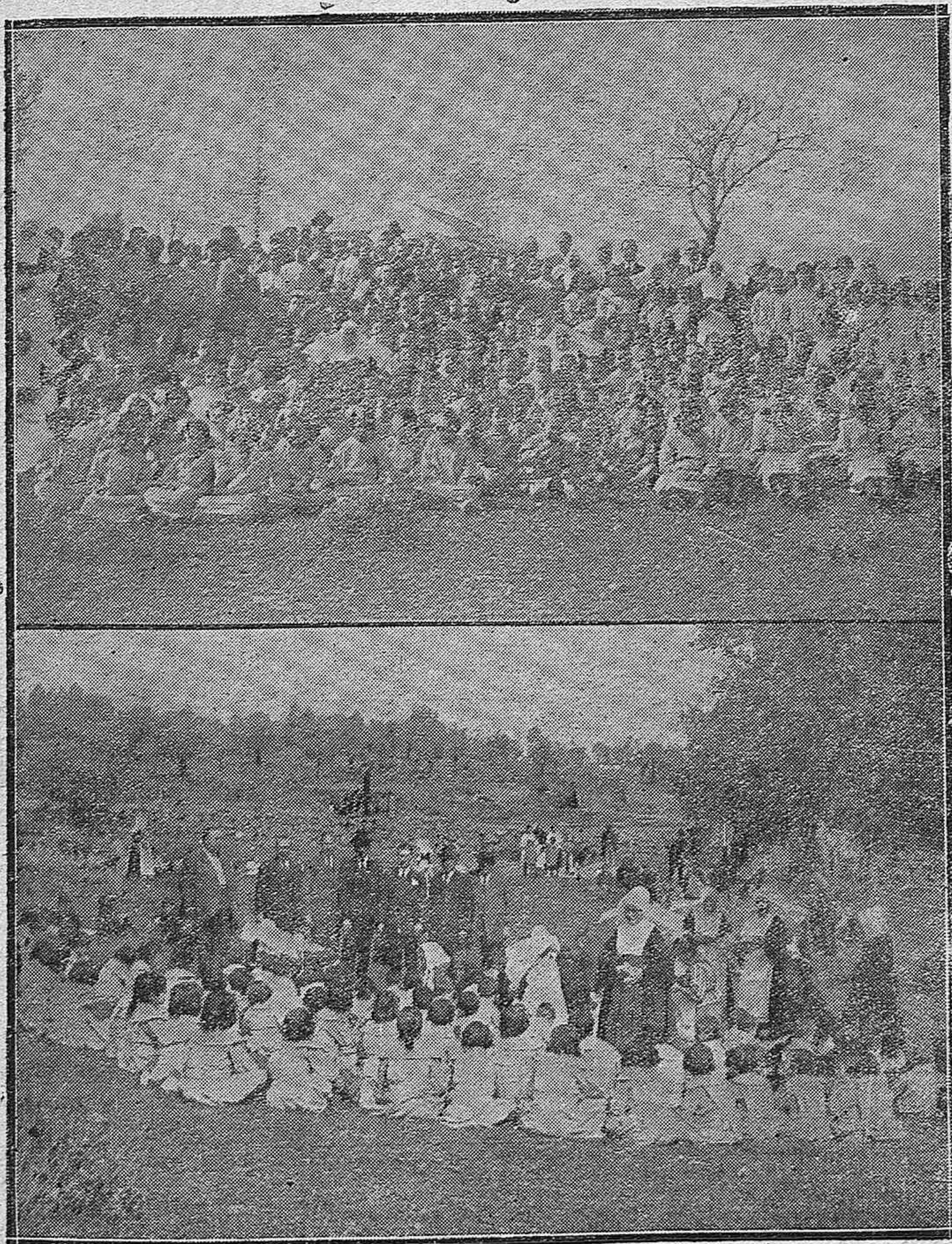


LA VOZ

DIARIO GRAFICO DE INFORMACION



Los acogidos en los establecimientos de Beneficencia en la finca de "El Tablero". --El presidente de la Diputación y demás invitados a la gira campestre organizada por la Asociación de funcionarios provinciales, presenciando la distribución de la comida.

PAÑERÍA

De las mejores fábricas y a precios de almacén, en el establecimiento de tejidos de

Humberto Pérez.-Espartería 21 y 23

Visite sus escaparates y verá los precios y el regalo que acompaña a cada corte de traje. Gran surtido en las últimas novedades para artículos de Señora.

Espartería, 21 y 23

GRAN TEATRO.- Compañía Argentina de Dramas y Comedias.

RIVERA-DE ROSAS

Función para hoy sábado 6 de Marzo de 1926

A las nueve y media de la noche.—Tercera de abono.—1.º Sinfonía. 2.º La bellísima comedia de gran éxito en tres actos, titulada **En un burro tres baturros**, gran éxito de esta compañía. 3.º Gran fin de fiesta.—Tangos y canciones argentinas por la señora Rivera, y bailes, un tango de salón por la señora Gimenez y el señor Ruiz.—Butacas numeradas, 4 pesetas, Anfiteatro, 1.25; Gradas, 0.50.

Mañana, a las seis de la tarde y nueve y media de la noche, grandes funciones por esta Compañía.

En la semana próxima, gran función de gala en honor de los gloriosos aviadores españoles Franco, Ruiz de Alda Durán y Rada, con un magnífico programa.

TEATRO DUQUE DE RIVAS. Funciones para hoy sábado 6 de

Marzo de 1926

A las nueve y media de la noche.—Debut de la Compañía de comedias y dramas de Manuel B. Arroyo.—Reposición de la hermosa comedia dramática en cuatro actos, el último dividido en dos cuadros, titulada **Felipe Derblay**.—Butacas, 2 pesetas; Gradas, 0.40.

A las seis y media de la tarde.—Cinematógrafo popular.—Estreno del episodio once y reprisa del diez de la gran serie **El conde de Montecristo**—Completando el programa una graciosa cinta cómica en dos partes.—Butacas, 0.50 pesetas Gradas, 0.15.

Mañana tres grandes secciones, a las tres de la tarde cinematógrafo popular, a las seis gran vermouth aristocrático por la Compañía y a las nueve y quince gran función.

Pronto estreno de la última serie impresionada por William Duncan, titulada **El camino de Hierro**.

Clínica veterinaria

F. Sánchez Luque

Enfermedades de los perros y animales de lujo.—Herrado y forjado.—Vacunas y tratamientos antirrábicos.

Puerta de Almodóvar sin número, Córdoba

LA VOZ vende en la calle sus ediciones de la mañana y de la noche. El anuncio en LA VOZ rinde, por tanto, la máxima eficacia

Dr. I. Madueño

Medicina general

Ex-interno de los Hospitales de Madrid. Especialista en enfermedades de la infancia

CONCEPCIÓN, 16

Moderno gabinete americano

J. Santiago

PRACTIPÉDICO

Cirujano — Callista — Pedicuro

Mañana, nueve a una.—Tarde, tres a seis.

Victoriano Rivera núm. 2, principal (antes Plaza)

Anuncios económicos

Hasta cinco líneas, 50 céntimos

Ama de cria, primeriza, leche fresca, es ofrecida para casa de los padres. Darán razón: Patios de San Francisco, Medina Azahara número 2.

Borrachos...!! El licor Lavid quita las borracheras en el acto sin dejar molestia alguna. Los polvos Lavid curan para siempre el vicio de embriagarse sin perjudicar la salud y sin que se dé cuenta el interesado.—Pedidos en todas las farmacias. Depósito: don Agel Avilés, Claudio Marcelo, 8. Córdoba.

Bicicletas Record, primera calidad, de carrera y turismo, a pesetas 285 contado, y 325 plazos. Dos frenos, dos guardabarros, cartera, herramientas y bomba. Pedidos, Claudio Marcelo, 13, Almacén de Pianos: Córdoba. Accesorios a precios increíbles. Faltan representantes.

Camas.—De matrimonio con colchón somniferos, a 90 pesetas; de entrecama a 62 pesetas, de persona a 50 pesetas; colchones de matrimonio a 24 pesetas; de entrecama a 17 pesetas; de persona a 15 pesetas. Sillas barnizadas de asiento paja y anea a 3.50, hamacas a 11 pesetas.—Gutiérrez de los Rios, 22, esquina a Pedro López.

Cada se necesita, buen sueldo. Fábrica de gaseosas al lado de la taberna.

Carpas blancos legítimos especiales para siembra. Dirigirse hijo de José Delgado Martínez, Córdoba.

Joven costurera, se ofrece a domicilio, muy práctica en confección de ropa blanca y repaso de la misma. Razón: Molinos Altos, número 1. Carmen Vela.

Registradora.—Se vende una, buen tamaño y completamente nueva. Informarán Realejo 66. (Bodega).

Leña de encina.—Se vende puesta sobre vagón Alcolea a cincuenta céntimos arroyo. Para tratar finca de Pendolillas o Pedro López número 3.

Para capataz en la sierra se necesita matrimonio, con buenos informes, que sepa leer y escribir. Razón: Gran Capitán, 21, piso principal.

Rejas de Don Gome número 5.—Se hacen efectos a mantones de manila, a precio económico.

Restaurant Buenos Aires de José Monroy (frente a la Estación M. Z. A.)—Servicio a la carta y por cubiertos. Gran surtido en meriendas para viaje. Abierto a todos los trenes. Camas para viajeros.

Se vende un cochecito de niño en buen uso. Plaza Antonio Grilo número 8, principal.

Se vende un carretón de cadenas para transportar botas o boccyes, y un caballo domado para tiro y silla. Casa Pozo, Reloj 1.

Seguros de cristales.—Unión Catalana, Barcelona, hace seguros por un año y garantiza los siniestros producidos por causas de fuerza mayor, como huelgas, tumultos y motines populares. Agente en Córdoba: F. Serrano Olmo, sucesor de Serrano y Obregón. Ambrosio Morales, 10, Teléfono, 212.

Se vende el Neocrom, prodigioso preparado contra la sífilis e impurezas de la sangre, el tubo a seis pesetas, en las farmacias principales. Pedid informes al Apartado 227. Sevilla.

Se vende un coche Citroen, torpedo dos plazas, con menos de un año de servicio y a toda prueba. Darán razón en esta administración.

Señora seria, de 30 años, ofrécese para secretaria, ama de gobierno o cosa análoga.—Profesora de solfeo, piano y primera enseñanza, ofrécese a domicilio. Honorarios módicos.—Calle Morería, 12.

Se vender trastes de jeringos con caseta.—Razón San Juan de Palomares sin número.

Se venden tres depósitos de lata muy reforzados para aceite, de a 250 arrobas, y dos de cuatro arrobas también para aceite o gasolina. Darán razón, Duque de Hornachuelos, 10. Farmacia.

Se venden perros lulu legítimos. Razón en esta administración.

Se alquila un local propio para cochera o garage, pueden colocarse hasta tres automóviles. Sitio céntrico. Precio económico.—Informarán: Agencia Quesada, Sevilla, 16.—Córdoba.

Se arrienda en precio económico espacioso y ventilado piso independiente, en la calle Muñoz Capilla, 16.

Traducciones se hacen de Español, Inglés, Francés y Alemán.—Clases de Inglés y Alemán.—Gran Capitán, 25.

Vendo armas finas de caza, panoplia, puertita de cristales con tableros-cierres para local, de marco de 2 milímetros ancho por 280 alto; tres sillones y pedestal férreo para barbería, partida hoces ecijanas, armario grande y fuerte para ropero o trastienda, gran acordeón y libros antiguos de mérito. Munda sin número (junto al Bar Ordoñez).

Yeso blanco superior al precio del corriente; para pedidos Medina Azahara. Pérez Galdós, número 10. Próximo al Gran Capitán.

Informaciones de anoche

Ante la próxima reunión en Ginebra del Consejo de la Sociedad de Naciones

Lo que significa España en este concierto de naciones

Un avance nacional

El acuerdo del Gobierno designando al ministro de Estado para acudir como presidente de la Delegación española a la Asamblea de la Sociedad de Naciones ha perecido en todo el país unánimes elogios.

En esta ocasión se han acentuado mucho porque la patriótica resolución del Gobierno ha encontrado ambiente propicio. Diríase que han perecido funestos indiferentismos y lamentables tendencias aisladoras. Se advierte un interés. Mejor, se observa una generosa preocupación colectiva que mira hacia la vida de relación internacional. Y en estas manifestaciones de la opinión, sugeridoras y alentadoras, es grato destacar la coincidencia, la unanimidad. Para lograr este fin, para dar cima a este empeño, no hay diferencias formales ni distinguos esenciales. El Gobierno es España. Y en el acto mismo que se celebró en la Academia de Jurisprudencia, donde no abundaban los partidarios de esta situación, palabras sinceras subrayaron la necesidad de apoyar sin limitaciones la gestión bien orientada del Poder público.

El ministro de Estado lleva, pues, a Ginebra, no el cometido, un poco frío, que impone el desempeño de importante misión oficial. Da vida en estos momentos a esas severas estructuras externas de la diplomacia un espíritu latente, en el que vibra el anhelo de España, deseosa de mantener y de vigorizar sus históricas prerrogativas

morales. Porque ha de tenerse en cuenta en efecto, que la nación que durante los crudos años de guerra simbolizó con firmeza y lealtad los ideales de paz, desarrollando su Rey una labor misericordiosa y fecunda, que subyugó el respeto y la simpatía de los beligerantes, no va buscando fines materialistas, que en la Sociedad de Naciones no se encuentran ni se ventilan, sino el puesto que la justicia y el derecho le señalan dentro del Consejo permanente de aquel organismo. Destaquemos, pues, y con satisfacción, que avalan noblemente el propósito de España los más puros y legítimos designios morales.

Alimentamos la esperanza, que afirma las recientes y atinadas declaraciones de Mr. Chamberlain, de que acaso podrá lograrse el anhelo común; pero tengamos en cuenta los graves y múltiples inconvenientes a vencer. En primer término aparece la cuestión previa relativa a si se amplían o no los puestos en el Consejo permanente. Y si a ello se llega, como parece probable, ya que lo impone la obligación de cumplir el Pacto de Locarno, no se olviden tampoco las pretensiones idénticas a la nuestra que manifiestan otras potencias.

