

EL SERPIS

PERIÓDICO DE LA MAÑANA

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES.

SUSCRIPCIONES.

PAGO ANTICIPADO.

Alcoy, un mes 1'50 pesetas.—Trimes 4'50 id.—Fuera, 5'25 id.—Exanjero 15 id.—Ultramar, 8 id.—Recibe anuncio y reclamos la Administracion.

NÚMERO SUELTO 10 CÉNTIMOS.
ATRASADO 25

ANUNCIOS.

PAGO ANTICIPADO

Se suscribe en Alcoy, en la Administracion calle de San Lorenzo n.º 11 imprenta donde se dirigirá toda la correspondencia.

NÚMERO SUELTO 10 CÉNTIMOS
TRASADO 5

Año X

REDACCION,
CALLE DE SAN LORENZO, 11.

ALCOY, Sábado 14 de Mayo de 1887,

ADMINISTRACION,
CALLE DE SAN LORENZO, 11.

Núm. 2,795

Altas

novedades en lanillas y cuantos artículos comprende el ramo de pañería para las temporadas de primavera y verano acaban de recibirse.

POR 8 PESETAS
traje de lanilla para caballero
"LA SULTANA"
Mercado 41 y 13.

AVISO

importante para las Señoras

Se ha recibido un completo surtido de sombreros paja última novedad Parisien para señoras, señoritas, niñas y niños.

En telas cintas y ramos para la confección de los mismos, hay también una colección de las mejores fábricas.

Las señoras que deseen hacerse cargo de los géneros, pueden pasar por casa de Alejandro Perez, Vall, 7, piso principal, en la misma que componen paraguas y abanicos.

NODRIZA.

Rosalía Briet, de 27 años, leche 4 días, desea encontrar criatura.
En la calle Mayor, 16 infórmarán.

ZAPATERIA

En la de la Viuda de Lora encontrarán calzado de buen gusto, solidez y economía, en particular los caballeros.

13, SAN NICOLAS, 13.

AURORA.

Será esto una elegía, un canto fúnebre, todo menos historia.

Murió tan niña que su cuna y su sepulcro fue, en una misma cosa: abrió los ojos a la juventud y por ellos penetró la lumbre de la eterna bienandanza.

La vi dos veces solamente, pero su recuerdo no se borrará ya nunca de mi alma; no tengo un objeto suyo, ni un retrato... Tengo su imagen grabada en mi corazón, y esto me basta.

Arrancada una flor de su tallo, su esencia siguió denunciándola largo tiempo: allí queda impregnando la atmósfera, oscilando, caminando arrastrada por el viento. Ella, ¿dirá que allí hubo una rosa ó una violeta; será algo que os atraiga, que os acerque, que os detenga; llegaréis al sitio en que la tierra movida, las hojas mustias, el tallo segado os denuncie la mano del hombre y os sentiréis más que nunca envueltos por la embriagadora oleada de fragancia.

Así su recuerdo, en esas horas de la noche en que acostumbramos a hacer el sumario de nuestras impresiones del día; en esas horas en que cerrados los ojos vemos desfilir por nuestra imaginación enjambres de ilusiones acariciadas, de esperanzas perdidas, de cumplidos ensueños y de placeres satisfechos; en esas horas, allí cuando mis ojos se cierran al sueño, suelo ver flotar ante ellos algo como una nube en cuyo seno se dibuja una figura pálida, soñadra... sus ojos negros se fijan en los míos con expresión de infinita tristeza... luego sus contornos se borran, sus líneas se difunden... su figura desaparece.

Qué lástima! Tenía diez y ocho años, una her-

mosura espléndida y un alma virgen. Ante sus ojos se dilataba un porvenir evidible; no había amado y su corazón, abierto a todos los sentimientos, comenzaba a sentir el embriagador influjo de esa brisa de primavera que llama a los sentidos y los despierta: el capullo se abría a los rayos del sol: la niña se convertía en mujer. Había algo que cambiaba, que se transformaba, que se preparaba para recibir nuevas impresiones, para respirar en otra atmósfera.

Su corazón despertaba de los sueños de la infancia y se hallaba en ese estado de encantadora inocencia, en que una sombra espesa va cayendo sobre todo el camino recorrido, y una luz de melodiosa alumbra lo que queda por recorrer.

