

EL PRIMITIVO

ALICANTE OBRERO

DIARIO DE LA TARDE

DEFENSOR DE LAS SOCIEDADES OBRERAS DE ALICANTE

Director: Francisco Zamora Calatayud

Administrador: Antonio Moscat Giner

10
CÉNTIMOS SEMANALES

REDACCION Y ADMINISTRACION
JORGE JUAN, NUM. 11 y 13
Horas de oficina: De nueve a una y de tres a seis

No se devuelven los originales aunque no se publiquen
y de los firmados son responsables sus autores.

TODA LA CORRESPONDENCIA A NOMBRE DEL DIRECTOR

10
CÉNTIMOS SEMANALES

Amnistía incompleta

Ya ha leído el ministro de Gracia y Justicia en el Congreso el proyecto de ley de amnistía, de esa amnistía que todo el mundo pide y que esos liberales de pacotilla que ahora gobiernan no han concedido todavía, a pesar del tiempo que llevan en el Poder.

Más vale algo que nada, y sólo en este sentido puede aceptarse el proyecto: pero, ¿qué amnistía es esa que no comprende todos los delitos políticos y sociales y que establece intolerables excepciones? Es, sencillamente, una amnistía incompleta, una amnistía manca, una amnistía que no puede dejar satisfechos a los que la han pedido, una amnistía que revela, a lo más, un buen deseo del ministro de Gracia y Justicia y, si se quiere, de sus compañeros de Gobierno.

Para que respondiese a una generosidad de sentimientos, a una grandeza de alma, precisaba que la amnistía no revistiese los mezquinos caracteres de un simple indulto. Con un sólo artículo hubiera habido lo bastante pero en este caso la amnistía hubiera sido una verdad, la satisfacción de una aspiración generosa, y no parece sino que se tira a que llegue un momento en que toda ley de amnistía votada en Cortes quede muy atrás de la regia prerrogativa. El Poder real puede ejercer en todas ocasiones la prerrogativa de indultar a un procesado, pero las Cortes, a juzgar por el proyecto de ley de amnistía presentado, sólo pueden olvidar y perdonar todos los delitos políticos y sociales... no exceptuados. ¡Ley de amnistía con excepciones! ¡Vaya una amnistía; manca, coja, deficiente!

En todos los países del mundo hay ejército y en todos ellos a buen seguro que esta institución ha sido azás discutida, si se quiere con apasionamiento ¿Cómo eludir los apasionamientos, no ya al discutirse el ejército, sino al discutirse el Poder real, los dogmas religiosos, la propiedad, la familia, donde quiera que esté establecidos el derecho de reunión, que da lugar a discutirse apasionados, y la libertad de imprenta, también ocasio-

nada a publicaciones no exentas de apasionamientos?

No ha tenido esto en cuenta el ministro de Gracia y Justicia, pues, de lo contrario, no hubiera omitido de su proyecto de ley de amnistía los insultos al ejército y la resistencia a la fuerza armada: No es que nosotros desconozcamos la gravedad del segundo de los delitos que acabamos de mencionar, ni los peligros del primero; pero nadie podrá negarnos victoriosamente la mezquindad de criterio, la estrechez de miras que revela el hecho de que puedan ser amnistiados toda suerte de delitos políticos y sociales, excepción hecha de los insultos al ejército los de resistencia a la fuerza armada y aquellos cuya comisión ha dado lugar a la sentencia de reclusión perpetua, la más grave después de la de muerte.

Habría que aceptar lo que buena mente otorguen las Cortes por mediación del Gobierno; pero conste que esa ley de amnistía que se ofrece no es la que conviene a un país tan hondamente perturbado como el nuestro. Consuélense, empero, los que no estén comprendidos en ella y recuerden que la fuerza impetuosa de la opinión pública dió lugar un día a que la regia prerrogativa separándose del criterio de los gobernantes, hiciera sentir los efectos del indulto al único reo que corrió en Cuillera el peligro de morir en manos del verdugo y que había sido torpemente excluido del indulto que los gobernantes otorgaron a sus compañeros que, como él, habían sido condenados a muerte.

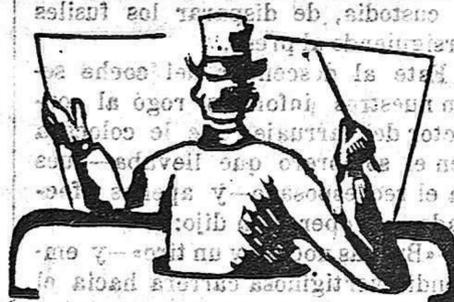
Aun continúa Francisco Zamora, encarcelado.