Sea cual fuere el resultado, que no puede predecirse, nuestro optimismo señala un hecho de coincidencia real entre nación y Gobierno, de positiva identificación común, que significa en la vida de España, cuando menos, dos cosas: un éxito y un avance.

Crónica cinematográfica

Dos notables producciones acaban de terminarse

En los famosos estudios de la M-G-H acaban de terminarse dos producciones notables: «Beverly de Graustark» y «Monte Carlo». La primera ha sido dirigida por Sidney Franklin, y la última, con argumento de Carey Wilson, por Christy Cabanne.

«Beverly de Graustark», es una adaptación hecha por Agnes Christine Johnson, de una novela del notable escritor norteamericano, George Barr Mc Cutcheon. Antonio Moreno y Marión Davies, interpretan los principales papeles y son secundados por notables artistas como Creighton Hale, Roy D'Arcy, Albert Grau, Max Barwyn, Paulette Duval y Charles Clary.

Lew Cody, interpreta el papel de Tony en «Monte Carlo» y es secundado por la cantante Gertrude Olmstead, que representa el papel de Sally, la muchacha yanqui y el resto del elenco es formado por Roy D'Arcy, Harry Mayers, Karl Dane, Cesare Gravino, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Andrey Lancy, Arthur Hoyt y Gene Borden.

* *

Dorothy Phillips acaba de filmar contrato con la «Metro-Goldwyn-Mayer» para volver de nuevo a aparecer en películas.

Esta genial artista, famosa también por sus admirables creaciones en la escena hablada, se retiró a raíz de la muerte de su marido el celebrado productor Allen Holubar.

Ultimamente apareció con gran éxito en dos obras teatrales que se están representando en Nueva York, y decidió volver de nuevo al cinema.

* *

Con éxito grandioso acaba de estrenarse en el famoso Capitol de Nueva York la producción de la M. G. M. «The Black Bird» (El Pajarraco), interpretada por el incomparable Lon Chaney, secundado por la monísima Renée Andorée. Esta película, cuya trama se desarrolla en los barrios bajos de Londres, ha sido admirablemente dirigida por Tod Browning, especialista en esta clase de films.

* *

El día 30 de Enero próximo pasado, la bellísima estrella Bárbara La Marr murió en Altadena (California) después de corta enfermedad. Sus mejores éxitos los alcanzó en las películas de la M-G-M, siendo en «Las coquetas» la película que interpretó con Ramón Navarro, donde conquistó la admiración del mundo entero.—X.

REGISTRO CIVIL

Nacimientos

Derecha.—Carmen Lara Peñalver, Rosario Mañani Velasco, Juan Antonio Castillo Menjibar, Enrique Fernández Castro, Carmen Lubián Nieto y Joaquín Márquez Martos.

Izquierda.—Carmen León Rayo y Purificación Sicilia Matas.

Defunciones

Derecha.—Joaquín Monterde Ballón, de 74 años; Isidoro Martín Espinosa, de 51 años; Dolores Martínez Santos, de 54 años, y María Artero Benitez, de 65 años.

Izquierda.—Manuel Lorenzo Rodríguez, de 72 años; Rogelio Vela Ruiz, de 45 años, y Antonio Povedano Camargo, se 42 años.

Instrucción pública

Maestra Interina

Ha sido nombrada maestra interina de Iznájar doña María Demetrio Díaz Jurado.

Figurines

Para la próxima temporada

Magnífico surtido. Precios baratísimos.

Librería Luque

CAPARRÓS

Cafés, Caramelos

Azúcares estuchados

Artes gráficas

EL METRO siempre tiene artículos de ocasión y retazos. Y es la casa que vende más en Córdoba. ¿Porqué será?

Doctor Romaguera

Garganta, nariz, oídos

Sevilla, 16, de una a cinco

En el aniversario de la muerte de Mateo Inurria

EL ÚLTIMO ENSUEÑO

Por R. Lainer Alcalá.

A las puertas de nuestra devota admiración por el arte, una efemérides triste viene a llamar con recios aldabonazos. ¡21 de Febrero! Dos años ya que Mateo Inurria, el maestro dilectísimo, tendió sus velas hacia los mares remotos de más allá de la vida.

Hoy queremos evocar, en estas impresiones, su robusta traza espiritual, el perfil enérgico de su testa enmarañada y ofrecerle estas líneas en comunión de recuerdos, en identificación de ideales.

No queremos, ni debemos tampoco, intentar aquí una crítica docta y erudita de la obra realizada por Mateo Inurria; quédese para otras plumas la tarea de buscarle a sus creaciones tales o cuales entronques artísticos, las determinadas tendencias de ideales estéticos y esotras comprobaciones de lo que el maestro se propusiera y de lo que luego supo hacer. Para nosotros nos basta con que realizara obra bella, y eso lo consiguió plenamente.

Nada mejor podemos ofrecer a la memoria del maestro, en este día, que dar a conocer algunas modalidades interesantes de cómo su recuerdo sobrevive purísimo, gracias al cultivo persistente y denodado que de ese recuerdo, culto idolátrico más bien, conserva la dulce compañera suya, la que fué su musa y su hada, fuente donde apagó la sed de sus ideales, lámpara que alumbraba sus noches de ensueño, compañera y hermana, esposa devotísima y amorosa jardinera de los rosales de su huerto interior, que cuida todavía del hogar dilecto que aún mantiene en ese hogar la viva llama de sus devociones artísticas.

En los campos de Chamartín de la Rosa se halla enclavado el que fuera postrer refugio de Mateo Inurria. Un lindo jardín: una casita amable. En el jardín, despenachado de verdores por el frío del invierno, una Venus de mármol, obra postrera tal vez, pregona cómo era de acariciador el cincel del maestro. Sobre la tapia del jardín, cajo el tejadillo rojo, una madona del estilo de las de la Robbia, reproducida en cerámica monótona. Un porche de airoas columnas; capiteles antiguos; azulejos resplandecientes. La gótica filigrana de una vieja cruz de término, mármoles rotos. Y un silencio triste de tarde invernal.

Las palabras afectuosas y cordiales de la noble señora, que fué compañera del artista, nos ofrecen tibio reposo entre los brazos de un sillón frailer.

Estamos en el hogar de Mateo Inurria. Templo del arte. Museo y capilla que guarda las joyas en bronce y mármol que el maestro trabajara, las reliquias suyas, los objetos ricos y nobles de otras épocas que forman la colección de sus diarias predilecciones. Hay allí telas fastuosas, muebles suntuosos, cornucopias áureas, antiguos farolones, careenidas imágenes de madera policromada, sedas y armas, y joyas y mármoles: todo el tesoro que fué amontonando el artista avaro de su arte, codicioso de sor-

prender en las cosas viejas el ritmo de un arte nuevo. Hay allí, en un rico mueble de complicadas taraceas, piedras raras y preciosas, lindos camafeos, ágatas y corales, y un joyel esmaltado, águila blasonada, que dicen que perteneció a un noble cortesano de los Reyes Católicos.

En aquella capilla de recuerdos, en aquel ambiente propicio para las ensoñaciones de arte, la señora de Inurria mantiene el prestigio de su devoción por el esposo muerto, renovando y cuidando amorosamente su valioso museo; complaciéndose, delectándose, mejor dicho, en mostrar a todos los tesoros acumulados por el esposo amado, entre los que sus obras se manifiestan con toda la atrayente luminosidad de que supo revestirlas. Esas obras de Mateo Inurria, felices concepciones de arte, que son un canto delicado a las suaves líneas de la carne femenil, seda en el mármol, terciopelo en el bronce, vida siempre, y gracia, y sutileza, como la caricia hecha beso de unos labios adorados. Y también pujanza y energía en otras creaciones suyas, líneas valientes de la raza viril, retratada por él en piedra serpentina, tal la *Gitana* que en la Exposición de Venecia proclamó noblemente el abolen-go racial de su creador.

Hemos curioseado la casa entera, confortadora y limpia, sembrada toda ella de recuerdos del maestro, dibujos, fotografías, modelos, maquetas, libros..., alma, luz, supervivencia. Sí; porque Mateo Inurria está aquí todavía; su alma se pasea por estos salones que fueron suyos, que son tan suyos. Su recio perfil de mozo cordobés se nos aparece por todas parte; y es la casita, en medio del jardín silente, azotado por el cierzo del invierno, como un pebetero colosal lleno del perfume de su gloria.

Mas todavía sentimos aletear su espíritu dentro de estas paredes, cuando ya satisfecha un tanto nuestra curiosidad de contemplar muebles y joyas, estatuas y dibujos, volvemos a entregarnos al tibio reposo del sillón frailer y escuchamos la voz de la señora; voz grave y señeril, salpicada de graciosos andalucismos, que nos habla del esposo muerto, del artista inolvidable. Hay emoción en sus palabras; alguna vez una lágrima indiscreta se asoma a sus ojos, y entonces su relato pone en nuestro cuerpo temblores de emoción. Surgen datos precisos, fechas exactas, detalles y más detalles, reveladores del recio carácter del artista, desconocidos del público, y que algún día será necesario mostrar a la admiración de todos.

No podemos transcribir en estas ligeras impresiones las interesantes anécdotas que entonces supimos de la vida del maestro: trazos enérgicos; rasgos de su espíritu justiciero, fuego de su corazón sano; líricas fragancias de su alma, siempre joven, desnuda y brava y artista. Y todavía más la emoción se hace angustiosa cuando la señora, un tanto velada la voz, radiantes los ojos, nos describe fervorosamente los instantes últimos del amado inolvidable.

¡21 de Febrero! Sobre los altozanos de Chamartín se extiende la nieve. Ya los familiares del artista han logrado conducirlo al lecho, después de tantos y tantos días de no reposar, de vivir padeciendo el calvario de una enfermedad lenta y traidora.

El artista, sintiéndose despertar de un sueño largo y hondo, como si volviera de un mundo de luz cristalina, intenta decir a los familiares las peripecias del viaje a ese mundo diáfano que veía en sus delirios postreros. Su palabra se tiñe de misteriosos arreboles; quiere hacerse tranquila para describir lo que ve en este último ensueño.

Extraviásele la mirada; su respiración se agita de modo desusado y habla entonces atropellado y confuso.

—Veréis—dice—. Nosotros vivíamos en una ciudad lejana: Roma, Venecia tal vez. Tal vez ninguna de estas ciudades. Allí había ruinas de arte, mármoles rotos, columnas truncadas, palacios deshechos. Todo fué haciéndose de cristal. Allí la vida era como en un paraíso deleitoso. Y nos perdimos por una larga sala luminosa, revestida de raros diamantes. Yo sentía las ansias de volar hacia lo alto, de subir hacia los cielos amplísimos, desde los que Fidias, Praxiteles, Miguel Angel y muchos otros artistas me invitaban a que les acompañara. Os habíais quedado vosotros lejos, muy lejos, perdidos en lo hondo de una sima; os llamaba con voces estentóreas y no veníais. Y yo pugnaba por romper la jaula de cristal que me impedía el vuelo hacia otras regiones más diáfanas aún. En un instante la jaula de cristal se hizo añicos; una luz deslumbradora me envolvió por entero. Y volé, libre, hacia otra luz más alta que me hería los ojos...

Volvió a callar, señalando a una vieja cornucopia frontera, en cuyo espejo se quebraba un rayo de luz viva. En aquel momento comenzó la agonía, lenta, larga, atormentadora...

¡21 de Febrero! Un luminar del arte se apagó para siempre. Hoy, en honor suyo, se encienden las lámparas de nuestra devoción.

MILITARES

De Madrid

Ha llegado procedente de Madrid el capitán de artillería don Eduardo García Blanco.

Fallecimiento

Ha fallecido en esta plaza el capitán de caballería don Isidro Martínez Espinosa.

Jura de banderas

El próximo domingo y en los cuarteles respectivos, tendrá lugar el solemne acto de prestar juramento ante la enseña nacional por los nuevos reclutas.

Medias

Torzal de seda, calidad superior, puede usted comprarlas a pesetas 2'50 par en el establecimiento de Alfonso Tirado.

Alfonso XIII y Diego León

Cosas de toros

Las corridas de toros son de origen germánico

Como ustedes lo oyen, «El Debate» da la noticia en esta forma:

«Una carta de España del doctor John Loewenhaupt, publicada en el «Berliner Tageblatt» del 26 de Febrero de 1926, dice, entre otras cosas, lo siguiente:

«Un par de líneas a las corridas de toros: no son de origen romano sino más bien de un juego caballeroso alemán que en forma de caza de jabalí con un puñal es hoy un ejercicio que tiene muchos partidarios que los oficiales ingleses practican en la India, sin que nadie le censure. Solamente en el siglo XVIII tomó la corrida de toros este carácter actual de las plazas romanas. Reconozco que las corridas de toros no son para todas las personas; pero más cruel que muchas costumbres de matanza no es la corrida.»

El padre de Pérez Soto ha fallecido

El valiente novillero malagueño Antonio Pérez Soto, ha pasado por el dolor de ver morir a su padre.

Reciba con este motivo el bravo lidiador nuestro más sentido pésame.

La plaza de toros de Logroño ya tiene empresa

El domingo salió a subasta la plaza de toros de Logroño para la temporada actual a excepción de las de feria de San Mateo y en la corrida de San Bernabé, en Junio.

La plaza fué adjudicada a don Eugenio Ortega en la cantidad de cinco mil novecientas pesetas.

Los Charlots auténticos

Hemos recibido el resumen estadístico de la temporada de 1925 de los Charlots de Pagés, o sean los primitivos y originales Charlots.

Charlots, Chispa y el Botones torearon la friolera de cincuenta y seis que tuvieron escrituradas. En ellas dieron muerte a catorce becerros.

En todas les acompañó el éxito y es de suponer que sobre esa base más lo bien que maneja el tingladillo Eduardo Pagés, en la temporada que empieza sumará por lo menos el mismo número de corridas.

El folleto está muy bien editado y agradecemos sinceramente su envío a nuestro buen amigo Pagés.

