

La Veu d'Inca



REDACCIO I ADMINISTRACIO
Marta, 5.—INCA.

Ago III

SETMANARI POPULAR
INCA 15 DE DESEMBRE DE 1917

Núm. 154

PAGAMENT A LA BASTRETA
Un trimestre Una pesseta

URBANISACIÓ DE LA CIUTAT

LO DE LA CORTERA

Molt s'ha discutit i enraonat sobre a on es deu fer la cortera de grans. Els partidaris de fer-la al Mercat vei, diven que's qui la volen dins la plaça del Mercat nou e-hi son perque favoreix les seves finques, que tenen al entorn. Aquests, porien donar i donen les mateixes raons, de que, els qui la prenen an el Mercat vei ès per beneficiar les cases que tenen a l'encontrada.

Pena dóna an el que sent dins son pit un cor verament patriòtic al veure l'estancament d'esperit en que se fan les coses d'Inca. La cortera se deu fer allà a on convenga pel bé general de la població i dels qui duen a Inca les seves mercancies. Si al construir-la a un lloc queda favorida una propietat no ès una raó per deixar-la de fer-l'e-hi. Els interessos creats es devén tenir en compte, però no devén ser raons per fer caure la balança en lloc, quant no convenga al be comú. Interessos creats eren pels veinats de certis carrers de la població el tenir-hi el mercat del bestià i d'un cop el passaren an el Mercat nou de La Mostra. Interessos creats eren tenir el Corder de l'exèrcit en el carrer del Barco i l'edificaren a l'altre extrem de la població, a un punt que mai l'exemplament del poble tendrà expansió. Mes aleshores la política inquera no èstava tant exaltada, i ningú piulà i ningú va invocar interessos creats; i ara, per esperit de partidisme més que altra cosa, s'ha posat el crit an el cel, i hem llegit, a una fulla repartida en profusió, les paraules *d'assessins, traidors i canalles*: calificatius greus aplicats a la Majoria de l'Ajuntament, puis que altra aplicació no poren tenir per esser els retgidors els factors de l'acort de la Cortera; donant així els autors d'aquesta fulla, un espectacle escandalós i de mal exemple al poble, al no respectar el principi d'autoritat.

¿Seguint així, a on anirem a parar?

A un article anterior ja indicarem els in-

convenients que ressaltarien de fer la cortera a la plaça d'Orient i avui ens acudeix fer una pregunta que qualcú trobarà estranya. ¿Convé an els veinats del Mercat vei que la Cortera es faci allà on estava antigament? La contestació per alguns serà afirmativa, per més que nosaltres no estàm gaire segús que los reportàs gens de benefici.

Ens explicarem.

El punt de més importància d'Inca ès la plaça i carrer Major. Aquesta importància

Pot-ser que qualcú objecti que si es feia la Casa Consistorial damunt la cortera que allò cobraria gran valor, cosa que no negam, però l'estat de coses a on s'èss arribat a Inca en qüestió de millors públiques, degut a la cooperació de tots els partits, demana i exigeix que no se devén emprendre obres innecessàries, costoses i de poc profit, quant hi ha vertaderes i urgentes necessitats, com son corteres i places. La Casa Consistorial es l'edifici del Municipi que tenim mes bò i encara que no sia molt espèndit basta per les necessitats del Consistori. Fer una casa consistorial avui, seria un desacert que no tendria consol, i per lo mateix, el projecte de fer cortera i casa de la vila, an el Mercat, se deu deixar per irrealsable i innecessàri. Per fer el projecte del Sr. Aleñar que va aprovar l'Ajuntament i expropiar les cases en qüestió es necessitarien 400.000 ptes, inutilisant per llarg temps tota iniciativa d'altres obres.

Tenim, idò, damunt lo que duim escrit, que no es deu fer la Cortera a la plaça d'Orient

per no enlleigir l'hermosa entrada a la població ni fer una injustícia a la Rectoria; que no convé an els veinats del Mercat i carrer del Comers que es faci allà, per aspirar ésser, juntament amb el carrer Major, la gran Vía de la Ciutat; i que serà una bojaria distreure els fondos del pressupost en la Casa Consistorial, quant basta la que tenim.

