



Periódico festivo, literario é ilustrado

Saldrá una vez á la semana

NÚMEROS SUELTOS 10 CENTIMOS

Números atrasados 25 céntimos

Año III.

Gerona 1 de Marzo de 1896

Número 67



DON JAJME ROURE
EX-PRESIDENTE DE LA ACTUAL DIPUTACIÓN PROVINCIAL

NUESTRO GRABADO

Honra hoy nuestras columnas el retrato del que hasta pocos días hace ha desempeñado con indiscutible acierto el cargo de presidente de nuestra Diputación provincial.

El proceder del señor Roure no ha satisfecho, sin embargo, á los caciques de la provincia quienes han dirigido todos sus dardos á la personalidad política de dicho señor, con el solo objeto de anular su reconocida importancia política.

El señor Roure, víctima hoy del ensañamiento de sus «infelices» enemigos, no es un vencido: las iras de los conservadores no hacen más que levantarlo en el concepto público y prepararle un triunfo decisivo que sólo se ha retardado por los manejos de los que confían más que en la fuerza de la razón en la razón de la fuerza.

LUCHERIAS

Aquí, en Gerona, el único periódico formal, serio y consecuente es *La Lucha*.

No hay que darle vueltas.

Consecuente, porque siempre ha estado al lado de los que mandan, y, además, porque nunca, nunca ha tenido para nada en cuenta las reglas gramaticales.

Si eso no es ser consecuente que venga Quintana, aquél Quintana de la época del señor Mataró, y que nos lo diga.

Cuando triunfó la República, *La Lucha* corrió á besar el... con perdón de ustedes, á los republicanos.

Todo por ser consecuente en eso de... estar al lado de los que mandan.

Y no vayan ustedes á figurarse, que *La Lucha* procede así porque le gusten las tajadas del Presupuesto.

¡Quíá!

Todo lo hace *La Lucha* por amor al orden.

Si su director hubiese querido, con lo que pesa en la balanza de los que mandan, habría llegado á ser cualquier cosa, Administrador de Correos, por ejemplo; pero los de *La Lucha* no son ambiciosos y no le disputaron á Ruiz Blanch el destino; se lo dejaron para él solo.

Hace bien *La Lucha* en hacer alarde de su desinterés y de su independencia para que el público aprenda á distinguir.

Si ella quisiera podría meter de cabeza en Hacienda, pongo por caso, al agudo comentarista que con su *Sección de... caballería* hace destrozos en las tropas insurrectas unas veces, y otras muchas veces... hace de Gedeón.

Pero los de *La Lucha* siempre desinteresados, de-

licadísimos siempre, no le disputan el destino al niño del susodicho Administrador de Correos.

¿A ver si hay quién se atreva á decir que los de *La Lucha* no son independientes y desinteresados?

Algunos aficionados á poner motes, dicen que *La Lucha* es la *Gaceta de los peatones*, porque dá la casualidad felicísima de que todos estos dependientes de Correos, *motu proprio*, están suscriptos á ella, pero esto al fin y al cabo no es más que una felicísima casualidad que rinde al colega pingües ganancias.

Y hacemos constar, en honra y gloria de la circulación de *La Lucha*, que es tal el entusiasmo que por ella sienten los peatones que, cuando uno sirve á dos pueblos, tiene dos *Luchas*.

Queda pues demostrado que *La Lucha* es el periódico más serio, formal y consecuente de Gerona.

Y el de más circulación... entre los peatones.

BLÁS.

¡POR DIOS!

—*—

Hay unas niñas tan lindas
por esos mundos de Dios,
que el que se descuida un poco
se encuentra sin corazón.
Yo siempre fui de los fuertes:
las flechas del niño Amor
me las metí en el bolsillo,
siempre que me las tiró.
Pero no hace muchos días
tuve un fatal tropezón:
ví una niña, luego un ángel,....
risas hubo en mi interior,
y después... no sé que hubo,
que sentí ni que pasó,
porque en el fondo del alma,
encerrado llevo el sol...
¡Con tanta luz marchó á tientas,
ciego por el mundo voy
pidiéndole á aquella niña
una mirada... por Dios!

RICO.

GUASA VIVA

Hay periódicos de *abolengo* liberal que parten los corazones.

El *Diario de Gerona* se empeña en que Juan José es inmoral.

