurisdicción perdía el engaño, saliendo suelto de las suertes o arrojando al torero.

No me explico por qué se consintió lidiar en una corrida de toros semejante bicharraco indecente. Ni somos aficionados ni tenemos un ápice de vergüenza. Nadié protestó, y claro está, la fiesta es una corruptela de las más repugnantes y evidentes. ¡Ni *cristo* protestó!

La voluntad de Félix Colomo se estrelló ante tan gigantesca e inquebrantable barrera, y Colomo en último y soberbio gesto, montó su espada por dos veces y mandó el buey a mejor vida.

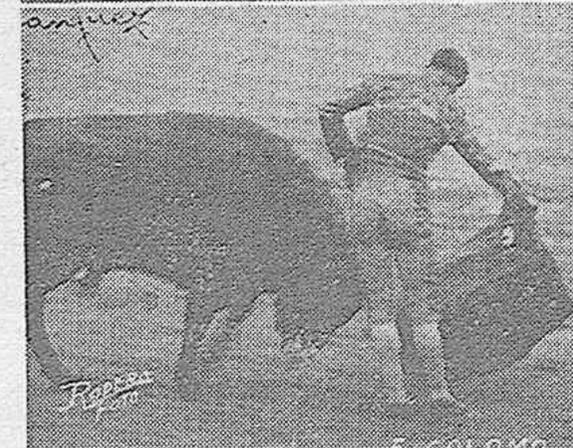
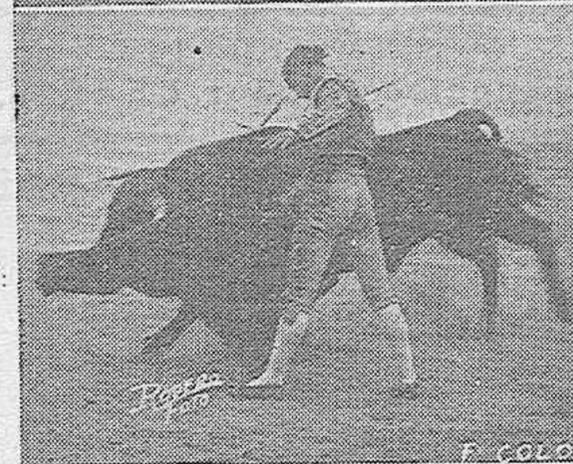
En la misma plaza de Madrid se han concedido orejas por estocadas muy inferiores a la que empleó Colomo para matar al sexto toro.

Sin embargo, y en contraposición con el diáfano criterio de documentados aficionados, la gente no estimuló al estupendo estoqueador con sus aplausos. ¿Por qué? He ahí la incógnita.

Posiblemente que el público acude a las plazas sugestionado por la fantástica aureola del torero que revolucionó a la afición matritense con dos simples novilladas y no se fija en el excelente estoqueador que vimos en Aranjuez el 30 de mayo.

Félix Colomo, como todos los grandes genios del arte, precisa de toros con sangre brava, no con bueyes de labranza ni mulos con cuernos.

Como contraste excarnecedor, el público aplaudió la faena de Ortega, que no consiguió sujetar, ni mucho menos, dominar al nervioso e insignificante enemigo. En loor de la equidad, debemos hacer constar que predominaba entre la masa popular un gran contingente de toledanos y bastantes vecinos de Boróx.



*Diferentes aspectos del supremo arte de Félix Colomo*

A mi no me gustó Ortega porque no pudo con el torill. Eso no es propio de toreros dominadores ni de primates de la tauromaquia.

Cuando después de cinco muletazos de Colomo ayudados por bajo al sexto toro, el de Navalcarnero me hizo recordar los catorce pases de la misma especie que empleó el paleta Ortega en su primer toro sin lograr hacerse con él. Dato éste de una elecuencia categórica, irrefutable.

En el pastueño cuarto toro. Domingo dió cuatro naturales cuando el toro estaba casi agotado. Eso se debe hacer al comenzar las faenas. Uno de los naturales fué perfecto, así como el pase de pecho. De todas formas sigo en mi criterio de que el paleta es un torero todavía hereje, vamos, de un arte anárquico, violento, rebelde.

¿Qué decir de La Serna? Poco, muy poco. Un quite en el primer toro y... pare usted de contar. Su segundo toro fué bueno, muy bueno. La Serna empezó bien. Pero seguidamente empezó a cortar los viajes de la res.

Este torero es otro de los fenómenos de sugestión. Victoriano de

la Serna no será más que uno de tantos y tan frecuentes figuras legendarias. La solidez que pueda alcanzar el de Segovia, es hiperbólica. Su toreo de capa que es lo que le ha destacado fugazmente, contiene excesivas substancias viscosas y que en su día analizaremos.

ALVAREZ TORAL

## Otro gran triunfo del cordobés CAMARÁ

Nuestro paisano, el excelente novillero Rafael Sánchez Camará, está dispuesto a colocarse ésta temporada en la cima de la novillería.

Corrida que torea, corrida que es un nuevo triunfo que agregar a su campaña.

El último ha sido en Burgos donde lidió ganado de Encinas en compañía de Finito de Valladolid. La prensa de allá dice de Rafael Sánchez que mostró un gran coraje a lo largo de su actuación y un estilo sublime de toreo serio consciente y dominador patrimonio de la escuela cordobesa.

Oyó música durante las faenas de mulela y al tumbar a sus bichos de dos soberanos valapiés se desbordó el entusiasmo popular y le fueron otorgadas al bravo paisano cuatro orejas, dos rabos y a más de dar la vuelta al ruedo en su primero, el público le sacó en volandas al final d de la corrida.

¡Que siga la racha, amigo Rafael!



*El novillero CATEGORÍA, que ha obtenido un gran éxito en Coruña, cortando orejas y rabo*



**EN TETUÁN**

Seis toros del duque de Tovar que pelearon deficientemente con los caballos y no pasaron de regulares para los toreros.

El primero de estos, fué fogueado

Salari II que después de varios años de inercia vuelve a las lides taurinas, se empeñó en corroborar la pasmosa exactitud del adagio aquel: «los años no pasan en balde».

