

Andanzas pasadas

Alla por las postrimerías del siglo XVII, la lectura de los libros de caballería andante, que por tanto tiempo fueron la recreación de una gran parte de la Europa culta, dejó en España fuerte rastro en las costumbres públicas y privadas. Cer vantes burlesco de los tales libros en su famoso «D. Quijote» y andando el tiempo, logró que el ridículo cayera sobre los Amadises y Belianises, Esplandianis y Belianis héroes de las no menos sorprendentes hazañas de aquellos lugares y de aquella época.

Pero si dejaron de ser el manjar apetecido, habían infiltrado sus ideas, en la sociedad de aquellos tiempos que los romanceros se habían dedicado a cultivar aquel género y en la poesía lírica y en la dramática brillaba el sello de toda una época.

Calderón, Moreto, Matos Frago y otros más, creaban personajes misteriosos, aventureros célebres que exornaban al mundo con sus proezas.

Aquello pasó, pero apesar de haber transcurrido tres centurias nuestra viveza de imaginación ha perdurado en nuestra raza y en nuestro pueblo y todos y cada uno de nosotros, aún en el siglo XX, llevamos dentro un caballero andante.

Evidentemente que ahora no salen españoles á peregrinar por el mundo, haciendo profesión de caballeros, ni á vencer desaforados gigantes, ni á combatir con andriagos, pero que en emprender hazañas temerarias para amparar lo que se juzga digno de amparo ó poner el valor de su brazo al servicio de una causa que consideran justa, dan ciento y raya á los Amadises y demás gente de su calaña que fueron los héroes en el siglo XVII.

Estos fueron los padres de la criatura, los progenitores de esa serie de guapos ó valientes que tienen por divisa lo que Cervantes decía: «sus fueros seran sus bríos, su pragmática su voluntad». Modernos Floriseles y Tirantes, practicando en el orgullo de su denuedo y en su fortaleza impetuosa las leyes de una caballería no escrita.

Mas faltaba, y falta todavía, á esta bravura, á esta intrepidez, la mejor de las circunstancias; la de ir acompañada de la prudencia.

Y he aquí como desde el siglo de Calderón degeneró la raza y del caballero andante ideal surgió el hidalgo bravo, para llegar después al valentón de oficio, que se impone por ser él quien es.

Pues bien algo de esto se conserva todavía y trata de arraigar en España y también en Mallorca.

Los que deben velar por los prestigios de la propia dignidad deben impedir á todo trance que arraigue ese ser voluntarioso que se impone por sus ademanes, so pretexto de que su voluntad es ley.

Tenemos un código fundamen-

tal que regula los derechos de los ciudadanos y por capricho, entiéndase bien, por capricho, no pueden ser letra muerta los preceptos constitucionales.

Dar á cada uno lo suyo es norma de justicia, pero abusar del cargo, y sobre todo causar molestias y hasta vejaciones por el prurito de imponer determinado criterio, es algo muy semejante á odiosa arbitrariedad, que quedó maltrahada en pasadas edades cuando el sol no se ponía en España.

La santa libertad, que no es libertinaje, impone el mayor respeto á los derechos de cada cual; coartarlos por pequeños dimes á diretes, por no haberse dado con el límite racional y lógico del abuso, es demasiado vejatorio para que tal estado de cosas perdure ni un día más.

Queremos el respeto para todos, pero, ¡por Dios! que no se consienta ni por un momento que el ciudadano este á merced de los intrépidos ó audaces desprovistos de la necesaria prudencia.

Un acto de desconsideración

He de proclamar muy alto que el Ayuntamiento de Palma está compuesto de individuos cuya honorabilidad no tiene macla. Aquinos venden los destinos como allen de los mares, ni se hacen negocios sucios como en otros municipios, ni se embuchan los concejales para fumar un pitillo.

