

25 céntimos

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Gerona 2'50 pts. trimestre.
Fuera la Capital 3 pts. id.
Ultramar y Extranjero el aumento del sello respectivo

Número atrasado 40 céntimos

EL INDEPENDIENTE
(ANTES)

LA NUEVA LUCHA

Periódico Liberal

Director.—Alberto Nugué

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

PLAZA DE LA INDEPENDENCIA NUM. 14

Se publica

los Miércoles, Viernes y Domingos

25 céntimos

Anuncios y comunicados a precios convencionales.

Los originales que se remitan deberán ir firmados y no se devolverán insertense ó nó.

Toda la correspondencia remitase a la Imprenta de este periódico.

Los pagos por adelantado

AGUA DE AZAHAR COMPUESTA

AGUA NAF, por

D. ANDRÉS FAMADAS

GERONA.—

Es el mejor de los tónicos reconstituyentes conocido.

Abre el apetito.

Debe usarse siempre que una persona se encuentra indispuesta del estómago.

Lo certifican distintas eminencias médicas.

Depósito general, Carretera Sta. Eugenia.

Sección Religiosa

HOY.— S. Alejo ef. y Marcelina virgen y martir

MAÑANA.— S. Federico y Stas. Simforosa y Martir.

PÓLVORAS

de caza y mina, dinamitas
explosivos de la Sociedad
La Manjosa, de Asturias: Pedito
Antonio Serés, Talleres, 75, 1.º,
Belona.

DE HIELO A VAPORES

PRENSA, 4.—GERONA

grandes existencias de hielo y bombas frapé de excelente agua potable, remitase a todas partes con mayor prontitud y envases especiales.

Precios sin competencia.

exclusivo de heladoras de todas clases y de los acreditados jarabes cremas Hogtons para la fabricación de sorbetes y Mantecados.
Precio de 24 botellas frapé 2'50

DAQUIN MURTRA

(Pintor)

encargos en casa D. Luis de droguería, bajada del Puente de la Estrella.—Gerona.

HENRI GARNIER & C.º

¿Qué nos pasa?

En España los monárquicos trabajan por la República y los republicanos trabajan denodadamente por la monarquía. Cuanto más esfuerzos ponen los primeros en su empeño político, mayor es el malestar del país, y en cambio cuanto más han gritado, y gritan los republicanos en abono de su programa, y más se congregan y se entonan, menos les sigue la opinión, dejándolos en muchos sitios bien solos ni más ni menos que si fueran los muertos de Espronceda, apesar de que muchos, les den la razón.

¿Cómo se explica este fenómeno? Sencillamente; aquí todo el mundo farsea.

La política se ha hecho oficio de atrevidos, y de aquí coincidencias raras y extrañas que no se ven en otro punto alguno del mundo habitado.

Muchos de los republicanos se llaman así como podrían llamarse capuletos; no nos referimos a la masa consecuente; y viven en los centros con preferencia, chupando los huesos que pueden roer de la monarquía. ¿No hay en los pequeños pueblos quien hace todos los oficios?

Pues esa es la teoría de mucha

gente de empaque, hasta en los partidos que se llaman populares. Gritar es asegurar la pitanza. El escándalo da buen caldo. Con honor y buenas reflexiones no se puede vivir. Ser maton si se tienen aseguradas las espaldas no es mal oficio. Al pueblo siempre se le tapa la boca con promesas.

De aquí esa descomposición tremenda de los partidos populares. Había de ser una masa sin pizca de práctica el pueblo español, si despues de tantos llamamientos falsos como se le han hecho hoy mantuviera ideales ó esperanzas de ninguna especie. No los puede tener y no los tiene.

Esto último es la consecuencia lógica de haber mas de once millones de españoles que al fin del siglo XIX no saben leer, españoles que podrán ser cualquier cosa, pero empezando por sentar el imposible matemático de que esa cosa sea verdadera ni bella ni buena.

