

LA VERDAD

PRECIOS DE SUSCRIPCION.

Burgos: Un mes una peseta.
Fuera: Un trimestre 3,75 id.
Ultramar y Extranjero, un año 25 pesetas.
Número suelto 5 céntimos.

DIARIO CATÓLICO,

CON CENSURA ECLESIASTICA.

NO SE PUBLICA LOS DIAS FESTIVOS.

PUNTOS DE SUSCRIPCION.

En la Administracion del Periódico,
Centro Católico, Lain-Calve, 16.

Anuncios, Comunicados y Esquelas, precios convencionales.

Pérdida

En la acera de los Cubos (casas del Sr. de Conde), se perdieron el día 21 unos pendientes de oro y coral. Se gratificará á la persona que los entregue en la casa número 3 piso 2.º izquierda de la citada calle.

NUEVA FERRETERIA

DE LOS

Sobrinos de JULIAN MARCOS,

Mercado, nú n. 14. (frente al Hondillo.)

Almacenes de hierro, acero, camas inglesas y dei pais, colchones de todos los sistemas, ferreteria de todas clases, puntas, tachuelas y clavos.

Esta casa tiene el único depósito de los acreditados hierros y aceros de la fábrica de B:rbadillo de Herberos.

Precios siempre baratos.

F. CARRANZA Y CARRANZA

MÉDICO MILITAR.

Especialista en enfermedades de los ojos.

Consulta de 12 á 2 gratis para los pobres.

Alonso Martinez, num. 9.—piso 2.º

OBRA NUEVA.

Historia de la Pasion de Jesucristo.
por D. Miguel M. r. de la Real Academia Española, encuadernada en tela
Se vende en la libreria del Centro Católico.

LA VERDAD.

BURGOS 22 DE FEBRERO DE 1894.

ENTRE COMPAÑEROS

(Casi histórico)

COMPAÑEROS: voy á tener la satisfaccion de dirigi. os la palabra, y os pido que me dispenseis si no os doy gusto. Dicen por esos mundos del diablo, que yá llegó la hora, pero no hay que apresurarse compañeros pareceme que aun no es tiempo; con éste maduran las uvas, y las ciruelas cuando lo estan, caen por su propio peso (*muy bien*). Nuestra lucha principal consiste en la poca armonia que existe, entre el orgulloso y tirano burgués y el humilde y sufrido obrero (*bien, muy bien*) pero compañeros, ni nos entendemos, ni es posible que nos entendamos, porque la mayor parte de los que nos dirigen, nos engañan, y aun mismo tiempo nos explotan, aunque no tanto como los tiranos capitalistas (*bravo*) porque decidme ¿que hacen unos cuantos socialistas de nombre, ú obreros de levita, que nunca han sudado mas que perorando, sino explotarnos (en poco es cierto, porque poco podemos) andar de la ceca á la meca y comer á cuenta nuestra, y lo peor de todo engañarnos como á chinos? ¿es posible que se realice lo que con tanta furia nos endosan? No, es imposible, es una utopia, ó para que me entendais una engañifa igualitaria.

Escuchadme por unos momentos. Como somos pobres obreros, no tenemos aquella instruccion que se adquire con el tiempo, del que no disponemos; para comprender bien las cosas, tenemos sentido comun, y aunque obreros desgraciados, conservamos nuestra razon, que vale tanto, ¿que digo? que vale mas que la de los magnates, que no saben sufrir, ni apreciar las cosas como el pobre obrero. (*bien, muy bien*) (*aplausos*) Pues bien como os iba diciendo nuestra razon nos dice que los montones de oro, y la tierra de jauja, que nos ofrecen nuestros mandones, no es mas que agua de cerrañas, y sino vamos á cuentas.

Para juzgar de las cosas, y raciocinar bien, es preciso mirarlas por sus dos lados. A nosotros se nos dice que los burgueses se enriquecen con el sudor de nuestros rostros, que extrujan para sacarnos el kilo, nos quenos consideran como párias, como máquinas de facil traslacion, que con nuestra miseria se engrandecen, enseñándonos, a cada paso el látigo, y burlándose de continuo de nosotros, con opíparos banquetes con coches lujosos, con gastos en fin de tanto derroche y tan inútiles y superfluos que bastarian para mantener á muchos obreros sin trabajar. (*bien*) (*sensacion.*)