En este punto el Ayuntamiento de Palma puede servir de modelo; pero aparte de esta hermosa cualidad, se necesitan otras circunstancias para desempeñar bien el cargo, administrar con acierto y servir los intereses del vecindario, y estas circunstancias son las que hallamos á faltar en la mayoría de nuestros ediles.

En todos los diarios locales leímos hace días que una Comisión designa da al efecto por el Ayuntamiento se había entendido con el propietario de la casa en construcción sita en la Rinconada de Santa Margarita, conviniendo con este abonarle 9.500 pesetas por el coste de las obras efectuadas en dicha casa y por la expropiación de la parcela de la misma que ha de destinarse al ensanche de aquella vía.

En lo que discrepan los periódicos es en la latitud de la faja expropiada; pues mientras unos decían que con esta adquisición la calle tendría un ancho de 20 metros, otros en cambio afirmaban que la vía quedaría solo de 14 metros conforme marca el proyecto que se tramita.

No sabemos á punto fijo quienes aciertan en el indicado punto de discrepancia; pero si ha de prevalecer la afirmación de la mayoría de las personas á quienes he interrogado sobre el particular, la expropiación no alcanza sino á completar hasta los 14 metros la anchura de la calle.

Tengo entendido, que el valor de lo que adquiere el Ayuntamiento no pasa de cinco mil pesetas. Ó sea una mitad próximamente del precio estipulado, y á mayor abundamiento, según mis informes particulares, se ha comprometido además la Comisión municipal á adquirir las dos fincas colindantes de uno y otro lado de la ya expropiada, con objeto de que la que edifique el dueño de ésta en el solar remanente tenga suficiente desahogo.

Un buen negocio para el dueño de

la finca comprada, casi una lotería, y la inversa para el municipio.

Para gastar así el dinero á tontas y á locas, para derramarlo á manos llenas en operaciones de mentida urgencia, se dispone en el corriente año de 100.000 pesetas mas que en el anterior derivadas de la largueza con que el Estado ha querido compensar la supresión del impuesto de consumos, y á mayor abundamiento, por si se agotan estas cien mil pesetas que se le regalán al municipio (además de compensarle la pérdida de los consumos) se va exprimiendo al pueblo con el impuesto de cédulas personales, de una manera desconsiderada é injusta á mi modo de ver, apretando los tornillos al contribuyente, según su resistencia, y por si todo ello fuera poco se preparan unos nuevos presupuestos mas sustanciosos que los que rigen para que siga el juego.

Pero no es solo censurable lo grave del precio y condiciones de la compra, sino también la desconsideración que ella implica para con el vecindario.

Sabido es que el proyecto de reforma de la vía de que se trata se hallaba expuesto al público á efectos de reclamación, y en estas condiciones pasar á la ejecución del proyecto es ponerse por montera el pueblo, es un acto de caciquismo, es coaccionar á los que pretendieran reclamar con la presión que en ellos han de ejercer los hechos consumados.

Ya vimos la forma en que se expone el proyecto en traje de Adán, sin memoria ni presupuesto, lo cual envuelve ya su desconsideración para el vecindario, y ahora se le da á éste con los nudillos, presindiendo de antemano de las reclamaciones que puedan presentarse, sabiendo que iban á producirse, como se han producido realmente, y que el proyecto es objeto de impugnación.

¿Y todo esto para qué?

Pues para evitarse el trabajo de tramitar el expediente de expropiación y hacer una nueva rinconada. Si el Ayuntamiento hubiera ya adquirido todas las casas del trozo que abarca el proyecto menos una se explicaría que á esa una se la pagara con prima; pero no ocurre así sino que, ultimado este negocio por el Ayuntamiento, tiene que empezar á contratar otra expropiación con el vecino y después otras y otras, y como es de esperar que los propietarios aprovechen el ejemplo, habrá que pagarles á todos con igual largueza ó tendrá que renunciarse por tiempo á completar la obra, de manera que resultará inútil el sacrificio hecho ó habrá que seguir repartiendo plusés amasados con cédulas personales y otras gabelas que tanto sudor cuestan al contribuyente.

