

EL MAGISTERIO BALEAR

PERIÓDICO SEMANAL DE PRIMERA ENSEÑANZA

Toda la correspondencia al Director.
Calle de San Miguel, núm. 30, principal.

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN
Cinco pesetas anuales para los no asociados.

— SUMARIO —

Sección Oficial.—Real Orden del Ministerio de Fomento publicando los programas que han de utilizarse en las oposiciones que empezarán á celebrarse el 25 del próximo Noviembre.—*Sección Provincial.*

Sección oficial.

MINISTERIO DE FOMENTO

REAL ORDEN

Ilmo. Sr.: En vista de lo manifestado por la Inspección general de primera enseñanza respecto de la imposibilidad de redactar todos los programas para los ejercicios de las oposiciones á las Escuelas públicas, y de que sean además examinados y aprobados por el Consejo de instrucción pública, y después publicados en el periódico oficial con anticipación bastante para que surtan sus efectos en las oposiciones que se han de verificar en el próximo Noviembre; teniendo en cuenta que en esa Dirección general existen los programas que con igual objeto formó la misma Inspección general en 1889 y ha aprobado después el referido Consejo; S. M. el Rey (Q. D. G.), y en su nombre la Reina Regente del Reino, se ha servido disponer:

1.º Se procederá inmediatamente á la publicación en la *Gaceta de Madrid* de los programas de que queda hecho mérito.

2.º Los Rectorados harán desde luego las oportunas convocatorias para la celebración de oposiciones de todas las Escuelas en la actualidad vacantes y dotadas con el sueldo de 825 pesetas anuales.

3.º Los ejercicios de dichas oposiciones darán principio sin excusa alguna el día 25 del próximo Noviembre.

4.º Las oposiciones para las plazas á que se contrae el art. 15 del reglamento de 27 de Agosto último, se anunciarán por la Dirección general de Instrucción pública en los diez primeros días de Enero del año inmediato; y á este fin, los Rectorados deberán remitir á dicho Centro directivo relación de todas las vacantes que hubiere en la expresada fecha.

De Real orden lo digo á V. I. para su conocimiento y efectos consiguientes. Dios guarde á V. I. muchos años. Madrid 10 de Octubre de 1894.

GROIZARD.

Sr. Director general de Instrucción pública.

PROGRAMAS

PARA LAS OPOSICIONES Á ESCUELAS DE PRIMERA ENSEÑANZA ELEMENTAL Y DE PÁRVULOS DOTADAS CON 825 PESETAS.

Doctrina Cristiana é Historia Sagrada

1. Doctrina Cristiana.—Su objeto, importancia y necesidad.—División de la Doctrina Cristiana.—Qué quiere decir Cristiano.—Cuándo y en dónde empezaron los discípulos de Jesucristo á llamarse Cristianos.

2. Nombre y dignidad del Cristiano.—Señal de la Cruz.—Porqué el Cristiano se signa en la frente, en la boca y en el pecho.—Uso frecuente de la señal de la Cruz.—Poder de la Cruz contra nuestros enemigos.

3. Credo ó símbolo.—Su origen.—Su universalidad.—Partes principales que abraza y explicación de cada una.—Fundamento de nuestra fe y medio por donde se nos comunica.

4. Analogía entre el Credo y los artículos de la Fe.—Verdades contenidas en uno y otros.—Diferencias accidentales.—Quien ha reunido los principales misterios de nuestra fe en los 14 artículos.

5. Exposición de los cuatro primeros artículos de la Fe.—Explicación de cómo puede definirse á Dios.—Sus atributos divinos.—Su existencia.—Su unidad.—Noción de su poder.

6. Ligera explicación del Misterio de la Santísima Trinidad, según los artículos 2.º 3.º y 4.º.—Explicar cómo es Dios Criador, Salvador y Glorificador.—Qué es la gracia y qué es la gloria.

7. Ligera explicación del Misterio de la Encarnación.—Cómo nació del seno de la Santísima Virgen el Verbo Divino y cómo se llama el Hijo de Dios hecho hombre.—Fin de la divina Encarnación.—Género de muerte escogido por el mismo, Jesucristo y razón de esta elección.