Mo tenía un carácter definido: comprendiendo todo a medias, las ilusiones de la infancia, los sueños de la niñez, todo eso que un año antes formaba el caudal de pensamientos que palpitan en su mente, ya no la inspiraba sino hastio, cansancio, fatiga. Y en cambio, esos ensueños de la juventud, esos infinitos amores y ternuras infinitas eran algo que no comprendía por completo: formaban algo como un idioma desconocido ó del que apenas conocía unas cuantas palabras, y combatida por esas tendencias opuestas, por esas fuerzas contrarias, ya se sentía mujer, ya niña: ya tenía las audacias de la una, ya las debilidad de la otra.

Su muerte fué el comienco de un sueño.

Moria el sol: sus últimos reflejos coloreaban las nubes: la sombra iba avanzando y allá lejos, muy lejos, se percibía una vaga claridad, algo como una luz roja primero, auranjada despues cada vez mas pálida y cada vez mas lejana.

La ventana de su gabinete estaba abierta y por ella entraba la brisa a despedirse tristemente de aquella niña de faz pálida y de ojos negros; á verla por última vez... ¡Feliz aquella ráfaga de viento que se llevó el soplo de su vida por compañero!

Y al fin no podía ser de otro modo: el desterrado siente la nostalgia de la patria y llora su ausencia; el ave ha de volar libre, ha de recorrer el anchuroso espacio, ha de batir sus alas en regiones inexploradas; encadenada muere de tristeza.

La prisión de rejas de oro no se ha hecho para ella, que lleva en su plumaje el iris del sol y en su garganta notas perdidas de los murmullos del viento.

Aurora pasó por el mundo como el ave por la prisión dorada; traía en su mente reminiscencia de un cielo, y nó podía acomodarse á la mezquina prisión de las heladas fórmulas sociales.

Fuó un querube que soñó con reclinarse en una cuna, que rogó para que se cumpliera su deseo, que le vió satisfecho, y que sonriendo tendió sus brazos, desplegó sus alas y volvió á aquel cielo de que voluntariamente se había desterrado.

Blanca es la losa que guarda sus cenizas. Tiene un nombre grabado: su nombre. Una fecha: la de su muerte. A su alrededor crecen florecillas de colores pálidos; junto á ella una cruz de piedra sostiene una corona de siempre-vivas.

Cuando he visitado su tumba, siempre he encontrado frescas las flores, húmeda la losa, removida la tierra.

A veces al acercarme á aquel adorado sarcófago, he visto una figura enlutada que lloraba de rodillas, que besaba la fría piedra; ¡ay! me parecía entonces que la piedra se animaba con el calor de sus besos.

Me he descubierto con respeto ante aquella manifestación del mayor de los dolores, del dolor de un corazón de madre: me he apartado del camino para que mi presencia no le fuese ingrata: el dolor busca la soledad y un testigo es siempre inoportuno.

Y cuando la he visto perderse á lo lejos pálida y llorosa, he sentido que algo se desgarra-

ba en lo íntimo de mi ser, y me atrevere á decirlo? A mis labios se ha asomado una plegaria.

Nafragio de "La Champagne,,

Abril y Mayo han sido meses nefastos para los marinos. Despues del naufragio del "Victoria,, frente á Dieppe, y el del "Tasmania,, junto á Córcega, el telégrafo ha transmitido la noticia de dos nuevas catástrofes; el choque del "Asia,, con el "Ajaccio,, cerca de Barcelona, y el del "Champagne,, con el "Ville de Rio Janeiro,, casi en el puerto del Havre. A última hora se anuncia que otro gran vapor de la carrera de América, el "Bretagne,, ha echado á pique un barco noruego, aunque pudo salvar su tripulación.

Pero el desastre que mas emoción ha causado, es el de "La Champagne,, uno de los mejores buques de la Compañia Transatlántica francesa, que anda á 17 á 18 nudos por hora, y que llevaba á bordo 1.110 pasajeros, 101 de primera clase, 36 de segunda y 973 emigrantes. La noticia se supo en el Havre en el momento de estarse inaugurando la Exposición Marítima.

"La Champagne,, salió del Havre el sábado á las nueve de la mañana, tomando en el acto su velocidad normal. El buque corría un largo frente al cabo de la Heve, cuando se le vino encima la niebla. El capitán dió entonces orden para que la sirena tocara sin parar.

