



LA CAPEA

Domingo
12
ABRIL
1908

REVISTA SEMANAL DE ESPECTACULOS

Precios de suscripción
Alicante, un mes, 0'25 pta.—Provincias, trimestre, 1 peseta.

GERENTE, "HULE,"
Calle de Labradores, núm. 25, 2.º

ADMINISTRACIÓN
Calle de San Fernando, núm. 34

Pago anticipado
Anuncios á precios convencionales.—No se devuelven originales, aunque no se publiquen.

BRINDO POR...

Para no perder la costumbre de toda publicación que por vez primera se presenta al público y cumpliendo al mismo tiempo deberes de cortesía, LA CAPEA saluda afectuosamente á la afición taurina en general y á la prensa, especialmente á la que de toros trata.

LA CAPEA no va á ser un periódico más para servir de instrumento á empresas, toreros ó ganaderos: nada de eso. Prometemos y cumpliremos que seremos siempre imparciales y daremos á cada cual lo suyo.

No nos subvenciona nadie. Somos aficionados acérrimos de nuestro favorito espectáculo y contamos, por ahora con suficientes medios de vida para seguir adelante con la empresa que llevamos.

Esperamos que el público sepa corresponder nuestros esfuerzos en pró ante todo y sobre todo del verdadero arte.

LA REDACCIÓN.

Nuestro rumbo

Hemos de trazar una programa al que, según las vicisitudes que se vayan desarrollando, tenemos que amoldarnos en lo sucesivo y eso es lo que se va á tratar en este corto escrito.

Desde este momento ingresamos en el *Trust* de Moralidad taurina que, á instancias de *El Chiquero* de Zaragoza y *La Verdad Taurina* de Sevilla se formó el pasado año. A dicha entidad nos asociamos en cuerpo y alma, y esperamos ser acogidos bajo sus alas protectoras.

Ya con esta determinación y expuesto en el artículo de fondo; nuestro programa se comprende fácilmente que la actitud de LA CAPEA es completamente independiente, pues no debemos nada á nadie que peine coleta, ni críe toros, ni organice espectáculos.

¿Que más vamos á decir?

Nuestras reseñas serán fiel reflejo de lo que sucede en el ruedo y respecto á los asuntos taurinos procuraremos tratarlos con completa imparcialidad sin perjuicios para nadie.

Admitimos trabajos de todos cuantos aficionados quieren exponer su criterio en asuntos taurinos y éstos se ajusten al criterio de la publicación.

Del trabajo de la Redacción, los hechos demostrarán la veracidad y eficacia de nuestras promesas.

PASCUAL GONZALEZ, Almanseño

Hoy tenemos el gusto de iniciar una serie de biografías con la de Pascual Gonzales *Almanseño*.

Este simpático novillero que como su apodo lo indica, nació en Almansa (Albacete) es un buen matador de novillos toros.

Desde niño mostró su afición por el arte *más nacional* y ya mayor, y cuando tenía ocasión, iba con los mozalvetes de su edad de capea en capea.

Los aficionados *verdad* que tuvieron ocasión de verle le auguraban un gran porvenir, pero el *Almanseño* lejos de enorgullecerle estos elogios, seguía practicando hasta que ya lo que podríamos decir cuajado se presentó al público y de ahí que en escasísimas temporadas haya toreado gran número de corridas, y que en Barcelona, Bilbao, (donde hizo su presentación el año pasado) Valencia y sinfín de plazas de menos importancia tenga un gran cartel.

En Madrid hará su presentación en el presente año.

Pascual es en su trato, particular, correcto, atento, y al no verle la coleta, nadie diría que es torero.

Por esta razón es estimadísimo en cuantas partes se presenta.

Ha estoqueado toros de las mejores ganaderías españolas, portuguesas y americanas.

El pasado año fué de triunfo en triunfo, la afición española le aclamó sin cesar por su excelente trabajo, especialmente en la hora de echarse la escopeta á la cara que es la suerte que domina. Banderilleando al cambio el *Almanseño* se trae la verdad y así lo ha demostrado en repetidas ocasiones.

Capoteando, maneja los toros á su antojo, y con la muleta es de los que adelantan la pierna contraria á la de lamano en que la lleve.

