

62-6-38

SEMANARIO CATÓLICO

REVISTA RELIGIOSA, CIENTÍFICA Y LITERARIA

Consagrada á la Virgen María, Madre de Dios
y Madre de los hombres

Núm. 47.

Alicante 14 de Enero de 1900.

Año II.

SUMARIO

El Santo Bautismo, por F. M. Elche todo de Maria y para Maria, por el Corresponsal.—
La insignia del cristiano, por A. C. Bdo.—Apertura de la Puerta Santa.—Miscelá-
neas.—Sección religiosa: Cultos.

EL SANTO BAUTISMO

Para perdonar ó borrar el pecado original en la antigua Ley, suficiente era para la salvación de los niños, la fe directa de otros en el Salvador que había de venir. Lo cual verdaderamente para los niños de los Hebreos que no morían antes del día octavo del nacimiento, esto se obtenía en la Circuncisión. Para los demás, y también para los gentiles que en sustancia guardaban la verdadera religión, no se ha de dudar que á estos mismos el Dios misericordioso que no quiere que nadie perezca, habrá procurado, dice Santo Tomás, algún remedio para la salvación. Después de la venida de Jesucristo, autor de todos los Sacramentos, no se puede conseguir la salvación (á no ser por el martirio como en los Santos Niños Inocentes, ó en caso de necesidad, con un vehemente deseo de recibirlo con verdadera contrición ó amor) si no es por el bautismo de agua, según las palabras de Jesucristo: «No puede entrar en el reino de Dios, sino aquel que fuere renacido de agua y de Espíritu Santo.» Los primeros cristianos, según San Justino y Tertuliano, no tenían mas baptisterio que las fuentes; los rios, los lagos, ó la mar,

27

que estuviesen mas cerca de su habitación, y aun en tiempos de persecución conferian el bautismo en sus casas.

Desde luego que la religión cristiana llegó á ser la religión de los Emperadores, todas las iglesias tienen baptisterios. San Cipriano llama al bautismo la fuente de donde dimana nuestra santificación y plenitud de gracia. A los que han de ser bautizados dánseles los padrinos para que le presenten á la iglesia y en defecto de sus padres se encarguen de su instrucción religiosa. El padrino, en nombre del que va á ser bautizado, dice que pide la fe de Cristo, porque ésta le merecerá la vida eterna. La vida eterna, responde el sacerdote, es esta: «Amarás al Señor tu Dios de todo tu corazón y de toda tu alma y al prójimo como á tí mismo.»

El sacerdote sopla tres veces sobre el niño que debe ser bautizado, diciendo: «Sal de esta alma espíritu inmundo, y cede el lugar al Espíritu Santo.» El soplar, tres veces sobre el niño, en honor de la Santísima Trinidad, se hace, dice San Agustín, para arrojar al demonio por la virtud del Espíritu Santo, que se llama soplo de Dios; sopla en forma de cruz, para denotar que el demonio debe ser arrojado por los méritos de Jesucristo crucificado.

Hace también el sacerdote la señal de la cruz sobre la frente y sobre el pecho del niño, diciendo: «Recibe el sello de Dios Padre Omnipotente, sobre la frente y sobre el corazón, á fin de que cumplas todos sus mandamientos.» La cruz que se hace en la frente del que debe ser bautizado, significa que un cristiano, lejos de avergonzarse de la cruz de Jesucristo, debe poner su gloria en las humillaciones y sufrimientos para asemejarse más á este divino modelo. Hácese también la señal de la cruz sobre el corazón para dar á entender que un cristiano debe amar la cruz y debe poner toda su confianza en Jesucristo crucificado y que no le basta llevar la cruz en la frente, sino que es menester que ella sirva de freno á todas sus pasiones, que razone sus placeres, y el amor de la cruz sea el contraveneno del amor propio. Después de los exorcismos sobre el que debe ser bautizado, le pone al sacerdote sal en la boca, diciendo: «Recibe la sal de la sabiduría que te sirva para llegar á la vida eterna. Amén.» La propiedad principal de la sal es que no teme corrupción alguna, y aun preserva de ella las viandas que con ella se sazonan; y sirve maravillosamente para darlas gusto, por lo cual es el símbolo de la sabiduría. Pone, pues, el sacerdote sal en la bo-

ca del que va á bautizarse, para significar la verdadera sabiduría, que es la ciencia de la salud, el gusto de las cosas del Cielo, la incorruptibilidad de las costumbres que la iglesia pide por ellos, y por esto la iglesia emplea la sal, dice San Agustín.

