

## Centro de vacunación contra la rabia y la viruela

# MARIANO RUIZ. --- Médico

Calle de la Estación. --- VILLENNA

Autorizados por el Dr. Ferrán, (1) en este Centro se practicará la vacunación antirrábica a cuantas personas sean mordidas por animales hidrófobos, con la misma eficacia que en Barcelona. Es de la mayor importancia que el tratamiento siga a la mordedura lo más pronto posible; a los quince días ya no se aplica. Por lo tanto, cuando ocurra algún accidente de esta naturaleza, es indispensable dar cuenta de él al director de este Centro, pudiendo presentarse el mordido a los tres días de recibido el aviso.

NOTA.—Al solicitar la vacunación remitan 60 pesetas, importe del tratamiento antirrábico.

(1) «El infrascrito D. JAIME FERRÁN CLUA Médico Bacteriólogo»

CERTIFICADO: Que D. Mariano Ruiz ha estudiado prácticamente bajo mi dirección el tratamiento preventivo de la rabia de que soy autor, por lo que le autorizo para que en representación mía pueda aplicarlo a cuantos lo soliciten.—Y para que así pueda acreditarlo, libro el presente documento en Barcelona a 25 de Febrero de 1902.—JAIME FERRÁN.»

# VINOS DE MESA

CLARETE DE LA CANAL	docena botellas sin casco, Plas. 3
"	una " " " " 0'25
BENEJAMA SECO	docena " " " " 3
"	una " " " " 0'25
"	cañaro " " " " 3'25
VINAGRE PURO DE VINO BLANCO	docena " " " " 3
"	una " " " " 0'25

Se sirve a domicilio avisando al depósito, calle de Arias Miranda, 1, (antes Casablanca).

1902

Martes 24 de Junio

# PAX COELI

(CUENTO)

«Fué aquello, me decía Ricardo, una locura, un atolondramiento. El caso repetido mil veces del dependiente lleno de necesidades, ó de vicios, que gasta el dinero que se le confía; que juega para recuperar, y vuelve a jugar después de perder, para buscar el desquite. El cieno absorbente, que cuanto en él se agita el que cae, más lo chupa y lo traga completamente. Yo estaba en esa terrible charca; pero no era el vicio lo que á ella me había conducido, sino la necesidad, el amor de padre, que es capaz hasta del crimen... Mi hijo se moría. Necesitaba médico y medicina; no tenía dinero. Veinticinco duros al mes para un matrimonio con un hijo enfermo, son casi la miseria. Yo tenía siempre cien duros disponibles en mi carpeta para los pagos mensuales de la casa de comercio. Tome diez... y jugué. Jugué y perdí. Volví a jugar otros diez, y también los perdí; eran veinte duros ya... casi un mes de paga! Imposible devolverlos al depósito que me estaba confiado. Entonces me aturdí; jugué veinte duros, treinta, cincuenta... los cien duros, y siempre perdiendo. ¡Qué dos días tan espantosos aquellos en que no sé si viví en el mundo real ó en otro mundo que me parecía girar dentro de mi cabeza con la rapidez de un ventilador eléctrico, llevándose en su rotación ideas, temores, desesperación y esperanzas, todo revuelto en confuso caos! ¡Qué te diré! No me acordaba ya ni por qué, ni cómo aquello había empezado. No me acordaba... ni de mi hijo enfermo. Mi único pensamiento, el que dominaba á los demás con la obsesión de un demente, era «recobrar el dinero perdido, robado... porque en mi delirio, yo veía más que cárceles y jueces, grillos cadenas, y la idea del presidio por la que me aterraba. Jugué los cien duros, como te he dicho. No, miento; reservé los últimos cinco duros, y compré un revólver.

presidiarios.» Y yo le estrechaba con la efusión de una mano de amigo... Y seguí andando hacia el primer sitio oculto donde pudiera consumar mi primer crimen.

Pasé por una iglesia, una iglesia muy vieja; yo no sabía cuál ni siquiera qué barrio era aquel en que me hallaba. Dentro se oía el plañidero sonido de un órgano y por la puerta, baja, de arco apuntado, con festones y cordones de piedra carcomidos, se escapaba un olor a incienso que me hizo el efecto de un pomo de sales al que está desvanecido.

