

EL BALEAR

DIARIO DE LA TARDE.

Redaccion y Administracion: Union 15.—Precio mensual: 1'25 pesetas en toda España.

Año V.

Palma Miércoles 22 de Setiembre de 1886.

Núm. 1387.

VAPORES-CORREOS.

Salidas.—Domingo 8 m. Ibiza y Alicante.—Lunes 5 t. Mahon.—Martes 5 t. Barcelona.—Miércoles 5 t. Mahon por Alcudia.—Jueves 3 t. Valencia.—Sábado 5 t. Barcelona por Alcudia.
Entradas.—Lunes 7 m. Valencia.—8 m. Mahon por Alcudia.—Miércoles 3 t. Ibiza y Alicante.—Jueves 7 m. Mahon. 4 t. Barcelona por Alcudia.—Sábado 7 mañana Barcelona.

FERRO-CARRILES.

Servicio de trenes.—De Palma a Manacor y La Puebla 7:30 mañana, 2 y 4:30 (m.) t.—De Manacor a Palma 3 (m.) t., 7:30 m. y 5:45 t.—De La Puebla a Palma, 7:55 mañana y 5:35 t.—De La Puebla a Manacor, 7:30 m. y 5:45 tarde.—Tren periódico.—Días de mercado en Luca.—De Luca a Palma, 2 tarde.

EL SACRO COLEGIO.

El *Figaro* está publicando semblanzas curiosísimas de los cardenales que componen el Sacro Colegio.

Hoy dedica sus columnas a la de monseñor Jacobini, secretario de Estado de Su Santidad Leon XIII.

A la influencia omnívota de dos cardenales en el Cónclave, el cardenal Franchi y monseñor Jacobini, se debió el vencer rápidamente las naturales dificultades para consagrar Papa a Leon XIII. Verdad es que desde antes de la muerte de Pio IX el nombre del cardenal Pecchi corría en alas de la fama; pero evitó muchos obstáculos el resuelto apoyo que le prestaron a su candidatura al Pontificado los cardenales nombrados.

En el Cónclave que se celebre a la muerte de Leon XIII ejercerán bajo esta hipótesis, y salvo los decretos ignorados del destino de cada cual, decisiva influencia cinco cardenales; Jacobini, Czacki, Schiaffino, Laurenci y Monaco La Valetta.

Son cinco figuras de fisonomía propia y característica.

El cardenal Jacobini es en lo físico, como en lo moral, el tipo acabado del prelado romano. La pequeñez proverbial de su talla está atemperada por cierta redondez, que nada tiene de desgraciada. Lo que más llama la atención en él es su expresión, casi toda en los ojos, a la vez fina, ligeramente pícarosca amable y espiritual.

Una sonrisa se dibuja perpetuamente en sus labios, esa sonrisa de esfinge, particular a los prelados romanos, que lo dice todo, y no dice nada; pero en la cual tanta gente, sobre todo extranjera, se deja prender. Esta afectación de amabilidad solícita, y casi obsequiosa, dió ocasión a que un hombre de *esprit* lo comparara a un maestro de baile. La nota está forzada; pero la expresión es característica.

El Cardenal Jacobini padece de una ligera sordera, que exagera, dicese, en las conversaciones con los diplomáticos, para no verse obligado a responder en el instante. En estas conversaciones se contenta con sonreír. En Roma, las sonrisas, pasan con frecuencia por argumentos. La diplomacia de los prelados romanos se caracteriza por estas demostraciones exteriores, que no demuestran nada; es todo dulzura y amabilidad, y nadie más que ellos posee ese arte que seduce y envuelve y acaricia, que desarma y enlaza al adversario. En la corte de Roma sobre todo, es verdad aquel verso de Boileau: «Y hasta odio, todo se dice con ternura.»

Solo Taine, con su fina lógica, poderosa y refinada, podría decir cuáles selecciones han sido precisas para producir el tipo de prelado y de cardenal en su filiación, por una especie de darwinismo histórico, podría buscarse en el senador de la antigua Roma; tipo exquisito en su género, a cuyo encanto nadie se sustrae, y que es como la quinta esencia de todas las habilidades diplomáticas, acumuladas durante siglos de experiencia.

El cardenal Jacobini debe su cargo actual a la reputación que tiene de indeciso. Más bien es un fiel servidor que un hombre de iniciativa. Finura y astucia hasta la punta de las uñas, pero voluntad y energía, poco ó nada. Cuando a consecuencia de los asuntos belgas, el cardenal Nina, estuvo a punto de retirarse, el Papa preguntó un día a este cardenal: «¿Qué piensa usted de Jacobini?» Monseñor Jacobini era entonces Nuncio en Viena, sus amigos de Roma, le habían hecho una reputación de hom-

bre necesario, de salvador de la situación.

El cardenal, que conocía la debilidad del Papa y que sabía que la resolución de Leon XIII estaba ya tomada, respondió: *E un diplomatico de la buona e vecchia scuola, ma è un poco infatico.* El Papa le respondió: «Tanto mejor». Leon XIII, en efecto creyó haber encontrado su ideal.

De carácter esencialmente autoritario, asombrosamente personal—no quiero formular un reproche—Leon XIII prefería como secretario de Estado un ejecutor dócil y pasivo de sus voluntades a un espíritu enérgico é independiente, con ideas y política suyas. Richelieu rey pidiendo un Luis XIII ministro.

Pero el secretario de Estado actual es más que un instrumento.

De una habilidad prodigiosa, de una desenvoltura incomparable, que debe a su larga carrera diplomática supo adquirir pronto influencia preponderante en el espíritu del Papa.

El antiguo embajador de España, el marqués de Molins, decía un día: «Es asombroso, el cardenal Jacobini no parece que la mueve, y hace del Papa lo que quiere.»

El cardenal Jacobini es en el mayor grado un encantador, una sirena.

Tiene además sobre los otros romanos una ventaja enorme: la paciencia, la tenacidad. Manzoni decía un día de uno de estos personajes: «Tiene pocos amigos, pero los tiene de veras.»

Así mismo el cardenal Jacobini tiene pocas ideas, pero cuando tiene una, no la cultiva con una perseverancia y una habilidad consumadas.

Se sabe que en política la multitud de ideas es más nociva que útil.

En este terreno debe temerse siempre al «hombre de una idea.»

El imperio ejercido por el cardenal Jacobini sobre el espíritu del Papa, explica en gran parte la política de Leon XIII.

El cardenal, secretario de Estado actual, es de la vieja escuela romana.

Su diplomacia, esencialmente pasiva y negativa, consiste más en aguardar los acontecimientos que en provocarlos, en recibir que en encontrar la solución, en bordear que en afrontar las dificultades.

