

El Pueblo Manchego

CIUDAD REAL: Redacción Calatrava, 10
Administración Libertad, 4

DIARIO DE INFORMACION

FRANQUEO CONCERTADO
Apartado núm. 15—Teléfono núm. 98.

La situación en Tánger

Todo el prestigio político de España se pierde por momentos. Las autoridades indígenas dependientes del Sultán desprecian en absoluto las indicaciones y hasta los derechos de nuestro representante diplomático que, para vergüenza de España, se encuentra constantemente desautorizado, no recibiendo, ni como muestra de la más elemental cortesía, contestación a las reclamaciones fundadas que tramita a petición de nuestros protegidos o de nuestra colonia. Si a esto se añaden las deportaciones constantes y brutales de nuestros amigos moros, los encarcelamientos continuos y los espectáculos indignos de detenciones y flagelaciones que con tan cédida y brillante frase nos denunció en Ceuta el culto abogado tangerino, don Alfonso Martínez, fácilmente se comprenderá el desaliento de muchos luchadores que, faltos de coraje para sublevarse ante tanto oprobio, van prescindiendo de nuestro digno ministro y reconociendo tácitamente el mandato de los agentes franceses. Pero como iri a esta serie de actos vandálicos, para afirmar más un estado de fuerza y proclamar el absoluto desprecio de los Tratados, a las quejas basadas en el incumplimiento de acuerdos y convenios diplomáticos se ha dado últimamente una contestación bien elocuente: aquellas autoridades de cuya conducta España ha protestado, han sido recompensadas por el Gobierno francés. Creo que esta manera de proceder no necesita comentarios.

Se habla de memoria y se culpa a los españoles de no prestar su concurso económico e intelectual al desarrollo comercial e industrial de Tánger. El hecho en sí es cierto; pero la causa es ajena a la buena voluntad de nuestros técnicos, contratistas, industriales y capitalistas. En los conflictos económicos que se plantean, es sistemática la persecución de los intereses españoles: así, en materia de abastecimientos, hasta tal extremo llegó a maltratar a nuestro comercio un teniente francés, encargado de la distribución de las subsistencias que bien reciente está la protesta grandiosa que hubo de hacerse en pública manifestación. **Forsoso fué reconocer lo fundado de la reclamación; pero, si no hubiese sido por el paliativo de conceder a Tánger en materia de abastos como territorio nacional, todos los modestos comercios españoles que venden harina, carne y arroz, base de la alimentación marroquí, hubiesen tenido que cerrar, ya que o se les negaban los pedidos, o se les daba el desecho**

o se les cobraba un precio superior. La Aduana es otra arma antiespañola; comerciante francés, se le cobra el doce por ciento del valor de la mercancía que él declara y en breves minutos se le permite retirar sus géneros. Al español se le exige un certificado de origen, y se le tasa y registran con toda escrupulosidad sus importaciones siendo tal el cúmulo de inconvenientes y trabas que sucesivamente van colocándole en la Aduana, que en múltiples ocasiones termina vendiendo a un francés su mercancía. Tan cínicos son los agentes de la Aduana, que se ha dado el caso de que en una misma partida de hierro importado por franceses y un español, aquéllos lo retiraron inmediatamente, y como a éste le exigieran un certificado de origen e hiciera constar la diferencia de trato a que se le sometía, le replicaron: «que qué autoridad era para juzgar la conducta de los agentes, y para nada tenía que inmiscuirse en las causas por las cuales sólo a él se le exigía el certificado». Y los hierros siguieron en el muelle en espera del documento pedido, y así hubieran continuado una temporada, sino fuera por nuestro compatriota los tenía vendidos a un francés, que reclamó «e ipso facto», fué solucionando el conflicto.

Las concesiones que otorga el Estado, no son subastadas, ni siquiera se hacen concursos: se adjudica todo a franceses.