Jerónimo Massanet

Impresiones al pastel

Romanticismo demodé

Pierrot ha sacado sus trápitos bordados de lentejuelas y enharinándose la cara y marcando con rayas negras los rasgos de su fisonomía se ha lanzado á la calle haciendo piruetas y contorsiones.

Su arlequinésca figura y los colores chillones de su indumentaria, han reunido en torno de él, una multitud de chiquillos y desocupados y Pierrot ha recaudado unas pesetas en monedas de á perro chico, que contento y zalameño ha depositado en manos de su Dulcinea, la soporífera y ajamónada Colombine.

Por la calle ha pasado la ridícula farsa y un público muy dado á la imaginación, ha exhaltado al héroe del circo, al romántico soñador, al enamorado de la luna tristonja de estas perfumadas noches veraniegas.

Pierrot ha sido un héroe de novela, un personaje adorable y adorado, que por uras horas ha turbado la calma de la ciudad provinciana con el campanilleo de sus cascabeles y sus carcajadas histriónicas.

Los románticos han empuñado á peñola y Pierrot ha sido objeto de la bella metáfora.

Pero Pierrot, es un vividor, Pierrot tiene el hábito de la burla, Pierrot es un vago profesional, Pierrot explota los encantos de su Colombine, Pierrot ni siquiera tiene una mueca graciosa en los labios, ni una risa cascabelera, es un demodé, á quien quitaron, incluso la exclusiva del chiste, á servirle este por concurso y á grandes dosis en los rotativos modernos.

Pierrot ya nos hastia. Fué de otra época su primicia cuando en las Cortes se pagaban bufones, cuando la profesión del no hacer nada constituía sagrada preeminencia del mas listo, pero ahora, el positivismo ha convertido en axiomático el ganarás el pan con el sudor de tu frente, y la cara embadurnada y el chiste procaz y mordente, apenas si le dispensamos otra cosa que una ligera sonrisa de benevolencia y compasión.

Pierrot se muere de hastio y de hambre. Rie y sufrisa parece quejumbrosa lamentación, canta y sus notas salen desafiadas de una garganta afónica, quiere hacer reír y su figura de viejo hace llorar.

No es la nota del vivir alegre, es la farsa mal encubierta que pasa y no deja en pos de si ni siquiera rastro de buen humor.

Pierrot, murió en el Circo. La sociedad actual no quiere el arlequinésco disfraz, busca en el arte la suprema manifestación de la belleza, en el estudio la fuente de todos los placeres, en una vida plena de actividad el desarrollo de las energías individuales. Los románticos fueron del siglo pasado, ahora sabemos de ellos lo que nos cuentan las Historias y aún después de depurarlas, nos vamos enterando que no por llamarse Historia compendian la vida de una época.

Adios Pierrot, el de los colores estrafalarios, sigue cantando á la luna. Ella y tu Colombine, tu ajada Colombine es lo único que te queda de tu efímero reinado. Para la vida de hoy se impone el estudio y el esfuerzo, Somos humanos á fuerza de haber aprendido el ridículo de tu farsa.

S. Rosselló.

Abdicación de Muley Hafid

Para que vean nuestros lectores como ha sido juzgado por la prensa de París la retirada del Sultán de Marruecos y el nombramiento hecho por él de su sucesor, traducimos á continuación algunos párrafos de las impresiones que reproduce «Le Journal».

La abdicación de Muley Hafid es un hecho.

No faltarán críticos que todo lo ven con una clarividencia especial, para juzgar severamente un abandono semejante: Hafid había solicitado el apoyo de Francia. El había prometido que todas las fuerzas y todo el prestigio de su poder chérifiano estarían siempre dispuestos á ayudarnos.

Su abandono agrava y complica

las dificultades que encontramos en Marruecos.

Buenos ojos creyeron encontrar allí pensamientos antiguos de hostilidad, la prensa de una antipatía, contra nosotros espontánea, ó adquirida, personalmente concebidas para nuestra protección de ayer, ó sabiamente inculcada por nuestros adversarios á este poco fiel asociado.