Brilla menos por la originalidad y por la inventiva que por el planteamiento de las cuestiones, y cierta destreza natural.

El cardenal Jacobini sobresale en descubrir una intriga y en detener una negociación. Pasa por maestro en el arte de matraquear al adversario. Su fuerza de inercia es prodigiosa; resistiendo, pero con aire de ceder; a la vez huyendo y desconfiando, es la desesperación de los embajadores.

M. de Gabriac decía un día: «Me promete siempre lo que le pido, pero, como sor Ana, nunca lo veo llegar.»

Esperar es toda la política del cardenal Jacobini.

En la evolución que se va a realizar en Europa, está persuadido que el Papado debe guardar una actitud expectante y dejar a los gobiernos abismarse en el radicalismo y en la revolución. Después, por la fuerza de las cosas, el Papado jugará de nuevo el primer papel.

Este programa negativo de Jacobini, explica la indecisión de la política de Leon XIII, política a veces contradictoria, que prefiere al camino ancho los senderos, y las líneas en zig-zag a la línea recta.

El programa del cardenal Jacobini es en el fondo exactamente el contrario del programa primitivo de Leon XIII, y que había empezado a ejecutar el cardenal Franchi.

Esto explica, por qué han abortado tantas negociaciones y otras han quedado estacionadas. En lugar de proseguir la obra empezada por sus predecesores el cardenal Jacobini ha preferido dejarlas en suspenso, persuadido de que no es el papado el que tiene que buscar a los gobiernos, sino los gobiernos, los que tienen que ir al papado.

Sobre todo, en Alemania Jacobini ha demostrado una resistencia inflexible.

El cardenal Jacobini desconfiaba de Bismark.—«Ese pequeño Jacobini—decía un día al canciller—ese pequeño Jacobini.... Mientras esté allí, imposible entenderse con el Vaticano.»

El pequeño Jacobini casi ha engañado al gran canciller; estas cosas, sobre todo entre diplomáticos, no se olvidan nunca.

Al cardenal secretario de Estado se debió en gran parte el éxito de la mediación en el asunto hispano alemán. Un ministro demasiado celoso, habría echado a perder las primeras negociaciones mostrando una simpatía excesiva por España y el marqués de Molins.

En más de una ocasión, los periódicos han anunciado la retirada del cardenal Jacobini. En Roma todo el mundo sabe que el secretario de Estado, que es lo contrario de un ambicioso y que además está fatigado y algo viejo, ha querido varias veces presentar su dimisión.

El Papa se ha negado siempre a aceptársela, y no hace mucho tiempo Leon XIII le decía: «Nos iremos juntos.» Lo que quiere decir que Jacobini será secretario hasta que muera Leon XIII.

El cardenal Jacobini es en su vida privada de una austeridad irreprochable. Ni la sospecha le ha alcanzado nunca. Esta es una de las cualidades que le hacen tan estimado del Papa, que decía un día al embajador de Portugal: «Quiero que mis hombres de confianza sean como la mujer de César.»

La única distracción de monseñor Jacobini, es ir alguna vez a Genzano, su país natal, donde posee una deliciosa casa de campo para descansar de sus tareas de gran diplomático. En los viajes suele acompañarle monseñor Galimberti su amigo del alma, su *alter ego*.

El cardenal Jacobini, monseñor Moceni y monseñor Galimberti, componen el triunvirato de la política pontificia, Jacobini tiene en estos dos cardenales una confianza absoluta, ilimitada, y fue ra del consejo de los tres, cuya imposible desunión desespera a los enemigos de Jacobini, nada se hace, nada se concluye.

El biógrafo termina con estas palabras:

«O mucho me engaño, ó a pesar de todos los rumores que han corrido y que corre, el cardenal Jacobini será el último secretario de Estado del Papa Leon XIII.»

POLÍTICA DE ACTUALIDAD.

LO QUE SE CREE FUERA Y LO QUE SE DICE DENTRO.

Hasta pocos días hace, las reformas políticas a que está comprometido el partido liberal, después de la fórmula acordada por los Sres. Alonso Martínez y Montero Rios, solo implicaban esta cuestión, llevada y traída por los periódicos «¿se realizarán las tales reformas?» Pero ahora, después de las declaraciones repetidas y autorizadas que se han hecho del lado de las filas ministeriales, solo se pregunta ya; «¿y qué dificultades y disidencias padecerá el gobierno en este camino?»

Ha cambiado, pues, la batalla de carácter y de táctica; y todo se reduce aho-

ra a discurrir sobre las contingencias de que el partido liberal y sus prohombres continúen más ó menos unidos en la campaña reformista.

De este asunto y de otros, se ha ocupado en uno de sus últimos números el importante periódico de Paris, *Le Temps* cuyas apreciaciones se indican hoy en un telegrama que publica *El Imparcial*, y que corresponde, en efecto, a las declaraciones de dicho periódico, que hoy hemos recibido:

«Dice en primer lugar, que la prensa europea se preocupa mucho de la salud de la Reina Regente, acogiendo falsas noticias y haciendo cálculos pesimistas sobre los conflictos que sobrevendrían a España si le amagase una nueva y terrible desgracia.

Le Temps, rechazando tales apreciaciones, declara que sus informes particulares le permiten asegurar que la salud de la Reina doña Cristina es excelente, sufriendo tan solo S. M. la tristeza de la viudez, que afecta profundamente a su alma sensible.

Sus dolores han llevado a la Reina a un apartamento que es quizás exagerado.

El Sr. Sagasta, continúa diciendo el periódico francés, más previsora que el Sr. Cánovas, no se dejaría engañar por los médicos.

El ministerio ha tomado sus medidas, ha inquirido la opinión de los doctores de la ciencia, y después de sus investigaciones, el gobierno está completamente tranquilo respecto a la salud de la Regente.

Pasando luego *Le Temps* a examinar la cuestión política, dice que la situación del país es inmejorable.

El Sr. Sagasta espera confiado el instante en que reanude el Parlamento sus trabajos para emprender todas las reformas liberales contenidas en el programa del partido fusionista.

El Sr. Alonso Martínez—dice—presentará a las Cortes, con el asentimiento de la derecha del partido gobernante, los proyectos de ley estableciendo el jurado y el matrimonio civil, reforma esta última compatible con las buenas relaciones que España sostiene con la Santa Sede. Se establecerá el sufragio universal, y el Sr. Sagasta cree, con toda certeza, que lo votarán sin dificultades lo mismo la derecha que la izquierda del partido.

El ministerio contempla el porvenir confiado.

