



LA CRÓNICA DE LEÓN.

REVISTA CIENTÍFICO-LITERARIA

DE INTERESES MORALES Y MATERIALES, AGENA Á LA POLÍTICA.

SECCION DOCTRINAL.

INDUSTRIA RURAL.

LOS VINOS DE LA PROVINCIA DE LEÓN.

Muy lejos de nuestro ánimo está el hacer con este epigrafe un tratado completo de viticultura y vinificación con aplicación á esta provincia. Nuestro propósito se reduce tan solo, á demostrar el funesto influjo que sobre nuestros vinos, tienen algunas de las prácticas seguidas para su elaboración, indicando las reformas que deben introducirse para lograr vinos que reúnan las condiciones higiénicas necesarias á todo vino de pasto.

La elaboración de los vinos en esta provincia se lleva á cabo, por regla general, sin obedecer á un criterio fijo, es decir, sin proponerse el cosechero otra cosa que *hacer vino*. El día que estos se persuadan de lo delicada que es la fabricación del vino, y presten más atención y cuidado á ella, entonces conocerán la poderosa acción que estos cuidados tienen sobre la cantidad y calidad de los vinos, y, por tanto, sobre sus rendimientos.

Como quiera que los defectos que hemos de combatir no existen solo en la fabricación del vino, sino también en la clase de cultivo que se dá al viñedo, será preciso digamos algo de éste, á fin de que se comprendan mejor las razones que hay para tener ciertos cuidados con la uva antes de proceder á su estrujamiento.

A escepcion de los viñedos modernos, en todos los demás no solo sus cepas carecen de orden alguno en su colocacion, sino que en muchos están mezcladas hasta el extremo de encontrarse en una pequeña estension de terreno, todas las variedades de vid conocidas en la localidad. Veamos las con-

secuencias de esta primera falta que encontramos: un viñedo desordenado se presta mal á las labores, sobre todo á las de arado por lo mucho que las plantas padecen, resultando de aquí que los trabajos son más dispendiosos y de peor calidad. Con análogas dificultades tropezaria el que conociendo sus intereses quisiera abonar un viñedo, práctica que en este país se desconoce por completo, apesar de sus inmejorables consecuencias.

Cada especie de vid requiere condiciones particulares para su desarrollo, necesitando cada una distinta clase de terreno y distintas condiciones climatológicas si han de recorrer todas sus fases vegetativas con la conveniente regularidad; más como todas estas especies suelen hallarse agrupadas y confundidas en el mismo terreno y bajo la acción de los mismos agentes atmosféricos, y como la vendimia se hace en cada viñedo de una sola vez en lugar de vendimiar primero la uva que haya alcanzado su completo desarrollo y dejando para lo último la que esté menos madura, es natural que el mosto que obtengamos de componentes tan heterogéneos en su clase y en su estado, ha de ser necesariamente malo, y el vino que de él resulte, de calidad tanto peor cuantos menos cuidados tengamos con él en lo sucesivo.

A medida que se recoge el fruto durante la vendimia, éste se vá echando desde unos cestos llamados en el país talegas, á otros de dimensiones mucho mayores y que son en los que se trasporta la uva al lagar.

Esta operacion se hace en carros ó con acémilas y siempre por caminos accidentados y llenos de piedras, resultando de aquí que por efecto de la trepidacion y movimiento de vaivén que el fruto experimenta durante el camino que recorre hasta llegar á la cueva, éste se apelmaza y estruja, perdiéndose parte del mosto mejor que procede de la

uva que ha llegado á su completa madurez. Esta uva rota en contacto del aire, sufre un principio de oxidacion que determina en ella unas veces la fermentacion pútrida y otras la acética.

De lo espuesto se deduce que al empezar la fermentacion del mosto, reuniendo éste en su masa los primeros gérmenes para el avinagramiento del vino, impedirán á este alcanzar las buenas condiciones que serían de esperar y se estropeará todo él al menor descuido que tengamos ó al primer cambio atmosférico que se presente favorable al desarrollo de los gérmenes acéticos.

Terminada en el vino la fermentacion lenta, concluye tambien por parte de los cosecheros los pocos cuidados que con él tuvieron hasta aquí, siendo así que la parte más interesante de la vinitura, es la que se refiere á los cuidados que con el vino se tienen despues de hecho, cuidados conocidos entre los buenos vinicultores con el nombre de *crianza de los vinos*.