Para no cansar al lector, me limitaré a citar tres casos en que grupos españoles me consta positivamente, hubiesen concurrido. Me refiero a la concesión de una exclusiva para pescar con almadra; pues sabido es, que siendo este sistema de pesca genuinamente español, hay varias sociedades en España, que están en condiciones de haber presentado proposiciones. Los términos en que está redactada la concesión francesa, indica bien claramente su finalidad política,

Arsenio Martínez de Campos.
Diputado a Cortes por Daimiel.

para pintar otras encima, los palimastos de la pintura, vamos al decir. Y en verdad que se han observado cosas curiosas. Algunos discípulos de David barrraron composiciones de Fregonard y de Boucher para colocar allí las suyas. Ahora han salido a luz las antiguas pinturas. Se habla de establecer en el Louvre una estación radiográfica para examinar los cuadros que figuran y saber en ocasiones a qué atenerse.

Dr. L. ESTEVE
MÉDICO DENTISTA
MEJORA, NÚM. 10.

DIALOGOS DESPUÉS DE LA FERIA

En la calle.
—«Todo pasa lo mismo que las rosas, los hombres, los imperios y las cosas».

—¿Qué sino el heno a la mañana verde, Seco a la tarde....
—¿Qué inoportable eres!
—Seré lo que tú quieras, pero siempre merece nuestro asentimiento la verdad y con mayor motivo si la expresamos en forma rítmica.
Habrá apreciado que las satisfacciones más intensas las experimentamos, no cuando se están desarrollando los acontecimientos, sino antes que lleguen y después que han pasado.
«El mayor bien gozado jamás es grande hasta que se posado. Pasa solo en la memoria»
Es grande al parecer la humano gloria.
Por ejemplo. Se va a dar un baile. Las chicas «bien» y de posición desahogada ven los últimos figurines, eligen telas bonitas, encargan a la modista que te confeccionen pronto y con esmero vestidos; se los prueban después haciendo mil monerías delante del espejo y sin dejar de hablar ni un solo momento, para lucirlos en día señalado; si es que la modista no falta a su palabra.
Aun hay momentos de gran alegría antes de la fiesta; el desprecintado de la caja, si esto llega afortunadamente, y el ver si meocho alguno su precioso contenido; azul, lila, granate, etc. «Pero que bien voy a estar!» ¡Qué dirá Fulanito! ¡Lo voy a volver loco!
Llega el día de la kermes, la temperatura es elevada y fatigosa, el corsé aprieta demasiado, los zapatos también; algunas amigas parecen poner cara de envidia mostrándose displicentes y poco comunicativas, y Fulanito no ha llegado a fijarse en el vestido.
La alegría de momento se ha entenebrecido. Y la soñadora joven, que brincaba de gozo y se sentía más canora que las aves en primavera, bosteza con frecuencia, habla poco y sólo por las miradas de P. ó por la conversación de V. desearle que terminase cuanto antes el solemne y deseado acontecimiento.
Pasado este día siempre recordará con gusto que estrenó tal vestido y las galanterías de Ernesto, de Jacinto ó el que sea.
Lo que nos sucede a nosotros con los toros y otras cosas. ¡Qué entusiasmo antes de la corrida! ¡Cuántas esperanzas defraudadas—salvo contados casos—el día que se celebra! Pero siempre hay algo grato que rememorar superior al presente: el recuerdo.
—Déjate de filosofías. Esto es más interesante.
—Mira que dos primores!
A la salida de misa en las primeras horas de la mañana de este día, dos