El gobierno ha sabido mantener el orden, el estado de la Hacienda española es bastante satisfactorio, y es digno de todo elogio el liberalismo de que ha dado pruebas, respetando siempre la libertad de la prensa y el derecho de reunión.»

Desde luego, cuanto se ha dicho sobre la salud de la Reina ha sido una invención, y todo el mundo medianamente informado en Madrid sabe que los telegramas y noticias de carácter pesimista que se han transmitido principalmente al extranjero, proceden, ó de intereses bursátiles lastimados, ó de pasiones políticas revolucionarias.

Y por lo que hace a las facilidades que en el seno de todo su partido ha de encontrar el Sr. Sagasta por la realización de las reformas, también nosotros abrigamos la esperanza de que tendrá esta adhesión, convenciéndose, al fin, los que honradamente abriguen ciertos temores, que el cumplimiento de lo prometido, por los peli gros y complicaciones que aleja, es lo más pacificador y lo más conveniente.

Del propio modo que *Le Temps*, no

creo en las disidencias de que se habla *La Opinion*, cuyo estimado colega, en una notable conferencia que hoy publica, entra en estos detalles y conclusiones:

«Ausente el Sr. Sagasta—dice—nos hemos dirigido a un ilustre personaje, autorizado como nadie, por su posición y por sus prendas, para poner en claro cuantas oscuridades pudieran arrojar sobre el gobierno,» contestando así el referido personaje a las primeras preguntas de una de los redactores del mencionado colega.

Personaje.—El día que al Consejo de ministros lleve el de la Gobernación redactados el proyecto de ley sobre reforma del sufragio; el día que ese proyecto se discuta allí y se acepte, y vaya al Parlamento, ese día creáulo ó no los pesimistas, no habrá una sola voz que proteste; no habrá un solo voto liberal que se oponga a nuestra obra.

Periodista.—¿Tendrán los conservadores la pretensión de hacernos creer que hoy exista algo semejante a aquellas incertidumbres en que todo quedó a la muerte del Rey?... Nada está como estaba, y todo se halla hoy en su sitio.—Y a su vez los republicanos, ¿querrán hacernos creer que ahora tenga más fuerza que entonces? Zorrilla, ¿qué hace de nuevo que le valga éxito?—Ni un solo general a su lado, ni un comité más, ni un periódico más; su prensa dice su lenguaje intempestivo, y así se ve que mientras en tiempos de Cánovas *El Progreso*, por ejemplo, se vendía a altos precios, hoy ni se vocea su título en la Puerta del Sol, ni hay nadie que lo pague siquiera por lo que vale su papel.

Periodista.—A pesar de estas seguridades, ¿no será posible que la reforma del sufragio la consideren harto radical algunos elementos de la situación?

Personaje.—No es posible que por puros conservadores se tema a la reforma del sufragio—llámesele «universalizado ó universal.»—Las restas tendrán que lamentarlas los conservadores y los republicanos—los republicanos sobre todo: No cuentan estos señores con que hoy el socialismo, llámese partido obrero, llámese anarquismo y colectivismo, está formado con las antiguas muchedumbres de 73, menestrales desengañados, gentes espoleadas, por la necesidad, y que lo mismo a Pi que a Cánovas no conocen más que con el nombre de «burgueses».... El día que estas gentes tengan voto, ya veremos cuántos alcanzan las candidaturas republicanas.

Por lo demás, el sufragio que el ministro de la Gobernación llevará a la ley electoral vigente, reformándola, y el sufragio mismo que ya consignó el Señor González en su ley provisional, no se diferencia ni se diferenciará nunca en cosa importante del llamado «sufragio universal.»—No hay entre éste de que hablan los republicanos y el consignado por el Sr. González, más que una diferencia de mera redacción; los republicanos dicen: «Tienen derecho al sufragio todos los ciudadanos;»—y luego añaden, «menos la mujer, menos el niño, menos el adolescente, menos el mendigo, menos el criminal etc.»—En la ley provincial del Sr. González, la cosa se hace sin hipocresías: «Tienen derecho al sufragio todos los españoles mayores de edad que sepan leer y escribir, ó paguen alguna contribución, ó hayan servido al ejército con buenas notas.»—Con lo cual resultan tantos ó más electores que con el sufragio universal del 70.

En las últimas elecciones provinciales han probado, además, los republicanos, que no tienen fuerza alguna en el país; la inmensa mayoría la han obtenido los partidos monárquicos, y si dicen que muchos electores se han retraído, habrá doble derecho a preguntarse:—«¿Para qué queréis el sufragio si carecéis de votos ó vuestros electores no acuden a las urnas?»

Lo mismo hará esa reforma que las demás... No estamos en el poder para usurpar su programa y sus procedimientos a los conservadores.

Si no cumplimos nuestras promesas, no hacía falta que se fuera Cánovas.

Tales son ideas más importantes que se contienen en la conferencia de *La Opinion*; significando dicha conferencia un indicio más, a juicio nuestro, de los verdaderos propósitos del gobierno.

Solo en un extremo creemos nosotros que resulta cierta correlación de ideas que podría dar lugar a algunas dudas, pues si bien es cierto que el censo de la ley provincial es un verdadero sufragio universal, ó poco menos, el principio

doctrinal de «la fórmula,» por lo que hace a este punto, es otro sin embargo y en este principio pensamos nosotros se inspirará el gobierno en su día, para proponer a las Cortes la cuestión.

La diferencia en números no creemos sea mucha en último término; y si ahora con el censo para elecciones provinciales se puede marchar tranquilamente, no es de presumir que 300 ó 400.000 electores más, desparramados en 49 provincias, vayan a traer un cataclismo.

PALIQUE.

MARIANO CAVIA.

Si la enfermedad nerviosa que, según digeron los periódicos, puso en peligro la vida de Mariano Cavia, hubiera acabado con él, de seguro toda la prensa, con excepción acaso de *El Siglo Futuro* y de *La Unión*, hubiera consagrado sendos artículos a la memoria del valiente redactor de *El Liberal*, y allí sería de ver lo mucho que el difunto valía y cuanto íbamos perdiendo. Cada biógrafo, ó mejor, necrólogo, si vale decirlo así, haría alarde de haber descubierto un talento recóndito en el finado, y tacharía al ingrato mundo por su indiferencia criminal, que dejaba al ingenio florido yacer oscuro, hasta que lo iluminaban breves instantes con luz siniestra los fuegos fatuos de la muerte. Y si no todos los biógrafos iban tan lejos en sus metáforas, me atreví a asegurar que, sin faltar uno, habían de alabarse cuantos escribieran de haber reparado una injusticia social con aquellas cortas líneas.