A las doce se vió de pronto aparecer la proa de un buque, produciéndose en el acto un choque formidable. El nuevo barco hundió su botafuente en la obra viva de "La Champagne,, dos metros por bajo de la línea de flote. El otro buque era el "Ville de Rio Janeiro,, de la Sociedad de cargadores reunidos.

La velocidad de "La Champagne,, era tal que siguió andando. La proa del "Ville de Rio,, rozó toda la parte de babor del primer barco, y casi inmediatamente se perdieron de vista los dos "steamers,,. En medio de la bruma se oyeron gritos y espantoso clamoreo, que aumentaron lo terrible del momento. Poco á poco se apagaron las voces; pero ninguno de los dos barcos podía prestar socorro al otro.

El capitán de "La Champagne,, tuvo una idea salvadora. De pié sobre el puente, sereno é impassible, como todos esos héroes del mar, grandes entre los grandes, mandó virar y se dirigió hacia la playa, que no debía estar lejos para encallar en ella, salvando sus pasajeros, sus marinos y su barco. Además ordenó hacer señales pidiendo socorro, con la sirena y el cañón.

Un vapor inglés, el "Vultur,, que pasaba cerca, las oyó y puso inmediatamente la proa hacia el sitio de donde partían, y los dos barcos marcharon sin verse, en la niebla, uno corriendo hacia la playa, otro volando para socorrerlo.

En cuanto al "Ville de Rio Janeiro,, nó se fué á pique en el acto.

Pasó, por el contrario, varias horas á flote, y en ese tiempo apareció el "Ville de Bordeaux,, que recogió á bordo la tripulación y pasajeros del buque naufragado.

Donde hubo escenas dramáticas fué á bordo de "La Champagne,,.

En el momento del choque estaban los pasajeros almorzando. Todos se lanzaron en un momento á cubierta, en medio de indescriptible tumulto. El comandante de "La Champagne,, había dado orden de preparar los botes.

Un grupo de italianos se lanzó sobre uno de ellos, y derribando á dos marinos que lo defendían con hachas de abordaje, se metieron dentro. Las cuerdas se rompieron por lo enorme del peso, y cerca de cincuenta personas, entre ellos una mujer con un niño en los brazos, cayeron al agua.

"La Champagne,, nó podía detenerse y siguió andando. Mas tarde fueron hallados por otro buque 19 de aquellos emigrantes italianos, cogidos al bote y casi expirando.

Los pasajeros restantes, al ver lo ocurrido,

permanecieron tranquilos, obedeciendo las órdenes del comandante.

El agua subía y subía en la bodega.

Ante la inminencia del peligro, otros emigrantes italianos se descalzaron, y echándose de rodillas, entonaron en coro un himno á la Virgen, que, en aquellos momentos, y pronunciado como era con desgarrador acento, produjo emoción indescriptible entre los restantes pasajeros.

La salvación estaba, sin embargo, cerca. Nó tardó, en efecto, el capitán de "La Champagne,, en distinguir á pocos metros de distancia otro navio: era el "Vultur,, en el cual se embarcaron los naufragos para volver al Havre.

Hácese grandes elogios de la sangre fría desplegada por los capitanes de los dos buques, y sobre todo del tino y habilidad del de "La Champagne,,.

Correo general

UNA HERENCIA.

Un muchacho de Montrouge se encuentra en una situación curiosísima.

Hace unos días ha heredado á un tío suyo; el testamento contenía, entre otras, la siguiente curiosísima cláusula.

"Además de los bienes muebles é inmuebles que ya llevo indicados dejo á mi sobrino 100 mil francos (!) en oro, escondidos por mí en un sitio que solo es conocido por mi perro César.

Mi sobrino nó tendrá más que decir á César: "busca,, y el perro le conducirá directamente al escondite en que se encuentra el tesoro."

Este nó parece ofrecer dificultades, y así lo creyó efectivamente el heredero, cuyo primer cuidado, apenas de enterarse de la disposición testamentaria, fué el ordenar á César que buscase.

Pero el perro ha respondido inmediatamente á la orden de su nuevo amo, arrojándose á él y pretendiendo llevarse su pantorrilla á mordiscos.

Durante ocho días el heredero ha repetido una veintena de veces su tentativa, y cada vez que lo ha hecho, César le ha mordido ó ha intentado el morderle.