Julián Sáinz, estuvo trabajador y vulgarísimo. Ni despertó entusiasmo ni tampoco desató las iras del público. En la profesión del toreo, cuando se pierde el entusiasmo, que es fé y optimismo, el triunfo es algo intangible. Salari II lo intentó todo. Pero no está a tono con las gestas gloriosas la senectud. A pesar de todo, el público estimuló en ocasiones varias al diestro Salari, posiblemente al evocar su dilatado y brillante historial.

No sugiere nostalgias en ningún tercio de la lidia.

Lo que no se puede admitir, es la forma censurable con que entró a matar a su primer toro, ya que el bruto se partió el cuerno derecho por la cepa y no ofrecía el más leve riesgo a entrar recto y con arrestos

Las palmas que escuchó el espada mexicano Alberto Balderas, más bien antojáronseme como aplausos de conferencia. Otro torero más de los muchos que siendo buenos toreros no arrebatan a las multitudes. Su segundo enemigo, era un toro marnífico, bravo sin exceso y pastueño. Dejaba colocarse al torero y embestía derecho. Balderas después de parrearlo con cierta facilidad, comenzó bien la faena de muleta que rápidamente cortó para pedir el aplauso de la gente. Después, el diestro apeló al machetea y dejó a la gente con un grato sabor de boca. Pudo y debió hacer mucho más con este toro. Por los derroteros que camina el mexicano no saldrá jamás del ostracismo más espantoso. Fácil con las banderillas y mal, rematadamente mal, matando, no justificó en ningún instante la aureola exacerbada de que viene precedido.

Si Luis Morales entra a matar al sexto toro con las agallas que lo ejecutó en el

buey fogueado y que le correspondió en primer lugar, su triunfo hubiera sido absoluto después del valor desarrollado a lo largo de la corrida y particularmente de los cuatro soberbios pares de banderillas que colocó a su segundo enemigo. En este tercio, y, sin legar con ello ningún extraordinario descubrimiento. Luis Morales es uno de nuestros mejores rehileteros. Alardeando de alegría y poniendo en juego sus portentosas facultades físicas, él solo preparó al toro para la suerte.

Cuatro ovaciones grandes escuchó el espada. Toreando, bien con el capote. Algunos de los lances resultaron superiores. Pero no así con la muleta. Torpe y vacilante, se limitó a sujetar a los rivales sin realizar primores.

Saturio Torón, el inmenso y simpático Torón, dió todo un curso de toreo a una y dos manos en la brega. Siempre activo y oportuno, actuó de Providencia en diversas ocasiones. ¿Por qué no torea setenta corridas?

**EN MADRID**

Novillada sin alicientes Simao da Veiga, gustó al público al rejonear dos toros que mató con acierto el novillero Bulnes Mejías.

Niño de la Estrella, el excelente novillero que tantos éxitos y esperanzas ha despertado en esta plaza fué el único torero documentado que tomó parte en esta corrida. Pero Niño de la Estrella tiene acostumbrado al público a cosas mayores y como puede, justo es que se le exija, como le exigieron. Fué justamente ovacionado.

La torpeza de Tomás Borrallo y el miedo y la «asaúra» del cebutante Eduardo Solórzano, consiguieron aburrir al público que les increpó duramente.

Los novillos fueron de Sánchez Muriel.

*Alvarez Toral*

Este periódico se lee en toda España y en lo más importante del Extranjero

**¡EL RIDÍCULO, SEÑORES!**

Hemos leído,—nó sin soltar el trapo de la risa,—una cartita publicada en las «serias» columnas de un insignificante «libelo», en la que varios aficionados salmantinos protestaban de la insignificancia de los becerretes escogidos para la alternativa de Curro Caro, y hacían un llamamiento a la Autoridad para que nó «diese paso» a tan *inofensivos utreros*.

Tan «inofensivos utreros» que arrojaron en canal el peso que sigue:

1.º	299	kilos	4.º	308	kilos
2.º	321	»	5.º	331	»
3.º	359	»	6.º	365	»

«En fin: una gran corrida de TOROS de las que por su traza, su esmerada presentación y su casta se ven pocas veces».

«Antonio Pérez Tabernero ha hecho honor a la conversacion que conmigo tuvo dias antes de la fiesta, enviando una corrida que ha superado, por todos conceptos a aquella otra memorable que trajo hace doce años a la feria salmantina».

Y ésto lo escribe crítico tan ecuánime como «El Timbale-ro» en «El Adelanto» de Salamanca.

¿Qué dicen a ello los «fantásticos aficionados» que suscribieron la tal cartita?

¿Y los señores del «reducido libelito», estarán satisfechos del «planchazo»?

¡«Pá» troncharse de risa!

Si es V. persona de buen gusto, visite el elegante **Bar Peña Taurina** Frente a la Plaza Toros **Córdoba**



RESUMEN DE LA SEMANA TAURINA

LOS DIESTROS



**Ballesteros, obtiene un gran triunfo en Toledo y corta orejas. También obtienen grandes éxitos con corte de orejas, los matadores de toros Maravilla, Curro Caro y Bienvenida y los novilleros Laine, Categoría y Torerito de Triana, que cortó cuatro. Se apuntan nuevos triunfos, Pepe Ortiz, Félix Colomo y Pericás. Otras noticias.**

BARCELONA.—Chalmeta superior en el primero, del que cortó orejas.

Pericás solo mató un novillo, pues el segundo de la tarde se congestionó en el ruedo y hubo de ser apuntillado. Jaime estuvo superior y artístico con capote y muleta y bien con el pincho, por lo que fué muy ovacionado.

Martín Bilbao bien en general.

Juanita Cruz fué la heroína de esta novillada. Toreó por verónicas y chicuelinas de una manera colosal, puso banderillas de las cortas a su segundo novillo y en las faenas muleteriles hizo sonar la música en su honor.

Mató bien y dió la vuelta al ruedo entre aplausos y vítores.

ZARAGOZA.— Los toros de Hernández cumplieron.

Pepe Ortiz muy bien en ambos con el capote. Faenas breves con la muleta y mucha decisión con el pincho. Fué ovacionado.

