

5 sentims número

5 sentims número



Periodic independent satiric y de intereses materials

SE PUBLICA ELS DISAPTES DE MATI

PREUS DE SUSCRISIO

En Alacant, un mes . . . 0'25 ptas.
 En Alacant, un trimestre . . . 0'5
 Número sols . . . 0'5

Direcció

BAIX DEL TEMPLE DE LA ESPLANA

COMUNICATS Y TELEGRAMS

A 5 sentims la linea. —La correspondencia
 al administrador. —Número atrasat 10 céntims.

El Cullerot

5 sentims

número

telegrams y noticies
de última hora

Tirá de hui 1.100

Una visita
à la Gloria

Pos señor, pareix un imposible que allà dalt ahon
 diuen mes de quatre bruixes que hay varios departa-
 ments de sers humans, siga veritat que san con-
 tren tantes calamitats que en este mon han donat
 quefer.

Per curiositat (pues yo soc molt curios, aunque no
 me llave en tot el añ) pasí á uno dels sitats departa-
 ments y man contrí un arc y en ell este rotul: «Pa-
 sat, madres, que estuvisteis de guardianes mientras
 vuestras hijas hablaban con sus novios, pasat y ser-
 alices.»

¿Chi, aquí podré entrar yo?—díguí pera mi—y al
 me fiquí en aquell reinat y senti una felisitat inex-
 plicable,

¡Cuánta tranquilidad reinaba allí! Per totes parts
 la quietud y el repós. Al pronte me llamá molt la
 atensió al vore arrellenades en cómodos sillons infini-
 tat de agüeles, unes dormint, atres traent files en el
 machor sosiego y sinse preocupase lo mes minim
 per el montó de estopa que chint al fue havia.

Si no me equivoque, aquella que está allí es la tia
 Fregall (ó estropajo), pos era castellana—díguí yo
 fij nme en una señora de aquellas que se entretenien
 traent figues, es dir, manquivocado, traen files—la
 nateixa es. Y me dirich á ella.

¿Queralla tia Fregall? Sen diré al lector. La tia
 Fregall havia segut en este mon la mare de Ramoni-
 ca. ¿Y qui era Ramonica? Sen diré també al lector.
 Ramonica va ser una novia que tingui yo allá per
 els meu viat, novia ofisial, vullc dir novia autorisá
 per la seña respetable mame tia Fregall, pera par-
 lar en mi baixet, sentats, molt chuntets, casi ape-
 gats, desde les set del matí, hasta les dotze de la
 nit, hora en que el pito del sereno y el caixó de la
 brosa que traia la Mostosa—que aixina se eridava la
 criá de aquella casa—me indicaven que havia arri-
 bat el moment de abandonar el niu dels meus
 amors.

Dos años havien durat les relacions, es dir, la plaga
 menuda, y en tot eixe temps no deixí de anar ningu-
 nanit á vore la menuda Ramonica.

No me dispensa ni un minuto este hormigon—lia
 la tia Fregall, donantse manotades en el braceo, pera
 espantar els mosquits que se empeñaven en desin-
 quietar mes á la pobra agüela.

Pos com anava diguent, me dirich á la tia Fre-
 gall: Mol bon dia señora. ¡Virgen Santa! ex-lama,
 tú per aquí.

No ya que alarmarse, li respongui yo, he vingut
 de visita, sols de visita; pronte abandonaré este
 puesto y tal volta no mos tornem á vore mes.

¡Ay hijito!—me digué recobrant la tranquilidad—
 ¡que perro muerto me distes en la otra vida!

Y Ramonica? li preguntí yo.
 Ramonica, apesar de la acción que tú le hicistes,
 se casó con un escribiente que me dió otro perro
 muerto como el tuyo. ¡A ti primeramente, y luego á
 él debo la gloria que estoy disfrutando, bien me
 aburrieron los dos.

Con la mecor intension, cregau V.

Lo creo hijito, lo creo, pero no por eso dejó de ser
 un un sufrimiento atraz mi vigilancia. Bostezaba
 hasta desconcertarme las mandibulas. Me estaba ya
 cayendo de sueño, y no podia cerrar mas que un
 ojo. Martirizada, ferozmente por las pulgas, tenia
 que permanecer firme en mi puesto. No sabia qué
 hacerme; me comia las uñas. Me restregaba los ojos.
 Me daba pellizcos, allí donde las pulgas se encarni-
 zaban. Me fajaba á puñetazo limpio con los mosqui-
 tos. Contaba las estrallas. El sillón echaba candela.
 Oh Dios mío, Dios mío, cuantí padecí! Pero todo lo
 doy por bien empleado, puesto que ahora lo recobro
 todo.

Adios tia Fregall, y vosté perdone.
 Ya estás perdonado, hijito.
 Y la dichosa agüela continuá sacant files, mientras
 que yo me allargui diguent.