I fins a un'altra, que tenim moltes coses que dir...

MIGUEL DURÁN.

PENSADES DE GOETHE

No podem dir que posseïm sinó allò que entenem.

Aquell qui soporta les meves faltes, és el meu senyor, encara que sia el meu servent.

Jo puc prometre ésser lleal; però imparcial, no.

El desagradiment és sempre una mena de debilitat. Jo mai he conegut homes forts que fossin desgraïts.

Traducció de JOAN MARAGALL.

CIRCOL D'OBRERS CATOLICS

DIUMENGE, DIA 16, CONFERÈNCIA

per D. Juan Capó Valls de Padrinas

INSPECTOR DE PRIMERA ENSENYANÇA

TEMA: NECESSITATS CULTURALES D'INCA

- I Reflexions de lloc.
- II L'exemple dels pobles cults:
- Un viatge per Bèlgica, França, Suïssa, Alemanya i Estats Units.
- III Lo que s'hauria de fer i medis per arribar-ho a terme.

A les 8 i mitja del vespre.—Entrada franca.

Li vé en gran part d'haver-se decantat el gran casal de la Rectoria vela i haver-se edificat en son solar superbiosos casats destinats al comerç i a explèndits establiments. Ara bé, si es reedificava la cortera al mateix lloc que ocupava abans, seria lo mateix que si s'hagués reedificada la Rectoria al carrer Major, no deixant lloc per l'expansió del tràfec. Es vè que la cortera daria un dia de comerç cada setmana an els carrers de l'entorn; però un dia solament, els demés dies restaria la gran casa corteral tancada sensa vida ni moviment. En canvi, si el solar de la cortera se venia per trasts, i en ells s'hi edificaven hermoses construccions, que, sens dubte, serien habilitades per la indústria i comerç, tots els carrers de l'encontrada cobrarien gran valor i importància, molt més que tenir una cortera tancada sis dies setmanals. Desenganyin-se els partidaris de la antiga cortera, el pervenir dels carrers del Comers i Mercat ès la prolongació del carrer Major, en semblants tendes, establiments i tràfec, coses que per forsa han de venir.

GALAN PRESENT

A Na M.^a Antonia Salvà que amb mans de fada ens ha teixida la formosa versió catalanesca de «Mireia».

Amb el vestit que li brondareu
¡com m'ha plagut vostre *Mireia!*
n'es galanxona la pubila!
n'es «de Provença la perleta!»
Anc que donzella camperola
tens un tresor de jovenesa;
es avui reina festejada
per urbs i viles muntanyenques.

Mestre Ramón dins la masia
se la pujava un xic esquerpa
talment semblava selvatgina
com de la Grau les anyelletes.
Vos l'agafareu, missenyora
i os la emportieu a correr terres.
¡Com li floreixen en los llyavis
el grats recorts de sa Provençal!
Aquell culir la tendre fulla
pera sós verms que filen seda,
aquell cassar-li el peneraire
els pimparrims dalt la morera,
Pel «Magali» que Nora canta
en mig del chor de jovencelles
i el devallar de les remades
cap o les planes marinences
quan pels penyals la neu sa glaça
i les cabrides ja fredegen.
Recorts de Grau, recorts del Rose
li son placevols a *Mireia*.

Des que vos, o missenyora,
os l'haveu duita a correr terres,
la pubileta provençala
no es selvatgina, ni es esquerpa;
fins ha adeprés la llengua nostra
¡i li floreix amb gentilesa!
amb belles troves catalanes
ens ve a parlar de sa Provença.

Els ríms que canta, duen flaire
l'esplendor d'auries riberes;
degoten aigua salabrosa
de la qu'esquitxa blanques veles
quan en les cales mallorquines
on les naus l'ona joguineta
vos o Cordina de Mallorca,
la veu feu dolça de *Mireia*!

