

# DIARIO DE SORIA

Se publica todos los días, excepto los festivos.  
Redacción y Administración, Plaza de Herrerías, 15, bajo.

Año III. — NÚM. 595

La correspondencia de redacción, al director D. Joaquín Arjona.  
La correspondencia administrativa, al Administrador D. Rafael Arjona García-Alhambra.

Sábado 22 de Enero de 1898

## La Justicia y el ciudadano

¿Por qué huías, hombre? preguntó Sancho. A lo que el mozo respondió, señor; por es cusar de responder á las muchas preguntas que las justicias hacen. Así pinta el inmortal Cervantes en el capítulo XLIX del *Quijote* las relaciones entre la justicia y el pueblo. Acaso no hayan mejorado mucho desde la época en que el mozo de Lepanto escribía las anteriores líneas.

Misión honrosa es administrar justicia porque asemeja al hombre con la Divinidad, repartiéndole de premios y castigos moral y honroso es ayudarla en la investigación de los hechos y en la detención de los culpables, porque no solo se le da una obligación social inherente á las constituciones políticas de los pueblos, sino que se contribuye á un fin social de suma trascendencia, á la paz que rinde tributo al respeto que merece la ley. Pero ayuda el ciudadano á los encargados de administrar justicia, ya deteniendo al delincuente, ya facilitando los datos para esclarecer su criterio sobre el hecho de que han de juzgar? No.

El pueblo huía de la justicia al finalizar el siglo XIX, lo mismo que huía en el XVI. La institución no ha logrado alcanzar sus simpatías, entrar de lleno en su corazón, arraigar en las costumbres como supremo bien en esta vida transitoria, como elemento seguro de bienestar y sosiego en la social. ¿Por qué? ¿Acaso por letal pervención del sentimiento? ¿Tal vez porque como representante, el pueblo la combate avido de libertades? En manera alguna. La culpa debe repartirse por igual entre la entidad moral y la social, entre la administración de esa justicia y el administrado.

La ley de procedimientos, la multitud de disposiciones legales que se han dictado para la tramitación de causas criminales, constituyen el fondo de ese miedo, de esa repugnancia del ciudadano a inmiscuirse en las actuaciones judiciales. Por la cosa de menos importancia, se molesta al vecino, una y mil veces con idas y venidas á los tribunales, se le trata con gran desconsideración, se le obliga á veces a desfigurar los hechos en fuerza de dirigírle cargos, y se termina por hacerle odiosa la justicia, cuando se le debía inspirar amor ardiente hacia ella.

El que presencia un hecho criminal, huía con cuanta velocidad le es posible del teatro de los sucesos. Lo primero que asalta su imaginación, es que iría delegado á la delegación por un tiempo más ó menos largo, según quiera el delgado ó los oficiales y escribientes; que si por casualidad no es preso infraganti

el autor del delito, las sospechas de una policía escasa, inútil si se quiere, recaerán sobre él levándole á las infectas cuevas del gobierno civil y acaso desde allí

vo la ronda de Sancho, y el porqué de la repugnancia de hoy á auxiliar á la justicia.

Tres siglos, algo más, no han sido

mismo que debía contribuir al esclarecimiento de la verdad. ¿Por qué no dedica su ilustrada atención á todo esto el respetable señor ministro de Gracia y Justicia?

(De «La Rioja.»)

## PALMA DE MALLORCA



Fachada de la Diputación provincial.

la prisión celular; que aún en el caso poco probable de que no despierte esas suspicacias le espera un largo calvario de ir y venir tornos y volver desde su casa al tribunal para declarar, ratificarse y celebrar careos, con todo lo cual, si es jornalero pierde días de trabajo, su familia sufre las consecuencias y la justicia no se lo agradece siquiera. He aquí explicado porque corría el mozo que detu-

bastantes á modificar semejante estado de cosas, y la razón está en que el punto de origen no ha sufrido la modificación. Las consecuencias que de esto se siguen, es que los tribunales no encuentran auxilio en el público, que tienen que caminar á ciegas en la instrucción de los procesos, y que el sistema lleva envuelto el peligro de que se haga odiosa toda intervención en asuntos judiciales, para el

## Ojeada á la Prensa

Con el epígrafe de lo de Montjuich, dice el «Heraldo»:

«La siguiente nota, que ayer tarde hemos podido recoger en nuestras informaciones judiciales, va á dar sesgo especialísimo á un asunto que ha preocupado á la prensa de Europa.

