



PRECIOS DE SUSCRICION.

EN ESTA VILLA.—Trimestre, 8 rs.
 PROVINCIAS.— Trimestre, 10 rs.
 ULTRAMAR.— Trimestre, 1 y medio peso en oro
 CONTINENTE AMERICANO.— Trimestre, 2 pesos en oro
 EXTRANJERO.— Trimestre, 4 francos.
 Números sueltos 1 real.

EL ECO GUIXOLENSE

ANUNCIOS Y COMUNICACIONES tanto oficiales como particulares á precios convencionales.

Insértese ó nó. no se devuelve ningun original.

El pago será adelantado en efectivo y en libranzas ó en letras de fácil cobro con carta certificada.

Las cartas que exijan contestacion deberán acompañarse del sello ó sellos correspondientes para verificarla.

PERIÓDICO SEMANAL DEDICADO EXCLUSIVAMENTE Á DEFENDER Y FOMENTAR LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DE ESTA VILLA Y SU COMARCA.

Organo oficial de la Junta de defensa de la Produccion é Industria corcheras.

Los suscritores de fuera pueden verificar el pago de la suscripcion remitiendo el importe en sellos de franqueo.

Se anunciará gratis toda obra que se reciba. Asimismo emitirá juicio la Redaccion si lo cree conveniente

REDACCION Y ADMINISTRACION.—Calle Mayor del Centro, núm 34.

La correspondencia se dirigirá á la Redaccion.— Las suscripciones á la Administracion.

Empezado el presente trimestre, suplicamos á nuestros abonados de la península, extranjero y ultramar, no demoren el pago de la suscripcion respectiva si no quieren causar á la Redaccion la molestia de hacer desembolsos, cosa sensible al que desea solo el bien general y no el lucro de sus intereses particulares.

PRINCIPIO DE AÑO.

Pasó el año mil ochocientos setenta y nueve, empieza el ochenta. Las protestas de felicidad, manifestadas insiguiendo una antiquísima fórmula, salen de todos los labios.

Y transcurren los tiempos y el bienestar que cada año nos prometemos no traspasa los límites del deseo.

El verdadero placer, así como la satisfacción absoluta, son ensueños sociales de realización tan deseada como difícil.

El hombre apetece dicha, felicidad, goce completo y siempre obtiene igual solución: ó no encuentra el goce, la felicidad, la dicha que desea ó bien cual mariposa que anidando el calor de la llama enciende sus alas apagando su existencia, con la luz de la razón, el hombre se transparenta la veleidat de sus deseos, lo pasajero de sus satisfacciones.

Queremos decir que el bienestar social es solo relativo.

Goza el hombre, estableciendo una relacion comparativa ante el estado de hoy y el de ayer. Si su posicion pasada era neblinosa y la actual no tiene celajes todo lo que le rodea se tiñe del mismo matiz, todo es rosado. Por el contrario, si su situacion pasada fué dorada y la presente es algo oscura, todo lo ve negro y las tinieblas son el Cielo de su hogar.

La práctica de la vida nos conduce constantemente por un camino cuyo resultado es solo un equilibrio mas ó menos estable. Estabilidad que tanto necesitan los individuos como las colectividades y es innegable, toda vez que éstas no son mas que la suma de aquellos, pero que unos separadamente y otros en grupo vienen obligados á hacer todo lo humanamente realizable para no perder la seguridad en el equilibrio. Este puede ser considerado en sociedad bajo tres distintos aspectos: moral, intelectual y material ó económico. De la existencia de los tres, y de su union, se obtiene un conjunto armónico que dá como á resultante el bienestar social.

La carencia de uno de los tres produce:

Si falta el moral: la perturbacion del buen sentido, el embotamiento del recto criterio, y la pérdida completa de todo sentimiento de dignidad.

Si falta el intelectual: el oscurecimiento de nuestras facultades cerebrales, el adormecimiento de nuestra inteligencia y en su consecuencia el idiotismo ó la locura.

Si falta el material ó económico: la paralización de toda transaccion

comercial, la imposibilidad de todo negocio y luego el pauperismo ó sea la miseria.

Dicho esto volvamos á la parte capital de nuestro artículo preguntándonos: ¿principia el año, para nuestra Comarca, teniendo la seguridad de no perder el equilibrio social? Si para éste precisa la concurrencia de los tres indicados equilibrios, sin tardar un momento, diremos que nuestro equilibrio, al comenzar el año mil ochocientos ochenta, se presenta oscilante, insostenible é inestable.