En los partidos cada día se vive más como los higos chumbos. Saben no les ha de venir la muerte de los gritos de las masas, ó mejor dicho de los que explotan y de ahí el cinismo, y su abandono.

Despotízase impunemente la voluntad nacional, haciendo girones de todo, levantando comedias y jugando con los más pavorosos conflictos. Una hora de vida es vida y, contra lo que dice el mundo; lo mejor de los dados es no jugarlos. Es tan grande la imbecilidad humana que es más peligrosa la verdad que la mentira. El trabajo es cosa dura. El mejor pan es el que no se ha sudado. La traición engorda al que no es rana. Lo que pasa para unos se persigue en otros. El mejor salario la adulación. En España se puede decir impunemente a muchos que liverán perdices asadas.

De ahí un escepticismo doloroso. Todo es perdido dentro nuestro organismo político y social! Todo menos el honor afortunadamente.

Se dirá que somos pesimistas. Pues seamos optimistas, y sume-

mos.

Aumenta la estadística criminal; aumenta el hambre, tierra que se redujeron a cultivo en 1850 son páramo erial; el fisco tiene embargadas millones de fincas; ningún ferro-carril se acaba, y al paso que vamos, detrás de cada proyecto habrá de nombrarse un sindicato de quiebra; la acción fiscal para intervenir al recaudo de las contribuciones es nula; cada ciudad pide una capitania general; cada pueblo un Juzgado; los caciques quitan y ponen legislando sobre comarcas enteras como si viviéramos en pleno feudalismo; escuadra no hay; ejército a duras penas; los cambios Internacionales por las nubes; la responsabilidad en lo más preciso es un mito; la administración no falta quien la calcula un caos; los presidios algo que subleva los pechos de la noble Europa; nuestras Colonias son la nada ensangrentándonos con eternas revueltas; la instrucción pública en general en mantillas, y una vergüenza reducida a unos cuantos pobres medio muertos de hambres que ambulan y se llaman maestros. En general mentira las Universidades, de cuyo seno salen demasiadas medianías laureadas todos los años; mentira nuestra agricultura, que solo dá patatas y malas; mentira nuestro comercio, que solo trafica con los deshechos de ámbos mundos, y mentira nuestra industria que apenas si ha sabido inventar babuchas para hacer la competencia a los moros. En cambio hemos dado miles de leyes a la imprenta, un verdadero y espantoso turbion de leyes cuya lectura absorberia un siglo, y que tendrán el privilegio de pasar Virgenes a la historia en su mayor parte por que nadie las habrá leído.

¿Somos en pueblo providencial! ¿Somos un pueblo divino! Tereros y hartos de políticos farsantes; esa es le tolle que se nos come vivos.

Saetazos.

Se nos dice que el Sr. Quintana ha estado en Gerona.

Pues no ha venido a saludarnos pa-

ra que diéramos noticia pomposa de su llegada, estancia, conferencias, resultancias, preparacion de salida, acompañamiento, abrazos, entrada en andén, saludo y encorvamiento de los empleados de la estación, postura del pié en el estribo, frases pronunciadas en contra de cuanto se oponga á sus santos planes de bendicion, órdenes á sus arrodillados periodistas y, en fin, todo lo susceptible de ver la luz en letras de molde y que fuera de su satisfaccion.

Está visto que el liberal señor Quintana prefiere el ridículo para La Lucha y el Diario.

Es lo que debe ser.

Salvarnos á nosotros.

Como liberales.

Se aguarda en S. Feliu de Guixols, donde debe pasar una temporada, al Excmo. Sr. Marqués de Robert.

Háblase de que permanecerá también unos cuantos días allí el ex-ministro Excmo. Sr. D. José Canalejas.

Dos personas que podrían dar carácter recto á la marcha política de la provincia, y á las cuales estimamos en mucho todos los elementos serios de la provincia.

Luego... releváramos al Sr. Quintana de tanto trabajo; al Sr. Quintana cuyos servicios le hacen acreedor á que pase á nuestro lado, como soldado y liberal probado.