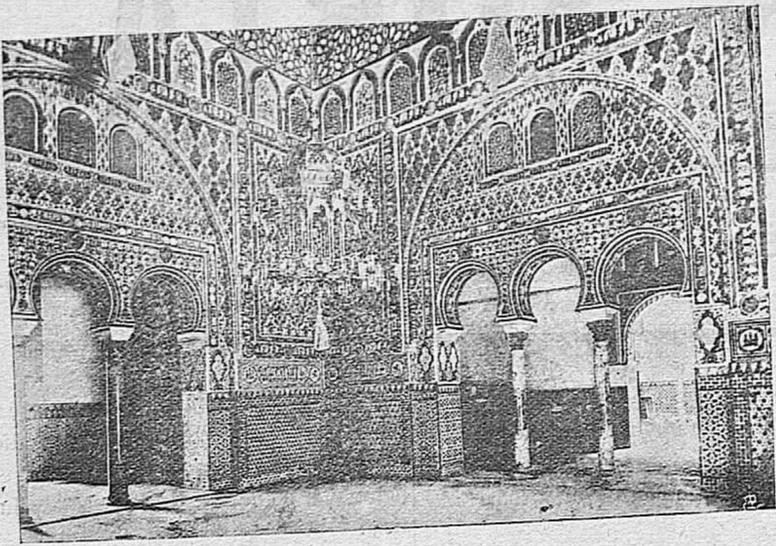
Por el pronto ahí va la nota:

«En virtud de orden é instrucciones del fiscal del Tribunal Supremo, Sr. Sánchez Román, previo conocimiento del señor ministro de Gracia y Justicia, señor Groizard; el fiscal de la Audiencia, señor Martón, ha formulado la oportuna denuncia ante el Juzgado de guardia, en extenso escrito, con la especificación necesaria, y acompañando varios números de los periódicos *El País*, *El Progreso*, *El Nuevo Régimen*, que, bajo los epígrafes de «La Inquisición en España» y «Vergüenzas nacionales», daban cuenta, alguno de ellos con motivo de una visita hecha por sus redactores, acompañado de un médico a la Cárcel Modelo, donde se hallan de tránsito para los penales respectivos algunos de los que fueron procesados y condenados por el crimen anárquico de los Cambios, de Barcelona, en virtud de las manifestaciones hechas por estos de tratamientos crueles de que dicen haber sido víctimas durante su prisión en Montjuich.

Según tenemos entendido, atentos, lo mismo el señor ministro de Gracia y Justicia que el ministerio fiscal, á lo que los deberes de la justicia exigen, han considerado preferente hacer la denuncia de esos graves hechos y proceder á su comprobación, antes que la denuncia de los periódicos que de ellos se hicieron sin perjuicio de proceder también con igual energía contra los mismos, en el caso de que resultasen calumniosas sus imputaciones.»

La denuncia del fiscal está ya, en efecto, encomendada al Juzgado de guardia.

## ALCÁZAR DE SEVILLA



SALÓN DE EMBAJADORES

## CRÓNICA AL DIA

Los asuntos políticos de más importancia son los tratados en el Consejo de ministros. En él hizo el Sr. Sagasta el resumen de las últimas noticias de Cuba y Filipinas, acordando que en el momento que se reciba la noticia de la sumisión de los cabecillas que quedan en armas, se cantará un solemne *Te Deum* en la iglesia de San Francisco el Grande, siendo el encargado de preparar esta solemnidad el ministro de la Guerra.

El presidente del Consejo lamentó el retraso que los sucesos de la Habana produjeron en la implantación de las reformas; pero que habiendo terminado, no cree que haya lugar a pesimismo.

Se trató de los indultos que se someterán a la aprobación de S. M. con motivo de los días del rey. Para ello está el Sr. Groizard redactando un decreto de indulto por delitos comunes, y se concederán dos ó tres indultos del fuero civil.

Del militar se concederá indulto á prófugos y desertores, comprendiendo á los reclutas voluntarios que fingieron su edad.

Los romeristas se muestran contentísimos porque los llamados Caballeros del Santo Sepulcro están, si no dentro del partido, muy próximos á ingresar, puesto que han firmado la exposición del Sr. Romero Robledo.

Esto extrañaba á los políticos no romeristas, pues se comprende que el Sr. Romero redacte y firme su exposición, pero no que le sigan y estén conformes con él en los asuntos de Cuba los exministros que fueron compañeros del señor Cánovas y prestaron su apoyo para que éste llevara sus reformas autonómicas á la *Gaceta*, sin contar con la aprobación de unas Cortes en las que tenía mayoría.

Nuevos aplazamientos ha sufrido el banquete con que los amigos del Sr. Pidal pensaban obsequiarle, porque, según ellos, esperan á que todos los amigos de éste y los del Sr. Silvela puedan asistir á la reunión.

Contra lo que se decía estos días de la necesidad de enviar oficiales y jefes á Cuba, el general Blanco ha comunicado al ministro de la Guerra que tiene exceso de capitanes de todas las armas.

El manifiesto-programa de la Unión conservadora sólo aparecerá firmado, según noticias, por los Sres. Martínez del Campo, Azcárraga, Silvela, Pidal, Cos-Gayón y Villaverde. Después se publicará la lista de los exministros, senadores y diputados adheridos.

## Revista de ultratumba

Volví yo de Londres con el pensamiento puesto en la bella ciudad de Málaga, donde había de desembarcar; soñaba con paseos por la Alameda y la Caleta, alegres almuerzos en *Hernán Cortés* y chispeantes conversaciones con las discretas y elegantes hijas de aquel hermoso pueblo andaluz.