Cuando salga de la cárcel entrará en otra prisión: la del trabajo.

Trabajo que no han hecho en su vida los caciques, y se han enriquecido.

LANA

Se compra lana usada a 1'50 y 2 pesetas el kilo.
Calle de Santos Médicos, número 2.
—Alicante.



SALON POPULAR

Compañía cómico-neo-liberal, dramática conservadora-idóneo-mauritana.

GRAN FUNCION PARA HOY

- 1.º Sinfonía
- 2.º El drama de costumbres macabras titulado:

Dejad en paz a los muertos

o el escarnio de los vivos

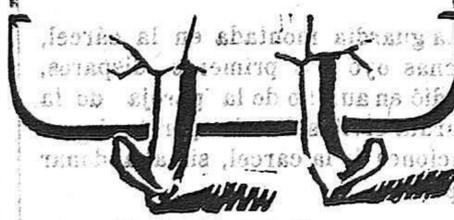
- 3.º La pieza chunguesca titulada:

Los viajes de Llapisera

o qué buena es la gorra!

NOTA.—En ensayo

Un pueblo sin... eso



De Administración a los concejales del Ayuntamiento de Alicante

Según vuestras noticias, por virtud de contrato celebrado entre el Estado y el Ayuntamiento, el edificio que ocupa la Audiencia Provincial se ha de destinar "exclusivamente, a las dependencias de la Audiencia y archivo, en tales términos que cuando no se observe la exclusividad señalada revertirá el edificio al Estado. Saben los concejales alicantinos si se respeta el contrato aludido? Si no se respeta, saben las consecuencias y perjuicios que su inobservancia puede acarrear?

El más extenso y variado surtido en Peletería está en La Onza de Oro.

La vista causa de ayer

La fuga del Pellicoco

En la Audiencia
Ayer mañana a las diez comenzó en esta Audiencia las sesiones de la vista en causa por jurados de este juzgado, seguida contra Tomás Cerdán Alenda (a) Pellicoco por muerte del agente de Vigilancia D. Luis Pérez Aparicio.

Constituyen el tribunal, el presidente de la Audiencia, D. José Gómez Barberá y los magistrados D. Alfonso Pando y D. Enrique Garriga.

Representa al Ministerio Público el Abogado Fiscal D. Alfonso Bellón, el cual en sus conclusiones provisiona-

les acusa al procesado de un delito de homicidio, y uno de asesinato frustrado. La defensa, a cargo D. Enrique Ferré, estima los hechos cometidos por su patrocinado como un delito de homicidio simple.

Hecho el sorteo de jurados comienza por declarar el que dice llamarse Tomás Cerdán Alenda, natural de Aspe, de 25 años, soltero, dependiente.

Manifiesta que la noche de autos había cuestionado con un sujeto, del que le dijeron se guardase, pues era

peligroso cuando se unía á él sus amigos.

Poco después le avisaron que en otra habitación le esperaban unos caballeros y no bien hubo entrado en ella abalanzáronse sobre él dos hombres que le sujetaron al propio tiempo que le insultaban. Para ahuyentarles hizo un disparo hacia el techo y al instante acudieron una porción de personas que le rodearon; unos y otros tiraban de él, y disparósele la pistola causando á Pérez la herida que le mató.

La prueba documental consiste en la declaración del desgraciado Pérez; un dictámen de los peritos armeros; una certificación de que en la noche de autos estaban desempeñando su servicio los agentes Pérez y Tendero; certificado de Penales por el que se pone en conocimiento de que Pellicoco ha cumplido tres condenas por diferentes robos y hurtos.

Terminada esta prueba se entra en la pericial, á cargo de los médicos y armeros.

Comienza la prueba testifical propuesta exclusivamente por el señor Fiscal, con la declaración del agente D. Teodoro Tendero que confirma la prestada por su compañero poco antes de morir.

Afirma no pudieron prever la agresión ni repelerla.

La declaración de este testigo, rotunda; terminante contra el procesado; produce gran impresión en el público que llena la sala.

Ambas partes, terminada la prueba, reforman sus conclusiones, elevando el Fiscal á asesinato la calificación de la muerte del agente Pérez Aparicio.

La defensa sostiene la inculpabilidad de su patrocinado.