¡Ese no es mi sobrino!

Dice «El Barquero»:

«Nuestro antiguo y siempre queridísimo amigo el que fué famosísimo matador de toros Luis Manzantini nos manifiesta en atenta carta que en la torería contemporánea no tiene ningún pariente y que por lo tanto es un embusterillo el novillero que recientemente se anunció como «sobrino de Mazzantini», actuando en la plaza de Aranjuez.

Y como nos encarece que lo manifestemos así para conocimiento del público y como es de justicia la aclaración ahí queda hecha y búsquese otro tío el tal sobrino.»

D. P.

EL METRO no te paran nada, ni te darán muestras ni géneros a vistas, pero te venderán artículos buenos a precios baratos.

GOBIERNO CIVIL

Conducción

Se ha ordenado el traslado del preso Juan Parera Muñoz, de la cárcel de Montilla a la de esta capital.

Pasaportes

Se han expedido pasaportes para Francia a favor de don Manuel Alonso Blanco y señora.

Suscripción a favor de los tripulantes del «Plus Ultra»

Suma anterior, 741'50 pesetas.

Ayuntamiento de Valenzuela, 75'55; idem de Belalcázar, 25; Cámara de Comercio de Córdoba, 250; Sociedad de Gas y Electricidad, 100, y Colegio de Abogados, 25.—Suma y sigue, 1.217'05 pesetas.

Visitas

Han visitado en el día de hoy al gobernador civil de la provincia, en su despacho oficial, don José Ribóo Susbielas, presidente de la Cámara Agrícola; el representante de la compañía argentina que actúa en el Gran Teatro y el presidente de la Federación de Estudiantes Católicos don Manuel T. Lacoba Sánchez.

TRIBUNALES

Sentencias

Por la Sección primera se ha dictado sentencia en la causa del juzgado de Montilla, por hurto, contra Remedios Aragón Urbano, Lorenza Carmona Torres y Juan Leña Carmona, condenándolos ala primera, a 125 pesetas de multa; a las egunda, a cuatro meses y un día de arresto mayor, y al tercero, a 125 pesetas de multa y mancomunadamente 104 pesetas de indemnización.

—Otra del juzgado de la Izquierda, por estafa, contra Nicomedes Moreno García, condenándolo a seis meses de arresto mayor y 950 pesetas de indemnización.

—Otra de la Sección segunda del juzgado de Aguilar, por tenencia de armas, contra Manuel Jiménez Rubio, condenándolo a un mes y un día de arresto mayor y 100 pesetas de multa.

Tribunal contencioso

Mañana tendrá lugar la vista del recurso interpuesto por el letrado don Rafael Mir, en nombre de don Pedro González Majuelos, contra acuerdo de la Junta administrativa de esta Delegación de Hacienda, recaído en expediente número 104 de 1924 sobre defraudación a la Renta de alcohol.

Consultorio médico

G. GALLEGGO

Ex-interno del Hospital Clínico de Barcelona, Capitán Médico del Cuerpo de Sanidad Militar

MEDICINA GENERAL

Visitas a domicilio.

VÍAS URINARIAS

Piel - Venéreo - Sífilis - Endoscopia
Salvarsan

San Alvaro, 17. pral.- Consulta de 2 a 6

De la provincia

Caballería desaparecida

Ante la guardia civil de Montoro ha denunciado el vecino de dicho pueblo Antonio Espigares Burgos, la desaparición de una caballería de su propiedad, asegurada en la compañía «El Fénix Agrícola», en 700 pesetas.

Rescate de caballerías

Por la guardia civil de Baena han sido rescatadas unas caballerías procedentes de hurtos, sin que hasta la presente hayan sido habidos el autor o autores del hecho.

Lesionado por una vaca

Ha sido denunciado el vecino de Palma del Rio don Félix Moreno Ardanuy, dueño de una vaca brava, la cual, el pasado día uno arremetió contra Mercedes y Esteban Centeno Jiménez, de 16 y 12 años de edad, respectivamente, produciéndole a la primera contusiones en la región lumbar y mano derecha, y al segundo, contusiones en la región lumbar, de carácter leve, según dictamen del médico titular don Miguel Jerez Jerez.

Sección religiosa

Santorales y cultos de hoy

Día 6.—Sábado! Santos Victor y compañeros mártires; Perpetua y Felicidad, mártires; Basilio y Olegario, obs.

Vida de los Santos.—Por espacio de tres años continuos, según refiere el Martirologio manuscrito de San Cipriano, estuvo San Victor padeciendo en Apamia, ciudad de Bithinia, en una penosa prisión, en compañía de otro santo. Fueron tan grandes sus penas porque no podían auxiliar a sus hermanos los fieles, que el dolor los traspasaba y trastornaba con fuertes congojas como asegura el mismo santo. El Martirologio Romano, entre otros mártires, hace conmemoración de San Victor y sus compañeros Victoriano, Claudiano y su mujer Bafa, que transportados desde Apamia a Nicomedia, fueron de nuevo cerrados en penosa prisión, donde por las acerbísimas penas y continuas vigiliias, terminaron su carrera en este día a consecuencia de las molestias e incomodidades que sufrieron en la cárcel, por haberse mantenido constantes en la fe de Jesucristo, a pesar de los esfuerzos que hicieron los gentiles para separarles de ella.

Jubileo de las Cuarenta Horas.

Continúa el turno en el Convento de Capuchinos, en sufragio de la Ilma. señora Marquesa de Valdeflores y lo costean este día sus hijos don Angel María Rubio y señora.

Corte de María.—Los antiguos asociados y las personas devotas de la Virgen visitarán en este día 6, sábado, a Nuestra Señora del Consuelo en San Pablo.

Jubileo Permanente.—En la iglesia de las Esclavas, de siete de la mañana a cinco y treinta de la tarde.

Los tejidos y confecciones de EL METRO son tan acreditados como la leche y la manteca de la «Granja Eulalia».

Información de Castro del Rio

Concurso de cante "jondo".—Como anuncié, se ha celebrado en el teatro Cervantes, el concurso de cante «jondo», organizado por la empresa del mencionado teatro.

En el concurso tomaron parte diez cantadores de ésta, entre ellos, la niña de doce años María Cerdobés Quintana.

Fue la primera que cantó y gustó tanto al respetable, que después de cantar las coplas reglamentarias, le hicieron, a fuerza de aplausos, cantar un sinnúmero más.

Por votación del público se hizo el fallo, resultando con una gran mayoría de papeletas ganadora del premio, que consistía en cincuenta pesetas, la «Niña María», como se le llamará desde hoy en adelante.

También gustó mucho, siendo muy aplaudido, Francisco Tamajón Elías (a) Rusindo, que de haberse otorgado un segundo premio, hubiese sido para él, pues en la votación salió en el segundo lugar.

El tocador de guitarra Carlos Sánchez, que acompañó al Cojo de Málaga, estuvo colosal.

En los cuatro días que ha actuado el «Cojo» en nuestro teatro, los llenos han sido completos, y los aplausos para el «emperador» del cante «jondo», de seguro los oyeran sus paisanos los malagueños.

Todos los que concurrieron al concurso opinan que la Niña María promete ser una lumbrera en el «castizo» arte de Juan Breva, y según tenemos entendido está en contrato para actuar en varios teatros de la provincia.

Riñas de gallos.—El pasado domingo, día 23, se han celebrado en este circo gallístico trece peleas de gallos y entre ellas las seis primeras de desafíos, entre Fernán-Núñez y Castro del Rio.

De los pueblos de Montilla, Bujalance, Baena y Espejo han concurrido para presenciar este gran acontecimiento gallístico un sinnúmero de aficionados.

Mucho tiempo, antes de empezar las peleas, el rehidero estaba totalmente lleno de público, que ansioso esperaba ver el resultado de las mismas, que describimos a continuación:

Desafíos.—Primera: De 50 pesetas. Naranja tuerta, llamada «Mala suerte», de la gallera «El Tomate», de 3-8, con otra cenizo, de Zurita, de 3-6; después de superior pelea los dos gallos, a los siete minutos hacen tabla porque el gallo «Mala suerte» se quedó ciego y el de Fernán-Núñez no se arrima a su contrario al parecer por «miechitas».

Segunda. De 50 pesetas. Dorada, llamada «La Piconas», de la gallera Navajas Criado, de 4-1, con otra melada en cenizo, de Zurita, del mismo peso; haciendo «La Piconas» una superior pelea, aun cuando sin vista a los primeros revuelos y a los veintitrés minutos hacen tablas.

Podemos afirmar que «La Piconas» ha sido el mejor gallo de la temporada, pues demostró en la pelea una firmeza asombrosa.

Tercera. De 50 pesetas. Dorado, tuerto, de Villegas, de 3-14, puya 17, con otro gallo de Zurita, de 3-12, puya 18; después

de dudosa pelea gana el de Zurita, a los treinta y dos minutos.

Cuarta. De 50 pesetas. Dorada, tuerta, llamada «Mulata», de la gallera Navajas Criado, de 3-7, con otra también dorada, de Zurita, de 3-5, haciendo tablas a los veintiocho minutos.

Quinta. De 50 pesetas. Jabado, armado, de la gallera Navajas Criado, de 3-14, puya 16, con otro dorado en negro, de Zurita, también armado, de 3-15, puya 15, gana el de Zurita a los diecisiete minutos.

Sexta. De 50 pesetas. Dorado en negro, armado, de la gallera Navajas Criado, de 3-12, puya 16, con otro dorado, de Zurita, de igual peso y puya, ganando el de Zurita a los nueve minutos, porque el primero se sale por bulerías.

A la lista.—Primera: De 50 pesetas. Melado en blanco, de Villegas, de 3-14, puya 16, con otro de Bujalance, de Gavilán, de 3-12, puya 15, perdiendo a los quince minutos el de Villegas, porque imitó a la Niña de los Peines.

Segunda. De 50 pesetas. Cenizo, de la gallera Navajas Criado, de 3-7, puya 17, con otro, dorado en cenizo, de Bujalance, de Gavilán, de 3-6 1/2, puya 18, ganando en superior pelea el de Gavilán a los 10 minutos.

Tercera. De 75 pesetas. Dorada en negro, de Moreno, de 3-7, con otra colorada, de Baena, de Ortiz, de 3-8, ganando en cuatro minutos la de Moreno.

Después de estas quimeras se conciertan avenidas tres más.

Esperamos que todos los pueblos comarcanos concurren a nuestro pueblo a pelear los gallos, por ser nuestro circo uno de los mejores, sino el mejor de la provincia, y tener la garantía de que tenemos gallos para corresponder a satisfacer quimeras a todos.

Posthumio.

Almorranas

El tormento y los sufrimientos tan terribles de las almorranas, pueden aliviarse y curarse pronto usando el Unguento Cadum. Haga por conseguir una caja en seguida.



QUEMADURAS

Granos, Heridas, Eczemas y todas las enfermedades de la piel, se curan con

Bálsamo HAZUL

En las buenas Farmacias

Caja de muestra, 1 peseta

Homenaje a Inurria

Primera lista de donantes para subvención a los gastos que origine la compra de materiales, cantería, emplazamiento, etc., del busto de Mateo Inurria, que ha de erigirse en una plazuela de esta ciudad:

La Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, 150 pesetas; Manuel Enriquez Barrios, 125; don Joaquín Carbonell y Morand, 125; don Antonio Jiménez López, 100; don Rafael Carbonell y Morand, 100; don Antonio Carbonell y Morand, 100; don Antonio Carbonell y Morand, 100; La Mutual Latina, 25; don Manuel Hidalgo Millán, 10; don Juan Gómez Giménez, 10; don Rafael Pérez Aguilár, 5; don Antonio Jiménez de la Cruz, 25.—Suma esta lista, 775 pesetas. (Continuará).

NOTAS LOCALES

La Real Hermandad de Ntra. Sra. de las Angustias

Por acuerdo de la Hermandad se celebrarán los siguientes cultos en honor de la excelsa titular: Durante los días del 15 al 20 del corriente se celebrará un Septenario, cultos que costean los cofrades por intención; y el día 21 solemne función religiosa que costean el Hermano Mayor y señora presidenta de la Junta de Damas Cofrades.

Además de estos cultos la Hermandad repartirá una abundante limosna de pan, costeará una comida a 24 pobres.

La dicha cofradía tiene acordado la reforma del manto de la Virgen, y la instalación en el Paso de alumbrado eléctrico para mayor esplendor en la próxima Semana Santa.

La Acción Católica de la Mujer

El Coro Angélico de la Acción Católica de la Mujer se reunirá en junta el domingo próximo 7, en la calle Jesús María, 8, a las cuatro de la tarde.

Se ruega a todas las señoritas la puntual asistencia.

También en dicha Asociación, se reciben encargos de plisados acordeón, plisados, canales y arlequines.

La banda municipal

Los conciertos que celebra la banda municipal de música los días festivos de once y media a una y media de la tarde, tendrán lugar desde el próximo domingo en los jardines de la Agricultura.

Cultos

El primer domingo de mes y sexto de San José, habrá los cultos siguientes en la iglesia de San Agustín:

Por la mañana, a las ocho y media, misa de comunión general con acompañamiento de armonium y motetes.

Por la tarde, a las seis y media, exposición de S. D. M., estación, rezo del santo rosario, consagración a la Santísima Virgen, ejercicio de los siete domingos, sermón, reserva y procesión por las naves del templo.

Aproveche usted la rebaja de precios que hace EL METRO por fin de temporada y encontrará cosas de verdadero ocasión.

CARTA ABIERTA

Hemos recibido la siguiente carta, que con gusto publicamos:
«Señor don Ramiro Roses.—Director de LA VOZ.

Mi querido amigo: Como tengo descontada la benevolencia con que usted, mi antiguo y buen amigo, trata todas las cosas que a mi modesto nombre se refieren, confiado en esto y porque conozco la justicia en que inspira todos sus actos, me permito enviarle estos renglones, que llevan mi sincero saludo para usted y el deseo de que con ellos se completen unas notas hermosas, que seguramente el periodista, al relatarlas, no finalizó como justamente merecen.