Llegamos al Canal de la Mancha, y nuestro buque, el *Ter*, comenzó á balancear de un modo violento; el capitán, de pie en el puente y con la boina en la mano, daba órdenes para la maniobra; los pasajeros estábamos todos aterrados, y los marineros, serenos en sus puestos, aguardaban la muerte, con la tranquilidad

del que está acostumbrado á verla de cerca. Después de cinco ó seis horas de lucha é indefinibles amarguras, se oyó la potente voz del capitán, diciendo:—Al agua los botes.

Embarcaron primero las mujeres y los niños, después los hombres del pasaje, y por último los marineros. Abordo quedó únicamente el capitán. Los botes en que nosotros estábamos parecían atraídos por el vapor, en cuyos pescantes habían estado colgados desde que nacieron, sin que ni el viento ni las olas fuesen capaces á empujarlos más allá del círculo que se pudiera trazar, tomando por radio la eslorá del buque.

El mar parecía ir subiendo, traspasó la línea de flotación, llegó á la obra muerta, inundó la cubierta, y cuando ya tocaban las olas las escaleras que daban acceso al puente, oímos una detonación. El barco se hundía y el capitán se suicidaba.

Parecía que ésta era la señal. Cuando las aguas se cerraron sobre el mástil del palo mayor, en que ondeaba el gallardete del *Ter*, los botes se alejaron de aquel sitio y desaparecieron unos de la vista de los otros. De los demás no sé qué fué. El mío navegó toda la noche, y en el momento en que la aurora empezaba á desdibujar las sombras de aquella horrible noche, en ese poético momento tan cantado por todos los poetas, yo, y todos los que conmigo iban, dimos con nuestros cuerpos en el fondo del mar. De mí sé decir que caí muy bien; parecíame que estaba en caprichoso *fumoir* y que, en vez de *chaise longue*, me encontraba cómodamente tumbado en un banco de corales, con el codo derecho apoyado sobre una grande y hermosa madre perla y la mano en la mejilla derecha. ¡Qué bien me hallaba!

De pronto, y sin saber por qué causa me encontré vestido de frac y en medio de un espléndido salón, adornado sin gusto determinado, pero en el que se veían muebles y objetos de todos los estilos y de todas las épocas.

Lo propio ocurría con los trajes; allí se confundían la cota y el *smokin*, la trusa y el *chamberg*, los vestidos á la *Pompadour* y los de María Antonieta con los adornos de personajes que yo había visto en los sainetes de don Ramón de la Cruz; en fin, un espectáculo extraño, que me hizo recordar aquellos preciosos bailes de trajes, dados hace algunos años por los duques de Fernán Núñez.

Entonces recordé mi cualidad de cronista de salones, introduje la mano en uno de los bolsillos del frac y encontré mi *carnet* en el cual fui apuntando, según costumbre, los nombres de los concurrentes, entre los que ví á una distinguida señora con Alcibiades; á una aplaudida actriz, conversando con Sófoles, acerca de la interpretación de una de sus tragedias; *Vittoria Colonna*, charlaba con un pintor; *Aspasia* con un crítico; *Ninon de Lenclos*, con un joven aristocrático. *Ivette Guilbert*, cantó una composición de *Palestrina*, que le acompañó al piano el maestro *Mozart*; la *Pinchiara* y *Cleo de Merode*, bailaron un *minué*, siendo sus caballeros *Rousseau* y el conde-duque de *Olivares*; en un rincón hablaban del empréstito español, el ministro de Hacienda y *Necker*.

El espectáculo era encantador, y confieso ingenuamente que pasé una noche agradabilísima en medio de mujeres tan hermosas, caballeros distinguidos y hombres que inmortalizaron su nombre, á su paso por el mundo, dejando conquistada envidiable reputación en las armas, en las letras, en la política y en las artes.

Entre aquella sociedad hubiera yo pasado, muy á mi gusto, todo el tiempo que al divino Hacedor le hubiere venido en ganas retener en aquel sitio; pero por desgracia, vino á sacarme de allí la voz de mi criado, que me des-

pertaba, recordándome que había que ir á rezar por los difuntos.

¡Mi baile había sido una verdadera danza macabra!

Manuel de Castro y Tiedra.

## CUBA

El titulado general rebelde Juan Massó se ha presentado á indulto con toda su partida, en Santa Clara.

La partida de Massó se compone de dos tenientes coroneles, tres comandantes, un capitán, cinco tenientes y 110 individuos.

La presentación la hizo á las fuerzas del general Aguirre.

La presentación del cabecilla Massó es de importancia, por tener gran prestigio entre los insurrectos.

En la última quincena, los rebeldes han tenido 115 muertos, 34 prisioneros y 379 presentados.

Nosotros, 12 soldados muertos y 93 heridos.

Los batallones Otumba y de Barbastró, operando aislados por orden del general Valderrama, han batido diferentes partidas, haciendo numerosas bajas.

Las nuestras han sido un herido grave y el segundo teniente D. Joaquín Rodríguez, y un práctico herido también.

