

HERALDO DE GERONA

Periódico de avisos y noticias

Propietario: Don Jaime Roure y Prats.

Año XVI



22 de octubre de 1914



Número 874

Narciso Martí y Trayter

PROCURADOR DE LOS TRIBUNALES COLEGIADO
Asuntos judiciales, mercantiles y administrativos
AB-INTESTATOS - COBRO DE CRÉDITOS
ADMINISTRACION DE FINCAS, ETC.
DESPACHO: Figuerola, n.º 17, 2.º
GERONA

DOCTOR B. CARRERAS

MÉDICO OCULISTA

Ex-Médico Auxiliar del Dispensario Oftalmológico del Hospital de la Santa Cruz de Barcelona.
Discípulo de los eminentes oculistas profesores Barraquer de Barcelona, Morax, de Laperonne y Galezowsky de París, Dufou y Gonin de Lausanne y de Greeff y Clausen de Berlín
Forsa, 4, 1.º (frente a la Administración de Correos).
HORAS DE VISITA: de 10'30 a 13 y de 15'30 a 17, excepto los domingos.

El nitrato de cal o de Noruega

es el abono azoado de más rápida asimilación, economía y eficacia.

Para informes a

OTTO MEDEM

Valencia, Barcelona, Bilbao, Sevilla, Málaga, Alicante.

Consultorio y Clínica de enfermedades de la piel y de las vías urinarias
DEL

Doctor VILA SABATER

Antiguo alumno interno por oposición, de los Hospitales, Clínico y de la Santa Cruz de Barcelona. Plaza de Bell-lloch, 4, 1.º—GERONA.

HORAS DE CONSULTA: Días laborables de 10 a 1 y de 4 a 6.—Económica de 7 a 9.
Días festivos de 9 a 1.—Gratis a los pobres.

Escuela militar ULTONIA.—Gerona

AUTORIZADA POR EL EXCMO. SR. CAPITÁN GENERAL DE LA REGIÓN

Esta Escuela militar, particular, como todas las de la provincia, ha sido desde su creación y es, la más económica, pues el importe de la matrícula, 65 pesetas, es por todo el tiempo de asistencia a clases, las que tienen lugar en el sitio más céntrico de la Capital, en la

Rambla de la Libertad, número 35, piso 1.º

Las instrucciones prácticas se efectúan en los jardines del antiguo teatro de Novedades en la

Plaza del Marqués de Camps.

Oficinas: Rambla de la Libertad, número 35, piso primero.

Horas de clases: De 8 a 12 instrucción teórica, gimnasia y esgrima. De 14 y media a 17 instrucción práctica. De 18 a 20 instrucción teórica.

ALUMNOS QUE SE HAN MATRICULADO EN EL AÑO ANTERIOR: 156.

Existe abierta relación de alumnos aspirantes a matrícula gratuita.—Informarán gratis de cuanto deseen o soliciten en las Oficinas y en la Dirección: Plaza de la Constitución, número 8, Farmacia de Don Eliseo Palou), frente a la Casa Consistorial de Gerona a todas horas.

LA GUERRA EUROPEA

El mentir de las potencias.

Estamos ya presos en una enorme confusión los que por deber o por curiosidad tenemos que seguir paso a paso las noticias de la guerra, buscándolas en sus diversos orígenes.

No hay manera de saber a qué atenerse ni procedimiento para acercarse a la verdad. Los unos disfrazando los hechos, los otros ocultándolos en parte, los de más allá atribuyéndoles proporciones y consecuencias inverosímiles, han convertido este campo puramente especulativo de las referencias, en un nuevo campo de batalla donde suelen emplearse las armas envenenadas de la faja y del engaño.

La verdad es un ideal que el hombre, de suyo imperfecto, no puede alcanzar nunca plenamente pero hay grados de aproximación que nos son asequibles y es una vergüenza que lejos de tratar de conquistarlos se huya por sistema de todo lo que huelva a exactitud y certeza.

A fuerza de oír a los unos, precisamente todo lo contrario de lo que afirman los otros, llegamos a dudar del valor de toda suerte de informes y no hay que decir cómo pierde en grandeza esta guerra a los ojos del mundo cuando se advierte que se velan las más heroicas acciones de los combatientes con un burdo y repulsivo manto de falsedades.

Hace veinte días que franceses y alemanes se atribuyen el éxito completo de sus repetidos ataques y contrataques. Hace más de un mes que los rusos dan por aniquilado al ejército austriaco y que los austriacos pintan a los rusos en plena derrota. Hace mes y medio que los ingleses vienen publicando cómo la miseria se enseña a la población alemana, mientras los alemanes nos hacen ver que se hallan en el mejor de los mundos posibles y que no saben que destino dar al oro que se les entra por las puertas.

A nadie podía extrañar que los diplomáticos intentasen justificar su actitud con eufemismos equívocos porque la diplomacia ha sido siempre el arte de engañarse unos a otros pueblos. Pero ya no es tan corriente que vengan las mismas insidias del propio campo de batalla donde los hombres luchan frente a frente por su honor y por su patria.

Y sin embargo así sucede. En una crónica reciente leemos estas frases que reproducimos para que vean los lectores si tenemos o no tenemos razón:

«La mentira ha pasado a ser moneda corriente y como arma la esgrimen los reyes y los ministros europeos con la mayor falta de escrúpulo. Se miente a la descarada, se miente a sabiendas, se miente como si el fin del mundo estuviera cercano...»