¡Que cosas tiés!

*
*

Nos hacen la siguiente pregunta.

¿Es inmoral el que un periódico cobre del juego?
No lo sabemos.

El *Diario de Gerona* que se ha metido ahora á predicador moralista, puede resolver ese punto mejor que nosotros lector amable y preguntón inoportuno.

*
*
*
CANDIDATURA ROMERISTA
*
*
*

La Bisbal.—Sr. Ruiz ^{MA}antilla.
 Figueras.—D. Mariano Vil ^{VA}llonga.
 Olot.—D. Emilio Sirar ^{SA}
 Puigcerdá.—D. Fernando Pui ^{GU}
 Santa Coloma.—D. José M. ^{DU}ro
 Torroella.—D. Pompeyo Quint ^{VA}na
 Gerona.—D. José Pella y Forga ^{SA}
 Vilademuls.—D. Federico R ^{VA}hola

Ya escampan.

En la última semana no hubo en esta Delegación de Hacienda ninguna cesantía.

¿Ya se acabó la influencia del Marqués?

¡Y tantos amiguitos como tiene cesantes todavía!

Se van á cansar de llamarle marqués.

Alguno conozco yo que antes escribía Marqués con letra mayúscula y ahora emplea la minúscula, tan minúscula que hay que verla con microscopio.

Porque el entusiasmo enfría
 en la romerista gente
 si no se come caliente
 y sigue la cesantía.

Se nos dice que el marqués emplea ahora su influencia en provecho propio.

Trabaja la cesantía de un listo para dejar él de ser tonto, ocupando su plaza.

También nos aseguran que el viejo Quintana cree, aunque no lo dice, que eso es pedir un imposible.

Ya tenemos diputado para Torroella.

Es un joven abogado, liberal de verdad y con muchísima influencia dentro de su partido.

Al Pim, pam, pum le ha salido un contricante, y podemos asegurar, parodiando una célebre frase, que éste matará á aquellos.

La influencia de Quintana no es más que la que le presta el marqués de Robert con su romerismo, y cuando los romeristas se hundan, que se hundirán muy pronto y para siempre, el pobre Pimpollo se quedará sin plumas y cacareando.

El marqués entonces le dirá irritado ¿dónde está la *recicropa* que me prometisteis?

Porque los Quintanas, en el partido liberal, no tendrán influencia ni para dar una plaza de sereno á un amigo.

En cuanto á Robert... Silvela dirá.

EL DUENDE.

*
*
*
AGLARACIÓN
*
*
*

Mi querido director:
 me sorprendió en gran manera

el saber que hay quién se altera en nombre de un servidor.

De mis seudónimos, uno se lo apropia un caballero diciendo que es él *luchero* y que no hay otro ninguno.

Yo protesto, vive Dios, de que se me excluya á mí.

¿Qué él es el *luchero*? ¿Sí?

Me alegro: ya somos dos.

Mas que no fije un cartel, imitando á Juan Tenorio, en que diga que es notorio que no hay más *luchero* que él.

Pués en más de una ocasión ese seudónimo empleo y aunque yo soy un pigmeo no paso por mí exclusión.

Tengo personalidad, aunque nómina no cobro; si alguien creyese que sobro, yo digo que no es verdad.

A la faz del mundo entero digo pués á ese señor, que éste *humilde* servidor, aunque *humilde*, es

EL LUCHERO.

SPORT.

Ó *deporte*, como le llaman ya algunos de esos que creen que españolizando las palabras extranjeras se limpia, fija y dá esplendor al idioma; de esos que calzan *brodequines* y comen *bisteque*. Ó monomanía como debería llamarse: pero *monomanía* en sentido recto, quiero decir, *mania* de hacer el *inono*.

Sea como fuere y llámese como le da la gana, el *sport* está á la orden del día, y tan á pechos se lo ha tomado la juventud, que á la vuelta de unos cuantos años el mundo ha de parecer un cuartel de inválidos, porque el que no esté perniquebrado de una caída de la bicicleta, tendrá un ojo fuera de un pelotazo, ó la columna vertebral rota de una cox.

