

UNION REPUBLICANA

SUSCRIPCIÓN

Novelda, mes. 0,30 pesetas.
Fuera, trimestre. 1,25 " "
Extranjero, id. 1,75 " "
PAGO ANTICIPADO.

PERIÓDICO POLÍTICO.

REDACCIÓN

Y ADMINISTRACIÓN:
General Margués de la Romana, 21.
NÚMERO SUELTO
5 céntimos.

AÑO VI.

NOVELDA 14 DE MARZO DE 1908.

NÚMERO 237.

EL PARTIDO ÚNICO.

Nos complace el nuevo resurgir de los republicanos españoles. El mitin de Santander, en el pasado Febrero, el celebrado en Valladolid el domingo último y los que se anuncian en Sevilla, Valencia y otras importantes poblaciones, tienen un finalidad práctica; abogar por el partido único, bajo un común programa.

Nunca como ahora ha sido tan necesaria una campaña en este sentido. Ante las demasías del gobierno maurista contra el sufragio universal, precisa que todos los republicanos españoles nos aperebámos a la defensa de los derechos políticos que pretenden mermarnos el cacique mallorquín y el reaccionario Cambó.

La minoría republicana, con buen sentido, ha tomado dos importantes acuerdos que han de favorecer mucho nuestra causa. Hacer obstrucción al proyecto de administración local y convocar a la Asamblea del partido para el día 20 del próximo mes de Mayo.

Interin se discute el reaccionario proyecto, preparémonos los republicanos a constituir la formidable fuerza política que ha de representar el partido único con un solo programa. Dejémonos, hora es ya, de odiosos personalismos e inútiles procedimientos de forma.

Reconocida la necesidad de implantar la República en España, a ello deben dirigirse todos nuestros esfuerzos, formando un potente y vigoroso partido republicano con bases bien definidas que abarquen las comunes aspiraciones del republicanismo

español, que son las de la mayoría de los españoles.

Menudéen mitins en este sentido; agítese la opinión, vuelvan aquellos días que precedieron a la memorable asamblea de 1905, y a la que se avecina llevemos todos el decidido propósito de acabar con los grupos varios y jefaturas distintas, que tanto daño han hecho a la causa de la República.

Partido único y común programa. Esta debe ser la bandera que los republicanos españoles habrán de enarbolar en plazo breve. La próxima Asamblea, ya anunciada para el mes de Mayo, debe constituir, por sus ulteriores resultados, un hecho histórico en los destinos de esta nación.

POLITIQUEO.

De otra cosa no podrán alardear muchos políticos de esta circunscripción, pero lo que es de consecuencia política... ¡ah! de consecuencia política... tampoco.

Y ahora como nunca.

Porque, vaya una epidemia de evoluciones, con vistas al mando, la que ha invadido a esta parte de gusanera, que dijo Maura.

Liberales que se maurizan; conservadores que se suman a los canalejistas; republicanos y reaccionarios en solidario amontonamiento político.....

¡El descuaje de la consecuencia en ideas!

Y en Novelda quizá que no hayan acabado los cambios. Ahí nos quedan unos grupitos conservadores que acatarán la jefatura de Tomás Abad allá para el día del juicio final, día más, día menos.

Povedistas, navarristas, rizistas y jaimistas, cuya conservadora homogeneidad tan discutible es, para sumarlos a Tomás resultan heterogéneos. Además, los primeros, al decir de la prensa alicantina, están al caer del lado de Moret. Los navarristas, aunque conservadores

nominales, todos estamos en el secreto de que son gomezortosistas efectivos. Los Rizos... ¡seales la tierra level! Y en cuanto a Jaime Cantó, no sabemos qué hará, para corresponder a la que acaba de juzgarle Antón.

Nosotros, en vista de lo afortunado que ha sido en política, y teniendo en cuenta su probado patriotismo, vamos a permitirnos darle un consejo. Allá vá.

Que se haga canalejista.

Con lo cual prestaría un gran servicio a Novelda. Yá que, directamente, no ha podido favorecer a su pueblo desde la alcaldía, indirectamente puede hacer mucho por sus paisanos.

Ingrese en el partido canalejista y no será difícil, dada la extraordinaria suerte que siempre tuvo en política, que los gomezortosistas no vuelvan a pescar la vara.

Que es, precisamente, lo que a Novelda conviene.

Y no poco.