No hay razón para que esta situación cese, y el heredero de Montrouge comienza á creer que su tío le ha dado al morirle una pesada broma.

IR POR LANA...

Un periódico malagueño cuenta que cerca de Puerta Nueva le dió días pasados á un jóven aprovechado por hacer algunos experimentos á lo Cumberland, y eligió, sin pizca de malicia, á un francote arriero, de rostro bonachón y coloradete, que halló al paso y nó tuvo inconveniente en aceptar unas copitas.

Después de un breve exámen de su persona, de estrecharle su áspera mano, callosa á fuerza de empuñar la vara para acariciar las caballerías, y decirle "es usted un barbian,, acabó por tropezar en un bulto que llevaba en la faja.

Y con una destreza que Herman envidiaría, con un movimiento rápido le escamoteó aquel bulto que nó dejaba de ser pesado, y lo trasladó á un bolsillo de su chaleco.

Y el arriero nó se apercebí de nada, al parecer como los escribanos dicen.

Llegó la hora de pagar y el arriero dijo con más diplomacia que Bismarck:

—Amigo, pague usted las convidadas, porque yo me he venido sin dinero.

—Con mucho gusto, contestó el otro, guiñando á su compañero, y como diciendo: "mejor es esto que no que eche mano á la faja y se encuentre sin el dinero."

Y pagó, y todavía tuvo el arriero la mala sangre de pedir unas copas mas, que también pagó el otro, y cuando estuvieron en la calle, dióle con sorna y rascándose la cabeza:

—¿Quiere usted decirme para qué diablos le han de servir esos polvos de asperón que me

PLATERIA

Serafin Segura.

Mercado 5—ALCOY.

El dueño de este acreditado establecimiento con objeto de corresponder al favor que su numerosa clientela le dispensa, ha montado un taller con todos los mas modernos adelantos y los aparatos e instrumentos mas perfeccionados para el plateado y dorado de toda clase de metales, y compostura y montaje de alhajas y objetos de oro, plata y piedras preciosas.

Se garantiza el buen resultado de las operaciones que quedan indicadas, con la perfeccion con que pueden hacerse en los mejores talleres del Pais y Extranjeros.

Hay un surtido completo en toda clase de alhajas y pedrería a precios sin competencia. **5-MERCADO-5**

Almacén de ferreteria, quincaillería y lampistería
MARGISO GUTIERREZ KOPPEZ
 8 San Nicolás 8

En este antiguo y acreditado establecimiento se acaba de recibir un gran surtido de camas de hierro del Pais y Extranjero desde el infimo precio de 45 hasta 2.000 reales. En el mismo encontrarán un completo y variado surtido en Lamparas, Quinqués y todo lo concerniente al ramo de Lampistería, como tambien un brillante y escogido surtido de Laza de la Granja de Sevilla y cristal linceo del Pais y Extranjero.
 Herramienta para artes y oficios, completo surtido.
 Depósito de Vidrios planos y Láminas de Parisio.

DUQUESA LAUREANA

PARA SER AMADA

Rica, si puedes, verla, si quieres, Brilla, si es serio. A. DUMAS. Secretos femeniles. Hay la belleza que se recibe y la que se toma. MME. DE GIRARDIN.

Traducción de don Carlos de Ochoa

Madrid 1887. Un tomo en 8.º, 3 pesetas en Madrid y 3'50 en provincias franco de porte.

HE AQUI LO QUE ENCONTRO EN ESTE LIBRO	
Una novelita.	Secretos de la belleza.
Demasiado virtuosa.	Armonias y contrastes.
Alta mision de las coquetas.	Artificios del Tocador.
Monografía de la Encantadora.	Todas las seducciones.
No hay mujeres feas	La Cama.
Neurosis.	El Arte de perfumarse.
Misterios femenil	La Belleza soberana.

LIBRO PARA SEÑORA Y SU BOUDOIR.

Librería de D. Carlos Bailly-Ly - Pl. de Sta. Ana núm: 40, Madrid, y en las principales librerías.

EL SOMNAMBULISMO PROVOCADO

Estudios fisiológicos y psicológicos, por H. Beaunis, profesor de Fisiología en la Facultad de Medicina de Nancy; version española por D. Enrique Simancas y Larsé, licenciado en medicina y cirugía. Madrid 1887. Un tomo en 8.º ilustrado con 6 figuras intercaladas en el texto. Precios: En Madrid, en rústica, 3'50 pesetas en pasta ó tela, 4,60. En provincias, en rústica, 4 pesetas; en pasta ó tela, 5 pesetas.

