

5 sentims número



5 sentims número

Periodic independent satiric y de interesos

SE PUBLICA ELS DISAPTES DE MATÍ

PREUS DE SUSCRISIÓ

En Alacant, un mes p. suscripció 0·25 ptas.
Fora de Alacant, un trimestre, 1 lira y
Número sols.

0·5

Director

Antonio Galdó Angel

COMUNICATS Y TELEGRAMES

A 5 céntimos la línea.—La correspondencia
al administrador.—Número atrasat 10 céntimos.

ATVERTENSIES

Tot el que tinga que insertar algún telegrama, el portará á la imprenta de este periodic; de lo contrari no se li publicará.

No se pagará ningún telegrama si no se presenta resibo fet en degúa forma.

Els telegrames no se retiren ninguno á no ser per exsés de orichinal; per lo tant, tot lo que se relasione en la publicació de algún ori-chinal (de paga) el unic que té que vore es el atministraor.

MIS ANSOMIOS

Pos siñor no se donde paro si voy de esta manera; estoy hecho un fenómeno ansiomático; cada día ensomio cosas más grossas.

En despues de mi trasero ansoñamiento, me pensava que ya no ansoñaría, pero seya por la influensia de los derrotaos en las elecciones á monospiales, ó por lo que sea, también me amporté el gran mico.

El domingo por la noche en despues de quitarme los calsetines que me pongo en los piés mios de abaco y demás vestimentas, me voy acostar densima de los matolafos de llana candidato derrotero, como le derían á un borrego que tenía en Alberique.

Pos bien: á la media hora sentía que la oreca isquierda me hasia picoritas y una vos que desia:—Tomasico... Tomasico mira á la dreta—euseguida torné los ocos aquel punto y vach quedar aterrisao. Paresia que me encontrava en un femero: allí habían la mar de chisteras y tubos plorando, porque no les pegaría un llepon un portero del monesipio, pos el amo le derrotaron, faquines rocos que desian con mucho sentimiento, no valgo estar en esta pancha, mamá, porque tiene masa cansalada y no puede descurrir y otras cosas paresidas; tambien voy ver pedasos de vidrio y mucha quente que desia «á la presión á la presión» poro aquello no me enteré lo que era.

Tomasico... Tomasico, me desian, mira ahora á la isquierda.

Ya era otra cosa: en un salón hasian toros y encara que eran de muchas gana-

derias todos duyan esmiken y chaquet per divisa.

De la beserrado de Antonio tomaron bastantes baras y pocos pinchados; de las otras hubieron muchos tumbos y tambien retiraron al corral algunos.

Olé por los Antoñinos; vivan los toros y beseros y la quente torera.

Aquí voy desdormirme; me chiré cara capa la paret y asomense otra vegada á ansomiar.

Poro qué cosas voy ver más bonicas!

En una habitación alegante estaban la mamá y las niñas de Rabotieso, elequido últimamente, y lluian traques de papel de seda, con gorras á la caragolera; en esto entra Rabotieso pegando cabotadas y diciendo: «que no me digais papá, desirme exselensia niñas, porque soy monopalisero; quidrar al botifero que me fasa botitos de charol y pasta de pimentón, que mañana tenemos sesion. Pero papá,—le desian—Que te calles; á ver un vestido color rosa ó rojo, que me falta el faquin.

Y allá voy auservar que el siñor monopalisero tallaba un retajo del mocadero de la criada, pos las niñas no tenian más que de color auscuro.

Poro y chaquet? Tomasa, inmediatamente me hases uno, poro muy alegante de papel de preliólico ó murselina.

Man disperte y no man recuerdo de más.

SEMPRE L'OTRAS
TOMASET.