No sólo se han llegado a inventar victorias sino que hasta batallas se han

fingido en el papel. ¡Y aun más, reciente está el hecho de haberse colgado al famoso John Burns, dos elocuentísimos discursos que los periódicos alemanes han publicado *textualmente* y esos discursos no se habían pronunciado!

En los primeros días de la guerra cuando se soltaron aquellos grandes embustes, el público se revolvió contra la prensa creyéndola culpable de tales desajustes. Como otras muchas veces, estos pobres periódicos hubieron de cargar con ajenas culpas.

Afortunadamente pronto se deshizo el error y todos pudieron convencerse de que los periodistas eran inocentes por la sencilla razón de que en esta guerra se ha eliminado a los profesionales, de la obra informativa.

Ya se había puesto en práctica tal sistema en la guerra de los Balkanes y ahora se ha insistido en él con extremado rigor.

Los cronistas se han quedado en casa; los reporters han tenido que enfundar sus lápices; los periodistas no pueden seguir ni de cerca ni de lejos a los combatientes. Las noticias las redactan los propios interesados y las ponen en circulación unas cuantas agencias oficiosas que dan gusto a quien les paga.

Ya ven los lectores el resultado. Defectos grandes tiene la prensa, pero como toda institución hecha y consolidada, no puede fácilmente ser sustituida de buenas a primeras por elementos extraños a su función.

El falseamiento de la verdad se produce siempre en cuanto el periodista ve su puesto usurpado por quien desconoce la materia. Ocurre con la guerra lo mismo que con esos organismos que tienen la mala costumbre de facilitar notas oficiosas a la prensa para evitar que esta trastrueque los hechos. Cuando se implanta esa mala costumbre, ni la nota oficiosa es reflejo fiel de lo sucedido, ni el público se entera de ella, ni hay quien sepa descifrar lo que quiere decir. También podríamos citar como caso típico el de los toreros; desde que han cogido la pluma por su cuenta y lanzan telegramas por todas partes, nadie puede dar fé de lo que pasa en las plazas de toros; sólo se ven orejas cortadas y rabos por desollar.

Comprendemos que, a veces, un periodista puede ser un testigo molesto y un censor que despierte hondos remordimientos, pero en cambio ¡cuántos buenos servicios puede prestar!

Por el sistema hoy en boga se cree alejar todo temor de posibles indiscreciones y a ello se sacrifica lo demás. Ni las gentes saben lo que pasa, ni los soldados pueden ver descritas ni loadas sus hazañas, ni cabe luchar contra los mil infundios y las cien mil fantasías que el vulgo propala.

Los partes oficiales, además de ser inevitablemente tendenciosos porque nadie

puede resultar buen juez de su propia causa, son inexpresivos; carecen de vida, de pasión, de alma. Falta en ellos literatura, esa maldecida literatura que cuando se administra bien y oportunamente, tiene la virtud de penetrar en los entendimientos y levantar los corazones.

No es sólo exactitud lo que se echa en falta en los partes de la guerra sino también belleza. He aquí lo que se ha perdido arrebatando su modesto cetro al periodista.

* *

Tendrá que pasar mucho tiempo hasta que las cosas se muestren con su verdadero valor y su justo relieve. En las filas de los franceses como en las de los alemanes y de los rusos hay escritores ilustres que empuñan el fusil. La guerra del 70 produjo una literatura tan copiosa que aun chorreaba cuando se inició este nuevo cataclismo. Ahora se repetirá el hecho con mayor motivo. Si entonces Daudet, Zola, Maupassant, Sarcey y tantos otros encontraron hermosos temas para trazar magníficas obras de arte, ¿qué no harán los nuevos aducados más sólidamente con más clara visión de la naturaleza, con un arte más exquisito, limpio de falsos lirismos y de convencionales recetas literarias?

Entretanto tengamos paciencia y veamos tranquilamente cómo acreditan nuestro oficio los que nos han sustituido accidentalmente. Una vez más se convencerá el público de que al desaparecer la conciencia profesional no existe garantía posible. Hay que decirlo muy alto; con los periodistas ha huído la verdad de los campos de batalla y ha desaparecido también el reflejo vivo de las acciones heroicas y de las vituperables iniquidades.

J. Valenzuela La Rosa.

DE MI CARTERA

EN EL "LYON D'OR"

Son las dos de la madrugada.

La rotonda del café se halla ocupada por público nocherniego. Taponazos de champagne; *Frou-frou* de sedas. Plumas que sombrean el rostro de las bellas velando incitantes encantos. Alegres carcajadas que llenan el espacio de un ambiente de banal alegría. Perfume de flores y esencias. Humo de tabaco que envuelve las figuras, esfumándolas confusas en el fondo del salón. Camareros que cruzan la alfombra con las lucientes bandejas atestadas de manjares y vinos....

Una rubia ideal, sentada junto a un velador añora tristezas fumando un *Kedive* que sostienen dedos gráciles, luciendo en el índice caprichoso sujetador de oro. La boquirrina en forma de corazón, plega sus labios rojos, que asemejan abierta herida para soplar un humo azulado que contempla ensimismada.

Mimí, la *etoile de concert*, espera a alguien luciendo canallesco descote. Su cabecita, abrumada bajo el peso del colosal sombrero negro, necesita quizá para ayudarle el apoyo de la mano cuidada de cortesana lujosa.