Los que en este fin de reinado han estado mas en contacto con el soberano destrozado trataron de hacerle ver tenebrosos designios creeran con disgusto que el alma débil de este oriental haya encontrado la energía de detestarnos bastante para hacer el esfuerzo de buscarnos daños.

La abdicación prevista por otra parte, de Muley Hafid no es para causar sorpresa, pero ellos trataron sin duda de reconocer en él, el efecto premeditado de un gran pensamiento político.

Para comprender el acto del Sultán es preciso penetrar en la intimidad de este carácter complejo, débil, voluble, pueril, abatido por deseos mediocres y por la neurastenia, indolente y variable, sin resolución, débil maleable, sin consistencia como el agua.

Los historiadores trataron de este monarca de una manera transitoria, haciendo de él un retrato curioso. Aplicación á esta fisonomía incierta, que se ofrece y se deja entrever pero que se oculta desde el momento que nota que se han fijado.

La primera vez que conocí á Muley Hafid, fué en Fez el 25 de Mayo último en el palacio de Bou-Felona.

El nombre de Sultán tiene alguna cosa que impone. A lo largo del camino mi inauguración se había dedicado á evocar la imagen de este pontificio ó rey que iba acercándose. Entre sus compañeros de viaje se hallaba un amigo de Hafid que hablaba de él con énfasis.

Se nos introdujo en una corta galería debilmente sembrada de hierba amarilla, músicos bárbaros, con tónicas brillantes se desgañitaban con instrumentos de cobre. Toda la sala de recepciones nos admiró por su miseria. Aquello era un gran cobertizo de paredes blancas, un sillón dorado sirviendo de trono era el único mueble y el solo ornamento. Sacos de yeso permanecían olvidados en un rincón.

El Sultán apareció, gordo, pesado y tímido dejó caer sobre su asiento. En su cara ovalada muy puro y dulce, dos ojos pesados, inmensos iban y venían sin cesar, teniendo un movimiento originado por una curiosidad más fuerte que el temor hacia la cara del General Liantey. Esta pobre mirada esta expresión de niño fué una falta que admiraron todos los secundos.

Nosotros sin hablar, quedamos estupefactos. Allí estaba el hombre de Manakech, el conquistador resuelto que se había apoderado de un trono y que había derrotado á los fieles d'Abd El Aziz. Buscamos vanamente en esta figura postrada el reflejo de tanta fuerza y valor. No encontramos en ella mas que la pusilanimidad de un débil á quien se le ha hecho invencible la fuerza de un maestro inflexible. Manifiestamente uno se había dedicado á espantar á este desgraciado.

Sea lo que fuere de estas hipótesis, aparece un lugar á duda que el Sultán de ayer busca en el de mañana ofrecemos obstáculos, y que su abdicación oculta intenciones maliciosas. El General Liantey por otra parte tiene seguramente tomadas sus precauciones y las cábalas de Hafid serían estériles. Sucumbe simplemente

baja el haz de responsabilidades que no podían sostener más sus espaldas blandas y redondas. Realiza un voto de niño mimado; venir á ver á esta Francia en la cual su gran Visir, El Mokri y su primer Ministro Ren Chabict le han hecho pinturas que cautivan por sus matices. Era preciso que esta envidia fuese muy fuerte para decidir á un hombre tan temeroso de pasar el mar, al que un ligero grano en el muslo le hacia desistir de montar á caballo. Pero su espíritu encantador y quimérico ha hecho una fiesta de esta aventura. Se le ha hecho ver lo agradable del viaje llenando de agua bajo sus ojos una copa de cristal haciendo bogar allí un pétalo de rosa. La poesía bien oriental de este símbolo ha acabado por seducirle. Desdeña el poderío y los embates del golfo de León se muestran elementos y fáciles á esta frágil magestad.