Veámoslo: la vitalidad económica de la Comarca es debida á la importancia de la Industria Taponera. Si los Estados de la Union americana con el sistema protector con que favorecen la Industria Nacional, ya infirieron á la nuestra una profunda herida cuyos labios aun abiertos aguardan quien los cierre; y hoy el Imperio Aleman descarga sobre los productos de nuestra Comarca el peso de su arancel para ver si nos aplasta, ¿cómo quedarán nuestros intereses industriales?

Muy mal parados desde el momento, y en el porvenir tal vez perdidos.

¿Habrá entre nosotros quien sea tan optimista que no vea del todo negros los venideros, y no muy lejanos, dias de nuestra Industria si no se evitan con energía y prontitud los perjuicios que las Naciones extranjeras le están causando ya?

Creemos, y sin vacilar aseguramos, que ni uno siquiera de los individuos interesados en la produccion é industrias corcheras del país discrepan del pensamiento general; y estamos plenamente convencidos de que todos esperan el remedio de

las esferas gubernamentales.

Motivos muy fundados hay para comprender que el Gobierno español debe de tener tanto interés como nosotros mismos en que no se aniquile una parte de la Península española, que es seguramente la que dá mas vida y mas favorece los intereses generales de la provincia de Gerona, y es el mejor florón que ostentar puede la diadema que corona el escudo del principado catalán.

Mas de una vez, en poco tiempo, hemos visto á nuestro Gobierno dictar serias disposiciones para privar el desarrollo y esterminar completamente á la langosta, socorriendo á las comarcas atacadas con capitales de consideracion y hombres en gran número.

Actualmente es de agradecer el desvelo que se está desplegando, para esterminar la filoxera que se ha desarrollado en nuestra misma provincia. Se presentan por orden del Gobierno, en los mismos viñedos filoxerados, Comisarios régios, delegados especiales, químicos especialistas y se manda en metálico y en especie todo cuanto pueda convenir.

¿Y la produccion é industria corcheras españolas que para su salvacion, el Gobierno no debe hacer ninguno de los cuantiosos sacrificios exigidos para esterminar la langosta, ni estirpar la filoxera, dejará de ser atendida, amparada y salvada?

Nos parece que la Nacion Española representada por sus diputados hará comprender al Gobierno la necesidad de atender los intereses corcheros y taponeros; y todos procurarán, que el año que empieza tan mal para nuestra Comarca, trueque el horizonte actual cargado de nu-

barrones por una constante aurora de felicidad, obtenida y continuada por lo que mas distingue y ennoblece al carácter español: por el trabajo.

H. V.

Industria Taponera.

REVISTA.

Para conocimiento de nuestros lectores y satisfaccion de la Junta de la Industria corchera de Albuquerque, copiamos la siguiente carta interin no la contestamos particularmente.

«Junta de defensa de la industria corchera.—Sr. Director del periódico «El Eco Guixolense.»—San Feliu de Guixols.—Albuquerque 27 Diciembre de 1879.—Muy Sr. nuestro: habiendo leído en el penúltimo periódico que V. tan dignamente dirige, una carta del distinguido diputado por este distrito Sr. D. Alonso Gragera, manifestándoles, que las esposiciones que habia presentado á las Cortes de San Vicente y ésta, estaban firmadas por los industriales y ayuntamientos de ambas poblaciones, nos permitimos advertirle que sin duda por distraccion ú olvido del referido Sr., dimanado de las muchas ocupaciones que tiene entre manos, ha omitido decir que estaban firmadas por la casi totalidad de los propietarios de alcornocales; hemos creído oportuno hacer esta aclaracion, para que sepan ustedes apreciar la verdadera importancia de las referidas esposiciones.

Todas las poblaciones de Extremadura y Andalucía que tienen implantada la fabricacion de taponas, han enviado ya por mediacion de sus diputados esposiciones á las Cortes para salvar la inminente ruina de la industria corchera; apesar de que presumiamos que estos trabajos practicados coincidirian con las gestiones que Cataluña debería practicar en Madrid, juzgamos que no tendrán los trabajos preparados para efectuarlo, cuando nada nos han dicho, ni por el periódico hemos podido saberlo; en virtud de lo espuesto creemos que sería conveniente obrar de comun acuerdo, y que la Junta Suprema nos tuviera al corriente de sus trabajos, para informar á nuestros representantes y darles instrucciones para las gestiones que deban practicarse.

Interin esperamos su contestacion, nos ofrecemos de ustedes afectísimos S. S. Q. S. M. B.—El Presidente, Ramon Correa.—El Secretario, José Casanejo.»

VELADA

artístico-literaria

celebrada en el Casino «La Constancia» el día 24 de Diciembre próximo pasado.