Todo esto nos dicen y por desgracia todo esto es cierto, pero no nos cuentan los disgustos que tienen los burgueses (una voz) (no tienen ninguno—) con tanta cavilacion para salir adelante, con el gasto grandioso de las máquinas, con las paradas

de comercio, con las bancarrotas, con los incendios de las fábricas, con tantas contrariedades, y sobre todo con los sustos que todos los dias les damos (varias voces,—que se fastidien) disgustos de todo cuento, compañeros, que á muchos de ellos llevan al suicidio. Esto no nos dicen, y esto trae más intranquilidades, que á primera vista se descubren, y aunque pasen la vida regalándose con truchas y pollos sazonados con Jerez, sufren tanto ó más, y tiene más sinsabores que un pobre obrero, que despues de haber cenado unas sopas de ajo, busca el sueño con más tranquilidad que los poderosos del mundo (*sensacion*)

Por otra parte la razon tambien nos dice que con nuestras peticiones nada conseguiremos, porque pedimos lo que no podemos pedir.—Si meditamos un poco, el trabajo del trabajo del obrero, está basado en un contrato con el principal, y para que los contratos sean libres y tengan valor es necesario el consentimiento de las dos partes, mediante un pacto convenido.

Que nosotros pedimos más jornal, como es justo, y menos horas de trabajo, pues ellos si no les conviene dirán nones, y nadie les obligará á pasar por otro camino, porque, compañeros fijaos bien, ¿puede ningún gobierno, ni ninguna ley, ni nadie obligar á un particular á que se sujete á las exigencias de otro? No, el gobierno, los sabios, los que discurren podrán decir lo más conveniente para beneficio de todos y hasta proponer medios para coniu-

rar el peligro que pudiera sobrevenir; pero los tiranos repetirán.—no nos conviene; primero cerramos las fábricas y dejamos la especulación, que transigir.

Bien veis, mis queridos compañeros que por el lado de las amenazas é imposiciones, nada sacamos, veamos por otro camino.

Si nosotros los obreros que somos honrados, nos mostramos aun más honrados, creo que algo hemos de conseguir. Miremos á nuestros burgueses á nuestros amos como padres y no como tiranos, trabajemos lo que sea menester, sin hacer la gándunga, y sin engaño, lo mismo en la presencia que en la ausencia del dueño, procuremos por el engrandecimiento de nuestro trabajo, y pocos habrá que en vista de esto dejen de protegernos. Pidamos que se nos dé un jornal para cubrir nuestras necesidades, conforme á la localidad; que en los trabajos del hombre no se empleen niños ni mugeres, y este será el mejor medio para conjurar el conflicto, y dejemos que ruede la bola. He dicho. (varias voces)—(fuera ese burgués, disfrazado de obrero. M. G.

De interés general

No podemos menos de estar conformes de toda conformidad con lo que representa *La Asociación* que recientemente instituida, figura con el nombre de LIGA NACIONAL DE PRODUCTORES DE ESPAÑA.

Hemos recibido un ejemplar de su Reglamento, pero no lo hemos de reproducir, por que sobra á nuestros intentos, que es por hoy únicamente, dar á conocer la inmensa importancia de la indicada Asociación trasladar aquí sus tres primeros artículos.

1.º La Liga Nacional de Productores tiene por objeto agrupar en una sola entidad las diversas Asociaciones de Productores que existen en España y los que en lo sucesivo se organicen.

2.º La Liga se consagrará á la protección fomento y defensa de los intereses comunes á todos los ramos del trabajo y de la producción nacional, respetando la autonomía de cada Asociación siempre que obre dentro de los fines de La Liga Nacional y que no contrarie sus gestiones y acuerdos.

3.º El criterio de la Liga es esen-

mentos que concurren á la riqueza nacional, especialmente de la agricultura la industria y navegación, y sus esfuerzos tenderán á remover cuantos obstáculos se opongan al fomento del trabajo y de la producción patria y á evitar privilegios ó escepciones fuera del arancel general.

Es una verdad, de todos por desgracia conocida, la indiferencia, mas bien el desprecio con que las clases productoras son miradas por los gobernantes; diganlo sino, los convenios comerciales que faltos en absoluto de reciprocidad, podrán favorecer todos los intereses políticos que quieran nuestros hombres de Estado, pero perjudican y lesionan gravemente los intereses de las fuerzas agrícolas é industriales de la nación, á quien no se ha atendido, con quien para nada se ha contado, siendo así que eran las únicas que hubieran podido dar á los hombres de gobierno la pauta á que debieran haberse sujetado en los tratados comerciales pues son las únicas que conocen los males y hubieran podido aplicar los remedios con éxito seguro y favorable resultados.