El matador á que nos referimos cruza admirablemente, vacía con precisión y hiere en lo alto y con buena dirección y el volapié, la suerte de matar más en boga hoy día, descubierta por Joaquín Rodríguez, *Costillares*, tiene en *Almanseño* un fiel intérprete.

La temporada actual se presenta muy escasa de buenos novilleros, de modo que la mayoría de las empresas de plazas de importancia se apresuran á contratar cuanto antes los matadores de novillos-toros de más cartel, por eso el *Almanseño* ha firmado gran número de contratos para estoquear en Barcelona, Bilbao, Zaragoza, Valen-

cia, Calatayud, Badajoz, Almagro, Castellón, Ciudad-Real, Andujar, Cartagena y Murcia.

Además de estas corridas, está en tratos formales con la empresa de Madrid y no sería extraño que en breve pisara aquel ruedo.

Con lo que respecta á Alicante tenemos entendido que se está organizando entre otras una novillada magna, sin fecha determinada y en ella no sería extraño, pues hay muchas probabilidades de que Pascual entrara en la combinación con otros buenos novilleros.

Algunos de nuestros queridos colegas de la prensa de esta capital se han hecho eco de los justos elogios que en la única plaza de la república americana de Venezuela, en Caracas, ha realizado el *Almanseño*.

En Caracas hay que hacerlo, hay que arrimarse y ganarse los cuartos con arrestos y pupila, pues el público americano no es tan tonto como alguien supone y el *Almanseño* que fué ajustado á América por seis corridas y el producto de un beneficio libre dobló el número de funciones, obteniendo muchos aplausos, ovaciones imponentes y abundante meta, además de valiosos regalos que sus amigos de allende los mares le hicieron.

¡Y cuidado que...! Allí había un muchacho que sabe cumplir con su obligación, éste es *Chiquito de*



Begoña que como saben nuestros lectores es un novillero de empuje.

El Tóreo de aquella población, dice lo siguiente: «.....Y ahora vayamos con el *Almanseño*, el otro torero que nuestra empresa nos trajo.

Lo hemos visto toreando con espadas buenos y bastante regulares y con toros boyantes, abantos, revoltosos, aplomados, quedados, etc. Pues bien en todos los toros, sean cual fueren sus condiciones, lo hemos visto siempre valiente, fresco y hábil.

En cuanto á los espadas, lo hemos visto torear con *Chiquito de Begoña* (en la mayoría de las corridas), *Corcelito* y *Padilla*, y siempre su trabajo ha superado al de aquéllos.

En *Almanseño* hemos podido vislumbrar, por las faenas que en presencia nuestra ha ejecutado, un torero de porvenir, pues no como casi todos los espadas modernos ha seguido una carrera especial, sino que domina todas las suertes del arte.

Chiquito de Begoña, no es que sea malo, nó, sino que resulta muy desgarrador y serio con la muleta y capote y muy deficiente con las banderillas. Al *Almanseño* lo hemos visto hacer faenas que han electrizado al público por la valentía y serenidad con que han sido ejecutadas.

Chiquito de Begoña iba á doctorarse de matador de toros el próximo venidero Mayo sin deber, ó mejor dicho sin poder, y *Almanseño* nó, más sabe el loco en su casa, que el cuerdo en la ajena y cuando Pascual lo piensa y hace de ese modo ya sabrá por qué y seguramente no estarán sus pensamientos reñidos con sus intereses materiales.»

Quedamos, pues, en que en esta población ha hecho mejor efecto el *Almanseño* que el *Chico de Begoña*.

¡Ese es Pascual!

CHICOTE.

A HULE

REINGANCHO

¡Ay! ¡Ay! amigo; qué escabroso es el terreno en que me metes! No, que yo lo había resuelto firmemente, pero diste en el clavo y me lanzo —no «O'Lanzo» desgraciadamente para mí.

Noble es tu empeño jamás mentido, y si persistes habrás de evidenciarte, y ya en distintas ocasiones te acarreastes disgustos por tus ecos imparciales y tus juicios sinceros.

¿Hablar de cosas de toros en los tiempos que corremos?... Empresa árdua es, si se considera bajo el punto de vista que tú y yo hemos mirado siempre.