DE BROCHA GROSA

EL SOMBRELLA FEMELLA

Final

Vinga el trache de manola,
que vinga pronte, femelles,
y amostreumos les...
perque la dona española
te andares, grasia y salero,
tipo, garbos, alegansia,
el chapó es propit de Fransia;
en terra del Espartero,
del Tato y atres aixina,
un vestit rosa planchat,
un mantó groc ben tersiat,
y una blanca mantellina,
un peu curt y chicotet,
unes calses moraetes
ó verdes, negres, rochetas,
y en lo pit un ramellet.

Diguesme, sarsaparrilla,
¿no te quedes marechat
cuant veus un coil tornechat
de una grossa pantorrilla?
Y ningú fá cas i recristo!
y tot son gorres pudentes
que porten cuatre cohentes
volentse donar gran pisto.

Els tals chambergots, repadre,
cada dia son en més:
femelles non digau res
perque em queixe com tot macho.
Se'imparsix que's gran porca
els teatros visitar
é ixirmen com vach entrar
pagant ben cara la entrá.

Lo mateix en el sermó,
que en lo pasech, y en los bous
els panerots cursis, tous,
me criden molt la atensió.

Y la culpa es dels marits:
si cuant es donen matraca,
yo vulic un gorro, en la estaca
els soltaren dos confits;
y en conter de pasechar
els donaren les costures,
posantlos dos ferraures,
y hamvianles a escurar,
totes les cursilerilles
que tant volen presumir,
de casa havien de eixir
sense dur estes basinilles.

Lo que vos dic fasí cola,
abaix el gorro per deu,
nom feu traure més el lleu
y vinga ya la manola.

Vinga la manola fina,
vinga la grasia y salero,
abaix el cursi sombrero
y viva la mantellina.

TOMASET.

CATESESME ELECTRAL

CAPITUL PRIMER

- P. ¿Es vosté home?
R. Sí, señor.
P. ¿Paga vosté contribusié suficient pera tindre vot?
R. Sí señor, y sal, y pólvo ra.

- P. ¿Está vosté en les llistes?
R. No señor.
P. ¿Es vosté conservador?
R. No señor.
P. ¿Republicà?
R. Sí señor.
P. ¿Vóll vosté votar per el govern?
R. No señor.
P. ¿Ha fet vosté moltes reclamasiens?
R. Si señor.
P. Ha conseguit vosté alguna cosa?
R. No señor.
(Ni consiguirá tampoc).

GAPITUL II

- P. ¿Qué deu de fer tot home honrat en totes les eleccions?
R. No votar.
P. ¿Cuantes voltes ha perdut un govern les eleccions?
R. En España ninguna.
P. ¿Per qué?
R. Perque no es posible que les puga pedre si ell uol.
P. Home y si te molta contra?
R. Entones les guaña á lo farsa.
P. Pues entones, ¿qué son les eleccions?
R. Una farsa.

Retrato

De la «Unión de Pescadores»
hoy es el niño mimado,
y con «Bodega» compite
en la cuestión del pescado

Sin duda ganará mucho
(y se lo tengo aconsejado)
que mande sólo sardina
en vez de fino pescado.

Hoy le toma el pelo a un chico
que como él ocupado,
en el pescado se encuentra
siempre muy atareado.

Por si es señor ó don
ó tio, ó es el diablo,
se arma ca pelotera
en la tienda de los caños,
que su amo el zeñor Juan
que es hombre de buenos tratos
está que no pue hablá
delante de tanto sangano.

Epígramas

Digué un italiá y mol mal:

«A mio core Piculo»

Y al sentiro un federal

li respón fora de sí:

«Te trencó andala la dorsal

si tocas el c... á Pí.

Me digué la novia un dia:
tú per tus estudios vela,
y com no se ortografía,
em va pareixer que em dia,
si estudias porta vela.

Mes yo que soc molt formal
y lo que dic may es fum,
pera qu's fera mes llum
li vach comprar un fanal.

CANSONS Y COPLAS

Al vore el teu cabell negre
y eixe cos tan sandunguero,
li dic á mon chermá Pepe:
ves que aboquen el puchero.