También el sacerdote, tomando con el dedo pulgar un poco de saliva, toca con ella las orejas y las narices del niño, diciendo aquella palabra siriaca ó caldaica de que se sirvió Jesucristo para curar á un hombre sordo y mudo: «Ephpheta: sean abiertas tus orejas á la doctrina de Jesucristo y tus narices para que sientas el buen olor.» La iglesia, dice San Carlos, pide que aquel que va á ser bautizado oiga la voz de Dios y sus mandamientos, á fin de que esta divina doctrina que el Señor nos ha enseñado, entrando por sus oídos, pase á su corazón y sienta en él su dulzura. Pide también que sepa discernir el buen olor del malo, esto es, la sana doctrina de la que está corrompida; la una y la otra entra por los oídos y es muy interesante este discernimiento.

El sacerdote unge también con el óleo sagrado de los catecúmenos el pecho y las espaldas del que vá á bautizar, diciendo: «Yo te unjo con el óleo de salud en Jesucristo Nuestro Señor, para que tengas la vida eterna.» Esta unción se hace en forma de cruz y significa la gracia que fortifica al cristiano en los trabajos y combates de la vida espiritual; y que la endulzan, dice San Cirilo, el yugo de Jesucristo á que se somete. Después hace la unción del Santo Crisma en forma de cruz con el dedo pulgar sobre la cabeza del que acaba de ser bautizado. Hácese esta unción en la cabeza del nuevo bautizado, para significar que el Bautismo le hace en alguna manera según la expresión del Apóstol, miembro de una nación escogida, de un pueblo santo, y del real sacerdocio; como si le dijese: «Tienes derecho para ofrecer á Dios hostia pura y santa; tus votos, tus oraciones, tus obras de misericordia y de penitencia son otros tantos sacrificios de alabanza y de acciones de gracias que ofreces al Señor;» según la expresión del Profeta: «Tú eres de una extirpe real, puesto que en calidad de cristiano participas del reinado de Jesucristo y debes reinar con él en su reino en la mansión de la gloria.

Además de lo transcrito, debiéramos decir que del Bautismo; según el Apóstol, fué ya figura, el tránsito del Mar-Rojo, pues dice San Juan Crisóstomo que el Bautismo, simbolizado en la mar, saca

á los cristianos de la esclavitud del demonio y los separa contra sus acechanzas y tentaciones. Profecía de este Sacramento del Bautismo fueron también aquellas aguas que Ezequiel en espíritu vió que salían del Templo.

El emperador de Constantino, siendo mayor de edad cuando recibió el Bautismo, bautizado que fué, levantó la voz y dirigió su corazón á Dios para darle gracias de un tan grande beneficio y dijo: «Ahora sí que soy verdaderamente dichoso; ahora sí que soy feliz. ¡Qué brillante luz resplandece á mis ojos! ¡Qué desgracia el hallarse privado de tales bienes!

F. M.



Compuesto y ajustado nuestro número anterior, recibimos el siguiente artículo de nuestro Corresponsal en Elche, al cual no pudimos dar cabida, bien á nuestro pesar en dicho número, por la razón expuesta; pero como entendemos que todo aquello que tiende á dar gloria á Dios poniendo de manifiesto los justos entusiasmos de la fé católica no pierde la oportunidad, con gusto lo insertamos hoy, persuadidos de que ha de agradar á nuestros habituales lectores. Helo aquí:

Elche todo de María y para María

Así ha de exclamar espontáneamente, el que haya presenciado el entusiasmo y alegría con que la ciudad de las palmas anualmente conmemora y celebra la página más brillante de su preclara historia, el fausto acontecimiento de la milagrosa venida á dicho pueblo de la Excelsa Patrona la Santísima Virgen de la Asunción.