El Fiscal señor Bullón en un elocuente y razonado informe, aprovecha hábilmente las abrumadoras pruebas acumuladas contra el procesado y pide un veredicto de acuerdo con sus conclusiones de absoluta culpabilidad.

Se suspende la vista hasta las cuatro de la tarde que informará el letrado defensor.

Este informa brevemente, ya constituido el tribunal, no convenciendo su discurso, por cuanto después de deliberar el jurado se dictó sentencia condenatoria.

El numeroso público que se agolpaba á la puerta de la Audiencia y que esperaba la salida del «Pellicoco», comentaba el informe de la defensa.

«Pellicoco», se escapa

Las primeras noticias

Anoche serian aproximadamente las ocho menos cuarto, la repercusión simultanea de cuatro ó cinco disparos de arma de fuego, produjo gran alarma entre los vecinos del barrio de Benalúa partida del Portazgo, y transeuntes de la carretera de Ocaña.

El suceso circuló rapidamente por Alicante é inmediatamente cuando llegó á nuestro conocimiento, nos dispusimos á adquirir noticias para hacer una amplia información, ya que los rumores que en un principio recogimos eran de extrema gravedad é importancia, porque en ellos se decía que el procesado que había asistido al juicio oral celebrado ayer en esta Audiencia se había fugado á la pareja de la guardia civil encargada de su conducción, al ser reingresado en las cárceles.

En un principio la noticia se creía una broma de mal gusto, pero poco á

poco adquirió veracidad á medida que se conocían nuevos detalles del suceso y aumentaba la curiosidad del público que comentaba en calles y tranvías lo ocurrido.

Para cumplir nuestros deberes de informadores, nos trasladamos á la cárcel y al descender del tranvia un grupo de personas que se encontraban comentando lo ocurrido en las inmediaciones de este establecimiento, nos relató lo que vamos á reseñar sin que podamos responder de su veracidad.

El hecho

Según nos manifestaron, los disparos motivo de la alarma los hizo la guardia civil, que al regresar de la Audiencia, á donde fué conducido el preso Tomás Cerdán Alenda (á) «Pellicoco» al bajar del coche, éste emprendió la fuga viéndose precisada la pareja de la benemerita encargada de su custodia, de disparar los fusiles persiguiendo al preso.

Este al descender del coche según nuestros informes, rogó al conductor del carruaje, que le colocara bien el sombrero que llevaba—pues iba el reo esposado—y apenas efectuada esta operación dijo:

—«Buenas noches y un tiro»—y emprendió vertiginosa carrera hacia el Asilo de las Ancianas ó sea entre los muros de la cárcel y el anterior edificio, siendo perseguido á tiros por la guardia civil.

En la cárcel

Dada la gravedad del suceso, nos trasladamos á la cárcel, donde fuimos recibidos atentamente por el personal de guardia don Rafael Arias y don Antonio Campos y el jefe de la misma nuestro distinguido amigo don Antonio Fernández, quien enterado de lo ocurrido, se persenó inmediatamente en su despacho, dictando las oportunas ordenes.

En la cárcel nos relataron lo anteriormente dicho, añadiendo que los coches que conducen á los presos á la Audiencia, cuando éstos solicitan tal gracia de la Comandancia de la guardia civil, no penetran en el interior del edificio, pues solamente se permite la entrada á los de las autoridades y por lo tanto la fuga de «Pellicoco» se efectuó en la misma carretera, frente á la puerta principal de la cárcel.

La guardia montada en la cárcel, apenas oyó los primeros disparos, acudió en auxilio de la pareja de la guardia civil, saliendo por las inmediaciones de la cárcel, sin abandonar el punto.

Quien es «Pellicoco»

Recordarán nuestros lectores que Tomás Cerdán Alenda (á) «Pellicoco» fué el autor de la muerte del desgraciado vigilante del Cuerpo de Vigilancia, Luis Pérez Aparicio, cuyo hecho criminal tanto indignó al pueblo de Alicante.

Es un verdadero pájaro de cuentas, quien tiene pendiente tres ó cuatro causas por delitos pertenecientes á varios Juzgados.

En el juicio al que asistí ayer, fué condenado á treinta y dos años de presidio.

Es natural de Aspe y cuenta 24 años de edad.

Las autoridades

Apenas puesto el hecho en conocimiento de las autoridades ordenaron la salida de varias parejas de la guardia civil de caballería é infantería.

Durante toda la noche se han dado varias batidas por las inmediaciones

de la capital no dando ningún resultado.