Al descanso, señor Quintana, al descanso!...

La novedad de la semana, es la de tener un nuevo partido republicano: el nacional.

Es tal la abundancia de partidos, que ni la misma ley de los infusorios llega á superar en número.

Recuerda esto ya, casi, el cuento de dos bebidos:

—Mira; ves esa luz? Pues es el Sol.

—No; no es el Sol, es la Luna.

Pasa otro compinche.

—Oye tu, compare ¿ves eso el Sol ó la Luna?

No sé, no vivo en el barrio.

Que es lo que España está diciendo á su personal político hace muchos años.

Ironía de los aldeanos:

—Vaya, señor *deputado*, que su merced debe estar bien rico á estas horas.

—Porque? dijo el representante del país, hecho mostaza.

—Porque su señoría en toda la legislatura no habló nunca. Y como el cura del pueblo dice siempre «el silencio es oro», saque V. la consecuencia.

La verdad es que los aldeanos son terribles aun que vejeten por el lado de las Medas.

CON LAS MANOS EN LA MASA

El dictámen referente al pago

de la reclamación de Mora está, según dice, á punto de ultimarse para ser llevado á uno de los primeros Consejos de ministros que se celebren.

En la entrevista que los ministros de Estado Gobernación y Ultramar, encargados de la ponencia, celebraron con los señores Moret y Groizar para conocer las últimas negociaciones llevadas adelante por éstos acerca de la cuestion, halla la prensa ministerial ocasión oportuna de cargar más y más la responsabilidad sobre los liberales.

Mas de una vez hemos pedido que sobre este punto se concreten los cargos y noticias.

Nuestra petición ha sido inútil, dice «El Liberal.» Sin embargo, la cosa se cae por su propio peso.

¿Contrajeron los últimos ministros de Estado del partido liberal nuevos compromisos tocante al tan ruidosísimo como caro negocio?

Del Sr. Groizard ya dijimos que de la manera mas autorizada nos constaba que no sólo no habia prometido nada respecto del pago sino que entendia haber adquirido carácter parlamentario el asunto.

¿Hizo algo el autor del compromiso, el Sr. Moret, para que la cuestion alcanzase la fuerza ejecutiva que según los conservadores reviste ya? Pues esto no basta indicarlo, como se viene haciendo, sino que hay necesidad de aclararlo y de apoyarlo con pruebas.

De modo que el tiempo que «La Epoca» gasta en rejear argumentos ya rebatidos debiera emplearlo en ilustrar y esclarecer dicho punto que es el que hoy se presenta mas turbio en este oscuro negocio.

Porque de otro modo siempre vuelve al ánimo de todo el mundo la misma consideración: Si no hay más compromiso, el Sr. Moret nueve años há, ¿que razón para la premura que afecta hoy el gobierno y de la cual en los nueve años pasados no se descubrió el menor de los indicios?

Mientras esta pregunta que formulan cuantas personas tratan de la materia no reciba contestación cumplida el gobierno canovista no vera cubierta su responsabilidad con la del Sr. Moret, ni con la de todos los ministros liberales.

¿No hay más vínculos de tal obligación que los que antes hubo? Pues ¿por que no hemos de seguir como antes? ¿Los hay? Pues ¿por qué no los hemos de conocer?

Todas las frases son de que el dictámen que se está redactando

ha de afirmar el pago de la reclamación como ineludible. ¿De qué manera se habrá de pagar? ¿Se va á prescindir tambien de las Cortes para ello?

Del gobierno liberal se podrá decir lo que se quiera menos que llegó en el negocio á extremos tales.

Con las Cortes contó para el pago y por eso precisamente no pagó. ¿Se piensa en pagarlo ahora sacando esa cantidad del crédito concedido para los gastos de la guerra de Cuba, medida para la cual no se halla autorizado el gobierno? ¿Lo que es de eso no habrá modo de cargar sobre los liberales la responsabilidad!