Al relatar en el número de LA VOZ correspondiente al día de ayer, la fiesta organizada por los funcionarios de la Diputación en obsequio a los niños acogidos en los distintos establecimientos provinciales, dedica un párrafo haciendo resaltar la disminución considerable de enfermos de la vista, hecho indudable y manifiesto, como lo es también la parte que en esta obra magnífica tomaron esos ángeles humanos de toca blanca, que en esto como en todo lo que significa caridad y bondad, pusieron siempre su corazón grande e inagotable, a quienes todos bendecimos, y mientras más cerca de ellas estamos más las queremos; también es obra justa reconocer la rectitud, el desvelo (y sin eco de adulación), la obra de sacrificio de los jefes de estos establecimientos, que, sin otro estímulo que su propia conciencia, trabajan día y noche por el desvalido, y es también muy estimable y para confianza de todos debe decirse, esa vigilancia paternal y de cariño que, cual lo hacían con sus propios hijos, se imponen los señores representantes de la Diputación, que sienten con orgullo ese interés que redundará en beneficio del desgraciado.

Pero dicho esto así, querido director, es una obra pública justa, justísima, pero incompleta, tan incompleta que seguramente no ya los profesionales, aún el profano, al leerla, notará esa falta que por ser tan manifiesta roza alguna fibra sensible de alguien que por ellos trabaja también con entusiasmo, con heroísmo oscuro, pero cierto, que día tras día y sin otro santo egoísmo que el cumplimiento del deber se acerca a esos pobres enfermos a llevar con sus manos la medicina que los cura o el remedio que los mejore, exponiendo alguna vez su propia salud para llevarla a ellos, yo le suplico que lo haga constar también, porque el relato de su periódico le falta esa nota para ser completamente hermosa.

Esos niños que hoy contempláis llenos de salud la deben en gran parte a la labor benemérita y constante de esos dignísimos practicantes que si alguien los llama subalternos médicos, yo los considero, viendo su obra elevada y científica, como compañeros que luchan como nosotros para arrancar la enfermedad de esos cuerpecitos enfermos; dígalos así, porque la justicia en boca de los hombres que guían la opinión es su mayor honor.

Si estima dignos de su periódico estos renglones, le ruego los publique y cuente con mi agradecimiento y amistad,

Ratael Giménez.

Córdoba 5 de marzo de el SH. 26.

Notas deportivas

Chales, o el entusiasmo

He aquí un concepto formado por la hilación de dos considerandos y que en el orden literal de las cosas se encuentran bastante disacordes.

Chales, o el entusiasmo. Esta es la fórmula de la croniquilla que vamos a delinear hoy.

Si a cualquiera de nuestros aficionados se le hubiese preguntado meses atrás por Chales, tal vez la inmediata respuesta sería inexpresivo encogimiento de hombros. El que más, solo tendría, allá en lo más recóndito de su mente, una idea vaga y difusa, tal vez acogida allí por eco del cortesano sentido de opinión, mas en todo caso, careciendo de puntales concretos en que fundamentar su opinión individual.

Chales se ha incorporado a nuestro vivir deportivo, y en tal forma que hoy no existe aficionado balompédico en la localidad, por apasionado que fuere, que no admire en este jugador cualesquiera de sus múltiples y distintas facultades.

Y así no es aventurado el afirmar que hoy ya tiene su sector partidista, algo que ya se intitula «el chalismo». Concepto este último que denota bien a las claras la opinión linsojera que en corto lapso de tiempo se ha granjeado el simpático jugador.

Le vemos en el campo, donde de buenas a primeras pasa desapercibido por su estatura realmente baja; pero este desapercibimiento dura tanto como el tiempo que se invierte en el sorteo de terrenos y alineación de los bandos. Suena el silbato de iniciación; ya tenemos el balón en danza y a compás de ella la intervención del jugador.

La figura pequeña de Chales, se crece, se agiganta, se multiplica por decirlo así. El esférico es impulsado por alto y el popular centro-medio con su cabeza-prodigio recoge, marca, pasa, corta, salta, brinca... toda la gama física del polícrono juego por alto se pone de relieve en él, con una espontaneidad y una limpieza, verdaderamente notables.

Por el contrario, se arroja el redondo al suelo y al conjuro del mismo arrebatado nuevamente el diminuto jugador el interés del espectador en la prestancia naciente al calor de efectista regate, engendro de irreprochable pase; promesa de futuros goals. Y así se desliza su presencia dentro del «field», impregnando en todas sus intervenciones, siempre acertadas y oportunas; ese sello inconfundible que solo el entusiasmo puede producir y propagar. Y cuando rendido, sudoroso y necesariamente en un estado colindante al cansancio abandona el terreno, aparece en su faz ese rictus tan peculiar en él y que parece a modo de queja a sí mismo de no haber hecho aún más sobre el «stand», cual no concediendo mérito alguno a lo realizado.

He aquí la pintura a grandes rasgos de este formidable jugador, al que con singular complacencia se espera formará la próxima temporada en las filas de un club local... si el «tiempo» no lo impide y si los bravos «rojos», los simpáticos unionistas madrileños, se resignan a dejarle ir a nuestro suelo; para bien del deporte del balón re-

dondo, el que en verdad necesita la inyección de «footballers» de las entusiastas y animosas facultades que en Chales tienen su más honrosa representación.

FAUT.

5 Marzo.

PINCHAZOS

Titular de un telegrama del «Diario de Córdoba»:

«El aeroplano «Saboya».

En el aire, no, querido colega.

Cuando aterriza con violencia es cuando el aeroplano z'aboya.

**

De un reclamo:

«El jefe político», de «El Caballero Audaz».

No sabemos quién será. ¿Es tan inquieto el escritor montillano? Pero si podemos asegurar que no lo es Blasco Ibáñez.

**

Ha llegado a París el ministro de Asuntos extranjeros de Yugoslavia, señor Ninchich, que celebró una entrevista con su colega francés señor Briand.

Este al despedirse le dijo:

—¡Adiós... Ninchich!

Lo mismo que los «diplomáticos» de Chamberi.

**

En Barcelona, según leemos en la prensa, el teniente fiscal de aquella Audiencia, es el dignísimo magistrado señor Piernavieja.

He aquí, un apellido que regocijaría al mismo Justiniano, para andar con precaución, por las sendas del Derecho.

P. L.

Pequeños sucesos

Denuncia

Teresa Martínez Pozo, domiciliada en la calle Cabrera, número 4, ha denunciado en la Comisaría de Vigilancia, a Antonia Traperó, por negarse a entregar varias prendas de vestir y alhajas, que tiene en su poder, propiedad de la denunciante.

La denuncia ha sido trasladada al juzgado correspondiente.

Inmoral

Por cometer actos inmorales ha sido detenido Juan Mulero Hernández; ingresando en la cárcel a disposición del gobernador civil.

Escandalosos

Enrique Muñoz de la Rosa, Antonio Rodríguez Contreras y Francisco Rodríguez han sido detenidos por promover un fuerte escándalo en la vía pública.

Todo barato

Calcetines última novedad, medias hilo y seda, guantes, cintas de seda, telas blancas, perfumería, botones, eucajes y todo lo del ramo de mercería, lo encontrará en el establecimiento de Alfonso Tirado.

Alfonso XIII y Diego León

EL CUENTO DE HOY

¡La vida es así!...

Ruggero Andena, después de recibir a la edad de veintitrés años una fortuna de cerca de seis millones de liras, que había heredado de sus padres, se había propuesto derrocharlos, y casi ya lo había logrado antes de que estallara la guerra. Monté Carlo, San Remo y otros lugares semejantes habían recibido su visita. En los «tripots» de París, en los clubs nocturnos de Londres, en Berlín, de viaje en Túnez, Argel y otras ciudades cosmopolitas había dejado jirones de su fortuna, dilapidada en el juego.

Es interesante señalar el hecho de que en un círculo de amigos ganaba siempre, y, en cambio, en las casas de juego abiertas al público perdía invariablemente.

Si otros habían perdido su fortuna con motivo de la guerra, Andena se había salvado gracias a ella de la ruina definitiva, porque debió salir como aviador, estuvo en el frente, fué herido cuatro veces, y no fué sino tras una larga convalecencia y varias aventuras amorosas cuando volvió a su antigua pasión.

Había llegado a la edad de treinta y cinco años. Su semblante pálido, de trasnochador inveterado, parecía conservar el reflejo del tapete verde de las mesas de juego de todos los países que había recorrido. Habituado en Nápoles, ciudad que amaba sin conocerla, entregado como estaba a su pasión del juego, que devoraba los días de su vida, invariablemente monótona, con excepción de aquel en que un buen golpe del azar venía a distraerlo...

En cierta ocasión que en un bote iba de Posillipo a Capri descubrió su mirada dos hileras de luces, las de un barco, y vino a la fantasía la idea de emprender un viaje.

Entonces recordó que tenía un amigo en Constantinopla, un dueño de hotel, Teodoro Gasparri, que en repetidas ocasiones le había invitado a hacerle una visita, y decidió ir a ver a su amigo.

En el tercer día de la travesía, Andena había perdido once mil liras en una partida de «bacará», por haber pedido cartateniendo un cinco en la mano. En el quinto día perdió su corazón por los ojos de una americana, y en el séptimo lo recobró y ganó nueve mil ochocientos ochenta y siete liras.

A su llegada a Constantinopla no había perdido ni ganado nada.

Se hospedó en el Pera-Palace Hotel.

Una hora después de su llegada se ponía en camino en busca de su amigo Gasparri. Tomó un carruaje que lo llevó frente a un pequeño «albergo», en donde se le informó que el «padrone» hacía tres días se había embarcado con rumbo a Nápoles, su patria, para ir a visitar a sus parientes y amigos.

Andena lanzó un juramento y se lanzó a la calle. En el momento en que se disponía a ir a cenar oyó que un cochero le saludaba.

—«Bona sera, signore.»

Andena interrogó con los ojos: «¿un italiano?»

Obsequioso el cochero continuó:

—¿Es usted extranjero? ¿Desea ir donde divertirse? ¿Baile? ¿Opio? ¿Juego?

¿Juego? Andena hizo con la cabeza una señal de asentimiento. Subió al coche, que al cabo de media hora se detuvo frente a una casa de varios pisos.

Tres golpes para llamar. La segunda escalera a la derecha. En el primer pasillo, el tercer cuarto a la izquierda...

Cuando Andena entró se pusieron de pie tres turcos y cuatro caballeros vestidos a la europea, pero de tipo oriental, que estaban frente a una mesa.

Se jugaba al «bacará». A la tercera jugada se dió cuenta Andena de que tenía que habérselas con jugadores tramposos. Por un «fauxtirage» ganó la mano y seiscientos ochenta liras esterlinas. Se levantó y se dispuso a retirarse.

Había jugado tantas veces y en medios tan diversos, que estaba preparado a una sorpresa. Pero no ocurrió nada. Con la mirada buscó su sombrero y sus guantes, y en seguida le fueron presentados por uno de los jugadores. Un saludo general, y Andena se encontró en la escalera. La puerta se cerró con violencia detrás de él.

Andena se detuvo, indeciso, en la oscuridad, cerró los ojos para acostumbrarse a las tinieblas y, al mismo tiempo, con una mano se buscó la cartera y con la otra el revólver, como había hecho más de una vez al salir de ciertas casas de juego. La cartera, bien repleta, estaba en su lugar; pero le faltaba el revólver. Entonces recordó que al desempacar su baúl lo había puesto sobre una mesita y allí lo había dejado. Echó mano de sus cerillas y encendió una, a cuya luz descubrió la escalera, larga y bastante empinada...

Comenzaba a bajar cuando hubo de arrojar la cerilla, que estaba a punto de quemarlo. Buscó otra, pero fué inútil. Tanteando el terreno procuró orientarse. Un escalón... dos... tres... cuatro...

Andena giró bruscamente sobre sus talones y se pegó de espalda a la pared. ¿Qué era aquéllo? Oyó pasos detrás de él. Se daba cuenta de que se encontraba en un descanso de la escalera que tendría dos metros por cada lado. Otra vez volvió a oír cuatro o cinco voces y pasos que se acercaban...

De repente cerró los ojos heridos por una luz brillante de una lámpara de bolsillo, que le daba directamente en el rostro. Volvió a abrirlos y en la sombra descubrió las figuras de los jugadores.

Le pareció que todos tenían la misma sonrisa. El más inmediato a él se le acercó y con un movimiento ágil, que demostraba la costumbre que tenía de hacerlo, lo registró, y sonriendo cogió todos los billetes de Banco. Luego hizo un ademán, que a Andena le pareció un gesto de despedida; pero ya no pudo contestarlo, porque en ese momento sintió que se hundía el suelo bajo sus pies.

Todavía bajo la influencia del cloroformo despertó y se encontró en la calle, recargado contra una pared, como si estuviese borracho. Un coche se encontraba cerca. ¿No sería el mismo cochero que le había hablado en italiano y lo había llevado a aquella

casa? Se sentía tan cansado que no intentó siquiera informarse.

Llegado que hubo al hotel hizo un supremo esfuerzo, se lavó con agua helada y pidió algo de comer. Luego que se repuso hizo sus cuentas. Le habían robado 168 liras esterlinas en efectivo y un cheque por diez mil liras. Se dirigió al Banco Otomano, sobre el que había girado a su nombre dicha cantidad el Banco Comercial de Nápoles. Llegó a tiempo.

Otra vez en la calle encendió un cigarro y se decidió a poner al cónsul italiano al tanto de su aventura. Cuando terminó su relato, el cónsul, un joven vestido a la inglesa, le preguntó:

—¿Se llama usted Andena? ¿Su profesión?

—Rico... Jugador...—y al decir esto último esbozó una sonrisa.

—Jugador... ¡Precisamente!... No le puedo ocultar que estábamos en espera de su visita. Esta mañana estuvo a anunciarnos a un paisano nuestro, el señor Gasparri. Sentimos no poder prestarle ninguna ayuda.

—¡Gasparri!—exclamó sorprendido Andena—; Mi amigo Gasparri!... Pero...

—Ya sé lo que quiere usted decir con su «pero»... Gasparri está quebrado. Pero en este caso nos parece su aviso desinteresado y justificado.