Es dolça si pero dirien
que son també ses cantarelles
en les reïnes amerades
de velles soques pirinenques.
Avui *Mireia*, missenyora,
aixis ornada amb vostra vesta,
és ric present par tres germanes
que son besones; Catalunya,
i l'illa d'or, i la Provença.

RAMÓN BARCELONI

Del *Correo Catalán*



LOS QUE SE VAN

CIRICI VENTALLÓ

Domingo Cirici Ventalló, fué siempre el compañero afable y leal; el escritor pulcro y atildado; la primera pluma satírica española de su época, en su especialidad: la política, y al que le cupo la gloria, de introducir dicho género en España, ya cultivado brillantemente en Inglaterra: mas no lo hizo como importación servil, sino cual genuina creación propia. Y en éste orden, se colocó a la altura del maestro y nada le tenía que envidiar, al célebre humorista inglés, Carlos Dickens.

En cuanto a la parte moral de sus escritos: irreprochable; él era el cronista Campeón de la Buena Prensa; el buen Caballero andante de la tradicional Causa; de ideas puras y nobles, de delicados sentimientos y ojo vidente. Católico práctico y educador social.

Tocante al fondo: una sola cuartilla suya, bastara a llenar un voluminoso libro de Sociología actual y a veces suministra aportaciones nuevas, a la Historia en su parte Monográfica, a la Geografía en sus costumbres, a la Filosofía experimental. Aún más; era el sugestivo pensador, que abarcaba los difíciles problemas nacionales, encuadrándolos en la realidad; de poco comunes dotes financieras e intérprete, de las sutilezas del Derecho Internacional; el delineador de proyectos y empresas en las Colonias; diganlo sus recientes artículos, sobre nuestra Zona en el Protectorado de Marruecos.

Respecto a la forma: galana y castiza, ligera y bien medida, atractiva y avasalladora; de ella puede decirse, que es la fantasía puesta al servicio de la realidad; sin golpes efectistas, oropel de guardarropía ni resobados latiguillos, sino clara y diáfana: a veces, en sarta de cascabeles de luz y plata, resuena en ella su histriona caricada, empero digna y elevada, jamás con simplezas de circo; otras de punzante dolor o de sangrienta silueta o de vecinas hecatombes o de acordes bélicos de verdadero patriota.

Se elevó sólo su mérito: pudo ser grande y poderoso y todo lo renuncia, por servir mejor a su Dios, a su Causa, a su Prensa...

No es su limpia prosa, el trapero puñal o el traidor estoque, es la noble espada, de bien templado acero toledano y la maneja en justa lid, a pleno sol y cara a cara al adversario; en su fina sátira, fustiga las humanas miserias sociales y políticas, y sus fuertes trallazos, resuenan en España entera, a los ecos del patrio amor; no es esa sátira mordaz, acre, burda, personalista, que responde a bajos móviles de cerrado criterio, escuela de partido y de política por la política, ni depresiva, ensañada o vengativa es, permitásenos la frase: la ironía nacional, destilada en el honor del periodismo, que regenera y salva. Y ésta ironía, es la que se alzaba implacable, y ahogaba en flor, los gritos de la desenfrenada orgía, en los baquicos festines del deshonro y el contubernio.

Descanse en paz el queridísimo y llorado compañero, el defensor de la fe y la verdad, el anatematizador de los males sociales y políticos; él pasó, mas sus obras no pasarán, y en ellas, los detritus sociales y la insana política, tendrán ante sí, esa graciosa meuca, atormentadora de sus actos

punibles, a modo de eterno remordimiento, en su buena, sana y deliciosa y maestra ironía...

Elevemos los católicos una oración a su alma.

Santiago Vilella Crespo de Quirós.
Mancor, Diciembre de 1917.

LAS FUTURAS ELECCIONES

UNA PROFECÍA

De «El Correo Español» treim les següents parrafades que el notable periodista Cirici Ventalló escrigué poc temps abans de la seva mort, que són un crit d'alerta a les dretes espanyoles.

