

## Las reformas de Guerra

Según repetidas manifestaciones del presidente del Consejo, la apertura de Cortes hállase supeditada a la terminación del proyecto de reformas en el ramo de Guerra. La importancia del asunto bien merece que el Parlamento retrase la fecha de su retorno a las baldías y ruidosas discusiones, con tal de que el concienzudo trabajo de los técnicos, del recién creado gabinete militar, se complete y perfile con toda escrupulosidad y detalle.

Por conocer esas reformas existe, no sólo en aquellos a quienes directamente ha de afectar, sino en el país entero, verdadera y muy justificada expectación. Las circunstancias del momento inclinan a todos, sean o no profesionales, al examen, profundo o somero, de las cuestiones de carácter militar, puesto que digan lo que digan con muy buena intención pero de espaldas a la realidad los entusiastas propagadores de la idea pacifista, las enseñanzas de la hora actual, elocuentemente, abrumadoramente, nos descubren cuáles son, para los pueblos, las saludables normas a seguir siempre que deseen, en todos los órdenes, afirmar su independencia y no entregar su vida a los vaivenes de las ajenas conveniencias.

Serío y arduo es el problema de las reformas militares. Muchas resistencias tienen que vencerse, muchos obstáculos que salvarse antes que, en toda su integridad, se apliquen esas reformas, aunque no sean todo lo radicales que la realidad demanda. Bastantes años se han perdido en la inacción. Como siempre ocurre en España, hasta que la tormenta no ha empezado a descargar, no nos hemos acordado de Santa Bárbara. Y menos mal que nos acordemos a tiempo, y no tengamos que lamentar la apatía y el quietismo pretéritos.

Ahora hace falta que, colocadas las repetidas reformas en el terreno de la discusión, a él acudan hombres de sana conciencia y preparación suficiente; que las vanas palabras, los retóricos discursos, vacíos de ideas, hinchados de vanidad, no interrumpen el mesurado examen de tan importantísimo tema; que las pasiones políticas se amansen al escuchar ese asunto y no avasallen los espíritus y obscurezcan las inteligencias.

Para eso, todos los representantes del país que intervengan en la discusión, debieran, antes de hacerlo, prepararse convenientemente, ilustrarse, tener noción exacta de sus obligaciones, y no creer que por hallarse en posesión de una palabra fácil están capacitados para meterse en todos los asuntos, para discurrir libremente sobre ellos, sin preocuparse, no ya de los errores, sino de las barbaridades técnicas que su ignorancia les haga decir sin ruborizarse.

Veremos si en la discusión que se avecina, como en la pasada, hay oradores del corte del Sr. Alcalá Zamora, que, con frases muy bellas y períodos de una gran sonoridad, digan, como el diputado andaluz, unas atrocidades de a folio.

Será muy triste que el espectáculo se repita, pero, por desgracia, hay fundados temores de que se repetirá.

CUENTISTAS

## LA MIRADA

Y crió Dios al hombre a su imagen: a imagen de Dios lo crió; macho y hembra los crió. Y el esposo leía y se acordaba siempre con gran contentamiento de estas palabras del Génesis, porque se decía: «Si el Señor Todopoderoso se satisfizo para po-

blar la Tierra de Humanidad con sola una pareja de esta especie, no peco yo, no pecamos nosotros (porque se refería a su matrimonio), privándonos de producir más hijos de los que tenemos, que también son dos, y macho y hembra, como nuestros padres originales.»

Es verdad que no era el santo y fervoroso deseo de su acercamiento a la divinidad lo que le llevaba a detener baldíamente los naturales y felices fines de toda varonía en su entereza, ni tampoco salacidad perversa de vicio forastero. ¡Oh, no! Venía todo de pobre egoísmo. Decíanse marido y mujer que, a fin de ser más que medianamente ricos, como la eran, el exceso de hijos menguaría el caudal, siguiéndose preocupaciones, alamientos, agobios, y que los hijos no podrían mirar sin afección de envidia la abundancia de los niños amigos. Con otros de padres de la medianía se juntaban, y todos hablaban de sus juguetes, de sus corderitos y campos y vestidos, y se enseñaban las merendas tan distintas. Atravesábanse sus voces, queriendo cada uno apagar las palabras del otro con el cuento y alabanza de lo suyo. Los amiguitos humildes oían la contienda de los dichosos con pena íntima que les mojaba los ojos, y si alguna vez no podían reprimir la dulce tentación de decir de ellos, reíanse los otros, no creyéndolos.

—¡Qué desgracia, Señor!—suspiraban aquellos padres contentos.—¡Si nuestros hijos mirasen un día con la tristeza que tienen los ojos de los niños humildes!

Muy contristado vino el hijo a la casa. Llegaba de otra donde viera un diminuto teatro. Nunca podía alabarse bastante el peregrino decorado, la movidiza farándula, su alumbrado, y todo tan hermoso y cumplido, que se mejava de veras. Se lo explicó a la hermana, y los dos, imaginándolo, quedaron con celosa pesadumbre.

Lo supo el padre y al punto les prometió otro teatro cuyo fausto, invención y acabamiento diera al traste con todas las maravillas soñadas y envidiadas. No quiso traerlo de ningún apartado comercio, porque tenía ingenio despierto, y así trezó el diseño, eligió preciosas maderas y llamó a un habilísimo artífice para que ejecutase su pensamiento.

Partióse el oficial a su taller, agobiado de avisos, de papeles y modelos. Y como se llegase el día en que debiera terminar la obra, los padres, más impacientes que los muchachos, apretaron verla y fueron, ya en rada la noche, a la casa del buen artesano.

Hallaron cerrado el portal; pero su vejez y resquicios descubrieron la claridad de dentro. Miraron por la entrada de la llave y vieron, sobre doladuras y entre bancos, tornos y tablas, sentados a una muy limpia y grande al matrimonio y un grupo de chicos merudos y crecidos, y todos rollizos y morenos, menos uno, que era rubio, descolorido y delgado.

Llamaron los señores, y al abrir y conocerlos, todos se alzaron para recibirlos.

Ligeramente vieron los llegados la primorosa miniatura de teatro, protestando de que no querían turbar el sosiego de la cena. Les respondieron que ya estaba acabada, que se sentasen y examinasen puntualmente el trabajo.

Miraba la gentil señora la templada alegría, la patriarcal serenidad, que parecía flotar como un perfume fundido con el sano olor de las maderas vírgenes y recién labradas, de las ropas de los humildes, del menaje, de las paredes y vigas del hogar.

Y los esposos opulentos estuvieron pasando y repasando sus ojos por el rebafito de hijos, hasta que ella manifestó su asombro, diciendo:

—¡Ocho tienen ustedes, Dios mío!

—Siete nada más—repuso la mujer sonriendo.

—¡Siete!

Y tornó a contar la señora, y dijo donosamente:

—Pues salen ocho. ¿Cómo brotó el octavo?

Llama de contento y rubor encendió las mejillas, los ojos y la frente de la mujer, y acercando a su regazo la cabecita del niño rubio balbució:

—Es que éste no es hijo de veras...

Los otros rapaces mirábanle riendo y llamándole, porque él, inquieto y vergonzoso de la contemplación de todos, ya casi llorando, pretendía esconderse enteramente en el cálido refugio de las faldas.

—¡Ah! ¿Es algún huerfanito?—murmuró con piedad la señora.

—No lo sabemos, porque madre sólo la tuvo en el momento preciso y el padre lo sacó de la luclusa y el mismo día se lo regaló a un amigo que tiene tienda; pero su mujer se enfureció, porque no quería hijos de nadie. Yo entré a mercar; vi el alboroto y a la criaturita hundida en un rincón, detrás de una zafra, como un perrito apedreado. Y como la tendera porfiara en echarlo..., pues yo me lo traje; se lo dije a mi marido, y... nos lo quedamos tan ricamente, porque ya ven quien tiene siete, bien puede con ocho...