El vino, una vez formado, necesita que se tengan con él ciertas precauciones que son las que, por decirlo así, le imprimen carácter, puesto que con estas precauciones se logra su perfeccionamiento, haciéndolos que alcancen en su grado máximo las condiciones de color, aroma, fuerza alcohólica, etc., que al empezar su fabricacion nos hemos propuesto que reunan. Eslo solo se consigue por medio de manipulaciones hechas con el debido criterio, á fin de no comprometer en pocos momentos lo que nos ha costado hacer muchos meses. Desconfíese y acójase con la mayor reserva, tantos específicos y recetas que diariamente vemos anunciarse en los periódicos con gran pompa y ostentacion, en los cuales se pretende hacer creer las virtudes más absurdas é inverosímiles, llegando la exageracion hasta el extremo de decir que con el auxilio de estos puede convertirse instantáneamente un vino de mala calidad, en otro de escelentes condiciones, lo cual no pasa de ser una ridícula pretension.

(Se continuará.)

MARCELIANO ALVAREZ MUÑIZ,
Ingeniero Agrónomo.

ESTUDIOS HISTÓRICO-RELIGIOSOS.

EL JUBILEO DEL AÑO SANTO (1).

Uno de nuestros suscritores, respetable sacerdote de esta capital, nos remite un estenso ar-

(1) Remitido.

tículo con el epígrafe que enlaza estas líneas. De él, no solo suprimimos una bien escrita introduccion y conclusion, si que tambien algunos otros párrafos que, aunque pertinentes al objeto, no nos parecen del todo necesarios para el fin que se propone su erudito autor. Dispénsenos, pues, éste, tales mutilaciones, que nos vemos precisados á hacer si hemos de complacerle, y permítanos tambien que le advirtamos, y en él á cuantos nos favorecen con sus escritos, que procuren adaptar las dimensiones de estos á las de LA CRÓNICA DE LEÓN y su carácter, tan ageno al exclusivismo. En una publicacion de la índole de la nuestra, no pueden publicarse artículos demasiado largos, que quitarían toda variedad al número en que se insertáran.

«Por costumbre antigua de la Iglesia (que se remonta hasta los tiempos apostólicos, en opinion de Torquemada, Gherard, Palao y Scaliger) de que hallamos marcados precedentes y hasta simbólicas instituciones en la antigua alianza, venian celebrándose de cien en cien años estas solemnidades religiosas de los Jubileos, verdaderos indultos espirituales mucho más ámplios y estimables que las más ámplias y generosas amnistías de las potestades de la tierra.

Clemente VI redujo á cincuenta el periodo de cien años. Urbano VI, elegido Pontífice en 1378, determinó que el Jubileo se celebrase cada periodo de treinta y tres años, en memoria de los que vivió Jesucristo Nuestro Señor en cuerpo mortal sobre la tierra; así lo observaron Martino V y Nicolao V; por último, Paulo II fijó de una manera decisiva para lo sucesivo el periodo de venticinco años, con el fin de que á todo hombre pudiera corresponder un jubileo, como viene celebrándose desde 1470 hasta el presente.

Alguna vez, sin embargo, ha sucedido que por razones poderosas y especiales ha dejado de anunciarse en aquel periodo de venticinco años, como aconteció en 1850 que *tuvimos que omitir*, dice el venerable Pio IX, *por las tristes circunstancias de los tiempos*, la publicacion del Jubileo.

Aunque las presentes, así de la Iglesia como de la sociedad civil, lejos de haber mejorado, han venido agravándose de una manera extraordinaria y casi sin ejemplo en la historia contemporánea, nuestro Santísimo Padre, atento como siempre á las necesidades de la gran familia cristiana, juzgando que no debia privar á los fieles de tan saludable beneficio para que, confortado por este medio el espi-

ritu, marchen cada dia más fervorosos por la senda de la justicia; *la fé, la religion y la piedad se vigoricen, el espíritu de oracion se fomente y crezca, los pecadores se muevan á la penitencia del corazón y á la enmienda de sus costumbres, y los pecados que merecieron la ira de Dios, sean redimidos con obras santas*, publica el presente Jubileo en la Encíclica *Gravibus Ecclesie*.

Este es el Jubileo llamado Romano ó del Año Santo, diferente del Compostelano, que por concesion de Alejandro III se celebra en Santiago en todo aquel año en que la festividad del Santo Apóstol de este nombre cae en el dia de Domingo, como en el presente; y del Extraordinario, que además de estos años, suele concederse por causas graves, y que suele definirse: «el Año en que visitando ciertas iglesias y practicando ciertas obras piadosas, se concede indulgencia plenaria, y se autoriza á los confesores para absolver el pecado y censuras reservadas y comutar votos.»