«Nuestro triunfo sería indiscutible si los ciudadanos llegaran a penetrarse de la importancia de la batalla que dentro de tres meses habrá de librarse; si el país compatiere la convicción que nosotros abrigamos de que la derrota de las derechas en las próximas elecciones puede costar torrentes de sangre, y sería el inexorable comienzo de la disolución de la patria española; si el pueblo, el Clero, los patriotas todos se percatasen bien de que sus votos han de decidir si España subsistirá en lo sucesivo como nación independiente y soberana de sus destinos o como una pequeña Rusia, deshecha, intervenida, encanallada; si los Párocos se convencen de que el voto de sus feligreses depende que caiga hecho astillas el altar de sus amores; si las madres llegan a darse cuenta de que en los votos de su marido y de sus hijos estriba que la guerra o la revolución asuelen su hogar.»

Si a las futuras cortes no van, por lo menos, 250 diputados de las derechas monárquicas, y conste que no podemos considerar derechas a los que no sean realmente católicos, patriotas y neutralistas, con exclusión de esa titulada izquierda dinástica, sectaria y aliadófila; si a las futuras Cortes no llevamos una mayoría de hombres dispuestos a pelear sin descanso por la Religión y por la Patria, tenemos el presentimiento, que aquí queda consignado para descargo de nuestra conciencia de españoles y de tradicionalistas, que no acabará el año 1918 sin que España despierte un día envuelta en el más pavoroso incendio revolucionario que vieran los siglos».

El Catalá a Madrid

Ala real Vila s'ha celebrat un àpat de gala en obsequi dels dos ministres y dels dos directors generals catalans que han entrat en lo govern de la Nació. L'organisador del obsequi sembla que ha sigut lo Dr. Recasens, metge catalá que gosa de gran predicament en la Cort; y con los invitats havian de ser tots catalans, fou la cosa més natural del món que les invitacions y el menú fossen redactats en la nostra parla. D'això n'han volgut traure punta alguns polítics a qui fa mal d'ulls la penetració catalana, y han criticat tant alt Dr. Recasens i com als ministres Ventosa y Rodés y als director generals Marqués de Camps y Ferrer y Vidal.

Lo convit s'es celebrat amb molta satisfacció y cordialitat, com era de suposar de personnes ben educades, y així la animada conversa com el brindis s'han fet en català, y en Ventosa per darhi la nota justa ha vingut a dir que precisament parlant en català es com nosaltres fem l'espanyolisme; y lo reprobable fora què, per passar

na temporada a Madrid, haguessem de ficarnos i o idioma regional a la butxaca.

Ja hi hagué anys arrera qui ho feu y per cert amb deliberació y alevosia. Fou en Pi y Margall, a qui han volgut honrar molts com a catalanista. Aquell filosop no'n tenia res del amor que sentim per la patria los qui sabem y estimam el valor étich del regionalisme fundat en la conservació de la llengua materna.

Aquell gran poeta y eruditissim bibliógraf que fou D. Marián Aguiló, ens havia contat més d'una vegada la gran decepció que va rebre en la seva primera visita a n'en Pi y Margall. Lo jove mallorquí al anar a Madrid per ingressar en lo Cos de arxivers y bibliotecaris volgué posarse en relació ab los prohoms catalans que en la Cort tenian algún nom y representació. Y com Don Francisco Pi y Margall aleshores se dedicava principalment als estudis literaris y artístichs, essent altre dels fundadors de la empresa editorial de *Recuerdos y Bellezas de España*, l'Aguiló se afanyá a posarhi en relació, mes que mes essent tan amich de altre collaborador en la mateixa obra, Don Joseph M.^a Quadrado. Y veus'que'l jove Aguiló cregué molt del cas endreçarli al Pí y Margall en català la primera salutació, y aquest, trencantli soptadament la paraula, li digué ab cert énfasis: *Aguiló, hábleme usted en castellano, porque yo aquí en Madrid me he propuesto olvidar el catalán.* «Figureuvs, deya l'Aguiló, arrugant el front quan referia aquest passatje, quina sorpresa y quin desengany rebría de una tal desaprensió y mostra de desafecte a la llengua dels meus amors».