Se han enviado telegramas á Madrid y pueblos de la provincia interesando su busca y captura.

¿Quien será?

Se habla mucho de una misteriosa dama, de nacionalidad belga, según nos dicen, que por la mañana conversó con el «Pellicoco».

Comentarios

En todas partes no se habla de otra cosa mas que del suceso de anoche, haciéndose infinidad de comentarios.

Se comenta mucho lo confiada que iba la pareja, pues de otro modo no se comprende, conduciendo á sujeto que tan pésima conducta observó, y la viveza para conseguir sus fugas.

Nos enteramos que al entregarlo los empleados de la prisión, le advirtieron á la pareja, la clase de individuo que iban á conducir.

Hace algunos meses, y en un minucioso registro, efectuado en la prisión, se le encontró al ya célebre «Pellicoco», una ganzúa.

A la hora en que cerramos nuestra edición once de la mañana no tenemos noticias de haber sido capturado el «Pellicoco».

Por unas formas

La tarjeta era lacónica, pero expresiva; es más, en ella como en todo lucía su gracejo aquella artista escultural á quien tanto admiraba Alfredo.

La bailarina era la mujer de moda; sus caprichos se cotizaban por miles de pesetas, y eran bastante los jóvenes adinerados que luchaban á porfía por tener el alto honor de satisfacerlos.

—¿Y qué hago yo?—se preguntaba Alfredo dando vueltas á la elegante cartulina, en la cual se leía el nombre de Aurora Velasco, preciosamente litografiado y debajo en letra inglesa muy menuda: «saluda á su amigo Alfredo Duro y le remito una platea para mi beneficio, esperando como justa reciproca, envíe á mi representante su apellido, pero «muy repetido».

—¡Duros! En buena situación estoy para satisfacer tan adorable «sablazo»;—se decía Alfredo lamentando que sus derroches en el mes, hubieran dado fin, en el día 15 con la espléndida pensión que le tenía asignada su opulento tío.

—Quizá Ramón se encuentre en fondos,—prosiguió el joven con alegría, acariciando aquella esperanza;—él es un verdadero amigo y estoy seguro que comprendiendo lo apurado de mi compromiso, me salvará.

Alfredo, vestido irreprochablemente salió de su casa encaminándose á la de su amigo.

—Los jugadores teniendo dinero son siempre espléndidos. Quizá le coja después de una «razzia» de días afortunados y es claro, repleta la cartera de billetes, me prestará mil pesetas, comeremos en el «restaurant» de moda, compraremos algún objeto artístico para Aurora, el resto se lo daremos á su representante y después... á recibir desde la platea las sonrisas de la aderable bailarina. Una visita íntima y á última hora con esa angelical criatura, sería un digno remate que compensaría mis presentes incertidumbres,—se decía Alfredo al dirigirse á la casa de su amigo.

Encontrábase Ramón terminando de almorzar, cuando le anunciaron que por él preguntaba un caballero.

—Que pase.

Poco después se encontraba Alfredo en la puerta del comedor.

—¡Querido Duro! ¿Cómo tú por mi casa?—preguntó Ramón apretando con efusión la mano de su amigo.

—Pues te diré...

—Siéntate aquí, á mi lado, mientras termino el almuerzo; ¿quieres acompañarme?—le interrumpió el amo de la casa ofreciéndole una silla.

—Buenas horas tienes para almorzar; son las tres de la tarde.

—Los que no seguimos más que los mandatos del estómago, tenemos unos desarreglos...

—Y los que nos enamoramos con harta facilidad, tenemos unos compromisos...—dijo Alfredo procurando imitar á su amigo.

—Ya se sabe, ¡siempre las pasiones femeninas! Expílicate, elegantón.

—No sé si tendrás noticia de que esta noche es el beneficio de Aurora Velasco, la...

—¡Pues no he saberlo! Tengo pensado el ir...

—Aurora es una mujer bellísima, ¡qué formas!... y sobre todo, un gusto y un conocimiento del arte á que se dedica...

—No hombre, no; sobre todo lo de las formas.

—Conformes; me distingue de un modo especialísimo,—añadió Duro sin atreverse á declararle el verdadero objeto de su visita.

Y al ver que su amigo seguía comiendo, prosiguió:

(Continuará).

Convocatoria

LOS SOCIALISTAS

Se convoca á Junta general ordinaria para el próximo domingo á las cuatro en punto de la tarde.