Cuant ta chermá Tomasa
te diu que ten entres dins,
men vac corrent á ma casa
y me pose els calsetins.

Dos anys despues que me muiga
y estiga en terra colgat,
no tingues pór que en meneche
ni me fasa mal el cap.

Parat com un bacorero
mirant el aigüa del mar,
me va caure el sombrero
y no el poguí arreplegar.

Tres nits estic pasechant
per baix del teu terraet,
y com no paren les pluches
estic hasta el mes que vé.

Si saberes com tremole
cuant tú parles en un atre,
no te faries el moño
lo menos en tres semanes.

Al sereno del meu barrio
li vach dir en molt secret,
que cuant oixga vindre un carro
que se arrime á la paret.

Volguera que me digueres
per qué me aborrixes tant,
pues tot el mon sap molt bé
que yo soc fill de Alacant.

Pensava tirame al mar
perquò no me tens amor,
pero ú he deixat estar
perque fa molta frescor.

Desde el present número, apareixerá
nóstre periodic els disaptes.



Advertensià

Conforme dieem en nostre número pasat, la fem als pobles ahon se llich en molt gust nostre periodic y es molt buscat, y que son Santa Fas, Muchamel, San Chuán, Benimagrell, Campello, Tanchel, San Visent y Palamó, que no donen credit á lo que un veneor que era del CULLEROT y hara ú es de «La Granera» dient als parroquians que de nostre periodic tenia y á tot el public, que ya no ix mes.

Fem consta al public de estos pobles que sempre tans favors mos dispensa, que nostre periodic no ha deixat de existir, com ya ú vehuen, y pese á qui pese, eixirà sempre.

Al mateix temps els comunicuem, que desde hui es fem una gran rebaixa en els preus dels telegrames, que creem mos ú han de agrair molt.

Y res mes; que conste que tot lo que diu este veneor es mentira.

La sorpresa de Chimet

Chimet era un chic de lo més bo que s'pot imachinar el lector; no tenia picardia de ningú chénero, sol li inclinava el seu instint al treball, sent per este motiu molt apresiat de tots. Pero com per tan bò no es guanya el sel, tingué Chimet que ferse á lo que els amics li manaven, y axí es que es feu al poc temps tan calavera com el primer. Entones pera ell no havia altra cosa millor en este mon que les chiques, y escuse dir si li faltarien novies.

Pues señor, fon el cas que el sitat Chimet pasá un dia per sert carrer y se encontrá un paper en terra, en el que en lletres molt grosses y molt chapuzeres dia: «Para Joaquín H., El, com per casualitat tenia el apellido en H y el nom era el mateix, li estrañá el tal paper, y plegarlo acomensá á llechir lo siguiente: «Joaquin, mi conducta te será [extraña], pero que no tengo inconveniente en llevar á cabo lo que tú tanto anhelas.

Si no quieres comprometerme acude esta noche á las 12, por los alrededores de la Ermita.

Terminá de llechirla; es quedá pensatiu y temblorós porque ignoraba qui seña el autor ó autora del sitat escrit, dudant si seria dirichit á un atre, porque ell no sabia res de tal sita.

En fi es fá el animo y esperaba en tot ansia que aplegara la nit per descubrir la incognita.

Arribá esta y Chimet acomensá á vestirse de lo milloret que tenia, pues el cas axí ú requeria y sobre les onces, y despues de aver sopat á tota presa, abondoná la casa duent en el pensament si tornaria á ella, y en menos de sis minuts es ficá en el punt de la sita, que está sobre micha hora de distansia del poble.

Y al efecte, encontrá en un piló asentá á una dona al pareixer, chose, vestida de dol y la oscuritat de la nit impossibilitaba distinguila á lo llunt.