Quinientos veintinueve años hizo el 29 del próximo pasado Diciembre que el inmortal vigía de la cercana playa del Tamarit, Francisco Cantó, entró en brioso corcel á la entonces villa de Elche, anunciando, vivamente emocionado, á los pacíficos habitantes la venturosa nueva del hallazgo de una hermosa imagen de María en el punto llamado de las *Azucenas*. Quinientos veintinueve años hizo el

29 de Diciembre, que flotando sobre las olas del mar, sin más remo, ni piloto que la divina Providencia, arribó á la vecina playa la encantadora Imagen de la Virgen de la Asunción, encerrada en misteriosa arca, en cuya cubierta se leía la expresiva inscripción: «Soy para Elche». Quinientos veintinueve años hizo el 29 de Diciembre, que en medio de un júbilo indiscriptible, vino María á tomar posesión del pueblo, que tan benignamente había elegido, para regir sus destinos, para santificarle con su presencia soberana, para enaltecer su historia, para inmortalizar su nombre. Quinientos veintinueve años hizo, en fin, el 29 de Diciembre, que la Santísima Virgen de la Asunción venía á ser toda de Elche y para Elche, por la serie, jamás interrumpida, de gracias y beneficios que por su poderosa mediación dispensa á todos los ilicitanos; y los ilicitanos todos, que, en tan cariñosa Madre tienen su esperanza y su vida, al llegar ese día grande, santo, feliz, glorioso, dando un punto de reposo á su trabajo é industria, latiendo sus corazones á un mismo impulso, sintiendo sus pensamientos igual fuerza atractiva y convergiendo sus miradas y deseos hacia un mismo objeto, entregados todos á las expansiones del más santo júbilo, se preparan á dar, y de hecho dan al mundo el más hermoso y público testimonio de la fé, de la veneración, del amor y gratitud que deben á la celestial princesa, cuya predilección y patrocinio les son tan conocidos, y verdaderamente prueban que si María es para Elche, Elche es todo de María y para María. La fé y el amor con que aquellos ilicitanos recibieron en el año 370 y aclamaron á la Virgen de la Asunción por su Reina y Patrona, no se extingue ni aminora en sus descendientes, antes al contrario, va en creciente y fervoroso aumento, y bien lo atestiguan las suntuosas fiestas con que este año han celebrado el más fausto acontecimiento de su historia patria.

El general volteo de campanas al amanecer el día 28 y la banda de música La Veterana que recorriendo las principales calles de la población, interpretaba alegre diana, anunció á la antigua Ilice que se encontraba en la víspera de su gran día. A las diez se celebró en el templo de Santa María el Santo Sacrificio de la Misa en honor de la Virgen Santísima, durante la cual dejó oír sus armoniosos acordes la citada banda que dirige el Sr. Buyolo. A la una de la tarde multitud inmensa de ilicitanos, de toda clase, condición y sexo, se hallaban ya apiñados en la plaza de la Constitución, ávidos y deseosos de pre-

senciar la tradicional entrada del inmortal Francisco Cantó, llegando á las dos y media montado en hermoso caballo, anunciando, entre la emoción y el entusiasmo de los que le veían y escuchaban, el feliz hallazgo de la Santa Imagen, é invitando á que salieran todos á recibir á su Patrona. Acto seguido púsose en marcha, presidida por el distinguido sacerdote D. José María Moscardó, la larga y nutrida comitiva, compuesta de todas las clases de la sociedad ilicitana, además de los comparsas de Heraldos y de Indios, el figurado Ayuntamiento de aquella época, y las bandas del precitado señor Buyolo y de la vecina villa de Santapola, dirigiéndose al huerto llamado de las *Puertas encarnadas*, donde colocada en valioso trono, recientemente restaurado, la Venerada Imagen, regresó en magestuosa procesión y entre los entusiastas vivas de las muchedumbres, por las mismas calles que recorrió en venturoso día, hasta la ermita de San Sebastián, pasando después de algunos momentos de descanso, al templo de Santa María, donde se cantó solemne salve por el Reverendo Clero; después el nuevo coro *Gayarre* interpretó admirablemente el hermoso himno, compuesto expresamente para dicho acto, letra del inspirado vate D. Arsenio Serrano y música de don Antonio Sansano. Al toque de oraciones empezaron los solemnísimos Maitines á la Virgen Santísima, que radiante de belleza incomparable, entre infinidad de luces, aparecía desde su augusto camarín hermosísima y propicia para bendecir á los ilicitanos todos que en esa noche acuden á visitarla. Al primer crepúsculo de la mañana del 29 las bandas de música y las dulzainas cruzaban, tocando alegres pasadobles, las calles y las plazas de la ciudad. A las nueve, el espacioso templo de Santa María, engalanado con sus más ricos ornamentos, era ya pequeño, no obstante su gran capacidad, para contener á los cristianos que en dicho día acuden á postrarse á los pies de la mejor de las madres. Después de solemne tercia, con la magestuosa seriedad del canto llano, se ofició la misa Conventual, á la que asistió el Muy Ilustre Ayuntamiento.