Enrique Torres, superiores faenas capote, muleta. Orejas en el primero.

Chiquito de la Audiencia, bien y regular.

SEVILLA.—Corrida de la Asociación de la Prensa.

El Gallo pésimo en todo.

Niño de la Palma, colosal capote, magníficas faenas de muleta, muy bien matando. Cortó tres orejas.

Colomo artista y valentísimo en todos los tencios, causó una excelente impresión. Fué muy ovacionado.

TOLEDO. Se celebró la corrida con motivo de las fiestas del Corpus.

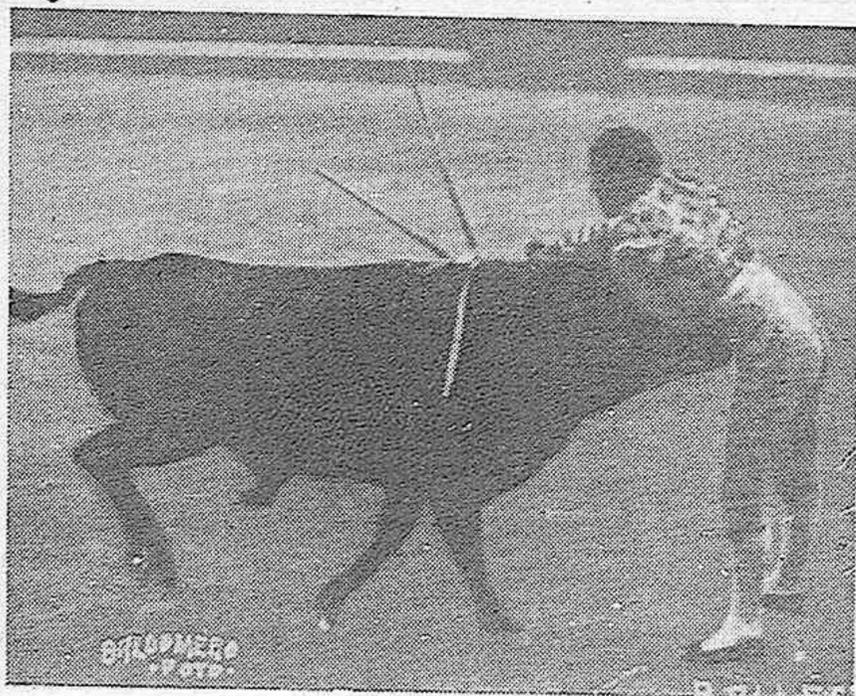
Florentino Ballesteros, tuvo una feliz actuación. Fué aplaudido grandemente con capote y muleta en ambos toros y a la hora de la verdad, los despachó de dos formidables volapiés que hicieron innecesaria la puntilla.

El público premió su labor con grandes ovaciones y concedió las orejas y rabos al gran matador que con tanto orgullo ostenta el título de «As de Espadas».

Los otros dos espadas, acertados.

LA LINEA.—Ganado de Flores.

La Agrupación cómico taurina Los Melgarejos obtuvo un señalado triunfo en virtud del cual han sido contratados para Algeciras.



Con la mano al pelo llega siempre el que tan legítimamente ostenta el título de «As de Espadas». Ni que decir tiene que nos referimos a FLORENTINO BALLESTEROS.



Un lance magnífico, templado y sobrandole valor por toneladas del decano del pundonor y vergüenza torera NICANOR VILLALTA quien muy pronto reanudará su campaña a la que puso un paréntesis la cogida que sufrió.



El joven mallorquín PERICÁS que el último éxito conquistado ha correspondido a la plaza de Barcelona. El mallorquín, como se vé, no pierde fecha.



Antonio García MARAVILLA que ha mostrado su indiscutible clase de torero cumbre en Marsella cortando orejas y dando una excelente tarde de toros.

MARSELLA.—Veraguas buenos.

Martínez, bien en sus dos toros.

Maravilla tuvo una lucida actuación. Toreó colosalmente con capote y muleta (música). Mató con agallas y cortó orejas en su primero. En el quinto dió la vuelta al ruedo en medio de una gran ovación, en premio a sus artísticas faenas.

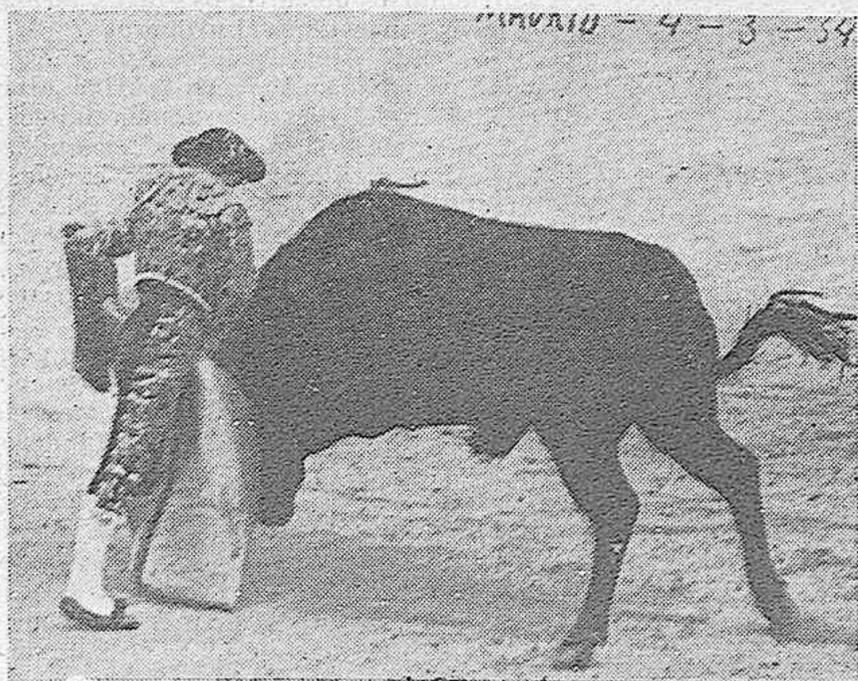
Domínguez muy bien, sobre todo con muleta y estoque. Los espadas salieron a hombros.