muchachos de esta capital, caminaban charlando animadamente, haciendo frecuentes paradas y accionando a veces con bastante energía.
—¿Cuál te gusta más?
—A mí la más alta, la de la derecha.
—Pues a mí la otra; es más bonita y más viva.
Escuchemos con disimulo, aunque no sea correcto, por aquello que dice Richardson: «Es tan fuerte el estímulo de la curiosidad (y más cuando de muchas bonitas e interesantes se trata; digo yo) que clava nuestra oreja a la cerradura de una puerta por muy desagradable que sea lo que escuchemos».
Sigémoslas con discreción.
—¿Qué tal has pasado la feria?
—Yo, como siempre. Ya sabes que mi experimento grandes alegrías ni tristezas.
—¿Qué temperamental! ¡Qué ecuanimidad! ¡Queriera ser así; pero no puedo conseguirlo. Me sucede lo que a la Lechera de la fábula. ¡Qué ilusiones me forjó! ¡Qué palacios de rosa fabrica mi imaginación! Ríete tú de las Mil y una noche... Y mi loca y desenfrenada alegría, me hace dar saltos y saltos, rompiendo el cáñamo de mis ensueños.
—¿Y qué favorecida! Por tu carácter, aticismo, donosura.... ¡Qué atracción! Ya me aperebico.... (Con cierta tono irónico peculiar de los espíritus femeninos aún moderados y prudentes.
—Y por algo más....
—Sobre todo por tu belleza. Perdóname. Ya sabes que no me gustan las lisonjas tan de cerca.
—Gracias, encantito. ¡Que simpaticísimo es Felipe. ¿No lo conoces? ¡Qué fino y ocurrente, pero que solapón!... ¡Yo creía que en esta ocasión!... ¡Qué retraimiento de muchachos!... ¡Cuántos miramientos!... ¡Después de tantas miradas cariñosas, saludos, dulces sonrisas!...
(Vaya V. con Dios. De comentarios de feria. Hasta luego. Está mejor. Muchas gracias. Como siempre; regular; bien.)
Doña Petronila tan inoportuna, por perder la Costumbre. Es una señora especialísima, que se complace, ó lo parece, en destruir toda clase de combinaciones y en estorbar lo más interesante. Lo contrario que sucede a Paca ¡Que buena es la pobre, pero que desgraciada! ¡Las facilidades que proporciona a todas las chicas!...
¿Que iba diciendo ¡Ahl Ya. Tengo la completísima seguridad que me quiere. Lo digo por infinidad de detalles. Pero zu madre... ¡Es tan egoísta!... Aunque parezca mentira ¡hay mamá!... —Y yo que creo, mi querida Casimira, — y perdóname si te son impertinentes mis juicios—que lo que falta a los hombres y hablo en general, es entusiasmo:
[Todo se gasta en la vida! Solo es inagotable é infinito, según acaba de decirnos esta mañana el P. Javier, la Omnipotencia divina. ¡Cuanto más ganarán y ganaremos si hiciesen las Carreras al lado de sus padres: Esas capitales con las modistillas y otras cosas ¡Secan tanto los corazones de los estudiantes!...
[Y que sueste la de algunos! Cuando los hombres tienen sano el Corazón, están poco gustados, casen con facilidad en las redes del matrimonio, pero sí dol... ¡Cualquiera los casta! ¡Que de cosas aprenden en contra de este divino Sacramento!...
—La verdad es que hay algunas... ¡Que importancia quieres darsel! Todo les parece poco. ¡La edad! Luego vendrá el despecho, el arrepentimiento tardío la nueva filosofía de la vida y posturas del vértigo matrimonial se despeñarán en los abismos de la imprecendencia y de la locura dando origen a comenta-