Mr. Poincaré en Rusia

Las audiencias del Zar

Mr. Poincaré ha sido introducido cerca del Zar por el barón Frudricker. La audiencia ha sido dada en las grandes salas del palacio en las que las ventanas dan sobre la fuente Sanson. Todas las aguas corren. Los ayudantes de campo del Zar, el conde de Cleremeteff, el príncipe Arloff, los generales Karmasoff, Grünvaldt, Zoukoff el comandante del palacio, general Dedriline, el almirante Niloff están presentes.

La audiencia ha durado una media hora.

El hecho de que Mr. Poincaré haya sido recibido solo con la más estricta intimidad es muy comentado y considerado como signo de un favor muy particular.

El Emperador á conferido á Mr. Poincaré la cruz de la Orden de Alejandro Nevsky; á M. Dechuer, la de la Orden de San Stanislado de primera clase, y á M. Lucas, secretario de los Embajadores de la de la orden de San Stanislado de segunda clase.

Terminada la entrevista el Presidente del Consejo ha sido recibido por la Emperatriz que abandona en seguida el Gran Palacio.

El Zar y M. Poincaré pasan entonces á una sala inmediata donde se encuentran formadas en círculo las personas invitadas al desayuno y las princesas Narichkine y Obolensky señoritas de honor de la Emperatriz.

El Emperador al frente de las tropas

El Emperador pasó á la cabeza de las tropas que ocupaban una extensión de dos kilómetros. Iba escoltado por su E. M. Los grandes duques Sirgico Milkhaelovitch, Miguel Alexandrovitch jefes de los regimientos de los cuales el Emperador es el jefe honorario, le ofrecieron sus respetos.

Se da un concierto militar formado por veinticinco orquestas que suenan dos mil músicos. Mientras tocan habla el Zar muy cordialmente con M. Poincaré al que presenta al gran Duque Nicolás Nicolavitch.

La presencia de tres oficiales alemanes ha arrojado una nota un poco discordante en la armonía de estas manifestaciones franco rusas y el público ha manifestado aunque soto voce el sentimiento de la penosa sorpresa que experimentaba.

El Emperador y los grandes duques han hablado largamente con los oficiales del Condé.

El programa del concierto, por una delicada atención hacia Francia comprendía la marcha Napoleónica que

—Sabiais vos, Ranimiro, que el medallón de la cruz encerraba un secreto?—dijo García dirigiéndose al prisionero, que los estaba escuchando silencioso.

—Ciertamente—contestó el tiufado;—lo he sospechado.

—¿Y qué habéis sospechado? ¿qué sabeis acerca del secreto? Para algo se ha hecho esa alhaja con tal arte, con tan misterioso emblema, ¿qué encierra?

—García Jiménez, no teneis derecho para hacer esa pregunta.

—Ranimiro—contestó el mancebo, —decid más bien que no tenia necesidad de hacerla. Lo sé todo, y mi curiosidad de averiguarlo con entera certidumbre es solo porque redundará en favor vuestro. Creedme se lo que se encierra detrás de la cruz, y sólo quería aquilatar la abnegación, la obediencia, de vuestra conducta, si ningún uso habéis hecho hasta ahora de los arcanos de esa joya.

—Ninguno: ni conozco esos arcanos, ni he pensado nunca en conocerlos ni valerme de ellos.

—Es importante que habléis con toda franqueza, y aquí podéis hacerlo

los suyos para dar órdenes y quedó agradablemente sorprendido con la presencia del recién llegado, que miraba con particular interés á la hija de Ranimiro.

—Teodosio! —exclamó García. —¿Cuánto me alegro de que hayas venido! Sin duda te han dicho tus padres que anoche fui á buscarte.

Y sin aguardar respuesta dijo á la dama en latín, mostrándole con la vista y el ademán al heredero de Goñi:

—¿Preguntábais, hace un momento por vuestro salvador? Aquí lo teneis. Este es mi amigo Teodosio de Goñi, á quien debeis la vida; el valiente y famoso caudillo de los vascos.