A este propósito escribe un largo y bien pensado artículo nuestro colega el *Diario de Bilbao* del que tomamos algunos párrafos en apoyo de nuestras afirmaciones.

No hay que negarlo: hasta ahora no se ha contado para nada con las fuerzas productoras, por lo mismo que carecen de organización, á causa de su estéril aislamiento que les quita fuerza y hace posible la impunidad de cualquier acto que atente á su existencia. Los políticos tienen plena conciencia de esta debilidad, producto de la disgregación en que viven los productores, y por esta razón se atreven á herirlos, procurando hacerlo por partes, sacrificando sucesivamente diversos ramos de producción que, inermes é indefensos por la dispersión en que yacen, no pueden impedir la consumación de su ruina. Las voces separadas se pierden en el círculo estrecho de cada producción, sin que alcance resonancia sus quejas ni se conduela nadie de su quebranto.

Esta falta de relación nos pone á la merced de cualquier gobernante. Unámonos todos los productores, constituyamos una Asociación poderosa de las fuerzas vivas del país, las que contribuimos al sostén de las cargas públicas, las que labramos la riqueza de la nación, las que proveemos á su defensa, las que hacemos patria, en una palabra, y reclamemos la intervención que de derecho nos corresponde en la política, sin mas fin que conseguir que nuestra opinión sea atendida, que el trabajo sea garantido y que la marcha de la producción no dependa del capricho de un hombre ó de la preocupación de una escuela.

Dentro del organismo que deseamos constituir, caben todos, lo mismo

industrial que el naviero, todos los que producen y contribuyen á acrecentar la fuerza y la riqueza de la patria. Inspirados por un amplio sentimiento de solidaridad, no será posible una vez conseguido esto, destrozarse por separado una industria ó un cultivo, arruinar una empresa ó matar un comercio, porque movidos todos por igual impulso, nos levantaremos en defensa del atropellado, por débil y humilde que sea. De este modo lograremos acabar con la impunidad de esos atentados de que esta llena la política española, y lograremos infundir aliento nacional á todas sus manifestaciones, por lo mismo, que vivirá en contacto con el verdadero país y se compenetrará de sus necesidades y aspiraciones.

Nuestros propósitos, animados de sano patriotismo, estriban en conseguir que todos los elementos productores se asocien en las varias regiones de España, formando una serie de agrupaciones que trabajen cada una dentro de su esfera y desde su especial punto de vista, en promover el desarrollo de la riqueza del país, con perfecta autonomía é independencia, llamando en su auxilio las demás, cuando graves contingencias lo exijan.

Este es el objeto de *La Liga Nacional de Productores*; concentrar todas las fuerzas nacionales productoras que se reunirán en asamblea periódica todos los años en una ciudad diferente de la península, con objeto de ir llevando á las regiones más apartadas el espíritu y la fuerza de la Asociación, removiendo la indiferencia que ha sido la causa principal del desdén que hasta ahora habíamos merecido de casi todos los Gobiernos, y para dilucidar y resolver todos aquellos asuntos que interesar á la producción patria pueden.

No es necesario hacer grandes esfuerzos ni encomiar el vaimiento que puede alcanzar dicha asociación: no es tampoco la Provincia de Burgos la que menos necesito ese apoyo material y moral de la asociación especialmente las regiones vinícolas cuyo precario estado pudiera remediarse llevando á la práctica el axioma tan conocido de que, *la unión constituye la fuerza*.

F. F. R.

SECCION ARTÍSTICA

JUICIOS CRÍTICOS ACERCA DEL ARTE DEL CANTO LLANO EMITIDOS POR EMINENCIAS CONTEMPORÁNEAS EN MUSICA.

III.

Herratas del número II.

Línea octava—Párrafo 3.º—Dice *vanidad*—léase *variedad*.

Fr. Eustoquio Uriarte

«A Canto Llano actual no le corresponde el nombre de música, porque no tienen cumplimiento en él las reglas mas elementales de la estética musi-

ca. Allí no hay unidad ni variedad que no sean las del martillo incesante ni conjunto, ni partes ordenadas, ni frases ni miembros; ni nada que de cerca ó de lejos suene á belleza artística: nada, tampoco, que tenga que ver con la tradición, sino olvido y menosprecio de ella. No es mas que (y lo tengo dicho y repetido antes de ahora) un soñoliento mosconeó, un rumor que estorba donde quiera que se oiga, cuanto mas en el templo, que es lugar de recogimiento. Esas cadencias pesadas, ese prolongar las sílabas, desfigurar las palabras, descuartizar las frases y aniquilar los periodos, será todo lo rutinario que se quiera, pero no es artístico, no es histórico.»