Ha salido para la Península el vapor *Alfonso XIII*.

En él embarcaron el general Sofomayor y 350 soldados.

## ORO MOLIDO

Una *Cena del Señor* encargó un inglés á Beequer, el cual la pintó en diez días; más tan loco como siempre no contó, y en vez de doce apóstoles, pintó trece.

El inglés lo notó y antes de soltar los intereses le dijo:—Aquí sobra uno.

—¿Qué sobra?—Sí, me parece que hay uno de más.—¿A ver? Es verdad.—Borre usted éste y le daré á usted los cuartos.

Inza que estaba presente, dijo:—No, no borres nada.

—Pero ese que sobra...—Ese, me lo ha dicho á mí al sentarse, SE LAS GUILLA EN CUANTO CENE.

Rafael María Liern.

## COCINA CÓMICA

Salmón al plato.

Se cogé un salmón de costumbres morigeradas (si se deja coger). Se le quita la escama, cuidando de que no vuelva á escamarse ante las desventuras que le aguardan. Se le pasa ligeramente por agua, para que se acuerde de sus buenos tiempos. Se le corta en rodajas con todo el mimo posible. Se le echa sal gorda y robusta, zumo de limón (sin cerveza) y cinco minutos... (éstos no se le echan, aunque lo parece)... cinco minutos antes de servir el salmón, se introduce en manteca de vacas fusionistas el dedo índice de la mano derecha (previamente lavado con lejía Fénix) y se unta con él una fuente de metal, encima de la cual se coloca el salmón, pues colocarlo debajo sería demasiado humillante. Hecho esto, se conduce el salmón al horno, que se cerrará cinco minutos antes de la salida del pez. Transcurrido este «lapsus» de tiempo, se suelta al pescado y se le enseña el camino de la mesa, en donde los comensales lo devorarán con avidez y con pan, respetando las espigas, por ser de mala educación comerlas á la vista del público.

Juan Pérez Zúñiga.



El ministro de Marina ha dado orden para que se activen los trabajos que se están realizando en Tolón, en los acorazados *Vitoria*, *Numancia* y *Pelayo*.

Según noticias, los trabajos que se ejecutan en el primero de dichos buques, terminarán á principios del próximo mes de Febrero.

La dotación del *Vitoria* se encuentra reunida actualmente en Cartagena, y saldrá muy en breve para Tolón, zarpando inmediatamente el buque para España.

El *Pelayo* y la *Numancia* saldrán de los astilleros de Tolón á principios del próximo Abril, fecha en que se supone fundadamente que habrán terminado las reparaciones.

En Abanto, mientras se celebraba la procesión de San Antonio Abad, varios jóvenes se hallaban en la torre de la iglesia volteando las campanas; uno de ellos, llamado Víctor Bueno, vestido de sotana y sobrepelliz, tuvo la desgracia de ser arrollado por una cuerda de la campana cuando más velocidad llevaba, despidiéndole con tanta violencia, que fué arrojado á la plaza pública, falleciendo á los veinte minutos.

En Bilbao, á bordo del vapor *Belle*, fué atropellado por el engranaje de una máquina un marinero llamado Carlos Iresson, el cual resultó con graves heridas.

Han sido nombrados registradores de la Propiedad:

De Motril, D. Francisco Ramallo, que servía el de Dolores.

De Torrijos, D. Rafael Fernández Cerro, que servía el de Astorga.

De Carrión de los Condes, D. Alfonso María Ortí y Peralta, que servía el de Castro del Río.

Y de Sariñena, D. Julián Muro Chapullé, que servía el de Valderrobles.

El primer registro de esta provisión es de primera clase, y los otros de segunda.

Según noticias de Valladolid, ha empezado á iniciarse la mejoría del hijo del general Weyler, que se encontraba en gravísimo estado.

Su padre no se separa un momento de su lado, prodigándole toda clase de cuidados.

Ha recibido muchísimos telegramas interesándose por la salud del enfermo, uno de ellos de S. M. la Reina.

Los industriales y agricultores que deseen concurrir á la Exposición de Industrias Nacionales que como continuación de la que se ha celebrado en Madrid en los meses de Octubre, Noviembre y Diciembre últimos, ha de proseguir en el mismo edificio en la primavera próxima, inaugurándose el 20 de Abril, pueden recoger las cédulas de inscripción que en este caso deben suscribir para ingresar como expositores en las Cámaras de Comercio y Agrícolas, consejos provinciales de Agricultura, Industria y Comercio, Ligas de Productores y sociedades económicas de Amigos del País, donde se les facilitarán gratuitamente los impresos necesarios al efecto.

En Madrid pueden obtenerse, además, en el Círculo de la Unión Mercantil y en el de la Unión Industrial, y en Barcelona en el Fomento del Trabajo Nacional y en el Instituto Agrícola Catalán de San Isidro.

El ministro de Marina firmó las siguientes disposiciones:

Nombrando segundo comandante del acorazado *Colón*, al capitán de fragata D. Adolfo Contreras, en relevo del de igual clase D. Rafael Rodríguez.