¡Los astros desaparecen! ¡Las empresas devoran! ¡Ya no es el aficionado, la masa espectante! Desliga alguna excepción de estos cuatro puntos y ¿qué queda? La intromisión de elementos extraños, que en diversos órdenes han mixtificado esta gran fiesta nacional que muy velozmente pierde su característica.

No auguro éxitos grandes á tu empresa, pero sí estimo muy oportuna tu CAPEA y de tus mantazos espero mucho, pues siempre has sabido marcar los tiempos y quitar cabeza.

Con tu permiso ingreso

PICA-DURA.

"TRUST," DE MORALIDAD

A continuación copiamos lo que nuestro querido colega de Barcelona *La Fiesta Nacional* publica en su número 12 de Marzo por ser necesario que llegue á conocimiento de la afición alicantina lo que deben ser los periódicos:

«Por lo que á nosotros atañe, nos comp'acemos en publicar lo que nuestros estimados colegas *La Verdad Taurina* de Sevilla y *El Chiquero* de Zaragoza, en sus números 122 y 1117 respectivamente.

De *La Verdad Taurina*:

A "DON VERDADES,"

Hemos recibido la carta que nos dirige don Eduardo Pagés, de Barcelona, rogándonos publiquemos unas cuartillas que nos envía, en las cuales pretende no haber merecido su expulsión como individuo perteneciente á «El Trust».

Sentimos en el alma que dicho señor vuelva á suscitar un asunto que está completamente terminado desde Noviembre del año anterior.

En el número 176 de *La Fiesta Nacional* correspondiente al 19 de Octubre, su director dió cuenta á El Trust de haber usado faltado como revisero adherido al mismo, aduciendo una prueba que no fué desvirtuada por la carta que firmada por usted apareció inserta en el número 7 de *El Programa Taurino*.

Después nuestro jefe encontró méritos suficientes para expulsarle, é impedir pueda escribir una línea en ninguno de los periódicos adheridos.

El fallo del jefe en esta clase de asuntos es inapelable pues antes de darlo ha consultado á todos aquéllos que le prestaron su confianza, dándole con sus votos el cargo, que con tacto exquisito viene desempeñando.

¿Cree el Sr. Pagés que esto de «El Trust de Moralidad» es cosa de broma?



De *La Verdad Taurina*:

COMUNICADO

Sr. Director de *La Verdad Taurina*: Hace tiempo, unos dos meses, me escribió D. E. Pagés, *Don Verdades*, de Barcelona, solicitando de mí que desempeñara el cargo de Corresponsal literario en esta capital de un periódico suyo.

Consulté el caso con el amigo Llorens, director de *La Fiesta Nacional*, y me contestó, no recibiendo yo dicha carta.

Ahora bien: entretanto yo le escribí á *Don Verdades* aceptando el cargo, pero en vista de que este señor ha sido expulsado del Trust de Moralidad, al cual fui uno de los primeros en adherirme, he de decir lo siguiente para que todo el mundo lo sepa:

1.º Que renuncio al cargo que no he comenzado á ejercer de corresponsal de un periódico creado, entre otras razones, para atacar á otro imparcial y del cual soy uno de sus más antiguos corresponsales.

2.º Que como ese señor *Don Verdades* no contesta con argumentos claros y explícitos á los cargos que se le hacen y sí con insultos, yo no puedo formar parte de aquella redacción.

Y lo hago público para que no haya lugar á dudar nada.

Miguel Morales Almiñana (*Hule*).

Alicante.—14-2-908



De *El Chiquero*:

Una nota de intensa satisfacción tenemos que apuntar los de «El Trust», nota de vigor y entereza que confortará y animará á todos los unidos.

Se refiere á la actitud digna y correcta que ha adoptado nuestro cofrade D. Miguel Morales Almiñana, *Hule*, de Alicante, al ser requerido para corresponsal del periódico que en Barcelona va á publicar *Don Verdades*, con objeto de escupir desde él contra *La Fiesta Nacional* que nos lo denunció como irregular cerca de los toreros, acusación que no supo sincerar más que con nuevos insultos.

Hule, fundándose en que el director del nuevo semanario había sido expulsado del «Trust» de moralidad, no quiso encargarse de la corresponsalía; por cuya decisión le enviamos nuestro sincero aplauso, é igualmente creemos pensarán los señores asociados.