¿Quién sabe! Acaso algún «señor de la comisión», de esos que están dispuestos a ser secretarios del «Sursum corda» si á mano viene, y parte integrante de cualquier mesa simbólica, hubiese propuesto celebrar, si no un centenario, una velada literaria en honor del muerto. Y como la idea, aparte de la intención del «comisionero», que sería la de darse tono, era excelente, muy justa, tendríamos de fijo velada literaria, y el retrato de Cavia, bien ó mal pintado, presidiría la fúnebre ceremonia, bajo dosel y rodeado con una mantilla sin casco á guisa de crespon.

Pero no se ha muerto Cavia; la salud vulgar vuelve a apoderarse de su organismo, y con el oleaje de la vida vuelven también las olas de la indiferencia. Un periodista que se restituye al mundo, que dentro de poco se entregará al trabajo, no es lo que necesita la pública curiosidad. Si quiere que se hable de él, que se muera y verá...

No, no vería; esto es lo triste. Los elogios que se consagran a los difuntos, deben consagrarse a los vivos por una razón sencillísima: los muertos no oyen, ni ven, ni entienden. Si los elogios son injustos, ni al vivo ni al muerto; pero si son merecidos, al vivo, siempre al vivo.

Yo, guiándome por este criterio, voy a decir de Mariano Cavia, redivivo, lo mismo que hubiera dicho «mutatis mutandis»; si la enfermedad nos le hubiese arrebatado.

Si cuando los médicos le permitían leer periódicos, pasa la vista por este artículo, hágase cuenta que se trata de un difunto, que es él, el cual goza el privilegio de escuchar por las rendijas de la sepultura lo que murmuran los vivos.

O recuerdo mal ó le conocí en la cervetería Suiza, sino fué en la Escocesa; no sé cómo ni cuándo, a punto fijo, nos hicimos amigos, ni si me fué ó le fuí presentado ó no. Yo llevaba escribiendo en los periódicos algunos años; él lo sabía y hasta recordaba de memoria algunas frases de mis artículos, y pásmense VV. un soneto que en parte era mío, ¿Por qué me halagaba bastante que Cavia concediese este honor á mis papeles? Por orgullo, ó no sé por qué, los elogios y la consideración de un cualquiera siempre me han sabido á miel; el vulgo, solo en masa, halaga la vanidad; un quidam que entra en la librería y compra un libro mío, es una parte integrante de ese público, por el cual lo hacemos todo ó casi todo; pero si ese mismo sujeto me conoce, y me habla del libro y me lo celebra con razones de quidam, me deja frío. En cambio, la alabanza directa del prudente, del hombre de gusto, de criterio... ¿por qué negarlo? sabe á gloria. En rigor para estos se trabaja lo más refinado, lo que uno quiere que esa exquisito.

Cuando Cavia comenzó a mostrar, con el cuidado y delicadeza con que tiene que hacer estas cosas un hombre digno y de buen trato, que mis humildes artículos le merecían atención, ya había yo observado en aquel muchacho, pálido, de facciones correctas, delicadas y algo frías los rasgos característicos de la originalidad y el talento; ya hacia tiempo que en nuestras conversaciones, no solo le oía, sino que le escuchaba, lo cual no es lo mismo; se oye á todos, pero se atiende a pocos.

Así fué, que sus insinuaciones de simpatía hacia mis pobres escritos, me supieron á miel desde el primer día.

Si hablo tanto de mí, es porque creo que en toda semblanza ó biografía, y en general, cuando un hombre ha de juzgar á otro por cualquier concepto, el explicar las relaciones que entre ambos hubo, si las hubo, sirve mucho para que el público, juez de todo pueda pesar la justicia de lo que dice quien alaba ó censura.

¿Cuánto dieran los historiadores por que en las crónicas de los grandes de la tierra los autores comenzasen diciendo: este fué mi enemigo, ó á este le debo el pan que como...

Mariano Cavia era de Aragón; había estudiado en Zaragoza, había estado fuera de España algún tiempo, y «ahora» escribía en el *Liberal*.

No sabía yo entonces de él más que esto.

De entonces acá, no ha hecho Cavia más que otro tanto; seguir siendo aragonés y escribiendo en el *Liberal*.

Por *El Liberal*, periódico de mucha circulación, no han pasado muchos redactores, a pesar de que, como es natural, las plazas de aquella Redacción son codiciadas. Por lo visto, allí saben escoger, y después conservar. Cavia desde muy pronto comenzó a distinguirse entre los nuevos, y a tener todas las consideraciones que merecían los veteranos. Era lo que aquel periódico necesitaba; un periodista que tenía dentro un literato; un literato que quería por lo pronto ser periodista.

Tengo entendido que la sección de los sueltos políticos hace algunos años que es incumbencia de Cavia. En nuestra prensa política, esta guerra de guerrilleros es la más interesante; ese tiro-teo diario de periódico a periódico, de partido a partido, es un elemento original de nuestros papeles.

Algunos censuran esta costumbre, porque dicen que no lo usan los grandes periódicos extranjeños, y que a estos se debe imitar.

La razón no es concluyente. Otros desprecian tales escaramuzas, porque dan aspecto de provincialismo, y hasta de casa de vecindad a la prensa de la Corté. No hay duda que los tales sueltos políticos tienen sus inconvenientes; que hay quien abusa de ellos; pero no se les puede negar el carácter de fruto espontáneo de nuestro temperamento, ni el ser natural resultado de nuestra vida política. Sea como quiera, hace mucho tiempo que estas gacetas de primera plana son las que dan y quitan fama á los periódicos (aunque es claro que en la *Irada* influyen otros elementos más todavía; por ejemplo: las noticias); recuérdese si no los tiempos en que la *Miscelánea del Imparcial* era modelo del género, repertorio de chistes, almacén de sales y ocupación constante de la atención de miles de lectores y de docenas de redacciones.

El Liberal, al separarse de *El Imparcial*, emprendía una campaña de emulación; se trataba de conquistarle la venta: para esto se necesitaban grandes esfuerzos de ingenio y habilidad, se hicieron: mas por fenómeno feliz, el uno ganó lo que merecía sin que el otro perdiera nada. El público, en vez de dejar á *El Imparcial* ó desdenar á *El Liberal*... leyó los dos periódicos.

Cavia, desde hace algunos años, es el encargado de mantener firme el crédito de su periódico desde uno de los puestos más importantes: el de los sueltos.

Digo mal, Cavia pelea en dos sitios á la vez: en la sección de sueltos políticos y en la de cuernos nacionales; él es, como sabe el mundo entero, *Sobaquillo*, rival de *Sentimientos*, como Frascuelo del maestro Lagartijo.