Respetables m más que allá en la tierra, feu la pe-
 nosa sentinela que vos imponen les relacions amoro-
 ses de vostres files; sufrió en resignasió les amar-
 gures que esteu pasant. Hay en la Gloria un illo pe-
 ra vosotros.

Don Quijote.

CARTA
ABIERTA

A su novia, que es co-
 rista.
 Le ha mandado esta

carta un reservista.

Esta vida de campaña
 Muy alegre la pasamos
 Y con frecuencia cantamos
 Aquello de «¡Viva España!»

Ahora el sol muy poco pica,
Pero la sangre se altera
Oyendo á una cantinera
Cantar lo de «Pobre chica.»

Hay aquí un soldado nuevo,
Que cuando nos hacen fuego
Canta frente al enemigo
«Jaja chúpate ese huevo.»

Dando á las botas betún
Y entre un corrillo de jente
Canta un gracioso asistente
Aquello de «Requitrúm.»

Un yankée que es tocinero
Y que ignora á que ha venido
Canta á quello tan sabido
De soy el «Rata primero.»

Hay una Zaragozana
Amiga de un militar
Que no sesa de entonar
«No cantes más «La Africana.»

Por una tienda de modas
donde hay ninfas más de ciento
pasa siempre mi sargento
cantando «Me gustan todas.»

Un criolla muy bella
columpiandose en la hamaca
canta con vos algo opaca
«¡ay mamá que noche aquella!»

Y tambien alguna vez
le canta á su novia á un chico
te llevaré á Puerto Rico
«En un cascarn de nuez.»

Adiós queridos amigos
cantar muy claro quisiera
pero chicos, la ronquera
no me deja cantar claro.

Cantares

A las orillas del Ebro
planté mi primer amor
pero vino una crecida
y el agua se lo llevó

¡Cuándo querrá Dios del cielo
que te caiga una centella
y te parta en dos mitades
ó en dos mitades y media

Madre, póngame una cinta
cosida en este retrato,
que me riñe el señor cura
sino llevo escapulario.

PÁGINA LUCTUOSA



D. Antonto Cánovas del Castillo

En los desesperados momentos en que nuestra amada España necesita de verdaderos hombres de Estado, nos comunica el telégrafo una triste nueva que ha llenado de consternación á los buenos hijos de este desgraciado pueblo. D. Antonio Cánovas del Castillo ha muerto asesinado por uno de esos mercenarios, que obcecados por sus destructoras doctrinas, no conocen las palabras *Humanidad*.

Si bien es verdad que el infortunado ministro cometió algunos desaciertos en su vida política, no por eso vaciló, y confiando en su clarísimo talento, siguió con la calma impasible de hombre de Estado, atendiendo á todos los males que aquejaban al valeroso y sufrido pueblo español. Todos, sin distinción de partidos, ni matices, debemos de reconocer las aptitudes que como hombre de Gobierno y estadista notable, adornaban al Sr. Cánovas.

Con esta desgracia, los problemas de la política española han sufrido un descalabro y hácese necesario que un hombre experto se encargue de ellos para que no desfallezca el buen espíritu, ni desfallezca el ánimo de los que allende los mares, sacrifican su existencia, como mártires que sacrificaban la suya en holocausto de una santa causa, si santa se

debe llamar la que defienden nuestros hermanos de más allá de los mares.

Pero como verdaderos españoles, debemos olvidar resentimientos y pasiones, é ir todos ante el cadáver aún caliente del ilustre político, descubrirnos con respeto y recordar que somos polvo... nada.

La ausencia

¡Cuán triste es para el que ama verse lejos, separado del objeto idolatrado de su primera ilusión!

Es para el que ama la ausencia el pesar de los tormentos; vé cual siglos los momentos de su cruel situación.

D. QUIJOTE.

Plaza de Toros



DE
ALICANTE

Gran corrida para mañana domingo en la que matarán los diestros «Colibri» y «Pochó»

Entrada general 0'75 peseta.
Media 50 id.

DICHOSAS MUJERES!

¿Pero es cierto?

—¡Como lo oyes!

—Pero, ¿es de verdad?

—¿De veras?

—¿Y ha tenido esa muchacha la poca delicadeza de dejarte?

—¡Caballito!

—¿A qué hora?

—A las diez y media de su noche.

—¡Tiene gracia!

—Igual dice la Quiteria.

—Pues muchacho me has dejado como un sorbete de fresa, dame un pitillo pa ver si se me pasa.

—¡Ahí va!

—¡Venga!

¡Que malas son las mujeres fijándose bien en ellas!

¡Y sin fijarse!

—¿Que chico la picó pá que se fuera?

—Qué sé yo, ¡porque son tantos los que la pican á esa!

—Dame una cerilla.

—¡Toma!

