PRECIOS DE SUSCRICION.

En la capital 50 céntimos de peseta al mes.
Fuera de la capital, una peseta 50 céntimos trimestre.

ANUNCIOS

Gratis para los suscritores. Los demás anuncios pagarán 10 céntimos por línea.

PUNTOS DE SUSCRICION

En la imprenta de este periódico y en la de los Herederos de Miñon.

Las suscripciones empiezan en primero de mes.

La Lira

SEMENARIO LEONÉS

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

DIRECTOR: AUGUSTO VILLABRILLE (Clotaldo)

DIRECCION
y Administracion, Plazuela del Conde de Luna, núm. 6, 2.º izquierda.

Todo suscriptor puede colaborar dentro de la índole de este SEMANARIO.

La correspondencia, originales y demás asuntos, se dirigirán á su Director.

No se devuelven los originales aunque no se inserten.

Año II.

Lunes 14 de Abril de 1884

Núm. 33

CRÓNICA

Semana de Pasion.—Los Monumentos.—El Santo Entierro.—¡Resurrexit!

La Semana de Pasion ha terminado.

La sublime Epopeya de que fue testigo el Campo de la Calavera nace diez y nueve siglos al regarle con su preciosa sangre el Mártir de Judea, ha sido conmemorada por la Iglesia con ese religioso fervor que domina en los pueblos que ondean como bendito signo el *lábaro* victorioso de Constantino.

Allí donde ha descendido ese hermoso reflejo llamado civilizacion, se eleva la Cruz Redentora, que hace pensar al hombre en el que predicó la humildad, fragante flor que ensalza al que la prende en su corazon, la caridad, bálsamo de consuelo y el más bello ropaje de la conciencia y todas aquellas virtudes que glorifican el nombre de Cristo.

Doquier se explaye nuestra imaginacion al remontarse á las edades en que bajo el poder de los Césares, se alzaba en todo su esplendor la Ciudad Santa cantada por el Profeta en sus tristísimas lamentaciones, vemos un recuerdo sagrado, entre los innumerables y sublimes que forman las páginas del grandioso libro del Nazareno.

Y todos los seres que pueblan la naturaleza, parece que rinden tributo al que despues de predicar su consoladora doctrina, subió al Calvario, brotando á la par que la sangre de sus benditas llagas, palabras de dulcísimo amor para perdonar al pueblo Deicida.

Inclina la flor su perfumada corola en los linderos de los parques; las aves se guarecen entre la blanca pluma del nido; sigue su curso el silencioso rio, y en sus orillas los verdes espadañales y lacrimosos sauces, parecen al rendir sus anchas hojas y colgantes ramas, que lloran la muerte del Justo.

Todo enmudece en esos dias en que la Iglesia cubre sus altares y en que el tenebrario apaga sus luces á la profética voz de los Salmos.

* * *

Empezó la semana con ese recogimiento que es natural en la que se consagra á Jesús.

En ella se hizo abstraccion de todo lo que se relaciona con los placeres del mundo, y nuestro devoto pueblo se repartió por los templos para escuchar la voz que salía de la Sagrada Cátedra, y que al explicar las virtudes del Divino Maestro, nos aconsejaba el ejemplo.

El aire no nos traia más eco que el de las campanas, ni el espacio más aves que las golondrinas, que siempre nos parece ver revoloteando á los lados de la Cruz.

Las calles no nos ofrecian otro aspecto que el de silenciosas vias por donde caminaban enlutadas jóvenes, bien así como si fueran Verónicas.

Cada militar se nos aparecia como un soldado del Pretorio con su casco romano y enorme lanza de reluciente moharra.

Cada alboroto que se armaba en la plaza, se nos figuraba la sedicion del pueblo judío que pedía la libertad de Barrabás y el suplicio de Cristo, y hasta un dia yo, pecador de mí, leí *inri* allí donde en el Ayuntamiento dice «Sala de Sesiones.»

Las jóvenes concentraban su imaginacion en los dias que atravesaban.

Sus conversaciones eran penitencia, y sermón, y vigilia y precepto pascual.

Respecto á flores, no se atrevían ha hablar más que de la pasionaria; respecto á lecturas, se regalaban con la del Evangelio segun San Lucas ó San Mateo; respecto á cantos, nos hacían oír los contenidos en el Salterio ó cuando más el Ave María de Gounod ó el *Gloria in excelsis*, y hasta cuando lloraban nos parecia escuchar las *Lamentaciones de Jeremias* ante los muros de Jerusalén.