Por tenerse que tratar asuntos de interés, no debe faltar ningún compañero.

Alicante 2 Noviembre 1916.—Por el Comité, Francisco C. Fayos,

Alicante

Asuntos puestos al despacho del Ayuntamiento para la sesión ordinaria de la semana en curso:

Instancia de Esplá, Muñoz y Vidal, sobre reconocimiento de crédito.

Don José Guillén solicitando reconocimiento de crédito.

Doña Felicita Sampere sobre reconocimiento de crédito.

Don Federico Gómez Mora sobre reconocimiento de crédito.

Don Fernando Muñoz sobre reconocimiento de crédito.

Comunicación de la Alcaldía de Albacete.

Informes de Hacienda en instancia de la Superiora de las Oblatas y doña Josefa Lillo y otras.

Informe de Ensanche en instancia de don José Nadal.

El juzgado de instrucción de esta capital, interesa la presentación en el término de diez días de Juan García Mouillo procesado por el delito de estafa.

Eyer mañana á las seis ha regresado de Elda, la compañía comico dramática que dirige Rafael Juan la que tan brillantemente obtuvo un grandioso éxito, ayer, durante la representación de Don Juan Tenorio en el Teatro Circo Castelar de dicha población.

INFORMACION GENERAL

Para el día 7 de Diciembre está señalada la adquisición de viveres con destino al Ejército y Guardia civil de residencia en Alcoy.

De la corte regresó el inspector provincial de Sanidad y respetable amigo nuestro don José Gadea Pró.

Los soldados del cupo de instrucción del reemplazo de 1915 destinado al Regimiento de la Princesa número 4, deberán incorporarse á dicho Regimiento el día cinco del actual mes.

Se encuentra restablecido de sus ligeras dolencias el decano de la prensa alicantina y director de «El Graduador», don Antonio Galdó López.

Con toda felicidad ha dado á luz una preciosa niña la distinguida señora doña Clara Barceló esposa de nuestro querido amigo don Ramón Puertales prestigioso comerciante de Denia.

COMPANEROS.—Un obrero como vosotros tiene un modesto taller de relojería. ¿Queréis ayudarle? En cambio os compondrá vuestro reloj á mitad del precio, garantizando los trabajos
Villavieja, 73, bajo.

El arrogante «Don Juan»

De nuevo ha hecho su aparición anual el arrogante «Don Juan Tenorio», aquel que su inmortal autor vendiera por cinco mil reales, bien ajeno á que con sólo presentarse una vez al año en escena habia de dar miles de duros, millones de pesetas en el transcurso de los años.

Aparte los teatros de casinos y sociedades, el calavera Don Juan fué recibido anoche con el entusiasmo de siempre.

Desde nuestros abuelos hasta nosotros, ha pasado el «Tenorio» de generación en generación, adquiriendo mayor relieve cada año, llegando á ser en nuestros días un rito sagrado.

Y es que el «Tenorio», como «Don Quijote», es algo arrancado al alma de nuestra raza, es la encarnación del espíritu español inquieto y aventurero.

¿Podrá contarse un español que no tenga de Don Juan? ¿Existirá alguno que no se haya sentido bravucón y pendero? ¿Habrá quien nos aventaje en galanteos y aventuras?

Pues por eso nos gusta el «Tenorio», porque Don Juan es galante con arrogancias de bravo, retador y mujeriego, con aire de gran señor, capaz de asaltar los palacios y los conventos y de bajar á las cabañas jugándose la vida por su dama.

Así es Don Juan y así somos los españoles. Por eso el «Tenorio» es inmortal. Mientras haya un español habrá un Don Juan.

Y como á la vida de Don Juan va unida de Doña Inés, doblemente nos interesa, porque la hija de Ulloa también es encarnación de la mujer española, siempre noble, romántica y con el pensamiento puesto siempre en su Don Juan.

Mascarrilla

TALLER DE AFILAR

DE

Francisco Soler

Angeles, 3.—Alicante

Trabajos garantizados, perfección económica.

Las ferias de Burdeos

Madrid.—El «Maasbode del 17 de Octubre publica el primer artículo sobre las ferias de Burdeos y el desarrollo industrial del Sudoeste de Francia.

Burdeos será dentro de poco el centro del gran distrito industrial y comercial. La especie «de holgazanería artística» que invadió á Francia ha hecho sitio á un despertar económico sin precedente, el cual no ha permitido solamente el asalto gigantesco en el Somme, sino la preparación de un esfuerzo que traerá sus frutos después de afirmada la paz.