... ..
Cuales sean las obras de piedad que es preciso practicar para ganar el Jubileo, *aplicable tambien á las ánimas del purgatorio*, bien claramente lo determina el Ilre. Vicario Capitulár, Sede vacante, en su edificante pastoral: confesar con las debidas disposiciones; comulgar tambien dignamente, y visitar con devocion por tiempo de quince dias, seguidos ó interpolados, cuatro iglesias, que en esta capital han de ser: la Catedral, San Isidoro, San Marcelo y San Martín. Tambien recomienda la práctica de las obras de caridad, sobre todo la limosna espiritual y la corporal. Los Señores Confesores conocen bien hasta donde se estiende su jurisdiccion concedida en favor de los fieles.

No apreciariamos en su verdadero valor la liberalidad y bondad de nuestro Santísimo Padre Pio IX, si no hiciéramos constar que hasta hoy era doctrina comunmente recibida que en el año Santo quedaban en suspenso todas las indulgencias plenarias concedidas en favor de los fieles vivos; conforme con esto, los Sumos Pontífices acostumbraron á publicar una bula, que se llama de *Suspension de indulgencias*; así obraron entre otros, Urbano VIII, Clemente X, Inocencio XII, los Benedictos XIII y XIV; en cuyas bulas tuvieron por conveniente hacer algunas escepciones: Gregorio XIII excluyó de la suspension la indulgencia plenaria concedida á la Santa Casa de Loreto; Sixto V la Compostelana; Inocencio X y XII la Porciúncula en la Iglesia de Asís; Benedicto XIII la

misma en todas las iglesias de la Orden y otros del mismo modo.

Más no sucede lo mismo en el presente Jubileo; el santo é inmortal Pio el Grande, celoso por la salvacion de los pecadores, lleva con ellos su caridad y misericordia hasta sus últimos limites. No ha querido publicar, como sus antecesores, la suspension de indulgencias; antiguamente se contaban las que quedaban subsistentes; hoy, no siendo fácil reducir estas á número, nos contentamos con decir que solo una queda suspensa en este Año Santo, á saber; ia concedida con motivo del Concilio Ecuménico Vaticano; así consta de la Bula de publicacion del Jubileo, y de la declaracion expedida por la Sagrada Penitenciaria, siguiendo lo mandado por Pio IX que dice: «Una sola vez pueden los fieles ganar la Indulgencia de este Jubileo, y ser absueltos de censuras y casos reservados; pero permanecen en toda su fuerza y vigor las indulgencias concedidas por la Silla Romana que no estén espresamente suspensas ó revocadas.»

FERRO-CARRILES. (1)

Como todo lo que se relaciona con el ferrocarril del Noroeste es para nosotros del más vivo interés, porque lo es para la provincia, no podemos prescindir de contar á nuestros lectores lo que hace dias circula como muy probable.

Se dice que una casa francesa de respetable posicion en la alta banca de París, está en vías de llevar á cabo con los Sres. Miranda y Quevedo una importante negociacion para realizar en el menor plazo posible la terminacion de las dos líneas férreas de Asturias y Galicia, la construccion de un ferrocarril desde Zamora á Leon, cuyos estudios deberán principiár muy luego, y dar un vigoroso impulso á las obras del gran puerto del *Musel*.— Las principales bases de la enunciada negociacion, se dice, que están reducidas á que la casa francesa entregará á los referidos Sres. Miranda y Quevedo seis millones de reales mensuales durante dos años por acciones de la Empresa del Noroeste, reservándose el derecho de intervenir en la construccion y explotacion de ambas líneas y un tanto por

(1) Retirando originales, publicamos con mucho gusto lo siguiente que vemos en el último número de *El Productor Asturiano*, y procuraremos seguir el asunto de que trata con el interés que merece.

ciento de los rendimientos que se obtengan para garantía de los intereses del capital.

Como tantas y tan repetidas veces se nos han venido anunciando noticias del mismo género y hasta la fecha no se han confirmado desgraciadamente, daremos un poquito de resguardo á la que motiva este suelto, si bien sentiríamos que no se confirmase, porque de realizarse, para lo cual hacemos fervientes votos, tendríamos la seguridad de que se terminaría muy pronto la seccion de la Pola de Lena á la Puente de los Fierros ó la Veguellina, y lo mismo desde este último punto á Busdongo; porque con los seis millones mensuales unidos á la subvencion y anticipo reintegrable que es el 50 por 100 de las obras que se ejecuten, se podrian hacer 18 millones mensuales de trabajo en ambas líneas, lo cual daría por resultado un avance respetable en la construccion.