Llama la atención que en los trabajos que para la confección del reparto está realizando la Junta repartidora, no tomen parte los canalejistas, ni Gomez Tortosa se haya dignado asistir a ninguna reunión, a pesar de pertenecer a la comisión y haberle suplicado insistentemente que acudiera a las reuniones.

Y la gente de Novelda, esta gente tan mal pensada, ha dado en suponer si lo del bloque Rizo-Gomez, de que tanto se ha hablado, sería verdad, a pesar de la protesta que alguien hizo en memorable sesión calificando de calumniosa la versión de existir la tan propalada inteligencia política.

Calumnia ó no, lo cierto es que el hueso del reparto que ha de roer el alcalde, allá él, que nosotros no tenemos que roer ninguno.

Y á confesión de parte.....

Apuntes y pequeñeces

Si igualmente se apreciara el atentar contra la libertad de los hombres y de los pueblos, como el atentar contra la propiedad individual ¿faltaría espacio donde

colocar la enorme cantidad de cerebros hueros y abollados que a toda hora «nos tiramos á la cara» por esas calles de Dios!

Uno de los artículos de los Derechos del Hombre, decretados por la revolución francesa triunfante, dice:

«Todos los hombres nacen y viven libres é iguales en derechos.»

Yo aseguro que esto debió escribirse por carnaval para dar una broma pesada a las generaciones futuras.

De otro modo es imposible que un hombre sea capaz de decir tal cúmulo de mentiras en tan pocas palabras.

Por más que me esfuerzo en indagar dónde podrá tener escondida Cambó la cantidad de talento que los solidarios le reconocen, no lo encuentro por ningún sitio.

Y es que sin duda alguna se le deshizo como el humo del disparo traidor que le dió celebridad hiréndolo.

Pero en fin el hombre está bueno y sano, afortunadamente, y de buenas á primeras nos hemos encontrado un nuevo y flamante regenerador de este, según Silveira, ingobernable país.

«Eramos pocos»

Una de las cosas que con más fervor pide en sus oraciones entrañable amigo mío, es la de que no sea otra vez Alcalde cierto señor de avanzada edad.

Yo, desde anoche que lo supe, voy á medias con él en dicho deseo.

COMUNICADO.

Sr. Director de UNIÓN REPUBLICANA.

Muy Sr. mio: Le ruego la inserción del presente para manifestar mi agradecimiento á la importante Compañía de seguros «La Actividad» de Pamplona, y para que el público conozca el buen comportamiento de la citada sociedad, haciendo constar

que sin ocasionarme la mas insignificante molestia, me ha sido abonada la cantidad que por derecho me correspondia á causa del fallecimiento de mi querida hija Josefa.

Doy á usted las más expresivas gracias por la inserción de estas líneas, al mismo tiempo que á la Compañía y á su Representante en esta, por la exactitud en cumplir el compromiso contraído, reiterándome de usted affmo. s. s.

Gregorio Rizo Ribelles.

Véase el número sexto de LA ACCIÓN, que ha reformado su forma y rebajado su precio á 5 centimos el ejemplar. El de hoy publica notables y briosos artículos, profusión de caricaturas y la continuación del folletín.

¿NO QUERIAIS ORO?

¡Oh! y qué cosa tan cruel es amar para el que está separado del objeto que adora.

Pocos corazones han sentido el amor como lo sentia el de Pedro, tan intenso, tan profundo... que por él abandonó hace cuatro años su pueblo natal, cuatro largos y monótonos años pasados en tierras extrañas en donde sufrió y padeció un mundo de congojas, y de penas, y de amarguras... todo ¿porqué? por que Angelina de quien se enamoró con vehemente pasión rayana en locura, era rica... muy rica y su padre tocó su mano con oro... con mucho. El pobre, que supo que por eso, cuatro años há dejó su patria nativa embarcándose con rumbo á Buenos Aires en busca del metal con que debía pagar á aquel usurero la mano de su hija.

Aquellas lejanas tierras se comen padecieron de sus sufrimientos y le prodigaron el oro á raudales; y cuando hizo buen acopio, tornó á su pueblo con el corazón henchido de felicidad, porque iba en busca de su amor, de su alma, de su vida, que era Angelina.

Con la maleta en la diestra mano emprendió el camino de la casa solariega del Sr. Juan. Al llegar al umbral preguntó al portero por el padre de Angelina.