Y lo peor de todo, es la afición que le vá tomando el bello sexo: ha empezado ya á ponerse los pantalones para montar la bicicleta y antes de poco la celebre frase de la *Biblia* «*mujer fuerte, quien la hallará?*» no pasará de ser un anacronismo, una *cursilería* como otra cualquiera. Y va á resultar que *ellas*, serán el sexo *bello* y el sexo *fuerte*, no dejándole al nuestro otra cualidad que la de *feo*. Lo cual *que* si no es quedar como el gallo de Moron, lo parece bastante.

Mi vecino D. Lucas ha sufrido como nadie los terribles efectos de la chifladura reinante; con decir que tiene un hijo gimnasta y otro ciclista, está dicho todo.

—Eso es flojo; no sirve para nada—dice Cristoba—

lín, el gimnasta, en cuanto al pobre D. Lucas se le ocurre comprar un mueble cualquiera—si pongo la mano encima, lo rompo.—Y efectivamente, en dos patadas y seis puñatazos echa á rodar la mesa ó cómoda ó lo que sea.

Sin perjuicio de hacer barbaridades mayores. Con motivo del cumpleaños de su mamá le dió un abrazo, produciéndole un ataque de sofocación y la rotura de varias clavículas.

—¡Pobrecito; no le puede hacer más—decía don Lucas, con cierta satisfacción paternal mal disimulada—es una bestia de carga este muchacho. Yo era lo mismo en mi juventud.

Cristobalín no sale nunca de su casa por la puerta; sale por el balcón en doble salto mortal, luego entra de un *flink-flank* en la taberna de enfrente, toma un cuartillo de *triple* y se marcha á paso gimnástico al centro *sportivo* donde sigue sus estudios.

Pepito, el hijo menor de D. Lucas, es ciclista furibundo y habla todo el día de *matches* y *records*.

—¡Ay hijo, no digas esas palabrotas!—exclama su mamá que es muy timorata.

Hace poco, Pepito se cayó de la bicicleta, y sus compañeros tuvieron que llevarle á casa en estado lamentable; parecía un huevo á medio batir. Dos días mas tarde recibió en paquete certificado una pierna que se le había quedado olvidada en el sitio donde ocurrió la caída.

La juventud florida, ha dado con la gran utilidad de la bicicleta, aplicándola á hacer el oso. Un oso ciclista es terrible; porque además de la facilidad de seguir á su novia, tiene la incomparable ventaja de poder atropellar á la suegra.

No hay que negar por eso que el *sport*, en su esencia, es muy antiguo; nuestros antepasados se dedicaban al *sport* de matar moros, diversión muy bárbara; después se fueron suavizando las costumbres y se dedicaron al toro, y ahora ¡oh! ahora los juegos de *sport* son lo mas dulce y lo mas higiénico que puedan ustedes figurarse. El *Football*, por ejemplo, que es uno de los mas *elegantes*, no ha ocasionado durante el último año y en Inglaterra más que la muerte de diez y seis personas.

Y antes de concluir, para que los *sportmans* no crean que les tomo el pelo con mala intención, confesaré mi debilidad. Yo también soy *Sportnam*.

He despuntado en la gimnasia y la caza de grillos.

MARIO CAZUELA.

MIELES

Es una hermosa joven,
casi una niña,
que tiene Primaveras
en las megillas:
y en la mirada

la claridad del cielo,
dulce, azulada.

—
Cuando pasa á mi lado
siento en el alma
una mezcla de risas,
besos y lágrimas:
cuando se aleja
en el cielo se borran
astros y estrellas.

—
Al ver como la miro
me dicen todos
que tras ella mi alma
sale á los ojos,
y hay quien afirma
que estoy enamorado
de aquella niña.

—
Yo sólo sé que en horas
de desventura,
cuando soy un vencido
de la fortuna,
alegre sueño
que mis lágrimas Rosa
seca con besos.

PUNTO.



CRONICA

Nuestro apreciable colega de Barcelona *Por Mar y Tierra* nos dedica el siguiente suelto que agradecemos:

«El periódico festivo de Gerona *El Guasón* publicó en su número pasado el mejor y más exacto retrato del general Weyler que hemos visto en revistas y diarios.

Dicho número dedicó el colega al batallón expedicionario de Guipúzcoa que guarnecía aquella capital.»

—
La Bandera Progresista de Barcelona, órgano oficial de los republicanos progresistas de Cataluña, en su último número se despide de sus suscriptores, pues va á refundirse en el *Diario del Pueblo* que aparecerá el día 1.º de Marzo en el estadio de la prensa.