8. Exposición de los artículos de la Santa Humanidad «Descendió á los infiernos» y «Resucitó al tercer día».—Seno de Abraham.—Descripción del hecho de la

Resurrección de Jesucristo y explicación del modo cómo resucitó.

9. Explicar las palabras contenidas en los dos últimos artículos de la Santa Humanidad.—«Subió á los cielos, está sentado á la diestra de Dios Padre» y «Vendrá á juzgar vivos y muertos».—Resurrección de la carne.—Juicio Universal.—Idem particular.

10. Iglesia.—Notas de la verdadera Iglesia.—Sus estados.—Comunión de los Santos.—Perdón de los pecados y vida perdurable.

11. Definición y división de la Oración explicando sus condiciones necesarias.—Bienes que deben pedirse en la Oración.—Orígen del Padrenuestro.—Partes que abraza.—Explicación de las palabras que sirven de preámbulo á sus peticiones.

12. Peticiones que contiene el Padrenuestro.—Diferencia entre las tres primeras y las cuatro últimas.—Modo de orar á los Angeles y á los Santos y diferencia entre estas oraciones y las que dirigimos á Dios.

13. Oraciones que comunmente dirigimos á la Santísima Virgen, explicando el Ave María.—Orígen de ésta y de la Salvé.—Veneración á las imágenes de Jesucristo, de la Santísima Virgen y de los Santos.—Razones que justifican esta veneración.

14. Decálogo.—Lugar donde promulgó el Señor tan veneranda Ley.—División de sus preceptos.—Diferencia entre unos y otros.—Primer mandamiento de la ley de Dios.—Explicación de todo cuanto pide este precepto.—Virtudes que prescribe y vicios que se oponen al mismo.

15. Segundo precepto del Decálogo.—Juramento.—Sus clases.—Condiciones del juramento bueno.—Juramento ilícito.—Pecados que resultan de jurar en vano.—Blasfemia.—Voto.—Promesa.

16. Modo de santificar las fiestas.—Obras que están prohibidas en los días de precepto.—Qué clase de obras son permitidas en los días festivos.—Explicación de lo que se entiende por obras serviles.

17. Cuarto mandamiento.—Respeto y

amor que los hijos deben á sus padres.—Explicar todos los deberes comprendidos en este precepto de la ley de Dios.

18. Quinto precepto del Decálogo.—Prohibiciones del mismo.—Homicidio corporal y espiritual.—Suicidio.—Duelo.—Escándalo.

19. Castidad.—Medios indispensables para conservar tan preciosa virtud.—Cosas que inducen al vicio de la impureza.

20. Séptimo mandamiento.—Hurto; su gravedad.—Sus especies.—Restitución.—Daños ocasionados al prójimo que envuelven la obligación de restituir.—Usura.—Monopolio.

21. Octavo mandamiento.—Mentira.—Sus clases.—Juicio temerario.—Infamación.—Detracción.—Murmuración.—Calumnia.—Falso testimonio.

22. Mandamientos de la Iglesia.—De quién, cómo y cuando recibió la Iglesia la facultad de imponer preceptos á los fieles. Primer mandamiento.—Explicación de lo que es la Misa y el modo de oirla.—Causas que excusan del cumplimiento de este precepto.

23. Ayuno.—Sus clases.—Edad competente para cumplir este precepto y explicación de cuanto comprende la ley del ayuno, con designación de las personas exentas de ella.

24. Sacramentos.—Su definición y número.—Su origen.—Por qué se llaman de la Iglesia.—Diferencia entre ellos.—Elementos de que constan y su explicación.

25. Bautismo.—Su materia, forma, ministro, sujeto y disposiciones.—Efectos de este sacramento.—Clases de bautismo, explicando en qué consisten.

26. Confirmación.—Su materia, forma ministro, sujeto, disposiciones y efectos.

27. Sacramento de la Penitencia.—Expresión de su materia, forma, ministro, sujeto, disposiciones y efectos de este sacramento.—Confesión oral.—Sus condiciones.

28. Examen de conciencia.—Condiciones del dolor de los pecados y del propósito de la enmienda.—Penitencia entendida

como requisito de la confesión, y de cuántas maneras puede ser.

29. Explicación del Sacramento de la Comunión.—Su materia, forma, ministro, sujeto y disposiciones.—Efectos de la Comunión.