El Sr. Cura de San Juan de esta población, D. Jerónimo García, encargado de la oración sagrada, demostró una vez más su reconocido talento y relevantes dotes oratorias. Con elocuencia verdaderamente arrebatadora y haciendo gala de sus profundos conocimientos históricos, hizo ver á sus oyentes «que era Elche antes de María, que es Elche con María y qué llegaría á ser Elche si desgracia-

damente perdiera á María ó se hiciera indigno de su amor.» A las tres de la tarde salió de su santuario la Veneranda Imagen llevada en andas por cuatro sacerdotes y después de recorrer las principales calles en hermosa procesión, á la que asistieron los comparsas todos del día anterior, todas las autoridades locales, y los tres cleros con cruz alzada, entre las frenéticas aclamaciones y entusiastas vivas del pueblo, regresó la Patrona de Elche, ya anochecido, á su suntuoso templo, en cuyo hermoso presbiterio, radiante de luz y de gloria, se dió fin á tan solemnes fiestas con el conmovedor himno del Te-Deum.

¡Gloria á María, toda de Elche y para Elche!

¡Gloria á Elche, todo de María y para María!

¡Viva la Sociedad «Venida de la Virgen,» que, con celo digno de loa y con sacrificios dignos de premio, trabaja incansable y coopera eficazmente para que Elche celebre con inusitada pompa y solemnidad la fecha memorable de la Milagrosa Venida de la Virgen de la Asuncion!

El Corresponsal

Elche 3 Enero 1900,



La insignia del cristiano

Creemos firmemente que uno de los motivos por que se menosprecia tanto en nuestros días la divina religión que profesamos, consiste en el poco cuidado que la gran mayoría de los que profesamos los principios católicos ponen en las prácticas piadosas, en la falta de atención con que se verifican algunas manifestaciones del culto externo. Este, que como deben saber los católicos, tiene verdadera importancia, consiste en expresar por signos sensibles la adoración interior que se tributa á Dios y la veneración que sentimos hacia la Virgen y los Santos; y, aunque las manifestaciones exteriores de religiosidad no sean regla infalible de amor divino, siendo la única manera que tiene á su disposición el hombre para expre-

sarlo, es preciso poner el mayor cuidado en aquéllas, para que anden acordes con lo que se quiere expresar. El signo debe expresar la cosa significada, y la inteligencia aprecia por el signo el valor de la idea ó del sentimiento á que se refiere.

Una de las mas grandiosas manifestaciones del ser de cristianos, la insignia propia del discípulo de Cristo, es la Santa Cruz, signo de nuestra redención y objeto por tanto de la mayor veneración para nosotros, por haber sido como la llave que nos abrió la puerta de bronce del paraíso celestial que estaba cerrada al hombre desde su prevaricación. Ella nos distingue de los no católicos y es, por gracia de Dios, nuestra principal arma de defensa contra los enemigos que continuamente acechan á nuestra alma.

No obstante tan alto significado y á pesar de los gloriosos recuerdos que tiene la Cruz para los cristianos, es muy frecuente y generalizado hacer de ella un uso ridículo é irreverente, principalmente al signarse y santiguarse; pocos son los católicos que en este acto de religión ponen el cuidado y la atención debidos, siendo, en cambio, muchos los que no hacen la figura de la cruz, sinó una parodia de ella, y están en mayor número todavía los que al hacerla no tienen en cuenta el valor de lo que hacen y se limitan á llevar la mano hacia arriba ó hacia abajo, á derecha ó á izquierda sin acompañar á la acción las palabras que al efecto deben pronunciarse.