Las paralizadas obras del gran puerto del Musel recibirían un grande impulso, como consecuencia de la negociacion que se intenta; porque enlazado el ferro-carril de Zamora á Leon que se proyecta, será doblemente necesaria la pronta y rápida construccion del indicado puerto para dar salida no solamente á los abundantes productos industriales de las dos cuencas de Langreo y Mieres, sino á los granos, harinas y vinos que en grande escala producirán los mercados de Zamora, Toro y demás comarcas que han de constituir la gran zona comercial del ferro-carril del Noroeste.

Pero el caso es que la campaña de verano está encima, que se van marchando algunos de los buenos meses de trabajo sin hacer nada, tanto en el ferro-carril, como en el Musel y que el tiempo perdido representa inmensos daños y trascendentales perjuicios al país.

CRÓNICAS.

NACIONAL.

Un industrial de San Sebastian ha hecho la observacion de que el sebo se descompone fácilmente por el agua salada. Habiendo comprado una cantidad de sebo que habia caído al agua en el puerto, lo hizo lavar y prensar y obtuvo de este modo ácido oléico y esteárico.

El Sr. D. Indalecio Martinez Alcubilla, jefe de administracion civil, académico correspondiente de la Historia y de la Sociedad económica matritense, ha publicado un libro con el título de: *Guia moral de la juventud en materia penal*, con reflexiones,

axiomas y ejemplos morales para uso de las escuelas de primera enseñanza, arreglado al Código, y especialmente al libro III, que trata de las faltas. El libro de que nos ocupamos, por la materia de que trata, es una necesidad que se hacia sentir en la instruccion primaria, y el Sr. Martinez Alcubilla ha llenado este hueco con tal claridad y sencillez, que pone al alcance de las juveniles inteligencias la materia penal, especialmente en las faltas, agregando en los principales casos reflexiones y ejemplos morales que hacen amena su lectura á la vez que instructiva.

Recomendamos á nuestros lectores tan excelente obra que, además de servir para las escuelas, es útil á los padres de familia, propietarios y autoridades para comprender sus derechos y deberes, y que es tanto más fácil de adquirir cuanto que su baratatura la pone al alcance de todas las fortunas.

Se ha repartido el núm. 113.º, de *La Defensa de la Sociedad*, que contiene los siguientes interesantes artículos:

Seccion doctrinal.—El apostolado de las clases directivas (conclusion), por De Varax.—Estudios penitenciarios.—La gracia de indulto y su ejercicio (continuacion), por D. Pedro Armengol y Cornet.

Seccion histórica.—Valencia.—Observaciones sobre la historia de este país.—Historia antigua (continuacion), por D. Roman J. Brusola.—Obreros agrícolas de Inglaterra.—Apuntes para la historia de Cartagena (continuacion).

Crónica y variedades.—Pío IX á la diputacion católica internacional.—Mensaje de los Obispos católicos ingleses á los Obispos perseguidos de Alemania y Suiza.—Carta de Monseñor Dupanloup al «Journal de Florence.»—Entierro en Ginebra de un jefe cantonal de Cartagena.—Dudas y tristezas.—Nuevo libro del Sr. Roda.—Liga de contribuyentes de Cádiz.—Construcciones rurales.—Congreso de los Trade's Unions en Londres.—Advertencia sobre «La Hoja Popular.»

La Hoja Popular, núm. 31, contiene las materias siguientes: Remedio contra la maledicencia.—Pío IX y el célebre revolucionario Gaetano.—Pensamientos, por D. Miguél Amat y Maestre.—Refranes, adagios y locuciones proverbiales.—A María.—Una madre y un niño.

ESTRANJERA.

Mr. Amand Durand está prestando un gran servicio á las bellas artes, y especialmente á la del dibujo, con la reproduccion de las estampas más célebres de los maestros antiguos y modernos que han cultivado esta rama importantísima del arte.

Los trabajos publicados hasta la fecha, son: *Aguas-Fuertes de Antonio Van-Dik*, 21 láminas con la correspondiente explicación escrita por Monsieur Duplessis, bibliotecario de estampas en la Biblioteca nacional de París. Su precio 60 francos. *Aguas-Fuertes de Pablo Potler*, por los mismos autores. Un volumen in folio, su precio 60 francos. *Aguas-Fuertes y grabados de maestros antiguos*. Van publicados cuatro tomos y continuará la publicación por series que aparecerán cada tres meses. Por último, Mr. Durand anuncia las *Aguas-Fuertes de Claudio Lorena*, que están para terminarse.

Todos estos importantes trabajos revelan el movimiento artístico de Francia, muy propio á estimular á los artistas españoles, que bien pueden rivalizar con los artistas extranjeros.