Más hundimientos

Madrid.—Se cree que el trasatlántico «Marina» ha sido hundido por un submarino alemán. Salió de América hace cinco semanas con cincuenta americanos á bordo y las últimas noticias dicen que han desaparecido diez y siete hombres, de los cuales dos son americanos.

Los Norteamericanos

Madrid.—Se hacen investigaciones para averiguar las obligaciones que contraídas por Alemania han sido violadas. Esta cuestión y las pérdidas de vidas, unida á la destrucción de barcos noruegos y suecos, causa intranquilidad.

El «Telegraph» de Londres dice que los alemanes, con su característica de arbitrariedad, quieren tratar al mundo entero como á un país conquistado y los aliados están decididos á destruir esta política.

En Rumania

Madrid.—Los comunicados oficiales y telegramas privados dan una impresión de que mejora la situación y esperan en breve los nuevos refuerzos rusos y se anuncia que se supone que se ha emprendido la ofensiva en la Dobrudjaj que la contra ofensiva en el frente de Pradeal dió por resultado la captura de varias posiciones enemigas.

En Viena se admite la derrota al Suroeste del desfiladero Suzrdak.

Los rumanos han cambiado en absoluto la situación del Valle Ejin, apresando á más de 1.000 hombres y recogiendo dos baterías.

Los servicios

Madrid.—El corresponsal en el frente servio manifestó con fecha 29 de Octubre que con paciencia y optimismo los servios han estado luchando más de un mes contra la fuerte defensa búlgara de Monastir y que ahora se hallan en plena vista de la ciudad, mientras que los ingleses avanzan su línea de Monastir.

Las leyes de la guerra

Madrid.—En la Cámara de los Comunes manifestó Mr. Hope que se habían tomado medidas para recopilar las pruebas de los casos en que Alemania había quebrantado las leyes internacionales desde el principio de la guerra.

En la misma Cámara manifestó Mr. Balfour que, según el comunicado del ministro Doyer, dos destroyers alema-

nes chocaron en el último combate del Canal.

También manifestó el primer ministro que pronto sería presentada una ley destruyendo á los pares enemigos (2).

En la Asociación de la Prensa

Mañana á las nueve y media de la noche tendrá lugar en los salones de esta Sociedad la primera conferencia del curso, la cual estará á cargo del dignísimo Vice-Presidente de la Asociación D. Salvador Sellés.

A tal acto se convoca á todos los señores socios numerarios y protectores.

Espectáculos

Salón Moderno

Variados programas cinematográficos todos los días.

Sección continua desde las 6.

Preferencia, 15 céntimos.—General 5 id.

Teatro Nuevo

Proyecciones cinematográficas de acreditadas casas, tanto españolas como extranjeras, desde las 6 en adelante.

Estrenos todas las noches.

Salón Novedades

Compañía de zarzuela.—Función por secciones.

Para hoy: «El amor que huye».—«Tenorio musical».—«Marina».

J. ACEVEDO

Gran surtido en sombreros y gorras para caballeros.—Últimas novedades en sombreros de paja.

PRECIO FIJO

Rafael Altamira, (antes Princesa), 12

¡Es decir que Alfredo la despreciaba hasta el punto de no ocultar á nadie su caída, de sentirse satisfecho de que otros le arrojaran á la cara los ultrajes á que se había hecho acreedora con su confesión!

Y no obstante, la esforzada y generosa joven no inclinó la frente ante aquella nueva vergüenza, ante aquella humillación.

Había confirmado su falta sin palidecer, sin bajar los ojos ante los de la dama, que indignada por su aparente cinismo la dijo con violencia:

—¿Tendréis la osadía de pretender que se os crea una señorita honrada? ¿Esperabais tal vez que el conde, hechizado por vos, llegara hasta el punto de casarse con vos á pesar de vuestra vergüenza?

—No, no lo esperaba—respondió Paulina con noble sencillez;—no es él hombre que puede comprenderme; no es él hombre que me merezca.

—¡Oh! ¡desventurada y mala criatura!—había exclamado exasperada la

anciana, ocultándose el rostro con las manos, alejándose de Paulina.—¿No teméis el castigo de Dios?

—No—añadió Paulina, siempre calmada,—porque El sabrá juzgarme mejor de lo que me han juzgado los hombres.

Paulina confiaba sólo en El, que conocía su martirio, su sacrificio y su resignación.