HUELVA.—Arias regulares.

Laine mató tres bichos por cogida del Niño del Barrio. Estuvo lucido con capote y muleta en los dos primeros y bien matando. En el tercero, superior. Cortó orejas y rabo.

Nene de Huelva que también mató tres, cortó una oreja.

Niño del Barrio fué ovacionadísimo con el capote; al dar un muletazo a su primero fué empitonado resultando con una cornada en la región inguinal de quince centímetros de extensión por siete de profundidad.



El valiente TORERITO DE TRIANA, en Fuentes de León también demostró su valor cortando cuatro orejas y dos rabos.

BURDEOS.—Toros de Fermín Alonso que fueron grandes.

Manolo y Pepe Bienvenida entusiasmaron a la multitud con enormes faenas. Cortaron orejas.

Curro Caro que en vista de la ovación con que fué recibido hizo el paseo montera en mano, triunfó en toda la línea. El tercio de quites fué algo asombroso, y las faenas de muleta más asombrosas todavía. Muletazos de todas las marcas empleó Curro Caro, pero administrados con un sello tan peculiarmente «suyo» que el público enronquecía en olés y comentarios encomiásticos hacia el torero madrileño. Con la tizona rayó a la misma altura. Dió dos vueltas al ruedo y cortó orejas y rabos, saliendo en hombros en compañía de los hermanos Bienvenida.

FUENTES DE LEON. Ganado de López Plata bueno.

Torerito de Triana valentísimo, enormes faenas. Mató de sendas estocadas. Música, cuatro orejas, sacado en hombros. El éxito ha sido formidable.

Gitanillo de Triana, bien,

CEUTA. El espectáculo Thedy-Lerín, debutó en esta plaza obteniendo un gran éxito.

Todos los artistas de fama mundial que integran ésta agrupación fueron ovacionados. Thedy cortó una oreja.

En vista del enorme triunfo, han sido contratados de nuevo,

CIEZA.—Novillos de doña Romualda García, buenos. Paquito Jiménez, muy voluntarioso, fué ovacionado.

Federico Portero, superior toda la tarde, cortó una oreja.

BEI CHITE —Novillos de Villita, superiores.

Miguel Cirujeda fué orejeado y sacado en hombros.

Martín Retana demostró gran arte con capote y muleta, banderilleó con las cortas, petición oreja. Recibió un puntazo leve.

CORUÑA.—Novillos de Sanchez, cumplieron. Categoría alcanzó un rotundo triunfo, en la lidia de sus enemigos, cortó oreja y rabos y salió en hombros. En vista de su éxito ha sido contratado para hoy 10 en Pontevedra.



«O se vá Pagés, o acaba con la fiesta», alguien ha dicho con una diafanidad de criterio innegable Nada más evidente La pauta seguida por el petronio de la indigencia taurófila no puede ser más de sastrosa como gerente de la más autoritaria plaza de toros del orbe.

Justo es hacer consignar que las masas que sientan su realísima región glútea en los tendidos del coso madrileño están sumidos en un irritante estado místico o enfermos de abulia mental.

Ni existen aficionados de fibra ni estamos dotados de un adarme de pudor los que garrapateamos de toros De lo contrario no transigiríamos con la ininterrumpida contumacia horadora del señor Pagés

Los aficionados tienen que peregrinar a las plazas limítrofes a la ex corte si quieren presenciar corridas de toros, mientras que el «resurgidor de la fiesta» organiza novilladas pueblerinas y embauca al conglomerado adepto de Beocia con estúpidos manifiestos

Pero nadie clama y la fiesta, herida de muerte, pugna por exhalar los últimos hálitos de vida ¿Hasta cuando va a permanecer la afición anonadada con su secular modorra?

¡A seguir en el machito, que no tardando mucho a alguien se le van a subir al vacío torrao sus manos de crápula!

\* \* \*

Con la serie de mercaderes, cuerpos sin alma, que padecemos actualmente dentro del espíritu del espectáculo del simbolismo, tal despotricadora caterva con su maquiavelismo manifiesto, nos induce a creer en la desmoralización de que sufrimos de las corridas de toros y a la carencia de pasión de los públicos por su tibieza ostensible.

Afianzándose en esta execrable coyuntura, los exégetas de las finanzas que peinarón coleta y que vegetan en la posteridad, se disponen a arrastrar por las doradas arenas de los tauródromos la aureola de un bagaje extinto.

Así vemos al Gallo, Belmonte, Saleri, Sánchez Mejías, etc., etc, incorporados de nuevo en la palestra

Lo más deleznable del caso es que los alegatos que propalan por conducto de la gran prensa tales como los del filósofo señor Ignacio están inspirados en el fondo de elegíacos proverbios

No diga usted tonterías señor Sánchez Mejías, pues no creemos en bulerías ni en las sandeces de los jerenías.



*EPIFANIO BULNES Artístico y notable novillero sevillano, que está dispuesto a volver por sus fueros y reconquistar la nombradía que le acarició en fecha no muy lejana. Bulnes tiene arte y valor "pa" parar un tren como lo demostró el pasado domingo en la plaza de Madrid*

## Desde San Fernando

### Fallece a consecuencia de un accidente de automóvil el novillero Leopoldo Blanco

El pasado día 28, cuando regresaba de Chiclana con varios amigos en automóvil el novillero Leopoldo Blanco, por causa que aun se desconocen, el coche dió varias vueltas chocando con un árbol de la carretera.

El diestro Leopoldo Blanco, salió despedido del coche quedando muerto en el acto.

Los demás ocupantes que era el industrial don Enrique Llamas, hijo del director propietario del «Heraldo de San Fernando» y los mecánicos Joaquin Galve y Francisco Luna, quedaron aprisionados dentro del coche

Fueron auxiliados por varias personas, sufriendo los dos últimos graves heridas, y leves contusiones el primero.

Leopoldo Blanco contaba 24 años de edad, empezó su carrera taurina alternando con el diestro también fallecido Espóta en la plaza de San Fernando.