En rigor, el derecho de votar sólo se gana cuando se sabe lo que se quiere que sea la cosa pública; es decir, cuando se es político.

El indiferente que vota y en todo el

año no vuelve á acordarse de la suerte de su país, abusa de un derecho... Bueno; pero todas estas puras idealidades no sirven aquí más que para separarme de mi asunto.

Cavia no medró, hasta ahora, en la prensa á pesar de haberse distinguido mucho hace ya años.

No medró por eso; porque no era el periodista político, sino el periodista literato; es decir, iba á escribir en los papeles públicos porque tenía algo que expresar, porque encontraba en la pluma su vocación y en su cuerpo el conjunto de necesidades que tanto preocupan á los economistas y á los que no son ricos por su casa.

Se podrá decir: Es que Cavia es republicano y como todavía no han mandado los suyos...

Que Cavia es más literato que político, se conoce hasta en sus párrafos de política.

Están todos llenos de alusiones á mil cosas que muchos Diputados no entienden; hay en ellos, al lado de la malicia, del ingenio, cierta inocencia de la pureza ideal.

A veces hacen más daño las frases amazacotadas y de cajón de sastre de un jornalero de burdo periódico, conservador ó mestizo, que los epigramas filigranados de Cavia.

La intención más honda de éste, es lucir el ingenio; no aborrece, ni tiene por qué, al enemigo; á lo sumo, le desprecia.

En cambio el otro, el anónimo, á fuerza de insignificante, que para mayor oscuridad y más seguro incógnito no tiene asomo de estilo que pudiera hacer traición el disfraz, ese, sin necesidad de gramática ni de retórica, sabe calumniar á tiempo, herir al caído, anular al poderoso. ¡Adular! ¿Cuándo supo Cavia eso?

Ni alabar siquiera apenas. Buscará frase limpia, giro noble, forma nueva, voz exacta, discreto elogio... ¡tiempo perdido! El «otro» yapulea el diccionario de las alabanzas, *La Correspondencia*; ese Rengifo de los superlativos encomiásticos, que tiene consonantes para toda clase de vanidades, y de allí hace caer lluvia de palabras, gordas todas, apesetando á incienso, y en lenguaje tosco, vulgar, macarrónico, pedestre, como quiera, alaba y más alaba, seguro de que al paladar más delicado le sabe á cielo la lisonja, aunque venga envuelta en la más indigesta prosa.

Si Cavia sigue así, gastando el ingenio en hacer la frase del día en escribir esa novela de costumbres políticas que nadie le agradece, verá pasar sobre su cabeza generaciones de muchachos listos, despabilados, constelaciones que giran alrededor de un gran astro invisible, pero que ellos huelen; verá como suben docenas de jóvenes que suelen distinguirse por no saber escribir y por aparentar bien que saben hablar.

Pero no le pese. Sea el todo lo político que tiene obligación de ser un ciudadano, pero nada más: no sueñe con carteras ni con actas de Diputado, y en cuanto buenamente pueda, sin ser ingrato ni imprudente, emancípese del periodismo anónimo, sea él quien es, firme lo que escriba, hable de política si quiere, á su modo, pero no principalmente, sino entre otras muchas cosas, y conceda atención preferente á las letras, para las que yo creo que ha nacido.

Y si cuando esto haga sigue escribiendo en *El Liberal*... empléese en aprovechar para la literatura verdadera la influencia que su popularidad tiene asegurada á ese periódico.

Si *El Imparcial* y *El Liberal* y *La Correspondencia* (¡egri somnia!) quisieran (como quieren otros periódicos, aunque pocos) trabajar por el buen gusto, por la justa fama, por la disciplina literaria, mucho podría adelantarse la cultura de este país que va flaqueando hasta por la imaginación, facultad que, dada su naturaleza, era la que más fácilmente podrían mantener sin decadencia.

Por ahora no piense en nada de esto Mariano Cavia; cuídese mucho, aborrezca la lectura; pero cuando ya esté repuesto, los nervios quietos, la sangre en su equilibrio, la salud reconquistada, vuelta al combate como yo le digo; diciendo siempre quién es el que escribe aquello, diciendo todo lo que quiera decir, hablando bien de los libros que le parezcan buenos, despreciando los fueros falsos de envidias ajenas, y trabajando en la obra pia de mantener al mérito en su sitio, en lo alto, y á la necedad en el suyo, por los suelos. *Valete*. Y con-

cluyo como Cicerón: *Si vales, bene est, ego valeo.*

CLARIN.

UNA CASA QUE SE HUNDE.

En cualquier país del mundo, que no sea España, si a los vecinos de una casa se les dice por los representantes de la autoridad, después de haberla reconocido los arquitectos: «Señores, la casa que Vds. habitan amenaza ruina inminente é inmediata; váyanse Vds. cuanto antes á otra parte con la música,» estamos seguros que no habría necesidad de repetir el aviso, por aquello del instinto de conservación.

Pero aquí hacemos las cosas de otra manera.

Empezamos por no creer lo que la autoridad nos dice; si insiste; porque la situación apremia, nos quejamos de sus exigencias y últimamente, adoptando el temperamento de la resistencia pasiva, dejamos que el tiempo pase sin hacer nada ni adoptar resolución de ninguna clase... hasta que la desgracia ocurre.

Algo de esto ha sucedido, según parece, con algunos vecinos de la casa número 13 de la calle de la Montera, al ir ayer los arquitectos y agentes de la autoridad á decirles que la desalojaran inmediatamente, porque si no era muy fácil que les cogiera debajo.

Parece que dos ó tres días hace se hundió una parte de bóveda del piso bajo de la citada casa; y bien por ignorancia del grave riesgo que en realidad corrían, bien por otras miras, se había ocultado el hecho, ó cuando ménos el peligro.

Súpulo casualmente la autoridad, reconocieron los arquitectos, y el dictámen que emitieron ya lo hemos dicho, añadiendo que también era posible que pudiera afectar el desplome violento á las casas números 15 y 17.

Desalojada la casa núm. 13 por los vecinos, algunos á regañadientes, se procedió á apuntalarla, y como medida de precaución y á fin de evitar mayores desgracias si sobreviniese el hundimiento, se prohibió el paso de tranvías y carruajes en aquel trozo de calle, y hasta el de individuos que no tengan absoluta precisión de ir por él.

Hoy ha comenzado el derribo por una brigada de trabajadores.

Anoche á última hora era mucha la gente que rondaba por los alrededores, esperando sin duda, presenciar de un momento á otro la catástrofe, que por fortuna no sobrevino.

Hoy, durante todo el día, los curiosos han sido muchos, pero tienen que mirar la casa que amenaza ruina desde la acera de enfrente, porque se ha puesto una valla, y además no dejan acercarse las parejas de orden público allí establecidas.