Y conste que desde hoy volvemos á la carga.

A lo inserto por nuestros queridos colegas, no hemos de hacer—por ser el asunto cosa propia—ninguna clase de comentarios, sino agradecer tan solo que los nombrados periódicos defiendan la causa de la justicia y de la razón, que por entero nos acompaña.

Conste, también, que la digna conducta del amigo *Hule*, ha sido seguida por otros compañeros, entre ellos por nuestro amigo y corresponsal en Bilbao, D. Pedro Rodríguez *Santander*.

Y ahora —y para terminar—diremos, una vez para siempre, que nos proponemos no contestar en nuestras columnas á las frases y á los insultos que esperamos publicará contra nosotros el semanario de *Don Verdades*, próximo —según dicen—á publicarse, pues no estamos en el caso de recoger inmundicias tabernarias.

A lo que escriba *Don Verdades*, que pueda molestartos como particulares, contestaremos también en el terreno particular, si es que el citado revisero tiene alguna noción de caballerosidad.»

AL PÚBLICO

Hoy sale á luz LA CAPEA un periodiquito ameno que cumplirá su tarea en defensa de lo bueno ¡ya lo verá quien lo lea!

Inútil será decir que censurará lo malo, jamás ha de permitir que en él se pueda aplaudir á aquel que merezca un palo.

Ya juzgarán los lectores si esta revista chavela sus firmas son las mejores pues sus colaboradores ningunos tienen abuela.

Habrà para el ganadero la más severa censura ó e aplauso más sincero, no habrá frase que por dura se nos quede en el tintero.

Al picador camastrón que además de ser medroso se luce sobre el trotón dándote vueltas al coso se le llamará ¡guasón!

Habrà para esos peones que se caen de tumbones y se las echan de buche severas reconvenciones y una estaca de acebuche.

Sépalos pues el espada de primísimo cartel que no escatimamos nada, pues tendremos para él la crítica ó la palmada.

Al matachín que ante erales siente miedo y no se arrima, hemos de ser sus fiscales que le echaremos encima todas las leyes penales.

Siempre diremos verdad porque esa es nuestra misión, buena fe, sinceridad, conste que nuestro blasón será la imparcialidad.

Ya lo veréis, LA CAPEA ha de ser un baluarte que aguantará la pelea porque viene con la idea de regenerar el arte.

JUAN J. GUTIÉRREZ RAMOS

Redactor corresponsal

Cádiz.

Alicante Taurino

Todo el mundo taurino... de Alicante se pregunta que habrá de toros en esta capital durante la temporada presente.

Lo primero que ha llegado á nuestros oídos es la combinación que se prepara el día 29 de Junio con motivo de la festividad de San Pedro: *Minuto* y *Ma-chaquito* con sus cuartillas lidiarán ganado del Excmo. Sr. Marqués de Villagodio.

.....¿Nuestra opinión?

Allá va, queridos lectores: va á ser muy clara.

Respecto á los espadas ya sabemos que *Minuto* es hoy una figura por su respetabilidad dentro del arte y que en Alicante se e quiere; buena prueba de ello es la frecuencia con que se le incluye en las combinaciones. En lo tocante á la contrata de *Ma-chaquito* es donde la empresa ha estado más acertada, pues Rafaelito llevará gente á la mezquita alicantina.

Pero parece que en la combinación de espadas falta algo. Ellos por sí ¡claro! son un buen cartel y eso no lo duda nadie.

Y lo que falta en esto pudo suplirse trayendo otra clase de ganado sin menospreciar ni mucho menos el cartel que tienen las reses del Marqués.

Aunque en esto de los toros suele resultar que se equivoca el más pintado.

De todos modos lo que queremos los aficionados

NOTICIAS

alicantinos es buena voluntad por parte de la empresa, ganado y cuadrillas.

Los dos primeros la tienen, pero, ¿Y la gente de pelo trenzado?...¿Y las reses?

* * *

Antes de la corrida de toros habrá una novillada el día 28 de Mayo, festividad de la Ascensión.

En dicho día tendremos en Alicante una novillada con todas las de la ley.

Se lidiarán seis toros de Pérez de la Concha, según nos dicen, escogidos y de excelente nota.