D'aquell temps ne som, gracies a Deu, molt lluny, y'l dinar ofert en obsequi dels ministres y directors general per sos conterrani en la capital del Regne, ha resultat més que un homenatge a les personalitats un tribut coral de respecte y amor a la llengua catalana. Lo improp, lo irregular, lo antipatriòtic, hauria sigut que en un convit de catalans y en ocasió de celebrar un triomf del regionalisme català, s'hagués posat entredit al idioma patri. Y per terminar aquesta nota recordarém que fa molts anys, en una festa de germanor espanyola celebrada a l'Habana, aquell poeta castellà humoristich que's deya Manuel del Palacio, acabá una entusiasta improvisació ab aquesta frase encertada:

Que hay mucho buen español con acento catalán.

De la «Gazeta de Vich»

CENTRE REGIONALISTA

Diumenge es constituirà Ciutat una nova entitat titulada «Centre Regionalista». La seva finalitat està compendiada a un dels articles dels estatuts del nou Centre, que diu així:

«La finalitat del Centre es netament i exclusivament política, amb criteri autonòmic i afirmatiu i constructiu, i el seu objecte es conseguirà:

- personalitat autònoma dels Municipis dins la regió natural.
- personalitat autònoma de la regió natural dins la nació.
- sobirania de la nació.
- federació de nacions formant un Estat ibèric.»

Ja era hora que'ls regionalistes mallorquins se agrupassen en entitat propi per poder fer valer la seva personalitat que ja fa estona que existeix.

La nova Entitat pot contar en la coope-

ració de «La Veu d'Inca», dins el regionalisme catòlic que és la bandera que ha desplagada sempre.

«El Centre Regionalista» té'l seu domicili en el carrer de Conquistador núm. 10, 1.^{er}, a on poren anar a sentar-se els qui dessitgen perteneixer a la nova societat política.

Garbes i Gavelles

Acció patronal.

Els industrials de Manresa han concedit, espontàniament, an els obrers de les seues fàbriques, a vista de la creixent carestia de la vida, un altre augment en el jornal. Els obrers rebràn ara 2'50 pesetes més cada setmana; les obreres, 2, i els ajudants 1'50.

Aquesta generositat dels fabricants de Manresa, es la causa de la pau i harmonia que fa tants d'anys que reina dins aquell centre populós.

Moralizació del Cine.

L'Inspecció general de la municipalitat de la ciutat de Rosario (República Argentina) ha demanant que altra volta es doni entenent an els empresaris de *cines* que a cada secció cinematogràfica hauràn de fer passar una placa amb la següent inscripció: Qualsevol persona del public pot dirigir-se a la comisió de censura cinematogràfica, mitjançant l'Inspecció general, cridant l'atenció sobre cintes o quadres que afectin a la moral o fasen fets històrics.

La falta de cumpliment a tal disposició, sera castigada amb una multa de cent pessetes.

Tresors al fons de la mar.

A Nova York, segons el Daily Telegraph s'ha constituïda una societat submarina amb l'objecte de recobrar el carregament dels vaixells ofonats durant la guerra actual. Molts d'aquests vaixells, com sab tothom, quant anaren a fons, duien cantidats grossissimes de monedes i d'or en barra. Els empresaris de la nova companyia creuen que se'n podrà recobrar mercancies i valors per una quantitat total de mil cincents milions de pessetes. Prenen part en el negoci les principals companyies de seguretat les quals tendràn el 10 per 100 de lo que se recobri. Com es pot veure, la cosa va de bondeveres i no es tracta d'un *canad* periodístic. El geni yanqui és molt emprendedor i sempre està dispost a noves conquestes.

Agricola

Llegim que ha estat descobert un eficaç procediment per a combatre el cólera de l'aviram, pel veterinari de Calatayud, senyor Castro.