Era un novillero artístico y excelente matador que gozaba de gran cartel en las plazas de Barcelona, Jerez y otras pero torero de mala suerte

Estaba próximo a contraer matrimonio con una bella señorita de esta

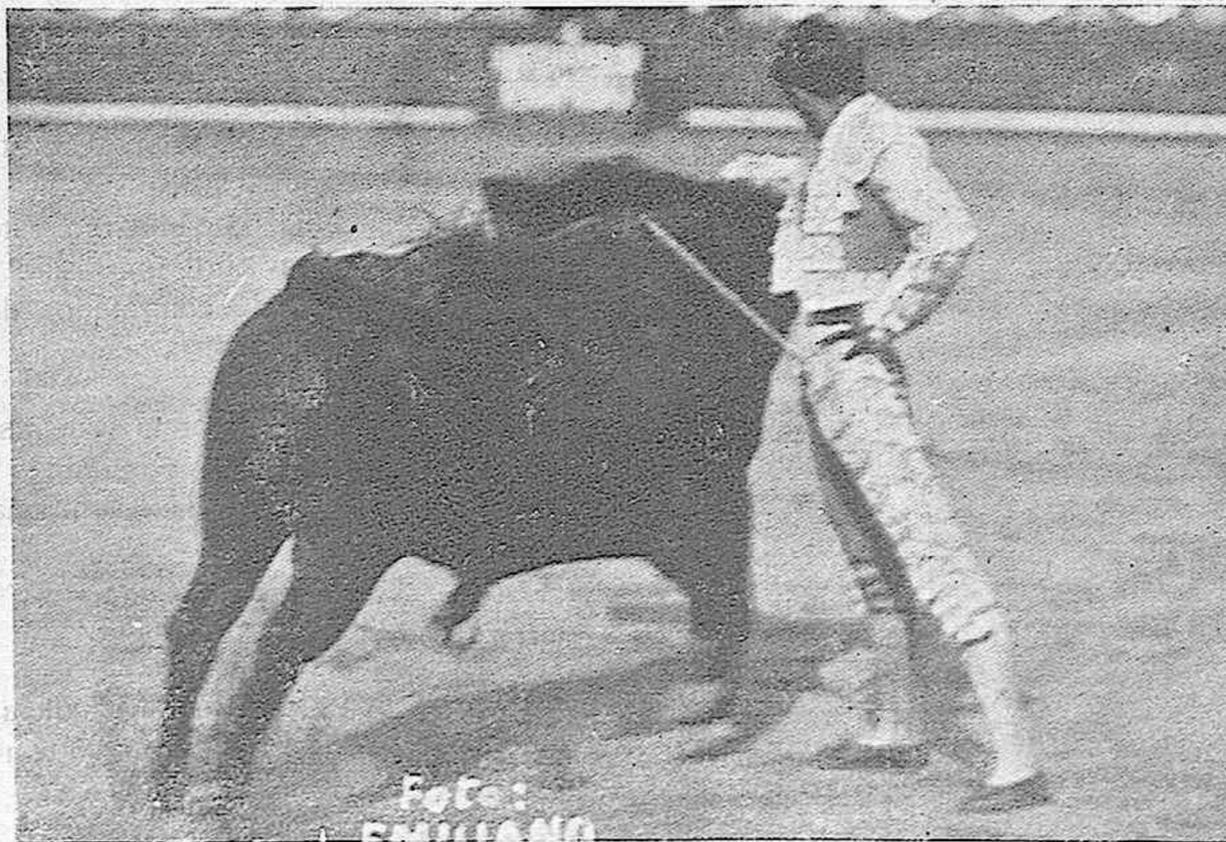
El fallecimiento ha causado gran pesar en toda la provincia, recibiendo en la casa numerosos telegramas y telefonemas de toreros, empresas y ganaderos.

La «Peña Leopoldo Blanco» «Club Chanito», «Club Rebufina» «Peña Niño del Matadero» y «Peña Gallardo», tienen cerradas sus puertas y enlutados sus balcones.

Han enviado coronas, la Empresa de la plaza de Cadiz, «Peña Leopoldo Blanco» y otras.

Descansen en paz el malogrado diestro y reciban sus apenados padres, hermanos y de demás familia la expresión de nuestro pesar.

Grana y Oro



El extraordinario torero CURRO CARO, en un formidable muletazo henchido de arte, temple y mando a un señor TORO con toda la barba, el día de su alternativa. Este toro es uno de los «insignificantes» utreros que unos «cara-duras» propalaron que se lidiarian en esa corrida. ¡Utreros con 365 kilos!

## DESDE CARTAGENA

A doña Carmen Jiménez,  
madre de las figuras del  
toreo Manolo y Pepe  
«Bienvenida»

¡Dolorosa!, eso es usted, una buenísima esposa y amantísima madre que siempre, al igual que aquella otra Madre. lleva los siete puñales clavados en el corazón,

Yo no quiero entristecerla con recordarle nada que pueda lacerarla, sino al contrario, quiero que estos mal trazados renglones le sirvan de consuelo y satisfacción más bien que de otra cosa,

Yo he visto torear a sus hijos repetidamente en Barcelona, Tarragona, Lorca, Murcia, Alcoy, Cartagena... y les he visto cortar muchas orejas y rabos, y siempre les he oído decir igual: «¡Esto para mi madre!», y lo han echado en la espuerta para que usted al recibirlo sintiera un poco de alegría, le mitigase sus penas y sirviera de pañuelo para enjugarse las lágrimas que como buena madre lanzara usted reclusa en su oratorio.

Ultimamente en Cartagena donde sus hijos triunfaron apoteósicamente,

cortando orejas y rabos, saliendo al final en hombros, se les olvidaba guardar un trofeo para usted y como en una vuelta de triunfo les echaron dos ramos de flores, se los dieron a sus mozos de estoques al mismo tiempo que les ordenaban: «¡Echarlas en la espuerta y que nadie las toque; estas son para mamá!»