La combinación de matadores la forman Pascual González *Almanseño* que en la corrida de Orihue a estuvo superior, Félix Assiego que viene á hacer lo suyo y Salvador Soler *Negrete* el cual tiene ocasión de sacarse las espinas de la del año pasado en Alicante y la de la ciudad del Segura.

Nos parece una combinación aceptable y es de esperar que los precios respondan á la calidad y e público acuda.

* * *

Además de las combinaciones hay en cartera dos novilladas excelentes sin fecha determinada.

En una se lidiará ganado de D. Manuel Albarrán (antes Villamarta) por Limiñana, Calderón y *Mancheguito* cuya combinación la veremos en esta capital por un precio inverosímil.

La otra se dará el verano próximo con otros seis novillos de D. Esteban Hernández para *Gordito*, Pazos y otro simpático matador.

Por ahora en firme no hay otra cosa de toros en Alicante. Todo lo demás son *bulos*.

HULE.

Toros en Murcia

Hay gran expectación entre los aficionados por ver la corrida de toros que el próximo día de Pascua de Resurrección se llevará á efecto en Murcia.

Los toros que el ganadero sanluqueño Don Carlos Otaolaurruchi enviará, según tenemos entendido son seis buenos mozos.

Antonio Moreno *Lagartijillo*, el ahijado del inolvidable *Frascuero* y padrino de un simpático matador de toros como *Murcia* y el ya notable Antonio Boto *Regaterín*, harán cuanto esté de su parte, pues esta corrida es la primera de la temporada y apretarán pues para las ferias de Albacete y Cartagena y las fiestas de Murcia, Alicante, Orihuela, etc. serían un atractivo esos elementos de quedar bien.

A los toros de Murcia, pues Moreno ha hecho una excelente campaña en América y Boto tiene deseos de hacerse el cartel por estas tierras.

MENDA.

CANTARES

Por un beso de tu boca cedo la ovación más grande, porque esta se olvida pronto y el querer se olvida tarde.

Dices, niña, que me falta corazón para matar, si me lo robaste un día ¿cómo no me ha de faltar?

LUIS BUESA (CAPOTE).

Bilbao.

LA CAPEA ruega á todos sus colegas el cambio con el fin de establecer una corriente de reciprocidad que una más cada vez los vínculos de simpatía y defensa que debe haber entre los buenos aficionados al toreo.

Deseamos corresponsales literarios y administrativos en todos puntos, pero con la condición precisa de presentar intachables referencias.

⊗ El día 1.º del corriente desembarcó en Méjico, cuya travesía la efectuó en el vapor «Alfonso XII», el matador de toros, Fermín Muñoz *Corchaito*.

Nuestra enhorabuena.

⊗ Hemos tenido el gusto de hacer los nombramientos de corresponsales de LA CAPEA:

En Madrid: D. Bruno del Amo, *Recortes* Revisero taurino de *El Correo Español*.

En Barcelona: D. Orestes Llorens, director de *La Fiesta Nacional*.

Sevilla: D. Enrique Barea, *Fray Gerundio*, director de *La Verdad Taurina*.

Bilbao: D. Juan Sastre Pérez, *Volapié*, Director de *El Toreo del Norte*.

Zaragoza: D. Joaquin Vaillo

Córdoba: D. José R. Alfonso Candela.

Cádiz: D. Juan José Gutiérrez Ramos, *Péndolas*.

Cartagena: D. Ricardo García, *Tranquilo*.

Murcia: José Conder, *Atenzo*.

Valencia: D. Juan Bta Peris, *Chopetí*.

A todos enviamos la expresión más sincera de nuestra gratitud, por haber aceptado el cargo que les hemos ofrecido.

En lo sucesivo iremos haciendo los nombramientos que creamos oportunos procurando escoger personas inteligentes en esta clase de asuntos.

⊗ Ha quedado ultimado el cartel de la corrida que se celebrará en Jerez de la Frontera el día 3 de Mayo, feria en aquella ciudad.

Se lidiarán seis toros de la vacada de Otaolaurruchi, que serán estoqueados por Enrique Vargas *Mimuto*, y Fermín Muñoz *Corchaito*.