Los tranvías no llegarán más que hasta la iglesia de San Luis. La casa número 13 cuenta dos siglos de existencia.

UN ESPAÑOL

QUE HA HECHO FORTUNA.

Dentro de poco llegará á Europa y visitará á España un compatriota nuestro, que se llama D. Carlos Casado del Alisal, y es hermano del distinguido pintor del mismo apellido.

Se fué á la América del Sur en busca de fortuna, y su perseverancia en el trabajo le ha dado inmensas riquezas.

Ha construido ferro-carriles y ciudades, y por todas partes ha montado grandes establecimientos industriales y asilos de caridad.

No há mucho vendió en Lóndres su ferro-carril de Rosario á Villa Casilda (ciudad fundada por él) en 600.000 libras, ganando más de 300.000.

Entre las fronteras del plata, Bolivia, Paraguay y Brasil, posee territorios que miden más de 2.000 leguas cuadradas.

Cuanto se presentó en Lóndres ofreciendo una propiedad de 2.000 leguas cuadradas.

Cuando se presentó en Lóndres ofreciendo una propiedad de 2.000 leguas, las gentes le tuvieron por loco.

Pero se preguntó á América, y poco después el loco, no solo fué creído, sino también considerado como uno de los hombres más ricos del mundo.

PALMA.

CUATRO PALABRAS.

Dolorosa impresión, profunda extrañeza, irrisorio efecto, mezcla de los juicios más contrarios y antitéticos, nos produjo ayer la lectura de nuestro colega *El Palmesano* órgano del partido de la Izquierda Dinástica, donde encontramos un artículo destinado sin duda á ver la luz pública en las autorizadas columnas del *Demócrata* y que por una de estas trasapelaciones tan frecuentes en los izquierdistas, apareció en las del periódico del Sr. Lopez Dominguez.

Tomamos hoy la pluma, no con ánimo de entablar esta polémica cursi á que en la prensa de provincias nos mostramos tan aficionados, polémica de demanda, contestación, réplica, dúplica, alegato etc., sino con la única intención de rectificar conceptos falsos, de rechazar acusaciones violentas, de hacer ver las insidiosas manifestaciones del *Palmesano* que una vez más ha tenido que recordarnos su origen y recordarlo á aquellos hombres entre los cuales figuraron casi todos los suyos, como queriendo ir á Sevilla y conservar la silla al mismo tiempo.

Mejor razón no ha podido encontrar *El Palmesano* para continuar su campaña opositora, y por esto si ha ocurrido en Madrid una sublección militar que indigna á todo el mundo, el *Palmesano* no se indigna sino que dá en la intención, que fuera peregrina si no fué se ciega y desatentada, de arremeter contra el Gobierno, acusándolo de que él provoca tales intenciones con prometer desde la oposición lo que después no cumple ó no concede.

Es inútil demostrar con argumentos la injusticia evidente de tan pasmosa manera de razonar, que encuentra la mejor refutación en su misma saña. No de otra manera se explicaba hace pocos meses ante el Congreso el Sr. Salmeron que de hoy más cuenta con un nuevo y caluroso órgano en el *Palmesano*.

Precisamente cuando una situación liberal se encarga de volver á nuestra infortunada nación la tranquilidad que le disputan tantos encarnizados enemigos: cuando á la par de esta tranquilidad se prepara á otorgarle reformas y derechos políticos con frecuencia codiciados irreflexivamente: cuando acuden al parlamento representantes de esta misma secta que fragua las intenciones y parecen entrar en las vías legales, entonces es cuando estalla un descabellado movimiento revolucionario (!) y cuando el *Palmesano* encuentra su justificación (!) en las falsas promesas del Gobierno.

¡Brava manera de ser monárquico, de ser español, de ser liberal, tiene el colega izquierdista! ¡Brava manera de respetar las instituciones, si en el mismo pebetero en que grabó la corona, el cetro y la flor de lis, arde oculto el fuego sagrado del radicalismo aborigen!

No le cabe á *El Palmesano* otra cosa, que quitarse el antifaz con que finge respeto y adhesiones. Nosotros, á fuer de monárquicos sinceros lo deseamos.

El *Palmesano*, no puede tomar otro camino que el que le aconsejan aquellos dos refranes de su devoción:

Alvado ó á la puente,
Errar ó quitar el banco.

Hemos sabido que han fallecido dos de los heridos en el incendio acaecido últimamente en Sineu y que otro ha sido sacramentado.

Según telegrama de Madrid que hemos visto ayer fué consagrado el Obispo de Orihuela nuestro paisano D. Juan Maura, á quien, con esta ocasión, besamos el pastoral anillo.

Esta mañana en la Catedral el señor Obispo de esta Diócesi ha administrado el Sacramento de la Confirmación á una multitud de niños.

Dentro de algunos días se montará en la Farmacia del Hospital Civil la nueva estantería.

Con la reforma sufrida por aquella dependencia quedará á la altura que requería el Establecimiento á que pertenece.

Se nos ha dicho que las obras de re-

paración y refuerzo que se están haciendo en el murallon que frente el lienzo de la Portella defiende el camino de Ronda del oleaje, corre á cuenta del cuerpo de Obras públicas, habiéndose encargado de su dirección nuestro paisano el Jefe del mismo en estas islas D. Emilio Pou y siendo vigiladas las obras por el ayudante D. Juan Alberty.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

El sábado fondearon en este puerto la balandra «San Jaime,» patron D. Jaime Covas, procedente de Sevilla, con cargamento de trigo; el jabeque «San Juan,» patron D. Cayetano Pascual, de Ibiza, con sal; y la polacra «Cortes,» capitán D. Antelmo Pujol de Sevilla, con trigo.

Se despacharon el pailebot «Soberano,» patron don Pedro Bisquerra, para Barcelona, con azúcar; la polacra goleta «San Mariano,» patron D. Juan Carbonell, pa a Cette, con vino; y la corbeta «Antonito,» capitán D. Eugenio González, para Ribadeo, con efectos.

El domingo únicamente entró el jabeque «Belisario,» patron D. Mateo Valent, de Cette, con pipas vacías.

Anteayer fondearon en nuestro puerto el pailebot «San Antonio,» patron don Juan Pujol, procedente de Barcelona, con efectos; el laúd «Juanito,» patron D. Pablo Ferrer, de Cette, con pipas vacías; la polacra goleta «Emperador,» patron D. Bernardo Palmer, de Barcelona, con carga variada; y la polacra goleta «Lola,» patron D. Pedro Company, de Cette, con lastre.