Entonces el público, ese público cartagenero que tanto cariño les profesan a ustedes, por su noble corazón y buenos sentimientos, al ver «ese detalle», puesto en pie y emocionado verdad, rompió en una ovación cerrada (que se podía denominar de la temporada), dedicada a usted, tan fuerte que parecía tenían interés en que esas palmas las oyera usted desde Madrid.

Y como sus hijos han de dar muchas tardes buenas de toros, ya que son figuras indiscutibles de la torería, es de esperar le den muchas alegrías y la colmen de trofeos.

Por consiguiente reciba mi más cordial felicitación por tener unos hijos tan buenos toreros y tan buenos hijos, al mismo tiempo que le ruego la haga extensiva al señor Manuel, de este su afectísimo

SANTOS

Epístola taurina  
albacetense

Amigo Alfredo: Mil perdones te pido por haberte tenido tanto tiempo sin noticias, pero ten presente como el no haberte escrito antes ha sido por carecer de noticias que fueran un sedante para tu «furia taurina». ¿Para qué te voy a escribir contandote cosas insulsas y desagradables?

Hoy lo hago gustosamente por que hubo motivo para ello.

Se han corrido seis novillos, gordos, con mucha leña y bravitos, de Pacomio Marín.

Rebujina ha estado gris, se va de los toros, y conste que no es ningún indocumentado, pero la juventud lo arrolla todo.

Félix Fresnillo (Varelito II) ha causado buena impresión, conoce bien el oficio; algo flojillo con la capichuela, pero con lo demás, incluso banderillas, superior. Las ovaciones le han hecho que vuelva otra vez.

Palomino de Méjico, no se explica mal, le aplaudieron mucho y creo que en unión de Varelito II, volverá otra vez.

De la gente modesta se destacaron Moyita, Duarte (el de casa) y Soriano que estuvo colocadísimo toda la tarde.

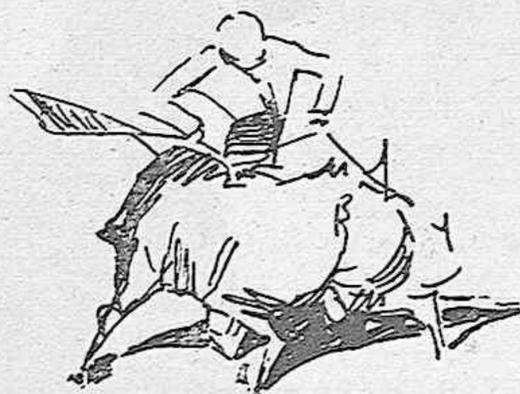
Sabes te aprecia

Don T. B. O.

— 4 —

cincuenta años conservaba aún la apostura gallarda de sus tiempos nostálgicos de lidiador. Fornido, alto, apolínea su figura delataba la reciedumbre viril y masculina del torero español que al poner sobre la encendida arena de las plazas de toros la arrogancia de sus arrestos arrebatava a las multitudes, electrizando a los hombres y sugestionando a las mujeres con el gesto soberbio de torero triunfador. Juan Manuel recostando su cabeza sobre la mano derecha y con los ojos cerrados descabezaba pasados tiempos. Desde luego, la tarde estaba de añoranzas. Le embargaba su espíritu las nostálgicas tardes de apoteosis, de triunfo y de sol; la época gloriosa en que la fortuna le sonreía y soñaba con amores románticos. Su pensamiento se remontaba a los días dorados ¡ay! de su mocedad y que no volverían jamás. Se veía joven, garboso, recién tomada la alternativa cómo le erigia el populacho en uno de sus ídolos populares y le enfrentaba con los mejores toreros de por entonces, entre otros, el Niño de Triana, su más encarnizado rival con el que sostuvo durísima competencia y fué el causante primordial de su ocaso prematuro.

Añoraba la época aquella en que estaba perdidamente enamorado de Carmen Sevilla, la artista que por entonces había armado eno me revuelo en

EL TORERO  
JUAN MANUEL

POR

Agustin Alvarez TORAL



Madrid

1934

Al estimado amigo  
Alfonso de Aricha

**Justicia gratis**

Conocí por referencias a un paisano revistero que hoy habita en las Delicias dispuesto a ser justiciero.

Con los toreros se entiende que con los demás humanos, justicia es, que corresponde el tratarlos como hermanos.

«Alfilerazos» le suelta alguien desde una «Revista», porque canta las cuarenta a todo ser egoísta.

Pero él, que no le arredran críticas ni «alfilerazos», desprecia a los que así «ladran» como a los que son ¡¡pelmazos!!

Y sigue el inicial camino para sus glorias futuras, importándole un comino si existen o nó, facturas.

A. Palacios

**DESDE CADIZ**

**Cuando hay toros...**

Con un lleno imponente se celebró la anunciada corrida con motivo de las fiestas del Corpus.

Los toros de Salfillo, resultaron bravos.

Armillita estuvo regular con capote y muleta, bien con las banderillas y regular matando.

Ortega bien en el primero y mal en el segundo, escuchando constantes broncas y palmas de tango; al morir su segundo bicho el público ovacionó al toro y obsequió al diestro con una formidable pita.

La Serna bien toreando con el capote, faena de muleta artística, ovacionado. Con el pincho, superior en el primero, del que cortó la oreja y regular en su segundo.

La corrida había despertado gran entusiasmo, pero el público salió decepcionado del espectáculo.

Los picadores lo hicieron infamemente, tirando a los bajos Rafaelillo escuchó una ovación en dos soberbios pares de banderillas.

Fueron multados por la presidencia dos picadores.

En el cuarto toro se arrojó un espontáneo al ruedo y al desliarse un capotillo que llevaba en la cintura el toro se le arrancó y lo campaneó horriblemente. Recibió una gravísima cornada en el vientre. Se llamaba el aficionado Antonio González Pérez, tenía 19 años y era natural de Medina Sidonia y falleció el día siguiente a consecuencia de la cogida que fué mortal. *Grana y Oro*

**CASA LUNA**

Gabriel Miró 57 Antes Fresquet  
Teléfono 10 270 VALENCIA

Espadas para matar toros, puntillas, rejones, trofeos taurinos, espadas para regalo y concurso, gran presentación, fundones, espuestas y sajones

5 modelos de espadas registradas, marca **CABEZA DE TORO**

Nota muy importante.—La acreditada Casa Luna pone en conocimiento de su clientela que solo responderá de la rotura o emblandecimiento de todas las espadas que afile o arregle la misma casa. — Exija la marca para no ser engañado. — Esta casa no tiene sucursales para la venta.