—Os doy gracias por vuestra bondad, y ni mi padre ni yo la olvidaremos—nunca—contestó Amaya con dignidad y dulzura inexplicables, dirigiéndose al hijo de Miguel de Goñi.

Teodosio, ó no comprendió, ó no quiso dar á entender que comprendía tan dulces palabras. Pero como no podía dudar de que á él iban enderezadas, ni de la significación que les daban los expresivos ojos y suavísimo acento de la dama, inclinó la

y escuchando con no disimulado interés, ó la conversación, ó solamente el eco de la voz de los que en castizo y correcto latín hablaban, como si estuviese embelesado en oírlos, hallábase Teodosio, que dominaba con su mirada y prestigio á los vascones.

Llevara echada sobre la cabeza la capucha del sayo, no por frío seguramente, pues además de que no lo hacía, podía ostentar hermosísima cabellera, rizada y copiosa, cuyos crespos mechones, algo menos rubios que la barba, le caían delante de los hombros como escapándose de la prisión del capuz. Pero había en aquella singularidad un como deseo de distinguirse de los demás, una especie de alarde de recién llegado y de extraño, por consiguiente, á la expedición, en que no había tomado parte.

Si tal era su pensamiento, ciertamente, no tenia necesidad ninguna de darlo á entender á las dos únicas personas que podían ignorarlo, porque García se adelantó con toda nobleza.

Cuando terminó el diálogo, se volvió el señor de las Amezcuas hacia

sin empeño, pues nadie más que yo os entiendo. Sois mi cautivo y para exigir por vos el debido rescate—añadió García, dando á su voz la inflexión y á sus labios la sonrisa indispensable para que se comprendiese el verdadero sentido de sus palabras, —es preciso que sepa yo lo que valeis.

—Muy poco, —Sin embargo, se os ha tratado injustamente, según veo, y quisiera no sólo haceros completa justicia, sino que los vascongados os la hiciesen también.

—Gracias, Gracias—exclamó el go-do, casi enternecido—esa confesión y ese deseo envuestros labios y en este momento valen mucho. Pues bien, os lo repetiré: mi mérito en el presente caso es muy corto. He sospechado que en ese brazalete está la clave del secreto de Aitor; pero la sospecha hasta pocos días ha era tan vaga, que no me he fijado nunca en ella. Desde que he visto á personas extrañas á la familia de mi mujer pensar en el brazalete, todo se me ha ido presentando con claridad. Pero ha transcurrido tan poco tiempo, que mi respeto

SECCION DE ANUNCIOS

Grandes Almacenes SAN JOSE

Gran baratura por final de temporada

Cortes hilo á 3 Ptas.-Camisetas á 0'50-Corte Batista á 2 Ptas.-Blusitas-Abanicos-Sombrillas-Calzetines-Driles-Refajos.

Camisería-Sastrería-Corsetería-Mercería-Corbatería

Precio fijo

Artículos con Genefa

La Agencia de Turismo CLUB MALLORCA

Plaza Santa Eulalia - 10

Se complace al inaugurar sus servicios en ofrecer al público la exclusiva de los

FORFAITS MAROTO-VIDAL

para realizar de una manera económica y con toda clase de comodidades la mas amena excursión de la isla

Palma - Sóller - Deyá - Miramar

y regreso, comida inclusive

Precio del Forfait número 1

Precio del Forfait número 2

Por grupos de 5 á 13'50 pesetas por persona
> > > 4 > 15'00 > > >
> > > 3 > 17'50 > > >
> > > 2 > 22'50 > > >
> un solo individuo 40'00 > > >

Por grupos de 5, á 10'50 pesetas por persona
> > > 4 > 11'50 > > >
> > > 3 > 13'00 > > >
> > > 2 > 16'00 > > >
> un solo individuo 25'00 > > >

Este forfait da derecho á los excursionistas á ir en primera clase en tren, y en automóvil desde Sóller á Deyá, Miramar y regreso pudiendo á elección comer en el hotel LAMARINA, ó de hambre en Miramar.