Conocemos á muchísimos católicos, y entre ellos los hay de todos los estados y condiciones, señoras venerables, virtuosas señoritas ó pobres artesanas, etc., que no obstante que no consentirían que se dudara un punto de su piedad católica y sin embargo de hallarse muy instruídos en cuanto á sus obligaciones de cristianos se refiere, cuando llega el caso de hacer la señal de la cruz, serían capaces de hacer reír á un guarda-cantón si no dieran con ello motivo para llorar el poco aprecio que se hace de lo que es tan digno de respeto. Largo tiempo lo venimos observando; mejor se santiguan muchos pequeños católicos alumnos de nuestras escuelas de primera enseñanza que personas mayores encanecidas en prácticas de piedad y religión.

De aquí resultan varios males; primero, el mal ejemplo para los individuos que están sujetos á la autoridad del que lo comete, hijos, criados, etc.; segundo, el escándalo en los que procuran cumplir con toda voluntad sus deberes de católicos; y el menosprecio en

los indiferentes y anticatólicos que juzgan, lógicamente en apariencia, en sentido desfavorable á la Religión, como se pudiera pensar de un ciudadano que tratara con poco respeto y atención la enseña gloriosa de la patria.

¿Será atrevido en el periodista católico presentar estos cuadros de la vida real y señalar la enfermedad que amenaza contagiar si ya no lo ha conseguido, á la gran masa católica? ¿No influye en las costumbres dejar de practicar como es debido uno de los actos del culto externo cuyo significativo es elevadísimo? Si consiguiéramos que alguno de nuestros lectores, entrando en cuentas consigo mismo se decidiera á corregirse en este particular, habríamos alcanzado el noble y único impulso que ha movido nuestra pluma: la mayor gloria de Dios y el bien de nuestra santa Religión.

A. C. Bdo.



Apertura de la Puerta Santa

A las dos de la tarde del 24 quedó terminada en Roma dicha solemnidad. A la hora oportuna se puso de manifiesto el Santísimo Sacramento en la capilla Sixtina, mientras el Papa, en las Cámaras pontificias, se revestía con los sagrados ornamentos de color blanco, y, precedido de su corte, de la capilla pontificia, y de los Obispos, Arzobispos, Patriarcas y Cardenales, ordenados en procesión, se encaminó á dicha capilla, donde permaneció en oración un rato. Luego Su Santidad incensó al Santísimo, y tomando con una mano un cirio y con otra una cruz, entonó el *Veni, Creator Spiritus*. Mientras se cantaba este himno, sentado el Papa en la silla gastatoria y precedido de la procesión se dirigió al pórtico de San Pedro, donde ocupó el trono cerca de la Puerta Santa, y mandó dar lectura á la Indicción del Jubileo, que fué oída de pie y con la cabeza descubierta por todos los circunstantes.

Entonces Su Santidad, cambiando los ornamentos blancos que vestía por otros morados, descendió del trono, y con paso firme llegó solemnemente á la Puerta Santa, que estaba ligeramente tapiada. En su muro dió tres golpes con el martillo de oro, diciendo al primer golpe: *Abridme las puertas de justicia*. Los cantores de la ca-

pilla pontificia contestaron: *Entrando en ellas alabaré al Señor*. Al segundo golpe dijo el Papa: *Oh Señor entraré en tu casa*; los cantores respondieron: *Adoraré en tu templo en tu temor*. Al tercer golpe, con voz vibrante, dijo el Pontífice: *Abrid las puertas, porque Dios está con nosotros*. Los cantores contestaron: *el Dios que obra maravillas en Israel*.

Durribado el muro por los obreros preparados al efecto, Su Santidad descendió del trono llevando en la mano derecha una cruz y en la izquierda un cirio dorado encendido; se dirigió solemnemente á la Puerta, se arrodilló en el umbral, entonó el *Te-Deum* y terminado el versículo por el coro, se puso de pie y penetró en el inmenso y solitario Templo mientras todas las campanas de San Pedro, secundadas al punto por las de toda la ciudad, anunciaban al orbé el gran suceso.

Luego penetraron en la Basílica los Cardenales, Patriarcas, Arzobispos, Obispos, Abades mitrados, Penitenciarios y demás de la comitiva, dirigiéndose á la capilla de la Piedad. Adoraron de nuevo al Santísimo, se rezaron las preces de rúbrica y quedó inaugurado el Año Santo. Poco después salieron los cardenales designados para abrir las Puertas Santas de las Basílicas de San Juan de Letrán y Santa María la Mayor y San Pablo, no sin antes recibir con la inmensa multitud que llenó el grandioso Templo, la bendición del Pontífice.