Y los hombres pasan. Unos serios, con gravedad británica; otros risueños con la lujuria reflejada en el semblante pálido, en el brillo de sus pupilas y en el cansancio del labio inferior caído sobre el mentón en *posse* de viciosa derrota, de sátiro viejo.

Detras de mi, charlotean en animada *babardie* tres parejas jóvenes donde ellas ríen y acarician a los que pagan.

Una vieja matrona, enlutada, de aspecto celestinesco, que va de mesa en mesa zumbando secretillos y ofertas a los oídos de las pecadoras, semeja un mariposón libando en las flores de estufa que adornan el café. Habla el francés con acento *patois*. Su sonrisa es insinuante, su verbo persuasivo. Suena una cifra, seguida de un apretón de manos que rubrica el convenio.

Mas allá, sola, cerca de la entrada del

salón, dibujan los biselados espejos, el escorzo de otra Friné de blondos cabellos de muñeca parisina, ojos de color de menta y ajado traje en el que se adivina las andanzas del *trottoir*. La mesita que ocupa está vacía de servicio. Los dedos de la joven juguetean nerviosamente con el palillero de cristal. Dirije con insistencia sus miradas a un velador cercano en que un *pollo tierno*, saborea un Pernod.

Una vendedora ambulante ofrece su pobre mercadería de cuadritos manchados al óleo. Los vá mostrando con insistencia mercantil. ¡Nadie los quiere! Los ojos de color de menta clavan sus pupilas en las escenas de amor que inspiró al artista anónimo. Una reja andaluza donde un macareno cuenta sus quereres a la hermosa que asoma su cara, alegre como un rayo de sol, tras los retorcidos barrotes....

El pecho de la pecadora se agita en un suspiro.

La vieja celestina la saca de sus cavilaciones. Cuchichean breve instante tras el cual se acerca al pollo tierno. Hablan, y su diplomática conferencia resuelve el problema de fundir el hielo entre la cortesana y el *tenorio*.

Hasta mi llega el eco de su conversación. El camarero acude solícito al llamamiento. Ostras. Sotemes....

Y la gorda matrona sigue su revuelo de mesa en mesa para cultivar sus flores de carne, mientras allá arriba resuena alegre greguería que sale de los reservados....

E. Sánchez Martínez.

Crónica de buen humor

Se habrán enterado, de que tenemos fiestas.

Un cartel modesto, pero de mal gusto, nos las anuncian. La escasez de pesetas, ha obligado a que sea sencillito. ¿Qué, resultará? El tiempo, la época, las circunstancias, todo contribuye, a que sea raquíptico este año, el respeto a la costumbre, pues solo por esto seguramente, el honorable San Narciso, se ve colmado de sencillos agasajos en su onomástico día. ¡Para fiestas estamos! Es el dicho general, de todo aquel, a quien se ha acudido para intentar sacarle una peseta y así, no es extraño, que el cartel de ferias esté falto de atractivos y que se vea menos favorecida, que en años anteriores, nuestra población, por el elemento forastero.

Hasta la empresa del Teatro Principal ha buscado su martingalita para ahorrarse unas pesetas y con la lista de compañía ha hecho «una ensalada rusa» de programa de fiestas y anuncios comerciales, que demuestran, son los que corren con el gasto. ¡Buena idea! Pero pobre. Se ve la falta de desprendimiento. Una lista de compañía costeada por el comercio, es un ingreso de taquilla, con el que no se contó en el Ayuntamiento. Así no es extraño que los ediles acuerden que el público pague el diez por ciento del impuesto municipal. Hasta el propio Ayuntamiento, que debe demostrar interés por lo suyo, exige un impuesto para que el público se aleje. Si ahora se obstina en mantenerlo, claro es que no será, porque las circunstancias favorezcan, sino porque reconoce que *no estamos* para fiestas.

El tiempo de la alegría, el verano, pasó. La caída de la hoja, anuncia la aparición del *viejo cubierto de hielo, con barba y cabellos blancos, durmiendo en una gruta*.

Sólo la existencia de algunos sombreros de paja, apurando la temporada, queda como recuerdo y a esos habremos de exigirles su desaparición, por que «*cuan-do en verano es invierno y en invierno ve-rano, nunca buen año*».

Claquetín.

Martorell y Hormeu
Agencia de Negocios de todas clases
GERONA.

LA OBRA INTELECTUAL DE ALEMANIA

Por Emilio H. del Villar

Hace unos veinte años que mi principal atención está consagrada a los estudios geográficos. Pero hasta que pude utilizar directamente las publicaciones alemanas, no adquirí una idea exacta de la altura moderna de esta ciencia.

El origen y evolución de la ciencia geográfica moderna se puede jalonar con unos cuantos nombres, todos alemanes: Humblodt, Ritter, Peschel, Wagner, Petermann, Penck, etc.

La Geografía necesita servirse, como instrumento de otras muchas ciencias y muy singularmente de las naturales. Pero cuando quise adquirir cultura al día en ese terreno, tuve que acudir a autores alemanes. ¿Se necesita hoy una obra de consulta para Mineralogía? Hay que echar mano del Hintze. ¿Geología? No puede estar al día quien no conozca las obras de Neumayr, de Hein, etc. y sobre todo la gran síntesis de Suess. ¿Obra de consulta indispensable para Paleontología? Una alemana, el Zittel. ¿Botánica? La botánica moderna es obra de Sachs, de Strassburger, y de otros investigadores alemanes. La única figura indispensable que añadir es Le Vries, un holandés, etnográficamente un bajo-alemán. ¿Enciclopedia botánica de consulta? Las dos series de Engler. ¿Geografía botánica? La fundamental y más indispensable Grisebach, Drude y Schimper.