Sin padre, abandonada de Alfredo, despreciada de todos, refugiábase en el amor de aquel niño inocente, que la llamaba mamá y la cubría de besos y caricias.

Gastoncito era inteligente, sensible. En ciertos momentos parecía comprender que él era la causa de las pasajeras tristezas de Paulina.

Y sus ojazos, que tanto recordaban los de su padre, se llenaban de lágrimas.

—¿Qué tienes, ángel mío?—le preguntaba Paulina abrazándolo convulsivamente.—¿Qué tienes? Dilo á tu mamá.

ESPECTACULOS

Teatro Principal

Según a la solemnidad del día impone una ya larga, aunque un tanto absurda tradición, ayer irrumpió en la casi totalidad de los escenarios españoles el «gallardo y calavera» don Juan Tenorio, y los versos maravillosos de Zorrilla pasaron por toda la gama de la recitación, desde la más primorosa hasta la más detestable.

En nuestro Principal la compañía de Jaime Borrás logró dar a la obra una interpretación de conjunto muy justa y estimable. Claro es que «Tenorio» por las especiales condiciones en que se representa, no merece de los autores un estudio tan esmerado y prolijo como otras obras (pero aun así Borrás encarnó con singular acierto el carácter bizarro e impetuoso del audaz galán sevillano, y tuvo momentos felices en que el público subrayó con aplausos entusiastas su excelente labor.

La señorita Palma nos presentó una espiritual y apasionada doña Inés de Ulloa, y fué también muy justamente aplaudida.

Notables de verdad el veterano Puigmoltó la señora Grajera, y el señor Barbero y discretos los restantes intérpretes.

Tregua.

Junta de festejos

y propaganda del clima

Comisión Ejecutiva

Señores que han prestado su conformidad a las cantidades mensuales asignadas.

Don Juan Rodenas, 0'50.

D. Daniel Tudela, 2'50.

Compañía de las aguas de Sax, 10.

- D. José Samper, 1.
- D. Rafael Cremades, 1.
- D. Pedro Mercader, 4.
- D. José Valverde, 4.
- «La Compañía», 14.
- D. Tomás Sala, 4.
- D. José Pastor, 4.
- D. Carmelo Templado, 2.
- D. Vicente Quiles, 2.
- D. José Pascual, 2.
- D. Ramón Oncina, 2.
- D. Antonio Asensi, 2.
- D. Arturo Candet, 2.
- D. Rafael Serrano, 0'50.
- D. José Mendiola, 1.
- D. Manuel Navarro, 1'50.
- D. Francisco Ruiz, 1'50.
- D. Luis Calatayud, 1.
- D. Rafael Moyá, 1.
- D. Rafael Arques, 5.
- D. Vicente Samper, 2.
- D. Antonio Sogorb, 1.
- D. Francisco Irlés, 2.
- D. Diego Llopis, 2.
- D. Emilio Pol.

Concurso para obreros

100 pesetas de premio

La Junta Directiva de este Círculo ha acordado prorrogar el plazo de admisión de trabajos para este concurso hasta el día 10 del próximo mes de Noviembre.

Este premio se otorgará bajo las siguientes cláusulas:

- 1.º solo podrán concursar los obreros.
- 2.º Los trabajos no irán firmados y el nombre del autor se presentará en plica cerrada en la que irá escrito el mismo lema que en el trabajo original parezca.
- 3.º El asunto ó tema de que dichos trabajos se han de ocupar será el siguiente: «Estudio de los medios mas

prácticos para la resolución del problema obrero.

También se otorgará un premio consistente en mención honorífica con la inclusión del nombre del autor en un cuadro de honor al trabajo que mejor contribuya a exaltar el amor a la Patria.

El Círculo se propone con estos trabajos editar unas hojitas que se llamarán «Hojitas patrióticas».

Los concursantes podrán remitir sus composiciones a la Secretaria del Círculo Pi Margall 14.

Los obreros del mar, esos seres dignos de mejor suerte, luchan contra los elementos y pierden la vida por el pan de sus hijos.

Los revendedores de pescado arrastran una vida miserable y no tienen camisa que ponerse.

Los subastadores y acaparadores, se han enriquecido todos.

Váyase el hambre de unos por la hartura de otros.

Josefa Escolano

Profesora en partos

Ex-alumna de la Facultad de Medicina de Barcelona

Academia preparatoria para cursar dicha carrera, con arreglo a los métodos modernos.