⊗ En la novillada que el día 19 de Abril se celebrará en Valladolid, tomará parte el espada Antonio Pazos.

⊗ Hace pocos días ha fallecido el precioso niño Luisito Vázquez, hijo del revisero taurino *Don Lápiiz*, corresponsal en Alicante de la importante revista *Sol y Sombra* de Madrid.

Acompañamos muy de veras en el sentimiento al señor Vázquez y familia.

⊗ Hemos tenido el gusto de visitar el acreditado establecimiento, «Peluquería Los Dos Amigos» situado en la calle de la Victoria de esta capital en el que su propietario el inteligente aficionado Don Juan Felipe ha introducido reformas que alcanzan á los últimos y más perfeccionados adelantos referentes á este ramo, por lo que le auguramos aumentará grandemente su ya distinguida y numerosa clientela.

⊗ En el campo de juego instalado junto al Barrio de Benalúa propiedad del profesor de Gimnasia del Instituto General y Técnico D. José Gomis se efectúan todos los días reñidos partidos de *law-tennis*, *foot-ball* y otros en el cual luce sus habilidades la *crème* alicantina.

⊗ Tenemos noticias de que se están haciendo con gran actividad los trabajos para instalar en el sitio que ocupó otros años, un nuevo teatro de verano.

Sabemos también que la empresa constructora del nuevo coliseo no es la misma que hace algún tiempo se organizó con el propósito de instalar en dicho sitio un teatro circo de hierro, puesto que este que se dice ha de construirse próximamente, será de la exclusiva propiedad del conocido empresario de toros y teatros D. Alvaro Guixot.

Sección teatral

TEATRO PRINCIPAL

La escogida Compañía que actúa en el primero de nuestros coliseos bajo la dirección de la eminente actriz Rosario Pino y del notable actor D. Emilio Thuillier ha cosechado en las funciones celebradas en esta capital muchísimos aplausos.

Rosario Pino tan bien como siempre desempeñando sus papeles con maravillosa habilidad.

Thuillier es un gran actor y no necesita se le encomie para comprender que en su trabajo ha rayado á gran altura.

Los dos eminentes artistas han cimentado su fama profundamente.

SALÓN NOVEDADES

En este hermoso local situado en el Paseo de Mendez Núñez se presentan todos los días variados cuadros cinematográficos, que llaman extraordinariamente la atención, por su fijeza y amenidad en los asuntos.

También figuran en el programa notables números de variedades, haciendo con esto que se vea lleno de bote en bote este centro de reunión donde acude con asiduidad la buena sociedad alicantina

Próximamente nuevos debuts de notabilidades en el género de variedades.

El Salón Novedades cump'e fielmente el título que lleva.

CINE-SPORT

En este gran Salón se representa diariamente las películas más notables de la casa Pathé freres de París.

Además, su empresa no regatea gasto ni sacrificio alguno presentando los mejores números de variedades, como lo prueba La Bella Sultanita que con el Negro Jonshon son aplaudidos todas las noches, así como la hermosa Bella Eloisa que une á su belleza las cualidades de una consumado artista en su género.

El público responde; justamente pues se vé concurridísimo siempre e Cine-Sport.

TEATRO NUEVO

Después de las últimas funciones teatrales que tuvieron lugar en este Teatro sigue cerrado, pero muy en breve se abrirá nuevamente al público actuando en él una Compañía de Zarzuela si nuestras inasormes uo son inblertos.

CIRCO AMBOS-MUNDOS

El sábado 4 del actual se inauguró este nuevo circo situado en la plaza de Balmes donde estuvo instalado e Teatro Circo Alicantino.

Se han presentado en él los números más aplaudidos en artistas ecuestres, gimnásticos, mímicos y acrobáticos

TEATRO DE SAN VICENTE

Hoy tendrán lugar en el bonito teatro de este pueblo, dos magníficas funciones por la notable compañía de zarzuela del simpático actor cómico D. Rafael Rodríguez.

Por la tarde, á las cinco en punto, como sección *Vermouth*, se pondrá en escena la preciosa zarzuela «El Puñao de Rosas», que tan admirablemente desempeñan las primeras tiples Asunción Antón y Conchita Reig; la tiple cómica Rafaela Rosillo, muy aplaudida en el baile del tercer cuadro; el barítono Juan Botella; los actores Demetrio Nadal, José Sellés, Antonio Oliver y coro general.