Se despacharon la balandra «Francisca,» patron D. Matías Alberti, para Barcelona, con algarrobas; y el laúd «San Francisco,» patron D. Jaime Bosch, para Rosas, con vino.

NOTICIAS TEATRALES.

Ayer llegó procedente de Madrid el empresario del Teatro Principal don Francisco Amengual que fué á la Corte, como saben nuestros lectores con objeto de organizar una compañía de ópera.

Las noticias que hemos podido adquirir nos permiten asegurar que la temporada de ópera italiana empezará el día 4 de Diciembre.

Que antes de la mencionada fecha es fácil que de algunas representaciones la compañía italiana de verso dirigida por el Cavaliere Emanuel, en la que figura la eminente actriz Señora Marini. Dicha compañía dará representaciones en Barcelona hasta el 10 de Noviembre.

Parece también que quedan formados dos cuadros de ópera que se anunciarán cuando la empresa tenga firmados los contratos. Queda ajustado el maestro Goula hijo.

El Repertorio también se anunciará oportunamente. Está ajustado el vestuario, atrezzo y partitura de la ópera *Aida* lo mismo que la partitura de la *Misa de Requiem* de Verdi para cuya interpretación durante la cuaresma, verificándose tres audiciones se está en arreglo con el Maestro Goula padre. Para estas audiciones la masa coral pasará de 100 individuos y la orquesta será aumentada á proporción.

Hemos oído circular varios nombres de los artistas que formarán la próxima compañía, nombres que publicamos sin salir garantes de su exactitud: el tenor señor Metelio, Montiano, Samper, Ordinas y las Sras. Fons, Treves, Fossa, Contí y Forond.

TALKERIAS PARTICULARES.

Madrid 20 á las 11:10 m.

El Sr. Salmerón aconsejó á los republicanos del Ferrol que desistieran de celebrar el meeting en obsequio suyo, en vista de lo ocurrido en Madrid.

Se ha establecido guardia permanente de Consejeros en el Consejo supremo de Guerra, esperando la llegada de la sumaria.

Madrid 21 á las 11:50 m.

Telegrafian de Aranjuez que un alfez de la guardia civil con seis guardias persiguieron un grupo de

caballería de los fugitivos hasta Barcanoblejas, dispersándose después. Fueron cogidos cuatro caballos, presentándose dos cabos con armas y equipos.

Los prisioneros dicen que toda la fuerza era de Albuera al mando de Villacampa, un capitán de administración militar y un paisano.

Madrid 21 á las 9:55 m.

Dice el Alcalde de Ocaña que los soblevados mataron al sargento primero que los mandaba quedando los soldados vagando por las inmediaciones del pueblo.

Madrid 21 á las 3:30 t.

Llegó S. M. la Reina recibiendo en los andenes una ovacion. La esperaban los círculos liberales y conservadores figurando en primera línea los ministros, el Nuncio de S. S., representantes extranjeros, el Sr. Silvela, Villaverde, Gullon, Nuñez de Arce, Alonso Colmenares, Martínez Campos, Cheste, Antequera y otros generales y autoridades. Una concurrencia del círculo liberal arrojó flores y palomas siguiendo la carrera en medio de la mayor aclamación.

Madrid 21 á las 3:40 t.

Inmediatamente de llegar la Reina á Palacio recibió al general Martínez Campos y á muchos personajes que fueron á la estación é intentaron ver la Reina inútilmente.

Madrid 21 á las 8 n.

Los generales Jovellar y Pavia han enterado á la Reina detalladamente de la sedición.

El cuerpo diplomático ha felicitado al gobierno por el fracaso de la intentona militar.

Madrid 21 á las 9:30 n.

En el entierro del Brigadier Velarde y del Conde de Mirasol ha habido mucha concurrencia apesar de la lluvia. Presidió el gobierno. Se supone que Villacampa fué herido por un corneta.

Madrid 21 á las 10:30 n.

Es inexacto que esté herido el coronel Melguizo; continua mandando los escuadrones leales.

Se han presentado en Ocaña los últimos cincuenta soldados de Albuera. Acusan á los sargentos y dicen que un corneta hirió á Villacampa que se ha ocultado en Canteras de Colmenar.

Mañana regresarán las fuerzas perseguidoras.

Madrid 21 á las 9:30 n.

Hasta ahora están presos: 30 paisanos, 15 cabos, 2 sargentos, 14 soldados de infantería y 51 de caballería.

Madrid 22 á las 8 n.

El Consejo ha acordado continuar gobernando liberalmente, aplicando á los revoltosos todo el rigor de las leyes.

Mañana se celebrará consejo con la Reina.

Interior 61:95.

Madrid 22 á las 3:15 m.

Ha llegado el Sr. Montero Rios conferenciando detenidamente con el Sr. Sagasta.

Son inexactos los rumores de desórdenes en provincias.

Han sido puestos en comunicación los paisanos presos.

Mencheta.

VENTA A PLAZOS
UNICO AGENTE AUTORIZADO EN LAS BALEARES
VENTA A PLAZOS

KWAPS BRAVIA PLANTOS

BANCO VITALICIO DE CATALUÑA

COMPANIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA.

DOMICILIADA EN BARCELONA.—ANCHA 64.

CAPITAL DE GARANTIA 10.000.000 PESETAS.

Se dedica a la creacion de capitales y se constituyen rentas.

<p>PAGADEROS.</p> <p>Inmediatamente despues de la muerte del Sócio.</p> <p>Despues de un plazo ó antes si ocurre la muerte.</p> <p>Trascurrido un plazo dado.</p> <p>A la muerte del Sócio si vive el beneficiario.</p> <p>Si el Sócio muere dentro del plazo fijado.</p>	<p>PAGADERAS.</p> <p>Inmediatamente durante toda la vida.</p> <p>Solo durante un número de años.</p> <p>Despues de finido un plazo.</p> <p>Por supervivencia del beneficiario.</p> <p>A dos ó más personas con reduccion ó sin ella.</p>
--	---

Delegado en Palma.—D. José Luis Pons.

Agente General en las Baleares.—D. Gabriel Médinas Torrandell.—
Rambla 36.—3.º

EMPRESAS DE VAPORES DE MALLORCA.

Desde el dia primero del próximo Octubre, no se despacharán como regla general, pasajes ni fletes para el continente, mas que en las oficinas destinadas al efecto, para lo que estarán abiertas hasta media hora antes de la salida de los vapores.

Si fuese indispensable la salida de algun pasajero y no tuviese tiempo para tomar su billete en la Oficina podrá despacharse en el vapor abonando el 40 p^s sobre su valor ordinario.