* * *

El martillo de oro regalado al Papa para abrir la Puerta Santa en la basílica de San Pedro, pesa medio kilo; es de oro puro y está cincelado, según la gloriosa tradición del arte italiano, sobredibujos de Tartarine, de Bolonia. El martillo propiamente dicho, mide 20 centímetros y el mango 25. Este está dividido en tres porciones. En una lleva en relieve las armas de León XIII, con una corona de rosas. En otra parte, una cruz bizantina, sobre cuyos brazos se lee: *Jesus Christus Deus Homo*; y en los espacios del fondo: *Vivit, regnat, imperat*. Y en el último trozo un grupo de rosas rodeado de ocho magníficos rubíes. En el remate de la empuñadura un hermoso topacio y una cadena de oro con un medallón, en que se leen inscripciones latinas apropiadas al caso.



MISCELÁNEAS

Hemos recibido las Placas del Sagrado Corazón, esmaltadas en porcelana blanca sobre hierro. Aunque su precio es de dos pesetas, se ha conseguido, haciendo un considerable pedido, que resulten á *una peseta mas diez céntimos* por gastos de transporte.

En nuestra redacción se hallan á disposición de nuestros abonados y de las personas amantes del Sagrado Corazón; é innecesario ha de ser que encarezcamos á todos la conveniencia de que las ostenten en sus casas, para que confesando así, sin vergüenzas pueriles, ni humanos respetos, el reinado social de Jesucristo, merezcamos que Este derrame sobre nosotros sus bendiciones y sus gracias, como El mismo dijo: *Bendiciré las casas en que la imagen de mi Corazón sea expuesta y honrada.*

Las bonitas placas del Sagrado Corazón de Jesús que tenemos el gusto de ofrecer, llevan escrito al pie de la misma la siguiente inscripción con bonitos caracteres:

«Bendiciré las casas en que la imagen de mi Corazón sea expuesta y honrada.—Las personas que propaguen esta devoción tendrán escrito su nombre en mi corazón y jamás será borrado de él.» Palabras de Jesucristo á la Beata María de Alacoque.

* * *

En el Colegio de Santo Domingo de Orihuela dará comienzo mañana Domingo 14 de los corrientes, un turno de Ejercicios Espirituales para señores Sacerdotes, bajo la dirección de los Padres de la Compañía de Jesús. Los señores que gusten tomar parte en tan santa obra se dignarán acudir al referido centro de instrucción antes de las ocho de la noche del referido día 14.

* * *

Como prometimos á nuestros lectores, acompañando al presente número recibirán los abonados el índice de las materias contenidas en el paimer año de publicación del SEMANARIO CATÓLICO.

* * *

Se nos dice de una manera fidedigna, que después del recorrido de la cabalgata de los Reyes Magos, sobraron profusión de juguetes de los que habian de distribuirse entre los niños pobres; también se nos dice que los Presidentes de las Conferencias de San Vicente de Paul de esta capital han interesado al Sr. Barón de Petrés, nuestro dignísimo Alcalde, al efecto de que se repartan aquéllos entre los niños de las familias pobres á quienes socorren. De desear sería que el Sr. Sandoval dispusiera la distribución de los referidos juguetes entre las Conferencias de Alicante.

* * *

La función religiosa que con motivo de la festividad de los Santos Reyes tuvo lugar el pasado sábado en la bonita iglesia de San Roque, residencia de las beneméritas Siervas de Jesús, resultó tan brillante como de costumbre. Cantáronse durante la Misa, que fué oficiada por un ilustre canónigo de la Colegial, preciosas composiciones pastoriles de reputados autores, interpretadas hábilmente por las religiosas y acompañadas de excelente orquesta. La solemnidad terminó con la Adoración del Niño, cuyos pies vimos besar á una concurrencia de fieles tan numerosa como distinguida.

Por todos conceptos merecen la Rvda. Madre Superiora y distinguida Comunidad de Siervas de Jesús, nuestra mas cordial enhorabuena, pues significa verdadero prodigio poder atender, sobre las difíciles obligaciones de su cargo, al culto que con tanto esplendor dedican á Dios Nuestro Señor.