Calló la mujer, y todos, en silencio, contemplaron al niño delgadito. Después dijo la inmensa madre:

—Y yo no sé qué nos pasa con esta criatura... pero nos dice *padre* y *madre* y mira de un modo que, si se pelean o rompen algo, siempre lo pagan los hijos de verdad, y es que el pobrecito se mete en las entrañas de una, ya que no pudo salir de ellas; y no hay quien lo arranque de allí...

—¡Siete... es decir, ocho!—murmuraban los esposos señores.

—¡Sí, señora; ya lo creo!

Algo como un remordimiento hería el corazón de aquellos.

Miráronse en lo más hondo de sus ojos, y se estremecieron sus almas de alegría al transmitirse con la mirada una mutua promesa de santo y fecundo goce.

GABRIEL MIRÓ.

## NOTAS DE LA GUERRA

### Italia.—Su flota aérea

Al principio de la guerra, en agosto del año anterior, la flota aérea italiana se componía de 28 escuadrillas de aeroplanos, formada cada una de ellas por 7 máquinas; 4 en servicio y 3 en reserva. De estas 28 escuadrillas, 25 prestaban servicio en la metrópoli y 3 en África, formando un total de 200 aeroplanos.

Desde aquella fecha, por orden del Gobierno italiano, no se ha cesado de construir y comprar aeroplanos en una proporción considerable.

Las máquinas en uso, se consideran agrupadas en dos categorías distintas: ligeras y pesadas. Las primeras son monoplanos de modelos franceses, ingleses e italianos; y las pesadas, biplanos del tipo Breguet y Farman, construidos en el país, donde actualmente existen bastantes fábricas que se dedican a esta industria, bajo la inspección inmediata de las autoridades militares encargadas de este servicio.

La Marina italiana también está bien dotada en materia de aeronaves. En agosto último tenía dos escuadrillas en Venecia, formadas por hidropianos del tipo Curtiss y algunos monoplanos Borel, provistos de flotadores. Había también una escuadrilla de hidropianos Breguet en Spizza y otra en Nápoles, ambas dotadas con varios botes-voladores modelo Bossi.

Desde entonces, Bossi ha producido un número considerable de aparatos de un modelo más perfeccionado; la Sociedad Saboya-Farman ha entregado varios hidropianos, y de América han sido importados una gran cantidad de aeronaves Curtiss del último modelo.

En cuanto a dirigibles, tampoco se han descuidado los italianos. En agosto de 1914 tenían 4, de 420.000 pies cúbicos de capacidad, con dos motores, cada uno de 250 caballos, capaces de proporcionar una velocidad de 44 millas (cerca de 81 y medio kilómetros) por hora, y dispuestos para elevarse hasta una altura de 7.000 pies (2.185 metros). A estos dirigibles, construidos en Bracciano, se les distingue con la letra «M», que quiere decir tipo «medio».

Cuentan también con dos Parsevals de 350.000 pies cúbicos de capacidad, construidos en Alemania, cada uno de ellos con dos motores de 180 caballos que proporcionan una velocidad de 44 millas por hora; un nuevo «Fornalini», que acaba de ser experimentado con resultados excelentes, y otro dirigible, que empezó a funcionar hace unos tres meses, ideado por el capitán Verduzio, conocido con el nombre de «V». Este modelo lleva cuatro motores de 180 caballos, y hasta ahora ha batido el record en velocidad y altura entre todos los sistemas conocidos.—(The Times).

DOCTOR C. URRACA  
OCULISTA

Lain Calvo, 18, principal

## MUSA MODERNA

### Musa castellana

Yo soy la musa de Castilla,  
musa de afares y de amor,  
la que acompaña en su cuadrilla  
al fatigado segador.

Entre el trajín de los aperos  
resuena alegre mi cantar,  
bailan al compás de los panderos  
bailan las mozas del lugar.

Nunca en mi cuerpo llevo adornos  
con llamativa profusión.  
Tan sólo encubro mis contornos  
con una saya y un jubón.

Mi canto, fácil y sencillo,  
es, aunque rústico, gentil,  
como el que, a vueltas con el trillo,  
canta en las eras el motril.

No de la ardiente Andalucía  
tiene las galas y el color;  
la reposada canción mía  
toda es modestia y es amor.

Como la ruda esteva empuño  
y es el trabajo mi pasión,  
de la recitura del terruño  
mis varoniles rimas son.

Yo cruzo rauda la campiña  
viendo al labriego trabajar,  
y sobre el linde de una viña  
entono alegre mi cantar.

Por buscar galas no me afaño;  
yo soy humilde y canto así,  
en el castizo castellano  
que de mis padres aprendí.

No ostento flores del Oriente  
ni de preases un caudal.  
Con amapolas solamente  
cubro mi seno virginal.

Yo soy la musa de Castilla,  
musa de afares y de amor,  
la que acompaña en su cuadrilla  
al fatigado segador.

NARCISO ALONSO CORTES.

La redacción y administración de este periódico se han trasladado a la calle de Vitoria, núms. 22 y 24

## FÉMINA

### Lo que dice una reina

I.—No originarás la primera disputa, pero si es inevitable lucha con valor. Ello te elevará en la opinión de tu marido.

II.—No te olvidarás que te has casado con un hombre y no con un Dios. Por lo tanto, no te sorprendan sus fragilidades.

III.—No hables siempre de dinero a tu marido. Procura más bien arreglarte con lo que él te dé.

IV.—Una vez de cuando en cuando, pero no muy a menudo, le dejarás la última palabra. Esto le lisonjeará y sostendrá su confianza.

V.—Los periódicos los leerás por entero. Tu marido se sorprenderá agradablemente viendo que puedes hablar contigo, como con un amigo, de toda índole de asuntos.

VI.—Permitirás que tu marido vea que sabe algo más que tú, reconociendo que no eres infalible.

VII.—Si tu esposo es inteligente, serás su amiga; si no lo es, serás a un tiempo amiga y consejera.

VIII.—Estimarás a los parientes de tu marido y especialmente a su madre. Ten presente que ella le ama mucho tiempo antes que tu.

CARMEN SILVA.

## Desde la Corte

### José María Usandizaga

Todo Madrid ha sido tristemente sorprendido con la noticia de la muerte del autor de «Las golondrinas».

José María Usandizaga era un prestigio del arte, desde que se estrenó con éxito clamoroso aquella partitura que tanto y tanto admiró el público.

Pocos meses, desde entonces, han scurrido, y ya la deleitante músi-

ca de «Las golondrinas» ha esparcido por todas partes sus melodiosas notas, hablando a las almas, extasiando los espíritus con la vehemencia del arte en que estaban inspiradas.

Fué aquello una revelación. Usandizaga volvió a las alturas de la popularidad, desde las tinieblas en que yace el luchador ignoto, que sueña y trabaja por conquistar la gloria.

El joven músico tal vez no creyera tan fácil ni tan segura esa conquista. Pero era un genio, un predestinado, y en su obra primera se coronó de gloria.

Ya había llegado. Ya sus ilusiones y sus ensueños artísticos estarían satisfechos, porque se hizo realidad, en breves horas, toda la fantasía que pudiese forjar su mente calenturienta, cuando, al terminar el trabajo, leyese su obra primorosa.

Estaba consagrado. Su nombre era pronunciado con admiración por todos los amigos del Arte. Sus sueños eran realidad tangible.

¡Cuántas vigiliadas febriles para llegar a eso, aun siendo un predestinado como Usandizaga!

Y cuando el artista se había adueñado del ideal; cuando, ya alentado su espíritu por la fe que proporciona el primer éxito, trabajaba su imaginación para lograr otros sucesivos, Usandizaga ha desaparecido de la vida.

Parece que con la muerte de los genios se nos arrebató algo que amábamos, porque el Arte es la belleza de la vida; y los hombres que saben interpretar el Arte, con sus obras llegan a purificar nuestras almas, hablando a los espíritus y elevándolos a otras regiones.

Ahora, cuando su vida terminaba, José María Usandizaga dió fin a una ópera que se estrenará pronto quizá. Se titula «La llama».

La llama del genio tal vez sea, que haya huido de su cerebro antes de ser apagada por la muerte, para extender en sus penachos girones de un alma de artista que, soñado, se fué.