Todo acto cuyo primordial objeto consiste en facilitar el trato mútuo y cordial de las diversas clases de la sociedad, fomentando entre ellas el gusto hácia todo lo bello, lo útil y

lo instructivo, merece la sincera aprobacion de las personas amantes del progreso y de la verdadera civilizacion, y es digno por lo tanto de la particular predileccion de la prensa periódica, porque á la par que sirve de agradable entretenimiento, redundando siempre en beneficio de los que á él asisten, hace un grande honor á sus iniciadores y es fecundo en benéficos resultados.

Así debió comprenderlo la Junta Directiva del Casino «La Constancia» de esta Villa cuando organizó las veladas artístico-literarias que se celebran periódicamente en dicho Casino, y á la segunda de las cuales tuvimos el gusto de asistir el miércoles 24 del pasado mes y año, correspondiendo á la galante invitacion que nos pasó la mencionada Junta.

Era Noche-buena y para nosotros no solo fué buena, sino superior y muy bien empleada por cierto. Cuando penetramos en el salon estaba profusamente iluminado y ocupado por una numerosísima y fraternal tertulia que presidia toda la Junta en pleno, teniendo ésta á su derecha los autores de los trabajos literarios que debian leerse ó declamarse, y los artistas que debian contribuir con un escogido repertorio de piezas para canto, piano y orquesta, á dar mayor amenidad á la agradable velada.

A las nueve en punto el Sr. Presidente D. José Gelabert abrió la sesion con un espresivo discurso en el cual hizo resaltar las ventajas que reportan las reuniones de la especie de la que nos ocupa, y finalizó dando un voto de gracias á los que habian cooperado á la realizacion de aquel familiar certamen y espresado el deseo de que la última velada que tenia el honor de presidir no fuera la postrera que se celebrase en el Casino.

Acto seguido levantóse el Secretario D. Juan Ball-llovera para leer una breve memoria alusiva al acto que tenia lugar, y después de ponderar las escelencias del mismo, enumeró los trabajos literarios presentados citando á sus autores, y leyó el programa de las piezas musicales que debian ejecutarse en el transcurso de aquella noche.

Dióse comienzo á la velada con la ejecucion del *aria* y *duetto* del tercer acto de *La Traviata*, terminada la cual, subió á la tribuna D. Juan Salgas.

Leyó este Señor con buena entonacion su primer trabajo titulado *Modificaciones en la vida del hombre*, cuyo escrito nos pareció muy regular, tanto bajo el punto de vista literario como científico. Lo propio diremos de su segunda composicion *El despertar del hombre*.

El sócio D. José Calvet leyó luego una poesia titulada *A la sociedad La Constancia*, siendo su lema *Lo que are fem será gloria per després*. En el lugar correspondiente de este número nuestros lectores podrán leerla íntegra.

Entró luego en materia D. Jaime Prats pronunciando un largo discurso que versó sobre la importancia de los hechos empiricos en el desarrollo intelectual de la especie humana, haciendo patente lo mucho que han contribuido los adelantos de la ciencia á la estirpacion de afejas y supersticiosas preocupaciones. En el curso de su peroracion estuvo bastante feliz dicho jóven y mostró disposiciones oratorias mas que regulares, dando al propio tiempo una idea

clara de los conocimientos que poseia acerca la materia que sirvió de tema á su disertacion.

Siguió en el uso de la palabra D. Jaime Corominola, leyendo su *Paralelo entre la vida del hombre y la historia de la humanidad*, composicion tan bien escrita como leida. Dicho Señor después de hacer una descripcion general de los diversos grados de desarrollo intelectual y moral del hombre en todas las fases de su existencia, dió una rápida ojeada á la historia antigua y contemporánea para venir á probarnos la semejanza que existe entre la entidad y la colectividad.

Leyó luego D. Salvador March su escrito titulado *El ateísmo y el materialismo*, cuyas doctrinas combatió demostrando la existencia de Dios con muchos y variados argumentos, dando con su trabajo filosófico una prueba convincente de haber estudiado con mucho detenimiento á Balmes.

D. Pedro Puig leyó después su composicion poética titulada *Lo combat del «Montañés»*, haciendo en ella una minuciosa relacion del brillante episodio histórico que tan alto puso el nombre de esta villa á fines del siglo pasado.

Leyóse además una poesia compuesta por D. Florencio Clivilles titulada *La donzella dels ulls blaus*, un tanto larga, pero impregnada de sentimiento; y dos poesias del aventajado jóven D. Fernando Agulló, una dedicada á Gerona y la otra titulada *Eclipse* que fueron muy bien acogidas por el auditorio.

Cerró la velada el sub-secretario D. José Juan con un discurso de bella forma y correcto estilo, adornado con muy adecuados conceptos.