¡Húm!—murmuró el portero— Desgraciada familia— agregó— ¿Por qué murmura usted?— preguntó Pedro con tristeza, presagiando alguna desgracia. ¿Qué ¡han muerto?— No— contestó el portero.— Pero se encuentran en la mayor indigencia. Porque el dios del oro como aquí le llamábamos, siguió diciendo el portero que en aquellos momentos parecía hallarse decididamente á riesgo de caer en la frecuencia de su fortuna, hasta que una mala jugada de bolsa lo redujo á la miseria, viéndose en la precisión de abandonar este palacio por... aquí

le dió las señas del nuevo domicilio del señor Juan, y á él se encaminó Pedro, contento y alegre como unas castañuelas porque se hablan trocado los papeles.

Entró en la casa, subió apresuradamente la angosta escalera, llegó á la puerta del cuarto y se detuvo, y sacando el pañuelo del bolsillo se esponjó el sudor que perlaba su frente, miró al interior de la mísera estancia por el ojo de la cerradura, y un escalofrío estremeció su sér... En aquel cuarto no había más muebles que unas cuantas sillas carcomidas, una mesa bastante desvencijada, una máquina de coser y la cama, y en ella un ángel... sí, un ángel puro como el sueño de una virgen, cuyo rostro estaba blanco como un lirio. Las hermosas crenchas de sus blondos cabellos le formaban un marco dorado á aquella cara de ángel, cuyos labios entreabiertos y secos como los de un sediento, se contraían de vez en cuando dolorosamente.

Aquella infeliz joven apenas contaría veinte años, sus grandes ojos azules, todos pupila, fijaban su calenturienta mirada de triste expresión en la máquina, en aquella condenada máquina que la arrojó en la flor de su vida al lecho del dolor.

A intervalos una tosecilla seca destrozaba su pecho y entonces la madre de la noble niña apresurábase á incorporala en el lecho.

Aquel día estaba peor que nunca. Su madre vertía triste lloro y ella la acariciaba pasando sus demacradas manos por la maraña de su entrecana capellera, mientras su triste mirada se elevaba hácia el cielo como diciéndole: ¡Allá nos encontraremos, madre mia! Un golpe de tos sofocó á la enferma, se llevó las manos al pecho y algunas gotas de sangre mancharon sus labios.

Su padre que se encontraba inmóvil y con la vista clavada en aquel lecho del dolor, asemejándose á la estatua del remordimiento, al ver los purpúreos labios de su hija manchados de sangre, la cogió entre sus brazos... Después... ¡silencio sepulcral! Cuando al fin soltó, aquel cuerpo virginal, desprendióse inerte de sus brazos. ¡Socorro!—gritaron quejumbrosamente los desventurosos padres.

La mujer corrió á la puerta, la abrió, dió un paso y se detuvo... Pedro, aquel joven que despreciaron por el delito de ser pobre, el que tanto amaba á Angelina estaba allí apoyado en la pared, sollozando dolorosamente, teniendo el pañuelo entre los labios y vertiendo copioso llanto.

Entrando en la habitación y lanzándose al lecho exclamó: ¡Angelina!... ¡Amada mia!... ¡Oye, soy yo... tu Pedro!... ¡El que fué en busca de oro porque tus padres querían oro y no un marido para tí... ¿Queriais oro?... aquí

Pues aquí lo tenéis... — y abriendo la maleta sacaba de ella puñaldos del metal que esparcía por la estancia.

Para vosotros el oro; para mí, ella... É incorporándose sobre la cama tomó la cabeza de Angelina entre sus manos y besaba su fria frente con el ansia del hidrófobo, con arrobamiento, sin darse cuenta de lo que hacía. ¡Pedro! ¡Basta, basta ya!—murmuró el Sr. Juan— ¿No queriais oro? Pues ¡ahí lo tenéis!... ¡Para vosotros... os lo cedo!... Pero dejadme... ¡dejadme que acompañe hasta la tumba al cadáver de mi alma!...



La viruela.

D. Tomás Abad Seller, alcalde constitucional de esta Ciudad

Hago saber: Que habiendo llegado á mi conocimiento que las familias de algunos enfermos de viruela han prescindido de la asistencia médica, ocultando la enfermedad y ocasionando con ello perjuicios á la salud pública en general, vengo en recordar la obligación en que todos los ciudadanos se hallan de avisar á esta Alcaldía de cuantos casos de dicha enfermedad conozcan sin asistencia, á fin de que puedan ponerse los remedios necesarios tanto para la curación de los enfermos, cuanto para evitar la propagación de la enfermedad.