30. Extrema Unción.—Importancia de este Sacramento.—Su materia, forma, ministro, sujeto y disposiciones.—Gracias especiales que causa este Sacramento.

31. Ideas generales sobre el Sacramento del Orden.—Matrimonio como contrato y como sacramento.—Su materia, forma, ministro, sujeto y efectos.

32. Pecado.—Sus especies.—Definición de cada uno.—Pecados capitales.—Virtudes opuestas á los mismos.—Explicación de los pecados capitales.

33. Virtud.—Su definición.—División de las virtudes.—Definición de las Teológicas.—Idem de las Cardinales, y por qué se llaman así.

34. Indulgencias.—Definición y división de las mismas.—Tesoro de donde saca la iglesia tales beneficios.—Explicación del jubileo.—Diferencia entre éste y la indulgencia plenaria.—Noticias sobre el privilegio de la Bula de la Cruzada.

35. Obras de Misericordia.—Su importancia.—División y explicación de unas y otras.—Diferencia entre éstas y las de justicia.—Condiciones que han de acompañarlas para que sean provechosas.

36. Frutos del Espíritu Santo.—Sucinta explicación de cada uno.

37. Historia Sagrada.—Dónde se contiene.—Fe que nos merece.—Cómo se divide.—Epocas que abraza.—Significación de la palabra *Testamento*.

38. Creación del mundo.—Adán y Eva. Paraíso terrenal.—Precepto que Dios impuso á nuestros primeros padres.—Prevaricación de los mismos.—Castigo que recibieron.—Promesa de un Redentor.

39. Caín y Abel.—Carácter y ocupación de éstos.—Primeras consecuencias del pecado original.—Seth.—Sus descendientes. Corrupción del género humano.

40. Diluvio universal.—Familia que se libró de tan terrible castigo.—Descripción del arca donde se libró y de qué era figura. Dónde reposó el arca.—Primera diligencia de Noé al salir del arca.

41. Ocupación de Noé después del diluvio.—Conducta de sus hijos y especialmente de Cam.—Construcción de la torre de Babel.—Significación de este nombre. Castigo que recibieron por tan loca empresa.—Dispersión de las familias posdiluvianas.

42. El patriarca Abraham.—Su esposa Sara.—Su sobrino Lot.—Virtudes que adornaron á Abraham.—Promesas que Dios le hizo.—Destrucción de las ciudades nefandas.—Cómo se libró Lot con su familia. Castigo de la mujer de Lot.

43. Agar é Ismael.—Su salida de la casa de Abraham.—Obediencia de este Patriarca y prueba terrible á que se le sometió cuando Dios le mandó sacrificar á Isaac.—Casamiento de éste y diligencias practicadas por su padre para el mejor acierto en la elección de esposa.

44. Hijos de Isaac.—Carácter de cada uno de ellos.—Venta de los derechos de primogénito.—Sagacidad de Rebeca para hacer recaer sobre Jacob la bendición paterna.—Odio de Esaú á su hermano.

45. Viaje de Jacob á la Mesopotamia. Sueño misterioso.—Permanencia de Jacob, casa de su tío Labán.—Su casamiento con Lia y Raquel.—Sus hijos.—Regreso de Jacob y su familia á Canaán.—Reconciliación de Esaú y Jacob.

46. José.—Sus sueños.—Su venta y vicisitudes en Egipto.—Su estancia en la cárcel.—Explicación de los sueños de sus compañeros de prisión.—Sueños de Faraón.—Interpretación dada por José.

47. Exaltación de José á las primeras dignidades del reino.—Sus disposiciones administrativas.—Realización de los sueños de Faraón.—Los hijos de Jacobo en Egipto. Cumplimiento de los sueños de José.—Viaje de Benjamín á Egipto.—José reconoce á

sus hermanos.—Jacob y su familia en Egipto.

48. Historia de Moisés.—Su huída de Egipto á Madián.—Su ocupación en casa de Jetró.—Vocación de Moisés.—Su hermano Aarón.—Plagas de Egipto.

49. Salida de los Israelitas de Egipto. Persecución de Faraón.—Paso del mar Rojo. Protección milagrosa del pueblo de Dios. El Maná.