—Luego hablan de la paciencia: quería yo en este caso ver lo que hacía Don Fruela el de la plaza de Oriente, y eso que el hombre es de piedra: —¡Morderse los codos!

—Eso

hace un hombre de vergüenza; ¿pero se atrevió á decirlo?

—¡Sí, se atrevió! Buena es ella, sobre poco más ó menos pasó la siguiente escena:

Salí de mi humilde choza á eso de las siete y media como casi todos los días, camino de la taberna de la Ulalia, que da un líquido como el agua de la Sierra de frío, cuando al cruzar por la ronda de Valencia me encontré con Fructuoso que me dijo de primeras «mucho cuidado con los coches». ¿Por qué? «Porque gastan ruedas». ¿A qué viene eso? le dije, «pues viene á que no te duermas, porque hoy ha llegado Camilo del penal de Cartagena y trae las primeras ducas de encontrarte á ti con esa, porque alguno por lo visto se le ha escurrido la lengua y sabe toda la historia mejor que tú.»

—¡Qué la sepa!

le dije, después de todo cuando fue á cumplir su pena tuvo ella á bien venirse conmigo en clase de sierva ú ama de llaves, me parece que eso no es ninguna ofensa ¡porque el hombre que obra bien va siempre con la cabeza muy levantá.

—¡Me parece!

—Hablemos de las flaquezas que tienen los hombres serios cuando se trata de hembras, y ambos á dos convinimos en que son unas veletas, y en que son muchas sus faltas y en que no tienen vergüenza; pero está la sociedad montada de tal manera que no viven sin nosotros y no vivimos sin ellas,

y vamos al grano, bueno, por fin llegué á la taberna y dijo la Ulalia al chico, «Chico, saca dos banquetas, y da al señor, lo que pida; me senté, se sentó ella, y en el crítico momento de estarme tomando media de «anis del mono» me dice la Ulalia; «Ahí está la Pepa» y en efecto, me la veo con la cara descompuesta, y me dije, alguna cosa muy gorda la pasa á esta. —¡Tantas la han pasado ya que una más no la hace mella! —Bueno, llega allí y hablamos y va y me dice muy seria; «Hoy ha terminado todo entre los dos, la portera tiene las llaves.» —¿Y á qué viene el irte de mí vera? —«Porque hoy á venido un hombre que reclama mi asistencia y me marcho.» —¡De verano! —¿Y se marchó?

—¡Total!

—¡Arrea!

Y tú, ¿qué hicistes entonces?

—Pues, ¿qué querías que hiciera?

yo la dije, ¡anda con Dios!

si bajas por la ribera

de Curtidores, te tiras

torciendo á mano derecha,

y en un puesto de utensilios

usados, dicen que hay vergüenza

de lance, compra una poca

que eso bien barato cuesta.

—Lo que es á energía ¡vamos!

no hay des como tú en la tierra!

A. C.

SOL Y SOMBRA

El jueves 12 del actual se puso á la venta en toda España el núm. 17 de este popular é interesante semanario taurino, que ha de llamar la atención de los aficionados, puesto que, además de un texto muy variado en el que figuran las respetables firmas de Sánchez de Neira, Carmona y Millán, Eduardo de Palacio, Avalos, Luis y Falcato, ostentará en su portada una magnífica alegoría de Valencia y todas sus numerosas ilustraciones se dedican á conmemorar las fiestas y corridas de toros celebradas recientemente en aquella hermosa ciudad.

Como á pesar del sacrificio que para la empresa de dicho periódico representa el indicado trabajo, aquélla, deseando corresponder de algún modo al favor creciente que el público le dispensa, no ha omitido gasto alguno, la auguramos un éxito con la publicación del expresado número.

SECSIO

DE

TELEGRAMES

Sinc sentims línea pera el publico

Carrer de Cienfuegos

ó

Carrer de Santos Médicos

Casa de.... que á les hores que dehuen de estar á les portes y als balcons les persones honraes prenent el fresc, estant les señores FEDERIKUES están á

les portes asentaes de una manera molt indesent.

Liu portisipem á la primera Autoritat, que vecha de evitar esta clase de inmoralitats, y el veinat está molt descontent per esta clase de veinat tan immoral.

Hasta el atre que parlarem mes clar.—Una calsa.

Carrer de Madrid (al lado de la marrueca

Cabo de mar Vale, te fach present que estás en la obligació dels mosos de cordel que están en els bots.

Pa qué no mires atra cosa? Que tens salari del govern y estás llevandos un tros de pá als pobres agüielets guardies de astre.

No tens el teu salari?

Mira Micalet tú no estás en la dona per culpa del tio Vale, que es un sinvergüensa.

Que no te fies del tio pendó, que el atre dia te van degollar, y si beques te degollarán atra volta.—Gregorio Armela Tomás.