Los alientos del querido colega que desaparece son una garantía de la vigorosa vida con que ha de nacer *El Diario del Pueblo*.

He aquí cincuenta ducados que no han sido tirados á la calle:

En Mallavia se verificó días pasados la boda de un viudo, (pero viejo) de cincuenta y cuatro años con una muchacha de veinte, firmandose el contrato en el cual aparece la cláusula de que mediante la entrega por el novio de 50 ducados á la madre de la novia, la suegra no podrá entrar en la casa del nuevo matrimonio.

No fué exigente esa suegra.

¿A ese precio aquí las dejaríamos *cesantes* á todas. ¿Verdad, víctimas, digo, yernos?

Buena noticia para los que pertenecen á la Asociación de funcionarios civiles del Estado, Diputaciones y Ayuntamientos.

Por Real orden de 4 Febrero último, ha sido declarada Sociedad benéfica, bajo el patronato del Gobierno, la referida Asociación.

La función dramática que se celebró el pasado domingo en *Las Odaliscas*, vióse sumamente concurrida, recibiendo cuántos tomaron parte en el desempeño de las obras que oportunamente anunciamos, espontáneos y merecidos aplausos del distinguido público que llenaba aquel elegante salón-teatro.

El Liberal de Madrid ha publicado una estadística oficial de lo que se lleva gastado en la guerra y de lo que se gastará de aquí en adelante.

Dice el colega, que desde el 24 de Febrero de 1895 hasta el del 96 se han gastado nada menos que la friolera de cincuenta millones de duros, calculándose que en lo sucesivo se gastarán 75 millones de duros cada año. El crédito de la península y de Cuba podrá resistir durante dos años lo más.

Los hombres que durante el primer año se han enviado á Cuba ascienden 117.795.

La actividad incesante de las fuerzas en operaciones se comenta muy favorablemente en la Habana.

En cambio se censura duramente al gobierno, tanto en la Isla de Cuba como en la península, por haber acordado publicar el decreto de disolución de las actuales Cortes.

Un periódico liberal califica de enteca á la conservaduría dominante.

Y añade otro que es injusto llamar enteca á una agrupación en que figuran conservadores de abolengo tan rancio como Burell, Jacobo Sales, Co-

menga, Pedro A. Torres, Holguin, Aguilera y otros. ¡Claro!

Dice *La Costa de Llevant*.

«D' ensá que la compañía Labastida se despedí, per trevallar en los teatros de Girona» etc.

Pues aquí, caro colega, no hemos visto el pelo á la compañía Labastida.

Está en vias de realización el proyecto iniciado por nuestros compatriotas de México, para construir una escuadra, á cuyo efecto en Madrid se reciben numerosos donativos de españoles residentes en varios Estados americanos, y que seguirán recaudándose hasta reunir la respetable cantidad de 53 millones de pesos.

Siendo notorios los sentimientos patrióticos de esta hidalga nación, no dudamos que todo buen español contribuirá con su donativo á la realización de tan grandioso proyecto.

A las cuatro de la tarde de hoy, en el teatro de la sociedad recreativa *Las Odaliscas*, se pondrán en escena el precioso drama en dos actos de nuestro distinguido amigo señor Sainz, *Frutos de la soberbia* y el juguete en un acto *Prop de Molins de Rey*.

El desempeño de ambas producciones correrá á cargo de la sección de aficionados de la referida Sociedad.

Del 15 al 20 del mes actual es esperado en esta ciudad el ilustre hombre público y ex-ministro liberal D. Joaquin Lopez Puigcerver.

En Madrid ha aparecido un nuevo semanario con el título de *Asamblea Federal*, órgano de los que no se hallan conformes con los acuerdos de la última Asamblea.

En breve se estrenará en Madrid la zarzuela de los señores Arniches y Lopez Silva, con música del señor Chueca, titulada *El coche correo*.

En un pueblo cercano á Mataró han sido encontrados algunos miles de monedas acuñadas en tiempo del conde de Berenguer IV.

Del estudio de estas monedas, varias de ellas intimamente relacionadas con las antigüedades de Caldetas y de Cabrera de Mataró, se ha encargado el académico de la Historia D. José M.^a Pellicer y Pagés.