Este asunto ademas de ser impopularísimo presenta anomalías tan singulares, que no hay forma de hallarle una racional explicación.

Sin nuevos datos que justifiquen lo que el ministerio conservador hace, la estupefacción que se refleja en las columnas de la prensa no ministerial habrá de ir en creciente.

Pronto, muy pronto habremos de conocer el resultado final porque visiblemente el gobierno precipita las cosas hácia él. Ni al señor Cánovas, ni á sus compañeros de gabinete puede quedar duda alguna de cual sea la opinion general acerca de este asunto. Pocas veces el criterio de los periódicos no cohibidos por compromisos de parcialidad se ha mostrado unánime. Pocas veces tambien se ha declamado menos y se ha razonado mas.

Aquí, donde la pasión llega siempre la primera, ha llegado ahora primeramente la reflexión. Es probable por eso mismo que la pasión llegue despues.

En tal concepto, si nuestra voz pudiera ser oída, nosotros rogaríamos al gobierno que en la resolución que tome nada deje en el aire, pues de otra manera es muy posible que la obra se le caiga encima y le cause graves lesiones.

Exposición Universal de 1900

EN PARÍS

PLAN DEFINITIVO

Continuación.

Pero huyendo de los errores cometidos por los directores de la «World's Fair» de Chicago, ha

proyectado dar á su obra el aspecto ligero, risueño, coquetón y alegre que no lograron alcanzar los franceses y pasados edificios imaginados por los americanos de la gran villa de Chicago.

La Exposición de 1900 tendrá su desarrollo en todo el Champ Mars, el Trocadero, la explanada de los inválidos y el mismo espacio de los campos Eliseos.

De este magnífico paseo decorará, bajo la inexorable piqueta de los ingenieros de la Villa, el viejo y concienzudo servidor de aún hoy mismo cobija el «Salón de 1895» de gloriosa recordación para tantos y tantos artistas españoles—y que responde al nombre de «Palacio de la industria».

Con su desaparición, lamentable como lo es la de un viejo y leal servidor ganará la admirable perspectiva que desde la plaza de la Concorde y desde una parte de los Campos eliseos presenta aquella plaza del gran París.

Un puente descomunal, magnífico, único en su clase, de no menor ancho de «sesenta metros», cubrirá los campos Eliseos con la verberia explanada de los Inválidos donde se construirán magníficos edificios, tales como el palacio de Bellas Artes, y enfrente de éste de la Exposición del arte retrospectivo.

El puente y los dos palacios existirán como recuerdos de la Exposición y á semejanza de lo ocurrido en 1878 con el palacio del Trocadero y en 1889 con la galería de máquinas y la Torre Eiffel.

La entrada principal le da posición quedará establecida en el llamado Cours-la-Reine en la orilla derecha del río frente á la plaza de la Concordia y en el lado Quai de la confarence.

Al entrar se hallará el vestíbulo frente al palacio de la Administración, é inmediatamente despues es verá el pabellón destinado á la exposición de educación y ciencia, fianza como para responder al principio moral y filosófico de esta exposición universal de fin de siglo.

Otros elegantes y risueños edificios rodeados de primorosos jardines ornamentados con fuentes monumentales y hermosas estatuas estarán destinados á las artes decorativas industrias diversas como joyería, bronce, hierros artísticos, metales repujados etc. etc.

De esta suerte, al penetrar en

Exposición el visitante se hallará en el pleno dominio del Arte en sus variadísimos aspectos. Será, pues, la más inmediata ostentación del génio artístico moderno.

Continuando en el Cours-la-Reine desde el puente de los inválidos hasta el puente del Alma, situado entre el Tracadero y la torre Eiffel se levantarán al palacio de la villa de París el palacio de la horticultura y de Economía social y otro monumental de los Congresos en el que habrán de quedar sentados los grandes principios científicos para el progreso de las artes y ciencias en el siglo XX.