Me detuve: aspiré aquel olor, que me embriagaba, y parecía distender mis rígidos nervios.

Quise aspirar más cantidad de aroma, y entré en el templo.

Fuera, era día, y el sol resplandecía en pleno cielo azul.

Dentro, era casi de noche; pero una noche boreal, atravesada por un rayo recto de luz que entraba diagonalmente por una alta vidriera de colores, de los que estaba teñido aquel rayo, como un arco iris, como una escala célica que se apoyaba en las baldosas de la iglesia, y subía hasta por encima de la cornisa, perdiéndose en el alto ventanal.

Lo demás estaba obscuro. Las sombras caían como tapices fúnebres de lo alto de las bóvedas, donde se cruzaban los arcos de los pilares, reuniéndose en redondos rosetones, adornados de macollas esculpidas, que parecían estalactitas de una inmensa gruta.

Allí en el fondo, delante del gran retablo del altar mayor, brillaba una luz, como el astro vespertino brilla en el cielo al morir el día.

En la atmósfera flotaba como un vapor blanquecino, cuyas espirales jugueteaban en el rayo de sol, como polvo coloreado, y en ondas olorosas se esparcía por los oscuros ámbitos, embalsamando el tibio ambiente del templo.

En la capilla del bautisterio había al-

guna gente reunida en torno de la pila, donde bautizaban un recién nacido, cuyo ingreso en la Iglesia católica celebraba el órgano que yo había oído al pasar por la puerta.

Algunas negras siluetas de mujeres se veían arrodilladas en las escaleras de las capillas laterales, en algunas de las cuales brillaban dos velas que destacaban de sus camarines la imagen de un Cristo ó de una Virgen de rostro lloroso, cubierta con manto de terciopelo negro orlado de agrémán de plata.

Todo esto lo vi al paso; porque, sin detenerme, atravesé diagonalmente el templo buscando el rincón más obscuro, y este era el coro bajo, sobre el cual estaba el órgano; un coro cuadrado, cerrado por tabiques de madera esculpida, con asientos divididos por brazos que figuraban dragones de talla. En medio, un inmenso facistol sostenía enorme libro de coro con sus grandes caracteres de colores y sus grandes notas musicales.

Allí no había nadie. Me senté en el más retirado de los sillones, como aplastado por el peso de mi pensamiento, que ya no bullía en mi cerebro como fiera enjaulada, sino que flotaba como pesada nube tormentosa de contornos indefinidos y vagos, que se perdían en los límites en que acaba la razón y empieza la locura.

Pero, a poco de hallarme en el templo, sentí que la nube tétrica que envolvía mi mente conturbada, se iba enrareciendo, haciéndose de negra, blanca, de densa, transparente...

Y á través de sus gasas, vi la cuna de mi hijo; vi á mi mujer arrodillada delante de él... Me estremecí, y al estremecerme, sentí sobre mi cuerpo el duro contacto de otro y me acordé del arma que llevaba conmigo; saqué el revólver y lo arroje en un sitio inmediato como si me abrasase su cañón la mano.

Luego caí en profunda meditación, que nada interrumpía.

Oíase sólo de vez en cuando el golpe

de la puerta que el fuerte muelle cerraba con sordo ruido de ataud que cae en la fosa; alguna voz seca y cascada y la alegre charla de unos monaguillos que jugaban en la sacristía.

Y yo seguía pensando y reflexionando á la luz de la razón, dispada de nubes.

Y ví clara mi situación, y busqué el remedio fuera de aquel horrible pensamiento de suicidio, que había huido arrastrado por la nube tenebrosa.

En esto penetré en el coro un sacerdote anciano, de rostro venerable y cabeza blanca como la nieve, que vino á sentarse cerca de mí.

Le ví al sentarse hacer un movimiento de sorpresa, levantarse, extender la mano por el asiento y... y levantarla armada... con mi revólver.

El anciano cura me miró. Aquel hombre leyó seguramente en mis ojos todo lo que le decía aquel revólver lejos de mi alcance, aquella desesperación de mi rostro.

Acercóse á mí.

—¡Joven!—me dijo—usted sufre.

—Horriblemente, padre.

—Quería usted matarse y renunciar á ello ¿es cierto?

—¡Cierta!