José María Usandizaga, autor de «Las golondrinas», era tan joven, era tan artista, que al irse al otro mundo ha llevado consigo la admiración de todos y la gran esperanza de que sus obras enalteciesen el arte español.

Fué una flor temprana, que el huracán ha tronchado.

Gonzalo Quintanilla.

Madrid 6 Octubre 1915.

## LIBROS Y REVISTAS

Las altas cosechas de trigo.—Reviste sumo interés el número correspondiente al presente mes de la notable ilustración agrícola de Barcelona «El Cultivador Moderno». En un razonado trabajo sobre el problema cerealífero se hacen observar los grandes progresos realizados estos últimos años, triplicando y cuadruplicando los rendimientos de trigo, teniendo en cuenta los principales cuidados que a este fin deben prodigarse a los sembrados.

Como resumen de dicho estudio, aparte de la buena preparación de la tierra, abonos, elección apropiada de las semillas y su selección, señala la conveniencia de evitar los contrastes debidos a las humedades excesivas causantes del encamado y de la roya. A tal fin es conveniente adoptar razas de trigo con pajas rígidas que resistan el viento y a los hongos microscópicos causantes de la roya y del carbón.

La presentación de la selección de trigo «Heraldo del Rhin» muy productivo, sano y rústico, con el que se consigue fácilmente cosechas de 4.000 kilogramos por hectárea, aumenta el valor práctico del trabajo en cuestión, avalorado con notables grabados.

Otros estudios sobre vinificación de uvas mildiadas, ganadería, apicultura, conocimientos útiles, información y mercados, justifican la distinción que otorgan las clases rurales a la bien presentada revista, de la que se remite un número de muestra gratuitamente al que lo solicite a la Administración de la misma.



## Hechos contra sofismas

### El amor de los burgaleses a sus monumentos

El señor J. A. que es un hábil polemista, ha triunfado. No nos recatamos de decirlo. Los lectores han de recordar sin duda que estas «cuestiones artísticas» iniciáronse discutiendo las obras de la Catedral, en la que no quedaba muy bien parada la labor personal del señor Lampérez. La «Peña de los sabios», es decir, la cohorte pretoriana del arquitecto de la Catedral, aprestó las lanzas para salir en defensa de su señor. Pero la defensa era muy difícil en esta palestra y se acordó hacer lo posible por cambiarla, por llevar la lucha a otro campo. Y lo consiguieron.

¿Qué pasa en la Cartuja? A ver... pronto ¿qué pasa? La gente sorprendida se preguntó eso mismo: «¿pero, qué pasa?»; y los «sabios», llamados así, influyeron poderosamente cerca de la Comisión de Monumentos que se alarmó extraordinariamente ante lo que por aquí se decía.

Se calman los ánimos y se serena el ambiente. En la Cartuja, se demuestra, no ha pasado nada; todo ha resultado ser una falsa alarma.

La «cohorte pretoriana» vé que va a perder la partida, y esto no puede ser: es necesario otro esfuerzo. Y el señor J. A. sale otra vez a la nueva palestra y dice: «bueno, está bien, no ha pasado nada, pero, ¿y lo que puede pasar? ¿no han oído ustedes los rumores que por ahí circulan de los marquiavélicos planes que se trae el señor conde de las Almenas? No; esto no puede ser. Además, ¿qué es eso de venirle a regatear al pueblo de Burgos su amor a los monumentos? ¿No saben ustedes que por suscripción ha reformado tantas parroquias, y por donativos espléndidos se restauraron tantos templos y por regalo se colocaron tantas vidrieras? ¿No saben ustedes todo eso?»

El efecto estaba conseguido; nadie se acordaba ya del primer campo de torneo, y, sobre todo, la última parte citada era de un efecto maravilloso. He ahí por qué hemos empezado escribiendo: el Sr. J. A. ha triunfado.

Pero así como le hemos reconocido esto, vamos a discutir su triunfo, aunque no con la precisión y extensión que deseáramos.

Dejamos a un lado, por anticuados, los argumentos empleados en su primer artículo, comparando las estatuyas del sepulcro de la Cartuja con la Venus de Milo, y no hacemos caso tampoco de aquella afirmación que hace de que el P. Procurador del Monasterio nada dijo a los de la Comisión de que se encontraba la famosa mirilla en manos del Prelado, como si tuviera obligación de hacerlo. Tampoco le dijo nada el señor Arzobispo—añade más adelante—al señor Creus, en conversación que tuvieron sobre este asunto. ¿Hablaron acaso, señor J. A., del tiempo o del Arlanzón? Por que, según indica usted, parece que debieron hacerlo.

Pero hemos dicho que no queríamos detenernos en pequeños detalles: pasemos adelante. Dice usted en su último artículo... «se ha dicho, ignoro con qué fundamento, que al revocar la bóveda y no sé si también las paredes...» Como ustedes ven, la certeza del señor J. A. es aplastante y digna de quien escribió el «¿Qué pasa en la Cartuja?»; aunque ahora vamos viendo con qué ignorancia de fundamento. Porque comprenda usted que señalando con tal precisión, la discusión de las obras se hace un tanto difícil, advirtiendo además que en el principio del artículo señala de una manera precisa el pensamiento del señor conde de las Almenas, quien dice, es su deseo «limpiar y revocar de nuevo el interior de la iglesia, cuya fábrica es desgraciadamente de mampostería».

Nosotros, para tratar del asunto sobre base firme, consultamos lo que se iba a hacer, y se nos contestó: lo que el señor conde se proponía no era, como se ha dicho equivocadamente, revocar la bóveda, sino limpiar los

yesos que afean la imposta y arcos de la iglesia, colocados hará más de un siglo para colgar cuadros, y luego recubrir las paredes con valiosos tapices, pagados de su bolsillo, hasta donde fuera posible hacerlo, y en el resto imitar la piedra con un revoque en vez del yeso, para armonizar con la sillería de las bóvedas.

Esto se proponía hacer el ilustre prócer, y el «Diario de Burgos», con su campaña, determinada por miras personalistas, ha impedido que se haga, desde el momento que ha señalado al señor conde de las Almenas, cuyo interés y trabajos tomados por la Cartuja nadie los pone en duda, como un intruso que ha entrado en el Monasterio a imponer sus caprichos artísticos.

Las obras, pues, que se tratan de hacer no son más que de ornato; las demás resultan innecesarias. Se trata simplemente de colocar la iglesia en el mismo ser y estado en que se encontraba cuando Isabel la Católica la construyó, y lejos de producir alarma tan noble propósito, digno del mayor elogio, tiene las garantías de que esas obras habrán de ser dirigidas por un arquitecto diocesano, con idéntico título del que pudiera ostentar el que las dirigiera por cuenta del Estado.

Más adelante, el señor J. A. defiende obstinadamente —y se ve que por agarrarse no repara en que el clavo está en ascuas— el amor de los burgaleses a sus monumentos. Pues qué, ¿acaso nosotros se lo regateamos? ¿se lo ha regateado nadie? No, todos están convencidos de que el honrado pueblo burgalés ha idolatrado a sus monumentos, todos sabemos con qué pasión los ha defendido y con qué cariño los ha cuidado, todos conocemos sus sacrificios, sus magníficos desprendimientos, su liberalidad cuando se trata de estas joyas; lo que muchos han puesto en duda es el amor «platónico» a lo más de ciertas personas que por su condición y cargo debieran velar por esos monumentos. El pueblo de Burgos sabe amarlos, pero porque ha acudido con suscripciones para arreglar otros, ¿le vamos acaso a achacar, v. gr., el estado actual de la catedral?