## ARTISTA COREOGRÁFICO



FÍGARO BAILADOR

Del Carlos V, al capitán de fragata D. Emilio Martínez, en relevo de D. Angel Miranda. Y del crucero Alfonso XIII, al capitán de fragata D. Miguel Basabui, en relevo de don Antonio Parrilla.

## POETAS POPULARES



José López Silva.

## LA CIEGA

(RETRATO Á LA PLUMA)

Más de una vez la habréis visto sentada en algún banco del paseo ó parada junto á la esquina de una calle. Es la ciega, una muchachita andaluza que cuenta á lo sumo dieciséis años. Su cabello es negro como el pesar y su rostro blanco como la dicha; parece su cutis aleación de nieve y rosa, y brilla lo mismo que la seda ó el cuello del cisne herido por los rayos del sol. Pudiera decirse que su rostro despide la luz que sus pupilas no ven, ó que el cielo de su país, de aquella paradisiaca Andalucía, se refleja en su semblante, como en las serenas aguas del Guadalquivir. Sus ojos no ofrecen aspecto repugnante como los de otros compañeros de infortunio; los tiene siempre cerrados, como si durmiese. Cuando sonríe, sus párpados negros aletean, y sus labios, contrayéndose en ambos extremos, se entrecierran por el centro, dejando ver el superior, al levantarse, una rica sarta de dientes, blancos como la nieve ó iguales entre sí. Al mismo tiempo, en sus mejillas, casi junto á tan linda boquita, fórmanse dos hoyuelos que parecen hechos por el dedo de un ángel para que aniden besos á millares.

Es bajita, de formas redondas y bien contorneadas. El traje que viste no está á la moda del país donde ella nació. Lleva sayas y juboncillo de percal, y un pañuelito encarnado en la cabeza; pañuelo que anuda con suma gracia debajo de la barba y que constituye el marco de su divino rostro.

Acompañada de una vieja que le sirve de madre y lazarillo á la vez, cruza por las calles en busca de punto concurrido donde cantar; pues ella, desde la noche en que un relámpago la dejó ciega, hallándose en la montaña, gana el sustento suyo y el de su guía, entonando ya alegre, ya sentimental, los armoniosos y dulces cantos de su país... ¡Ah! ¡Ella los siente con todo su corazón, con ternura inefable! Cuando va á cantar pasa largo rato templando el guitarrillo que le enseñó á rascar—como ella dice—un *compañerito de allá*, que la quería mucho y se miraba en sus ojos... cuando los tenía abiertos y daban envidia al sol.

Si la gente se para frente á ella y forma apiñado corro, la acompañante la dice:—«Ya puedes empezar»—y ella, dando una vuelta al guitarrillo, con esa gracia andaluza tan sosa en los imitadores, se lo coloca pegado al pecho, con las clavijas tocándole el rostro y el brazo izquierdo formando ángulo agudo, para con su correspondiente mano oprimir las cuerdas. Con la diestra puntea una malagueña que al principio casi no se oye, que sube de tono después y se convierte, por fin, en cadencioso prelude flamenco, con el cual se mezclan los jaleitos que ella prodiga con gracia infinita y acento cantarín. Poco á poco, torna á bajar el tono de su música, y entonces... ¡ah! entonces sonríe; su rostro adquiere la expresión del de la Jaconda de Vincy; abre los labios, lanza dos *¡olé!*, marcando en el segundo mucho más el acento, y, al fin, moviendo sus pestañas de seda, entona una malagueña que brota de sus labios con dulzura que cautiva, seduce, embelesa. Parece que su alma de ángel aletea en las notas; que toda la ternura de su corazón impregna las frases del cantar. Cuando termina, haciendo dos ó tres gorgoritos con voz que parece

que llora, suelen oírse en el público varios jaleos que denotan el entusiasmo de algún oyente. Al cantar la ciegucecita, unas veces parece que sea su cantar rayo de sol que penetra hasta el fondo de nuestra alma y la inunda de placer, alegría, contento; pero otras veces sus flancos cantares reflejan ya las penas de un corazón que sufre y ama, ya la tristeza del preso que piensa en su madre vieja y moribunda, ó ya su propia pena: la del sér que va por el mundo con el alma rebosando ternura, el corazón ansioso de cariño, y sólo oye á los que no ve y ama... á los que le dan mezquina limosna. ¡Pobre ciega! Para ella, la vida es una noche larga... ¡muy larga!... noche que debe durar hasta su muerte; trance que, según dice sonriendo de un modo que hace llorar, espera con ansia febril, pues entonces su alma volará al cielo y verá, si no este pícaro mundo, otro que debe ser mucho mejor.

Esta es la ciega que habréis visto tal vez por calles y plazas, con el guitarrillo debajo del brazo izquierdo, enlazado el derecho con otro de la vieja y sonriendo... ¡como deben sonreír los ángeles del Paraíso.

Luis de Val.