—Veamos, ¿qué le ocurre?—continuó, sentándose á mi lado.

—P... dre... quiero confesar!—exclamé yo que hacía veinte años que no lo hacía.

Y caí de rodillas delante de él, ocultando mi cabeza sobre su pecho, en el que sentía latir su corazón sobresaltado.

Y todo se lo dije, y le confesé mi situación y mis anteriores propósitos, y le pedí consejo.

Jamás oí en mis oídos voz más dulce y consoladora, jamás ser humano me habló con tanta ternura; jamás nadie me aconsejó con más prudencia y más sentido común. Bendíjome el sacerdote y estrechando mi mano dijo:

## TERCER GRUPO

Premios ordinarios  
 los alumnos de la clase de Dibujo Artístico

Don Juan Durá Llopis.  
 José Juliá Llacer.

### Accesit

Don Emilio Hernández Gómez.

## CUARTO GRUPO

Premios ordinarios

Don Leopoldo Mascarell Llacer.

### Accesit

Don Rafael Masanel Faus.

Premios de aplicación

Don Rafael Agulló Mira. . . . . 15 Plas.  
 Camilo Llacer Muntó. . . . . 15 "

Premio de constancia

Don Leopoldo Mascarell Llacer. . . . . 15 Plas.  
 Eduardo Piqueres Pérez. . . . . 10 "

## Notas obtenidas por los alumnos que han sufrido examen en la clase de Dibujo Artístico

### Primer Grupo

- Don Emilio Vilaplana Pérez, Sobresaliente.
- Rafael Agulló Mira, idem.
- Remigio Pastor Ripoll, idem.
- Antonio Gisbert Francés, idem.
- Antonio Torregrosa Peidro, idem.
- Julio Pérez Espinós, Notablemente aprovechado.
- Rafael Juan García, idem.
- Leopoldo García Sempere, idem.
- José Blanes Canel, idem.
- Rafael Sánchez Baca, Aprobado.
- Remigio Fernández Vilaplana, idem.
- Rafael Moltó Juliá, idem.
- Nicolás Lluch Terol, idem.
- Manuel Tomás Escrivá, idem.
- Eduardo Jordá Carbonell, idem.

### Segundo Grupo

- Don Emilio Jordá Rodríguez, Sobresaliente.
- Eduardo Piqueres Pérez, idem.
- Manuel Añenza Montalván, idem.
- Federico Colomer Santónja, idem.
- Juan Pastor Mestre, idem.
- Antonio Matarredona Pascual, idem.
- Emilio Botella Pérez, idem.



—Dios, sin duda, me ha puesto en tu camino, hijo mío. Yo le doy gracias por haber librado a un alma del pecado y un cuerpo de la afrenta. A las siete de esta noche te espero aquí, ven y serás consolado.

Y empujándome suavemente me despidió, quedándose con el revólver en sus manos y vi que apenas había yo andado seis pasos, el anciano se arrodilló y oró, con la cabeza inclinada sobre el pecho.

A las siete me hallaba en aquel mismo lugar.

El anciano sacerdote estaba allí esperándome.

Le besé la mano, y él, estrechando la mía, me dijo poniéndome un papel en ella: —Toma: son mis ahorros: soy pobre; si puedes, devuélvemelo; si no puedes, no me lo devuelvas; yo no te lo exigiré jamás.

Besóme en la frente y me pareció que aquel beso era un beso de paz que el cielo me enviaba.

Sali y ya en la calle abrí mi mano.

Habíame dado un billete de mil pesetas.

De esto hace cerca de cuatro años y en este momento acabo de entregar a mi protector las últimas 25 pesetas que mensualmente he merchado de mi sueldo.

—Mi hijo, gracias al buen sacerdote, pudo curarse; mi honor quedó ileso y he sufrido las privaciones consiguientes con alegría, sintiendo en mi alma la paz que proporciona el deber cumplido, oyendo siempre en el fondo de mí ser una voz misteriosa que me dice: «cree y espera».

EMILIO DE LA CERDA GARIOT

## BAÑOS

Ha quedado abierto al público el Establecimiento de Baños instalado en los jardines de la FONDA RIGAL, en el cual se han introducido grandes reformas y aumentado en un doble el número de habitaciones, pilas en piedra y duchas.

Precio por baño con ropa, una peseta.