Para España en concreto. Quizás sea la Botánica la ciencia positiva en que tiene España mayor personalidad. Sin embargo, es absolutamente imposible estudiar la flora de España sin tener a mano la obra de un alemán, Willkomm. El único libro que se ha escrito de Geografía Botánica de España es de este mismo alemán, y está en alemán, y no se ha traducido.

Iguals consideraciones podría hacer sobre las demás ciencias que entran en la esfera de mis estudios personales. Respecto a las que están fuera de ellos no tengo derecho de hablar. Pero a especialistas eminentes de muchas, unos españoles y otros no españoles, les he oído expresarse análogamente respecto al puesto que en ellas ocupa Alemania, o mejor dicho el mundo alemán. Hasta las ruinas de Numancia ha sido necesario que viniera a descubrirlas un alemán, Schulten, demostrando la inutilidad de nuestra Academia de la Historia. Aún, recientemente, otro alemán ha venido a descubrir la verdadera naturaleza del lago de Castaneda mientras nuestra pomposa Junta de Investigaciones hace veranear gratis a nutridas pléyades de nulidades.

Fuera de España, en todos los países del mundo se encuentran sabios alemanes y comisiones alemanas investigando la naturaleza y los testimonios de la historia.

La cuantía y complejidad de los conocimientos modernos exige una labor de colección y clasificación gigantesca, para que en un momento dado pueda encontrarse el dato preciso. Esta obra gigantesca es la que realizan en los países de lengua alemana esa asombrosa nube de anuarios, archivos y revistas que no tienen rival en otra lengua alguna.

La universidad alemana y sus laboratorios son el modelo ideal.

Si de las ciencias pasáramos a las bellas artes, bastaría pronunciar cuatro o cinco nombres de músicos alemanes para poner fin a toda discusión.

Esta superioridad de los alemanes en la vida cultural es la consecuencia de su laboriosidad y sus métodos, de su severa seriedad en el trabajo mental, de su honrada pasión por investigar y crear, que los coloca en el más alto grado del tipo humano, y a la mayor distancia, por lo tanto, de la ligereza simina.

La intensidad de la obra intelectual alemana es un término de comparación condenatorio para los eruditos a la vio-

leta. Por eso donde bulle el superficialismo, fermenta la antipatía contra Alemania. Es el odio de la impotencia; la misantropía del contrahecho y del enano.

Para mí no hay nada en la tierra tan bello, tan sublime y tan venerable como la ciencia. Cuanto más extienda Alemania su poderío, más se extenderán su idioma y con él sus obras, sus métodos y su organización de la vida intelectual, y por lo tanto, más se acelerará el progreso científico del mundo. Una de las concausas del atraso de España ha sido su alejamiento de la vida intelectual alemana y su supeditación a la influencia francesa. Mi patriotismo y mi pasión por el estudio me han dictado desde hace tiempo la conveniencia de crear en nuestro país una Sociedad Hispano-Germánica cuyo fin fuera fomentar el mútuo conocimiento de ambos países y la influencia cultural alemana; y me apresuro a hacer pública esta iniciativa, para evitar que si mañana se realiza, pueda atribuirse al resultado de la guerra actual. Pero con la acción de esta Sociedad o sin ella, cuanto más crezca en todos los terrenos el prestigio alemán, más fácil y más probable será que aumente en mi país el influjo intelectual germánico y por lo tanto que se acelere el progreso mental de España.

Y ya que del terreno científico he pasado al patriótico, añadiré a la justificación de por qué soy germanófilo, dos palabras por qué no soy francófilo ni anglófilo. No desconozco el alto puesto que Inglaterra y Francia ocupan también en la historia científica, y siempre les he tributado y les tributaré todo el respeto y admiración de que les soy deudor.

Inglaterra es además un país de mujeres bellas y discretas, de caballeros exquisitamente educados, y donde se sabe distribuir el tiempo más sabiamente que en el resto de Europa. Como individuo aislado puedo sentir la mayor simpatía por Inglaterra. Pero como soy español y en política internacional no puedo ser anglófilo mientras la Gran Bretaña domine en Gibraltar, como no puedo ser francófilo mientras Francia sea dueña del Rosellón y de Marruecos.

Me lo veda el más elemental sentimiento de decoro. Hace siglos que España viene siendo víctima de la presión de Francia y de Inglaterra. Tanto las rivalidades como las amistades de estas dos potencias, han influido siempre desfavorablemente sobre nosotros.

En estos últimos tiempos, si nuestros políticos han preferido (erradamente a mi juicio) la inteligencia con Inglaterra y Francia, ha sido por considerar que son los Estados que podían hacernos mayor daño. Mientras estas dos potencias sigan pensando como hasta aquí, España no será verdaderamente dueña de sus destinos.

Por consiguiente, todo lo que aumente el poderío de Inglaterra y de Francia aumentará nuestro agobio.

NOTICIAS

Ha despertado gran interés el partido de foot-ball que se jugará en el campo de Marte de esta ciudad el día 29 de los corrientes entre los equipos «F. C. Barcelona» y «Stadium».