Cualquier pasajero que se encuentre en el vapor una vez puesto este en marcha, sin su correspondiente billete de pasaje, a voluntad del Capitan, podrá ser desembarcado en la costa ó se le exigirá el doble del importe del pasaje.

Las Empresas de vapores han acordado efectuar todos los Miercoles un viaje de esta á Certe con escala en Barcelona de cuyo último puerto saldrá el mismo dia de su llegada.

Se admite carga y pasaje para dichos puntos.

JUVENTUD CATÓLICA DE PALMA.

El dia 1.º de Octubre empezarán en esta Academia las clases que se enumeran regentadas por los siguientes profesores:

Primer curso de Derecho.

Metafisica.—D. Miguel Amengual Pbro.

Historia critica de España.—D. Jose Miralles Pbro. y en su defecto D. Sebastian Perelló.

Literatura española.—D. Felio Morey.

Segundo curso.

Derecho romano.—D. Telesforo Senseloni.

Economía política.—D. Enrique Sureda.

Derecho natural.—D. Miguel Amengual.

Tercer curso.

Derecho canónico.—D. Tomás Pizá Pbro.

Historia del derecho español.—D. Enrique Sureda.

Derecho político y administrativo.—D. Juan Rosselló.

Por cada curso, satisfarán los socios la cuota mensual de 30 pesetas, y los no socios 40.

Tambien se abrirán las clases alternas siguientes:

Clase de francés.—D. Juan Galmés Pbro.

Id. de italiano.—D. Tomás Amorós.

La cuota para estas asignaturas será de una peseta para los socios, y dos para los que no lo son.

Clase de Aleman.—Mr. P. Micheleni.

Id. de inglés.—id. id.

Los honorarios serán de 5 pesetas para los socios, y 7.50 para los no socios.

Clase de solfeo y piano.—D. Miguel Lladó.

Los alumnos socios satisfarán por cada asignatura, una peseta y 1.50 por las dos.

Los no socios pagarán las cuotas dobles.

Los dias, horas y demas que interese estarán de manifesto en la Secretaria de la Sociedad (Campaner 1.º) en donde deberán inscribirse los alumnos dando escritos su nombre, domicilio y clase á que se matriculen, al Secretario y en su defecto al conserje. Palma 10 Setiembre de 1886.—El Director de Enseñanza, M. Amengual Pbro.

LA MARGARITA EN LOECHES

ANTIBILIOSA, ANTIHERPÉTICA, ANTIESCROFULOSA, ANTISIFILÍTICA Y RECONSTITUYENTE.

Es la única agua que produce los saludables resultados que todos conocen pues su uso general y constante durante treinta y tres años así lo demuestra.

No confundir la botella de La Margarita con la de otra agua que la ha imitado para que el público la confunda con aquella.

En competencia La Margarita con todas las similares ó que pretenden producir iguales y aun mejores resultados, fue declarada la primera en la Exposicion internacional de Niza, obteniendo la primera distincion, ó sea

El único gran diploma de honor

concedido a las de su clase, cuya distincion no ha conseguido otra alguna antes ni despues.

Del minucioso análisis practicado durante seis meses por el reputado químico Dr. D. Manuel Saenz Diez, acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aun más abundantes, resulta que La Margarita de Loeches es entre todas las conocidas y que se anuncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico, que son los más poderosos purgantes, y la única que contengan carbonato ferroso y manganoso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. Tiene las aguas La Margarita más de doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares, y es tal la proporcion y combinacion en que se hallan todos sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas, y de la matriz, sífilis, inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y más que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el Depósito central, Jardines. 15, bajo derecha, donde se dan todas las explicaciones.

Vendese un motor de fuerza de dos caballos con su correspondiente caldera. Los Sres. Guasp Hermanos darán razon.

Liquidación final.

Del 20 al 25 del corriente á las 5 de la tarde la Sociedad «La Vidriera» liquidará el remanente de sus existencias en vasos, copas, botellas para mesas y vinos, botes y demas, por medio de subasta pública en el edificio fabrica que era de su propiedad, situado en el Arrabal de Sta. Catalina y camino que conduce á Son Rapiña.

La subasta se hará por medio de lotes de á 1000, 100 ó 12 segun la naturaleza de los objetos y solicitud de los licitadores.

Todo objeto que se subaste se rematará cubriendo la postura el 25 p^s de su valor.

Los licitadores tendrán la precia obligacion de pagar y retirar los generos que se les hayan adjudicado dentro las 24 horas siguientes al acto del remate; bajo la pena de quedar este nulo por este solo hecho.

VIAJE DE RECREO

á las maravillosas

Cuevas del Drach,

término de Manacor;

Ida y vuelta el mismo dia.

Precio de entrada:

De una hasta cinco personas, 7 ps. 50.

Por cada persona de aumento, 1.50.

El guia de las Cuevas vive calle de Arta, Manacor.

LA ISLEÑA

EMPRESA MALLORQUINA A VAPOR.

El acreditado y veloz vapor

PALMA,

saldrá de este puerto, del 23 al 25 de Setiembre para

CETTE y MARSELLA,

admitiendo carga y pasajeros.

Se despacha calle de Palacio n.º 26.

El acreditado y veloz vapor

MALLORCA,

saldrá de este puerto para el de

ARGEL,

el miércoles 29 de Setiembre.

Admite carga y pasajeros.

Se despacha calle de Palacio n.º 26.

Aviso.

El vapor LULIO saldrá de este puerto para Barcelona el miércoles próximo 22 corriente á las 6 de la tarde, en lugar de salir el jueves, como acostumbra.

Admite carga y pasajeros.

Se despacha calle de la Victoria 14.

Para Sevilla.

Saldrá en toda la corriente semana la Polacra Cortés Capitan Pujol admite carga á fletes se despacha Peso de la Harina 21.

Alquileres.

En la calle de San Lorenzo número 34 y 36 hay para alquilar una casa zaguana de mucha capacidad y una botiga. Tienen agua de lluvia las dos casas.

Las llaves las facilitarán en la casa número 38 de la calle de Apuntadores.

Baños de la Calle de los Huertos. Quedarán cerrados el 30 del actual.

ACADEMIA DE IDIOMAS

dirigida por

D. J. B. Campuzano.

El primero de Octubre próximo tendrá lugar la apertura de los cursos de inglés y frances, pudiendo las personas que deseen tomar parte en alguno de dichos cursos dirigirse á la calle de Arabi (Costa de sa pols) 21, entresuelo, todos los dias por la tarde.

Nodrizas.

Se desea una de leche de 6 á 10 meses para criar en casa de los padres de la criatura. En la agencia Ferro-carriles calle de San Miguel tomarán razon.

Palma Impr. de Batolomé Rotger
San Pedro Nolasco 7.