Andena abandonó Constantinopla el mismo día en el expreso de Oriente.

Un poco después de Bucarest jugaban una partida de «póker» cuatro pasajeros: un levantino, dos armenios, un francés y una dama sueca. En Viena se les agregó Rodolfo Levy, un pintor que iba a París y antiguo amigo de Andena, y durante todo el trayecto se jugó sin descanso.

Diez minutos antes de entrar a la Estación del Norte, en París, Andena pudo comprobar que ganaba exactamente ciento sesenta y ocho liras esterlinas.

¡La vida es así!...

Hans Jacob.

¡Verdadero regalo al pueblo de Córdoba!

Por tener necesidad de emprender asuntos de propaganda artístico-comercial, se liquida en diez días, y a mitad de precio, el resto de la edición de la obra **Ecos Diversos**, de Andrés Borda.

¡Una peseta 25 céntimos ejemplar!

Es el libro más sincero, y de versificación más variada que se ha escrito.

Contiene observaciones irónico-satíricas, y un prólogo del notable poeta cordobés Francisco Arévalo.

Adquisición y pedidos en el domicilio de su autor.

Ramírez de las Casas Deza, 14,
Fonda «CARMINA»

¡Sólo por diez días!

Beba usted
Anís BOMBITA
EL MEJOR

Juan de Dios Jiménez

Rute

Información telefónica

Millán Astray gravemente herido.--El coronel Linier jefe interino del Tercio de Extranjeros

En las montañas de Beni-Osmar resulta herido al efectuar la retirada el coronel del Tercio Millán Astray, el cual ha perdido el ojo derecho con grandes destrozos en el pómulo.- El ministro de Estado y delegados de España marchan a Ginebra para asistir a las conferencias de la Sociedad de las Naciones.-El conde de Gimeno habla de la herida de Millán Astray.-El jefe del Gobierno y los ministros de Fomento, Instrucción Pública y Trabajo despachan con el Monarca.-Otras noticias.

De Madrid

Madrid 5, de las 14 a las 19 t.

El ministro de Estado marcha a Ginebra para representar a España en las conferencias de la Sociedad de Naciones

Esta mañana marchó a Hendaya continuando después para Ginebra, el ministro de Estado señor Yanguas Messia y demás delegados que representarán a España en las conferencias que en Ginebra celebrará la Sociedad de Naciones.

A la estación acudieron a despedir al ministro y acompañantes, el jefe del Gobierno y todos los ministros, el infante don Fernando, el nuncio de Su Santidad, el alto personal del ministerio de Estado, el alcalde y gobernador civil y otras personalidades.

Con los delegados marchan los periodistas señores Losada de «A B C», Cuevas de «Informaciones» y Barana de «El Debate».

En el mismo tren marcharon el marqués de Magaz y el general Benítez, del cuerpo consultivo militar, naval y aéreo de la delegación española en la conferencia.

El coronel Millán Astray gravemente herido en el combate de Beni-Osmar

El parte oficial

En la oficina de información de la Presidencia facilitaron de madrugada el siguiente parte oficial de Marruecos:

«Después de la nota facilitada a la Prensa en la tarde de ayer jueves, día 4, que alcanzaban noticias transmitidas por el general en jefe a las doce y treinta y ocho horas, se han recibido nuevos detalles de la primera fase de la operación, que ha comenzado a desarrollarse en las montañas de Beni-Osmar.

Las tropas, que alcanzaron los objetivos que se habían propuesto, luchando como siempre que se operó en esa región, con las dificultades ofrecidas por aquel terreno agreste que tantas ventajas ofrece al enemigo. Este, desconcertado por las maniobras de nuestras tropas, aunque ofrece seria resistencia, no la acentuó hasta última hora, o sea después del primer parte del general en jefe, lo que obligó a las columnas man-

dadas por el coronel Millán Astray, compuesta en su mayoría por fuerza del Tercio extranjero, a una acción enérgica, en la que este jefe ha resultado herido.

El comportamiento de todas las fuerzas ha sido excelente, señalando el general en jefe especialmente la de aviación que en un terreno difícilísimo ha actuado muy eficazmente con gran riesgo.

Mañana proseguirán probablemente las operaciones.

El número de bajas excede poco de 50.»

La herida del coronel Millán Astray

El heroico jefe del Tercio de Extranjeros recibió la herida cuando efectuaba la retirada con sus legionarios.

La bala penetró por el ojo derecho, perforando el pómulo izquierdo, de carácter grave.

Los médicos le practicaron la primera cura, procediendo a la extirpación del ojo y la desinfección rápida de la herida que es muy extensa.

Se cree que el heroico coronel podrá salvarse aun cuando se encuentra en grave estado.

Se comenta unánimemente la mala suerte del coronel Millán Astray, pues esta era la primera operación en que tomaba parte después de su nuevo nombramiento de jefe del Tercio.

De toda España se han enviado millares de telefonemas interesándose por su estado.

El despacho con el Rey.-Los ministros hablan con los periodistas y el de Fomento detalla la herida del coronel del Tercio, Millán Astray

Esta mañana estuvieron en Palacio el jefe del Gobierno, general Primo de Rivera, y los ministros de Fomento, Instrucción pública y Trabajo.

El primero en salir de despachar con el Monarca fué el ministro de Fomento, el cual dijo a los periodistas que don Alfonso había firmado un decreto creando la Confederación hidrológica especial del Ebro.

Manifestó después que había aprobado el proyecto de ferrocarriles y otro sobre marismas, a más de algunos decretos sobre personal de su departamento.

—¿Es muy grave la herida del coronel Millán Astray?—preguntó un periodista.

—No sé—contestó el ministro—, pues de ello solo sé lo que el Rey ha tenido la amabilidad de contarme.

Según parece—prosiguió—la herida no es mortal, siendo muy fácil que cure.

El ministro de Instrucción pública, señor Callejo de la Cuesta, dijo a los periodistas que le aguardaban que el Rey había firmado un decreto concediendo 250.000 pesetas para ampliación del grupo escolar «Joaquín Costa», en Zaragoza.

También había firmado otro decreto autorizando al Instituto Geográfico y Estadístico para vender públicamente y al mejor postor colecciones antiguas que posee relacionadas con su departamento.

El ministro de Trabajo, señor Aunós, dijo que el Monarca ha bifirmado un decreto sobre el régimen electoral de trabajo y algunos decretos de personal de su departamento.

El conde de Gimeno en Palacio.--A la salida dice que el Rey le ha detallado la operación en que fué herido gravemente el coronel Millán Astray

El conde de Gimeno estuvo esta mañana en Palacio manifestando que iba a cumplimentar a la Reina doña María Cristina.

A la salida dijo que su esposa debía haber estado hoy en Palacio, porque tenía concedida una audiencia por la Reina María Cristina, pero como se encuentra enferma; había venido él para dar sus excusas.

—Creimos—dijo un periodista—que venía usted a Palacio para hablar de la inspección realizada en la Facultad de Barcelona.

—No, no he venido a eso hoy—dijo el conde;—pero tengo que venir otro día, pues el Monarca me invitó a que lo ampliase mis noticias sobre ello y como ha estado varias veces de viaje, no ha habido ocasión de hacerlo.

—¿Pero usted terminó su informe?

—Sí, desde luego, y hace días, tantos que el general Primo de Rivera en su viaje a la ciudad condal lo fué leyendo por el camino.

—Y de Millán Astray, ¿qué sabe usted?

—De Millán solo sé lo que me ha dicho el Monarca, que la herida le ha hecho perder un ojo con perforación del pómulo izquierdo, y hemos comentado su mala suerte, pues la lesión se la han causado cuando

se efectuaba la retirada, después de haber actuado brillantemente al frente de sus legionarios.

—Y ¿de la Sociedad de Naciones, ¿qué opina usted sobre la ampliación de puestos?

—En ese punto soy optimista, pues yo he estado en Ginebra tres años como ustedes saben y creo que se lograrán las legítimas aspiraciones de España.

Seguidamente el conde de Gimeno se despidió del reporter diciéndoles que en breve tendría el gusto de charlar con ellos, ya que tenía que venir a Palacio para hablar con el Rey.

El coronel Linier, jefe del Tercio Extranjero

Ha sido destinado en comisión a las órdenes del Alto Comisario de España en Marruecos el coronel Linier, el que queda encargado con carácter interino del mando del Tercio Extranjero.

El coronel Linier saldrá inmediatamente para Tetuán.

El despacho del general Primo de Rivera

Con el general Primo de Rivera despatcharon esta mañana los ministros de Fomento y Marina, el jefe de la Oficina de Marruecos y Colonias y el vicepresidente del Consejo de la Economía Nacional, señor Castedo.

Un telegrama del Gobierno

El Gobierno ha enviado un telegrama al Consejo permanente de la Sociedad de Naciones en Ginebra, en el que agradece y veía con satisfacción el ingreso de España en el Comité permanente de dicha Sociedad.

El despacho del ministro de Hacienda

Con el señor Calvo Sotelo conferenciaron largamente las comisiones especiales de ensanche de los Ayuntamientos de Madrid y Barcelona, comisiones de los Ayuntamientos de Calatayud y Valencia y una comisión de exportadores de Valladolid.

Visitas al ministro de la Gobernación

Al general Martínez Anido le visitaron el nuevo gobernador civil de San Sebastián, el general Andrade, el secretario de la Exposición de Industrias de Barcelona, el presidente de la Diputación, general Valcazar, alcaldes de Cuenca, Albacete y Soria, una comisión de ferroviarios y otras personalidades.

En el ministerio de la Guerra

Al duque de Tetuán le visitaron el coronel Linier nuevo jefe interino del Tercio de Extranjeros, el capitán Andrade y el capitán de la Escolta Real, Fincher.

Una suegra de pronóstico... El yerno gravemente herido

Esta tarde, en la calle de San Lorenzo y en la casa número 6, ha ocurrido un sangriento suceso.

El actor Miguel Tardá, cuando se encontraba en el lecho, recibió la visita de su madre política, anciana de sesenta años, Blasa Arana, la cual, provista de una navaja, y sin mediar palabra le asestó una brutal puñalada en el cuello.

El actor fué trasladado a la clínica más

próxima, en donde fué curado de primera intención, quedando en estado gravísimo, desconfiándose de salvarlo.

El juzgado tomó declaración a la agresora, la cual manifestó que había agredido a su yerno porque hacía objeto de malos tratos a su esposa.

El certamen de la Caja Postal de Ahorro

Mañana marchará a La Coruña el presidente del Consejo del Ahorro en España que asistirá al certamen nacional que celebrará la Caja Postal de Ahorro en dicha capital.

A dicho acto asistirá el ministro de Hacienda, el director de la Deuda y el de Comunicaciones y el secretario del ministerio don Federico Rebolledo.

El ministro permanecerá en dicha capital hasta el viernes próximo.

En el acto del certamen hablará el señor García Martino, del Comité postal de Ahorro, el alcalde de La Coruña y el ministro de Hacienda señor Calvo Sotelo.

El exdiputado Marcelino Domingo trata de la eficacia del Parlamento y de las consecuencias de la post guerra

Ha dado una interesante conferencia en el Centro Republicano federal el exdiputado a Cortes don Marcelino Domingo, disertando acerca del tema «Los Estados Unidos de Europa».

Hizo la representación del orador el presidente de la Sección cultural de dicho centro, el cual dedicó grandes elogios a la figura del señor Domingo.

Ai levantarse a hablar, el conferenciante fué objeto de una gran ovación.

Comenzó denunciando la responsabilidad que pesa sobre la generación actual.

Agregó que durante la gran guerra podía haber países neutrales y beligerantes; pero en el periodo que siguió la guerra, que es el mismo que estamos siguiendo, no puede haber países neutrales, todos deben ser beligerantes.

Cree que uno de los efectos más inmediatos de la guerra mundial lo ha constituido la caída de las autocracias, porque antes del 1914 la mayor parte de los países europeos simbolizaban su autoridad en un régimen que recibía el nombre de «demonocracia» y en el cual no se advirtió la influencia de la democracia, y por ello ninguno de estos dos sistemas logró prevalecer entonces.

Uno y otro buscaban el procedimiento de mermarse facultades, de restarse energías, y por ello ambos cayeron víctimas de sus confabulaciones.

En aquellos países—sigue diciendo—que como Suiza y Francia el Parlamento consiguió su máxima eficacia el planteamiento del problema de las autoridades fué distinto a como había de plantearse y liquidarse en los pueblos en que el Parlamento logró un grado de perfección.

Rusia resolvió este problema mediante la revolución, Italia con una dictadura y Francia buscando con verdadero amor que el Parlamento rindiera su mayor eficacia.

Otro de los efectos también sensible de la guerra, consiste en la enorme desorgani-

zación económica de Europa que antes de ella era en cuanto a económica una verdadera normalidad.

La guerra quebrantó además notoriamente la jerarquía moral de Europa.

Se ocupa a continuación de la Sociedad de las Naciones y dice que estima sería un mal muy grande para España el no conseguir un puesto permanente en el Consejo de dicha Sociedad al que tiene perfecto derecho y el que según parece el Gobierno se halla resuelto a defender.

Al terminar su interesante conferencia el señor Domingo fué muy aplaudido y felicitado por los numerosos asistentes al acto.

De provincias

BARCELONA

Caida grave

Barcelona 5.—Comunican de Mataró que cuando se encontraba subiendo una tapia el obrero albañil Augusto Alfaya, tuvo la desgracia de que se derrumbara ésta, resultando con gravísimas lesiones.

Trasladado al Hospital clínico, se le apreciaron varias heridas de consideración en diferentes partes del cuerpo.

Una denuncia

Barcelona 5.—El representante de la Sociedad de Autores, don Carlos Molto Arniches, ha presentado una denuncia en el juzgado de guardia contra la esposa de un individuo que falleció y que había estado a la caja de dicha Sociedad la suma de pesetas 3.800.

Una querrela

Barcelona 5.—El abogado don Manuel Jiménez, ha presentado una querrela a nombre de don Alejandro Lerroux contra un procurador de esta capital, por falsedad.