Igualmente prevengo que á cuantos habitantes pobres lo soliciten, se vacunará de balde de tres á seis de la tarde, los lunes, martes, jueves y viernes de cada semana, á contar desde el lunes próximo, en el local de la academia de música, situada en la calle de San Pedro.

Los dependientes de mi autoridad procurarán el exacto cumplimiento de esta disposición y medarán cuenta de las infracciones.

Novelda 12 Marzo 1908.
Tomás Abad.

Licencias.

Se han recibido en la Alcaldía, de esta Ciudad licencias en reserva activa y los certificados de soltería, de los soldados de infantería del Regimiento de Luchana número 28 Guillermo Agatángelo Martínez, José Piqueres Inesta y José Cantó Torregrosa quienes podrán pasar á recogerlo á las Oficinas Municipales entregando el pase que obra en poder de los interesados.

También en las mismas dependencias del Municipio se ha recibido el pase á 2.ª reserva del sol-

dato de caballería Ismael Amorós Pérez que puede recogerlo cuando guste, devolviendo el que tiene en su poder.

Teatro Jorge Juan.

Despreciando al que por su maligna intención es otro *mira*, (sin *h* y está bien escrito; lo que no tiene pase es escribir *hache* sin *h*) despreciando, digo, á ese que en vez de censurarnos, debía haber elogiado nuestra sinceridad al criticar cierta clase de espectáculos, vamos á decir algo de Sanz, ese gran artista que tan bien supo entretenernos durante las veladas del sábado y domingo, con sus chistosos autómatas.

La fama de que venia precedido el célebre ventríloco, divulgada por la prensa de todos los matices, ha sido comprobada por el distinguido público noveldense, el cual llenó por cuatro veces en la noche del domingo, el bonito coliseo de Jorge Juan.

La presentación del pequeño autómata Juanito, constituye, por sí sola, un éxito; hay momentos en que al ver el desembarazo con que habla, anda y acciona, se le creé propiamente un niño. De los demás autómatas presentados, el que más llamó la atención fué el llamado D. Liborio, por sus chistes, los cuales han sido muy celebrados y aún hay quien se está riendo recordándolos.

Admirable, el trabajo de la *ca-beza parlante*; no solamente por la habilidad del ventríloco, que es de lo mejor que hemos visto, sino por la maestría con que cantó el hermoso pasaje de *Música Clásica*.

El público noveldense pagó con justísimos y prolongados aplausos la magnífica labor del artista señor Sanz, aplausos que nosotros gustosamente le reiteramos desde estas columnas.

Y como aquí nos hemos quedado todos con vehementes deseos de volverle á aplaudir y de reírnos con los chistes de sus autómatas, es claro que esta noche y mañana, ante el anuncio de su nueva exhibición y con el aficiente de admirar nuevos trabajos, *de á cuarto* será la entrada; el pequeño teatro Jorge Juan resultará aún más pequeño, que en la semana anterior, para contener tanta gente.

Teatro-Circo.

Continúa actuando con gran complacencia del público, en el espacioso local de este coliseo, el notable cinematógrafo *El Novel-dense*.

El manejo acabado de los aparatos cinematográficos que funcionan en Novelda y la belleza y metraje de las cintas presentadas, son, sin duda, lo mejor que se conoce en este grandioso arte. Y en este concepto ya no cabe aquello de decir que en Barcelona, Ma-

drid, París, etc., habrá mejores cinematógrafos, pues orgullosos podemos contradecir al que tal cosa afirma. Los habrá tan perfectos como los que aquí hemos visto, pero mejores, nó.

A la empresa de «El Noveldense» le ha dado la *china* por matar antes de hora a Jesucristo. Apenas hemos entrado en la cuaresma y ya lo han crucificado. ¡Caballeros, y qué gana le tenían ustedes! Pero, bromas aparte, esa película de la «Vida, Pasión y Muerte» es una maravilla de la casa Pathé Frères. La sublime tragedia del Calvario está reproducida con todas las de la ley, no faltando detalles. Tiene cuadros de sorprendente hermosura, sobresaliendo el de *Jesús sobre las aguas*. La única escena de mal gusto, es aquella en que el mártir del Gólgota arroja á los mercaderes del templo, no por el hecho en sí, que está muy bien hecho, sino por las malas formas que emplea y lo rabioso que se pone el Nazareno al arrojarlos. Repartiendo latigazos á diestro y siniestro, aquel hombre no revela la bondad y la dulzura de Jesús, sino la furia de un loco de atar...