50. Moisés en el Sinai.—Tablas de la Ley.—Adoración del Becerro de Oro.—Castigo para esta prevaricación.—Prescripciones ceremoniales.—El Arca de la Alianza.—El Tabernáculo.—Exploradores á la tierra de Canaán.—Cové, Datán y Abirón.

51. Muerte de Moisés.—Elección de Josué.—Entrada en la tierra prometida.—Paso del Jordán.—Toma de Jericó.—Conquista del país y distribución entre las Tribus.—Tribu de Leví.—Muerte de Josué.

52. Jueces de Israel.—Sucinta historia de Débora y del caudillo Barac.—Muerte de Sísara.—Historia de Gedeón.—Jepte, promesa de éste y sacrificio de su hija.

53. Historia de Sansón.—Traición de Dalila.—Burlas sangrientas que sufrió Sansón.—Fin de éste célebre personaje.—Historia de Helí.—Punible indulgencia con sus hijos Ofni y Fineés.—Cautiverio del Arca Santa y muerte de Helí.

54. Elección de Samuel.—Su historia.—Noticia de Bóol y Rut.—Establecimiento de la Autoridad Real en Israel.—Elección de Saúl.

55. Hechos principales del reinado de Saúl.—David pastor.—Odio de Saúl contra David. Amistad de éste con Jonatás.—Generosidad de David.—Muerte de Saúl.

56. Hechos más notables del reinado de David.—Pecado de éste monarca.—El Profeta Natán.—Penitencia de David.—Rebelión de su hijo Absalón y muerte de éste.

57. Salomón.—Su sabiduría y prudencia.—Edificación del Templo de Jerusalén. Prevaricación de Salomón.—Ultimos años de su reinado.

58. El Profeta Elías y los Sacerdotes

de Baal.—Rapto de Elías.—El Profeta Eliseo.—Jonás.—Tobías.—Su piedad y misericordia.—Consejos á su hijo y viaje de éste á la ciudad de Ragés.

59. Daniel y sus tres compañeros.—La Casta Susana.—Daniel y el ídolo de Bel. Sueños de Nabucodonosor y explicación de los mismos por Daniel.

60. Banquete de Baltasar.—Caracteres siniestros que aparecieron en el momento del festín.—Interpretación de los mismos por Daniel, y exacto cumplimiento de su predicción.—Daniel en el lago de los leones. Habacuc.

61. Esther y Mardoqueo.—Asuero y Amán.—Decreto de éste.—Triunfo de Mardoqueo y muerte de Amán.

62. Antioco IV.—Martirio de Elcazar y de los siete hermanos Macabeos.—Mataías y sus hijos.—Júdas Macabeo.

63. Nacimiento del Mesías.—Razón por qué no nació en Nazaret, donde habitaba la Santísima Virgen.—Motivos por qué lo fué en un establo.—Los pastores de Belén.—Adoración de los Magos.—Purificación de Nuestra Señora y presentación del Divino Niño en el templo.

64. El niño Jesús en el templo disputando con los Doctores.—Infancia de Jesús y sumisión á sus padres.—El Precursor en el desierto.—Bautismo de Jesús.—Su retirada al Desierto.

65. Ministerio público de Jesús.—Bodas de Canaán.—Primer milagro de Jesús.—Pescada milagrosa.—Elección de los Apóstoles.—Celebración de la Pascua.—Institución de la Sagrada Eucaristía.

66. Pasión de Jesucristo.—La Oración del Huerto.—Traición de Judas.—Prisión de Jesús.—Jesús en casa de Anás y en casa de Caifás.—Jesús en el Pretorio de Pilatos y en presencia de Herodes.—Jesús y Barrabás.

67. Jesús azotado y coronado de espinas.—Camino del Calvario.—Crucifixión del Señor.—Los dos ladrones.—María Santísima y San Juan al pié de la Cruz.—Las siete palabras.—Muerte del Señor.—Des-

cendimiento de la Cruz y sepultura de Jesús.

68. Resurrección del Señor.—Su aparición á María Magdalena.—Idem á los Apóstoles en el Cenáculo.—Institución del Sacramento de la penitencia.—Ascensión del Señor á los cielos.