Agustín Alvarez Toral



**CAPITULO I**

Hacía una tarde gris, plomiza. Una pertinaz lluvia de otoño azotaba los cristales de las ventanas del hotel que el famoso torero había adquirido en las afueras de Madrid. En una cómoda silla poltrona hallábase el que había sido uno de los más célebres lidiadores de reses bravas de su época. Habíase retirado por completo de la vida mundana y agitadísima del torero de fama, de ídolo de muchedumbres desde el año 19... De un magnífico habano salían unos hilillos de humo que dibujando graciosos arabescos esfumábanse en la mirada vaga, perdida, saboreando el aroma de su espléndido cigarro y de aquellas horas de reposo, daba la sensación de escudriñar el pasado, contaminado sin duda de la melancolía inenarrable en que aparecía envuelta aquella tarde.

A pesar de haber escalado ya la cumbre de los

# BOLSA TAURINA

En estas paginas hallareis todo lo más destacado de la torería

## Matadores de Novillos



Antonio Martín (Revertito) (Exclusiva Mendiola). Representante, Don Miguel Prieto.—Alcalá, 108 Teléf. 51443. MADRID



AGUSTIN DIAZ MICHELIN  
Apoderado: D. Luis Bermejo Pl de la Constitución, 45. Teléf. 29-R. CIUDAD REAL



Alfonso Gómez FINITO de VALLADOLID  
Apoderado Gómez & Moreno. (Asu: tos taurinos) Pl. de Feamín Galán, 5 Teléfonos 10681 y 13965 Madrid



Ángel Ruiz (Gitano de Granada) Apoderado: D. Santiago Gil, Doña Blanca 3 Madrid --Representante, D. Manuel Medina, calle de Guillermo Estrada, 20, Oviedo.



ANTONIO MARIN Apoderado, don Federico Otero; Buenavista, 29 — Representante, Don Santiago Gil; Doña Blanca, 3 Madrid



ANTONIO ESPINOSA Apoderado Don José Orozco San Joaquin, 10 - Teléfono 15.124 — Madrid



Diego Gómez AINEZ Apoderado: Don Antonio Villarán calle Antonio Susillo, 24 Teléf. 24771 SEVILLA



Daniel LUCA de TENA Apoderado: D. Pablo Julio Marquina Montesa, 17 Madrid



EDMUNDO ZEPEDA Apoderado: don Francisco Poveda Hortaleza, 17 Madrid.



Enrique GONZALEZ Apoderado: Don Julián Gorbea. Sebastián Elca no. 9. Tléf. 70.582 Madrid

Francisco Pérez (E S P A Ñ A ) Apoderado: don Enrique Jiménez.—Paseo Delicias 106, Madrid.—Representante: don Manuel Medina, calle Guillermo Estrada, 20, Oviedo.



Federico PORTERO Apoderado: D. Rafael Rubio Oltra Alcalá 185 Teléfono 58.509 Madrid



Fernando Naranjo RONDEÑO Apoderado: Don Antonio Suárez.—Lombía, 12 Teléfono 60080 Madrid.



Isidro Otero CATEGORIA poderado Don Miguel Torres Duque de Sexto 1 Madrid



José Vera NIÑO DEL BARRIO Apoderado. D Leandro García de Mesa; Evaristo San Miguel, núm. 5 Madrid



JOSÉ BERNAL A su nombre: San Marcos, 4 Madrid



JOSÉ MARIA POVEDA Representante: Don Francisco León Noria Alta, 27 Sta CRZ DE TENERIFE



JULIO CABALLERO Apoderado Don Carlos Miró Nadal San Vicente, 38-4º Teléfono 15909 Valencia



JULIO CHICO Apoderado. D. Pedro Sánchez. San Pablo, 6. Teléfono, 1331, Salamanca.



JAIME PERICAS Apoderado: Don Andrés López. Pi y Margall, 72. Valencia



JOSE BRAGELI Apoderado: Don Francisco Alarcón.—Santa Engracia, 107. Teléf 33970. MADRID



JUAN DÍAZ (Madrileño) Apoderado; Don Arturo Barrera Preciados, 16. Madrid.



LORENZO GARZA Apoderado: D. Daniel Argomaniz Conde Xiquena, 2 Teléf. 17313 Madrid



LAZARO OBÓN Apoderado, don Francisco Alarcón. Santa Engracia, 107 Madrid.—Representante, don Domingo Arroyo Rebolera 1-1º Teléfono, 2560. Zaragoza



Luis Burgos Iglesias Apoderado: D. Cipriano Vallejo Rojo Rua, num. 11. TUDELA (Navarra).



MANUEL DIAZ Apoderado: Don José Orozco San Joaquin, 10 Teléf. 15124. MADRID



Mariano González RECARCAO Apoderados Gómez y Moreno Plaza de Fermín Galán 5 Teléfono 13965. — Madrid



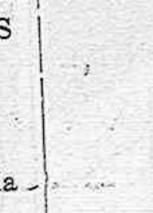
MIGUEL PALOMINO Apoderado: Don Arturo Barrera Preciados, 16 MADRID



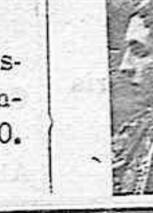
Manuel Escudero BARQUERITO A su nombre Santa María, 2 Pontevedra



Manuel González MANOLETE Apoderado Don Francisco Poveda Hortaleza, 17 Madrid.



MARTIN BILBAO Apoderado: Don Francisco Poveda Hortaleza, 17 Madrid.