En el estudio hecho por Mr. Beaunis en EL SOMNAMBULISMO PROVOCADO. este ilustre profesor, fiel a su método, se limita a hablar de hechos precisos y perfectamente claros; comprueba sus observaciones por medio de instrumentos cuyas indicaciones alejan toda sospecha de simulacion por parte de los sujetos y, cosa rara en este género de estudios, puede considerarse como perfectamente demostrado todo cuanto afirma en su libro. Por medio de sugerencias logra que los latidos del corazón sean mas rápidos, lo cual, por paréntesis, no puede realizar la voluntad del sujeto; desarrolla la agudeza auditiva de sus somnambulios, y obtiene, sobre todo, efectos físicos verdaderamente sorprendentes. En otra parte de su obra hace resaltar el ilustre autor el poder moral que el hipnotizador adquiere sobre el sonámbulo, que le obedece en absoluto y solo le obedece a él si así se lo ordena. ¿Cuál es la teoría que explica hechos tan extraños? Beaunis se niega a darla por el pronto y opina, muy acertadamente sin duda, que no será posible la resolución del problema en tanto que las funciones del cerebro y principalmente la naturaleza del sueño normal no sean mejor conocidas que hasta ahora. Esta ligera indicacion de la índole y materia del trabajo de H. Beaunis, creemos bastará para recomendarle a toda persona, sea ó no médico, que quiera estar al corriente del asunto.

De venta en Madrid, Casa editorial de D. Carlos Bailly-Baillery.

MANUAL MEDICO DE HIDROTERAPIA

por el doctor Beni-Barde, médico del Establecimiento hidroterápico de la calle Miromesnil en Paris y del de Anteuil, version española por D. Enrique Simancas y Larsé, licenciado en medicina y cirugía.—Segunda edición, revisada y aumentada con 21 figuras en el texto. Madrid, 1887. Un tomo en 12º con 21 figuras intercaladas en el texto. Precios: En Madrid, en rústica, 6 pesetas; en pasta ó tela, 7. En provincias, en rústica, 7 pesetas; en pasta ó tela.

EL MANUAL DE HIDROTERAPIA está llamado a formar parte de la biblioteca de toda persona ilustrada, porque, como el autor dice en su prólogo, «necemos con predisposiciones morbosas que la educación puede aminorar ó agravar, y a las cuales el género de vida da un caracter especial, fácil siempre de reconocer. Para luchar contra estas influencias y sustraer al género humano de las enfermedades que le amenazan, la HIDROTERAPIA es un gran recurso cuando ES APLICADA CON DISCRECION. Gracias a la multiplicidad de sus medios y a la seguridad de sus efectos, puede modificar la constitucion del individuo, destruir en germen las predisposiciones morbosas y permitir a la organizacion luchar contra la influencia de los medios exteriores.» En su consecuencia, tanto el Facultativo como el profano deben procurar enterarse de tan importante publicación.

EBANISTERIA

JOSÉ REIG

MERCADO, 8 ALCOY.

En esta acreditada casa, se acaba de recibir procedentes del pais y extranjero, a un completo y variado surtido de camas de hierro, sillase de Viena y de sistema Trobat;

Un sin número de bastones para caballero alta novedad, y varios géneros propios para regalos.

Todo a precios fabulosamente baratos. En la misma casa hay un completo surtido en toda clase de muebles y tambien fabrican por encargo a gusto de los señores compradores, a precios económicos. Especialidad en sillerías de tapicería, Mercado 8 ALCOY.

(BOCA.)

MENTHOLINA DENTIFRICA

Elixir del Dr. GUTLER

BOCA GRAN REMEDIO BOCA

importado y preparado por el

Dr. ANDREU, de Barcelona.

El Elixir del gran médico alemán Dr. Gutler a base del Menthol, es el dentífrico que reúne mayores ventajas bajo todos conceptos. Hé aquí las virtudes reconocidas y positivas de este Elixir.

Calma el dolor de muelas por fuerte que sea y detiene las caries de la dentadura.

Limpia la boca de cuerpos extraños, quita el sarro.

Emblanquece los dientes y da brillo al esmalto.

Aromatiza la fétidez del aliento y pone fresca la boca.