La gente beata tiene ancho campo ahora para expansionarse admirando esa cinta maravillosa y recordando el trágico episodio. Nosotros aplaudimos el arte de la casa Pathé Frères y felicitamos á la empresa de «El Noveldense», conocedores de nuestro ilustrado público.

Muy bien, el voceador de la película, Sr. Boggiery y Paco *Lásaro* en su calidad de mecánico.

DE COLABORACION.

EN BROMA.

HABLEMOS DE LOS PIÉS.

El asunto, lectores, no puede ser más pedestre ni más resbaladizo. Yo procuraré, sin embargo, tratarlo con toda la discreción posible á fin de evitar que me pongáis á los *piés* de los caballos. ¡Es tan fácil meter la *pata* hablando de los *piés*!

Nada me causaría mayor desazón que oiros decir, cuando hayáis acabado de leerme, que este artículo está escrito con los *piés*. Antes de que esto ocurra yo prefiero, podéis creerlo á *pié* juntillas, que me amarréis al *pié* de una mesa y y la emprendáis conmigo á *puntapiés*.

Yá sé que no habrá de suceder nada de eso, pues por algo me dicen, cuantos me conocen, que he nacido de *pié*. Y tienen razón, porque en punto á buena suerte estoy seguro de que hay muy pocos que me puedan poner el *pié* delante.

Los *piés* son el mayor y más singular privilegio que Dios concedió á los hombres y á los animales. Yo

profeso á mis *piés* un amor sin medida. A ellos les debo una gratitud y una veneración eternas.

Esto me dá *pié* para contaros uno de los casos más peligrosos en que me he visto en mi vida.

Vá á hacer tres años. Yo estaba entonces en amores con una rubia encantadora, —por cierto, que jamás logré averiguar de qué *pié* cojeaba, propietaria del *pié* más lindo que os podáis imaginar.

Senores, ¡qué *pié*! Por él sería yo capaz de cruzar el Sahara á *pié* y sin dinero. (Lector: perdóname esta salida de *pié* de banco.)

El *papá* de la muchacha, que era italiano de nacionalidad y *pedicuro* de profesión, se oponía rabiosamente á nuestras relaciones y diferentes veces me había amenazado con atizarme un soberano *pié* de paliza, si me sorprendía hablando con su hija.

Yo no hacía caso de esas amenazas y confieso que hallaba un placer singular en buscarle *tres piés al gato*. Una noche estaba yo pelando la pava con mi novia al *pié* de su ventana. En esto veo venir al *padre* hacia mí, en las puntas de los *piés* y con un enorme vergajo en la mano. Yo le esperé á *pié* firme y, cuando nos hallábamos frente á frente, considerándome perdido, me humillé ante sus *piés* y, temblando de *piés* á cabeza, imploré humildemente:

—*Pié... tá signoré!*

Pero mis palabras, lejos de conmoverle excitáron más su cólera y en el momento en que iba á descargar el vergajo sobre mis costillas, me dije: —*Piés* ¿para qué os quiero? y puse *piés* en polvorosa. Gracias á ello, no estoy á estas horas con un *pié* en la sepultura. Y desde entonces, en asuntos de amor procuro siempre andar con *piés* de plomo.

Para dar alguna amenidad á este artículo voy á reproducir, en gallego, un epigrama que acabo de leer en una revista rusa que, por cierto, no trae *pié* de imprenta. Ahí *pié* del epigrama aparecen tres firmas (tres *piés* para un banco!) de envesados patronímicos.

El epigrama dice así traducido al *pié* de la letra:

Amputaronlle á Xan Ponte un *pe* é doulle sepultura n-ó cimeteiro, con todas as ceremonias de rúbrica
E-ahora, siempre que alguén, Xan ¿cómo estás? lle pregunta, él responde axiña:—Estou con un *pe* n-a sepultura.

Y aquí termina este artículo, escrito con *pié* forzado.

Lector; beso á usted la mano.
Lectora; á los *piés* de usted.

A. Garkui.

Hemos recibido el número 24 de LA NOVELA UNIVERSAL, de Valencia, notable publicación cuyos propósitos son popularizar las mejores novelas de los más celebrados escritores, tanto nacionales como extranjeros, poniéndolas al alcance de todas las clases sociales.