Durante los intermedios los señores D. Antonio Romaguera, D. Ginés Bofill, D. Miguel Andreu, D. Simon Lloveras, D. José Soler y D. Ramon Salvat, junto con la pianista Doña Amelia Prieto y bajo la direccion del profesor D. Dionisio Baró ejecutaron, como decíamos anteriormente, bonitas piezas que fueron la delicia de los concurrentes, ofreciendo entre ellas particular mencion la que re-ñamos mas arriba, el tercer coro y barcarola en la ópera *Oberon* de Weber, un duo de tiple y tenor de la *Lucrezia Borgia*, el final del segundo acto de la *Lucia de Lamermoor*, el nocturno *Maria* de Richards, la sinfonía de la *Marta* de Flotow, una melodía titulada *Una estate a Londra* para baritono, y finalmente, *La Calumnia*, ária de bajo en el *Barbero de Sevilla*.

Tanto los jóvenes que presentaron sus trabajos literarios como los artistas fueron calurosamente aplaudidos por todo el auditorio y eran ya las 12 y media de la noche cuando se terminó con un ligero refresco tan agradable entretenimiento.

Deseamos, con el ex-Presidente de dicho Casino, que esta velada no sea la última que se celebre, pues estamos en la íntima conviccion de que los resultados de tales reuniones, aunque por el momento parezcan imperceptibles, conducirán de una manera evidente por la senda de la ilustracion y del progreso á la juventud de esta hermosa y laboriosa villa.

Gaceta.

Ampliando la noticia que dimos en nuestro número anterior, podemos comunicar á nuestros lectores que la Junta de defensa de la produccion é industria corcheras celebrará sesion terminadas las próximas fiestas á fin de acordar lo conveniente sobre los satisfactorios resultados que van obteniendo los primeros trabajos que por resolucion de la Junta se han llevado á cumplimiento. Sabemos que nuestro buen amigo D. Francisco de P. Franquesa, secretario de la propia Junta, llevado de celo que le es propio, pasó á Barcelona en donde tuvo una detenida conferencia con el digno Presidente Sr. de Valls y otras personas distinguidas, poniéndose de acuerdo en todas las cuestiones de detalle, siendo de esperar que no serán infructuosas las gestiones que se están practicando. Al hacer publicas estas noticias cumple á nuestro deber aconsejar á nuestros cosecheros é industriales no se dejen llevar de la impaciencia, y no presten oidos á esposiciones que conviene propagar á nuestros adversarios, en la seguridad de que no falta quien vela continuamente por sus intereses.

Copiamos del «Teléfono catalán» «Segun nuestras noticias la Junta Directiva del Centro industrial mercantil ha aceptado el proyecto de nuestro querido amigo D. Francisco de P. Franquesa para la celebracion de una exposicion pedagógico-industrial.

Sabemos tambien que en dicho proyecto figuran varias solemnidades entre ellas inauguracion oficial velada literaria, distribucion de premios, etc.

Como dentro de breves dias deberá aparecer el programa y convocatoria del concurso dejaremos para entonces el estendernos en otros detalles.»

Felicitamos desde este momento nuestro particular amigo Sr. Franquesa por haber sido el iniciador de un pensamiento, y esperamos que todos los centros de enseñanza pedagógico-infantil de la provincia acudirán presurosos al llamamiento.

No dudamos de que la Empresa del Colegio establecido en esta poblacion, llamado de Vidal, aceptará gustosa la ocasion que se le presenta para probar en lo que pueda, es ó no tan cierto como algunos creen, el motivo por el cual la Junta del Legado Vidal, separó de su cargo al actual Sr. Director D. Francisco Dalmau, cuando por medio de un notario público en 31 de Julio pasado se le destituyó: «considerando que son muchas y muy repetidas las quejas de los padres de los alumnos sobre el descuido en que por parte de la direccion se halla el establecimiento.»

Es doblemente deseable la comparencia del aludido colegio en el indicado certamen, porque así se podrá apreciar si los señores empresarios de un establecimiento que se dice benéfico, ó mejor dicho gratuito son tan buenos profesores como empresarios.

El 1.º de este mes y con arreglo lo prevenido en el art. 25 de la Ley de 8 Febrero 1877, quedaron expuestas al público las listas electorales para Senadores, las cuales se harán de manifiesto hasta el 20 del

dentro cuyo plazo el Ayuntamiento resolverá todas las reclamaciones que sobre las mismas se interpongan.

Se nos ha suplicado la insercion del suelto que sigue:

A las cuatro de la tarde del lunes próximo pasado con la mayor tranquilidad un hortelano estableció sus mesas delante la casa núm. 17 de la calle de la Cruz, y sin temor de atacar al olfato público, ni á la salud del vecindario, se ocupó durante media hora en vaciar una letrina.