Lectura y Escritura

1. Concepto de la voz humana al pronunciar y articular.—Cuales son las dificultades que ofrece la lectura en su parte mecánica.

2. Sonido; su intensidad, tono y timbre.—Alfabeto; orígenes del nuestro.—Sílabas, palabra.

3. Letras vocales; ídem consonantes.—Pronunciación de las primeras.—Diptongos y triptongos.

4. Diferencia entre los diptongos propiamente dichos y la repetición y duplicación de vocales.—Ejemplos de duplicación de vocales.

5. Clasificación de las letras por su figura y por su valor.—Letras unísonas.—Letras llamadas líquidas y mudas.

6. Sílabas; su clasificación según el orden en que se articulan las consonantes con las vocales.—¿Qué sílabas y que diptongos rechaza la índole esencialmente armónica de nuestra lengua?

7. Sílabas ó elementos orales de la palabra que resultan de las cinco vocales articuladas con las consonantes *c*, *g*, *h* y *k*.—Idem con la *r*, *x*, *y*.—Ejercicios más convenientes para la articulación correcta.

8. ¿Cómo se articula una vocal entre dos consonantes; cómo cuándo le preceden dos y le sigue una, y cómo en las llamadas mixtas dobles?—Reglas y excepciones para la formación de estas sílabas.

9. Concepto general de la palabra.—Clasificación de las palabras.—Advertencias sobre la buena lectura de las palabras.

10. Qué se entiende por cantidad y qué por acento.—Acento prosódico y acento ortográfico.—Valor de la cantidad en las lenguas.

11. Importancia que para la lectura tiene el conocimiento de las reglas á que debe

someterse el uso ú omisión del acento gráfico en las palabras.

12. Importancia que en la lectura tiene la exacta interpretación de los signos puntuativos.—Cuales son éstos y cuales las notas auxiliares.

13. Valor como pausas ó silencios y como indicaciones para la expresion de cada uno de los signos puntuativos.—Vaga representacion de algunos de ellos.

14. Licencias ó figuras de dición.—Necesidad de conocerlas para leer bien.—Composiciones enfónicas y cacofónicas.

15. Necesidad de conocer el mayor número posible de voces abreviadas para leer bien.—¿Qué ejercicios serán los más útiles para interpretar con exactitud las abreviaturas?

16. Diversos géneros de composiciones en prosa y verso.—Sus caracteres diferenciales.—Lectura apropiada á cada género.

17. ¿Como se evitarán los errores sustentados sobre la manera de leer el verso?—Dificultades que ofrece esta lectura y cómo se vencen.

18. De qué provienen las múltiples dificultades que para su correcta lectura ofrecen todos los manuscritos antiguos y muchos de los modernos —Ejercicios más propios para vencer estas dificultades.

19. Enumeración de los órganos del cuerpo que intervienen en la lectura en alta voz.—Idem de las facultades del alma.

20. Dentro de un mismo género de composicion ¿cabén diversos asuntos?—¿Qué exige cada asunto para la buena lectura de lo que á él se refiere.

21. La correcta lectura de los diálogos ¿es difícil?—En que consiste la dificultad.—Qué reglas pueden indicarse para vencerla.

22. Faltas que más comunmente cometen los niños al pronunciar y al articular.—Letras que con más frecuencia pronuncian ó articulan mal.—Correccion de estos defectos.

23. Defectos que más se observan en los niños al leer en alta voz y de modo expresivo.—Medios de corregir estos defectos.

24. Método más racional y completo para la enseñanza de la lectura.

25. Procedimientos más aceptables para la enseñanza de la lectura.

26. Qué es la escritura.—Su importancia.—Condiciones que debe reunir un tratado elemental de la Teoría de la Escritura.

27. Diversas clases de escritura ideográfica.—De los simbolos y de los geroglíficos.

28. Condiciones caligráficas de las letras antiguas.—Diferentes maneras de escribir en cuanto al orden de colocación de los signos ó de las letras.

29. Origen de las escrituras nacionales —En que consisten las llamadas escrituras secretas.

30. Principales superficies pertenecientes á cuerpos de los tres reinos de la Naturaleza en que se han fijado los escritos.