Consisteix el remei en suministrar en dejú una cullerada, per gallina, de blat, que hagi estat abans submergit durant algunes hores en petroli.

El cólera de les gallines està avui estès a diferents comarques de Catalunya: creiem

doncs oportú ensaiar aquest procediment, que té l'aventatge de ser ben econòmic.

Però, per damunt de tot, en oquest cas creiem que els remeis, més que curatius, preventius, són tres: neteja i neteja i neteja.

Noves d'Inca

Dijous vengué an aquesta Redacció D. Llorenç Beltrán, (a) Es Barbó, (seudonim que se fé celebre damunt Es Gallet), presentant-nos per la publicació un comunicat de nou quartilles en quarta, que nosaltres no acceptarem per la seva llargària.

El comunicat estava firmat pel Sr. Beltrán, i per ningú més, i nos feia a saber que *Los Independientes* no era un anònim sino un *titol*. Que solament han publicat les dues fulles que estan firmades amb aquest *titol*. Que *Los Independientes* ha constituit un directori o comissió de D. Pere Ferrer, D. Antoni Rosselló, D. Domingo Ramis, D. Miquel Amengual, D. Vicens Enseñat (fill) D. Juan Truyol i D. Pau Sastre.

Ademés, ens fa a saber, come representant de *Los Independientes*, que ells no son autors d'aquella altra fulla, en que es posava en berlina els regidors de nostre Ajuntament.

Estàm contents que aquests senyors, que nos mereixen atentes consideracions, per fi hagin donat els seus noms; així els inquers que vulguen seguir les seves crides saben devora qui s'acosten. Així es fan les coses; perque a Inca hi ha molts d'altres independents (i polítics) que no tenen *cadera penjada pel coll*.

Mos alegram que negú vulga esser l'autor ni es faci solidari d'aquella fulla en que se blasfema a Deu i s'umpl de vituperis el germà proisme. Això demostra que els dolents d'Inca no son tant dessenfraïts que vulguen donar la cara per la maldat.

Aquests son els principals punts del comunicat, lo demés son violes que no cal fer-ne cas. Si nostros lectors vessin el comunicat a qualche periòdic de Ciutat, el seu bon criteri bastarà per fer-ne el judici que es mereix.

FESTIVIDAT DE LA PURÍSSIMA

A LA PARROQUIA

La diada de la Puríssima s'ha solemnitzat en exploderosos actes catòlics. Després de la solemne Novena predicada per Mossen Jaume Sastre, dijous, comensà la festa amb solemnes Completes, estant el temple endiumenat amb gaies galanures. A la missa de Comunió general s'acostaren devota i nombrosissima concurrencia. A l'ofici major assistí la corporació Municipal representada pel Bal'e D. Bernat Azina, i pels regidors Srs. Morey i Fiol. Se cantà la partitura d'En Ravanello, a dues veus, per alguns elements de la Congregació Maria. Predicà Mossen Jaume Sastre, de

Llucmajor. En bon acert se va rompre la moda que feia un quanis anys s'havia intraduïda de predicà en castellà per la Puríssima després d'haver predicada tota la noveua en mallorquí, sensa haver-hi un motiu que justificà tal introducció. A l'ofertori de la Missa, l'hereu de Ca'n Vich, D. Lloaxim Gelabert servà la safata de la colecta, com capillers que son de la Puríssima.

La processó del capvespre resultà lluïdissima. El principal nucli d'assistents foren les Congregacions marianes de joves i de les Filles de Maria qui hi eren en número creixidíssim. Se portava la imatge de la Puríssima acompañada del Clero parroquial. Assistí el Sr. Balle amb els regidors Srs. Morey i Fiol. La música «Rotger» tocava armoniooses marxes.

Diumenge a la mateixa església hi tornà haver-hi festa solemne costeada per la família de can'n Verd. Predicà el M. I. Sr. D. Gabriel Llompart. Aquesta festa, digué el predicador, està fundada per dita Família més abans de la declaració dogmàtica de la Puríssima.