Nuestra fantasía se había remontado á Judea en tiempo de Herodes Antipa.

* * *

Callaron las campanas el dia del jueves; los monumentos cubrieron los altares con sus ojivales arcos ó magestuosos pabellones, y los sagrados *pasos* se reunieron en silenciosa hilerá en la pequeña Capilla de Santa Nonia.

Las visitas á los sagrarios, tuvieron lugar durante todo el dia.

Familia hubo que visitó las veintidos iglesias que tiene esta Ciudad.

¡Que religioso silencio se observaba en la multitud que penetraba en los templos!

Los brillantes rayos de las lámparas que colgaban de las altas bóvedas; el oscilatorio reflejo que despedían las rizadas velas que en número considerable se estendian por las gradas de los altares; la tristeza de los enlutados paños que cubrían los dorados retablos, y el sagrado murmullo de los fieles, todo era imponente y hacía elevar el corazon á Dios.

Los monumentos que se colocaron, fueron los mismos que en años anteriores, escepto el del Convento de religiosas Agustinas.

Un inmenso pabellon de riquísimo terciopelo descendia cubriendo el altar y cobijando con su blanco armiño á un templete de forma elegante y el cual estaba sostenido por esbeltas columnas salomónicas; de la parte interior del pabellon se elevaban albos reflejos que se perdían en la alta bóveda, y en el remate de aquel se veía la Cruz Redentora, de cuyos brazos colgaba el sagrado y blanquísimo sudario.

Este elegante y sencillo monumento obra del laborioso jóven D. Rogelio Cañas, ha sido elogiado por cuantas personas le visitaron.

* * *

El dia del viernes amaneció hermoso; el sol le alumbraba con todo el oro de que dispone, y el paseo de San Francisco se encontraba cuajado de una devota multitud que esperaba silenciosa ver el primer indicio de la sagrada procesion con *La Oracion del Huerto*.

Con religiosidad y buen orden tuvo lugar ésta, lo mismo que la de El Santo Entierro que hasta bien caida la noche no entró en Santa Nonia, siendo acompañada en todo el trayecto por miles de personas.

Una madre afligida seguía aquella enlutada y fúnebre procesion: la Soledad caminaba como custodia de la urna sacratísima de su Hijo.

* * *

¡*Resurrexit!* Ahora si que las jóvenes entonan el *¡Aleluya!* y cuelgan del balcon el ramo de oliva, que prestará sus servicios cuando truene, y guardan el devocionario y preguntan cuando se abren los Salones, con otras cosas que dejo al criterio del curioso lector.

Ya empiezan las campanas á voltear y los pájaros á llenar el aire de melodiosos gorgoros y á jugar por entre acacias y rosales que es un alabar á Dios, y las flores á ahuecarse y á ponerse tan pintadas que dá gloria.

Los tiernos y baladores cabritos aparecieron en la plaza de la Catedral esperando servir de desagravio á la austeridad de la vigilia.

La Iglesia olvida las lágrimas, viste sus más ricos ornamentos, y solo se ocupa de la resurreccion del Salvador.

* * *

Ayer fué un dia que nos trajo de todo: por la mañana grandes funciones religiosas; por la tarde hermoso paseo, al oscurecer magnífico sermón que estuvo á cargo del Sr. Lectoral en la Real Colegiata de San Isidoro, y por la noche concurridos bailes y concierto en

el Recreo Industrial, Liceo y Nuevo Casino Leonés.

—¡Ay Dios mio! ¡ay Dios mio! clamaba en el hospital un enfermo.

—¿Qué desea, hermano? preguntó una hermosa sierva, dígallo porque yo soy su hija.

—Hermana, pues sois su hija, lo que yo deseo es ser su yerno!

CLOTALDO.

AYUNTAMIENTO

Extracto de la sesion del 12 del actual

Bajo la presidencia del primer teniente alcalde Sr. Rodriguez del Valle, y con asistencia de diez señores Concejales, se tomaron los acuerdos siguientes:

Habiendo sido zanjados los obstáculos que existían sobre expropiacion entre D. Norberto Arévalo y D. Antonio de Santiago Bustamante, se acordó declarar ultimado el expediente de alineacion de la calle de San Marcelo.