31. Preparación de las pieles para escribir en ellas.—¿Cómo se obtiene el pergamino?

32. Enumeracion y condiciones de las diferentes letras usadas en nuestra patria hasta la bartarda española.

33. Son convenientes para escribir bien algunas nociones elementales de la Geometría.—Lineas y su clasificacion.—Angulos, triangulos y cuadriláteros con aplicacion á la escritura.

34. Demuéstrese si es ó no conveniente la pauta para la enseñanza de la escritura, y en todo caso ¿qué uso convendrá hacer de ella?

35. Condiciones pedagogicas é higiénicas que deben tener las mesas y asientos que sirven para escribir.

36. Cuáles son las condiciones necesarias en el papel, la tinta y la pluma para escribir bien.

37. Efectos de la pluma española.—Trazos.—Su clasificacion.

38. Letras minúsculas.—Radicales, derivadas é irregulares.

39. Letras mayúsculas y condiciones que exige su trazado.—Elementos rectos

y curvos de que constan las letras mayúsculas.

40. Elementos o trazos especiales que contribuyen á la formación de las letras mayúsculas.— Cuáles son éstos en cada una de ellas.

41. ¿Pueden clasificarse las letras para determinar el espacio que ha de mediar entre ellas?—¿Cuál será la clasificación más razonable?

42. Condiciones que contribuyen á la belleza en una buena escritura caligráfica.

43. ¿Cuál es el fin principal que debe proponerse el Maestro en la enseñanza de la escritura?—Caracteres generales de la letra cursiva.

44. Demuéstrase si la letra bastarda española reúne o no condiciones de belleza y utilidad que la hacen preferible á cualquier otro carácter.

45. Siendo el enlace una necesidad para escribir con prontitud ¿qué ejercicios serán los más convenientes para enlazar las letras?

46. ¿Qué modificación puede aceptarse en el trazado de algunas letras, cuya figura no se presta al enlace?

47. Enumeración de los procedimientos más generalmente seguidos y de los que se consideren más útiles para la enseñanza de la escritura.— Escritura al dictado.— Su importancia y su aplicación en la Escuela.

48. Indicación de los métodos más usados para la enseñanza de la escritura y opinión acerca del que deba ser preferido.— Descripción.

Gramática

1. Definición de la Gramática según las distintas maneras de considerarla.— Su división definiendo cada una de sus partes.

2. Idioma o lengua patria.— Su conocimiento directo por el oído y su conocimiento mediante el estudio.— Relaciones entre el idioma y la Gramática.— Sucinta reseña histórica del idioma castellano.

(Se continuará)

Sección provincial

INSPECCIÓN PROVINCIAL

DE 1.^a ENSEÑANZA DE LAS BALEARES

Sr. D.....

Palma 17 de Octubre de 1894.

Muy estimado Sr. mío: El ardiente, constante y unánime deseo del Profesorado español en sus diferentes clases y categorías, de que el nombre del esclarecido patricio Excmo. Sr. D. Claudio Moyano, autor de la vigente Ley de Instrucción pública, vive para siempre en la posteridad como hoy vive querido, honrado y respetado en el corazón de cuantos conocemos y estimamos los inmensos beneficios que ha prestado á su patria, toca afortunadamente á su realización secundado por loables y eficacísimas iniciativas, hijas del entusiasmo que en toda alma grande, noble y generosa despierta todo cuanto tiende al mayor esplendor de esta patria querida.

Honar la memoria de los grandes hombres que con sus virtudes y talentos han servido desinteresadamente á la patria, más que un justo tributo de gratitud y reconocimiento rendido á sus merecimientos, es honrar á la patria que los vió nacer, es honrarnos á nosotros mismos, es despertar y promover en el ánimo de nuestros conciudadanos el sentimiento de amor á la gloria como el mas digno de la aspiración humana.

Inspirándose en tan puros y patrióticos sentimientos la Junta nombrada para llevar á cabo dicho pensamiento, acude á todo el Magisterio por medio de la adjunta Circular excitando su celo y entusiasmo para que en la medida de sus fuerzas contribuya con su óbolo al logro de tan laudable propósito; y esta Inspección, que se complace en reconocer las buenas cualidades que adornan al de esta provincia, espera confiadamente que en esta ocasión corresponderá dignamente al llamamiento que se le hace.