Lo arbitrará don Salvador Hormeu, de ésta.

Ha visitado al Gobernador civil una comisión de fabricantes de harinas, exponiéndole que a causa del aumento en los precios de los trigos se verán obligados a subir los de las harinas, siendo probable que por dicho motivo, los panaderos en breve, eleven el importe del pan.

El alcalde está instruyendo expediente a varios empleados del arbitrio sanitario de carnes, para depurar las responsabilidades en que hayan incurrido por ciertas faltas cometidas en el servicio, asegurán-

dose que en la próxima sesión del Ayuntamiento dicho asunto dará juego.

Don Joaquín Dillas vecino de Santa Cristina de Aro ha enviado a este gobierno civil 20 pesetas para la suscripción a favor de los repatriados.

Ha sido nombrado auxiliar del Observatorio meteorológico de este Instituto de segunda enseñanza don Angel Martínez.

Los obreros corcho-taponeros de Hostalrich que sólo trabajaban tres días cada semana, vuelven a trabajar toda la misma.

Feliz invención ha sido la del autor de la «Piperazina Dr. Grau», pues ella resuelve la curación de los padecimientos artríticos como arenillas, mal de piedra, reuma, cólicos nefríticos, gota, ciática, neuralgias, etc.

Hállase vacante el cargo de Veterinario municipal, de la villa de Campmany.

Se ha posesionado del cargo de Registrador de la Propiedad interino, don Francisco Octavio de Toledo y Aznar.

El Ayuntamiento de Ripoll ha acordado abonar pasaje gratis a los 200 obreros despedidos de las obras del ferrocarril en construcción de aquella villa a Puigcerdá, evitando con ello un verdadero conflicto.

En la Administración de loterías número 2, de esta ciudad, de nuestro distinguido amigo D. Francisco de A. Roca, se hallan a la venta los billetes para el sorteo de Navidad.

Coplamos:
«En las próximas elecciones provinciales, presentará, probablemente—aunque de aquí a entonces el mundo dará muchas vueltas,—su candidatura por un distrito de Gerona, un concejal barcelonés que milita en el partido radical.»

¡Caramba...! Y nosotros que creíamos que no tendríamos que habérmolas más que con la célebre candidatura de altura, de las tres *pucs*, ahora los barceloneses, también van al queso de la Mancomunidad. ¡Lo que pueden las dietas!

Se ha dispuesto que a los alumnos de todos los centros docentes a quienes falte una o dos asignaturas para terminar la carrera o grado de enseñanza, se les admita la matrícula con pago de derechos ordinarios durante el mes de Noviembre próximo, con opción a examen extraordinario en Diciembre.

En Calonge, ha perecido ahogado en una balsa, de la casa de campo llamada Oliver, el niño de cuatro años Pedro Navarro.

Encuétrase enfermo, aunque afortunadamente no de gravedad, nuestro apreciable amigo D. Antonio López Quintanilla, Secretario del Gobierno civil de esta provincia.

El día 6 de Noviembre próximo se celebrará en este Gobierno civil la subasta para la adjudicación de una línea telefónica en Puigcerdá, cuya explotación se concede por veinte años.

Puestos en la vereda de tragarnos todas las ruedas de molino que a los acaparadores de trigo se les antojen, con más motivo nos tragamos hoy, las que nos ofrecen los fabricantes de harinas.

¡Arriba la harina! ¡Arriba el pan...!
Suban todo lo que quieran los fabricantes las harinas, cuenten con nuestro decidido apoyo. Desde luego, conceptuamos que pierden dinero.

Gerona ya está en la Australia y no cerca de Barcelona y si en la Lonja de la capital del Principado, la harina «blanca superfina» se viene cotizando como antes,

de 40 a 40'50 pesetas los 100 kilos, a pesar de la subida de los trigos en ambas Castillas y las autoridades se tragan las bolas que es un primor; ¿cómo no nos las hemos de tragar nosotros que no somos ni autoridades ni mucho menos ningún primor? ¡Arriba el limón...!

Es lástima que el amigo Novo haya equivocado el camino. *Sobre que és* ya un hecho consumado que O. Donnini no es el O. Donnini de hace siete años, nos *plantifica* el amigo Novo las butacas a siete reales, o sea a real por año transcurrido.

¡Vamos, bromas de Novo!
Bien es verdad, que en el castigo llevó la penitencia, pues sólo vimos 30 butacas de pago, la noche del *debut*.

Si sigue así la empresa durante las fiestas de San Narciso, *clavando* esos precios, la pérdida no será de mil pesetas, si no de algunas pesetas más.

¡Ojo, amigo Novo!

Hasta el 31 de diciembre del corriente año, se admitirá en la Intervención de Hacienda de esta provincia el tercer plazo de la cuota militar, a los individuos pertenecientes al reemplazo de 1913.

Segun nos comunica el alcalde de Palamós señor Pagés, el entusiasmo en dicha localidad por la concesión del paseo marítimo es grandísima, pues aparte del embellecimiento que significa para aquella industrial villa, podrán colocarse gran número de braceros en las obras que comenzarán inmediatamente. Los elogios son unánimes, tanto al Excmo. señor Conde de Casa Segovia, como al jefe de Obras públicas de la provincia, D. Blas Sorribas.