» » abono de 9 baños, pagados adelantados, 7 pesetas.

Baños medicinales, precio convencional.—No se admiten tarjetas del año anterior.

## NOTA DEL DIA

# Tiempos sinceros

Anteayer cesó la primavera de regir el tiempo.

Junto con el programa de la primavera, dió el Sr. Sagasta un nuevo programa al país. Uno y otro fueron recibidos con agrado, y uno y otro quedaron incumplidos.

De fijo la primavera se infeccionó con la falsía del caduco jefe del fusionismo, porque pensar que la primavera infiltrase sus engaños en el Sr. Sagasta, fuera un absurdo que caería bajo el peso de las demostraciones que saltarían a la vista al repasar la historia política del ex-miliciano.

Nada; ciertamente la coincidencia de entrar la primavera casi a la vez que el Sr. Sagasta aceptaba el programa inspirado por el Sr. Canalejas, con la reserva maliciosa de no cumplirlo, sino de quemar esa bengala para salvar las dificultades del momento, influyeron en la joven primavera para que ésta resultase tan engañosa como ha resultado este año.

Ni Sagasta cumplió su programa ni la primavera tampoco. Está visto que unido a Sagasta ni el tiempo marcha con regularidad.

Pero dejemos á la primavera, que anteayer entregó su dimisión, retirándose quizás avergonzada y arrepentida de haber cumplido tan mal su programa de gobierno, y hablemos del verano, que ha tomado posesión del poder.

A juzgar por sus primeras disposiciones, el verano se halla en completo desacuerdo con la política de Sagasta.

El verano ha inspirado sus primeros actos en la esencia de su programa. Ayer ha sido un día sin-eramente de estío en Alcoy. Calor de fragua, atmósfera de horno caldeado y sol que reverberaba con una fuerza que hacía flamear el suelo, cual una plancha candente.

Todo hace suponer que entramos en un tiempo sincero.

Y, como se aviene muy mal con la política fusionista, es lógico que ésta comience á tropezar con obstáculos invencibles hasta que se vea en el caso el señor

Sagasta de imitar la conducta de la primavera.

Comprendemos que al jefe de los fusionistas ha de serle muy sensible esta retirada, porque si la sinceridad sigue siendo la norma de los tiempos—muy probable, según todos los calendarios políticos y atmosféricos—el Otoño ha de ser muy fatal para el señor Sagasta, y, naturalmente, á su perspicacia no se esconde que si la primavera tiene ocasión de rehabilitarse el año que viene, á él no le pasará lo mismo.

Y no le pasará lo mismo—entre otras razones muy lógicas, pero menos caritativas que pudieran aducirse—porque á la edad del señor Sagasta es muy difícil curarse vicios y adquirir costumbres nuevas.

Además, con el tiempo sincero ha aparecido un programa en idéntica armonía con las aspiraciones generales, precisamente el programa á que fué perjuro el Sr. Sagasta, y ese programa, caldeado por el deseco con que toda la primavera lo esperaron los españoles, se impondrá como la sinceridad del tiempo ha impuesto el calor que se ha sentido el primer día de verano.

## MEETING OBRERO

Anteayer se celebró en el Teatro Principal un meeting, convocado por el «Centro Instructivo de Obreros», para tratar de los siguientes asuntos:

1.º Proponer una manifestación de adhesión y simpatía al Sr. Canalejas, por sus tendencias en favor del proletariado.

2.º Excitar el espíritu de asociación de los obreros, para que reunidos, se concunden mejor los planes y deseos del referido señor.

Hicieron uso de la palabra algunos obreros, circunscribiéndose todos á la convocatoria, excepción de uno á quien le fué retirada la palabra después de haber sido llamado anteriormente al orden.

Por unanimidad fueron acordadas las dos citadas proposiciones, levantándose seguidamente la sesión.

La concurrencia al acto fué extraordinaria.

## Acto de adhesión

Como protesta de los sucesos desarrollados en Barcelona á la llegada de nuestro ilustre diputado Sr. Canalejas, le fué dirigido á este ayer tarde el siguiente telegrama:

«JOSÉ CANALEJAS  
HUERTAS, 11  
MADRID

«Amigos é individuos Ayuntamiento que suscriben, protestan actos Barcelona y reiteran incondicional adhesión aplaudiendo su brillante campaña.