* * *

Hemos recibido el primer número del periódico *La Región Levantina* que se publica en Alcoy, semanario político tradicionalista y órgano de dicho partido en aquella ciudad.

* * *

Préviamente invitados por D. Miguel de Elizaicin y España se reunieron en su domicilio el último domingo por la tarde representantes de la prensa de esta capital, teniendo la satisfacción de oír de labios del mismo la exposición de una idea que de llevarse á la práctica, cual fueran nuestros deseos, redundaría en beneficio de toda la provincia y especialmente de nuestro querido Alicante.

Es el asunto proponer á la Excm. Diputación Provincial y á nuestro Ayuntamiento que patrocine la creación en esta ciudad de un Museo donde tengan cabida las Bellas Artes é Industrias Artísticas hijas de los genios de la provincia y sea á la vez Exposición permanente de todos los productos de esta región. De este modo se conseguiría con casi ningún dispendio, que en esta capital existiera un centro instructivo, lugar de recreo para los alicantinos, de aliciente para los forasteros y para todos hermosa biblioteca donde se encontraran coleccionadas muchas obras de verdadero mérito que hoy yacen ignoradas y entre polvo en los rincones de los pueblos de esta provincia, ó se venden á particulares, ya que no á los museos del extranjero.

Para llevar á efecto la ejecución de este proyecto se nombró una comisión compuesta del iniciador del proyecto D. Miguel de Elizacin, de los diputados provinciales D. Enrique Ferré y D. Florentino Elizacin, y de los periodistas señores Galdó y Berruti. Dicha comisión propuso presentar en breve plazo al Ayuntamiento el proyecto en cuestión.

Como se trata de una idea que interesa á toda la provincia, se ruega á todos los periódicos que se publican en la misma á que cooperen á medida de sus propias fuerzas por la propaganda de tan laudables propósitos.

También se trató en dicha reunión de unir al proyectado Museo la Biblioteca provincial; pues la hoy existente adjunta al Instituto de segunda enseñanza no reúne las condiciones de capacidad consiguientes para la colocación de sus numerosos volúmenes y comodidad de los lectores que allí concurren.

Todos los presentes en el domicilio del Sr. Elizacin prometieron su concurso para la realización de tan magnífica obra y felicitaron al iniciador por haber tenido la inspiración de una empresa tan levantada y noble como útil y cuyos resultados en pró de la educación instructiva de los hijos de esta provincia no se harán esperar, como tampoco la utilidad que reportar puede á la industria y producción de toda la región alicantina.

El SEMANARIO CATÓLICO, que siempre está al lado de todo lo que se refiera á la prosperidad de Alicante y su provincia, se asocia con entusiasmo al referido proyecto y á la par que felicita á su laborioso

iniciador don Miguel de Elizaicin, pone á disposición de su empresa las columnas del periódico y la voluntad de sus redactores.

* * *

En *La Correspondencia Alicantina* del pasado sábado 6 del actual leemos una bien escrita reseña sobre la cabalgata de los «Reyes Magos» verificada la noche del día 5. Bien nos parece cuanto la tal reseña dice, incluso las frases laudatorias que dedica á los hermanos Guardiola Ortiz, por los trabajos llevados por ellos á efecto, para el mayor éxito de la fiesta religioso-infantil; pero nos extraña que el revistero haya omitido el nombre de D. Rafael Gandulla, iniciador de dicha fiesta y á cuya perseverancia se debe la celebración de la misma.

* * *

Problema que pueda mirarse como un juguete ó pasatiempo: Dadas las veintiocho fichas de un dominó ordinario, puestas boca abajo, se toman sucesivamente tres ó cuatro de ellas, y el número de tantos de cada una se completa hasta doce, separando del montón tantas fichas como unidades falten para alcanzar dicha suma. Las tres ó cuatro fichas en cuestión quedan separadas, y aparte quedan amontonadas las que fueron removidas del montón para completar las sumas 12; y quedan en otro pequeño montón las pocas fichas restantes del montón primitivo. Por estas fichas, y por las tres ó cuatro, cuyo valor sirvió de primer sumando para las sumas 12, deducir ó sacar el número de tantos de dichas tres ó cuatro fichas.