Este forfait solamente da derecho á viajar en segunda clase en tren y en carruaje hasta Miramar. Por la consiguiente falta de tiempo la comida será de hambre en Miramar.

Para dar mayores facilidades, el Club Mallorca tiene constantemente abierto un registro para aquellos excursionistas que carezcan de familia ó de compañeros. Para mas detalles,

CLUB MALLORCA, Plaza Santa Eulalia, 10

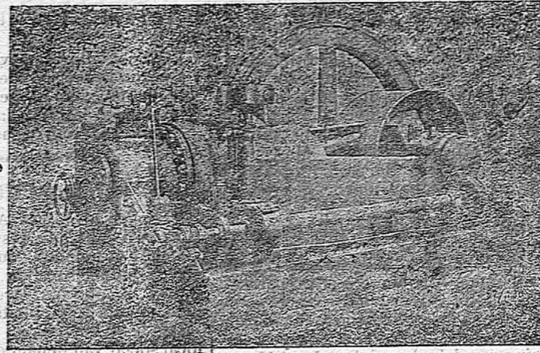
De ocho y media á una y de tres á siete tarde

Sociedad Anónima Española KORTING

CALEFACCIONES CENTRALES: MOTORES: APARATOS POR CHORRO

MÁS DE 100 SUCURSALES Y DELEGACIONES EN TODO EL MUNDO

Motores de combustión de cualquier potencia y para toda clase de industrias.—Biegos, Abastecimientos de aguas y usos domésticos.—Generadores para gasificación de combustibles de alto y bajo valor calorífico, para funcionamiento de motores, calefacción, quema, etc.—Motores de marcha rápida para acoplamiento con dinamos y bombas de gran velocidad (necesitan poco espacio y no tienen pérdida de energía e la transmisión de la fuerza.)



Motores para Automóviles. Canoas, Submarinos y Globos dirigibles

El Gobierno del imperio Alemán ha adoptado el motor KORTING para sus globos dirigibles y canoas submarinas

Maquinaria y herramientas Bombas centrífugas, turbinas, etc. Válvulas de todas clases Tubería y accesorios

Representantes exclusivos para Mallorca,

Calver Vadell y C^a

Talleres de Fundición, Construcción y Reparación de maquinaria. Calle de Caro (Arrabal de Sta. Catalina), Palma.

Islaña Marítima

Compañía Mallorquina de Vapores

SERVICIO BIMENSUAL DE TRANSPORTES ENTRE

PALMA CANARIAS

y por los puertos intermedios de Cartagena, Almería, Málaga, Melilla, Ceuta, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán, Saffi y Mogador.

Los días 12 al 14 de cada mes la Islaña Marítima admitirá y despachará en conocimientos directos á for-fait hasta bordo destino carga para los puertos arriba citados y los de

Santa Cruz de la Palma y Santa Cruz de Tenerife

y los días 26 al 28 también de cada mes para los mismos puertos del Mediterráneo y Marruecos ya citados y los de

Arrecife, Cabras, Luz y Santa Cruz de Tenerife

Para informes y despacho: Oficinas de la Islaña Marítima.



LINEA PINILLOS

VAPORES DIRECTOS DE ESTE PUERTO PARA LOS DE LAS ANTILLAS

Para Canarias Puerto-Rico, Mayaguez, Ponce, Habana, Santiago de Cuba saldrá de este puerto fijamente el día 5 Septiembre el magnifico vapor

MARTIN SAENZ

Admite carga y pasajeros; debiendo declarar con anticipación los Sres. Cargadores á los Representantes de la compañía la carga que tengan que embarcar para reservarles la cabida necesaria,

línea de la América del Sur

Para Buenos Aires, saldrá del puerto de Barcelona el día 28 de Agosto el vapor

Valbanera

Para más informes dirigirse á los Representantes de la Compañía señores Piazas, Pizá y C^a S. en C., San Juan, 20.—PALMA.