Se trata de establecer en Jerusalem un convento de Premostratenses. El instituto de los Hermanos de la Doctrina cristiana, fundado por el venerable La Salle, tiene en Francia solamente 945 establecimientos y más de 8000 individuos, y está recibiendo continuamente súplicas de admisión, pues las vocaciones aumentan, pero no así los recursos pecuniarios para sostener los noviciados; por lo que se acaba de organizar un comité presidido por el Cardenal Arzobispo de París, y compuesto de personas distinguidas, para procurar recursos y limosnas en favor de una obra tan santa y de tanta importancia social.

Se halla reunido en Londres el Congreso de los representantes de las *Trades's Unions*, que pone especial empeño en contrastar por su actitud sensata con las deliberaciones y actos de la Internacional. Su presidente, Rodejers, pronunció un discurso demostrando no debía existir hostilidad entre el capitalista y el trabajador; dado que el capitalista no es otra cosa que un trabajador que hace valer su capital, aún cuando lamentó la acumulación escesiva y encareció la necesidad de la educación política, social y moral de las clases obreras en Inglaterra.

Las sociedades cooperativas en Inglaterra y Escocia son 1,292, cuyos miembros, multiplicados por cinco, número de la familia, dan un total de 1.388,313 individuos. Su capital social pasa de 300 millones de reales.

La obra de la Propagación de la fé ha recaudado y distribuido durante el año de 1874, 5.485,000 francos, de los que corresponden á Francia 3.690,000. A esta respetable suma hay que añadir lo que la misma nación envía al Vaticano, lo que dá para la Obra de la Santa Infancia, las Escuelas de Oriente,

la Obra de S. Francisco de Sales, y las numerosas limosnas particulares que los misioneros de todos los países del mundo vienen á recoger del pueblo francés.

La comisión de la Exposición llamada del Centenario que se verificará en Filadelfia en 1876, levantará á pequeña distancia del palacio de la Exposición una torre de 200 piés (más de 66 metros). Desde la galería que habrá sobre esta torre, y que fácilmente contendrá 25 personas, se descubrirán todas las partes de la Exposición, la ciudad de Filadelfia y una inmensa extensión del país.

LOCAL Y PROVINCIAL.

Damos las gracias á las varias publicaciones periódicas que han mencionado con elogios nuestros artículos sobre *La aparición del Apóstol Santiago en la batalla de Clavijo*, y á las que, como la Revista de la Gran Canaria, transcriben sueltos y artículos de LA CRÓNICA favoreciendo tanto en ello nuestra publicación.

Siguen llegando á la estación de la Pola de Lena, procedentes de los magníficos y bien montados talleres de Leon, muchos furgones para el transporte de mercancías y parte del material de puertas, ventanas, columnas y cubrición de hierro para el taller de reparación de la estación de Gijón, el cual, si recibe pronto la maquinaria, puede funcionar para el mes de Setiembre próximo.

Llamamos la atención de nuestros lectores sobre el anuncio que en el lugar correspondiente hallarán referente al *Centro general de Construcciones, Proyectos y tasaciones*, y su representación en esta capital.

Atrasada nuestra provincia en toda clase de obras y mejoras, conveniente y útil será dar á conocer centros como el que motiva estas líneas y utilizarse de las ventajas que en sí entraña y ofrece.

LA LANGOSTA EN VALDERAS. Nos dicen desde Valderas con fecha 3 del corriente que es tan considerable el número de langosta que se ha presentado en aquellos campos, que sólo cuatro hombres han recojido en un día 223 kilogramos de aquel insecto.

Dicesenos también que la provincia había ofrecido 4,000 pesetas con el objeto de evitar el mal inminente que amenaza á esta ya tan castigada villa, y sería muy triste que este remedio llegase tarde, lo que no es de esperar del celo del digno señor Gobernador é ilustrada Junta de Agricultura.

Los habitantes de pueblos inmediatos tiemblan ante la idea de que el dañino insecto, saliendo de los sitios que hoy ocupa, entre los que se encuentra alguno por dónde ni á caballo puede atravesarse por la multitud de langosta, como sucede en el monte de Velvis, acabe con sus lozanos campos y la miseria con sus lamentables efectos sea consecuencia de no haber llegado el socorro en tiempo oportuno.

VARIEDADES.

Un viaje de recreo á Toledo.

(CONTINUACION.)