En torno de la Exposición de Horticultura se levantarán mil edificios para exposiciones históricas, arqueológicas y artísticas que circundarán jardines encantados, aparatosa manifestación de la horticultura y jardinería nacional y exótica.

En el Trocadero y sus jardines con exposiciones de la Argelia, Túnez, Indochina, Congo y tantas más colonias ó países de protectorado francés, crecerán atractivos sin cuento á los visitantes; destacándose sus pintorescas y originalísimas construcciones sobre fondo de exuberante vegetación.

Y como siempre sucede esta parte tan característica de la futura Exposición atraerá la curiosidad insaciable de los europeos que visitan la exposición.

Pasando el Puente del Alma á izquierda y derecha de la torre Eiffel estarán escalonados los palacios de las naciones que acudan á la exposición los de los ejércitos de tierra y mar de la marina mercante de bosques de la cara, de la pesca, de la recolección, etc., etc.

Dentro de los edificios del campo de Marte estarán las exposiciones de la industria y de la producción agrícola (material y procedimientos generales de la mecánica, minas y metalurgia industria química, hilos, tejidos, y vestidos, ingeniería, medios de locomoción y de transporte alimentos, agricultura y electricidad, etc.

Dos hileras de palacios monumentales y por grupos escalonados de la avenida.

Cerca á la de la Bourdonnais, estarán destinados á exposiciones parciales.

Estos palacios terminarán en un parque, cuyo fondo ocupará un juego inmenso monumental y fantástico de poderosas cataratas y cascadas sobre el cual se elevará

una gigantesca construcción que si no me ilusiono será el verdadero «clou» de la exposición y como si dijéramos la base fundamental del legado que el siglo XIX deja, al despedirse de él á su émulo el siglo XX.

Se Continuará

Noticias Generales

—Los directores de 25 periódicos de Lisboa se han reunido y acordado no dar cuenta á sus lectores de los suicidios que ocurran, ni siquiera de la más insignificante noticia. Nuestros plácemes á los periodistas del vecino reino.

También ese acuerdo se tomó en Madrid, pero sólo se cumplió durante algunos meses.

—De un periódico de Blanes:

«Un triste, aunque hasta cierto punto justificado suceso, sobre el que nos permitiremos llamar la atención del ilustrado y digno señor Ayudante de Marina de este distrito, ocurrió en uno de los días de las pasadas fiestas.

Fué el caso que varios pescadores, fundadamente enojados contra algunas barcas pescadoras de San Feliu de Guixols, que segun su opinion se dedican en estas costas á la pesca empleando cartuchos de dinamita, con lo que tienen á la miseria á esta sufrida y honrada clase de la localidad, al ver en la playa una embarcación de la citada villa, causaron en ella algunos desperfectos y, segun voz pública trataron de echarla á pique, sin que, por fortuna, pudiesen lograr su intento.»

—Segun un telegrama, los conservadores van á trabajar en la reorganización de los servicios de Hacienda.

Se crean cinco direcciones que se denominarán: de Contribuciones y Rentas; de Contribuciones indirectas; de Propiedades; de Aduanas, y del Tesoro.

—Nuestro querido amigo el Director propietario del periódico «El Orden» de Figueras, ha tenido la inmensa desgracia de perder á su señora esposa doña Luisa Massot y Soler. (E. P. D.)

Dámosle nuestro mas sentido pésame.

—Para facilitar la concurrencia á las grandes fiestas y ferias que se celebrarán en Valencia en los días del 20 al 31 corriente, las Compañías de Tarragona, Barcelona, Francia y Norste han establecido un servicio con billetes de ida y vuelta á precios reducidos desde esta estación, entre otras á la de la citada ciudad.

Los billetes se expenderán en los días del 20 al 27 del actual, ámbos inclusive.

—En la carretera vieja que de Arbucias conduce á la población de San Hilario Sacalm, y sitio denominado «Esqueix dels bimes», se ha encontrado un hombre tendido ya cadáver

personándose en el lugar mencionado la Guardia civil en union del señor Juez municipal y del médico cirujano de la villa don Ricardo Cortada. Reconocido el cadáver, resultó serlo de un derrame cerebral, por lo que fué colocado en una camilla y conducido al hospital de la villa.