Se acordó presidir por los Alcaldes y Tenientes de Alcalde, los Colegios electorales, y que se constituyan éstos en los locales de costumbre.

Se acordó proveer por oposicion la plaza de segundo Inspector de carnes, verificándose aquella ante un tribunal compuesto de profesores de la Escuela Veterinaria, debiendo ser la propuesta unipersonal.

Habiendo procedido á la votacion de un Auxiliar de Consumos, resultó empate entre D. Manuel Martinez y D. Servando Nicolas; el voto del Sr. Presidente decidió la votacion á favor del último.

Pasa á informe de la Comision de Policía una solicitud del Sr. Arévalo, pidiendo alguna parcela de la calle de San Marcelo.

ECOS

El último viernes á las primeras horas de la mañana, se incendió una de las chimeneas del Seminario Conciliar de esta ciudad, produciendo el susto consiguiente á las personas que se apercibieron de ello.

Afortunadamente fué sofocado á los pocos momentos.

Parece que en breve se verificará el traslado de las oficinas de la Diputacion provincial al palacio de los Guzmanes, hoy de su pertenencia.

Ha sido declarado cesante, por reforma en el destino que desempeñaba de Inspector de la Contribucion Industrial y de Comercio de la provincia de Valladolid el antiguo empleado de Hacienda D. José Carral.

Sentimos el percance.

Rogamos al M. I. Ayuntamiento, ordene encender los faroles, especialmente en las calles donde se ejecutan obras, al empezar á oscurecer.

Decimos esto, porque el viernes á las nueve de la noche, aún no se habían encendido en algunas, siendo muy sensible que entre éstas se contara la de los Cardiles, que se halla ocupada con piedras para el alcantarillado.

Se nos ha dicho que el juéves último fueron adquiridas por un rastrero, dos reses atacadas de enfermedad.

Esto reclama un asídulo reconocimiento y un correctivo enérgico.

Ha sido nombrado para ocupar la plaza que se hallaba vacante de escribiente de la Junta provincial de Agricultura, Industria y Comercio, nuestro particular amigo D. Dionisio Quijano, pasando á ocupar la que desempeñaba de auxiliar en la Contaduría del mismo Centro, D. Vidal Blanco.

Les felicitamos.

La eminente trágica Sra. Civilí, que como saben nuestros lectores, sufrió hace pocos dias en la Côte una arriesgada operacion quirúrgica; parece, segun leemos en varios periódicos, que se encuentra algo más aliviada de su enfermedad.

Vivamente interesados en la salud de la coronada actriz, acojemos con júbilo esta noticia.

Volvemos á rogar, esperando ser atendidos por la digna Comision provincial, procure fijarse en lo reducido que es hoy el local de nuestra Biblioteca para contener el gran número de obras que se han adquirido y que yacen por el suelo espuestas á sufrir deterioro.

Los amante del estudio reclaman alguna mejora en dicho local.

Ha fallecido en Villamañan el respetable é ilustrado presbítero D. Atilano Rodriguez, persona que por el celo que siempre observaba en su sagrado ministerio y por su gran erudicion, se había captado las simpatias de cuantos tuvimos el honor de tratarle.

Reciba su desconsolada familia nuestro sentido pésame.

Sabemos que los profesores de Música de esta Ciudad Sres. D. José Areal y D. Esteban Eneriz, nombrados recientemente Sócios corresponsales de la Real Academia de San Fernando, se ocupan con una actividad digna de elogio en el estudio de la música antigua que se conserva en el Archivo de Nuestra Santa Basílica.

Muy acertadamente obró dicha Academia al dar ingreso en su seno á los citados profesores.

Suplicamos al Ayuntamiento ordene el acarreo de los materiales inservibles que yacen amontonados en las calles donde se verifican las obras de alcantarillado, á otro lugar, pues las vias se incomunican de tal modo que no dejan acceso á los transeuntes.

Lo mismo decimos, por tercera vez de los escombros que yacen en la Plaza del Conde.

Con tanta frecuencia se menudean los escándalos en nuestra poblacion, que muchas veces dudamos si existe en ella un cuerpo de vigilancia pública.