Tamaños delitos, porque no dejan de serlo toda vez que perjudican á tercero, hacen creer ó que la policia municipal no existe entre nosotros ó bien que no se cumplen las órdenes de la Autoridad, dado caso que se hayan dado para evitar abusos como el que acabamos de esponer.

Con satisfaccion hemos sabido se están haciendo los preliminares necesarios para organizar una sociedad para libertarse mutuamente del servicio de las armas los jóvenes concurrentes al servicio militar hijos ó vecinos de nuestra villa.

Aplaudimos la idea y deseamos se realice pronto para satisfaccion tanto de los interesados como del país. Una asociacion semejante á la indicada tuvimos establecida en esta villa hasta el año 1869; y todos recordamos los felices resultados que producia.

Esta Redaccion ha recibido la visita del periódico «La Union Escolar» de Gerona, y del «Boletín del Ateneo Barcelonés», notable revista que se publica en la capital del Principado. A los dos colegas devolvemos el saludo y gustosos corresponderemos con el cambio.

Con el número 44 del acreditado periódico de labores, modas, música, artes y literatura, titulado «La Bordadora», se ha repartido la bonita y sentida Plegaria para canto y piano, escrita expresamente para dicha revista por el acreditado maestro Don José Varela Silvari.

Recomendamos la adquisicion de tan importante publicacion, tan útil como necesaria á todas las clases sociales, y muy particularmente al bello sexo.

Se suscribe en Barcelona, calle de Aray, núm. 3.

de nosaltres ne puguin fer memòria com jo fer de altre temps m' he proposat.

Egipte, la primera, los seus passos avansa en lo camí de la opulencia; ella fou que desfeu los estrets llassos que unian las bellasas de la ciencia.

Atenas, igualment, com digne exemple ensenya de los Grecs gran edifici, del seu entusiasme ver indici y de las bellas arts venerat temple.

Quant los nostres, ab sa vista il-lusoria, contemplavan, través lúgubre vel d' ignorancia cubrintne nostre cel, de l' Orient las palmas de victoria;

Quant la Grecia y l' Egipte n' ostentavan de la instrucció lo llustre encantador, los Alarbs y Judis ab nou ardir las llavors del progrés també sembravan.

Alsáu! vosaltres, Córdoba y Granada; eixiu prest d' eixa llarga supitesa; despertáu! puig ja l' hora es arribada, en qu' es precis mostrar vostra grandesa.

Gracias á Déu que 'us veig, ciutats morescas, entonar dolsament ab vostra lira, com lo donsèll que gran amor inspira, lo cant de vostras glorias gegantescas.

Veig joyós que s' mbrant vostra ventura ab pler viviu en mitj d' hermosa rima y qual guerrer qu' en lo perill s' anima lo camp llareu de la literatura.

.....

Res de notable alegra nostra vista fins lo comens del segle decim quint; demunt llit de llover estan dormint los que feren de l' art sabia conquista!

Per las campanyas de Constantinople veyém los Grecs marxar en crit de guerra, que persegueix, fins extrangera terra, las millors flors d' aquest il-lustrat poble.

Veniu! sembla cridar la bella Italia ab compassiva y carinyosa veu; veniu! si, puig aquí ja trobaréu cors que reproban tan injusta infamia.

Florença y altras vilas de l' Europa establiments ne fundan d' ensenyansa; dès d' avuy lo saber fa gran avansa, com la nau que navega vent en popa.

Ab Déu siau! Desitjós de tasca tan honrosa, ab ma petita glosa he vingut pressurós; y procurar devem, puig fora un desconsol, no sigui eix l' últim vol que reunits 'ns trovem.

Joseph Calvet.

Revista de Teatros.

Quisiéramos poder ocuparnos mas estensamente de las representaciones que tienen lugar en nuestro teatro, pero las dimensiones del periódico por una parte y su única publicacion semanal por otra, no nos permiten disponer del espacio que necesitariamos. Debemos limitarnos, pues, á dar ligeros extractos, mas bien que reseñas, de cuanto nos regala la Empresa del mismo. Nuestros lectores nos lo dispensarán, y escudados con su benevolencia, entraremos en materia.

El viernes 26 de Diciembre púsose en escena el drama en 3 actos titulado *La copa del dolor*, produccion fecunda en bellísimos conceptos y conmovedoras situaciones y de tan reconocido mérito.