Al parecer contaba unos sesenta años. En su poder fueron encontradas cuarenta y cuatro pesetas, y una cédula en que figuran los nombres Miguel Abrujer Casanovas, natural del Papiol.

—Ha llamado la atención, que en los Exámenes de estos días, verificados en los Colegios municipales, en la mayor parte no asistieran al entarimado presidencial aquellos señores que, como individuos del Ayuntamiento parecían indicados al realce y carácter del acto.

No deseamos mortificar á ningun representante popular, pero si les diremos con el respeto debido que su sitial tuvo que ser ocupado en mas de una ocasion por señores que, en atención á la amistad cedían á las instancias del profesor del Colegio ocupando el preferente sitial.

De seguro que los Sres. Concejales ignoraban la trascendencia y mal efecto de su ausencia, pero el caso es que debiera procurarse en lo sucesivo librarse de lapsus de tal índole.

—Nuestro querido amigo D. Francisco J. Gódo, ha sido nombrado Fiscal del Juzgado de la Barceloneta, en Barcelona. Nuestra enhorabuena.

—Encuétrase en Barcelona, la notable escritora doña Emilia Pardo Bazan, hospedándose en el Hotel Gran Continental.

Un nuevo violin

El violín de que se trata tiene exteriormente la apariencia de los ordinarios; pero la novedad consiste en que interiormente va provisto de un conjunto de cuerdas que vibran al unísono, con las que son atacadas con el arco exteriormente, y lo que es mejor aún, cada una está acordada para responder únicamente á vibraciones determinadas, quedando las demás sin sonido.

Existen doce cuerdas que representan una octava y doce medios tonos; están tendidas longitudinalmente en la misma dirección que las ha-

bituales del instrumento, y sus extremidades sujetas á clavijas que funcionan por medio de una llave especial.

Un agujerito practicado en un costado del instrumento dá paso á una varilla que termina en un gancho que sirve para hacer vibrar las cuerdas cuando se las afina; este agujero se tapa inmediatamente que ha terminado la operación.

El violinista puede á voluntad hacer que suene ó no esta especie de arpa; con este objeto tiene un resorte que hace funcionar fácilmente con la barba; este movimiento produce el de una barra transversal que está en contacto con todas las cuerdas, y las quita todo sonido.

También, según parece, se pueden poner, en lugar de cuerdas, chapas de metal vibrantes; en este caso, cuando no se quiere utilizar este sonido complementario, un botón colocado en el extremo lo permite.

Este sistema puede ser aplicado, como es natural, á otros instrumentos de la misma familia, como altos ó violas, violoncellos, contrabajos, etc.

Se concibe que los sonidos producidos por las cuerdas, al ser tocadas por el arco, sean reforzados y prolongados por los armónicos correspondientes que se encuentran en el interior del instrumento.

Según el «Scientific American», del que tomamos esta descripción, el efecto obtenido resulta muy artístico, y los mejores violinistas, no sólo de América, sino de Europa, han elogiado y admirado este invento.

Variedades

En un restaurant, al pagar la cuenta.

—Mozo, ¿cómo es esto? Una tortilla, merluza frita y una chuleta, veinte pesetas... Debe haber error...

El mozo se lleva la cuenta, y poco después vuelve con ella el dueño del establecimiento.

—Efectivamente; hay de más quince pesetas... (con tono grave). Pero comprenderá usted, caballero, que reclamaciones de esta clase hacen muy mal efecto en un restaurant tan acreditado como este.

Impde A. Nugué Gerona.

• EL MEJOR • **MAGNESIA** •
REGULADOR
DEL
ESTÓMAGO **FORMIGUERA**



ATEMPERANTE • DIGESTIVA • ANTIBILIOSA • LAXANTE

Cura las acedias, indigestiones y mareos, regulariza el estómago, excita el apetito, despeja la cabeza, disipa la hipocandria y evita las digestiones difíciles.