Nuestro buen amigo el joven profesor de música D. Francisco Perich, ha abierto al público un elegante establecimiento en la calle de Ciudadanos, donde los aficionados al divino arte, hallarán composiciones de los mas reputados autores y un

completo surtido de instrumentos musicales con-
feccionados en los mas acreditados talleres.

Dada la singular pericia que en este ramo posee
el señor Perich le auguramos prosperidades.

Leemos en un periódico de la córte:

«Vários concejales procesados son candidatos á la
Diputación á Córtes.

Procesados que aspiran á ser inviolables.

Y á cubrir sus actos con actas.»

¡Sigue la danza!

Es casi seguro que en la próxima semana visita-
rá su distrito nuestro distinguido amigo D. José
Herrero, que en la pasada legislatura representó
á Gerona y que sin duda alguna volverá á repre-
sentarla ahora, pues aparte de que está apoyada
su candidatura por las fuerzas vivas del país, cuen-
ta el señor Herrero con las simpatías que inspiró
en todos la decisión con que ha defendido siempre
los intereses de su distrito.

Anoche debió empezar su campaña artística en
nuestro Principal, la compañía del eminente actor
D. Antonio Vico.

Lo Sublime en lo vulgar y *El Bigote rubio*, fueron
las obras escogidas para debut. Hoy deberá poner-
se en escena la celebrada producción *A Espaldas de
la Ley*.

Se nos asegura que en breve saldrán de la Cor-
te al objeto de visitar sus respectivos distritos,
nuestros distinguidos amigos los candidatos sil-
velistas señores Marqués de Monistrol, D. Gustavo
Ruiz y D. Antonio Comyn.

Cortamos de *La Tomasa*:

«Llegim que al desembarcar á Cadiz los soldats que
procedents de Cuba, arriuan plens de feridas, los agents
de la Companyia Arrendataria de Tabacos los hí prenen
lo tabaco que portan sobre.

No sabém con calificar la conducta d' agents tan ser-
vicials... es dir, ja la calificariam degudament, pero
potser ho faríam massa fort.

¡Sembla mentida que 'l pobre soldat que vé de
derramar la sang per la patria no puga cometre una
petita infracció.. mentres que mols peixos grossos que
's miran als insurrectes de lluny; las cometen grassí-
simas á diari!

Lo periódich d' hont treyém la noticia diu que lo que
haurian de fer los quefes que tornan de Cuba en com-
panyia dels soldats, es manar que fos tirat de cap á
mar lo agent qu' intentés practicar tan escandalosos
registres.

No esta mal pensat,

Señor Alcalde, señor Alcalde, señor Alcalde y se-
ñor Alcalde:

¿Cuando se le ocurrirá á V. S. ordenar el arreglo
del pavimento de las ramblos?

Nada decimos hoy de los bancos ni de la limpie-
za pública porque sería pedir... demasiado.

Ahora... á dormir y hasta otra.

Después de cumplir nosotros remitiendo sema-
nalmente nuestra humilde publicación á los pe-
riódicos con quienes tenemos establecido el cambio,
hace algunas semanas que hemos dejado de reci-
bir *La Bandera Progresista* de Valencia, *La Lin-
terna*, *La Bomba*, *El Adalid* y *Tela Cortada* de
Barcelona, *La República* de Figueras y algunos
otros que siempre recibíamos con bastante retraso.

Señor Arquitecto municipal.

Las gradas que se han construido en la Plaza
del Correo (suponemos que bajo su dirección) estan
hechas á la medida de un poco de Pol ó á la de dos
de *Vicens*?

Porque, lo que es á un hombre de tamaño regu-
lar, ó le resultan muy anchos para un paso ó muy
estrechos para dos.

CARCELERA

—*—

De todas las desdichas
que me amenazan
ninguna me entristece
como tus lágrimas:
que solo ellas
pueden nublar mi cielo
con nubes negras.

Al son de las cadenas
que me pusieron,
mis canciones de amores
doy á los vientos,
y el alma en ellas
á pesar de cerrojos
hácia ti vuela.

El centinela grita:
¿quién va? quién vive?
y mis canciones pasan
volando libres:
el alma en ellas
para besar tu frente
la carcel deja.

Al pié del carcelero
te ví postrada
besándole las manos
y hasta las plantas,
porque tuviera
piedad del desgraciado
por quién tu penas.