Vide Método de canto Gregoriano.

Preliminares, 2.

Ante estas palabras huegan todos los comentarios. Su evidencia es tanta que aun careciendo de las nociones mas rudimentarias de estética y arte se comprenden inmediatamente.

Es verdad. Si el bello arte consiste en ese difícil marriage de la unidad y variedad, pero no así como se quiera, sino de tal manera que no haya exceso de unidad ó de variedad, que estén proporcionados artísticamente, esos elementos, hay que conceder que el canto llano es la cosa mas deformada porque su ritmo igual es de tal manera uno que no hay lugar á variedad. Y no hay que pensar que este exceso de unidad es algo bueno y bello, es todo lo horroroso que en materia de arte se puede imaginar. Es la monotonía por excelencia. Es lo insostenible á un gusto pésimo.

Parece que estamos oyendo los ronquidos y gritos retumbantes de los sorchantres interpellándonos por ese canto de los himnos. Pero valiera mas que no evocaran tales y tan ingratos recuerdos. ¿Que es ese canto himnódico? Verdaderamente admite variedad de valores, pero estos valores no son procedentes del antiguo arte. Ha sido aplicado á éste el arte métrico moderno hasta en la creación de compases, alteraciones, líneas divisorias etc. ect, pero con tan mala suerte que parece creación de un diablo con objeto de ridiculizar y descuartizar el sentimiento místico y sentido métrico de la palabra. Cualquiera de nuestros lectores puede apreciarlo perfectamente aun no sabiendo música. Todos conocen el canto del precioso himno *Ave maris stella*. Pues bien en la ejecución que hacen de este canto midien-

LA REFORMADORA DEL CARMELO

HISTORIA

DE

Santa Teresa de Jesus,

POR

Doña Isabel Cheix y Martinez,

con un prólogo del

ILMO. SR. D. JOSÉ FERNANDEZ MONTAÑA, PRESbíTERO,

Auditor del Supremo Tribunal de la Rota.

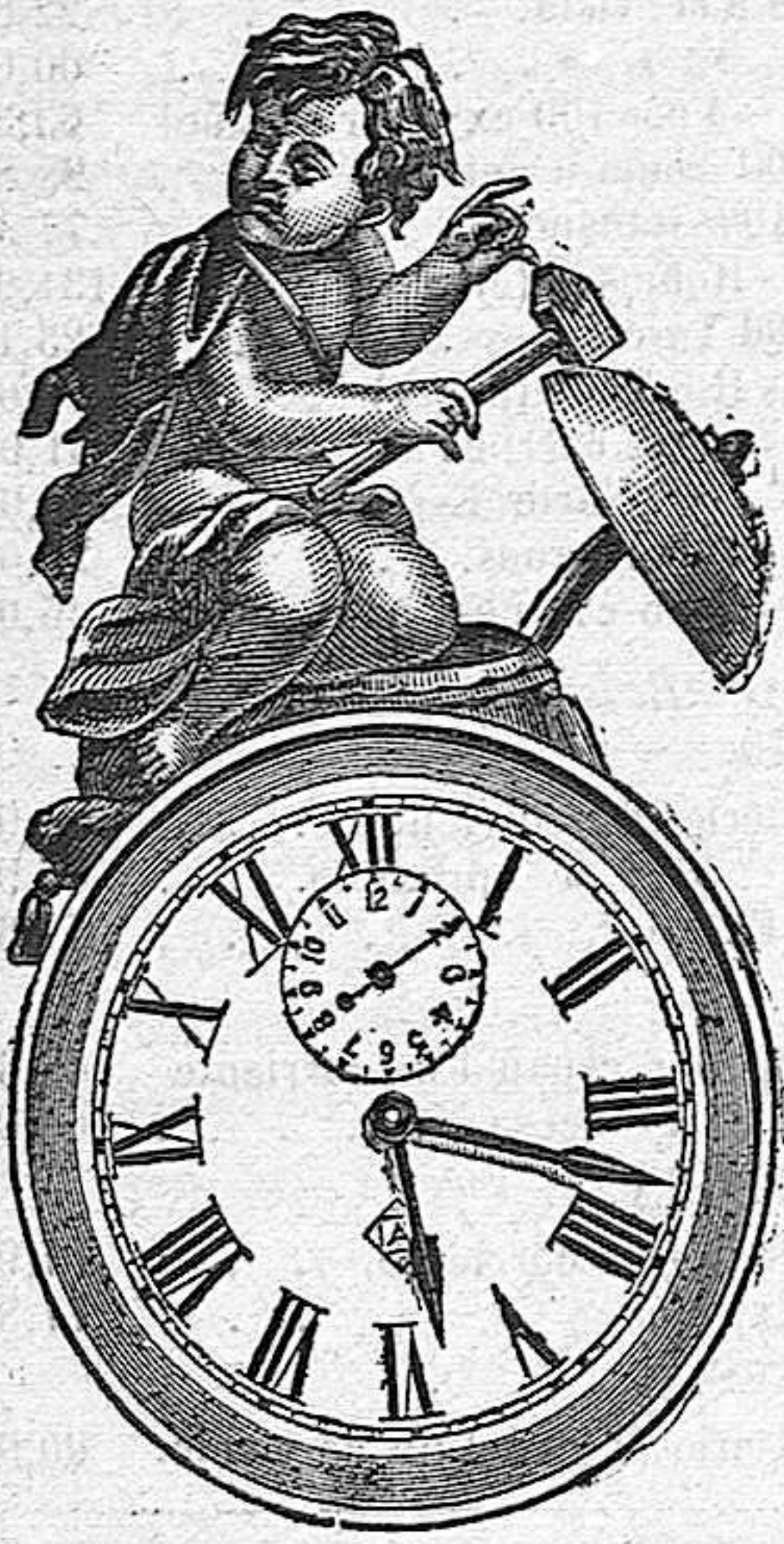
Se vende encuadernado en tela de color con plancha alegórica de oro y en rustica; de venta en el Centro Católico, Lain-Calvo, 16, y en las principales librerías de España.