En la capilla de Muzárabes hay un mosaico de un valor inmenso; está formado de piedrecitas de colores delicados, que envidiarían finos pinceles; representa una imagen de la Virgen. Y en la capilla de D. Alvaro de Luna (si no me es infiel la memoria) hay un S. Ildefonso de alto relieve en donde el observador queda admirado, pues el borde de aquel roquete hace dudar si es de piedra ó de verdadero encaje; en una palabra, aquello es un verdadero bordado en la piedra. Frente á esta capilla y en la parte posterior del altar mayor, se halla el llamado transparente; forma un retablo que por pertenecer al género *churrigueresco* resalta notablemente del resto de la construcción: está hecho con piedra y escayola y aunque no le creo de gran mérito, es de admirar el intrincado laberinto de hojas y ángeles que parece sostener con sus robustos hombros la bóveda de piedra, que abierta en su clave formando una grande lucera, se desprende sobre el ojo observador; diversas lámparas sostienen en sus manos, tributo de adoración que rinden al Rey de los Reyes y Señor de los Señores, víctima de expiación que con tanta frecuencia se inmola sobre aquella preciosa ara de mármol, que forma la mesa del altar, cuyo frontal de idéntica materia es un admirable mosaico, que disputa la preferencia en la variedad, finura y viveza de sus colores al más paqueto y abigarrado habitante de Pekin: columnas que aparecen, se ocultan bajo diversos combinados ramajes, y vuelven á aparecer para sostener nuevos adornos.

Al recorrer la nave baja de la Catedral, que corresponde al trascoro, escita también la curiosidad un cercado de valla de hierro. Allí se venera en un sencillito altarcito, la piedra donde la Virgen posó sus piés en su aparición é investidura á San Ildefonso.

Siguiendo desde este punto á la Capilla del Sagrario, título que se dá á la preciosa imagen de la Virgen, Patrona de la ciudad, vestida de rica pedrería y coronada de perlas y diamantes cuyas fa-

cetas reflejan un resplandor semejante á los rayos del sol, que en las grandes festividades, no permiten mirar y contemplar el rostro de la Señora, se dejan ver las espesas columnas de almendrado mármol, que sostienen los dos púlpitos colocados en la reja del Presbitério, y sobre las que se refieren algunas tradiciones.

Subimos, despues, á la elevada torre por ver la renombrada Campana de Toledo, que tan ruidosa fama se ha logrado hasta en el último rincón de nuestra España, (1) que tantos viajeros han visitado y que á tantas historias ha dado origen.

Despues de un sin número de vueltas y contravuel-
tas por aquella estrecha escalera de caracol, llegamos al espacio anchuroso y bien ventilado donde están las campanas.

Nuestra vista empezó á tomar medidas y nuestra imaginación á hacer reflexiones con los antecedentes que tenía de la campana, coordinando las ideas y dando juicio particular de lo que veía. Es grande, muy grande esta campana, tan grande que no habíamos visto otra igual ni que en mucho se le aproximase.

Observamos que á pesar de ser espacioso el hueco de la torre, la tal campana no dejaba espacio interior á ninguna otra, ocupando ella sola gran parte del centro de aquel cuadrado. Uno de sus badajos, fundidos en moldes de elegantes dibujos, está en el pavimento del campanario y se necesita una fuerza extraordinaria para poder levantarle por un extremo, solo á la altura de tres decímetros á lo más, quedando apoyado en el otro extremo. La campana está hendida de arriba á bajo; y esta es la causa de que su sonido no sea tan sonoro como le desearia el fino oído de un artista: la hendidura, no llega á su labio y parece haber sido hecho para quitarle parte de su sonido; los rastros que el instrumento, con que debió hacerse, ha dejado impresos en sus bordes, y el hallarse estos separados lo suficiente para que un almibarado jóven trasmita á las venideras generaciones una exacta medida del

(1) En el extranjero hay campanas mucho mayores, como son: la de Viena y de Olmutz, que pesan 80 arrobas más que la de Toledo, que solo tiene 1.540 arrobas y su badajo 1.540 libras de peso. Las demás que por su peso y magnitud llaman justamente la atención son; la de Ruen en Francia que pesa 1.400 arrobas; la de Wemmister 1.200; Erfurt, en Alemania, del mismo peso, que por mucho tiempo no tuvo rival en Europa en cuanto al sonido. La campana más grande que se conoce en América está en Montreal, (Canadá,) que pesa 1.000 arrobas lo mismo que la de Nuestra Señora de París.

Las principales campanas despues de las anteriores son: la de San Pedro en Roma, que pesa 700 arrobas; la llamada Great Tom de Oxford 680; la llamada Jazqueline de París 600; la Gran Tom de Lincoln 480; y la de San Pablo de Londres 460.

Son muy notables las catedrales de Bélgica principalmente por sus *carillones* ó sean juegos de campanas; en Bruges existe el más notable, que es de cuarenta y ocho campanas dispuestas en su consonancia que pueden ejecutarse las más lindas canciones; son célebres también los carillones de Lieja y Malinas.

espesor de su mano, así nos lo hicieron sospechar: sin embargo su sonido se hace bastante agradable al oído de los Toledanos, á quienes sin duda aterrará la idea de un horrible siniestro sino les despertará al romper el alba; y no les invitara á dirigir á Dios la sublime oración del Padre Nuestro en el momento mismo que en la misa mayor la entone el Preste.