«Santiago Reig.—Juan Pastor.—Miguel Masía.—Juan Boronat.—Anselmo Aracil.—Ricardo Rigal.—Salvador García.—Emilio Lluch.—Antonio Vicens Abad.—Antonio Espinós.—Antonio Vicens Moltó.—Desiderio Mataix.—Camillo Visedo.—Antonio Terol.—Bautista Merín.—Cayetano Arañó.—Francisco Seguí.—Miguel Botella.—Eugenio Abad.—José Miró.—José Rodes.—Venancio Riera.—Severo Pascual.—Carlos Pérez.—Arturo Reig.—Rafael Barceló.—José Cort.—Antonio Valor Jordá.—Francisco Valor.—Vicente Pascual.—Timoteo Briet.—José Blanes.—Jorge Vilaplana.—Enrique Pérez.—Baldomero Aracil.—José Barceló.—Francisco Pérez.—Vicente Zaragoza.—José Aura.—Antonio Moltó Giner.—Leopoldo Terol.—Rafael Gosalbez.—Juan Carbonell.—Leopoldo Candela.—Francisco Sanz.—Pedro Masía.—Eliás García.—Francisco Moltó.—Juan García.—Santiago Jordá.—Domingo Soler.—José, Miguel, Guillermo, Timoteo, Víctor Masía.—Gonzalo Pareja.—Rafael Abad.—Francisco Abad.—Salvador García Muñoz.—Francisco Silvestre.—José Abad.—Quintín Pastor.—Ramón Andrea.—Julio Puig.—Joaquín Pérez.—Antonio Sanz.—Enrique Herráez.—Miguel Botella Miralles.—Joaquín Morrió.—Santiago Vitoria.—Luis Pérez Juliá.—Francisco Botella.—Antonio Vilaplana.—José Soler Valor.—Francisco Gómez.—Luis Pérez Espinós.—Gabriel Leyda.—Luis Iborra.»

## Premios y Accesits otorgados á los alumnos de la clase de Dibujo Artístico

### PRIMER GRUPO

#### Premios ordinarios

- Don Antonio Torregrosa Peidro.
- » Antonio Gisbert Francés.

#### Accesits

- Don Emilio Vilaplana Pérez.
- » Rafael Agulló Mira.
- » Remigio Pastor Ripoll.

### SEGUNDO GRUPO

#### Premios ordinarios

- Don Emilio Jordá Rodríguez.
- » Emilio Botella Pérez.

#### Accesits

- Don Eduardo Piqueres Pérez.
- » Manuel Alienza Montalván.
- » Federico Colomer Santonja.
- » Juan Pastor Maestre.
- » Antonio Matarredona Pascual.

— 10 —

Don Eliseo Martí Candela, Notablemente aprovechado.

- » Tomás Valero Rivera, idem.
- » Bautista Martí Sanz, idem.
- » Joaquín Petit Boronat, idem.
- » Cristóbal Palacio Bolufer, idem.
- » Querubín Valls Colomer, idem.
- » Luis de Haro Melgárez, Aprobado.
- » Francisco Cardenal Aracil, idem.
- » José Vilaplana Candela, idem.
- » Antonio Abad Santonja, idem.
- » Jaime Lluch Terol, idem.
- » Juan Conejero Sánchez, idem.
- » José Gosalbez Juliá, idem.
- » Santiago Verdú Gisbert, idem.
- » Santiago Soler Moya, idem.
- » Santiago Arques Pérez, idem.

#### Tercer Grupo

- Don Juan Durá Llopis, Sobresaliente.
- » José Juliá Llácer, idem.
- » Emilio Hernández Gómez, idem.
- » Eliás Mataix Aracil, Aprobado.
- » Alfredo Antolí Corbí, idem.
- » Angel Bernabeu Pérez, idem.
- » Carlos Palacio Bolufer, idem.

#### Cuarto Grupo

- Don Leopoldo Mascarell Llácer, Sobresaliente.
- » Camilo Llácer Muntó, idem.
- » Rafael Masanet Faus, Notablemente aprovechado.
- » Rafael Pérez Espinós, Aprobado.
- » Miguel Ciscar del Voll, idem.
- » Francisco Casa Arcaina, idem.