Chimet que solostenia de home en aquel moment, els pantalons, se arrimá en gran canguelo á aquell bulto, y al vore

que esta el resibi com una mare á un fill, se lin pasá la poriga les cames deixaren de tremolali, y recobrant tota la serenitat abrasá forment á la desconegua y despues de donali un sinfi de besos ella li digué que seu vinguera á una casa. Chimet es cregué que anrien á hospedarse aquella nit pèra mes comoditat de lo que aniven á fer; pero no fon així, si no que a p'la dona que Chimet cregué ser la seua felicitat aquella nits el agarrá y presentando al Alcalde digué.

¡Aqui tiene este tunante! Chimet asustat y aterrorisit per les paraules de la dona, chillà.

¡Que es astó! y sense replicar el in-sent el ficaren en la cagaóra com un perdut.

Sort que despues resultá que aquella dona era una agü-la que no poent agarrer á un tal H. autor de la violació de sa filla, apelá al ingenios mich de escriure la carta que en tan apurat cas posá al pobre Chimet.

SANGUILIS.

CULLEROTAES

Es un escàndalo y un perill al mateix temps lo que estuu fent una caterfa de chiquillos tots els dies en la Montañeta.

Pues han pres la costum de fer pedrada, y així es que á consecuencias de ella li pegaren una pedrá á un pobre chic que per poc no li salta un ull.

Y á tot això inunicipals no sen veu ni uno per una espillera.

Señor alcalde envie una parella per allí, y que vecha de evitar això, que seria molt fasil de seguir estos insurrectes en els seus combats, portar més consecuencias.

Ha entrat á formar part de nostra redacció el chose escritor D. José Pascual Galindo.

SECSIO
DE
TELEGRAMES

Sinc sentims línia pèra el public

Panteón de Quijano.

La señorita Paca té molt interés en que la posen en un telegrama; pues din que donaría el millor dit de la mà pera que la posaren.

Conque ya pots tallártelo y donármelo, que ya ta posat yo. A vore si cumplixes la paraula.

Me pareix que conforme tenies ganes de eixir vas á tindrene pa que no te posen.—Una flor.

Alacant

Al que mos remitix els telegrames de la prendera del carrer de Liorna, li diem que no se canse en portarne mes.

Pues mos ham enterat, y resulta que tot cuant en els dia es mentira y mosatros mentires no en publiquem.

Que li conste.

Carrer de Cienfuegos

En este carrer hay casa de Federiques que á alta hora de la nit no mes que fan que escandalisar dient paraules immorals.

Avisem á la primera autoritat, de que vecha de correchir estos escàndalos.

Cuant vinga el estiu, tindrem de casar el no eixir á la porta del carrer ó al

balcó á pendre la frescor per culpa de estos señores.—Un roch.

Carrer de Castaños

(Almacen de la Armela)

Chiques algo tontes, cuant vehuen algú fadri que se asoma á la vidriera li tiren la vista damunt que pareix que se vulguen tragars.

Alerta triaores del galló, manera se encarregue EL CULLEROT de vosotros. Un galló.

Carrer de Alfonso el Sabio

Chiquetes molt tontetes, no fan més que traure noms al estat machor, y no saben com este lo que fa es riuse de elles, pues no san vist les seues chepes, pos tenen cara de arremataiment de guisao de bacallar.

Conque molt ull en lo que feu, perque ya saben com les gasten els del estat machor: ó si nos pregunteulin á vostra amiga á la que voleu en extrem y no es sert lo que ha dit eixe charraor de que aneu per burfavos de ella; ya saben á qui mos referim...—Camaiets, Naneti y Sanguilis.

Barrio de Benalúa

Carrer Guardiola

Chica morena que no mes que fa fer la tonta els dumenes per la plaza de este poble per vore si li ix algú pretenden.

Despues de tantes caminates y de suar tant, ta eixit el tir per la culata. Caclaimanos III,

Carrer del Orta

Dilluns en la nit, van improvisar un ball al aire lliure uns veins del carrer Dosengano, y es van posar á ballar quatre fadrines en mich del carrer del Horta y exposants á rompre la crismà en les pedres que hay.