No llores, ángel mío,
ven y no llores
que no valen tus lágrimas
esos sayones.
Alza la frente;
yo haré que esos infames
tus plantas besen.

—
ANDRÉS.

IDILIO ROTO

—*—

¡Bella rosa! el grana de tus pétalos y la fragancia de tus perfumes embriagan mis sentidos.

Te veo flor galana mecerte en tu lindo tallo y con mi vista sigo tus balanceos.

Sonoro insecto cruza el espacio despertando con su zumbona música la pintada mariposa que sobre tu cáliz duerme.

El rocío que cubre tus hojuelas brilla á la luz de la luna con chispeantes resplandores.

Te miro cándida flor y al ver aun tanta lozania en tus pétalos, se agolpan á mi mente tristes recuerdos, recuerdos del alma que jamás se olvidan.

¿Te acuerdas de aquel hermoso clavel que á tu lado brotaba?

¡Triste fin tuvo! el que teneis todas las flores..., ¿recuerdas sus ternuras?

Te contemplaba lleno de ilusión y al mirarte, suspiraba; su largo tallo hacia tí inclinaba á impulso de la brisa y de sus pétalos líquido, transparente se deslizaba; eran lágrimas de amor vertidas por tí.

En sus balanceos rozaba sus hojas con tus hojas, con tus hojas, unía su corola á tu corola, fundía su esencia y su fragancia en tu perfume embriagador; ingertó en tu ser la pureza de su amor, la poesía de su alma.

De carmín roja te tornabas, el rubor coronaba tus hojuelas; aquellos ósculos de amor te hacían suspirar de placer.

También cubriase de rosa el amarillo clavel y el murmullo de sus hojas traían hacia tí poemas de ternura dulces arrullos, melodías de amor.

Tanto cariño espresaba, tanta ilusión vertía, que lánguida y cadenciosa murmuraba ¡te adoro!

Vuestros amores eran tiernos y puros como las sonrisas de un ángel, los cefirillos del aire vuestros mensajeros de amor, ellos los portadores de vuestros aromas, de vuestros perfumes.

Así pasábais la vida en armonioso eden.

Una noche ¡noche horrible!... á vuestro lado dos sombras se deslizaron murmurando locuras, una ¡infame! sobre él se inclinó arrancándole de su tallo. Un gemido desgarrador retumbó en el espacio.

¡¡Asesino!! exclamastes... asesino, asesino, el eco repetía.

La luna escondió su disco de plata en vaporosa nube.

.....

Nació el día, el sol estendió su dorada guedeja, las aves abandonaron sus nidos y batiendo sus alas se remontaron alegres por el espacio. Sus trinos despertaron la natura.

Las dormilonas plantas sacudieron su sueño irguiéndose juguetonas á los tibios rayos solares.

Las flores á impulso de la matinal brisa se mecían juguetonas enviando sus perfumes al Creador,

Sólo una permanecía triste, sólo tú rosa, querida suspirabas de pena, sólo tú reina de las flores permanecías indiferente ante el nacer del nuevo día; por tus pétalos corría brillante rocío, lágrima de dolor.

De él... ni una de sus hojas quedaban para recuerdo, el destino cruel lo separó de tí.

Sólo en el espacio fundido, en el vapor que se eleva ó en la esencia que se volatiza podrás hallarlo.

Joaquín de Ceballos.

PLATO DEL DÍA

(Escrito en la mesa de EL GUASÓN)

Sopa de cebollas carlistas.

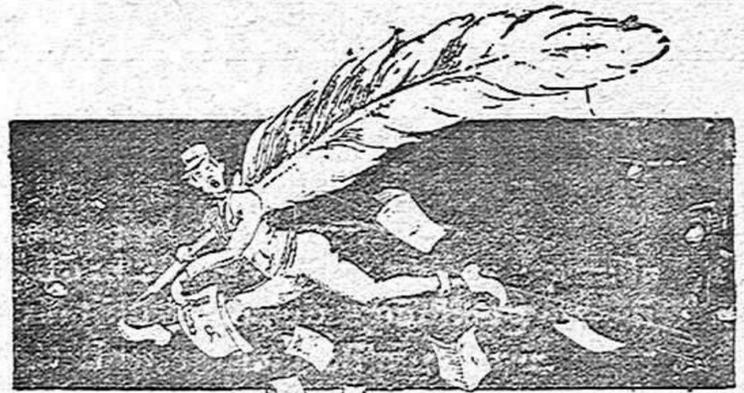
Carbonada de carnero con candidatos ministeriales.