Por sus inmejorables propiedades, nuestra Magnesia se ha conquistado desde hace más de cuarenta años, el primer puesto entre sus similares nacionales y extranjeras. Todas las familias deben tener un frasco para casos imprevistos de indisposiciones digestivas.

AL POR MAYOR, E. FORMIGUERA Y C.
Tallers, 22.—BARCELONA

SE VENDE EN TODAS LAS FARMACIAS

EL COSMOS EDITORIAL
MORÓN, PASTOR Y COMPAÑIA
63. CARDENAL CISNEROS. 63
—MADRID—

Novelas de los mejores autores contemporáneos, como Zola, Ohnet, Feuillet, Gaboriau, Bourget, Theuriet, Balzac, Claretie, Belot, Dumas, Delpit, Dickens, Loti, Merouvel, Sales, Mahalin, Jorge Sand, Barbey, d'Aureville, Bouvier Cadol, Cañizo, Carmen Silva (La Reina de Rumania) Cubas, Gautier, Gelabert, Gyp, Haussaye, La Cerda, Letang Malot, Musset, Rayu-són, Riviere, Redondo, Tolstoi, Trueba, VVilki, Collins, Jaconne, etcétesaye.

Pídanse catálogos y se recibirán á vuelta de correo.—Tomando seis ejemplares, variados, ó «todas las obras de un Autor,» de los que figuran en el catálogo, desde la pagina 1 á la 24, excluyendo las obras de Surtido; se hace el envío franco de porte y se rebaja un diez por ciento sobre los precios marcados. Se sirve todo género de obras, aunque no figuren en el catálogo. Se completan bibliotecas.

Rebajas de importancia á los señores libreros. Acompañese importe ó buenas referencias.

Obsas de Medicina, de Legrand du Saulle, Jacoud, Charcot, Fonssagrives Pouillet, Santero, Oloriz, etc.

El Cosmos Editorial —

Morón, Pastor y C.^a
63, Cardenal Cisneros, 63.—Madrid

A LAS SEÑORAS. Gran taller de *patrones* análogo á los que existen en el extranjero. Se cortan toda clase de patrones en papel y á medida del figurín que se desee, desde 0'75 pesetas. Se cortan, hilvanan y prueban toda clase de prendas de vestir y abrigo, desde 5 pesetas. Se montan sombreros. Avinó, 34 2.º, 1.º. **BARCELONA.**

BRAGUEROS

José Cortada especialista en toda clase de aparatos de ortopedia.

La detención, alivio y curación de la hernias se obtiene con el sin rival *bragueros de Cortada.*

Peso de la Paja núm. 17, cerragero

BANCO VITALICIO DE CATALUÑA

Compañía general de seguros sobre la vida, á primas fijas.

Domicilio en Barcelona: Calle Ancho 64

CAPITAL DE GARANTÍA

10.000.000 de pesetas

Capitales asegurados por

la Compañía hasta 31

Diciembre de 1894..... Ptas. 93.517.284'28

Siniestros pagados hasta

1894..... » 4.103.914'38

En todas las provincias tiene esta Compañía española Delegaciones y personal para fomentar el seguro sobre la vida que tan útil es á las familias.

Delegado en la Provincia, D. JOSE CODERCH Y BACO. «Abogado.—GERONA.

En venta.—Tienda de comestibles en punto céntrico.

En esta imprenta darán razon.



VIGOR del CABELLO
del Dr. AYER

Es el mejor cosmético, hace crecer el cabello,

DESTRUYE LA CASPA,

Y con su uso el cabello gris vuelve á tomar su color primitivo.

El Vigor del Cabello, del Dr. Ayer, está compuesto de los ingredientes más escogidos. Impide que el cabello se ponga claro, gris, marchito ó raspos, conservando su riqueza, exuberancia y color hasta un periodo avanzado de la vida. Cura los humores y la comezón.