(Se continuará.)

UNA CARTA Y UN SUELTO.—Agradecemos de todas veras al Excmo. Sr. D. Fernando Corradi la deferente carta que ha tenido á bien dirigirnos, con motivo de los artículos que sobre «La Aparición del Apóstol Santiago en la batalla de Clavijo» ha publicado LA CRÓNICA DE LEON; carta de la cual creemos deber dar cuenta á nuestros lectores, no solo por la atención que su distinguido autor merece, si que tambien por la importante declaración que entraña.

El ilustrado académico de la Historia, despues de manifestar «que no fué su ánimo negar en su discurso los milagros que consagran las tradiciones nacionales, entre las cuales se enumera, acaso en primer lugar, la citada aparición del Apóstol», termina esplicando el sentido filosófico de la palabra *idea* que nosotros subrayamos en el párrafo de su discurso, que motivó nuestros artículos, sin, por lo visto, *acertar á comprender el pensamiento del autor*, tal vez por la manera especial con que el Sr. Corradi sabe espresarse en ocasiones.

Sentada esta sencilla esplicacion, y remitiendo á nuestros lectores al párrafo, objeto de la cuestion que hoy cerramos, solo nos resta manifestar al Sr. Corradi que su galantería para con nosotros y el fondo y forma de su carta, prueban una vez más, que tan justos fueron los elogios que de él hicimos, como escasos nuestros títulos á los que él nos tributa.

No hacia mucho que habiamos dejado de la mano la satisfactoria carta del Sr. Corradi, cuando cogimos el último número de *El Porvenir*, que nos hace tambien el obsequio de dedicar algunas líneas á nuestros artículos; y como si su suelto estuviese escrito por quien no hubiese leído LA CRÓNICA se atreve á asegurar «que la prueba principal de nuestra argumentacion, la fundamos en la bondad del célebre voto de Santiago.» Pero como ni esto es exacto, segun puede convencerse leyendo despacio nuestro trabajo, ni, al tratar con cierto desden (propio de su sabiduría) la cuestion, hace otra cosa que afirmar *porque sí*, y en cuestiones históricas afirmaciones sin datos valen harto poco, no haremos otra cosa que recomendar al colega la lectura de las palabras de la carta del Sr. Corradi que dejamos trascritas, y recordarle que otra vez al ocuparse de

escritos que son públicos en papeles públicos tambien, cuide de que la exactitud en el fondo de lo que diga sea tan completa como fina y atenta ha sido la forma y la intencion con que nos trata: intencion y forma que estimamos en lo que valen.

EN EL ALBUM DE.....

Si alguna vez tu mano de querube
Cruza esta hoja con helada calma;
Cual por límpido azul la blanca nube,
Sepa al ménos que allí dónde yo estuve
Algún giron existe de mi alma.

M. DE LA C. A.

¡UNA LÁGRIMA!

EN LA MUERTE DE MI MADRE.

Cuando de niño lloraba
Y una lágrima corria
Por mi rostro, me besaba
La madre del alma mia
Y mi llanto se enjugaba.

Cuando, perdida la calma,
Prorumpia en un quejido
Mi corazón dolorido....
¡La madre mia del alma
Acallaba mi gemido...!

Pero hoy... ¡hoy! lloro, y mi llanto
Nadie de enjugar se cuida!
Nadie calma mi quebranto;
¡La que me queria tanto—
¡Ay de mí! perdió la vida!...

¡Hoy gimo! aunque el corazón
Acerbo dolor taladre,
Nadie calma mi afliccion!
¡Nadie tiene compasion
Del que ha perdido á su Madre!!...

Vosotros... los que teneis
Madre; los que no sabeis
Cuanto sufre un desgraciado
Que sin *Ella* se ha quedado...
Divertios, no lloreis!

Divertios, si, que yó...
Yó... en un rincón lloraré,
Por mi Madre, que voló
Al cielo, y la pagaré
Lo que Ella por mí lloró!!

V. G. DE RIVERA.

Salamanca 30 de Abril de 1875.

HORTENSIAS DE FLORES AZULES. Me sirvo de macetas para cultivar las hortensias cuyas flores quiero que salgan azules. El método para conseguirlo no puede ser más sencillo. Al trasplantarlas, mezclo con la tierra una fuerte dosis de sulfato de hierro que los drogueros venden bajo el nombre de caparrosa, cuyos terrones se pulverizan ligeramente; en la superficie superior de la maceta siembro una capa de este polvo puro y sin mezcla de tierra. Esta última operación puede renovarse antes que se formen los capullos de las flores.