En tal concepto puede V. remitir á la Oficina de la misma, establecida en el piso primero de la calle de Danús, número 4, ó á la dirección de EL MAGISTERIO BALEAR la cantidad por qué se suscriba, y en el mismo periódico se insertará la relación de lo recaudado.

Con tal motivo tiene el gusto de repetirse de V. su más affmo. s. s. q. b. s. m.

JOSÉ M.^a DE BARCIA.

ASOCIACIÓN DE MAESTROS
DE LAS BALEARES

Partido de Manacor

Con el fin de constituir definitivamente la Junta Directiva de la Asociación en este Partido, arregladamente á la circular de la Directiva provincial fecha 18 del mes pasado, se convoca á todos los maestros y maestras del mismo para una reunión que tendrá lugar en el local de la primera escuela Pública de niños de esta población, á las diez de la mañana del día 28 de este mes.

Se desea que se hagan representar los que por sí no asistan.

Manacor 19 Octubre 1894.—El presidente interino, Sebastián Perelló. P. A. de la J. interina.—El secretario interino, Rafael Sitjar.

MONUMENTO.—Nuestros consocios pudieron enterarse en el número anterior de la circular dirigida á todo el profesorado para la erección de un monumento al excelentísimo Sr. D. Claudio Moyano.

En esta misma Sección verán la invitación que dirige á los maestros de esta Provincia el Sr. Inspector de primera enseñanza, con el fin de llevar á debido efecto la recaudación de las cantidades con que deseen contribuir. Otra invitación en particular recibirán nuestros comprofesores de la misma autoridad.

También en las Secretarías de las Escuelas Normales de Maestros y Maestras, quedan abiertas desde el lunes 11 del actual suscripciones encaminadas á igual objeto.

Es de esperar que los maestros y las maestras baleares secundarán con interés el propósito iniciado, demostrando así que conocen cuánto bien hizo al magisterio primario el ilustre hombre cuya memoria quiere perpetuarse, y acreditando que saben agradecerlo en esta ocasión que tan propicia se presenta para satisfacer los deseos que ya en otra manifestó con el mismo fin una buena parte de los maestros de primera enseñanza.

No tendremos inconveniente en publicar las listas de suscriptores y cantidades recaudadas, si por aquellos centros ó por la Inspección se nos facilitan,* deseosos con ello de cooperar al mejor éxito del justo acto que se trata de realizar.

PROGRAMAS.—Considerando de mucho interés, ante la proximidad de las oposiciones que han de empezar en esta capital el día 25 de Noviembre inmediato, la publicación de los programas que en ellas han de utilizarse, les damos preferente cabida, retirando otros trabajos que ya teníamos en composición.

El domingo próximo se celebrará fiesta solemne en el Real Colegio de la Pureza; á las ocho habrá comunión general para todas las alumnas; á las diez y media se celebrará la misa mayor con sermón, y á las cuatro de la tarde se verificará la repartición de premios á las alumnas que se distinguieron en los exámenes del curso anterior.

Agradecemos vivamente á la señora Rectora del Establecimiento, la atenta invitación que nos ha dirigido.

Hemos recibido el número 9.^o de nuestro colega, el curioso y chispeante semanario de primera enseñanza, titulado *El Mortero*, cuyo sumario es el siguiente:

Machaqueo, por *El Mortero*.—Pensamientos, por D. Pedro Arnó Pausas.—Para muestra... por D. Vicente Correa Hurtado, Fray Juan de Miguel y Fray Mortero.—La llegada, por D. Vicente Correa.—Título, por Fray Mortero.—Los nuevos bachilleres, por D. Francisco Flores de Quiñones.—El Derecho en los Institutos, por el Dr. Otruc. Comarcas africanas, por D. José de los Perales y Gutiérrez.—D. Antonio Sánchez Moguel, dibujo de Enciso, fotograbado de Páez.—La medalla del Magisterio, por don Anastasio Durillo.—Traslado al Sr. Vicenti, por Un maestro y D. Ezequiel Fernández.—Los Morterianos, por D. Rafael Montes.—Morteros, por Fray Mortero. Noticias.—Cubiertas: Anuncios.

Imprenta de Bartolomé Rotger.