Cura la terrible enfermedad del escorbuto por crónica que sea y

Fortalece los dientes y muelas dando vigor a las encías.

Estas y otras grandes ventajas reúne siempre la Mentholina del Dr. Gutler, artículo de primera necesidad para toda persona que estime en algo la salud y la belleza del importante órgano de la boca.

Es además un específico que por su elegancia, buen gusto y su delicioso perfume, es digno de figurar así en la mesa como en el tocador, y por último, reúne la gran ventaja de ser el más económico, puesto que cada frasco contiene 130 gramos de Elixir, lleva su correspondiente cepillo para frotar la dentadura y vale solo 10 reales. Se vende en las buenas farmacias de toda España y sus Antillas.

NOTA. El Dr. Andreu, de Barcelona, prepara tambien unos polvos dentífricos que usados simultaneamente con el Elixir, aumentan el embellecimiento y blancura de los dientes.

(BOCA.)

El mejor reconstituyente

FERROQUINA BISLERI

Representante en Alcoy,

BLÁS VILAPLANA

AGENCIA GENERAL DE LA

Industria Lanera

DE **Francisco Giralt Serrá** TARRASA.

Esta Agencia, la única en su clase en España, se encarga de la compra y venta de toda clase de máquinas nuevas y alance para la industria lanera, como tambien suministrar a los señores fabricantes toda clase de materias útiles a esta industria. Al efecto dispone de talleres para construcción y reparación de máquinas, como tambien tiene en sus almacenes toda clase de accesorios y piezas sueltas. Cuenta con buenos e experimentados ingenieros químicos y mecánicos, para toda clase de instalaciones de fabricas y máquinas, como paralización de materias y recetas para tintes y demás operaciones químicas: es órgano de esta Agencia

La Gaceta de la producción lanera.

Periódico que se publica los dias 10 y 25 de cada mes: contiene dibujos y grabados de máquinas, y es de reconocida utilidad para fabricantes, tintoreros, bataneros, hiladores, tejedores y demás personas que se dedican a esta industria.

IMPORTANTE A LAS MADRES Y NODRIZAS.

Alimento Soluble de Carnrick para niños, ancianos y enfermos: es el alimento más nutritivo para las Criaturas, agradable y de fácil digestión que jamás se haya elaborado, conteniendo 80% de los sólidos de la leche (digerida), y 50% del mejor trigo, convertido éste en forma soluble. Es el alimento más perfecto y que más se aproxima a la Leche materna. No tiene rival para engordar, vigorizando los músculos y huesos, y para aumentar las fuerzas vitales, tan necesarias a la salud. Se recomienda especialmente contra la Extenuacion, Diarrea y Cólera infantil, y cuando la digestión es defectuosa, así como para el destete de las criaturas. Los niños alimentados con productos feculentos ó leche sola muy a menudo crecen débiles y adolecen de atrofia de los huesos, y cuando les ataca alguna enfermedad propia de la infancia no pueden resistirla con la fuerza necesaria. "EL ALIMENTO SOLUBLE DE CARNRICK" es incomparable para enfermos y ancianos (que no pueden digerir alimentos farináceos), pues contiene gran cantidad de principios albuminoides nutritivos y de fácil digestión, aumentando así tanto las carnes como las fuerzas, y restableciendo las fuerzas vitales. Su uso es extremadamente cómodo, estando en forma de polvo y conservándose indefinidamente. Se prepara inmediatamente hirviéndolo y agitando durante tres minutos.

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS.

POR MAYOR: SOCIEDAD FARMACEUTICA ESPAÑOLA, BARCELONA. THE MALTINE MANUFACTURING COMPANY, LIMITED, LONDRES.

WATERBURY'S

ACEITE PUÑO HIGADO DE BALLEAL CON LOS VITAMINOS.

recomienda por todos los médicos para curar los tisis, catarritos, sibilos, catarros crónicos y debilidad general. La acción de este aceite es rápida y efectiva, no causa diarrea, es tolerada por los niños, y puede usarse con avidez por los niños. No se debe confundir con otros aceites.

Vendese en todas las Farmacias y Droguerías.

DEPOSITO CENTRAL, en la calle de VITORIA, 14.

PAPEL COMERCIAL Y SOBRES

Imp. Serpis.

Se hallan de venta en la imprenta de este periódico.