Compota de nabos con suspiros de Salvat.

Postres.

Almendras de hierro.

Justo.



CORRESPONDENCIAS

REMONONO.—Ahí va lo de usted para darle envidia á Campoamor:

Éramos jóvenes los dos,
más que jóvenes pequeños,
y nos amábamos en sueños
como bien lo sabe Dios.

Ahora también lo sé yo.

FÍSTULA.—Nosotros la insertaríamos, pero nos parece que entre líneas se vé una segunda intención.... y no queremos ser cómplices.

Ahí va algo de su composición:

Un cojo cayó en un pozo,
y un ciego se lo miraba
y un mudo alegre decía:
mira el cojo como nada.

Gerona: Imprenta de Pablo Puigblanquer.

ANUNCIOS Y REMITIDOS

Solicítanse tarifas de precios.

*



EL GUASON



ANUNCIOS Y REMITIDOS

Solicítanse tarifas de precios.

*

PERIÓDICO FESTIVO, LITERARIO É ILUSTRADO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Gerona, mes.. . . .	Pts. 0'50
Provincias, trimestre.. . . .	2'
Extranjero y Ultramar, semestre	5'50
Número suelto 10 céntimos	

Se publica todos los Domingos

ADMINISTRACION

Plaza de la Independencia n.º 15

Toda la correspondencia debe dirigirse al Administrador de EL GUASÓN

ADVERTENCIAS

Las suscripciones empiezan siempre en el primer número de cada mes.

Pago adelantado.

Número atrasado **25** céntimos

LA PROVIDENCIA SOBRE LA LARINGE.

SAN CAYETANO. Vino preservativo de la difteria..... **C. DEL PINO Y C.^a—JEREZ.**

Certifica la bondad de este vino antidiftérico una notabilidad médica, el doctor D. Francisco M. Teran, miembro de la Sociedad francesa de Higiene y Subdelegado de Medicina y Cirujía de Santiago de Jerez de la Frontera.

Se vende al precio de pesetas 7'50 la botella, en el acreditado **Café Norat.**—Rambla de la Libertad.—Gerona.

Fonda del Centro

(CASA FITA)

Se sirven á diario en la mesa los finos vinos
ALELLA, MACÓN Y CARIÑENA

Agua Minóxima.

No quiero tener mas canas
y así la semana próxima
me voy á teñir el pelo
con la tintura **Minóxima.**

DE VENTA.—En la Peluquería de la Real Casa.—
Rambla de la Libertad.

RELOJERÍA DE JUAN RIDAURA

Plaza de la Constitución, 9

Relojes de todas clases y sistemas

FONDA RESTAURANT PENINSULAR

ANTIGUA SAN ANTONIO

JUAN NICOLÁS

3. Progreso, 3.

Gerona

LECHERIA HIGIENICA DEL Dr. DETRELL

¿Leche quieres tomar lector amigo?
En esta lechería vé á comprar, yo te lo digo.

LA NEW YORK

COMPañIA MUTUA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA.

Capital de garantía **840.000,000** de francos.

Reparte el total de beneficios á sus asegurados.

Para informes: D. Narciso Bellsolá.—Carretera de Santa Eugenia, núm. 1, 1.º

SOMBREROS ALTA NOVEDAD

DEL PAIS Y ESTRANGEROS

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Francisco Sabater

Rambla Alvarez, 3.—Gerona.

GRANDES TALLERES

para composturas de Relojes,
Bicicletas y Máquinas de coser.—Variado surtido de
piezas sueltas de todas clases; enseñanza especial
de bicicleta, bajo la dirección de D. Francisco Galí.

Calle del Progreso, 16, Gerona.

RECOPIACION

de las

DISPOSICIONES PARA EL ARTE DE EDIFICAR

CON ARREGLO AL DERECHO DE CATALUÑA

*Muy útil á los propietarios, albañiles y á cuantos
intervienen en el ramo de obras*

Forma un tomo de 288 páginas en 8.º encuadernado
en rústica. Se vende en esta imprenta á TRES pesetas
ejemplar.