Por la noche, á las nueve, se representará «Dolorettes», «El húsar» y «El monaguillo», ésta última á petición del público en general, vista la buena interpretación que obtuvo el domingo anterior, especialmente por la tiple característica Evangelina Cebal. en su importante papel de *Colás*.

En el número próximo reseñaremos esta función.

IMPRESA COMERCIAL

NUEVA

SOMBRERERÍA

DE

J. ACEVEDO

12, PRINCESA, 12

ALICANTE

Este nuevo y bien montado establecimiento ofrece á su clientela y al público en general un inmenso surtido en **sombreros y gorras** para caballeros y niños, en todas clases y **últimas novedades** para la próxima temporada de verano.

LOS MEJORES Y ÚLTIMOS MODELOS

en SOMBREROS y GORRAS de la casa CHRYSTIS de Londres.—SOMBREROS ingleses de la marca MOORES LORES

12, PRINCESA, 12.—ALICANTE

PRECIO FIJO

GUÍA TAURINA

Matadores de toros

Fermín Muñoz *Corchaito*.—D. José R. Candela, Santa Victoria 9 Córdoba.
 Joaquín Navarro *Quinito*.—A su nombre, San Pablo, 33. Sevilla.
 Félix Velasco.—A D. Arturo Llorens. Cortes 616 Barceona.
 Rafael Molina, *Lagartijo*.—A D. Julio Herrera, Sevilla.
 Rafael Conzález, *Machaquito*.—A D. Rafael Sanchez *Bebe*, Plaza Colón, 36. Córdoba.
 Pastor Ibarra, *Cocherito de Bilbao*.—A su nombre, Hortaleza 60 Madrid.

Manuel Torres *Bombita III*.—A su nombre San Jacinto, 46. Sevilla.
 Francisco Martínez Vázquez.—A D. Luis Vázquez, Café Suizo. Alicante.

Matadores de novillos

Pascual González, *Almanseño*.—A su nombre Almansa, Albacete.
 José Carmona, *Gordito*.—A D. José Sanchez Navarro, Lavapiés, 62, Madrid, ó á su nombre Trajano, 13. Sevilla.
 Joaquín Calero, *Calerito*.—A su nombre, Bastero, 15, Madrid
 Salvador Soler, *Negrete*.—A su nombre, San Dámaso, 2, Madrid.

Hilario González, *Serranito*.—A D. Juan Cabello Luna, 17, 1º Madrid.
 Rufino San Vicente.—*Chiquito de Begoña*.—A D. Tomás Mazantini, Fortuny, 2, Madrid.
 Anastasio Jimenez, *Riverano*.—A su nombre Jarauta, 28, Pamplona.
 Antonio Pazos.—A D. Luis Peralta, Torrejón 14, Sevilla.

Ganaderos

Sres. Hijos de Aleas, Golmenar Viejo Manuel Albarrán, Badajoz.
 Excmo. Sr. Duque de Veragua, Madrid.
 D. Félix Gómez, Santa Engracia, 7. Madrid.
 D. Joaquín Muruve. Sevilla.

Srs. Herederos de D. Joaquín P. de la Concha. Sevilla.
 D. Juan Yagües. Villauueva del Arzobispo. (Jaén).
 Exmo. Sr. Marqués de Villagodio. Bilbao.

GRAN NOVEDAD TAURINA!
15 minutos sobre el cuello de un toro!!!
MANUEL ESTEBAN
 (EL TEMERARIO)
 Apoderado: *M. Rodríguez Vázquez*, Gu. tenberg. núm. 3 Madrid.

Anuncios recomendados

PELUQUERÍA

DE

Los DOS AMIGOS

Servicio antitéptico

Los dueños de este establecimiento D. Juan Felipe y D. J. Barceló, han conseguido colocarlo en primera fila, pues su clientela es la más distinguida y numerosa.

Calle de la Victoria (Frente al Banco de España)

ALICANTE

Obrador de Platería

RELOJERÍA

DE

JUAN SANTANA É HIJOS

PURÍSIMA, NÚM. 9

CREVILLENTE

CAFE SUIZO

Cafés exquisitos.—Licores marcas españolas y extranjeras.—Grandes billares.