Dias pasados, estándose verificando los sagrados Oficios en la parroquia de San Martin, armó un altercado tan mayúsculo una de las revendedoras, que obligó á que intervinieran para poner paz á varias personas que por allí pasaban.

Trate nuestra Autoridad de poner coto á estos desmanes, pues volvemos á decir que se repiten con demasiada frecuencia.

LA MUJER

III.

La mujer tiene tambien sus detractores que, como indicamos en el capítulo anterior, son los que no han podido casarse y los libertinos. Ambos son muy desgraciados: desgraciados, sí, porque reniegan del sexo de su madre; desgraciados porque desconocen el más venturoso de los sentimientos: el amor.

Pero procedamos con método.

Los *solterones* son unos seres cuasi inofensivos: despechados generalmente hablando, porque el divino sexo no accediera á su pasion, hablan mal de él como el niño jugueteon había mal del maestro que le castigara: todos sabemos el aprecio en que se tienen las diatribas de un escolar travieso para con su profesor. La afinidad que hácia la mujer les impele, procuran ellos destruirla por diferentes medios, cuyo estudio, si le hiciéramos, nos separaría del verdadero objeto de nuestros modestos artículos.

Cuanto á los libertinos ¡ah! el panorama cambia. Esos detraen á la mujer; pero á la mujer honrada: si saben escribir, escriben en contra de la mujer... púdica. Acostumbrados á poseer todas las bellezas. *comerciables*, tratan mal á la jóven de honor en cuyo corazon, immaculado como el beso del céfiro á los alelíes, encuentran siempre una valla que se opone á que en sus fibras, tiernas cual los tallos de las azucenas, depositen *ellos* su candente baba.

IV.

¡Qué hermosas son las niñas...!

Cuando se las vé correr creería uno contemplar una banda de palomas que en los tomillares se posa.

Sus cánticos parecen el arrullo de las tórtolas. Sus juegos infantiles semejan los retozos de las alondras.

Sus piecitos breves son, cuando saltan, los de pintados jilguerillos que salen del nido.

Sus ojos tienen la vivacidad de los de las águilas y la mansedumbre de los de los reñales.

Su boca es algo así como el capullo de los claveles y más aromática que ellos.

Sus suaves cabellos son las ramas balsámicas de las acacias.

¡Qué hermosas son las niñas...!

Dichosa edad cuando se le compara con las canoras aves y las primaverales flores...

Bendita sea esa edad en que la mujer se sienta en las rodillas de su padre, para recoger de sus amorosos lábios, al par que los besos, esas sencillas leyendas que tanto agradan en la edad de los juegos de *comba* y *corro*...

Lástima que á esa época sucedan los catorce años en que la calma del corazon se pierde la tumultuoso fermentar de sentimientos hasta entonces desconocidos.

La mujer á los diez años está en el período más venturoso de su vida. Sin ilusiones cuyo desvanecimiento pudiera agrietar su alma con la erupcion de las pasiones, no piensa más que en sus inocentes juegos, en los cuales empieza su vida social: las únicas pasiones (si tal nombre merecen) que se enseñorean en su ser, son el lujo y la envidia; porque *si fulanita tiene un vestido de gro, dicen, no es justo que el mio sea de lana; y si la otra niña tiene una muñeca mayor que ella que le costó á su papá catorce duros ¿por qué la mia ha de valer real y medio...?*

No sé por qué la hermosura asienta siempre sus reales en todas las mujeres de esta edad: no sé por qué razon no hay niñas feas...

Pero á los trece años suceden los catorce, y entonces nótase en la mujer radical cambio. Como no sabe fingir todavia se pintan en su rostro las tempestades de su corazon.

Y así como el mundo terráqueo al concluir sus primarias edades, esperó á que los seres vivos le poblaran, así la mujer cuando desde los veinte á los veinte y cinco años recobra la calma que la juventud le arrebatara, tranquila aguarda el desenlace de aquel drama cuyas únicas soluciones son: el matrimonio, la profesión monástica y la perpétua soltería....

¿Y es esa edad tan borrascosa la que han cantado los poetas? ¿Es esa edad la de Beatrice y el Dante, la de Isabel y Marsilla, la de Margarita y Fausto, la de Laura y Petrarca, la de Leonor y Manrique? ¿Es en esa edad en la que colocó el árabe Profeta sus huries hermosísimas, producto de su acalorada fantasía? Es la mujer de esa edad á la que nosotros adoramos con el más puro y entrañado amor...?