No he fijado la dosis, porque tengo averiguado que esta sustancia ningún daño puede causar á la hortensia. Si no se pone bastante sulfato de hierro, la flor saldrá de color de rosa ó de un azul pálido; la intensidad del color depende de la cantidad de caparrosa que se mezcle con la tierra.

Lo que dá buen resultado en las macetas no produce el mismo efecto en el suelo, lo que se explica por la prolongación de las raíces que van á buscar el alimento de la planta fuera del sitio preparado con la mezcla.

Dícese que se obtiene el mismo resultado con la pizarra machacada.

He visto un pie de hortensia que dá flores azules cultivado en el suelo. Está situado al norte de una habitación cubierta de pizarras y debajo las goteras. Esta hortensia produce flores de color de rosa en cualquier otra parte.

Bien dice el refrán: «Por todas partes se vá á Roma.»

En el caso presente se consigue el mismo objeto, esto es, el color azul por varios medios: con la ceniza del carbon de piedra, con la pizarra picada, con el sulfato de hierro, con la tierra de brezo cargada de materias ferruginosas, y probablemente con muchas otras sustancias.—(*Gazette du village.*)

Solucion á la charada anterior.

MOSQUITO.

CHARADA. (1)

Cuatro, tres, dos se apellida un valiente general,
dos, tres lo hace la muger,
tres, dos en guerra verás;
prima, tres el labrador ejecuta, un animal
es la *tercia* ante la *prima*,
y no dudo que sabrás
lo que es la *tercia* con *cuarta*
si juegas algo, además
si vas de *cuatro* tras *prima*
mucho te divertirás;
sinónimo de enseñada
en *prima* y *dos* hallarás,
también puedes ver que *tres*
tras *dos* arroja el volcán:
llamaban *una*, *tres*, *cuatro*
los antiguos al gaban,
es goma y es un extracto
la *prima* de *dos* detrás,

(1) Remitida.

la *tres* es verbo en presente,
la *primera* huele mal
si la repites, sencilla
no se puede declinar;
la *segunda* está en la música
y en gramática además,
interjeccion es la *tercia*,
y de mi *todo* el plural
si una jóven te le diera
bien no le recibirás.

X.

SOLUCION

á la fuga de vocales y consonantes.

Niégueme su luz el dia,
El aura su blando aliento,
Su azul bello el firmamento
Y el pájaro su armonía;
Niégueme la selva umbría
Sus sombras y sus rumores,
Su rico aroma las flores;
Pero no mire eclipsada
En tu celestial mirada
La aurora de los amores.

CULTOS.

El Domingo se celebró en San Isidoro con la magnificencia del año anterior la solemne fiesta anual que á los Sagrados Corazones, dedican la Congregacion del Corazon de Jesús y la Escuela Dominical de señoras.

En la misa de comunión se distribuyeron unas 250 Formas á otras tantas señoras y criadas en su mayoría, y el Sr. Doctoral predicó en la misa mayor con el sentimiento y elocuencia que acostumbra.

En los ejercicios de la tarde, tuvo una oportuñísima plática el Sr. Capellan de las Descalzas, y se dijo por todos los asistentes la oracion de Consagración al Sagrado Corazon de Jesús.

La concurrencia fué numerosa á todos los actos y el adorno y esplendor del templo dignos de la solemnidad.

Hoy á las siete y media de la tarde, dará principio en la Real Colegiata de San Isidoro, una devota Novena que, por iniciativa de varias personas piadosas, se celebrará como preparacion para ganar la Indulgencia plenaria concedida por Su Santidad el dia 16, 2º centenario de la institucion de la devoción al Sagrado Corazon de Jesús, 30 aniversario de la exaltacion de Pio IX al sòlio pontificio, y dia, por fin, escogido para consagrar el cristianismo al dicho Sagrado Corazon.

SUMARIO.

Seccion doctrinal: I. Industria rural. Los vinos de la provincia de Leon.—II. Estudios histórico-religiosos. El Jubileo del Año Santo.—III. Ferro-carriles.—Crónicas: Nacional, Estrangera, Local y provincial, La langosta en Valderas.—Variedades: Un viaje de recreo á Toledo. (continuacion).—Una carta y un suelto.—En el album de... (poesía).—Una lagrima! En la muerte de mi madre, (poesía).—Hortensias de flores azules.—Solucion.—Charada.—Solucion á la fuga de vocales y consonantes.—Cultos.—Crónica mercantil: últimos mercados.—Advertencia.—Anuncios.—Folletín.