No, eso nunca. Nosotras a ese pueblo que tanto ha cuidado de sus joyas artísticas le decimos: gráficamente se ha demostrado que tu joya principal está en peligro: no son rumores estos sin fundamentos, no son alarmas infundadas, son hechos visibles y palpables a todo aquel que se tome la molestia de subir por la catedral y verá los pavimentos resquebrajados por donde se filtran las aguas, observará pináculos deshechos, rotos, por los suelos; estatuas faltas de base que amenazan desplomarse; las paredes y las bóvedas agrietadas; contrafuertes faltos de terminación; escudos, los escudos del señor Cartagena, roto uno, por los suelos otro; cornisas destrozadas; y la angustia se apoderará de vosotros cuando observeis en una torre, donde faltan algunos pináculos, uno sostenido con cordeles de esparto, expuesto, pues lo mueve el viento, a caer abajo donde seguramente ha de estar más firme y seguro.

De esto es, señor J. A., de lo que protestamos, de lo que protesta el señor conde de las Almenas, de lo que protesta Burgos, ese Burgos que ha reparado otros monumentos porque los ama de veras, mucho más de lo que puede hacerlo un señor que tiene por encargo el cuidar de cuatro o cinco catedrales e iglesias a cuenta de una consignación.

### Conferencias pedagógicas

Conforme anunciamos, en el salón de actos del Círculo Católico de Obreros, el ilustre jesuita P. Ruiz Amado ha dirigido su elocuente palabra a la Asociación Católica del magisterio burgalés.

En todas sus disertaciones, el conocido pedagogo ha exteriorizado brillantes ideas, recibiendo, como premio a su labor, muy entusiastas aplausos de la distinguida concurrencia que ha acudido a escucharle.

## SOBRE UNA IDEA

«Guasa Viva», en el número del domingo pasado, acoge una idea de la cual ha de permitírnos el querido y simpático colega que disintamos en absoluto.

Se trata de abreviar las ceremonias fúnebres. Aunque el colega no concreta qué es lo que se quiere suprimir de esas ceremonias para que sea menor el tiempo empleado en ellas, suponemos que la idea de «Guasa Viva» es la de que, directamente, sin pasar antes por la iglesia, se traslade el cadáver desde la casa mortuoria al cementerio. Así, con esta reforma, de la hora que el colega calcula que se invierte en los entierros, se evitará a cuantos a ellos concurren un cuarto de hora de molestia, no estarán tanto tiempo descubiertos los que asistan, y se librarán, en los crudos días del invierno, de un enfriamiento o una pulmonía.

Por de pronto el peligro queda restringido a la temporada invernal, pero, aunque se emplee el argumento de que ésta, en Burgos, es excesivamente larga, no creemos que la supresión de un cuarto de hora de incomodidad influya para que desaparezca una costumbre tan piadosa.

Ya que para las diversiones no tamos las horas, no regateemos a los muertos unos cuantos minutos. Es el último tributo, lleno de afecto y de respeto, que podemos dedicarles, y parece irreverencia que la tradicional costumbre se rompa por motivos de excesivo egoísmo.

## BAGATELAS

Ha caído en nuestras manos un interesante libro. Está editado en Utrecht el año de 1713. Pero este libro no es sólo respetable por los años. Es el asunto lo que le eleva ante nuestros ojos. Cuando los horrores de la guerra conmueven a Europa, en estos trágicos momentos, únicos en la Historia del mundo, se siente una impresión de asombro, de tristeza, al coger en nuestras manos un libro escrito hace más de doscientos años que lleva este título «Proyecto para hacer la paz perpetua en Europa».

Escribió esta obra—dice el editor— un hombre de calidad, el abad de San Pedro, de la casa de Castel, primer capellán de «Madame», cuñada del rey de Francia. Al publicarse el libro el buen abad tenía más de cincuenta años; hacía cerca de veinte que llevaba perteneciendo a la Academia francesa. Era, según el librero que imprimió la obra, «un hombre muy laborioso, aunque de delicada salud».

No vamos ahora a apesadumbrar al lector con el detenido relato de los argumentos que el señor de Castel expone en los dos tomos de su libro para convencer a sus contemporáneos de que no era una locura sino un proyecto fácilmente realizable el que los Estados de Europa formasen una Sociedad, evitándose así que entre ellos se entablaran sangrientas luchas. Baste decir que los argumentos no son nada frágiles, como lo demuestra el hecho de que el autor, para darse el gusto de rebatirlas, opone a sus propias ideas nada menos que setenta objeciones, las cuales, una por una, y con un minucioso razonamiento deshace por completo.

Dejemos para otra ocasión el trabajo de exámen, de crítica. Nuestro intento ahora es mucho más modesto. Se limita a un breve y ligero comentario.

Ante las páginas de este libro, donde un hombre bueno, sano de espíritu, aunque achacoso de cuerpo, defendiendo calurosamente, ingenuamente, con sencillez y nobleza, la alta y bendita idea de que reine la paz en Europa por los siglos de los siglos, experimentamos una sensación dolorosa, amarga. Colocados los viejos tomos al lado de las hojas impresas del día que nos traen, en breves líneas, la noticia de las últimas batallas; puestos junto a los folletos que las naciones beligerantes esparcen por el mundo para justificar sus actos, parece que la realidad, con sardónica carcajada, se ríe

de las buenas, de las añidadas intenciones de un hombre que hace doscientos años quebrábase la cabeza para meter en la de sus contemporáneos el bello proyecto de una paz perpetua entre todos los Estados de la vieja Europa. Pero ni con el cerebro despierto y ágil, ni con el corazón rebosante de profundos afectos, pudo el señor de Castel lograr nada. Como él, son legión, los que, por distintos caminos, han querido llegar al hermoso fin de la paz perpetua, no sólo en Europa sino en toda la redondez de la tierra. Nobilísimos intentos que la realidad frustra implacable.

No quiere decir esto que la guerra sea eterna. En otra ocasión lo dijimos. La Humanidad está en su infancia. Se encuentra en el tiempo en que no se razona, en que los ímpetus no se miden ni las voluntades se doblegan ante una idea suprema de bien y de amor. Pararán los siglos, y sin que ningún abad de San Pedro escriba otro proyecto de paz como el de cualquiera ley, con su articulado y todo, los hombres, en la órbita ya del ideal, llegados a la plenitud de su vida, fuerte el cerebro y limpio el corazón de odio, llorarán como hermanos por los hermanos que en los tiempos, entonces pretéritos, lucharon recia y enconadamente.

CARLOS WILF.

## PALACIO DE LA LUZ

Cinematógrafo de la Plaza de la Libertad

Esta Empresa se hace incansable por presentar alicientes con estrenos salientes de las principales manufacturas cinematográficas.

La serie Capozzi gustó extraordinariamente y no hay que decir de «La llave maestra» que cada vez subyuga más al público, pues es una de las series que cada vez se hace mayor su interés.

Y como si esto fuera poco, se preparan dos estrenos de tan alta resonancia que seguramente cautivarán la atención de los espectadores por sus hondas situaciones, tan conmovedoras como patéticas, y que constituyen el mayor acontecimiento de la temporada. Nos referimos a «La alondra y el milano» y «La tormenta» que han recorrido triunfantes los principales teatros del mundo.

Hoy se proyecta «El tiro», grandioso drama en tres actos de asunto interesantísimo, magistral interpretación y soberbia fotografía.

El estreno de «La alondra y el milano» está señalado para el martes, compuesto de 6 partes y 76 cuadros.

Otro de los estrenos que ha de llamar poderosamente la atención es el titulado «El estudiante de Praga» y «La marcha de los reyes» (de Gault).

## DEL MUNICIPIO

La sesión última ofreció como novedad el cuarto de conversión verificado en el asunto sobre la enajenación del terreno ocupado por la Sociedad «Automóviles de Burgos».

Como saben nuestros lectores, hace poco tiempo, la Comisión correspondiente proponía la venta del terreno; ahora ya, en lugar de vender, el Ayuntamiento va a comprar.

No se dirá, pues, que no ha estado de buena la Sociedad de Automóviles: disfrutó casi de balde de unos terrenos; no ha satisfecho la renta de tres años, si tal puede llamarse la de 125 pesetas por cada uno; disfrutó de subvención del municipio mientras estuvo funcionando, y, por último, la van a caer 6.500 pesetas del *ala* por cuatro paredes y un tejado. Conque dígnanos si eso no es tener el santo de cara.