## La gata de Angora.

Menospreciando la ratuna caza, sobre turquesca alfombra bien mullida, se tiende con la gracia distinguida de indolente aristócrata de raza. A una luz su mirada brilla fiera; dulce se aduerme y acaricia luego; esmeralda, zafir, carbunco, fuego, es á un tiempo mujer, gata y pantera. De la menuda mano el terciopelo, estuche de las uñas alevosas restaura con caricias cuidadosas el albo brillo del luciente pelo. Húmeda la agil lengua, acude aprisa, socorro de la gala del tocado, y con el diestro toque delicado, aquí encrespa, allí peina, acullá alisa. No luce más gentil ni más galana al salir de sus baños suntuosos, entre nube de sahumos olorosos, poderosa, magnífica sultana. Así, reina oriental, tendida queda, en curva airosa el cuerpo abandonado, y el blanco cuerpo, armiño inmaculado, parece hecho de nieve, pluma y seda.

Jacinto Benavente.

## Moda italiana.

La más exquisita elegancia pide hoy que el abanico sea hecho de violetas naturales. Es un refinamiento nuevo, por virtud del cual la galantería de algunos hombres de buen gusto podrá ofrecer delicada fineza á las señoras que les dispensen el honor de la hospitalidad en los palcos de los grandes teatros.

El abanico es fabricado con una montura especial, la cual permite que puedan las bellas agitarle *airosa y graciosísimamente*, como acostumbra; fino varillaje con sutiles arillos sirven de sostén á las flores á él sujetas y como tiene *la vita breve dei sentimentali fiori*, permite que éstas sean renovadas cuando se marchitan.

Es un regalo delicioso, un nuevo *bouquet*... *per il profumo suave*.

## TRIBUNAL FEMENINO



El reo.—Perdón, yo sólo he engañado á una mujer.

Tribunal.—Ese es tu delito.

El reo.—No he divulgado el secreto

Tribunal.—Esa no es disculpa; lo ha divulgado ella.

## CURIOSIDADES

### Inocentada en Zaragoza.

Días pasados, á una pobre muchacha que tiene el novio en Cuba, dijéronla que éste había llegado y la esperaba vestido de paisano en la esquina de una de las calles inmediatas al Coso.

La cándida joven acudió al lugar que la indicaron, viendo que en realidad había allí un embozado, y empujada por su amor y el natural deseo que de verle tenía, *cayó* sobre él, haciendo las mayores demostraciones de regocijo. Esto nada tendría de particular, si el que en la esquina estaba no fuera su señorito, que también había sido llevado allí por *mor* de la inocentada, y apareciera á poco la señora, que había recibido un anónimo diciéndola que entre su esposo y la criada había ciertas inteligencias y que estaban para la noche del 28 citados en tal punto y á tal hora.

El escándalo fué mayúsculo. La esposa quería matar á él y á la pobre sirvienta que quedó estupefacta.

### Bismarck horticultor.

Este príncipe, al retirarse de la política, es sabido que se dedicó á la agricultura, poniendo especial atención en el cultivo de algunos árboles, entre ellos unas encinas que hoy llevan su nombre.

De todas partes ha estado recibiendo constantemente pedidos de estas encinas que citamos.

La demanda ha llegado á ser tan considerable, que Bismarck se ha visto obligado última-

mente á participar á sus favorecedores, que están agotados por ahora los criaderos.

### Descubrimientos arqueológicos.

Hace algún tiempo que la Sociedad Arqueológica de Atenas practica escavaciones en Etolia, con objeto de descubrir algunos vestigios de la antigua ciudad de Thermos, donde todos los años se convocaba el Congreso panetoliano.

Estas escavaciones acaban de dar un satisfactorio resultado.

Los obreros han puesto al descubierto una placa con una inscripción perfectamente conservada, que indica el sitio donde estuvo situada la ciudad de Thermos. En efecto, el inspector de la Sociedad que presidía los trabajos de escavación, descubrió en seguida una larga galería de 130 metros que, según se cree, será precisamente el recinto donde se reunían los representantes de Etolia.

En el fondo de la galería se ha encontrado una segunda inscripción que menciona el nombre de Agelao de Neupacte, general de la liga otoliana, citado por las obras de los antiguos griegos.

Se atribuye una gran importancia para la historia á estos descubrimientos.

### Diez mil besos.

En una casa principalísima de una ciudad alemana, cuyo nombre se reserva la *Munchener Nachrichten*, de donde extractamos la noticia, se celebraba una reunión íntima. Vino al caso el hablar de los millones de besos que los novios tienen por costumbre enviarse por carta, y uno de los circunstantes preguntó á los contertulios cuántos besos creían que podrían darse en un espacio de tiempo determinado.

Un joven sentimental dijo que él se comprometía á dar diez mil á su novia en el espacio de diez horas.

Después de un rato de discusión más ó menos viva, se aceptó la apuesta, y los padres de la novia dieron su consentimiento á la muchacha, en vista de la inminencia del matrimonio. El joven puso por condición que cada media hora se le permitiera beber.