Venta de una finca

Se vende la de la calle Lulio número 17, consistente en espaciosos bajos, propios para una industria, primer piso y seis pisos mas.

Informarán: Socorro 24.—Carpintería.



ESQUELAS MORTUORIAS

Se admiten para LA REGION en el Centro de Anuncios Plaza Sta. Eulalia número 10 Y en la Imprenta hasta las 11 de la mañana.

A los pintores empapeladores

Se venden periódicos usados á precios económicos. Dirigirse al Centro de Anuncios, Plaza de Santa Eulalia, número 10.



Navegacione generale Italiana y La Veloce

Vapores directos y rápidos para **Buenos Aires**

POR LOS NUEVOS Y VELOCES VAPORES

ARGENTINA, 24 de Julio.	SAVOLA 11 Agosto.
REGINA ELENA 25 de >	RE VITTORIO 27 >
PRINCIPE UMBERTO 8 Agosto	ITALIA 28 >

Cocina española

Estos vapores de reciente construcción reúnen todas las comodidades y confort necesarios en todas sus clases, contando con camarotes de lujo, biblioteca, jardín de invierno, sala de música, salón para niños, peluquería, comedores, cuarto de baños, luz eléctrica, ascensor y telégrafo Marconi.

Los pasajeros de 3.^a clase van alojados en dormitorios ventilados é higiénicos, con lavabos, comedores con mesas, etc.

Para el despacho de carga y pasajes, dirigirse á los Sres. Salóm y Rullán, Plaza de la Libertad, 3, (frente al Borne).—PALMA.

Lloid Italiano

SOCIEDAD DE NAVEGACION

COMPAÑIA DE VAPORES RÁPIDOS Y DIRECTOS ENTRE

Barcelona y Buenos Aires



VIAJE EXTRAORDINARIO DESDE BARCELONA A BUENOS AIRES

El 25 Agosto saldrá de Barcelona directamente para Buenos Aires el magnifico y veloz vapor á dos hélices y telégrafo Marconi

Luisiana

Especial para pasajeros de 3.^a clase. Unico que reúne las condiciones indispensables para comodidad del pasaje de 3.^a y la verdadera Cocina Española. El 5 Setiembre saldrá el lujoso y grandioso vapor

Princesa Mafalda

Informes Libertad 17 (Esquina Pelaires.)



Cuevas d'els Hams

Manacor

Visite Vd. estas deliciosas cuevas, las más suntuosas de la isla, las más ricas en bellezas, las mejor iluminadas, (dricas con luz eléctrica) y las que más ventajas ofrecen al turista.—Ida y vuelta en un mismo día.—Servicio de automóvil á precio convencional para visitar dichas cuevas y las de Artá y carruajes gratis en la estación de Manacor.—Precio de entrada de una á dos personas 5 pesetas y 2'50 pesetas por cada persona de aumento.—Estas cuevas van en combinación con un restaurant de Porto Cristo y se garantiza la economía y el esmero.

Herpes -- escrofulas -- Tuberculosis

CON DECAIMIENTO DE FUERZAS O INAPETENCIA

La sulfurina Jimeno

Es el depurativo y reconstituyente de esas enfermedades y en general de la umoradas é infecciosas.—Parae el huso véase el prospecto. Venta en todas las Farmacias.—En Barcelona: Farmacia del GLOBO, Plaza Real, 1.

No más pelo blanco

Tintura del Dr. Padró

Para teñir el pelo de color castaño oscuro ó negro de ébano. Su empleo es sencillo, rápido, higiénico y eficaz. Venta: en Droguerías y Perfumerías.—Farmacia del GLOBO Plaza Real, 1.—Barcelona.

Constructor de puertas de hierro onduladas

Se construyen á 17'50 pesetas el metro cuadrado, garantizándolas por do años. Tambien se construyen de chapa vulganizada á precios condicionales.

Taller de Jaime Castelló

SINDICATO.—113.—PALMA