rios sobrosísimos. Creo que es Camposmer el que dijo:
Niñas, cuidad de amar siempre con fácil dificultad.
—Ten en cuenta Encarnación que hay muchos golfos y sinvergüenzas por el mundo y antes de unir la suerte con alguno de esos... debemos cerciorarnos y mirarlos mucgo. ¡Que honor pensar en que nos pueda tocar un marido calaveral! ¿Te acuerdas de la infeliz Natividad?
—Nota que te emocionas y sobresaltas.
—¡Yo! Estás equivocada. Pero me dá coraje de que hablen de riegos y peligros cuando de mujeres se trata, como si fuéramos ogros y la más mala de nuestro sexo es mejor que algunos hombres que pasan por santurrónes. Y luego son víctimas de la sagacidad de la cocinera de la zona los que tanto piensas...
—Que digan lo que quieran. Al fin el triunfo será nuestro. Constancia, no demorar tiempo, mucha labia, buena muleta y se casan hasta los volterrones recalcitrantes. «Al más diestro más presto (o pronto) dice el adagio».
—¿Que optimista eres! ¡Pues hay algunos más postinosos y duros de pelar!...
—Todo es cuestión de tiempo y de estudio, creeme. Por desgracia voy siendo ya vieja y á pesar de mi carácter tengo bastante experiencia. Mas sabe el diablo etc. etc.
—Lo que me extraña Casimira es, que no obstante lo mucho que sabes estamos igual.
—Porque hay cosas Encarnación que se deben hacer muy a gusto o no hacerlas. Ya sabes que si hubiese querido....
¡Que tardel! ¡Tanto como hay que hacer en casa después del laberinto de la feria! Con este tema el tiempo vuela.
¿Vas esta noche al Prado?
—¿Y tú?
—¡Si esta mejor mi madre, con mucho gusto. Adios rica; dame un beso. ¡Cuánto me gusta oírte!
—¿Qué te ha parecido el diálogo Anselmo?
—Que casi en todo llevan razón. ¡Que angelicales son y nosotros muy malos!
—Vuelve la oración por pasiva y acertarás ¡babcical!
—¡Pero que irreductible eres Nicolás! Bien dice el poeta:
Todo espectáculo está dentro del espectador.
Por la acatación
Juan de Tena-Dávila.
Ciudad-Real, Agosto, 1920.

Valdepeñas
(De nuestro corresponsal)
SEPULTADO EN UN POZO.—DOCE MORTALES HORAS.—¡SALVADO Y SIN LESION!
En la mañana de ayer ocurrió un caso verdaderamente extraordinario y milagroso.
El pocero Alfonso Maroto (a) «El Faralao», de unos 35 años, casado, se hallaba trabajando en el fondo de una noria propiedad de don Angel Caminero, cuando a eso de las nueve de la mañana hubo un gran desprendimiento, quedando medio sepultado con medio cuerpo dentro del agua. El operario que le acompañaba hizo gaste y trataron por todos los medios de sacar a aquél pobre hombre pero inutilmente, pues aun cuando le echaban cuerdas no podía salir por las piedras que le tenían aprisionado, y amenazando otros desprendimientos, por lo que era muy peligroso. Horas de mortal angustia pasó el pobre pocero, que veía su vida en peligro de un momento a otro. Se le bajó en botellas caldo, vino y hasta pidió tabaco,

La radiografía y la pintura

Los falsificadores de cuadros antiguos están de duelo. Se ha descubierto un medio de conocer a la perfección si en un lienzo o tabla que se nos vende como legítimo hay o no fraude.
La aplicación de los Rayos X a la pintura permite saber qué colores se han empleado y qué tiempo llevan aquellos colores en el cuadro.
No hemos de entrar en detalles técnicos. Baste saber que la acción de los Rayos X sobre los colores no es la misma si éstos son antiguos o modernos.
También la radiografía permite averiguar en los óleos las figuras borradas

Datos de la estación meteorológica del Instituto.

Máximo, 34,2.
Mínimo, 17,8.
Recorrido, 45,0.
Evaporación, 8,6.
Fuerza, muy floje.
Cielo, despejado.

Rogamos á nuestros correspondientes no confundan la diligencia con la prolividad. Las crónicas que excedan de dos cuartillas serán irremisiblemente al cesto.
He aquí la fórmula: brevedad en la asidada.

“LA PRIMITIVA”

FABRICA DE MOSAICOS HIDRAULICOS

Grandes Almacenes de Cemento de todas marcas y clases

Pavimentos para habitaciones, szotes y patios.—Acera para calles y plazas.—Tuberías de barro gres y cemento.—Depósito de Azulejos y material sanitario.—Peldaños y fregaderos de piedra artificial.—Ladrillos refractarios y toda clase de trabajos en Cementos.—Tejas planas y Arabe.—Ladrillo común y prensado para fachadas.—Baldosía y baldosas

Viuda de José Jurado

PUERTA DE GRANADA—CIUDAD REAL

SI V. BEBE

ANIS del BÚ

Se vende en todos los establecimientos. SERA FELIZ

Colegio del Sagrado Corazón de Jesús

Dirigido por los PP. Salesianos en Carabanchel Alto.—MADRID

Primera y Segunda Enseñanza

Pensión médica.—Locales espaciosos é higiénicos.—Se admiten internos.

mediopensionistas y externos.