La empresa de dicha publicación ha introducido en ella grandes reformas, tanto en la parte material como en la literaria, reformas que desde luego creemos han de merecer la aceptación de sus favorecedores.

También, celebra concursos de pasatiempos, por medio de los cuales el público podrá adquirir completamente gratis la novela que publique.

Además tiene en preparación un Diccionario general de la lengua española, de cuya confección se han encargado distinguidos lingüistas.

Recomendamos á nuestros lectores tan interesante publicación, la cual sin duda alguna, es la más barata en su clase de las conocidas hasta el día pues contiene 32 páginas de novela, más una sección de noticias, artículos literarios, curiosidades, etc, impreso en excelente papel satinado, costando solamente 5 céntimos el número.

Los señores corresponsales pueden dirigir los pedidos al Administrador de LA NOVELA UNIVERSAL, D. Cristóbal Monzó, calle del Salvador, número 11, Valencia.

NOTICIAS

De regreso de su excursión comercial se encuentra en Novelda nuestro particular amigo D. José Sala Cantó.

Nuestro joven amigo y paisano, el popular fotógrafo D. Jaime Belda, ha sido nombrado corresponsal artístico del importante periódico madrileño «Nuevo Mundo.»
Enhorabuena.

Ha regresado de Huelva, el concejal de este Ayuntamiento D. José M.ª Navarro Mira,

Nuestro querido amigo D. Pedro Cantó Seller, sufre la pérdida de su hijo menor, de 18 días. Le acompañamos en tan justo dolor.

Han salido para Buenos Aires, donde fijarán su residencia, don José María Abad Segura y su bella esposa.

Feliz viaje y prosperidades les deseamos.

Caridad.

Las personas de buenos sentimientos harán una buena obra de caridad entregando ropas interiores y exteriores para los presos pobres, en las cárceles de este partido.

El martes último dió á luz un hermoso y robusto niño la esposa de nuestro querido amigo el laborioso horticultor D. Manuel Segura.

Reciban nuestra enhorabuena los venturosos padres.

Procedente de Sax, donde ha pasado las fiestas de Carnaval, y acompañada de su mamá, ha llegado á esta ciudad la encantadora y distinguida signorina Paquita Navarro Amorós.

Dámosles nuestra bienvenida.

Ha dado á luz felizmente á una hermosa niña, la esposa del joven comerciante de esta Ciudad, don Ricardo Albeza Seller.

Nuestra enhorabuena á tan dichosos padres.

ÚLTIMAS NOVEDADES.

MIL TARJETAS POSTALES expuestas en los dos establecimientos de Imprenta, Librería y Objetos de Escritorio de los Hijos de Antonio Cantó.

BRILLANTE COLECCIÓN PARA TODOS LOS GUSTOS Y DE TODOS LOS PRECIOS.

¡Léase!

Todas las personas pueden ganar dinero trabajando en su casa por mi cuenta, pocas horas al día. Trabajo fácil, al alcance de todas las inteligencias. Envío gratis de muestras y detalles, con sólo franquear respuesta, escribiendo á José Abad, apartado en correos Barcelona.

El lunes último tuvimos el gusto de saludar á D. Francisco Cantó-Seva, que procedente de Releu llegó á esta, con objeto de pedir la mano de la bellísima señorita Manolita Bou, para su hijo D. Antonio.

El Sr. Cantó marchó al siguiente día para dicho pueblo donde reside.

Feliz viaje.
A la temprana edad de 22 años, y tras rápida enfermedad, el Jueves último dejó de existir el joven D. Francisco Pérez Canizares. Reciba su familia nuestro más sentido pésame.

Publicación de la presente semana de

La Novela de Ahora!

LA REINA DE LOS CARIBES

Véndese en la Librería é Imprenta de

HIJOS DE ANTONIO CANTÓ.

PASATIEMPOS.

Geroglíficos por Don Ata

Un Cazador de Mata

S 31 AS

Geroglíficos por C.

El hermano de papá

Nota Nota Nota Notas

AMIGO amigo ENEMIGO

Soluciones á los del número anterior:

A la charada: Juramento
A los geroglíficos: Caracoles.
Partes iguales: Asonada.
Transparentes.