En el acuerdo adoptado siguieron tan frescos, tomando parte, concejales accionistas, y, hasta ahora, ninguno se ha quejado de pulmonía.

En lo del Teatro también hubo vuelta a la izquierda.

La izquierda la representó el señor Carretero, proponiendo que no se arrendara el Teatro, o lo que es lo mismo, que el municipio siga siendo empresario.

El señor Carretero tiene razón: la manera de apreciar mejor los artistas es tratándolos de cerca, y el municipio, pulsando las tiple y tanteando sus aptitudes, podrá darnos siempre lo mejor.

Además, empresario el ayuntamiento, los señores ediles estarán en el Teatro como en su propia casa; y en casa ya sabemos cómo se está: con toda confianza.

Se impone, pues, en el municipio, un negociado para prueba de tiple, y como presidente de la Comisión un competente, que pudiera ser D. ..., para que decirlo, el que ya tiene probada su suficiencia y a quien conocen todas las artistas de todos los géneros.

En la sesión del viernes, el señor alcalde volvió a quedarse, como ya le viene ocurriendo desde hace tiempo, en espantosa minoría; pero el señor Cuesta no se da por enterado: todo menos la dimisión.

Por nosotros puede seguir todo el tiempo que quiera, y aun reengancharse: nos entretienen mucho las sesiones presididas por él, y, sobre todo, nos encanta la tranquilidad con que afirma desde la presidencia cosas que luego no se sabe qué es de ellas.

Nos dijo, hace mucho tiempo, en tono muy solemne, que los lavaderos estarían construídos a fin de año, y ya se va viendo el principio; nos afirmó que la hacienda municipal estaba próspera, y el presupuesto termina, pero que de cabeza; nos dijo que sería inexorable en el castigo de las irregularidades, y véase lo que ha pasado y pasa en consumos, etcetera, etcetera.

En fin, nada, que se impone el votar.

Puede contar D. Manuel con nuestro voto para seguir sacrificándose.

Y el municipio no ofreció más el viernes que algunas lamentaciones del Sr. González, que se sintió molestado por si a él le había o no B. L. M. el alcalde para no sabemos qué cosas.

Lo demás, todo fué de paso y no mereció ni siquiera discusión.

Con este motivo no tuvieron que intervenir los fogosos polemistas señores Quintanilla, Oyuelos y Torres, que tan activa parte toman en todas las discusiones.

La tribuna se perdió, pues, la ocasión de oírlos.

¿Qué se va a hacer! Otro día será.

## Notas del repórter

—El martes último en el expreso marchó a Santander nuestro buen amigo el capitán de infantería Jon Nazario Cebreiros.

—Se ha incorporado al regimiento de San Marcial el capitán D. Francisco López Bravo, querido amigo nuestro.

—Expresamos nuestro sentido pésame a D. Daniel y D. Félix González Miguel por el fallecimiento de su señor hermano D. Primitivo, ocurrido días pasados.

—Nuestro querido amigo y compañero en la prensa D. Guillermo S. Cardiel ha tenido la desgracia de ver morir a su hija Carmen, preciosa niña de veinte meses de edad.

De todo corazón expresamos al amigo Cardiel nuestro sentido pésame por tan dolorosa pérdida.

—Empléense las mejores aguas minerales alcalinas **Vichy-Hôpital** (estómago), **Vichy-Célestins** (riñones), **Vichy-Grande-Grille** (hígado). Son insustituibles.

—El domingo próximo pasado celebróse en la villa de Tórtoles de Esgueva, con toda solemnidad, la festividad en honor de Nuestra Señora del Rosario tan venerada por los vecinos de aquella villa.

Durante la fiesta religiosa el espacioso templo vióse lleno de fieles, quienes con religioso silencio escucharon la brillante palabra del elocuente orador sagrado, hijo del pueblo y culto presbítero, D. León Rodríguez Calero, el cual a su carrera sacerdotal une la de abogado y la de maestro superior de primera enseñanza.

Celebrado el santo sacrificio de la misa por el virtuoso párroco de la



villa, a quien acompañaron el coadjutor de la parroquia D. Feliciano Delgado y el presbítero de Torresandino, cura jubilado de Viniegras, D. Juan Delgado, el público dedicóse a las expansiones populares que han sido amenazadas por los afamados dulzaineros de Lerma, hermanos López, quienes, durante cuatro días, interpretando a la dulzaina escogidas piezas, entretuvieron a la gente aficionada al baile.

Con motivo de la fiesta, Tórtolos vióse bastante concurrido de forasteros de los pueblos limítrofes.

—Es el mejor laxante **Grains de Vais** de acción suave y eficaz. Dosis uno o dos granos al cenar. Venta en farmacias.

—Ha regresado de Pamplona nuestro respetable amigo el subintendente militar D. Julio Altadill, secretario de la Intendencia en esta región.

—Ayer, víctima de rápida dolencia, subió al cielo la encantadora niña Victoria Rodado Soto, de tres años de edad, hija de nuestro querido amigo el coronel del regimiento de San Marcial, D. Ricardo Rodado, el cual llegó esta madrugada en el expreso procedente de Madrid, en cuya ciudad le sorprendió la repentina gravedad de la enferma.

El entierro se ha verificado esta tarde en la iglesia de San Lesmes Abad, asi-tiendo al fúnebre acto gran número de amigos, quienes de este modo han testimoniado al coronel Rodado cuán vivamente comparten su dolor por la irreparable pérdida sufrida.

A los señores de Rodado y familia expresamos con tan triste motivo nuestro sincero pésame.

—Esta tarde, en el rápido, ha salido con dirección a Pamplona la distinguida esposa del subintendente de segunda con destino en esta plaza e ilustre escritor D. Julio Altadill.

—**Bébase el agua hervida** añadiéndole **SAL VICHY-ETAT**, producto natural que la hace digestiva y evita las infecciones. **Diez céntimos** el paquete para un litro de agua.

—**De sumo interés para los reclutas.**—Así la Ley de Reclutamiento, como disposiciones posteriores, conceden grandes ventajas a los mozos que al incorporarse a filas posean la *instrucción militar*.

A los que hayan de acogerse a los beneficios de la cuota les es indispensable, sin cuyo requisito no podrán obtenerlos, pues a su incorporación a los regimientos han de presentar el correspondiente certificado de aptitud o sufrir exámen a dicho fin.

A los del cupo de instrucción les reduce el tiempo de permanencia en filas hasta 20 días, cuando sean llamados a recibirle.

Sin duda alguna, ante las consideraciones antedichas, es bastante numerosa la matrícula en la Escuela Militar particular de S. Jerónimo establecida en esta población, cuyas clases darán comienzo en la semana próxima, y en la cual no se admitirán alumnos una vez empezada la instrucción.

—En el rápido de esta tarde ha pasado con dirección a Madrid el diputado a Cortes por Miranda de Ebro, don Antonio M.<sup>o</sup> de Encío.

—Ha regresado de Madrid nuestro estimado amigo don Mauro Gil, cono-cidísimo industrial burgales, después de haberse hecho cargo de las últimas novedades en sombrerería para la presente temporada.

FÁBRICA DE SOMBREROS

y

Sombrerería de Mauro Gil

“ANTÓN”

Casa fundada el año 1840

Vitoria, 5.—Prim, 11

La casa que constantemente presenta más novedades, por tener la exclusiva de las marcas más acreditadas, y que por su antigüedad y crédito vende a precios muy reducidos.

Sucursal en Madrid: Fuencrral, 12

## NUESTRA INFORMACIÓN

### De la guerra

#### Parte francés

El de las diez de la noche:

«Los franceses han repelido completamente un contraataque contra la cima de Tahure y dispersado los agrupamientos alemanes que parecían preparar una nueva tentativa de ataque.

Lucha de bombas y torpedos en las Argonas, en la región del Four de París, en los altos del Mosa, en la trinchera de Calonne y en Eparges.

En Lorena los franceses han reconquistado una trinchera en que los alemanes habían podido mantenerse a continuación de su ataque de ayer, en el frente Reillon-Leintrey.»