LA INFANTERIA A LA PURÍSSIMA

Les forces de la Guarnició d'Inca obsequià a sa Patrona la Immaculada Verge, amb una Missa que es celebrà a la capella del corté pel Capellà Castrer. Assistí a ella l'oficialitat, els reclutes, el Coronell Sr. Romero, el jutge Sr. Leca, el Registrador Sr. Rato i altres persones convidades.

A la tropa se les serví un ranxo extraordinari.

A SANT FRANCESC

La Rda. Comunitat de Franciscans obsequià a la Patrona de l'Orde amb una solemne festa que tingué lloc diumenge. La nit abans se comensà un obitavari i se cantaren Completes. A l'Ofici major que, fons molt solemne, predicà el Rvt. P. Gabriel T. s. La capella de la Verge estava preciada.

LA CONGREGACIÓ MARIANA

Aquesta associació a més de prendre part en la festa de la Parroquia, celebrà una vel·lada literari-musical en honra de sa Mare Immaculada. Hi feren parlament Mn. Josep Aguiló, Vice-Director de la Congregació; D. Jaume Estrany, President de la mateixa; D. Antoni Adrover, Congregant; D. Josep Font i Arbós, President de la Congregació de Ciutat; el nin Bartomeu Ramis; D. Pere Ribas, Congregant de Ciutat i el Rvt. P. Vicens Guimerà Director de la Congregació de Ciutat.

Llegiren treballs literaris els Congregants D. Gabriel Homar, D. Sebastià Amengual, D. J. del C., D. Miquel Garau, i D. Manuel Elvira.

Un chor de congregants cantà himnes religiosos i cançons catalanes. D. Bernat Aguiló cantà una «Ave Maria» de Na Silvari, cridant l'atenció la seva armoniosa veu per esser una de les primeres vegades que galetjava en públic.

Tots els oradors estaren molt eloquents

i fogosos, arribant a caldejar la atmosfera d'una fibior mariana embriagadora. Tots parlaren un poc del camp que volen comprar i demanaren la cooperació de tots els qui s'interesen pel sanatjament de la joventut.

Se tributaren molts d'aplaudiments sortits del cor.

La presidència que, assumia el Sr. Cura Ecom, feu la conclusió de l'acte en paraules encoretjadores.

La festa que tots els anys costejava a l'Església de Sant Francesc el fabricant de teixits D. Vicens Enseñat, dedicada a Ntra. Sra. de l'Esperança, enguany en agraiement per haver recobrada la vista, l'ha axecada a la categoria de corant'hores, que farà tot el temps de la seva vida, si Deu ho vol.

Demà, que comencen les corant'ores, abans de l'ofici es beneirà una hermosa pintura de Santa Llucia, d'uns deu pams d'alsada, que ha fet pintar a D. Bartomeu Payeras, també en agraiement de la vista.

Farà la bendicció i dirà l'ofici el M. I. Sr. D. Antoni Deyà, Canonge de la Catedral Basilica, molt amic de la família i compàs de Sòller del Sr. Enseñat.

El Sr. Bisbe de Mallorca, ha concedides indulgències an els principals actes de les corant'ores.

Per aquestes solemnitats, Mn. Bernat Salas Organista de la Seu, que sempre està inspirat per cantar coses d'Inca, ha posat la música a un nou himne, d'un poeta inconegut, qui contengut és el següent:

Siau de nostra vida,
dolça Verge Maria,
lo bàlsem que ens conhort;
siau de nit i dia
lo far, la llum, la guia
que ens duguen a bon port.

Mare amorosa, Mare estimada,
dél món guiau-nos entre'l perills;
somriga sempre vostra mirada;
Mare amorosa, som vostres fills.

A Vos se'n volen les innocències
a Vos refornen tots els perfums;
que de Vos treuen les flors essències,
i en Vos los astres beuen les llums.

Glòria a Maria, lliri en ponçella,
que per les ankles degota mel;
glòria a la Verge del dia estrella
que de la terra nos guia al cel.