— 11 —

El Patronato de la Juventud Obrera, se habrá dirigido en la madrugada de hoy, en romería á la Fuente Roja, con objeto de visitar y festejar á la excelsa Virgen del Carrascal.

A su llegada al Santuario, se habrá celebrado una solemne función con sermón por el Sr. Cura Ascupreste, doctor D. Francisco Soler Romiguera.

Anoche se trasladaron en carruajes al Carrascal varias familias, con objeto de pasar el día de hoy en aquellos de preciosos parajes.

—En el Instituto general y técnico de Alicante, han sido aprobados en los ejercicios del grado de Bachiller, los señores D. Juan Moltó Vitoria y D. Juan Juliá Vilaplana, alumnos del Colegio de segunda enseñanza de Nuestra Señora del Sagrado Corazón, á los que enviamos nuestra cordial enhorabuena.

—En la parroquia de Santa María, se practicará hoy á las siete de la mañana el ejercicio del mes. A las nueve Tercia y Misa conventual.

En la de San Mauro y San Francisco, á las siete Misa de Comunión de los Trece Martes: á las nueve función á San Antonio de Padua por la Pia-Unión, con orquesta y sermón por D. Rafael Sanus, Pbro.

Por la tarde á las seis ejercicio del Sagrado Corazón y al anochecer el último de los Trece Martes, terminando con la Reserva y bendición del Santísimo Sacramento.

En la iglesia de San Agustín terminan las Cuarenta Horas. A las siete Misa de Comunión con acompañamiento de órgano y letrillas, y plática por el Consiliario de la Congregación, Dr. D. Joaquín Pérez, Pbro. A las nueve se manifestará á S. D. M. y á continuación la Mayor con orquesta y sermón á cargo de D. Manuel Gadea, Pbro., Consiliario de la Congregación. Por la tarde á las seis y media el último ejercicio de la Seisena; terminada la reserva solemne, los Congregantes acompañarán en procesión á su Santo Patrono desde la iglesia de San Agustín, á la residencia del propietario del Santo, junto á la Casa-Asilo de las Hermanitas de los Ancianos.

En el Santo Sepulcro por la mañana la Misa en el altar de los Sagrados Corazones será á las siete y por la tarde el ejercicio á las cuatro.

—Hace ya algún tiempo nos ocupamos del invento llevado á cabo por nuestro apreciable amigo D. Juan Lluch, y al dar á nuestros lectores suscita idea de lo que constituía aquél, hicimos constar, nuestras esperanzas de que una vez llevado á la práctica, y en cuanto nuestros industriales se percatasen de la gran economía de combustible que produce en los generadores de vapor aquel aparato, el éxito vendría á coronar los esfuerzos del señor Lluch y á remunerarle del tiempo invertido en la resolución de lo que hasta hoy era un verdadero problema.

La práctica ha venido á demostrar cuán fundadas eran nuestras esperanzas.

En las fábricas de papel que en Bañeras tiene establecidas el conocido fabricante de esta ciudad D. José Laporta Valor, se ha instalado el aparato inventado por el Sr. Lluch y de las repetidas experiencias realizadas, resulta efectivamente un gran aumento en calor al par que una notable economía de combustible que son los efectos que se ofrecen con el aparato que nos ocupa.

El Sr. Laporta está dispuesto á testificar la bondad del invento, y nosotros que fuimos los primeros que de él habíamos, no hemos de dejar perder la ocasión que se nos presenta de recomendar el citado aparato á nuestros industriales y de felicitar nuevamente al inventor por el éxito obtenido.

—Esta tarde habrá en la Plaza de toros corrida de novillos, tres embolados y dos en puntas, siendo el último de estos



Tomando una cucharada de la de café, al día, antes de cada comida, prepara la digestión y abre el apetito.

LA SALUD A DOMICILIO--LA MARGARITA EN LOECHES

Como purgante, a las dos horas deja libre al paciente. El agua puede conservarse sin perder sus virtudes.

Antibiliosa, antiescrofulosa, antihéptica, antisifilítica, antiparasitaria y MUY RECONSTITUYENTE. --Con esta agua de uso general hace CINCUENTA AÑOS se tiene LA SALUD A DOMICILIO. --Premiada siempre la primera con diplomas, grandes medallas de oro y distinciones.