¡Sí; porque en esa edad brillan los ojos con más fulgor que nunca; sonrien los encendidos labios con más dulzura, tienen los cabellos más sedosidad; hay en el corazón menos veneno. En esa edad siente la mujer con divino sentimiento; ama con verdadero amor; piensa con lucidez suma. En su alma reverbera algo así como la grandiosa luz de candidez que los pintores católicos colocaron en los labios de la santa madre del sublime filósofo nazareno; algo tan dulce como la miel de las exagonales celdillas de las abejas; algo tan sencillo como el aroma del cantueso, y tan grande como la nube que rodeaba á Jehovah en el Sinaí, entre relampagueante oscuridad, durante el sueño de Moisés....

Hermosa edad la desde los veinte á treinta años.

ALVAR NUÑO.

¡CÁSATE Y VERÁS!

Nada hay más difícil para el hombre, que verse precisado á espresar sus pensamientos por medio de la palabra hablada ó escrita, cuando ésta tiene que ser juzgada por multitud de personas competentes. Si teneis pues en cuenta estos precedentes y los pobres conocimientos científicos, que reúne el que tiene la honra de ocupar por primera vez (aunque inmerecidamente) un pequeño hueco en las columnas del periódico que teneis á la vista, no dudeis que vuestra benevolencia, me dará fuerzas para proseguir en el espinoso camino que sabeis está trazado á todo el que se dedica á esta clase de trabajos. Hecha esta pequeña digresión, voy á entrar en materia.

I.

Conocí yo en una ocasión á un escéptico, á quien nunca pude obligar á tomar en serio ningún asunto por grave que fuese. Se burlaba de la patria, de la familia, de la virtud, de la muerte, en fin de todas estas cosas que infunden tanto respeto regularmente á casi todos los hombres. Tenía á la ciencia profunda aversión; los sabios le merecian pobrisimo concepto; se mofaba de sus disquisiciones, y sobre todo si éstas se formulaban en *leyes* basadas en cálculos numéricos ó algebraicos. Era implacable sobre esto y nunca se conformó con que los tres ángulos de un triángulo equivalían á dos rectos, ni llegó á creer que tal teorema (aun siendo cierto) sirviese para algo en el mundo, diciéndome con sarcasmo que un vaso de agua fresca en verano era más importante que un raudal de ciencia en todo tiempo.

Jamás pude conseguir que confesara cierta la ley de la gravedad, ni que los números probaban hasta con exceso muchas cosas que parecían obedecer al capricho ó al acaso.

Luego me decía con calma ¡la estadística! ¡gran ciencia! veamos sus columnas atestadas de guarismos, sus *términos medios!* sus *tanto por mil* y otras zarandajas por el estilo, acerca de todo lo que se pueda medir, pesar ó contar (y hasta lo que no se puede,) inventa unos resultados tan estrafalarios, que es cosa de apretarse los hipocondrios para no desternillarse de risa. ¡Si hasta los números dicen que es muy bueno tener mujer y chicos, no quedarse solte-

ron, no permanecer viudo el hombre que tiene la dicha de llamarse excasado! El matrimonio, ya ves, hombre, el matrimonio (segun los sabios *chiflados* por la estadística) resulta ser higiénico, moralizador, económico. ¡El matrimonio prolongando la vida del hombre; disminuyendo sus enfermedades; impidiendo la locura, el suicidio, el robo, el asesinato; produciendo riqueza y bienestar; el matrimonio, siendo por sí solo una moral, una filosofía, una ley, una religión, convirtiéndose en más sano, más bueno y más justo al hombre! ¿Has visto nada más chistoso que este monton de pataratas, fundadas en números y números por esos caballeros que se ocupan en saber cuantos cigarros por colilla y viceversa hay en España, Portugal, Rusia, etc., etc., cuantos dientes postizos y ojos artificiales se colocan por cada mil personas de todos sexos y edades en Madrid comparándolo con Leon, ó en Leon comparándolo con Villamañan; y otras sublimidades semejantes, digna ocupacion para una casa de orates? ¡Ah!! Eso de las excelencias del matrimonio, segun la estadística, es muy divertido, muy divertido! Cuando las leo por casualidad en cualquier libraco ó revista, me acuerdo del autor (algun solterito enamorado) y digo: con qué tan bueno es el matrimonio, eh? Pues! cástate y verás!