Regla.—Para ello se suma el número de estas últimas fichas con el número de las fichas restantes del montón primitivo; esta suma se resta de 28; y la resta resultante se sustrae de tres ó cuatro docenas, según fuesen 3 ó 4 las cifras que sucesivamente se pudieran separar. El resultado es el número de tantos de las tres ó cuatro fichas.

Demostración.—El número de tantos de las 3 ó 4 fichas forman el primer sumando de la suma que vale 3 ó 4 docenas; el número de fichas amontonadas y que fueron removidas del montón para completar las sumas 12, forma el segundo sumando. Nos piden el primer sumando; y para ello nos dan la suma (3 ó 4 docenas) y el segundo sumando que es el número de fichas que fueron removidas

del montón dado. Este segundo sumando puede conocerse inmediatamente contando las fichas amontonadas, ó mediatamente sumando las tres ó cuatro separadas con las pocas que quedan del montón primitivo y restando esta suma de veintiocho, número total de fichas. Conocido así rápidamente este segundo sumando, se restará de las 3 ó 4 docenas (36 ó 48), y se tendrá evidentemente el primer sumando, número de tantos de las tres ó cuatro fichas sucesivamente separadas.

Y estas son pequeñas cosas que enseñan á discurrir.

* * *

El párroco de Lezo (Guipúzcoa) ha dispuesto un certamen en honor del Santo Cristo entre los poetas y músicos vascongados.

Son ya siete ú ocho las composiciones presentadas, y uno de estos días se nombrará el Jurado calificador.

* * *

A 47.385 asciende el número de jóvenes arrancadas al vicio por el Instituto de religiosas del Buen Pastor que en número de siete mil, sacrifican su juventud para consagrarse á la salvación y cuidado de las pobres ovejas extraviadas.

Fundada en Francia hace setenta años; cuenta esta benemérita orden con 221 casas; 111 en Europa, 92 en América, seis en Asia, seis en Africa y seis en Oceanía.

* * *

Pronto será colocada en una de las ornacinas de la Basílica de San Pedro, donde figuran las estatuas de los principales fundadores de Ordenes Religiosas, la de San Bernardo, mandada contruir á expensas de la Orden del Cister, unida hace algunos años á la de los Trapenses bajo la dirección del P. Sebastián Wyart.

* * *

El Gobierno italiano ha hecho saber al Vaticano, por medios indirectos y confidenciales, que durante el Año Santo se impedirá á toda costa toda demostración hostil anticatólica. Pero, por otra parte, no permitirá ninguna procesión ni ceremonia pública de los católicos en las calles ni plazas.

De manera que á los católicos, que forman la inmensa mayoría de Roma, se les permitirá solo aquello que no se les puede prohibir; es decir, la celebración del Año Santo en el interior de las iglesias.

* * *

Su Santidad el Papa León XIII tiene derecho á percibir del Gobierno italiano una renta de 4.500.000 pesetas anuales; pero desde que tomó posesión del solio se ha negado á aceptarla, subiendo la deuda del Gobierno italiano en veintinueve años á la respetable suma de 130 millones y medio de pesetas.

SECCION RELIGIOSA

CULTOS

Sábado.

San Nicolás.—A las ocho Misa de la Virgen, con Renovación de las Sagradas Formas y bendición del Santísimo. A las nueve la Conventual. A las once Misa rezada de Santa Florentina; y por la tarde, después del coro se cantará la salve, á la que seguirá el Santo Rosario á la excelsa Madre de los Remedios.

Santa María.—A las ocho y media Misa de renovación y Salve. A las oraciones todos los días el Santo Rosario.

Domingo.

San Nicolás.—A las nueve Horas Canónicas, procesión claustral y la Conventual solemne, y por la tarde habrá ejercicios con manifiesto y sermón.

Santa María.—A las nueve Tercia y Misa Mayor. Todos los demás días á las ocho y media Misa conventual.

Capuchinas.—Las Hijas de María y Teresa de Jesús celebran la función mensual del segundo domingo, siendo la misa de Comunión á las ocho, y á las cuatro de la tarde serán los ejercicios con manifiesto. En las demás iglesias los de costumbre.

Carmen.—A las oraciones el Santo Rosario.