Depósito central: Jardines, 15, bajos, Madrid. --Prevenirse contra anuncios de aguas LLAMADAS naturales y que pretenden ser iguales o aun mejores, y dicen que no irritan, y es porque carecen de fuerza: la de LA MARGARITA se adapta a TODOS los estómagos, no IRRITA, y mezclándola con agua resulta aún MUY superior a las similares. Aunque como purgante no tiene igual el agua de LA MARGARITA, sus condiciones terapéuticas tampoco. --Hecho el análisis por Mr. HARDY, químico ponente de la Academia de Medicina de París, fué declarada esta agua la mejor de su clase, y del minucioso reconocimiento practicado durante seis meses por el reputado médico Dr. D. Manuel Saenz Diez, acudiendo a los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aun más abundantes, resulta que LA MARGARITA DE LOECHES, es entre todas las conocidas y que se anuncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbonato ferroso y manganeso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. --Tienen las aguas de LA MARGARITA doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares y es tal la proporción y combinación en que se hallan sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías principales de todas partes.

SU GRAN CAUDAL DE AGUA, de que carecen las demás aguas, le permite tener un GRAN ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS abierto del 15 de Julio al 15 de Setiembre. Pedir prospectos y hojas clínicas que se entregan gratis, Madrid, Jardines, 15, bajos. --Es tal su aceptación por sus grandes resultados terapéuticos, que en el último año se han vendido MAS DE DOS MILLONES DE PURGAS.

ELIXIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRENS

PRIMER PREPARADO DE GUAYACOL EN FORMA DE ELIXIR

Medicamento heroico para la curación de la TISIS PULMONAR. De resultados seguros para combatir las Toses pertinaces, enfermedades del pecho, catarros de los bronquios, resfriados antiguos, etc. --Muy útil en la convalecencia de la pulmonía. --En la inmensa mayoría de casos basta consumir solo UNO ó DOS frascos para alcanzar la COMPLETA CURACION. --Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO ó CATARRO.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens» vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos a combatir la tuberculosis pulmonar crónica, ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, sorprendiéndome con inusitada satisfacción los rápidos y poderosísimos efectos favorables que con su empleo obtuve. --Dr. J. Luis Vidal.

«El Elixir de Guayacol Torrens» debido a su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna, aminora los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso. --Dres. Valls, Gozalbes, Espinós, Vidal y Llobregat.

«El Elixir de Guayacol Torrens» al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, desconggestiona rápidamente el parenquima pulmonar y por ello es útil, no sólo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hiperemias del pulmón. --Dr. Valls.

«El Elixir de Guayacol Torrens» es la mejor preparación conocida para combatir con éxito las afecciones del aparato respiratorio. --Dr. Quilis.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens» es un preparado utilísimo en las afecciones de las vías respiratorias, y que vale la pena sea conocido de los médicos, pues puede reportarles grandes beneficios. --Dr. Luis Valls.

El éxito alcanzado con el «Elixir de Guayacol Torrens» ha sido tan satisfactorio, que no he dudado un momento en hacerlo público y manifestárselo al Doctor Torrens. --Emilio Gozalbes, licenciado en medicina y cirugía.

Llamo la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrens» en la tuberculosis, pues llena mejor la indicación morbosa que otro medicamento antiséptico pulmonar. --Francisco A. Llobregat, licenciado en medicina y cirugía.

He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrens», en dos de ellos en unión de otros compañeros de consulta, y siempre he obtenido brillantes resultados. --Dr. Tomás Babiera.

He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrens» no sólo en el curso de las afecciones agudas y crónicas de las vías respiratorias, sino en la convalecencia de las mismas. --Dr. Paulino Valiente.

He ordenado ininidad de veces el «Elixir de Guayacol Torrens», y me cabe la satisfacción de hacer público que en todas ellas he obtenido un éxito completo. --Dr. Pérez Castillo.

NOTA. Otra preparación con el mismo nombre de Elixir de Guayacol se ha hecho posteriormente, pero su composición es distinta del Elixir de Guayacol del Dr. Torrens. A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellos formen.