Pedro R. Colombres.

(Se continuará)

A UN GUINDO

I.

Miré á un guindo (era Abril), de blancas flores vile cuajado,
¡blancas como azucenas! y de estambres sutiles, largos
la corola adornada; y en su caliz un solo pétalo.

En el centro la guinda aparecía de verde claro,
y de la flor el seno la guardaba menor que un grano;
que entonces ella, en esperanzas fruto, fruto era amargo.

Deja el primer color cuando de adulta; llega al tamaño,
y tintas toma de amarillo leve, que amor es pálido,
y enamorada está. Mas ya en sazones, sube al simpático
rojo, el más vivo, trasparente y terso que halla, anunciando
que al lleno ya de la existencia toca, y á rico pasto
de los tordos se dá... Guinda preciosa que faz dejando
de blanca flor y sin perfume casi, colores varios
tomastes, y por fin ese de púrpura, tinte de agravio.

¡Yo te admiro, y en tí veo un problema vil y emblemático!

II.

¡Cuantos á guindos por medrar se suben, y despues, cuantos más que tú de colores (el de rojo solo dejando,
que de vergüenza es ¡si... de vergüenza!) guinda, mudaron;
y con el pico cual hediondos buitres, hecho han pedazos
honras, banderas... (punto; no resbales pluma) si... ¡cuantos!

(Remitido)

R. P.

EPÍGRAMAS

I.

—¡Muchacho, pon una silla al punto á este caballero!

—Señorito, ¿se la pongo con estribos ó sin ellos?

II.

Una espiga en el sombrero, de cebada, lleva Amparo y la sigue con descaro el elegante Montero.

Detrás siempre el majadero un día le dijo así:

—Sigo á Vd. con frenesí—

Más ella dijo—Bobada; viene Vd. trás la cebada; no viene Vd. trás de mí.

J. Borrás.

MÚSICA CELESTIAL

TROVA

La noche avanzaba; copioso aguacero presagio era rudo del negro ciclón; buscaban los grajos su oscuro agujero; se oía el graznido del buho agorero y el viento bramaba con hórrido són.

Los tristes y roncacos acordes del río llegaban confusos con eco fatal, cual si acumularan Bernesga y Torio su voz en el negro medroso vacío al par que la lluvia veloz, torrencial.

En esto del pobre reloj de la Plaza salieron diez notas, y en blanco capuz un muerto (de muerto tenía la traza) voló cual si fuera de aguilera raza, pulsando sus dedos sonoro laúd.

Posose en el alero del tejado del edificio que es de los Ediles, y con acento por demás doliente mientras el viento airado, ó si quieren ustedes, prepotente, desatado rugía por la sorda region de luz vacía, así dicen que dijo: *Cabayeros: yo soy un trovador que vaga errante; si es que son del Comun estos liuderos, no me dejéis pasar; dejad que cante.*

Y con voz complaciente porque aunque era difunto, era decente, pulsando la vihuela entonó la siguiente cantinela.

«Leon desque á Córta le alzó D. García sumido en un triste marasmo lloró; en él el progreso su paso no hundía; ni luz, ni limpieza, ni aceras había, pero hoy, á Dios gracias, por fin despertó.

Igual que en los tiempos del conde D. Vela miraba las casas de la ancha plazuela; el mismo medroso castillo feudal; el seco alumbrado que á todos irrita; los mismos rastreros de Fresno y la Ermita; los propios Concejos; en fin, todo igual.

Aquellos postigos angostos y oscuros testigos un día del blanco alquicel, estaban de moda; sus arcos, sus muros aún daban los ecos melosos y puros que en trovas amantes vertía el doncél.

Leon era el mismo que cuando guerrera la hueste vivía que en Valdejunquera alzó el de Pelayo cristiano pendon; entre antigüedades pasaba las horas; en él los Concejos no hacían mejoras, escepto la puente de nuestra estacion.

Y había ordenanzas; y había sesiones; y había un Alcalde como es natural; pero ¡ay! carecía de disposiciones, y había en las calles el lodo á montones, (respecto á este punto seguimos igual).