Calles de San Fernando, Victoria y Paseo de los Mártires.

ALICANTE

BISUTERÍA,

Ferretería y artículos para viaje

DE

E. BOTÍ CARBONELL

Calle Mayor, 13, 15 y 17

ALICANTE

Antonio Castillo

Novedades, mercería, pasamanería, perfumería, guantes y objetos de capricho y adorno.

Inmenso surtido

Calle de Muñoz.—ALICANTE.

VIUDA DE JOSÉ TORRAS HERP

Almacén de paquetería, drogas y coloniales del país y extranjero y gran fábrica de pastas par sopa.

Teatinos, 50 y Jerusalén, núm. 4,

ALICANTE

Bazar Clement

Muebles de todas clases.—Objetos para regalo.—Útiles para viaje.

Calle Mayor y plaza de Castelar

ALICANTE

CARLOS BONET GALÁN

Representaciones, Agencia de Aduanas, Transportes combinados de domicilio á domicilio.

Seguros. Comisiones, Paquetes Postales, etc.

Calle de San Fernando, 30, dup.º, entresuelo

ALICANTE

TEJIDOS DE TODAS CLASES

DE

Joaquín Astor

Plaza de Castelar,

Alicante

LA VERDAD

IGUAL TORIO MÉDICO-FARMACÉUTICO

Pídanse detalles á su director.

Calle de los Angeles, 10, 2.º

ALICANTE

GRAN CERVECERÍA

MATER

Ostias siempre frescas.—Comidas, almuerzos y meriendas.

Vinos refrescos y licores de las mejores marcas.

Servicio permanente.

Calle Mayor (Frente al Pasaje de A. V. 1.º)

ALICANTE

ESPARTERÍA

DE LA

Sobrino de Just

Calle de las Aves esquina al Paseo de los Mártires

Se reciben encargos y se sirven pedidos de toda clase de objetos de este ramo.

ALICANTE

LA PARISIÉN

Perfumería, novedades y extenso surtido en objetos de capricho.

Calle de la Princesa, número 16

ALICANTE

Enrique Le Dantec Billard

Comisiones, Representaciones, despachos de Aduana, Tránsitos, Seguros marítimos, vida é incendios.

Calle de San Fernando, Letra E.

ALICANTE

AURORA

Compañía Anónima de Seguros contra incendios, domiciliada en Bilbao.

REPRESENTANTE:

D. Valentín Aguirre

PLAZA DE CASTELAR (ESTANCO)

ALICANTE

GONZÁLEZ HERMANOS

(CASA MAYLIN)

Loza, lampistería y cristalería.—Camas.—Objetos de capricho.

Plaza del Progreso, número 7

ALICANTE

Confitería y Repostería

DE

Juan Serrano

Dulces de todas clases.—Ramilletes.—Turrónes.—Peladillas de Alcoy.

Se sirven encargos con esmero y prontitud.

CALLE MAYOR.—ALICANTE

TURRONES Y DULCES

de las mejores marcas

DE

MANUEL SIRVENT

Calle Mayor núm. 30—ALICANTE.

PEDRO LLORCA

Consignatario de varias importantes Compañías de vapores nacionales y extranjeros.

Compañías de Seguros Marítimos y de Incendios española, francesa, inglesa y alemana.

CASAS EN VALENCIA, PRÍNCIPE ALFONSO. 16 Y EN ALICANTE GRAVINA 13.

TUPINAMBA

Cafés tostados con el aroma concentrado, chocolates, caramelos, bombones.—Única casa en su género en esta capital.

Plaza de Castelar, número 9,

ALICANTE

Tomás Ortells

GASISTA

Único representante en Alicante, Murcia, Albacete y Valencia de la *Lámparas de incandescencia á motonafta*, último adelanto del siglo XX, sistema «FITO LANDI»—Manguitos, mecheros y demás accesorios para el alumbrado por gas.

Se reciben encargos en el kiosko de La Madrileña, plaza de la Constitución.

DISPONIBLE

GRAN HOTEL

DE LA

VIUDA DE SAMPER

Establecimiento montado á la altura de los más reputados

Calle de San Fernando, número 25, ALICANTE