Este agradecimiento del pueblo de Palamós, es más de admirar, cuando se tiene en cuenta que ambos señores han trabajado con el mismo ardor por conseguir la construcción de la carretera de San Feliu de Guixols a Tossas, y *En Pepito* y el Albert, en vez de mostrarles su agradecimiento y el del pueblo de San Feliu de Guixols, se han aplicado así mismos, el triunfo.

Tengan en cuenta el Sr. Conde de Casa Segovia, y el Sr. Jefe de Obras públicas, tal conducta, para obrar en lo sucesivo como se merecen esos señores que si saben subir las escaleras del Gobierno civil para pedir, son incapaces de agradecer lo que por San Feliu de Guixols se viene haciendo.

La señora viuda e hijos de don José Norat, deseosos de ofrecer al público gerundense un local montado a la moderna, no han reparado en gastos, y esta tarde lo han inaugurado, tocando la música del Regimiento de Asia escogidas piezas.

El local del antiguo café ha sido decorado con exquisito gusto y así mismo el saloncito que se destina a *bar*. En éste, hemos podido admirar los muebles estilo Imperio, debidos a la renombrada casa de construcción de don Ramón Brugué, el que se ha esmerado por presentar una verdadera obra de arte, destacándose las mesitas y las vitrinas y todos los muebles del salón de tresillo.

Reciban nuestras más sinceras felicitaciones los dueños del renombrado café Norat, así como nuestro estimado amigo don Ramón Brugué.

ALCALDÍA CONSTITUCIONAL

DE LA INMORTAL GERONA

AVISO

El Excmo. Señor Gobernador civil de esta provincia, por medio de Circular número 176 inserta en el *Boletín Oficial* correspondiente al día de ayer, dispone lo que sigue:

«A consecuencia del estado de guerra existente, las Naciones de Europa han dictado diferentes medidas de seguridad para entrar en sus respectivos territorios,

»y con el fin de que los españoles que »hayan de emprender viajes a aquellos »no se vean detenidos por falta de documentación y pueda reconocerse la consideración legal de tales y en su caso la »protección adecuada, los señores Alcaldes harán saber a sus administrados que, »para salir de la Patria, han de proveerse »del correspondiente pasaporte en este »Gobierno civil, lo cual solicitarán en el »papel correspondiente, acompañando la »cédula personal, certificaciones de buena »conducta expedida por la Alcaldía respectiva, y de no encontrarse procesados »y los menores de 40 años, los documentos que prueben estar libres de quintas »o el permiso de la autoridad militar competente, además las mujeres casadas la »autorización marital. Dichos pasaportes »deberán presentarse al Consol español »del punto de escala y de destino».

Lo que esta Alcaldía hace público por medio del presente aviso en méritos de lo ordenado por la citada autoridad, a fin de que llegue a conocimiento de todos los interesados.

Gerona 20 Octubre de 1914.—F. Coll Turbau.

EDICTO

Por el presente, que se expide en méritos de los autos de juicio declarativo de mayor cuantía promovidos por don Joaquín Aldrich y de Pagés, comisionista, vecino que era de Barcelona, hoy difunto, contra don José Puig y Corominola y otros, sobre rescisión de una venta en pública subasta, se cita a los ignorados herederos del actor señor Aldrich, para que dentro del término de nueve días a contar de la inserción de este edicto en el *Boletín Oficial* de esta provincia, se personen en dichos autos, bajo apercibimiento sino comparecen, de tenerles por decaídos de su derecho, y por renunciada la acción ejercitada por su causante.

Gerona 14 de Octubre de 1914.—El Secretario, Eduardo Ferrer.

TRIBUNA LIBRE

DESDE AMER

¡¡Quién gana a quién!!

Siempre atento con el prójimo, amigo o adversario, he de contestar al albeitar que desde *El Autonomista*, como antes desde *El Norte*, de esa capital, trata de aplicarme las «mordazas» que a los pacientes de su clientela republicana, carlocatólica-librepensadora amontonada en la Zapatería de San Miguel, podrá imponer como presidente, pero no a los monárquicos verdaderos; y por tanto a otra puerta hermano, que aquí no pega. Afirma *Erfig*, en *El Autonomista*, que yo soy audaz de mala intención y que consigno falsedades en mis correspondencias, cuando precisamente lo que escuece a dicho señor, es la veracidad de mis asertos. Sólo a un garrochino analfabeto podría dispensarse la injuria que me imputa, porque ésta es propia de un mal nacido, pero también hay que soportarla a los propios adversarios, cuando no saben lo que se dicen. Por este terreno sólo podrá seguirle su clientela, señor veterinario... Ya se sabe que a mí me gusta lidiar bichos de marca, voluntariosos y bien armados, y que éstos sepan que tratan con diestro de la raza de los Celtas, que sólo temen que el Cielo se caiga. Al ruedo pues Sr. *Erfig*, que ya tiene la puerta abierta para lucirse y público que lo presencie si acepta la lidia.