Los besos comenzaron, y durante la primera hora se cambiaron 2.000, durante la segunda 1.000, durante la tercera 750... y aquí terminó la apuesta, el joven fué preso de un calambre en los labios, tan doloroso, que se desmayó, desmayándose también la novia, y aquella misma noche se apoderó de ella una fiebre tan intensa que ha tenido en peligro su vida.

El joven también ha estado enfermo. En vista de esto, el matrimonio ha sufrido un año de retraso.

### La Biblia.

He aquí algunos datos sobre la publicación de la Biblia en Inglaterra.

La Biblia se imprime allí en 320 lenguas. Sólo la Sociedad Bíblica, que es la más poderosa asociación del Reino Unido, ha puesto en circulación desde 1808 *ciento sesenta y tres millones ochocientos cuarenta y dos mil quinientos treinta ejemplares*.

Las Biblias persas, sanscritas, chinas y hebreas, son corrientes pero se imprimen en dialectos más raros y más salvajes.

## NOTA CÓMICA



LA PULGUITA ALEVOSA



**PACOTILLA**

De unacasa en la calle dela Amar-  
[gura  
en Coruña, impulsada por los aña-  
[res  
se ha fugado una joven, linda criatu-  
á quien de nombre todos llaman  
(Dolores  
Se ignora de la joven el paradero;  
pero la policía, que no se azara,  
logrará, desplegando tino certero,  
dar con el escondite donde ella para  
Pues en alguna casa de algún lugar  
por fuerza los fugados han de parar.

El comandante de las fuerzas de San  
Quintín, en Manresa, entregó un billete  
de cien pesetas á su asistente para que lo  
cambiara por monedas de plata.

Iba el asistente á cumplir la orden  
cuando se le ocurrió en el camino apre-  
tarse el cinturón y para hacerlo con más  
facilidad se puso en los labios el billete.

¡Desdichado! Una fuerte ráfaga de  
viento le arrebató de súbito el papelito,  
que fué volando por los aires hasta que  
se perdió de vista.

No se lo que el comandante de San  
Quintín le diría al pobre muchacho  
cuando se presentó sin el billete y sin las  
pesetas.

Probablemente le armaría la de San  
Quintín por no haber corrido en busca  
del billete *¡batiendo los vientos!*

Y todo por imprevisión de los legisla-  
dores.

Los vientos debían estar sujetos tam-  
bien á las ordenanzas, para que supieran  
respetar los intereses de la milicia.

En la caja de consumos  
de Benavante han cobrado  
tres mil pesetas, no justas,  
unos ladrones osados.

Como de consumos eran  
los fondos, los bandoleros  
dirán que se los llevaron,  
para consumirlos ellos!

Leo:  
«En Andujar varios sujetos sin la for-  
malidad de desahucio y sin exhibir docu-  
mento alguno que les acredite como agen-  
tes ejecutivos, fractúan violentamente  
los muebles y cometen otras atrocidades  
llevándose lo que les da la gana y al que  
se atreve á protestar lo meten en la cár-  
cel y san se acabó.»

Somos un país ingobernable.  
Todos los días nos estamos quejando  
de que aquí no se hace nada sin trami-  
tación de expediente, y en cuanto un agen-  
te ejecutivo prescinde de los trámites y car-  
ga hasta con los calzoncillos de punto de  
un insolvente ya le estamos censurando.

¡Mire usted que quejarse porque le  
embarguen á uno sin formalidad...!

Debían dar las gracias á los agentes.  
Porque eso indica que se interesan por  
los ejecutados hasta el punto de procurar  
que no vean caras serías.

José Estrani

**NUESTROS TELEGRAMAS.**

Madrid 22 (10, m.)

Telegrafían de la Habana que el  
general Jimenez Castellanos asaltó  
el poblado que ocupaba el gobier-  
no insurrecto en la provincia de  
Puerto Principe, quemando las de-  
pendencias que aquel ocupaba, de-  
rrotando á los defensores del pobla-  
do y á dos mil insurrectos más que  
vinieron en su auxilio causandoles  
cincuenta y siete muertos. Por nues-  
tra parte tuvimos cinco y treinta y  
un heridos.

Madrid 22 (10, m.)

Otro telegrama de la Habana di-  
ce que el cabecilla Monteagudo con  
doscientos insurrectos asaltó, á media  
noche á Esperanza consiguiendo lle-  
gar hasta una plaza céntrica. La guar-  
nición los rechazó causandoles en  
las calles nueve muertos y treinta  
heridos que pudieron llevarse. Por  
nuestra parte tuvimos un muerto y  
un herido.

**Noticias**

El comandante del puesto de la  
Guardia Cibil de Ciria dá conocimi-  
ento al Gobierno de provincia que  
sobre las cinco de la mañana del día  
20 del actual, se declaró un incendio  
en el pajar de la propiedad de D.  
Juan Serrano, vecino de dicha loca-  
lidad, cuyo pajar fué reducido á ce-  
niza por el voraz elemento.

Como presunto autor del hecho  
fué detenido y puesto á disposición  
del Sr. Juez municipal Antonio Ma-  
rín Caballero vecino de aquella lo-  
calidad.