#### Éxitos alemanes

Norddeich. — Comunica el gran Cuartel general alemán que al Nordeste de Vermelles fracasó un fuerte ataque de los ingleses, con grandes pérdidas para éstos.

Un ataque local al Suroeste de Loos permitió a los alemanes realizar pequeños progresos.

En la Champaña, después de una preparación con fuego de artillería, que duró varias horas, atacaron los franceses la posición al Este de la granja de Navarin, logrando en algunos lugares penetrar en las trincheras alemanas. Un contraataque los expulsó de ellas, en donde dejaron, además de gran número de muertos, un oficial y 100 soldados en manos de los alemanes.

En la Lorena francesa los franceses perdieron la tan disputada altura al Sur de Leintroy, quedando un oficial y 70 soldados franceses, una ametralladora y cuatro lanzabombas en manos de los alemanes.

#### Los alemanes ocupan varias posiciones

Poldhu.—Hindenburg persiste en atacar a Dunaburgo, y la lucha continúa incesante. En general, los alemanes están detenidos.

También sigue la lucha en el frente al Sur de Dunaburgo y en Wolhynia, en donde los alemanes han ocupado varias posiciones y capturado unos 3 900 prisioneros y algunos cañones.

#### Continúa el avance austro-alemán

Viena.—Continúa el paso de las tropas austroalemanas por el bajo Drina el Save y el Danubio. Los intentos de los serbios para impedirlo fracasaron en todos los puntos.

#### La ocupación de Belgrado

Roma. — Informes de Amsterdam, con referencia a telegramas de Berlín, dicen que los austroalemanes han ocupado casi totalmente Belgrado.

#### Pueblos tomados por asalto

Norddeich. — Ejército del general Hindenburg. Los alemanes han tomado por asalto, delante de Dunaburgo, el pueblo de Garbunowka (al Sur de Illusxt) y las posiciones enemigas a ambos lados del pueblo, en una anchura de cuatro kilómetros. Cinco oficiales y 1.356 soldados enemigos quedaron en poder de los alemanes, quienes tomaron además dos ametralladoras.

En un encuentro cerca de Nefedj, al sur del lago Wiszniew, fueron cogidos prisioneros 120 rusos. El enemigo desistió de repetir un ataque mayor.

Ejército del príncipe Leopoldo de Baviera. —Al Norte de Korelitschi, así como en Labusy y Saluszé, fueron fácilmente repelidos los ataques de los rusos.

Ejército del general von Linsingen. —Al Suroeste de Finsk, los alemanes han tomado por asalto Konora y Przkładnill.

En Wolka-Werinzanska y al Suroeste de Kuchecka Wola continúan las luchas de caballería.

Al Norte y Noroeste de Czartorisk han sido rechazados los rusos hasta más allá del Styr.

Fracasaron los ataques rusos al Norte del ferrocarril Kowel-Rowno.

#### Trasporte alemán a pique

París.—De Petrogrado comunican con carácter oficial lo siguiente:

«En el mar Báltico un submarino inglés atacó y hundió a cañonazos a un transporte alemán que navegaba cargado de tropas cerca de la costa alemana.»

#### Combates en Belgrado

Norddeich.

El grueso de dos ejércitos del nuevo Cuerpo formado por el general Mackensen, ha cruzado el Save y el Danubio. Después de que las tropas alemanas al mando del general de infantería von Koozoss se hubieron apoderado de la Isla de los Gitanos y de las alturas al Suroeste de Belgrado, consiguió el ejército poner también en manos de los austroalemanes la mayor parte de la ciudad de Belgrado. Las tropas austriacas tomaron por asalto la ciudadela y la parte Norte de Belgrado. Las tropas alemanas se apoderaron de Kolnak (palacio real). Las tropas siguen avanzando en la parte Sur de la ciudad.

El ejército del general de infantería von Gallvitz logró cruzar el Danubio en muchos puntos de la línea hacia abajo de Senedria, y en todos sitios rechazó al enemigo hacia el Sur. —(Firmado).—Alto Mando.

### Miscelánea

#### La reunión de los liberales

Madrid 10.

Conócense más detalles de la reunión que tuvo lugar ayer tarde en casa del conde de Romanones.

Asistieron los exministros señores Villanueva, Weyler, Luque, Alba, Cobán, Rodríguez de la Borbolla, Arias de Miranda, Suárez Inclán, Calbetón, Jimeno, Santamaría de Paredes, Auñón, López Muñoz, Alonso-Castrillo, Cortezo, Navarro Reverter Pérez Caballero, Gasset, Ruiz Jiménez y el marqués de Villaurrutia, este exministro conservador por haber ingresado recientemente en el partido liberal reconociendo la jefatura del conde de Romanones.

Se recibió una carta muy cariñosa de don Amós Salvador excusando su asistencia y mostrándose conforme con los acuerdos que se tomaran.

Don Fernando Merino envió un extenso telefonema adhiriéndose al acto.

La reunión duró cuatro horas aproximadamente, mostrándose el conde muy satisfecho del resultado, como así se lo manifestó a los periodistas.

Los puntos tratados fueron: actitud respecto del Gobierno; reunión de las Cortes; reformas militares y proyectos económicos.

Según el conde no se hizo otra cosa que planear la política del partido, pues después vendrá la ejecutoria.

Después se facilitó la nota oficiosa redactada por don Santiago Alba, que es bastante extensa haciéndose notar en ella que Romanones no aceptó el voto de confianza que se propuso.

Se convino en que el Gobierno incurra en responsabilidad por la prolongación de la reapertura de Cortes.

Censúrase la actitud del Gobierno, haciendo constar la más enérgica protesta.

Se exige el cumplimiento del precepto constitucional mediante el voto de un presupuesto para 1916 y se requiere para que en ese proyecto se contenga la reorganización de los servicios prometida y la reducción de gastos que las circunstancias imponen.

Los liberales prestarán singularmente su atención al proyecto de reformas militares y al de haciendas locales en relación con la suspensión de los consumos, requiriendo al Gobierno para que se ocupe de la situación de los pequeños municipios.

Termina la nota haciendo constar la satisfacción producida por la presencia del señor Villaurrutia.

#### Entierro del señor Martínez Campos

Palma de Mallorca.—Se ha efectuado el entierro del gobernador civil de esta provincia, señor Martínez Campos, resultando una gran manifestación de duelo, asistiendo persona-

pertencientes a todas las clases sociales y representaciones de las entidades de la población.

#### Toma de una posición

Larache.—El general Villalba, con las fuerzas de su mando, ha ocupado la posición de Maida, de extraordinaria importancia estratégica, pues domina un desfiladero que constituye el camino más corto a Tetuán.

La pericia del mando, sus brillantes disposiciones y el levantado espíritu de las tropas han sido causa de que la operación se haya efectuado felizmente, evitndo bajas.

#### La Infanta Isabel a Jaén

Jaén.—Se reciben noticias oficiales que dan cuenta del viaje a esta ciudad de la infanta Isabel, que llegará el 17 por la noche, permaneciendo en Jaén hasta el 29.

Además del personal palatino, acompañarán a S. A. el alcalde de Madrid y el jefe de los conservadores de esta provincia.

#### Regalo a unas hospicianas

Valladolid.—La Unión Vallisoletana, de la Habana, ha enviado 2 500 pesetas para que se regalen entre las cinco hospicianas que confeccionaron el bordado del estandarte donado por la Diputación al Centro Castellano de la Habana.

Este acto generoso ha sido muy bien acogido por la opinión pública.

#### DOCTOR MERINO

Médico-Director de la «Gota de Leche»

Consulta de 12 a 2.

— Portales de Antón, 16, segundo —  
Para los pobres, consulta gratis, de 9 a 11 los lunes, miércoles y viernes, en la «Gota de Leche» (calle de San Juan).

### ESPECIALIDAD

en lomo embutido, Salchichón de Vich, cecina de vaca y chorizos finos de lomo especial para crudo.

Gran surtido en jamones avilese gallegos y andorranos, y queso manchego en aceite.

Almacén al por mayor de tocino, jamones, manteca y embutidos en la alhondiga.