Hijos de Antonio Cantó

Castelan y Gregorio Rizo, 2,

NOVELDA
 No le déis vueltas. Si queréis llevar en vuestro bolsillo un reloj de marcha segurísima, fabricado en Suiza y de precio reducido; si queréis tener la seguridad de que os compongan vuestro reloj roto, con todos los adelantos de la moderna relojería, y cuyas composiciones serán garantizadas, visitad y comprad en el ESTABLECIMIENTO DE RELOJERIA Y PLATERIA de

JUAN RABASCO

Plata Meneses.—Objetos de metal blanco para Iglesias y Oratorios.—Servicios para Hoteles Restaurants y Cafés.—Especialidad en cubiertos de metal blanco.

CASTELAR Y GREGORIO RIZO, 2, NOVELDA.

LACRES

A PRECIOS DE FÁBRICA Y QUE CONSUME EL COMERCIO DE NOVELDA.

N.º 3, 1'75 ptas. N.º 4, 2'25 ptas.

HIJOS DE A. CANTÓ, impresores, Novelda.

ZAPATERIA

DE **José Martí Cremades.**

Francisco Santo, número 57,

NOVELDA.

Calzado á la medida, formas última novedad, especialidad en calzado cosido para caballero.

Se hacen toda clase de composturas.

PRECIOS ECONÓMICOS

Libreria, Papeleria, Objetos de escritorio y libros rayados.

DE TODAS CLASES Y TAMAÑOS.

GRAN SURTIDO EN MATERIAL PARA ESCUELAS

PAPEL PARA EMBALAR DE TODAS CLASES.

José Díez Mira

Esta casa admite encargos para toda clase de impresos, á una ó varias tintas.

CASTELAR 57.

(esquina á la calle de Maçonave y frente al Casino)

SOCIEDAD LEVANTINA DE ARTES GRÁFICAS.

(COMPANIA ANÓNIMA)

CAPITAL 500.000 PESETAS.

Grandes talleres de TIPOGRAFIA y Encuadernación.

Extenso surtido en ARTÍCULOS DE ESCRITORIO.

PAPELERIA, LIBROS rayados para el Comercio.

BIBLIOTECA MARTINA NACIONAL.

Centro Editorial y de propaganda de obras y revistas científicas y literarias, nacionales y extranjeras, que se relacionan con el mar y sus industrias.

Representante en todos los puertos de España y numerosas poblaciones del interior.

CARTAGENA.

TALLERES: Duque, 6 y 25, y San Francisco, 7.—OFICINAS: Duque, 25.

ESTABLECIMIENTOS: Duque, 6, y Valarino-Togores, 2.

Prensas de Copiar.

TINTA PELIKAN

Litro	Medio	Cuarto	Octavo
3'75	2'25	1'50	0'85
Pesetas.	Pesetas.	Pesetas.	Pesetas.

Los Hijos de Antonio Cantó, impresores de NOVELDA, la venden un 25 por ciento más barata que otros la expendían.

TINTA NEGRA-NEGRA DE JULES MLETTE

Botella de litro, 2 ptas. De medio litro, 1'25 ptas.
 De cuarto litro, 75 cts. De octavo litro, 40 cts.

Se halla de venta en la Imprenta, Papelería y Librería de

HIJOS DE A. CANTÓ, Castelar, 76, y Hernán Cortés, 17.

LA INTERNACIONAL

MANUEL SALA

GRAN DEPÓSITO DE

MUEBLES

En este importante establecimiento encontrarán una variedad completa en camas y sillas torneadas de madera, sommers, percheros catres metálicos y demás muebles, cuya solidez, elegancia y economía en los precios son inmejorables.

Calles de Castelar (al lado de la imprenta) y Hernán Cortés (frente á las Escuelas)

Por Ptas.

2'50

semanales,

se adquieren las célebres e incomparables



Máquinas para Coser

GRITZNER

Máquinas restauradoras á precios sumamente económicos.

COMPLETO SURTIDO

en agujas, aceite, piezas sueltas y accesorios para toda clase de máquinas.

COMPRA, VENTA Y REPARACIONES de toda clase de máquinas.

REPRESENTANTE: JOSÉ ZARAGOZA.—Novelda

Precios muy especiales que, con ventaja, compiten con los establecidos en la capital.

Se venden en la Imprenta de HIJOS DE A. CANTÓ, NOVELDA.

4001 Azul-Negra.

UNION REPUBLICANA.

PERIÓDICO POLÍTICO

NOVELDA.

PROVINCIA DE

Dr.