Con este motivo se ha suspendido la subasta anunciada para mañana, para adjudicar la mitad indivisa de los baños de Potlada.

Diligencias judiciales

Barcelona 5.—El juzgado del distrito de la Audiencia ha tomado declaración al novio de la joven Sofía Preibath, chófer José Navarro, el cual ha manifestado que su novia quería casarse cuanto antes.

El juzgado tomó declaración a Sofía, comunicándole poco después el auto de procesamiento y prisión, por acusársele de haber envenenado a sus padres.

Incendio en una carpintería

En el taller de carpintería propiedad de Victor Lucas, establecido en la calle Vinvar, se produjo un violento incendio.

Acudieron los bomberos, los cuales consiguieron localizarlo poco después, habiendo destruido el fuego parte de la techumbre, muchos enseres y grandes existencias de tablonos.

Afortunadamente no hubo que lamentar desgracias personales, siendo las pérdidas de gran consideración.

Sección de boxeo

Barcelona 5.—En el Pric Pax se ha celebrado esta tarde una sección de boxeo con asistencia de escaso público.

En primer término Francol venció a Jar-du al segundo «round».

Maestre venció a Verdiun a los puntos y Blasco venció a Roca en un combate a diez «round» por puntos.

Informaciones de hoy 6

La fiesta del Estudiante

Hoy, a las cinco y media de la tarde, en el Gran Teatro, tendrá lugar la primera parte del festival en honor de Santo Tomás, con arreglo al siguiente programa:

- 1.º Sinfonía por la orquesta del teatro.
- 2.º Discurso en honor del Angel de las Escuelas, por el alumno del 6.º año Diego Palacios Casado.
- 3.º Interpretación al piano de las obras: «Gondolera», Maurice Moszkowski, «Impresiones de España», (serenata), Joaquín Malats; por el alumno del 6.º año Juan Muñoz Córdoba.
- 4.º Monólogo de los aplaudidos comediógrafos hermanos Alvarez Quintero, «Chiquita y Bonita», por la señorita Blanca López Estévez, alumna del 3.º años.
- 5.º Interpretación al piano de las obras: «Granada» (serenata), J. Albéniz; «Sevilla», (sevillanas), J. Albéniz; por el mismo alumno que las anteriores.
- 6.º Sinfonía por la orquesta.
- 7.º La obra «Ciencias exactas», del insigne autor señor Vital Aza.

Mañana domingo, con motivo de la festividad de Santo Tomás de Aquino, los estudiantes católicos celebrarán la «Fiesta del Estudiante», por lo que damos a continuación los actos organizados por la federación en honor de su glorioso patrón.

A las nueve de la mañana.—Misa de comunión general en la parroquia del Salvador y Santo Domingo de Silos (Compañía) en la que oficiará el muy ilustre señor don José M. Gallegos Rocafull, canónigo lectoral de la S. I. C. y conciliario de la federación en representación del excelentísimo señor obispo.

A las once menos cuarto.—En el Stadium América. Gran partido de fútbol entre el Betis Balompié y el equipo de la federación.

A las tres de la tarde.—Mitin de afirmación escolar en la casa del estudiante, San Pablo, número 34, en el que harán uso de la palabra los señores siguientes: don Enrique Bernal Martínez, de la Asociación del bachillerato; don Antonio Muñoz Paz, de la Asociación de Magisterio; don Manuel P. Lacoba Sánchez, de la Asociación de Veterinaria; señorita Amalia Sánchez Priego, alumna de la Normal de Maestras, y don Ricardo Pardo Alarcón, de la Asociación de Veterinaria y presidente de la Federación. La entrada será pública.

A las cinco y media en punto.—Velada músico-literaria, en el teatro que las Damas Catequistas poseen en la calle Valladares, número 15.

- 1.º Sinfonía por la banda de las escuelas del Ave María.
- 2.º Discurso del presidente señor Pardo.
- 3.º El sainete cómico en un acto, «Seis retratos, tres pesetas».
- 4.º «El libro del Angélico». Poesía a Santo Tomás, por la señorita Pilar Diaz de Losada.
- 5.º La comedia en dos actos, «El catédrico de Anatomía», tomando parte en las dos obras los señores Aparicio (A.), Par-

do, Espejo, Aparicio (D.), Vázquez, Mir, Aparicio (M.) y Blasco.

Durante el entreacto de la última obra, cantará al piano don Francisco Alba, de la Asociación de Magisterio.

La entrada en esta velada será por invitación o por la presentación del carnet de identidad como socio de la Federación.

Funeral y sepelio

En la parroquia del Salvador se han celebrado los funerales por el alma del señor don Manuel Lorenzo, fallecido anteyar.

Al acto asistió numeroso duelo, presidiendo el párroco don Francisca Navajas Camargo, don Rafael González López, don Carlos y don Rafael López Alvear, don Herminio Padrós, don Antonio del Pozo Yusta, don Joaquín Rodríguez, don Alejandro González y don Rafael Veiasco.

A la familia doliente reiteramos la expresión de nuestro sentimiento.

DE SOCIEDAD

Se encuentra enfermo de gravedad nuestro querido amigo don Antonio Salmoral Flores.

Le deseamos un pronto restablecimiento.

En el expreso de anoche ha marchado a Madrid y otras capitales de España el conocido orifce don Manuel Moya.

En el expreso de anoche ha regresado de Sevilla, donde ha permanecido unos días visitando a su hermano Manolo, nuestro huésped el famoso diestro Juan Belmonte.

En la estación esperaban a Belmonte su íntimo amigo el notable escritor y periodista don Luis de Tapia, el inteligente aficionado don Francisco Barrionuevo y el doctor Serrano.

Ha dado a luz felizmente una hermosa niña la distinguida señora doña Josefa del Rosal y Luna, digna esposa de nuestro querido amigo don Salvador Montero Ruiz.

Reciban los padres de la recién nacida nuestra más cordial enhorabuena.

De Baena llegó el acaudalado propietario don Toribio Prado Padilla.

Se encuentra completamente restablecido el tesorero contador de Hacienda don Miguel Morales Ruiz.

Gran Teatro

«La maia reputación»

Anoche se puso en escena la notable comedia calificada de ilógica por su autor y que figura al margen de estas líneas.

La obra constituyó el suficiente motivo para que la compañía Rivera-De Rosas hiciese una magnífica representación.

Matilde Rivera encarnó a «Clara» de una forma realmente notable, recibiendo constantes muestras de aprobación.

Enrique de Rosas a la altura de su merecida fama.

Al final hubo aplausos para todos.



El más riquísimo de las más famosas plantaciones americanas, forma la base de

MAIZENA

Super-alimentación

para criar niños robustos y vigorosos. Se asimila en pocos minutos y tiene un gran poder nutritivo.

Enriquece sopas, salsas, y hace más finos nutritivos y digestibles todos los guisos.

Concesionario FEDERICO BONET, Apart. 40 501, Madrid

El mejor de los mejores es el

Anis Altamirano

RUTE

Sotomayor, S. A. ACEITUNAS, ACEITES Y GARBANZOS

Se venden solares en la Huerta de la Reina, enclavada en la carretera del Brillante lindantes con terrenos de la Estación de los Ferrocarriles.

Pedro Lopez e hijos

APARTADO NÚM. 7 **BANQUEROS** TELÉFONO, N.º 3.—CORRUBA
Representantes depositarios de la Compañía Arrendataria de Tabacos.

Max Jacob, judío converso y poeta de vanguardia.

Max Jacob es, desde hace días, huésped de España. Ha explicado en una conferencia de la Residencia de Estudiantes, de Madrid, el proceso de su conversión al catolicismo; ha recibido a algunos periodistas, y finalmente, con su porte desmañado y raído y sus declaraciones «tan poco serias» sobre su fervorosa fe católica, ha desconcertado a muchos e indignado a no pocos.

Nuestros «snobs» literarios, que acudieron a rendirle homenaje como al pontífice —mejor dicho, como al decano—, de la nueva literatura, precursor del Dadaísmo, el Simultaneísmo, el Superrealismo, etc., esperaban hallar en él, «tenían derecho» a hallar en él un «dandy», un Brunmell y, dentro del más irreprochable traje a la última, un Antinoo o un Ganimedes, ya que no un Apolo, lleno de juventud deportiva y equívoca.

Al enfrentarse con un hombrecillo menudo, cincuentón, deshilachado, con la calveza calva, la nariz ovidiana y los dientes llenos de tabaco, enfundado todo él en un traje de esos que por acá suelen redimir de su nativa esclavitud los viejecitos de clases pasivas en las casas de préstamos, donde fueron recluidos por los sastres negros, que confeccionan ternos y más ternos «por contrata»; al oírle hablar de sus visiones de arte, sencilla, humildemente, como un clásico; al enterarse, por él mismo, de que sus personajes, las criaturas de sus novelas, no son meras entidades cerebrales, fabricadas en su laboratorio mental, sino versiones directas de individuos típicos estudiados «d'après la réalité», y trasladados del minucioso fichero de sus observaciones a las cuartillas, los admiradores de Max Jacob se han sentido un tanto defraudados. No es posible que sea demasiado admirable un escritor tan en contacto como éste con la realidad humana, tan comprensible, tan... natural, tan... viejo.

En cuanto a los que han acudido a oír sus confesiones públicas, movidos de curiosidad religiosa por saber cómo el antiguo judío es ahora un gran creyente, la desilusión ha estado a punto de convertirse en protesta. Ante todo, no es lógico—y mucho menos, tolerable—que un católico apostólico; recién recibido en audiencia particular por el Papa; ilustre en las letras francesas; traducido ya a varios idiomas, etcétera, etc.; sea un vejete «mal prope», descuidado en el vestir y, sobre todo, irreverente, chusco, en las explicaciones que de su conversión ha tenido a bien dar en Madrid a la buena sociedad creyente, intelectual y elegante que acudió a oírle a la Residencia.

—¡Nos parece un exquisito, un escritor de «élite»!—han exclamado los literatos con botines blancos.

—¡No se puede hablar así de las cosas divinas!—han clamado los ortodoxos que van a las Calatravas y a Molinero.—¡Este hombre no es elegante ni en el vestir ni en sus pensamientos!

Y, sin embargo, a nosotros, viéndole, nos ha parecido estar en presencia de un alma singular, de un ser escogido, de un verdadero artista, de un verdadero hombre de

fe, de un verdadero elegante. Su singularidad está en lo espontáneo del pensamiento; su distinción, en la naturalidad humilde y descuidada de su porte; su arte, en el sentido de su misión gozosa que pone en su obra al interpretar la vida; su fe, en la familiaridad con que habla de Dios—como hablan en las vidas de Santos los frailecillos limpios de corazón, a quienes Dios se aparecía en los éxtasis;—su elegancia, precisamente en el olvido de cuanto es accesorio por externo; de su posición en las letras contemporáneas, de su calidad transitoria de «ilustre huésped representativo, en España»; de su falta de «pose» y de frases estereotipadas que espetar a los entrevistadores y demás visitantes.

¡Esta es la verdadera elegancia francesa! No la de las carreras de Longchamps, ni de las «soirées» de gala en la Ópera. Sino la del «sprit», la de la «souplesse» mental; la de la fina inteligencia, jamás dormida y siempre dispuesta al salto. La elegancia de Francois de Villon, eterno en sus rondeles—a pesar del astroso tabardo;—la de Verlaine, supremo en los matices, no obstante su misérrimo vivir, que le hacía ser un dechado de infortunios;—la de un Clemenceau, de cuyo entrecejo ha dependido en un momento de la Historia el porvenir del mundo entero—incluyendo en éste, claro está, todos los círculos famosos, donde «se dan cita los elegantes del mundo»;—de un Clemenceau, descuidado, abandonado, raído—como Cajal, nuestro gran elegante;—la elegancia de un Anatole France—que supo imponer por su talento la inteligente bufanda en los saraos y los teatros—como acá la impuso nuestro Galdós con su genio;—la elegancia de un Aristides Briand, primera autoridad política internacional después de la guerra, que va a Londres, a Ginebra, a Locarno, a todas partes, para ser el «clou», el árbitro de la civilización en marcha, a pesar de dejarse siempre olvidada en París—por falta de tiempo—la maleta, donde guarda, arrugados, chafados, sus trajes de etiqueta, «los que corresponden a un primer ministro que se estime», como dirían algunos «dandy» vestidos material y mentalmente a la última moda.

Juan G. Olmedilla.

Observaciones meteorológicas

Datos facilitados por la estación del Instituto correspondiente al día 5 de Marzo.

En veinticuatro horas

| | |
|---|-------|
| Tperat.° en m.° al sol y al aire libre. | 28°40 |
| " " a la sombra | 22°20 |
| " " mínima | 7°00 |
| " " media | 14°60 |
| Oscilación | 15°20 |
| Agua de lluvia en milímetros. | 0°00 |
| Agua evaporada en milímetros | 4°20 |

Observaciones a las siete de la mañana

| | |
|--|-----------|
| Altura barométrica en mm. a 0° | 759°70 |
| Temperatura a la sombra | 8°40 |
| " " de termómetro hmd.° | 7°20 |
| Tensión del vapor. | 6°90 |
| Humedad relativa | 83°00 |
| Estado del cielo. | despej.° |
| Dirección del viento | E. |
| Fuerza | ventoli.° |

La jornada del viernes

Las noticias de Marruecos, han tenido el triste quejido de un dolor tan legítimo, como sincero en todo buen patriota, ante el infortunio que persigue constantemente al valeroso coronel Millán Astray, gloria indiscutible por el arrojo, por su espíritu organizador y por su talento, de la Infantería española.

En Córdoba, en donde el bravo caudillo es admirado y por todos estimado, el sentimiento es general, siendo el tema obligado de todas las conversaciones.

El señor Millán Astray se halla casado con una virtuosa dama oriunda de Aguilar de la Frontera.

Nosotros unimos a todos nuestros fervorosos deseos de que la herida que sufre el ilustre creador del Tercio, carezca de la importancia que nos comunica el telegrafo y que recobre pronto la salud, para bien de la Patria.