Pero ¡ay hijos míos! llegó un día hermoso en que un adelanto muy voluntarioso, lo mismo que á Lázaro el Mártir de Sion, le dijo á este pueblo: «pues manda quien manda, *levántate y anda!*

¡Milagro, milagro! y anduvo Leon.

Y entró la piqueta; y ya es muy sencillo tirar el palacio de Castrojaniño porque hay *barro á mano* segun ya sabeis. ¡Cantad los que fama gozais de poetas! para expropiaciones hay cien mil pesetas, que son muchos cientos de *contos de reis*.

¡Bendita por siempre divina la gracia de aquel que lo ordena desde su farmacia; de aquel que comprende que en este confín preciso es penetren mejoras hoy día. Recemos un *credo* y un *ave María* y Dios se lo pague, Sr. D. Joaquin.

Es bueno el empréstito que creo aceptado por más que la suma se eleva al millon; y si cual supongo tienen acordado dejar cien pesetas para el alumbrado ¡entonces, canario, quien tose á Leon!

Por último: es necesario que esta ciudad anticuada, sepa que ese *extraordinario* le cayó como *pedrada* en ojo de boticario.»

Esto al decir, las alas desplegando remontó la vision su ráudo vuelo, mientras pasó el sereno tarareando el himno de Frascuelo.

CLOTALDO.

TERTULIA DE CONFIANZA

Adivinanza

M I N A P R U J

Con estas letras formar el nombre y apellido de un bravo general español.

ANUNCIOS

LA UNION

COMPañIA FRANCESA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS FUNDADA EN 1828

Reconocida en España por Real orden

Reaseguradora de la compañía francesa LA CENTRAL

GARANTIAS

Capital social.	10.000.000,00	de francos.
Primas y reservas.	48.295.715,59	
TOTAL DE GARANTIAS.	58.295.715,59	
ó sean RVN.	233.182.862,36	

Domicilio social: PARÍS, RUE DE LA BANQUE, 15.

Sucursal española: BARCELONA, CALLE ANCHA, 13.

Agencias en todas las capitales de provincia.

La compañía francesa LA UNION cuenta más de MEDIO SIGLO de existencia, garantizada á fines del año 1882 en capitales asegurados más de *nueve mil millones de pesetas*, y al haber reembolsado desde su creacion una cantidad de *ciento catorce millones de pesetas* ó sea unos *cuatrocientos cincuenta y seis millones de reales* á más de 100.000 asegurados, para indemnizarles de los daños causados por el fuego, ha dado suficiente prueba de su incontestable equidad y buena fé en el arreglo de siniestros.

Sub-Director en Leon, *Paulino Perez Monteserin*, Agente de Negocios, Rinconada de San Marcelo, núm. 3. 0-1

LOS ALEMANES Y LA FRANCIA

ESTADO ACTUAL DE ESTAS DOS GRANDES NACIONES

POR

EL R. P. DIDON

De la orden de Hermanos Predicadores

TRADUCIDA CON LA AUTORIZACION DEL AUTOR

POR

D. C. FRONTAURA Y D. C. DE OCHOA

Toda la prensa extranjera viene anunciando, desde hace algunos meses, la próxima publicacion de una obra que, segun todo induce á creer, será la más importante, la de mayor interés y la llamada á producir más *honda sensacion* en Francia y tambien en Alemania, al menos entre las gentes pensadoras y que se preocupan del estado presente y del porvenir de esas dos grandes naciones.

Puede afirmarse, pues, que la obra que anunciamos hoy, será, como suele decirse, *el libro por excelencia del año 1884* y el llamado á producir más *sensacion* en el mundo civilizado.

El R. P. *Didon*, de la orden de Hermanos Predicadores, tiene una REPUTACION UNIVERSAL, como sábio, como orador sagrado, como filósofo y moralista. En el año 1881, hondamente preocupado del papel que representa Alemania en el concierto europeo, marchó á aquel imperio, y durante dos años consecutivos no ha dejado de recorrer sus principales ciudades, estudiando aquella sociedad bajo todas sus fases;—y matriculándose en la Universidad de Berlin y asistiendo á los cursos de los más célebres profesores en las ciencias, las letras y las artes liberales, ha consagrado todo su tiempo á la observacion y al estudio.