Cree el vulgo, que ciertos seres atacados de hidrofobia sienten horror al agua. Un veterinario sabrá mejor que yo explicarnos el fenómeno, o lo que sea y si a sus pacientes les sucede lo propio, tanto más cuando se trata de un «químico agraciado con la plancha» que el Laboratorio municipal de Barcelona le colgó, a costas de este Municipio, cuando *Erfig* acudió en aquel científico Centro para que confirmara la impotabilidad de las aguas de Palou,

(sic) que con una caja a cuestas conducía el célebre pretendiente, contestándole dicho Centro «que aguas procedentes de fuentes de las Guillerías no podían infundir sospechas de ser contaminadas ni impotables, con lo cual quedó desautorizado y anulado el dictamen de nuestra lumbre química por autoridad competente; por lo que son vergüenzas que en otros rostros dejarían vistosas huellas, al ocuparse de tal fracaso, pero como en cafés y tabernas continúan aun sosteniendo la impotabilidad de aquéllas, para terminar voy a aplicarles el siguiente estribillo, parodiando el otro.

Antiguamente eran puras, las aguas potables de Amer.

Se sumergió el *trust* en ellas y hoy no las puede absorber.

Y vamos a ocuparnos del regocijo que dicha grey experimenta con la vuelta a Madrid de los encargados de resolver los expedientes de nombramiento de Juez municipal y de proclamación de concejales por el 29, cuando los creíamos en las trincheras de los aliados de Francia, dada la tardanza en parecer por el despacho. ¡Cielos! ¿Quién pudo esperar semejante acontecimiento, después de tantas amarguras esperando las varas que para andar derechos al botín necesitan los tullidos? Nada, hasta el fin nadie es dichoso.

Otra alegría turba el sueño de la propia gente en estos momentos; y es, el resultado que pueda proporcionarles el conflicto creado entre esta Alcaldía y la Administración de Propiedades promovido y pagado por los acaudalados de la «Perla del Ter», con motivo de la aplicación de la Ley de supresión de consumos, haciendo causa común con los «igualados» del «error» a quien contesto, y para desbaratar nuestra hacienda municipal y reformas sanitarias acordadas por el municipio. Ciertamente las intransigencias de ambas partes han producido tal conflicto; pero fácil fuera que los amerenses menos acomodados puedan un día aplicar aquel refrán que dice, «que no hay mal que por bien no venga pues si se quiere que cada palo aguante su vela y en la forma que ha sido tratada cierta Empresa denunciada al fisco por «los malhechores del bien», aun que con distinto fin del que el Municipio de Amer pueda aplicar, mejor dicho, debe aplicar a tantos contribuyentes de distintas riquezas cuyas utilidades podrían evitarnos los disgustos promovidos por reparos, como los que ahora significo; claro está que las cañas se habrían vuelto lanzas en este combate y corridas los causantes del mismo.

Tantas perspectivas habrán de saciar la sed de venganza que a los del montón devora y dejar complacidos a los aficionados a las «corridas» y así el viejo repúblico podrá exclamar otra vez. ¡Que más quieres amado pueblo! Pero el retrato de la Reina no te lo arroja esta vez, lo asegura...

Clarito.

SECCIÓN RELIGIOSA

Santoral. — *Día 22, jueves.* — Santos Heraclio, Abercio, Melanio, Donato y Veracundo, y Santas María Salomé y Alodia.

23, viernes. — Santos Servando, Germán, Pedro Pascual y Juan de Capistrano.

24, sábado. — Santos Rafael Arcángel, Félix, Evergisto, Aretas, Martirián y Bernardo Calvo, y Santa Tais.

25, domingo. — Santos Bonifacio I, Crispín, Crispiniano, Proto, Juanuario, Gabino, Frutos y Alfredo, y Santa Engracia.

26, lunes. — Santos Evaristo, Rogaciono, Luciano, Marciano y Florencio.

27, martes. — Santos Vicente, Frumenio y Elesbaan, y Santas Sabina, Cristeta, Capitolina y Eroteida.

28, miércoles. — Santos Simón Cananeo, Judas Tadeo, Cirilo, Fidel, Ferrucio, Farraón, Gaudioso y Honorato, y Sta. Cirila.

Cuarenta Horas. — Continúan en la iglesia del Mercadal, y el próximo domingo empezarán en la del Sagrado Corazón de Jesús, siendo las horas de exposición de 8 a 11'30 y de 16'30 a 18'30.

Gerona: Imp. de Viña e Hijo de J. Franquet.

Agendas Bailly-Baillièrre para 1914

<p>Agenda de Bufete</p> <p>CONTIENE</p> <p>Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos, muy necesarios en oficinas de Banca, Comercio, particulares, etc.</p> <p>Cuatro ediciones económicas.</p> <p>En Madrid: 1, 1,50, 2 y 3 pesetas.</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p> <p>Cuatro ediciones completas.</p> <p>En Madrid: 2, 2,50, 3 y 4 pesetas.</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p>	<p>MEMORANDUM DE LA Cuenta diaria</p> <p>CONTIENE</p> <p>Secciones especiales para anotar visitas; señas útiles; gastos e ingresos diarios y cuanto se necesita para llevar ordenados y sin temor a que olviden los múltiples asuntos en que se desarrolla la vida moderna.</p> <p>PRECIOS</p> <p>En Madrid: 2,50 y 3 pesetas.</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p>	<p>Agenda Culinaria</p> <p>LIBRO DE LA COMRA que contiene 365 minutos y más de 700 recetas.</p> <p>Explicación de los guisos en los menús diarios.— Agenda para anotar al día los gastos de cocina.</p> <p>PRECIOS</p> <p>En Madrid, 2 pesetas.</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p> <p>CARNET ó AGENDA PERPETUA de bolsillo PARA ANOTACIONES</p> <p>PRECIOS</p> <p>Una pta. en tela y 1,50 en piel, cortes dorados.</p>	<p>AGENDA Médico-quirúrgica de bolsillo</p> <p>ó Memorándum terapéutico, Formulario moderno y diario de visita.</p> <p>CONTIENE</p> <p>Diario en blanco para las anotaciones particulares.— Hojas para los trazados del pulso y temperatura.— Memorándum de terapéutica médico-quirúrgica y obstetricia.— Formulario.— Venenos y contravenenos.— Señas útiles a médicos, farmacéuticos y veterinarios, etc., etc.</p> <p>PRECIOS</p> <p>En Madrid: 2,50 pts.</p> <p>Con cartera piel: 5,00 »</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p>	<p>Agenda de Bolsillo PARA uso de Particulares.</p> <p>Precioso libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Correos, Telégrafos, Teléfonos, tranvías, carruajes, etc.</p> <p>Encuadernado en tela, con bolsillo interior y porta-lápiz.</p> <p>PRECIOS EN MADRID</p> <p>De dos días en plana: 1,50 pts.</p> <p>Con cartera piel: 3,00 »</p> <p>De un día en plana: 2,00 »</p> <p>Con cartera piel: 2,50 »</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p>
---	--	---	--	---