LIBROS DE EDUCACION

Y MENAJE PARA ESCUELAS

DE VENTA EN EL CENTRO CATÓLICO,

Lain-Calvo 16, BURGOS.



RELOJERIA

EN TODOS LOS SISTEMAS.

La verdad no admite farsa ni exageracion: venid y vereis cuanto se deseé en Relojeria y cuanto con ello se relacione: articulos electricos: optica: barometros: termometros: podómetros etc. precios nunca vistos. siempre fué el único depósito de Relojes públicos en Burgos.

La Relojeria de Villanueva: Espolon: Casa del Teatro, frente a la Diputacion.

Vida y doctrina de Jesucristo.

Sacada de los cuatro evangelistas y distribuida en materia de meditacion para todos los dias del año, compuesta por el P. N. AVANINI. Se halla la venta en el Centro Católico, Lain-Calvo, 16, Burgos.

Oraciones

A

MARIA INMACULADA

PARA TODOS LOS DIAS DE LA SEMANA

á fin de obtener una buena muerte,

sacadas del Salterio de S. Buenaventura y

enriquecidas de indulgencias

POR

N. S. P. EL PAPA PIO IX

de feliz memoria

TRADUCIDAS DEL FRANCÉS

por D. Benigno de Benito,

de venta en la Libreria del Centro

Católico, á 40 cts. ejemplar

José Miguel Oliván

BURGOS.

Nuevos almacenes

de Camas de Hierro, Jergenes de muelles,

EBANISTERIA Y TAPICERÍA.

Moviliarios completos.—Sección de lunas y espejos

máquinas para coser.

ESPOLON, 2 y 4,

junto al Arco de Santa María.

SASTRERIA

DE

ELOY VEGA,

NUÑO RASURA.

BURGOS.

Se confecciona toda clase de ropas talares, trajes de colegial y de vestir: se construyen bonetes.

Grandes Almacenes de géneros

DE

Joaquin Navarro Gonzalez.

Plaza Mayor, núm. 30,

BURGOS.

CASA EN HARO.

Paqueteria, perfumeria, bisuteria, tubos, espejos, quincalla, cuchilleria, zapatillas, gorras, articulos de caza, cepilleria, calzado para niños,

guitarras, acordeones, sombrillas, abanicos, bastones, dominós y bateria de cocina.

TELÉFONO 183.

QUINTA NEGREDO

Magnífica finca de grandes productos y de recreo,

EN VENTA.