PEDRO GALLARDO Apoderado D. Leandro G.ª de Mesa Evaristo San Miguel 5 MADRID

# BOLSA TAURINA

Diestro que en estas páginas no encuentres,  
no lo busques; es torero que NO INTERESA

Esta sección constituye la propaganda más eficaz para el torero. Lo leen semanalmente todos los empresarios

## Matadores de Novillos



Rafael Sánchez  
C A M A R A  
Apoderado: Gómez y  
Moreno - Plaza Fermín  
Galán 5 Teléfono 13965  
Madrid

Representante, - Fernando Moreno,  
Imágenes 19. Teléfono 2532 Córdoba



Pedro Ramírez  
TORERITO de TRIANA  
Apoderado.—Don Francisco Casado Fatigón.  
Bailén, 1 Teléfono 25173  
SEVILLA



PEDRO BARRERA  
Apoderado:  
don José López González  
Teléfono, 13.  
Caravaca



PACO FLORES  
Apoderado:  
Don Juan Lea Castaño  
Gravina. 18  
Teléf, 25537 Sevilla



Silvino Rodríguez  
NIÑO de LA ESTRELLA  
Apoderado; don Francisco Alarcón. - Santa Engracia 107 Teléfono 33970  
Madrid.



VALENTIN TARRIO  
Apoderado:  
don Domingo Arroyo  
Rebolería, 1, 1º Drcha.  
Teléf. 2560. Zaragoza



Rafael Redondo Cordobés  
LEON de ANDALUCIA  
Apoderado: don Manuel Aranda; Martínez Maldonado 26, Málaga -Representante, Don Manuel Vázquez: Santa Ana 2, Zafra (Badajoz).



RAIMUNDO SERRANO  
Apoderado:  
Don Estéban Salazar  
Lope de Rueda, 37  
Madrid. Tlef. 53,138

## CUADRILLA JUVENIL



Luis Frutos (Frutitos) y Ángel Soria  
Apoderado:  
Don Francisco Poveda  
Hortaleza, 17 MADRID



ANTONIO BERNABÉ  
Apoderado don Antonio Caro, Mariano Aguiló 115  
1.º 1.ª Barcelona Teléfono 50,515.—Representante don Juan Sáez, Puerta de la Villa 12. Cartagena

VICTOR BONORA  
Apoderado:  
Don Pedro Zamora  
Plaza Mundo Nuevo, 1  
Teléf. 25.410 Madrid



Señorita torera  
JUANITA CRUZ  
Apoderado: don Rafael García, Amparo, 84.  
Madrid

SEÑORITAS TORERAS  
Angelita Alamo y Carmen Marín  
Apoderado:  
Don Rafael Rubio Oltra  
Alcalá, 185 Madrid

## Agentes y Representantes

Andrés Iglesias MEZQUITA



Apoderado Asociado, de Matadores de Toros y de Novillos, - Representante de Empresas de Toros, Ganaderías, Rejoneadores y Bandas Cómico Taurinas. Se dan presupuestos gratis de todo en general.

Adnanz. 3 BELMEZ (Córdoba)

Don Antonio Villarán (Villarillo).—Apoderado de toreros y representante de ganaderías.—Antonio Susillo, 24.— Sevilla, Teléfono 24 771.

Don Enrique Piédrola.— Constructor de banderillas.—Representaciones taurinas Delegado de la Sociedad de Matadores de Toros.—San Basilio 43 Córdoba

VICENTE MARTIN TORRES (FIDEISTA)  
Representante Taurino asociado  
Facilidades taurinas.—Venta de toros, novillos y becerros para lidia.—Capotes, Muletas, Estoques, Banderillas cordobesas, zapatillas valencianas. Puntillas zahones andaluces, chaquetillas sevillanas. Carteles y Prospectos al

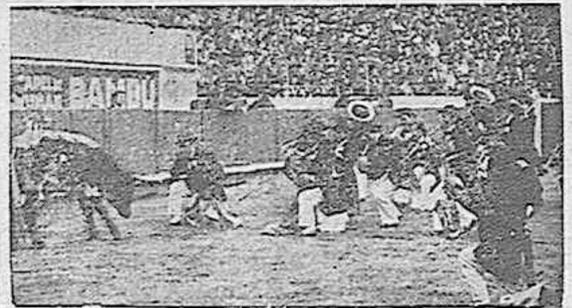


Cromo, últimos mádelos de la Casa Ortega.—Servicio completo para Becerradas.—Alegría, numero 6. VALLADOLID



GUERRITA CHICO  
Alquiler de ropa de torear  
Equipos completos para becerradas—Representaciones taurinas en general.  
Mucho Trigo, 23—Córdoba.

## Bandas y Cuadrillas Cómicas



Auténtica banda cómica-taurina musical  
"EL EMPASTRE"  
Registrada con el número 81.483 bis del Registro de la Propiedad Industrial, Ministerio de Economía Nacional.  
Apoderado General: Don Vicente Fuster, Colón, 50 Teléf 16.460 VALENCIA

## GRAN BANDA CÓMICO-TAURINA-MUSICAL INFANTIL LOS CALIFAS

Integrada por los artistas más jovencitos del mundo. Director: Paz Domínguez, saladísimo profesor de música de 10 años

Apoderado exclusivo: Juan J. de Lara; Fray Luis de Granada, sin núm. Teléfono 2436, Córdoba. Representante D. Francisco Casado (Fatigón). Calle Aromo, 5 Sevilla.—En Francia, representación general don Juan Martí, Rue Maubet, Nimes (Francia).



Espectáculo Taurino-Gómico-Serio-Musical-Circense

## THE DY

Integrado por los populares artistas Pompoft, Thedy, Zampabollos, Nabucodonosorcito III, Gran Lerín y el auténtico Guardia Torero, creador.  
Representante: don Federico Otero, Buenavista, 29, 2.º derecha. Madrid



•LOS MELGAREJOS• -Troupe cómica taurina cantante con sus excéntricos Melgarejo y Carabaña.— Director Rafael Melgarejo.— Apoderado don Antonio Blancas—Juan Rufo 13 —Córdoba

## LOS CHARROS EN EL TOREO

Espectáculo Taurino de gran éxito.  
Representante exclusivo:  
Don Francisco Casado FATIGÓN  
Bailén, 1. SEVILLA Teléfono 25173