Para la venta: Farmacia del Dr. Torrens, plaza del Mercado, núm. 73, Valencia: junto a la Droguería de La Luna. En Alcoy, D. Camilo Pérez, San Lorenzo 3 y la señora Viuda de B. Alfonso, Mercado 20 y 22.

NERVIOS CURACIÓN segura de las enfermedades NERVIOSAS

tomando el acreditado elixir polibromurado Bertrán. 111 años de gran éxito! Producto único en España, para curar la epilepsia (mal de San Pau), histerismo, baile de San Vito, neuralgias rebeldes, migraña, palpitaciones de corazón, vértigos, temblores, agitación nocturna, desvanecimientos, insomnios, asma y demás accidentes nerviosos. --Venta en Barcelona: Farmacia Bertrán, plaza de Juanqueras, número 2. --En Valencia: Farmacia del Dr. Casas, Sombrereria 5.

¡A los enfermos del estómago!

Antidispéptico MARTINEZ

Su acción es tan inmediata y eficaz en el dolor de estómago, en la acidez, en los vómitos, en la flatulencia, en la diarrea, en la astringencia pertinaz y demás trastornos del aparato digestivo, que cuantos señores Médicos conocen nuestra preparación la prescriben con preferencia a sus similares.

De venta en Alcoy, Farmacia de la Viuda de D. Rafael Alfonso. --En Valencia, Droguería de la Luna.

LA FAJA ELECTRICA. La FAJA ELECTRICA SOMMA, con patente de invención por 20 años, es un aparato de lo más sencillo y perfecto para la aplicación de la electro-terapia. Ingenuos eminentes han reconocido sus excelentes condiciones eléctricas, y entre las muchas buenas que tiene esta faja de ponerse gradual la corriente según las condiciones de sus elementos y la clase de enfermedad que queremos curar. Puede llegar hasta 250 miliamperios la intensidad de su acción eléctrica; y cuando queremos pueden obtenerse corrientes pequininimas. La electricidad es el más poderoso de los agentes físicos, base de la terapéutica moderna. LA FAJA ELECTRICA reúne todos los beneficios de este tratamiento, última expresión de la Ciencia que realiza verdaderas maravillas, como lo demuestran la multitud de certificados de médicos y enfermos, que obran en nuestro poder y que hemos publicado en la prensa. La curación de muchas enfermedades que antes se tenían por incurables y eran de cronicidad desesperante, se consigue hoy con la electricidad; que ha venido a conducir con el mayor éxito a un uso cómodo y sencillo; no causa ninguna molestia al enfermo, y el mismo puede comprobar que existe corriente eléctrica, aplicando a los polos de la faja, un timbre que sonará en el acto. Así es que con la FAJA ELECTRICA SOMMA se obtiene la curación pronta y radical de todas las enfermedades nerviosas, estados neumáticos, afecciones del cerebro y la médula, parálisis, temblores y demás manifestaciones anómalas, disparesias y atonías del estómago, debilidad genital, impotencia, esterilidad, tumores uterinos y ovaricos, histerismo, clorosis, anorexia, letargo, retroversión, fusiónes y prolapso del útero, y en general de todas las afecciones crónicas.

IMPOTENCIA. Debilidad sexual en el hombre. Nuevo remedio externo KISLEYT. Los internos, ó no producen efecto si son débiles, ó perjudican la salud al ser enérgicos. Pedid KISLEYT WOSMAHE a 5 pesetas en todas las boticas de España. En Alcoy VIUDA E HIJO DE CASASEPERE. --DROGUERIA. ¡Suprema medicación, por la que se consigue la potencia de la edad juvenil pronto y sin peligro!

PÁGINAS SUELTAS POR Julio Puig Pérez. Se vende en la Administración de este periódico a UNA peseta el ejemplar. SIN MADRE, novela por Hugo Conway, encuadernada en rústica -- Una peseta. Se vende en el «Heraldo de Alcoy».

HERALDO DE ALCOY. DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES. PRECIOS DE SUSCRIPCION. En Alcoy, un mes. . . . . 1 pta. 50 cts. Fuera, trimestre. . . . . 5 . . . . . 10 . . . . . 50 . . . . . ESQUELAS DE DEFUNCION. Se reciben en la imprenta de este periódico, a cualquier hora del día y de la noche. REDACCION, ADMINISTRACION E IMPRENTA. Arias Miranda, 1, bajos.