Lo grandioso de su argumento requería por parte de los artistas el mas esquisito cuidado en el desempeño del drama, y en esto no desdijeron del buen concepto que de ellos tiene formado el público, pues interpretaron con tanta verdad sus respectivos papeles, que en muchas escenas el auditorio conmovido creyó ver la realidad de los personajes que se representaban.

La Sra. Antigas y el Sr. Ortega estuvieron como siempre á buena altura, lo propio que los demás en sus respectivos caracteres.

Però la que mas descolló por la importancia de su papel y la dificultad en desempeñarlo, atendida la indisposicion que le aquejaba, fué sin duda la Sra. Dinarés. En mas de una ocasion estuvo felicisima y supo arrancar repetidas veces aplausos á rotadores del público.

La funcion del jueves tenia por título *El cuchillo de plata* y se representó con un lleno completo.

El argumento del drama es tan extenso é intrucado que no sería imposible compeñarlo en la presente revista. Diremos sin embargo que esta cuajado de situaciones dramáticas, algunas algo inverosimiles y rebuscadas, pero todas de grande efecto.

Los artistas tenían muy bien estudiados sus papeles y entusiasmaron al público, en terminos de tener que salir varias veces al proscenio para recibir sus ovaciones.

Durante dicha representacion oímos á algunos espectadores lamentar la medida tomada por este señor Alcalde mandando despejar el local de entre bastidores. Nos daremos eco de dichas quejas, pues como sabe muy bien nuestra primera autoridad careciendo el teatro de salones donde poder fumar durante los entreactos, ha sido siempre costumbre el verificarlo en las dependencias anexas al escenario. Comprendemos que el objeto de tal medida no era otra sino dejar trabajar con desanogo á los tramoyistas, para que los entreactos no se hicieran tan eternos, pero para esto basta, á nuestro parecer, dar las órdenes oportunas á la Empresa, tanto mas cuanto la vigilancia de la autoridad en los teatros suele circunscribirse al local que ocupa el público espectador.

No tome á mal el Sr. Alcalde las observaciones que nos permitimos, por ser hijas tan solo de nuestro buen deseo en pró del público en general y del buen nombre de su autoridad en particular.

Zandurff.

Variedades.

RECETA PARA LA FABRICACION DE TINTA NEGRA == He aqui una fórmula muy buena de tinta negra que tomamos á Payen.

Hágase macerar durante treinta y seis horas en 10 litros de agua de rio, filtrada: nuez de agalla triturada, 2 kilogramos; madera de campeche, 150 gramos.

Es necesario sostener la temperatura de la mezcla próxima á la ebullicion durante dos horas, luego filtrarla en una manga de fieltro y añadir: sulfato de hierro, 1 000 gramos; guma arábiga, 1 000. Hágase disolver aparte en 5 litros de agua por lo menos. Agítese bien todo y déjese espuesto al aire durante dos ó tres dias. Despues aromaticese con 50 ó 60 gotas de aceite esencial de Lavanda y embotéllese.

REGISTRO CIVIL.

Nota de las inscripciones verificadas en el mismo desde las doce del dia 27 á igual hora del dia 3 del actual.

DEFUNCIONES.

Casados, 3.—Viudos, 0.—Solteros, 0 Niños, 1.—Total, 4.

Casadas, 1.—Viudas, 1.—Solteras, 0 Niñas, 0.—Total, 2.

Abortos, 0.

NACIMIENTOS.

Varones, 3.—Hembras, 1.

INSCRIPCIONES VERIFICADAS EN ESTE REGISTRO DURANTE EL AÑO 1879.

Defunciones, 197.—Nacimientos, 250.—Abortos, 15.

Clará, Srio.

S Feliu de Guixols: Imp. de Juan Gener.

Seccion literaria.

A LA SOCIETAT La Constancia. (1)

Salut companys! Benaurada sigui avuy vostra intenció; també sent gran emoció mon cor, en eixa vetllada. En la senda del progrés de aqueix modo caminem; si, companys, lo que ara fem será gloria per després.

Quant nostres fills, de jorn passat recorren los anals de vella història,

(1) Composició llegida en la vetllada artística-literaria, celebrada en lo Cassino «La Constancia» en la nit del dia 24 de Desembre de 1879.

CASA FUNDADA EN 1815.

Cuatro medallas de oro en las Exposiciones de Marsella. 1878
Recompensa de la Sociedad de Estadística de Marsella
Premiado en la Exposicion de Paris 1878.

MAGAUD-CHARF

CONSTRUCTOR-MECANICO PRIVILEGIADO.

Máquinas de cortar el corcho en bandas.
Máquinas de cortar el corcho en cuadros.
Máquinas de hacer taponés. (2 sistemas)
Máquinas para contar los taponés de á 20 de una vez

Esta máquina cuenta 30000 taponés en un cuarto de hora Sin equivocacion posible y menejándola un solo hombre ó niño.