### LA EXTRAÑA

Gran Salchichería de Manuel Sánchez

San Lorenzo, 36. — Teléfono 137

### UNA SEÑORA

ofrece comunicar gratuitamente a todos los que sufren de: neurastenia, debilidad general, vértigos, reuma, estómago, diabetes, tisis, asma, neuralgias y enfermedades nerviosas, un remedio sencillo, verdadera maravilla curativa, de resultados sorprendentes, que una casualidad le hizo conocer.—Curada personalmente, así como numerosos enfermos, después de usar en vano todos los medicamentos preconizados, hoy, en reconocimiento eterno y como deber de conciencia, hace esta indicación, cuyo propósito puramente humanitario, es la consecuencia de un voto.—Dirigirse únicamente por escrito a D.<sup>o</sup> Carmen V. N. García, Arbau, 24, Barcelona. 1

### TRABAJO EN CASA

4 HORAS 5 PTAS.

Fácil ocupación para personas de ambos sexos de Burgos y provincias, en labor actual de enorme consumo que pagamos a destajo. Documentadas garantías, muestras gratis, escribiendo Apartado 369, Madrid.

### LIQUIDACIÓN VERDAD

Sólo hasta fin de mes

Gran ocasión para adquirir dormitorios, despachos, comedores, taquilleros, mesas americanas y otros muebles sueltos, todo de estilo moderno. Almacén de muebles de Manuel Antón.—San Juan 63.

#### Automóviles diarios

DE BURGOS A SALAS Y VICEVERSA

Salida de Burgos, por la mañana, a las . . . . . 7

Salida de Salas, a las . . . . . 10

Los billetes, en el garage y en la plaza de Prim, número 21, «El Buen Gusto», Teléfono 105.

IMP. J. SAIZ Y COMPAÑÍA.

### CEMENTO PORTLAND

EXTRA

de «Tudela-Veguín». Superior calidad garantizada. Precios económicos.

Pídase al representante exclusivo en Burgos y su provincia:

EDMUNDO SANTA MARIA  
Barrio Gimeno, 25, 3.º

### CEMENTOS

Los de la acreditada marca «ANCO-RA» se venden en el almacén de maderas y cerámica de Francisco Romero, estación del ferrocarril, Burgos.

Único representante en esta provincia.

### GRANDES ALMACENES DE VINOS

— DE LA —

### Sra. Vda. de Marcelino Rodríguez

Se ofrecen por wagones en clases superiores, a precios muy ventajosos.

Dirección: SRA. VIUDA DE MARCELINO RODRIGUEZ

P A Z E V G I A - E R R M A

### VENTA DE VINOS AL POR MAYOR

Superior clase «Rioja clarete». Precios reducidos.

Se remiten muestras a quien las solicite.

Dirección: SALVADOR PASCUAL

por Haro, Casalarreina.

### LA IMPRENTA

Julían Saiz y Compañía

Se ha trasladado a la calle de Vitoria núms. 22 y 24

Es la casa que más barato trabaja



# GRAN COLEGIO 'CERVANTES'

## BACHILLERATO

Se admiten alumnos oficiales y libres para Institutos de Madrid, Burgos, Palencia, Valladolid, Segovia, etc.

Clases especiales de Latín por el Director, antiguo alumno del Seminario durante varios años.

Cursos abreviados de bachillerato en tres años.

Se acompaña a los alumnos del Instituto de Madrid en sus viajes.

**Garantías para los padres:** Los suspensos de Junio continuarán preparándose hasta Septiembre gratuitamente. Resultado de Junio último: solamente Madrid 62 alumnos: 10 sobresalientes, 24 notables, 26 aprobados, no presentados dos y suspenso ninguno.

## PRIMERA ENSEÑANZA

Enseñanza graduada en cuatro clases. Local-s bien ventilados y altamente higiénicos. Material pedagógico moderno. Notas semanales y premios trimestrales. *Nadie hace monte.* Educación social y verdaderamente religiosa.

Nada de comercio en plumas, libros, papel, etc. etc. Todo incluido en la módica mensualidad.

**Garantías a los padres:** 25 años de existencia del colegio y los títulos del profesor: ya que en esta capital hay varios que no tienen título alguno, ¡verdadera vergüenza en el siglo XX!

**Clases especiales:** Contabilidad, Mecanografía, Taquigrafía, Comercio, Preparación y repaso de asignaturas de las Escuelas Normales y de Latín para Seminarios. Idiomas.

**DIRECTOR: DON SALUSTIANO ARENAS: MAESTRO Y BACHILLER**

Fundado en 1890

BURGOS

Santa Clara, núm. 7

NOTA: La especialísima circunstancia de existir un colegio titulado de «Los Sagrados Corazones» y haberse abierto estos días otros titulados también «El Corazón de Jesús», obliga al Director de esta Colegio a variar, aunque con sentimiento, el título de «El Corazón de Jesús» por el de «CERVANTES», aunque bajo la advocación religiosa del Corazón de Jesús, a fin de que el público no se confunda con otros y, además, para evitar extravíos de correspondencia.

**PILDORAS RIESCO**  
CONTRA LA

## ANEMIA

Con su empleo se consigue la curación rápida y segura de la ANEMIA CLOROSIS, COLORES PALIDOS, POBREZA DE SANGRE, DEBILIDADES, ESCRÓFULA, LEUCORREA, INAPETENCIA

DOSIS: Tres píldoras al día, una antes de cada comida.  
DEPÓSITOS EN MADRID: Sres. Martín y Durán.—Farmacia de Borrell Hermanos, Puerta del Sol, 5; F. Gayoso, Arenal, 2, y principales farmacias.

Depósito general: FARMACIA DEL AUTOR, GARCILASO RIESCO NUÑEZ VILLALBINO (León).

## NOVEDADES

en relojes de pared de todos estilos a precios de fábrica

A cada reloj acompaña CERTIFICADO DE GARANTÍA

**FABRICA DE RELOJES DE CARLOS COPPEL**

MADRID.—FUENCARRAL, 27  
Remesas a provincias.

## OZONOPINO

**RUY-RAM**

Perfume del bosque, evita los malos olores y las enfermedades contagiosas; pulverizadores de gran potencia y ozonadores.

Pidan catálogos y precios al higienista inventor

**Isidoro Ruiz**

Carretas, 37, principal

MADRID

## LA GEISHA

Fábrica de Billares

de precisión

Tacos, Bolas y demás útiles de tan noble Sport

**JODRA, ESTEVEZ Y C. A.**

Mobiliario.—Decoración e instalación de Establecimientos

pidanse catálogos y presupuestos :: Apartado de Correos, n.º 435. — MADRID

DROGUERÍA MEDICINAL E INDUSTRIAL

## Celestino Alvarez Viñuela

MERCADO, 1.—BURGOS

Productos químicos y farmacéuticos.—Artículos de fotografía.—Aparatos ortopédicos.—Pinturas, aceites, barnices y brochería.—Productos tintóreos.—Esmaltes.—Perfumería, etc., etc.

AGUAS GENERALES

## VALENTIN MARCOS

Almacenes de hierros, camas y ferretería. Único representante en Burgos de la sociedad «Cemento Portland» de la acreditada marca «Cangrejo».

DEPÓSITOS: Calle del Mercado, 14.

## SERVICIO DE CARRUAJES

El acreditado constructor de carruajes Bernardino Lopidana, ha montado un nuevo servicio para todos los trenes al precio de 25 céntimos asiento y 25 céntimos por equipaje que se facture.

### PUNTOS DE AVISO

Lain-Calvo 16, teléfono n.º 16; Victoria 14, taller de carruajes, teléfono núm. 24.

Coches para viajes y paseos a precios económicos



## A 16 PESETAS RELOJES GARCÍA

Espolón, 17.

Todos los relojes que vende esta casa, lo hace con certificado de garantía. Relojes de pared muy económicos. Despertadores desde CINCO pesetas. Relojes de bolsillo desde CUATRO.