Cuanto más se usa, más rápidos son sus efectos.

Medalla de Oro en la Exposición de Barcelona.

Preparado por el Dr. J. C. Ayer y Ca., Lowell, Mass., U. S. A.

Póngase en guardia contra imitaciones espúreas. El nombre de «Ayer» figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

ZPATERI "LA ECONOMICA,"

DE
PEDRO LLOVERAS

Calle de la Cort-Real número 21.—GERONA.

El dueño de este Establecimiento pone en conocimiento del público que en su zapateria encontrarán toda clase de calzado a precios sumamente limitados.

Servicio á la medida.—CALZADO para caballero, desde 6 pesetas arriba.

» » » » » señora, » 4 » » »

También encontrarán toda clase de Calzado para niños y niñas á precios reducidos

Depósito general en esta provincia de BOATAS

Á PRECIOS DE FÁBRICA EN LA

SASTRERIA AMPURDANESA

DE

JOSE PUIG FABREGAS.---GERONA

Plaza del Aceite 1, y Cort-Real, 1.

ACADEMIA DE COSTURA

CON REAL PRIVILEGIO DE INVENCION DIRIGIDA POR

Doña Vicenta Janer y Jubart

Enseñanza completa y rápida, sin cálculos aritmeticos ni cintas especiales.

El tiempo que se necesita para aprender as de 8 á 30 dias.

Honorarios al alcance de todas las fortunas.

Se admistran pensionistas y externar.

Hay clases especiales para adquirir el titulo de profesora.

La Academia cuenta cen buen número de prófesoras para dar lecciones á domicilio en los colegios que lo soliciten.

Sucursales en varios puntos de la Peninsula y en America.

Academia Central:—Avinó 34, 2.º, 1.º.—BARCELONA.

LA AMPURDANESA



José Puig Fábregas

SASTRE DE LA REAL CASA

GERONA

PLAZA DEL ACEITE, 1.

JOSÉ FELIU

SOGNO DE AMOR.—Romanza para canto y piano.

¡NO QUIERO VERTE!—Melodia para canto y piano.

DOLCE LACRIMA.—Notturmo para piano.

GLORIA Á LOS HÉROES.—Paso doble para piano,—Partitura, Orquesta y Banda.

Los precios consignados en la pieza respectivas.

ENFERMOS del estómago, hígado, bazo, reumáticos (por que sufris! Nuestra curación se halla en las maravillosas aguas minerales de **VIGY CATALAN** de uso en los Hospitales. Pedidas en todas las farmacias y depósitos de aguas minerales al por mayor. Furest y C.^a en comanda.—Gerona

CASA EN GERONA



Calle Aboeuradors

SAENZ DE JUBERA HERMANOS, EDITORES

Campanones, 10.—Madrid

Remiten gratis sus grandes catálogos, obras de verne, Montepin, R. de Miguel, Selgas, Sanchez Casado, Baudet, Fenillet, Amicis, etc., etc., Ventaja sas condiciones á los correspondientes de la casa. Pídanse cuantos detalles quieran.

APRENDIZ GANGA
Se necesita uno en la Imprenta de este periódico. Se vende una tienda de comestibles en punto céntrico de esta Ciudad. Daran razon en este imprenta.

GRATIS el gran CATALOGO ILUSTRADO de aparatos y accesorios para la fotografía. Lecciones de Fotografía á todo compendio. Un número de la *Revista Fotográfica* periódico ilustrado que publica la Casa. Y á disposición de los clientes, el laboratorio especial instalado para los aficionados

AMPLIACIONES • TRABAJOS FOTOGRAFICOS
RETOQUES • TRAJES

Casa especial para los aficionados y la mejor surtida de toda España

DEPOSITO UNIVERSAL DE APARATOS FOTOGRAFICOS TELEFONO 1391
34, calle Fernando VII, ent.º. **BARCELONA**