La piedad ha tenido ayer, como viernes, una elocuente manifestación de su fervor, en la larga fila de fieles que esperaban a la puerta de la iglesia de los Dolores para postrarse ante la Virgen cordobesa, que como madre llora el inmenso drama del Calvario y con su poder divino protege a la sultana ciudad, pueblo de las grandes devociones.

La crónica negra descansó, por fortuna, en su pernicioso acción. Los automóviles también frenaron su velocidad para beneficio de los peatones.

Día de mucho sol en la ciudad y escaso en sangre y en accidentes de emoción.

Bendigamos la tranquilidad del viernes.

Cultos en San Pablo

Solemne quinario en honor del Santísimo Cristo de la Expiración del 7 al 11 de Marzo en la forma siguiente:

Por la mañana a las ocho y media, misa de comunión, con acompañamiento de armonium y piadosos motetes.

Por la tarde a las seis y media, exposición de S. D. M., estación mayor, rosario, letanía cantada, ejercicio y sermón que predicará todos los días el R. P. Optaciano de la Vega C. M. I., terminándose con la bendición y reserva.

Por las intenciones siguientes:

Día 1.º Excm. señora condesa de Casa Padilla, por su intención.

Día 2.º Un devoto del Santísimo Cristo, por su intención.

3.º Doña Angela López Alvear, por su intención.

Día 4.º Doña Juana Aparicio, por su intención.

Día 5.º Por la mañana: doña Rosa Revuelto, por su intención.

Por la tarde: don Angel Fresno, por su intención.

A nuestros colaboradores espontáneos

Advertimos a nuestros colaboradores espontáneos que es criterio de LA VOZ en publicar ningún artículo que se nos envíe bajo seudónimo, por bien escrito e interesante que nospa rezca.

Del suceso de la calle de Arenillas

La actuación del juzgado

En la tarde de ayer y continuando la investigación sumarial, en el hecho referente al asesinato de la joven Adela Moreno López y suicidio de su agresor Rafael Pérez Zafrá, con objeto de recojer cuantos antecedentes pudieran servir de elementos de culpabilidad, el juez de instrucción del distrito de la Derecha, don Luis de la Concha y Moreno, en unión del fiscal de Su Majestad de esta Audiencia, don Fernando Vara Feugas, y asistido de actuario, se personaron en la casa número 16 de la calle Arenillas, de esta ciudad, donde ocurrió el suceso.

Allí permanecieron durante más de una hora recibiendo declaración a algunos de los vecinos de las casas inmediatas, y ampliando las de otras personas que ya tenían declarado en la casa a raíz de la perpetración del hecho.

Desde Montalbán

En el Centro Republicano de esta villa, en un salón cedido por la directiva del mismo, se ha creado una clase de solfeo, donde los jóvenes socios, bajo la dirección del veterano maestro don José Moreno Torres, auxiliado por los notables violinistas don Carlos Castellano y don José Muñoz, emplean sus ratos de expansión en el cultivo de tan divino arte.

Terminadas sus clases obsequian a los socios con un concierto que dura hasta las once de la noche, prolongándose algo más los domingos con unas conferencias a cargo de los mismos jóvenes.

El 28 del pasado Febrero, el aficionado guitarrista don Juan Márquez, leyó unas inspiradas cuartillas alentando a la juventud a proseguir el camino emprendido, prolongándose la velada hasta las doce.—*Corresponsal.*

Caricias conyugales

Angustias Torres Aguilar, de 46 años, que hace cuatro años está separada de su esposo por divergencias de carácter, se encontró sorprendida esta mañana en su domicilio de la Plaza de España, con su marido Joaquín Alcaide Albornoz.

Como Angustias se negara a reunirse de nuevo con el esposo, éste exasperado la golpeó brutalmente, hasta que intervinieron unos vecinos.

Conducida la mujer a la Casa de Socorro, fué asistida por los médicos de guardia de erosiones y contusiones de segundo grado en el antebrazo derecho y región frontal.

El esposo irascible quedó en los calabozos de la Comisaría a disposición del juzgado respectivo.

Lea usted, anúnciese usted en la

"Revista Popular"

Arte, Ciencia, Literatura, Sociología.

Admón: LIBRERÍA LUQUE. Córdoba.

Fallece una mujer

En la casa número 2, accesoria de la plaza de la Almagra, ha aparecido muerta una mujer llamada Carmen López Expósito, de 50 años de edad.

Dicha mujer era muy conocida, por hallarse casi de continuo en estado de embriaguez.

Era de conducta dudosa, viviendo en la casa indicada gracias a la generosidad de Francisco Ariza, dueño de la misma, que le permitía pernoctar en ella en un jergón colocado detrás de la puerta de entrada.

Al intentar despertarla, vieron, con la natural sorpresa, que Carmen era cadáver.

Avisado el juzgado, personóse en el lugar del suceso el juez de instrucción don Luis de la Concha, acompañado del oficial señor Romero, ordenando el juez el levantamiento del cadáver, que fué conducido al cementerio de la Salud, donde le será practicada la autopsia.



Por su agradable sabor es un placer para los niños el jarabe-tónico-reconstituyente

HIPOFOSFITOS SALUD

Eficaz remedio reconocido por la ciencia para atajar los progresos del raquitismo, anemia, tisis y empobrecimiento de la sangre.

Abre el apetito y prepara a los niños un magnífico y rápido crecimiento.

Más de 30 años de éxito creciente.—Aprobado por la Real Academia de Medicina.

AVISO: Rechace todo frasco que no lleve en la etiqueta exterior HIPOFOSFITOS SALUD en rojo.

Gran Fábrica de Aguardientes

Anís CAZALLA

EXQUISITO PALADAR

Antonio Porrás Barrero CÓRDOBA.

Los bocetos de los carleles de Feria

Carmen, la de la guitarra

Con la guitarra, con la guitarra, digo yo, que la moza que simboliza este cartel, puede dar conciertos en lo que resta del siglo XX, porque instrumento, para ello, le sobra.

Este cartel parece hecho por un artista bien orientado, que conoce el dibujo, pero a quien las circunstancias puso temblor en su pulso y zozobras en su espíritu. No llegó con ánimos de vencedor, y medrosico acudió al concurso en el anónimo, en busca de la casualidad, de la esperanza, amante espiritual siempre del artista que no tiene el orgullo de la consagración, que por derecho propio reclama los laureles, sin dejar una hojita para el estofado de los luchadores.

Sin decir que el cartel sea bueno, hemos de manifestar que es uno de tantos que fué concebido en el temor y el desaliento.

Tiene la ingenuidad de una lágrima y de un quejido.

Es un cartel.

Hay luz y la figura de mujer está bien ejecutada. La guitarra un poco crecidita. Por algo estamos en Andalucía.

En donde la guitarra llora y gime como símbolo del artista que luchó.

P. L.

El valor de la producción frutal en España

La producción de los frutales en España, en 1922, llegó a la suma de 446 millones, sin contar el correspondiente al olivo, que en el citado año se elevó a 647 millones, y a 5.041 millones de pesetas en 1920.

El principal proveedor de naranjas a los países europeos es España, como se reconoce en una reciente obra francesa. En ésta se manifiesta que en los grandes mercados ingleses dominan las almendras españolas, las manzanas de Asturias, las ciruelas de Logroño, los higos de Lérida, los albaricoqueros de Murcia, los limones de Málaga y la naranja y mandarina de Valencia. Los plátanos más reputados, considerados los mejores del mundo, son los de Canarias.

A todas estas frutas cabe citar las uvas de Almería, sin rival tampoco, por su hermoso aspecto y larga duración. Es este renglón de la uva otro filón de oro, que España puede todavía ampliar mucho, pues aparte de la uva tardía andaluza cabe ampliar las producciones de uvas primerizas y ornamentales.

Los moscateles y otras numerosas variedades vistosas, sabrosas y bellas, se prestan admirablemente al negocio frutero. Adaptadas las variedades más apropiadas a cada comarca, con una organización adecuada para la venta y con vagones frigoríficos para asegurar la conservación, cabe esperar que llegará día que constituya la uva de mesa un importantísimo renglón que refuerce la economía del agro nacional.

Si queréis vestir bien y económicamente, dirigirse a EL METRO. Casa Central, Mármol de Bañuelos, 2.—Sucursales, San Agustín 8 Deanes, 29 y 31.

Información telefónica

Consejo de ministros.-Lo que dice el presidente.-Un entusiasta y patriótico telegrama de Millán Astray.-El heroico jefe continúa en grave estado después de la operación quirúrgica que se le ha practicado.-Puede considerarse virtualmente terminada la operación de Beni Osmar.-La exposición de Industrias eléctricas de Barcelona.

De Madrid

Madrid 6, de la 1 a las 4 m.

No repartirá dividendo

Según noticias, que tenemos por ciertas, la Compañía de M. Z. y A. no repartirá este año dividendo a sus accionistas.

La elevación de las tarifas

Un semanario financiero dice que entre los elementos ferroviarios se trata de elevar las tarifas.

Parece que la ley autoriza esta subida siempre que el tráfico sea insuficiente. La elevación ha de ajustarse a tres periodos: transitorio, provisional y definitivo.

Según se afirma, ahora hay dilaciones externas que retardarán la rectificación de las tarifas.

Una fábrica de material ferroviario

Se asegura por personas de relieve en las finanzas que una entidad inglesa va a montar una fábrica de material ferroviario en Vitoria.

Consejo de ministros.--A la salida.--Un patriótico telegrama de Millán Astray.--La operación de Beni Osmar puede considerarse virtualmente terminada.

A las seis y media de la tarde se reunieron en la Presidencia los ministros, para celebrar Consejo. Terminó la reunión a las nueve y media de la noche.

A la salida, el general Primo de Rivera dijo a los periodistas:

—El coronel Millán Astray ha sido operado hoy y continúa en grave estado. En cuanto recobró el conocimiento el heroico jefe me envió un telegrama revelando un alto espíritu militar, redactado en términos muy patrióticos. Mañana se facilitará a la prensa.

La operación de Beni Osmar virtualmente puede considerarse terminada, pues la última escala que se hará en Dar Airair, se hará muy en breve y se espera que no oponga gran resistencia el enemigo, ya que debilitado ha abandonado varias posiciones.

No tenemos todavía noticias del ministro de Estado. Se esperan mañana a las once.

El marqués de Estella se despidió de los periodistas, anunciándoles que seguidamente les sería facilitada la nota oficiosa de lo tratado en el Consejo.

La referencia oficiosa del Consejo

En la oficina de información de la Prensa se facilitó la acostumbrada nota con la referencia oficiosa del Consejo.

Presidencia: Real decreto autorizando el arriendo agrícola con empleo de sistemas nuevos o labores científicas sin el riesgo de desahucio.

Real decreto modificando el de 3 de Abril de 1925, para que dependa el Instituto geográfico catastral de la Presidencia.

Real decreto organizando y reuniendo en el ministerio de Hacienda todos los servicios catastrales de evaluación.

Gracia y Justicia: Disponiendo que se haga por administración el suministro de víveres a la prisión de Valencia hasta que se haga nuevo contrato, quedando prorrogado el anterior.

Hacienda: Autorizando varias transferencias de crédito.

Nombrando una comisión encargada de estudiar las bases técnicas para la organización de las clases pasivas y haciendo una concesión para atribuir los servicios a empresa o elementos que ofrezcan las suficientes garantías.

Real decreto evaluando el impuesto de derechos Reales para el pago de sucesiones.

Real decreto ley reformando el reglamento para la venta y reforma de las cajas de cerillas.

La Exposición de Industrias eléctricas de Barcelona

El alcalde de Barcelona, barón de Viver, ha conferenciado con el jefe del Gobierno y ministro de la Gobernación, tratando sobre la Exposición de industrias eléctricas de Barcelona.

Se afirma que muy en breve será estudiado en Consejo de ministros un Real decreto modificando los estatutos de dicha exposición y se creará una junta consultiva con facultades para realizar la labor preparatoria.

Una velada a beneficio de la Casa del Estudiante

Por la tarde se celebró en el teatro de la Comedia una velada, patrocinada por la condesa de Gavia, a beneficio de la Casa del Estudiante.

Asistieron el príncipe de Asturias y las infantas doña Beatriz y doña Cristina.

La banda municipal de música amenizó el acto. También actuó un cuarteto.

La señorita Millán Astray recitó varias poesías.

Se estrenó el retazo dramático titulado «Fué en una venta», de los señores Algüera y Amado, y «Rosina, frágil», de Martínez Sierra.

Finalmente se leyeron varias composiciones poéticas.

La agresión al actor Tudela. Detalles y antecedentes

Se conocen nuevos e interesantes detalles relacionados con la agresión al actor de carácter del teatro Infanta Isabel don Antonio Tudela Ortega.

El señor Tudela casó hace pocos años con doña Dolores Aranguren y vivían típicamente en el número 6 de la calle de San Lorenzo, principal izquierda, con la madre política de Tudela doña Blasa Aranguren.

Fruto del matrimonio son dos hijas de ocho y siete años, una de ellas sordo-muda.

En el matrimonio surgían frecuentes desavenencias, originadas por la vida irregular que se veía precisado a hacer el actor.

La noche anterior surgió un disgusto serio y no es extraño que el actor excitado amenazase a su esposa, infundiéndole esta amenaza temor en el ánimo de madre e hija.

A las doce de la mañana Tudela, que se recogía de madrugada por razón de su oficio, se encontraba todavía en el lecho.

Inopinadamente penetró la suegra, y por vista de una navaja dió un tajo en el cuello al actor, su yerno.

Ocurrió esto, en el momento en que no se encontraban en la casa la dueña ni la criada del Hotel.

Doña Blasa, apenas realizada la agresión salió a la calle, dirigiéndose a casa de unos parientes.

La portera Isidora Pilas, observó al poco rato que la niña sordo-muda del señor Tudela, penetró en la portería y se acercaba a ella, y con una mímica muy expresiva, señalándose al cuello, parecía indicar que había ocurrido alguna desgracia en su habitación.

Subió la portera al cuarto, encontrando al señor Tudela tendido en el lecho y al parecer desvanecido.

Inmediatamente dió aviso a la Comisaría y al gabinete quirúrgico del distrito del Centro.