Alacant

Chica baixeta molt tonteta vestia de dol que festeja á chic espardeñer se va barallar farà un mes y ella tots els dies anava al taller de ahon treballa eixe chie.

El mestre la desapchaba á caxes destemplaes, pero al arre-mat com en el mon tot se arregla, fan tornar á fer pau y hara tenen la costum de anársene tots els dumenches á pendre el bañ y estar lo menos dos hores dins del aigua y coses que me calle...

Ves en cuidaet tonteta, per-que sino, correns direm lo que fas y te posarem un telegrama en el nom teu y el del carrer.—Un escaló.

Carrer Basan

Una criá que está servint en este carrer, fá unes cuantes dies que va vindre de San Visent, y el motiu era porque la posaven en EL CULLEROT.

Visenteta, no tam olvidat, se-guim lo mateix que quant estaves servint en el carrer de Torrijos.

Visenteta, de Manolo que hay, encara seguixes lo mateix, tu TONTA darrere de ell.

Hasta el dumenche que vé.—El mateix.

Carrer Colón

Chica vestía de blan, alta grosa, te molt poca costum de eixir de casa, y quant ix y se arrima algun home á parlar en ella, es tan curta de chenit que se ruborisa. ¡Com may á parlat en ningú! A tú te dic chendre.—Yo y el atre.

Carrer Valencia

En uns dels dies de la semana pasá, va ver un gran escándalo en este carrer.

Va ver alló de agarrase del moño, acabant dihuen que les Xixonenques no son valentas y ni hay algunes que son molt escandaloses,

Segons tenim entés van ser dos pa una, de estamanera cualquiera es valenta.—Un veí.

Carrer Torrijos

Chica que no mes que vol que anar á la Esplaná per vore si cau algo.

Moreneta per molt que te paseshes no traurás res.

Te fem esta atvertensia, per-que á tú, no te voldrá ningú per-que bufes en caldo chelat.—Un mich torero.

TELEGRAMES

DE FORA

TIBI, 13

Chiqueta forastera, que porta sempre la cara plena de farina, gran coqueta y que para en el carrer de la A.... va em-polverar un dia á 3 fadrines del poble, y li fá la rosca á Pepito S. pera vore si pot atrapalo.

Señoreta retirat del poble que ya estás demés porque el que tu volies fete de no-vio vol á atra amiga tehua, que tu coneixes y saps qui es ya.

Alacant no tornes porque el teu novio te aguarda pa dite unes cuantes cosetes molt dobles que tu as fet en eixe poble.—Un novio de Alacant.

TIBI, 13

Hay en el carrer Machor de éste poble dos chermanetes arrepenties, que se la volen tirar de señoretas (en la pancha buida) y per este motiu han despresiat á mes de 2 fadrins, porque dihuen que no volen chent baixa en la sehua familia.

Aneu en cuidao, porque dins de poc, vos agregarán á la reata dels que se queen pera la vestimonta de... eixos.—Un gacho de siva.

TIBI, 13

Advertim als veneors de Alacant, que les pomes van barates, si volen comprar se les remitirá una de mostra.

Pera es pedidos dirichise á

CHAVO.

Desde San Chuan

La moreneta del carrer de la Mar, ha tengut raons en el chiquet que la volia y han tengut que rompre les relacions financieras.

Coses de la molta calor.—J. C.

Palamó

Chiques algo tontes, van á la ermita de San Antoni, á resali al sant pera que les ixca pronte un novio.

En molta devosió

Y sant temar

Dic que estes chis

Son devotes de ocasió.

D. Juanito

EL CULLEROTALLICANTI

Preus de suscripsió: En Alacant 1 quinset al mes.--Fora de Alacant 1 peseta trimestre.--Número solt 5 sentims.--Atrasat 10.

A 5 sentims la línia pera els que no siguen suscriptors.--Pera els suscriptors 2 línies 5 sentims.--
Se resibixen hasta el Divendres a les dotse del dia.

DISPONIBLE

Ello genera una línea para el público

Carter de Santos Médico a

Yo y el arte.

A 5 sentims la

Hay en el carácter de este pueblo
los caracteres aristocráticos que se le
votacion de señores (en la panacea
pública) y por esta razón han desgraciado a
mos de 2 instancias, porque dicen que no
velan como en la noble familia.
Aun en otros, porque dice de poe
votacion a la real de la se
quien para la vestimenta de la
Un gacho de sila.

Por las peticiones dirigidas a
se les remitirá una de muestra.
las pomes van baratas, si valen comprar
Aguarita als venos de Alcantar, que

Desde San Olan

Et ainsi
 On dirait que toutes ces
 de San Antonio, à travers les
 les yeux pleins de larmes.
 Et moi, j'étais
 Y avait tout
 De ces choses
 Non, j'étais de ceux
 D. J.

IMPRENTA DE MOSCAT Y ORAVER