Com saben nostros lectors, demà i l'altra diumenge venider, donarà una conferència D. Juan Capó Valls de Padrinas sobre l'interessantíssim tema «Necessitats Culturals d'Inca».

An aquesta conferència, que per la importància de la seva matèria s'ha de donar en dos diumenges, es dessiria que hi vagin les persones il·lustrades i de criteri d'Inca, i totes aquelles que per la seva posició venen obligades a orientar la opinió a una finitat restauradora dins l'ensenyança.

No obstant d'això, per tots hi haurà entrada franca, per rics i pobres, per socis i externs a la societat, puis que tots interessa el problema de l'ensenyança.

NOSTROS AMICS DIFUNTS

A la edat de 90 anys, ahir va morir el distingit senyor D. Llaonard Siquier, a la senyorial casa que la Família té a Inca.

Diumenge encara va dinar a la taula i, sentir-se malament, per efecte de la vellesa més que altra cosa, se posà al llit, fent-se necessari administrar-li els Sagaments del viàtic.

Durant sa ancianitat, per l'edat que tenia, sempre s'havia quantat fort i tenia energies de joventut; així és que, no fa molt va escriure i publicar una memòria de les visituts de la barriada de La Mostra, i va comprar totes les cases ruïnes del carrer que, degut a un arresant fet sensa mirament, havien quedades inutilisades; i tot amb el fi de fer una acertada urbanisació.

El seu caràcter era senyor i bondadós i es sentien un home després duia, individualment, una vida econòmica.

Avui, a la Parroquia, s'han celebrats surtuosos funerals en sufragi de la seva ànima, i, resat el rosari, a mig-dia s'és trasportat el seu cadàver, en creu alsada, a l'Estació del Carril per dur-lo enterrar al Cementeri de Ciutat.

An el funeral i trasportament del cadàver ha assistit tot el senyoriu d'Inca, resultant una gran manifestació de dolor.

Donam el condole a sa família, dessirant que molts d'anys puga pregar pel descans de l'ànima del seu oncle estimat.

Funcions Religioses

A Sant Francesc comença demà un solemne Tridu de Coranta-Hores, dedicat a la Mare de Déu de l'Esperança. L'orde en que es celebraran les funcions es el següent: Diumenge dia 16 de Desembre, començament de les Coranta-Hores i festa major de Ntra. Sra. de l'Esperança. El demà a les 7 i mitja—Missa de Comunió general pels terciaris. A les 8—Exposició del Santíssim i missa amb l'exercici de les coranta Ave Maries. A les 9 i mitja—Tercia cantada. A les 10—Bendicció solemne d'un quadre de la gloriosa Martir Sta. Llucia, que se col·locarà a la capella de Ntra. Sra. de l'Esperança; i seguidament Missa Major en la qual es cantarà la Pontificia d'En Perosi, i predicrà el Rvt. Sr. Ecom d'Alcudia Mossen Joan Enseñat. El decap-vespre a les 2 i mitja—Vespres i Completes. A les 4 i mitja Matines i Laudes. A les 6—Corona. Exercici a la Mare de Déu de l'Esperança i Trisagi. A les 7 i mitja—Sermó pel mateix Mossen Joan i reserva.

Dilluns dia 17. El demà a les 6 i mitja—Exposició i missa. A les 9 i mitja—Tercia. A les 10—Missa solemne. El decap-vespre a les 2 i mitja—Vespres i Completes. A les 5—Rés de Matines i Laudes com el dia abans. Després Corona. A les 7—Exercici solemne a Ntra. Sra. de l'Esperança. A les 7 i mitja—Sermó com el dia abans.

Dimarts dia 18. El demà a les 6 i mitja—Exposició i missa. A les 9 i mitja—Tercia. A les 10 Missa Major amb sermó. El decap-vespre a les 2 i mitja—Vespres i Completes. A les 5—Matines i Laudes com el dia abans. A les 7—Exercici a Ntra. Sra. de l'Esperança. A les 7 i mitja—Sermó, Processó i reserva.