Rufino Santa Olalla Gonzalo  
HUERTO DEL REY, 2 Y 4.—BURGOS

Fábrica de libros rayados para Banca y Comercio, Borrador, Diario, Mayor, Copiadores, etc.

Talleres de Encuadernación.—Cartonaje.—Cajas de cartón para toda clase de industrias.—Estuches, etc.

PRECIOS ECONÓMICOS

GRAN BUÑOLERIA Y CHORRERIA

## SANTIAGO SARDON

Espolón, 56 y Libertad, 27

BURGOS

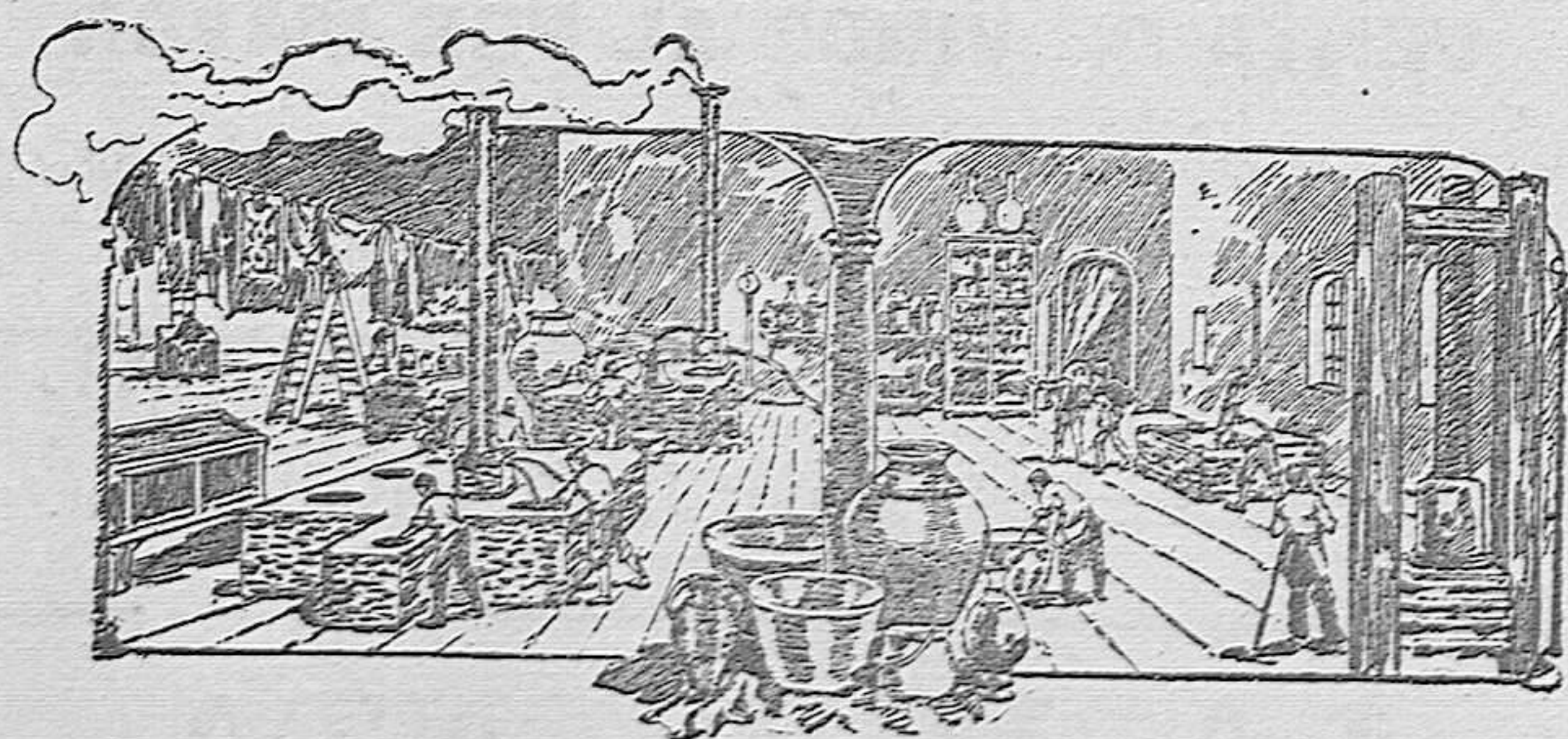
Tareas de encargo y todo cuanto abarca esta industria.

GRAN TINTORERIA Y QUITA MANCHAS

DE

## BERNARDO HUIDOBRO

MONTADA CON TODOS LOS ULTIMOS ADELANTOS



Tintes sólidos en todos los colores y sobre toda clase de prendas hechas de caballero y señora, ropas de iglesia y de militar, sin alteración de colores.

Limpieza en seco en toda clase de prendas, hecha en 24 horas.

Transformación de negros en colores y lutos en 30 horas.

Único ejerciendo dicha industria en esta capital.

CALLE DE SANTANDER, 6 Y 8.—BURGOS

## DR. A. CARAZO

Jefe de la Clínica Ginecológica del Hospital y Dispensario de S. Julián y S. Quirce.

PARTOS y enfermedades de la MATRIZ

Consulta diaria de once a una  
Calera, número 13.

ESTABLECIMIENTO DE VINOS Y COMIDAS

## PEDRO BRIGONES

Casa establecida en el año 1875  
Plaza del General Santocildes núm. 1

## ¡Novedad!

LA ZURCIDORA MECANICA

CON ESTE APARATO hasta un niño puede rápidamente y sin igual perfección ZURCIR Y REMENDAR medias, calcetines y tejido de todas clases, sea algodón, lana, seda o hilo.

No debe faltar en NINGUNA familia

Su manejo es sencillo y de efecto sorprendente. Cada zurcidora mecánica va acompañada de las instrucciones precisas para su funcionamiento. Se vende, libre de gastos, previo envío de DIEZ PESETAS por giro postal o mutuo. No hay catálogos.

Máximo Schneider

Paseo de Gracia, 97, Barcelona

## ORINA

Las SALES KOCH curan SIN OPERAR NI OPERAR la uretra, próstata, vejiga y riñones. Dilatan las estrecheces, rompen la piedra y expulsan las arenas. Curan los catarros e irritaciones de la vejiga; calman al momento las punzadas y horribles dolores al orinar, limpiando la orina de posos blancos purulentos, rojizos y de sangre. Las SALES KOCH no tienen rival por su acción rápida y segura. Venta en las boticas del mundo. Las CÁPSULAS KOCH cortan en DOS DÍAS, sin peligro, los flujos blanorrágicos y secreciones recientes y modifican los crónicos. Para lograr un éxito fijo pídanse gratis a la CLÍNICA MATEOS, Arenal, 1, de MADRID (España), el método explicativo infalible.

## HOMBRES

Faltos de energías, nervioso-musculares, impotentes, gastados por abusos de Venus, solitarios, alcohólicos, pesares, estudios, & viejos sin años, recobrarán las fuerzas de la juventud con el VIGOR SEXUAL de uso externo. Los médicos al interior, si son débiles, empujan el estómago y no producen efecto, y si son fuertes matan la salud. El VIGOR SEXUAL KOCH se vende en las boticas bien surtidas del mundo. Conviene que para determinar el grado de DEBILIDAD se pida a la CLÍNICA MATEOS, Arenal, 1, de MADRID (España) el MÉTODO SEXUAL y lo escriba.

## MATRIZ

CURA SIN OPERAR, cáncer, tumores, punzadas horribles, flujo sanguíneo, llagas, congestión, irritación con dolor sordo en las caderas y vientre, flujo blanco, deformación y debilidad que ocasionan la esterilidad y la propensión al aborto, descenso, etc. Las señoras deben cuidarse del más ligero síntoma en su matriz para evitar graves males; al principio todo se cura fácilmente. Fenómenos del EMBARAZO, parto y sobreparto. Aplicación del tratamiento Rohegel, en la ESTERILIDAD, con resultado positivo en el 98 por 100 de los casos, no habiendo lesión grave irremediable. Diríjase con detalles a la CLÍNICA MATEOS, Arenal, 1, MADRID. Consulta gratis y por carta.