Horas de visita. De diez a once y de tres a cuatro.

Calle de Montegón número 6, 0-1 Alicante.

CASA DE VIAJEROS

DIANA

Habitaciones de primer orden

Coches a todos los trenes

Servicio esmerado

(Junto al estanco)

José Mullor Colomina

LA PRIMITIVA FUNERARIA

situada en la calle Doña Saurina, número 10 (antes Escuela), ha dispuesel en lo sucesivo favorecer al público con una grandiosa rebaja de precios. No dejen de visitar este establecimiento, cuando sea necesario en lo que encontrarán un 75 por 100 de economía.

Concepción Baeza

Profesora en partos

Academia preparatoria completa para la carrera de comadrona, con arreglo al último plan de estudios.— Hospedaje para embarazadas. Concepción núm. 7, 2.º izquierda esquina a Calderón).

Los mejores anisados dulces y secos preferidos a todos los demás, los hallarán en la fábrica de aguardientes, licores y jarabes de

Francisco Gadea

Especialidad en los anisados

LANES

Carnet del viajero

Ferrocarriles ae M. Z. A.

Correo Madrid: Sale de Alicante a las 20 horas. Llega a las 8.—Tren mixto: Sale a las 22. Llega a las 6'45.—Correo andaluz: Sale a las 14'30.—Llega a las 12'38.—Corto de Almansa: Sale a las 17'40.—Llega a las 21'50.

Ferrocarriles Andaluces

Tren mixto de Murcia y Torreveija: Sale de Alicante a las 6'30 Llegada a las 10.—Tren correo Sale de Alicante a las 45.—Llega a las 11'55.—Tren corto: Sale de Alicante a las 4.—Tren mercancías a Zeneta y Torreveija. Sale de Alicante a las 4'50.—Tren corto de Elche: Sale de Alicante a las 13.

Linea de la Marina

Sale de Alicante a las 10'44 Entrada a las 15'35 Llegada a Denia a las 14'15 Salida a las 11'45.

Servicio de diligencias

Posada de la Baseta: Para Santapola a las 9'30.—Para Agost y Busot a las 14.—Posada de «La Unión»: Para Relleo a las 13.—Para Alcoy a las 12 50.—Para Aguas, a las 14.—para Santapola a las 14.—Automóvil: Para Ibi las 14.—Para Jijona a las 15'50.

Servicio de Automóvil Hotel Victoria

Sale de Alicante a las 14'33 Llegada a las 9'30.—Salida de Alcoy a las 6'30 Llegada a las 9'30.

GHIC PARISIEN CORSETERIA

— DE —

Josefa Peiró

CASA DE GRAN MODA' Calle Mayor, núm. 11.—Alicante

Corsés y sostenedores de todas clases, formas y precios, en telas de la mayor novedad

Especialidad en todos estos artículos a medida.—Modelos nuevos todos los meses.—Precios económicos.

“ALMENDRAS SALADILLAS”

REVISTA SEMANAL

Toros :-: Teatros :-: Cines

Espectáculos callejeros

Se publica todos los domingos

Director: PICA-DURA.

—Tú no me quieres—balbuceaba el pequeño con infantil lenguaje.

—¿Qué no te quiero? ¿Por qué lo dices?

—No lo sé, no te ríes conmigo.

—¡Tesoro mío! no todos los días tiene tu mamita ganas de reír y de gozar; pero mi amor por ti es siempre el mismo, aun crece más cada día; tú eres mi alegría, mi consuelo. Dame un beso.

—Ay, mamá mía, te quiero mucho, mucho, y seré bueno, no haré nunca el raro.

¿Cómo Paulina no había de adorarlo?

También podía contar con otros dos nobles corazones; el de Amelia, su hermana de leche y fiel camarera, y el de Huberto, que aunque lejos, no la olvidaba.

Aquella noche había leído las dos cartas que le dirigiera el señor Torrazo, la primera, desde Nápoles, y la otra desde Port-Said.

En la primera, Huberto decía:

“Señorita:

„Quería callaros lo que me sucedió

Era de noche.

Paulina velaba en su cuarto, sentada junto a un escritorio.

Su hermoso semblante, iluminado por la lámpara, aparecía calmado y sereno.

Y sin emargo, no había apurado por completo el cáliz de la amargura y de la vergüenza.

La visita de la anciana señora enviada a ella por el conde Alfredo Monaro, había sido uno de los golpes más rudos para su corazón.