Forma un tomo de 450 páginas en 4.º en escelente papel y esmerada impresion y se vende á 8 pesetas en la imprenta y librería de Garzo é hijos, Leon.

MANUAL DE ELECCIONES

DE SENADORES Y DIPUTADOS A CORTES

Novísima edicion con muchos é importantes formularios

Se vende en la librería de Garzo é hijos á peseta cada ejemplar.

LA BORDADORA Y EL DIA DE MODA

Revista dedicada al bello sexo: se publica los dias 1.º, 10 y 20 de cada mes en un pliego doble marca española dividido en 8 páginas 4 de texto y otras 4 de dibujos para bordar, con emblemas, cifras letras, adornos y cuanto puedan desear las personas de más refinado gusto en labores de todas clases.

La *Bordadora* es la única publicacion hoy en España que dará todo lo más extraordinario en colores para bordar con sedas y lanas en cañamazo.

Las señoras suscriptoras tienen derecho á que en la Administracion del periódico se les rebaje el 25 por 100 en las labores que encarguen para dibujar.

Se suscribe en la librería de Garzo é hijos donde puede verse la publicacion.

PRECIOS EN PROVINCIAS

Seis meses. 3'25 pesetas.

Un año. 6 id.

A los suscritores de semestre se les regalará un precioso *Album* con dos abecedarios completos de sábana y almohada. A los de un año el mismo *Album* y otros dos abecedarios de enlace para pañuelos.

Las suscripciones empiezan en 1.º de cada mes

PLANCHADORA.

Sirve con todo esmero en toda clase de planchado ya sea en su casa ó á domicilio. Calle de D. Juan de Arfe, n.º 3.

MATILDE DE BLAS

MAESTRA SUPERIOR Y PROFESORA DE CORTE

Comprendiendo cuan útil es á la familia que la mujer ccorte y confeccione por sí sola toda clase de prendas de vestir, he creido conveniente establecer una academia desde 1.º de Abril, en la que la mujer en general y muy particularmente las niñas, reciban estos conocimientos tan necesarios á todas las clases de la sociedad.

El procedimiento conocido ya en esta Capital como en Valladolid y Burgos por sus buenos resultados, es de reglas fijas y tan sencillo, que permite estar al alcance de todas las inteligencias, garantizando la profesora dejar completamente impuestas á las personas que la honren con su confianza.

A fin de que las familias forasteras puedan aprovecharse de estas lecciones se admiten internas.

Calle de D. Juan de Arfe, núm. 4, 2.º

0-4

Se vende la casa calle del Instituto núm. 28. Se informará en la imprenta y librería de este periódico.

Se arrienda el cuarto segundo de la casa señalada en la calle de Santa Ana con el número 5.—Para informes verse con D. Joaquin Garzo en su obrador de zapateria calle de la Cathedral.

En el pueblo de Villaverde de Arriba se vende una partida de chopos de la mejor calidad.

El que desee interesarse en su compra, puede verse en esta Ciudad con su dueño D. Nicasio García Ponce, plaza del Conde de Luna, número 6, principal.

FÁBRICA DE VELAS DE CERA

PURA DE ABEJAS

DE RAFAEL GARZO É HIJOS

PUESTO DE LOS HUEVOS, NUM. 14

LEON

Este antiguo establecimiento ofrece al público y á los Sres. Párrocos, Eónomos y Vicarios de la Diócesis, un completo surtido de las clases más corrientes, sin adulteracion ninguna y elaborada con el mayor esmero, cuya circunstancia le proporciona el favor que desde hace muchos años le dispensan las principales Corporaciones, todos los Conventos de Religiosas, Cofradías y Parroquias establecidas en esta Capital.

Debemos advertir, á los forasteros especialmente, que nuestra tienda es la situada EN EL CENTRO DE LOS PORTALES, no la de la esquina.

Desde el dia 1.º de Julio se arrienda el piso principal de la casa calle del Conde de Rebolledo número 4 (frente al café de la Estera) Darán razon en la misma calle Confitería del Zargozano.

Se arrienda una casa en un sitio céntrico de ésta ciudad, por D. Manuel Perez, calle de Seranos núm. 1.

PIANO

Se alquila uno vertical, Conde de Luna número 13.

LEON—1884

IMPRESA Y LIBRERÍA DE RAFAEL GARZO É HIJOS.