Máquina para calibrar ó cilindro móvil.
Id. para amolar los cuchillos.

Representante esclusivo en toda España: D. CAYETANO FERRER, calle del Mar, 2.—San Feliu de Guixols.

SECCION DE ANUNCIOS.

¡¡GRAN NOTICIA!!
La Compañía Fabril
SINGER
 ha vendido en 1878, 356.482 máquinas ó sean 73.620 más que en 1877.
Aceptación Universal.
 Depósito en S. Feliu de Guixols, en casa D. Juan Esteva y Petit, calle Mayor del Centro, núm. 5. 14

GRAN HOTEL DE CASTILLA Y LUXEMBURG.

—MARSELLA.—



120 habitaciones Precio, de 2 francos arriba.

Mesa redonda.
 Servicio á la carta.

El más cerca del Correo, del Telégrafo, de la Opera y de la Bolsa.

PROPIETARIO: BENITO PARERA.



Fabricado por los Sres. J. Bardou é hijos, (de Perpiñan.)

El que no tiene en rival el mundo, por ser el más higiénico de todos los papeles conocidos hasta el día, á cuyas cualidades, debe su aceptación universal.

Depósito único en S. Feliu de Guixols: D. José Irla. 18

LA AFRICANA

FÁBRICA DE GORRAS,

EN GÉNEROS ESPAÑOLES Y ESTRANGEROS.

GRANDES EXISTENCIAS DE TODAS FORMAS Y MEDIDAS.

PRECIO FIJO.

También se confeccionan los pedidos á gusto del comprador, con perfección, puntualidad y gran baratura.—Barcelona calle del Hospital, 4. 7

EDICION ESPAÑOLA

del periódico ilustrado

PARÍS-MURCIA

Traducido por el comité de la prensa Francesa.

PUNTO DE SUSCRICION:

Redaccion de «El Eco Guixolense» Calle Mayor núm. 14.

El convencimiento de que son muchas las personas que se ven privadas de poder apreciar el mérito del periódico francés «PARÍS-MURCIA» y el deseo de que todos los españoles satisfagan la curiosidad y el gusto de admirar esta magnífica obra, que nuestros vecinos dedican al socorro de los desgraciados de las provincias de Levante; nos han movido á solicitar, del Comité de la prensa francesa, la publicacion de una edicion en castellano.

Dicho comité, correspondiendo á nuestros deseos, ha dispuesto que la misma casa que hace en Paris la tirada francesa, haga otra en castellano, la cual, como aquella, contendrá:

- 1.º Una composicion alusiva del célebre *Gustavo Doré*.
- 2.º Artículos de los primeros escritores.
- 3.º Un estudio sobre la música de *Wagner*, suscrito por *Offenbach*.
- 4.º Una carta de *Adelina Patti*, titulada «lo que me pasa cuando canto.»
- 5.º Un artículo de *Octavio Feuillet* dando consejos á los solteros.
- 6.º Un idem de *Garnier* sobre la arquitectura.

Llevará además dibujos de 16 artistas célebres, etc., etc., y en el final irán los autógrafos del Papa, soberanos, diplomáticos y otros pesonajes contemporáneos.

El suplemento lo compondrá un dibujo de *Meissonnier*, representando un heraldo á caballo con una trompeta en la mano con las armas de Murcia.

En resumen el periódico constará de 24 páginas, sin contar el suplemento.

PRECIOS DE SUSCRICION.—Edicion en castellano con los mismos grabados, autógrafos é igual clase de papel 7 reales el número.

Edicion de lujo, en papel Bristol 13 reales el número. 2

PRINCIPALES ESPECIALIDADES FARMACÉUTICAS

DE LA ACREDITADA

FARMACIA AGUILAR

Rambla del Centro, 57, Barcelona.

ACEITE DE HÍGADO DE BACALAO. Recogido espesamente para la marca de nuestra casa antes de que los hígados hayan entrado al estado de putrefaccion. Es el más puro, el más grato al paladar y el más eficaz de cuantos se conocen para el tratamiento de las enfermedades del pecho, escrofulismo, raquitismo, debilidad general etc. Precio de un frasco natural, colorado 10 rs.; purificado 12 rs.; ferruginoso 14 rs.; emulsionado á la pancreatina 12 rs.

BREA-AGUILAR. La primera que se fabricó en España. En doce años que se prepara en nuestro laboratorio, ha conseguido adquirir la reputacion de ser mejor preparada que la de Gurgel, además de su fuerte concentracion, no deja residuos en la botella. Es el mejor calmante de las irritaciones mucosas, de la tos, sea de costipado ó de asma, y de todas las afecciones de la garganta y aparato respiratorio.—Frasco 8 reales.