Es un Coto redondo de 270 hectáreas (500 obradas) de las cuales 25 hectáreas próximamente estan de viñedo, con cien mil cepas de 3 á 25 años; situado á 400 metros de la estacion de Quintana del Puente en el ferro-carril del Norte, á 10 horas de Madrid, Bayona y Santander, 2 horas de Valladolid y hora y media de Burgos y de Palencia.

Durante tres años no se pagará contribucion alguna por las nuevas industrias agricolas que se establezcan en esta posesion.

Puede asegurarse un interés muy lucrativo al capital desembolsado en su compra. Para detalles de precio y produccion dirigirse á Don Marcial de la Camara.—Provincia de Palencia.—QUINTA NEGREDO.—Quintana del Puente.

Se exoiden para España, Extrangero y Ultramar puestos en la estacion de Quintana, vinos comunes á precios corrientes, y vinos finos añejos embotellados, comprendidos envaso y embalaje á los precios siguientes.

TOSTADILLO, vino generoso, caja de 12 botellas de medio litro, 16 pesetas.

MEDOC, caja de 12 botellas bordelesas, de 75 centilitros, 13 pesetas.

Devolviendo los envases se abona 4 pesetas por cada caja de docena de botellas.

Venta en Burgos.—Almacén de la Viuda de Redondo y Sobrino,—San Cosme, 5.



EL EXTRACTO COMPUESTO DE ZARZAPARRILLA DEL DR. AYER,

Es un alterativo de eficacia tal que expulsa del sistema toda clase de Escrófulas Hereditarias, previene el contagio y neutraliza los efectos del mercurio. Al mismo tiempo vitaliza y enriquece la sangre, produciendo una accion saludable en el organismo y renovando todo el sistema.

Medicina Regeneradora,

está compuesta con la verdadera Zarzaparrilla de Honduras, los Ioduros de Potasio y de Hierro, y otros ingredientes de gran potencia y virtud curativas, cuidadosa y científicamente preparados. La fórmula es generalmente conocida de la profesion facultativa, y los mejores médicos reccoman la ZARZAPARRILLA DEL DR. AYER como un

Remedio Seguro

para las enfermedades ocasionadas por las impurezas de la sangre. Está concentrado hasta el grado mas alto practicable, mucho mas que ninguna otra preparacion de su clase, que pretende proporcionar iguales efectos, y es, por lo tanto, la medicina mas barata y la mejor para purificar la sangre.

PREPARADA POR EL

DR. J. C. AYER y CIA., Lowell, Mass., E. U. A.

De venta en las principales farmacias y droguerías.

Agentes Generales para España,

VILANOVA HERMANOS y CA., Barcelona.

COLECCION

Sermones morales, Panegiricos, Homillas, Pláticas para Asociaciones religiosas.

OBRA ORIGINAL, compuesta por el

Doctor don Zacarias Metola,

Canónigo Lectoral de la S. I. M. de Burgos.

Precio en rústica 13 pesetas.

En pasta 16, para afuera 1 peseta mas y 50 céntimos.

TALLERES

DE

ENCUADERNACION, DORADO Y RAYADO

de

RUFINO S. GONZALO.



Encuadernaciones de todas clases en lujo, sencillas, económicas y elegantes.

Libros rayados y en blanco para banca, comercio, parroquias, etc.

Dorados sobre telas, cuero, sedas, álbums, en terciopelo, peluchs, etc.

Completo surtido en carpetas de diferentes modelos y marcas especiales para diferentes usos, muestrarios para viajeros.

Carteras plegantes, forma ministro, para la firma, resguardo de valores, letras, inspectores de ferro-caril-s, etc.

Grandes rebajas á los señores editores y casas libreras.

Huerto del Rey, 2 y 4, esquina á la Llena

¡¡¡GRATIS!!!

¡Gratis! Retratos ¡Gratis!

Parecido al Parecido

Garantizado LAPIZ Garantizado

Por muy corto tiempo, y en competencia con la afamada casa UNITED ARTISTS, ASSOCIATION, hemos resuelto hacer una magnífica ampliacion al lapiz GRATIS, á toda persona que nos remita su fotografia por correo á nuestra direccion, para dar á conocer la superior calidad de nuestro trabajo. Solo haremos un lapiz á cada persona.

Probad y os convencereis de la verdad de lo que ofrecemos.

HIGH GRADE ART CO.

Chicago, Ill, U. S. A.