Para más informes escribase á la DIRECCION

EL MEJOR REMEDIO

para el **ESTÓMAGO**

BICARBONATO DE SODA QUÍMICAMENTE PURO

TORRES MUÑOZ

En polvo y en comprimidos ANTIRREUMÁTICO, ANTIDOTOSO, ANTIDIABÉTICO. Cuidado con las imitaciones, que son perjudiciales.

EL PUEBLO MANCHEGO es el único diario que se publica en Ciudad Real con información telefónica

EN LOS TALLERES TIPOGRÁFICOS

Corral, Boitrago y Vega

Se hace toda clase de modelación impresa, libros de alcoholes, y libros rayados. Objetos de escritorio y dibujo. Antigua y acreditada casa de RUBISCO. Carteles de teatros y toros, esquelas mortuorias, membretes para cartas y sobres, tarjetas, memorándums, recordatorios, carteles para iglesia, obras de texto y legislación, y demás clase de trabajos.

Ciudad Real. Calatrava, 10.

LA CATALANA

COMPANIA DE **SEGUROS** CONTRA **INCENDIOS**



FUNDADA EN **BARCELONA** EL AÑO 1866

DELEGADO EN LA PROVINCIA DE CIUDAD-REAL **Enrique Pérez, CARALEROS 4**

ANIS BALMASEDA.

Malagón

Plaza de Toros de Almagro

GRAN ACONTECIMIENTO TAURINO

Con motivo de los festejos de esta Ciudad

Primera corrida día 26 de Agosto de 1920

Sánchez Mejía Paco Madrid y Saleri

6 toros de Miura

Segunda corrida día 27 de Agosto 1920

Los dos BELMONTES y Sánchez Mejías

Seis toros de D. Antonio Flores, de Sevilla antes duque de Braganza

Llegará el día 27 á las doce de la mañana el fenómeno Belmonte en aeroplano desde el Aerodromo de Getafe Hay trenes especiales con billete de ida y vuelta.

Exclusiva de venta

de los productos químicos, insecticidas y desinfectantes de todas clases de la casa Inglesa

COOPER

para Ganadería, Agricultura, Floricultura e Higiene, para matar los insectos y parásitos de los animales y plantas, así como para toda desinfección doméstica o general, la concederá en esta provincia la “IMPORTADORA NACIONAL, S. A.”, Apartado Correos 490, Barcelona, a la persona o entidad que se proponga ser comprador en firme de dichos productos. La casa ayudará con una intensa campaña de propaganda a la gestión del Concesionario.

FÁBRICA DE CEMENTOS Y CERÁMICA

EN LA

Estación de la Cañada de Calatrava

Ladrillos huecos, Perforados, Macizos y de Hornamentación

CALIDAD INMEJORABLE

MÚGICA, ARELLANO Y COMPAÑÍA

INGENIEROS ++ PAMPLONA

SUCURSAL EN CIUDAD REAL, LANZA, NUMERO 1

Representantes exclusivos en España del material DEERING - - Tractores TITAN Doring

SUCURSALES

Madrid
Zaragoza
Logroño
Sevilla
Córdoba
Barcelona
Ciudad-Real

Albacete
Badajoz
Valladolid
Riaseco
Palencia
Zamora
Victoria

Segadoras atadoras, Agavilladoras, Espigadoras, Trilladoras, Guadañadoras, Rastrillos, Henificadoras, Cultivadores, Gradas y Sembradoras.

Hilo SISAL legítimo para segadoras.

Grandes depósitos de piezas de recambio y servicios completos de mecánicos.

Trillo de discos aventadoras.

Representación exclusiva de las trilladoras RUSTON. Locomóviles y tractores de vapor.

Material de Cultivo legítimo PLANET.

Arados para tractores y tracción animal PARLIN etc. OREN-DORFF.

Arados brabant MELLOTTE y en general toda clase de maquinaria Agrícola Eléctrica é Industrial.