HIERRO DIALIZADO AGUILAR. Preferido por los médicos más eminentes á los otros ferruginosos para combatir la anemia, clorosis, debilidad, estenuacion, etc. Frasco 12 rs.

JARABE SULFUROSO AGUILAR. Especifico para la curacion de los herpes. Su efecto es más eficaz que las aguas de la Puda. En los diez y ocho años que seguimos preparando este específico, su crédito siempre en aumento, cuanto para la curacion de los herpes, que en pocos días pierden costras y escamas, como para corregir las irritaciones pulmonares, laringeas, de la vejiga y de la uretra; y tambien para destruir los malos efectos del mercurio.—Frasco 12 rs.

JARABE DE QUINA FERRUGINOSO. Es el tipo de la medicacion tónica-reconstituyente. En las enfermedades del estómago, digestiones difíciles, pobreza de sangre, pérdida de apetito, y debilidad general; da este jarabe resultados eficaces en breve tiempo.—Frasco 12 rs.

NUTRITIVO AGUILAR. Alimenta dos veces más que la Revalenta, sin causar irritacion. Los niños, los ancianos y los convalecientes, cuando no pueden digerir otro alimento, no solo dirigen perfectamente este nutritivo, sino que adquieren apetito y consiguiente robustez en pocos días. En las debilidades de estómago, disenterias, caquecias; en las perturbaciones gástricas de los niños en las épocas de denticion y destete, es excelente reparador, que salva muchas veces la segura muerte.—Caja 44 rs.

TÓPICO AGUILAR. Para el uso veterinario. Sustituye ventajosamente la accion del fuego; levanta flictemas á las dos horas de aplicado; no queda manchada la piel, ni hace caer el pelo.—Frasco 8 reales.

SOLUCION AGUILAR. De clorhidro fosfato de cal, preparada exactamente como la Solucion Combe.—Frasco 10 reales.

AGENCIA DE NEGOCIOS

DE

DON ENRIQUE REÑINA CASTENERA

INCORPORADO AL COLEGIO DE AGENTES DE ESTA CORTE.

ESCRITORIO.—CALLE DEL BARQUILLO, NÚM. 4.

MADRID.

Esta Casa, fundada en 1871, se hace cargo de toda gestion concerniente á Ministerios, Direcciones generales, Consejo de enganches militares, Caja General de Ultramar y demás dependencias del Estado, Bolsa y empresas particulares. Admite suscripciones fijas y pagaderas por trimestres anticipados ó vencidos, segun se convenga, á los Cabildos, Diputaciones provinciales, Ayuntamientos y demás Corporaciones, ó Sociedades que lo soliciten.

Se admiten corresponsales que tengan buenas referencias.

¡ATENCIÓN MUGERES EMBARAZADAS!

Pomada Americana (Evita el mal en los pechos)

Maravillosos resultados, nunca desmentidos, me han probado ser la POMADA AMERICANA el único preservativo contra las escoriaciones ó grietas de los pezones, enfermedad tan comun como dolorosa, en las mujeres recién paridas que amamantan á sus hijos.

¡Sed previsoras mugeres embarazadas! No por ser el mal lejano, debeis despreciarlo y tened la seguridad completa de que lo evitareis, usando dos ó tres meses antes del parto la

POMADA AMERICANA.

Depósito general Capmany, Figueras; Sucursales Vila, S. Feliu de Guixols.

CASA J. RIGALL Y COMP.ª

CALLE MAYOR DEL CENTRO, 27

S. Feliu de Guixols.

Gran surtido y especialidad en hilos y sedas para mano y máquina, hilo algodón crochet marca del ángel (precios especiales) algodón, lana y estambre para medias, para bordar y marcar, botones, hebillas, cintas y corchetes de todas clases, trenzillas, seda, lana, hilo y algodón, puntas y tiras bordadas, corchetes de todas clases (precios muy reducidos) cintas fall, gró y satin, cuellos y paños para hombre y señora, zados seda y algodón, guarniciones negras y de color, guantes, medias algodón y lana, pañuelos y punto lana, peines de todas clases, cepillos, portamonedas, pelotas y boquillas, además un variado surtido en objetos de quincalla, plaqué y metal blanco como son: pendientes, alfileres, medallones, brazaletes, sortijas, cadenas, relojes, collares, mondadientes, gemelos, imperdibles, indispensables, etc. etc.

Desearo dicha casa liquidar una partida de sus artículos ofrece al público una reduccion de un 10 por 100 sobre los precios de costumbre en la mayoría de los géneros.