Acudieron varios vecinos deseosos de prestar algún auxilio al herido.

En estas circunstancias regresó a su domicilio la agresora, doña Blasa Aranguren, deteniéndose en la portería para informar del resultado de su agresión.

Nuevamente volvió a salir, y cuando iba a penetrar en el número 9 de la misma calle de San Lorenzo, donde viven unos parientes suyos, fué detenida por la policía.

Doña Blasa fué conducida a presencia del juzgado.

El señor Tudela fué rápidamente trasladado. Apenas ingresó en la clínica los médicos procedieron a realizar una cura difícil. El caso era de suma gravedad, debiéndose que se salvara por el momento a que se acudió con gran rapidez a su curación.

Se le practicó la traqueotomía para hacerle posible la respiración.

La herida que presenta el señor Tudela es extensa y está situada en el cuello, interesándole la piel, músculos superficiales, vasos y tráquea.

La intervención quirúrgica se realizó felizmente por los doctores Arauz y Echenique.

La herida fué hecha con una navaja de afeitar perteneciente al señor Tudela.

El juez de guardia comenzó a actuar, personándose en el gabinete quirúrgico del distrito del Centro y realizando las diligencias de rigor.

El herido no pudo declarar a causa de la lesión que sufre, que lo tiene privado del habla.

La agresora ha declarado que el comportamiento de su yerno con su hija ha motivado la agresión.

Acerca de ésta se conocen algunos detalles interesantes. Según parece, declaró doña Blasa que Tudela vivía con su esposa en buena armonía hasta el pasado año en que Tudela conoció en Santander, actuando en el mismo teatro, a Rosario San Román. Desde entonces comenzó a olvidar sus deberes de esposo, llegando hasta faltar dinero en el domicilio conyugal.

La noche anterior al suceso, doña Dolores Aranguren fué al teatro Infanta Isabel para recoger a su marido al terminar la función y conseguir que regresase pronto al domicilio.

Una vez en la casa, se trabó una acalorada disputa entre los conyugues, llegando hasta el extremo de pegarse mutuamente.

Intervino doña Blasa para separar a los esposos, y entonces concibió la idea del crimen.

Realizó la agresión aprovechando la circunstancia de que su criada Nieves, con su hija, habían salido a la plaza para hacer la compra.

Se sabe que el señor Tudela será sustituido en el teatro Infanta y Isabel por los actores señores González y Valdivia.

Créese que la herida del señor Tudela es menos grave de lo que se creyó en un principio.

De Marruecos

La operación de Beni Osmar.-Nuevos detalles

Tetuán 5.—Se conocen nuevos detalles de la operación realizada por nuestras tropas descrita en nuestra edición anterior.

A consecuencia del fuerte temporal de Levante el general Sanjurjo se vió obligado a encargar al general Sousa, a las siete de la mañana de tomar las posiciones necesarias para evitar las dificultades que se ofrecían. Eran dichas posiciones el macizo de Beni Osmar, donde se habían concentrado los rebeldes en gran número, impidiendo esta concentración de rebeldes que algunas cabilas hicieran acto de sumisión. Tomada esta posición quedaria Tetuán al abrigo de nuevos bombardeos y se consolidaría la línea.

Para realizar la operación, salieron las tropas de Cudia Tahar, mandando la columna de avance el coronel Millán Astray, columna que estaba integrada casi en su to-

talidad por fuerzas del Tercio y Regulares indígenas.

Por otra parte, las fuerzas navales, partiendo de Río Martín, bombardearon los aduarez próximos, llevando lanchones para proceder al desembarco.

Desconcertó al enemigo esta maniobra mientras la artillería con fuego incesante, y la aviación con arriesgados vuelos ametrallaban al enemigo en un terreno muy accidentado.

A los doce del día la columna de Millán Astray había conseguido su objetivo, procediéndose por las demás columnas a fortificar los puestos ocupados.

La gratitud de Abd-el-Kader

Melilla 5.—El delegado del Gran Visir Abd-el-Kader, expresa su gratitud a las autoridades de las ciudades andaluzas por las atenciones que tuvieron con él y sus compañeros durante su estancia en España.

Estos días es muy visitado por los notables de la zona oriental, a todos los cuales comunica sus gratas impresiones sobre España, fertilidad de su suelo, desarrollo de la industria y grandes fuentes de riqueza. Solo viendo lo que yo he visto—dice—se comprende lo que es la nación protectora y los fines nobles que persigue derrochando energías de todo género en llevar la civilización y el progreso a tierra tan pobre como el Rif.

La visita de un oficial francés

Melilla 5.—El capitán de infantería colonial francesa, señor Meltras, jefe de la oficina de información de Guerrif (Muluya), visitó esta plaza acompañado del comandante Jiménez Ontonero, capitán Ferrer e intérprete Ferrando.

Cumplimentó al coronel Pozas, jefe de las intervenciones militares, recorriendo después algunas dependencias.

Hará una excursión a varios sectores de la zona ocupada, dirigiéndose después de Afaso, a los puestos avanzados del Guernau, en la zona francesa.

RÁPIDA

Los niños del Hospicio

En esta etapa venturosa de caridad, de la que puede enorgullecerse don Francisco Santolalla, en su presidencia provincial, viener dándose inmensas satisfacciones a esos niños desvalidos, faltos de afectos, a los pobrecitos hospicianos.

Los inocentes niños, que recibieron las primeras caricias espirituales con la visita de los Reyes Magos, tan admirablemente organizada por el cura de los niños, por el evangélico don Carlos Romero Berral, sintieron ayer el agasajo del sol, que en pleno día de primavera envió sus calurosos saludos, lleno de perfume de flores, a los que nacieron solo para el infortunio.

Esta obra inmensa de caridad humana, fortalece el espíritu con actos de altruismo como este, que pone a la Beneficencia provincial a un nivel de los grandes sentimientos humanos, haciendo que el axioma divino resplandezca con todos los raudales de ternura:

«Dejar que los niños se acerquen a mí.»
Y se acercan a la realidad, en unas horas de placer, de asuetos, a pleno sol, que les enseña a ser buenos, a ser agradecidos.

Horas de satisfacción que no se olvidan fácilmente en aquellos seres hechos a sufrir, que respiraron un día el ambiente de la libertad y sintieron en el prologar de sus angustias la vida en una sensación inmensa de amor y gratitud.

Es el hombre que nace a plena luz.

P. León.

LA VOZ

SE HALLA DE VENTA:

EN MALAGA: Librería Rivas, Larios, 2.

EN GRANADA: Kiosco «La Prensa», Puerta Real.—Acera del Casino, 23.

TODOS

CURACIÓN PRONTA Y SEGURA
CON LAS

PASTILLAS del Dr. ANDREU

De venta en todas las Farmacias

TODOS

ASMA

Los que tengan ASMA o sofocación usen los Cigarrillos antiasmáticos y los Papeles azcados del Dr. Andreu, que lo calman en el acto y permiten descansar durante la noche.

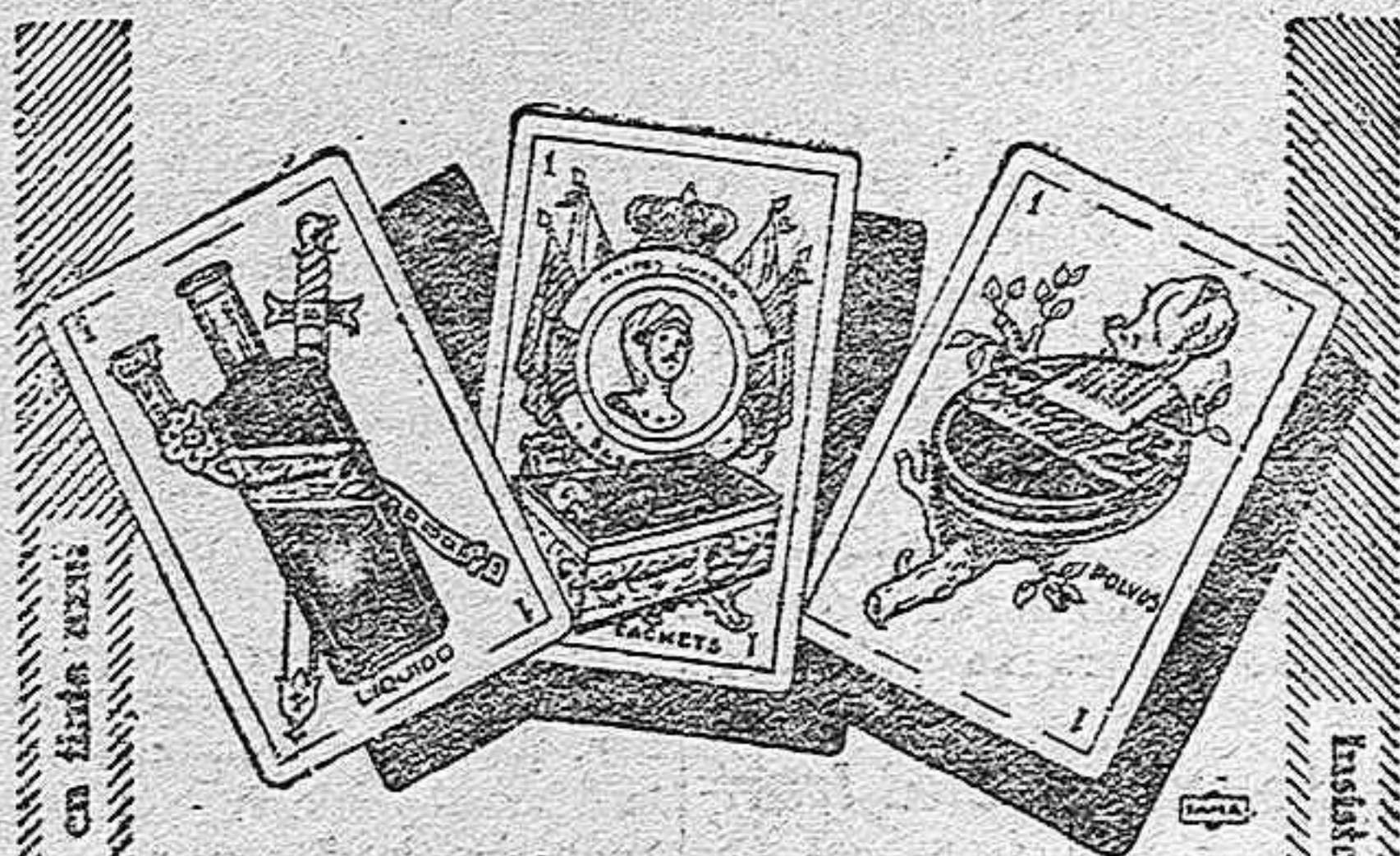
CURACIÓN DE LAS HERNIAS

INTERESA SABER: Que el reputado ortopedista de Barcelona, con nombre oficialmente registrado, señor Torrent, estará en Córdoba y en el Hotel España y Francia únicamente el jueves día 11 del actual y recibirá a todos cuantos herniados quieran hallar con sus notables aparatos un instantáneo alivio y una curación pronta de sus hernias. Estos aparatos que son el bello ideal de todos los pacientes porque dan salud y vida y que no molestan ni hacen bulto, amoldándose al cuerpo como un guante, deben usarlos todos, absolutamente todos cuantos sufran dichas dolencias, hombres, mujeres y niños, por ser el remedio único eficaz de todos los herniados. Miles de curados agradecidos los pregonan, infinidad de eminencias médicas los prescriben, como muchos son también los médicos que para sus propias hernias, con gran satisfacción lo usan. Si se quiere ahorrar salud, tiempo y dinero, no debe nunca nadie comprar bragueros ni vendajes de clase alguna sin antes ver primero al especialista señor Torrent, de nombre registrado.

Especialidades para señoras. Fajas ventrales y demás aparatos modernísimos y de grandes resultados para disminuir los vientres voluminosos, corregir y evitar las hernias umbilicales, los abortos, los descensos abdominales y de la matriz, las relajaciones, eventraciones, etc., etc. Herniados todos, acudid sin pérdida de tiempo y con la más absoluta confianza al especialista señor Torrent. No dejéis de visitarle y tened muy presente que estará en Córdoba y en el Hotel España y Francia, únicamente el jueves día 11 del actual.

NOTA.—Dicho especialista estará también en Sevilla el día 9 en el Hotel Royal, en Huelva el día 10 en el Hotel Madrid y en Andújar el día 12 en el Hotel La Española, donde asimismo podrán visitarle todas cuantas personas lo deseen, desde las nueve de la mañana hasta las cuatro de la tarde solamente.

Talleres y despacho en Barcelona: **Unión, 13, CASA TORRENT.**



Toda caja o frasco debe llevar la marca en tinta azul

Exista Vd. en pedir la marca "Girolamo"

Se consideran tres Ases las tres fórmulas en que se prepara el

JARABE GIROLAMO PAGLIANO

o sea en **LÍQUIDO, POLVOS y CACHETS**

Por ser el mejor depurativo y refrescante de la sangre. Previene y cura las enfermedades del estómago, hígado, intestinos, etc.

De venta en todas partes

Agentes en España:

L. Urlach y C. — Bruch, 49 — Barcelona

AUTOMÓVILES

Ford

EL AUTO UNIVERSAL
ventas al contado y a plazos

Antonio Baena Venzalá

AGENTE OFICIAL

BUJALANCE

PIDA USTED GRATIS

presupuestos y planes de publicidad

PUBLICITAS

BARCELONA
Ronda San Pedro, 11
SECCIÓN TÉCNICA



MADRID
Gran Vía, 13
SECCIÓN TÉCNICA



JOYERIA Pérez Martínez

Fábrica y despacho: Duque Hornachuelos, 14.—Córdoba

TELEFONO 239

Artículo local del Banco Español de Crédito — La Casa que presenta mayor surtido

En Joyería fina, Platería y Relojería de las mejores marcas

Especialidad en pulseras de pedida.

Gran variedad en artículos de regalo.



Esquelas de defunción

y aniversarios y anuncios de Misas se admiten en la Administración de este periódico, San Pablo, 55, hasta altas horas de la madrugada.