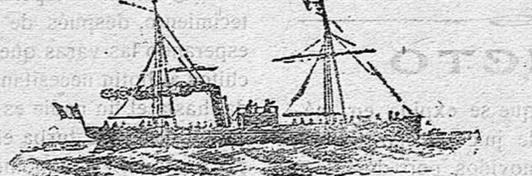
MANUALES SOLER BIBLIOTECA



—Aquí he de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES SOLER que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los más eminentes autores, se encuentran temas interesantes lo mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desea cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS E INDUSTRIAS.

• DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERÍAS •

SUCCESORES DE MANUEL SOLER, Aragó 69, BARCELONA



SERVICIO FIJO Y SEMANAL DE BARCELONA A ROSAS Y VICE-VERSA, CON ESCALA EN S. FELIU DE GUIXOLS y PALAMÓS POR EL VAPOR AMPURDANÉS

Salida de Barcelona: todos los miércoles a las 20. De Palamós: todos los domingos a las 6

CONSIGNATARIOS:

<p>BARCELONA.</p> <p>SAN FELIU DE GUIXOLS.</p> <p>PALAMOS.</p> <p>ROSAS.</p>	<p>Don Enrique Freixas Cristina, 5. bajos.—Teléfono 1.855</p> <p>Don Juan Fortó</p> <p>Don Félix Ribera</p> <p>Don José Rahola</p>
--	--

THE STANDARD

COMPAÑIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA ESTABLECIDA EN EDIMBURGO EN 1825

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento

Renta.	Pta.	39375,000 oro
Beneficios declarados.		204,250,000 »
Fondos acumulados.		332,500,000 »
Siniestros pagados.		757,500,000 »

EL STANDARD reparte los beneficios cada cinco años y pueden cobrarse en efectivo ó aplicarlos á aumento de capital

Director general para España,
ERNEST NOBLE
Plaza de Cataluña, 13, Barcelona.
AUTORIZADO POR LA COMISARIA DE SEGUROS.

FÁBRICA DE ANISADOS Y LICORES

ALMACEN DE ALCOHOLES VERMOUTHS Y VINOS GENEROSOS DE LAS MÁS ACREDITADAS COMARCAS

ANIS RANA

Especialidad de la casa

Anís Rana

Especialidad de la casa

ANIS RANA

ANIS RANA

Especialidad de la casa

Jaime Martinez Regás

GERONA

Carretera de Santa Eugènia, número 30 y Porvenir, número 1

ENTRE LAS ESTACIONES DE LOS FERROCARRILES DE MADRID, ZARAGOZA Y ALICANTE Y OLOT A GERONA

-VINOS DE JEREZ Y CHAMPAGNES -

DE LAS MARCAS MAS SELECTAS

¡Fumadores! EL MEJOR PAPEL

ARMERIA DE Cayetano Carbó

Plateria, 30

GERONA



PREMIADO

en la Exposicion Universal de París de 1900 y en la de Barcelona de 1888

Variado surtido de escopetas de uno y dos cañones, revólvers y pistolas de todos los sistemas y marcas.—Fólvoras de calidades superiores.—Cartuchos para sistemas Lafonché y central, de todos los calibres.—Apuntes para toda clase de cazadores.—Se hacen composturas y cambios, y se cumplen todos los encargos especiales.

• POLVORA INGLESA •

Plateria, 30

Almanaque Bailly-Baillièrre

ENCICLOPEDIA POPULAR ILUSTRADA PARA 1914

EN BOSTICA

1,50 ptas.

454

espléndidos

regalos



IGUAL PESO CON MENOS VOLUMEN

ENCUADERNADO

2 pesetas.

Lotería gratis

EN EL

núm. 26.667.

550 p. de texto. = 1.000 grabados. = 10 mapas.

En Provincias, 0,50 más para gastos de franqueo y certificado.

PEDID EN TODOS LOS BUENOS CAFES Y COLMADOS EL ACREDITADO LICOR

CANIGO

Gran diploma de Honor en la Exposicion de Zaragoza = Medalla de Oro en las de París, Lille, Perpignan y Marsella

Único representante en España: DAUNER, La Junquera (Gerona)