Com acomensa á sentirse en estos caloses chiques el efecte de la primavera, y encara no estem en ella.—Los tres inviolables.

Carrer de Sans Meches

Parella de novios festechen á la porta molt chuntets.

Veche de no estar de eixa manera, perque tots els que pasen se fijen en vosotros,

Hasta el atre que parlarem mes clar. Un miasina.

Pasajé de Amérigo.

Rennió de criacs que á tota hora estan fent com els llavanerés.

Anen en cuidao manera vostragnen els faldonet a vosotros en particular á M. que es lo mes dotoria que hay.—Una criada del 2º.

AL PUBLIC

Segons rumors que corren, pronte apareixerà un periodic en un titul igual que el de mosatros.

Esperem á que el temps mos done á coneixer la veritat de la cosa y entones parlarém.

TELEGRAMES

DE FORA

San Visent

Gran reunio de fadrins en el carrer d'Alacant, diense á quina chica tenien de demanar.

A esta reunio de tontos es avisem que no vachen per el carrer Machor perque ninguna chica, es dirá que sí.

Conque ya ú sabeu tontots, que si per causalitat anareu á demanar alguna chica, seria molt fasil que vos anduegu algo en les costelles.

Sr. Director en el atre telegrama me extendré mes.—Quico.

Benimagrell

Hay un fadri en este poble que pareix que estiga tonto darrere de una chica de este poble.

¡Che! que dones ni hay poques, perque vas darrere de esta chica com un gós pochó.

Me pareix que á Eldate tindrem que dur.—Gat.

Muchamel

Chica morena que no mes que fa fer la tonta els dumenes per la plaza de este poble per vore si li ix algú pretenden.

Me pareix que tot lo que fases serà inútil, perque á tu no hay qui te vulga per lo que es. —T. P.

San Chuan

Carrer Machor

En este carrer hay una colectiá de tontos que no mes que fan que anar darrere de algunes fadrines donantles a lata.

Presumits no sigueu tontos, perque es molt fasil de que San Baudilio se encarregue de vosotros.

En particular hay uno alt, que pareix ell y ningú mes, que vol resaltar per dament de tots.

El dumenge proxim mos estendrem mes parlont de estos gabies.—Micoques.

Palamó

Carrer Nou

Este telegrama de la semana pasá á donat quefe..

La chose que van posar en EL CULLEROT està molt cremá.

Te avlsem que no te creimes que la cosa no es pa tan.

El atre que publicarem si que te fará efecte, conque preparat pa l'hchilo.—Piula.

Santa Fas

En el carrer Nou de este poblet hay uno fadrina que es lo mes burlona que se puguen imachinar.

Y lo mes chocant es que ella te mes perque callar que ninguna y en conte de burlase dels atres fadrins mes val que la Fitora esta, clavara el cap dins del escusat que ienia que estar.

**

També en ni hay un altra guapa en este carreró mateix, que apesar de estar festechant, es molt dotoria y no se lin pasa el temps mes que clavantse en tots els noviaches y posant foguet sempre.

Aquieta la llengua y no te claves en ningú. Pues tú en lo teu tens prou, ó si no te pasarás lo que no te pensas.

**

A un altra chica de este carrer també tinc que avertirli á ella y á sa mare, que no estiguen tan presines en que no els ham de posar en EL CULLEROT.

Pues mires, de ahon menos vos pensau á saltat la llebre. Vos han posat, y lo millor es que no será buí solcs. Be fan de dir que la llengua castiga molt.

Secsió de anunsios

EL MEJOR
DE
LA
MUNDO

MAYOR
Fotògrafo del mundo

Maior - Alicante

EL CULEROT

ALICANTÍ

En Alacant un mes 25 sénims.--Número solt, 5 sénims.--Telegrames
y Comunicats à 5 sénims linea; se resibixen en la imprenta de este
periodic.--Número atrasat 10 sénims.

DISPONIBLE

DISPONIBLE