Nuestro querido amigo D. Vicen-  
te Insturiz secretario que fué de la  
Sucursal del Banco de España en  
esta plaza, en la actualidad de la de  
Granada y que tan conocido y apre-  
ciado es en Soria, ha sido nombra-  
do Director de la Sucursal de Lé-  
rida.

Nuestra más cumplida enhorabuena  
al Sr. Insturiz por su merecido  
ascenso.

Esta noche se verificará una ve-  
lada en el Círculo Soriano en la que  
se pondrá en escena la comedia en  
dos actos «Juego de prendas» y el  
«Paso fúnebre» original de un aplau-  
dido autor residente en esta capital  
titulado «Requiescat in pace».

Mañana en el salón principal del  
Casino de Numancia hará su prime-  
ra exhibición ante el público soria-  
no el notable adivinador del pensa-  
miento, calculador matemático y

mago de los salones, Baron Carleo-  
dopol.

A juzgar por los grandes elogios  
que de los trabajos del señor Car-  
leodopol se hacen en gran número  
de periódicos que dicho señor nos  
ha mostrado, deben ser aquellos no-  
tabilísimos y han de llamar la aten-  
ción.

Decididamente el correo se ha empe-  
ñado en desacreditar al DIARIO á y de al-  
gún tiempo á esta parte, extrema contra  
nosotros sus rigores.

El día en que llegán á tiempo los pa-  
quetes con los números nos falta la car-  
ta del corresponsal.

Ayer no recibimos la de 20 que ha  
llegado hoy y en cambio no hemos re-  
cibido la de ayer.

Estas faltas, que datan de poco tiempo  
á esta fecha, son tanto más de extrañar  
cuanto que durante más de dos años que  
venimos utilizando como corresponsal al  
señor Almodobar apenas si hemos de-  
jado de recibir á tiempo ninguna de sus  
cartas.

Como no sabemos á que atribuir tan  
repetidas faltas nos limitamos á esponer-  
las al público para que sepa lo que ocu-  
rre y no lo achaque culpas que no nos  
son imputables.

Y ya que nos ocupamos de co-  
rreos no pudo conseguir la Comi-  
sión del Excelentísimo Ayuntamiento  
que fué á Madrid ni siquiera el es-  
tablecimiento de una cartería dota-  
da con seis reales en Alcuéza que  
recogiera la correspondencia de Ma-  
drid?

Al frente del número y con letras  
como puños publica «El Nacional»  
llegado hoy lo siguiente que repro-  
ducimos bajo la responsabilidad del  
colega aunque sospechando que se  
trata de una broma de no muy buen  
gusto:

**¡ALBRICIAS!**

En vista de la afirmación con que  
termina el telegrama del genera  
Blanco, que en otro lugar publica-  
mos, el Gobierno ha acordado sus-  
pender el envío de refuerzos á Cuba  
En ese sentido se ha telegrafiado  
á la Coruña.

¡Albricias, madres españolas!

Desde hace unos días se encuen-  
tra enferma, con un ataque de reu-  
ma, la Sra. D.<sup>a</sup> Enriqueta Aguirre  
esposa de nuestro buen amigo D.  
Blas Taracena.

Deseamos el completo alivio de  
la enferma.

**Registro civil.**

Hoy se han hecho las siguientes ins-  
cripciones.

Nacimientos Pablo Gonzalo Ay-  
llón.

**Memorandum**

NOTAS PARA MAÑANA.

**ENERO**

SOL sale 6,11 mañana; pónese 4,48 tarde

**23**

23 Domingo. 342  
S. Ildefonso.

**Bolsa de Madrid**

Notización del 22 de Enero de 1898.

**ÚLTIMOS CAMBIOS.**

Deuda perpetua 4 por 100 interior....	64,90
Id. id. en títulos pequeños.....	68,00
Id. series G y H.....	66,90
Deuda perpetua al 4 por 100 exterior....	
Id. en títulos pequeños.....	84,33
Id. series G y H.....	91,75
Deuda á 4 por 100 amortizable.....	77,35
Id. títulos pequeños.....	73,45
Obligaciones de Aduanas.....	97,50
anco de España.....	416,00
Compañía Arrentaria de Tabacos.....	213,50
París á la vista.....	33,57
Oro nuevo.....	00,00

**Observaciones metereológicas.**

Máxima solar ayer.....	23,2
d. sombra.....	10,4
Mínima.....	2,8
Temperatura nueve mañana hoy...	1,2
El barómetro indica Buen tiempo	

**ANUNCIOS PREFERENTES.**

**La Soriana.**

Gran Sombrerería y tienda

DE

**Modas**

de

**HILARIO BLASCO**

70.—Collado.—70

Esta casa hace presente á su nu-  
merosa clientela y amigos, que si-  
gue trabajando el artículo de Seño-  
ras recibiendo toda clase de encargos  
que se me confien, en la seguridad  
de dar un gusto esmerado en todo.

SORIA. Imp. de Abdón Pérez.—1898  
Postigo, 2.