

Noviembre
5
JUEVES
Año 1914

El Pueblo Manchego

DIARIO DE INFORMACIÓN
DOS EDICIONES DIARIAS

ANO IV.—NUM. I.149

Redacción, Administración y Talleres:

LIBERTAD, NÚM. 4

Apartado núm. 15.—Teléfono núm. 98

No se devuelven los originales

Franquicia concertada

DE LA GUERRA EN EUROPA

Declaración innocentaria (DE NUESTRO CRONISTA EN MADRID)

Es muy posible que no se discuta en el Congreso indirecta, ni directamente, el peligroso tema de la neutralidad. Sea por contrición, por reconocimiento de la culpa que se cometiera y de la responsabilidad que se contraería discurriendo, sea por atracción, esto es, por miedo á las justas represalias populares, parece que los que habían hecho además de requerir la espada y hasta habían puesto la mano en el puño, consenten en dejarla quieta en la vaina.

Pero como aquí son pocos los que proceden sin mirar á la galería, se ha discutido que es conveniente que aparezca á los ojos de aquella una fórmula que justifique el silencio y alno difícil hallazgo de ella se dedicaron anoche preferentemente los señores consejeros: el presidente declara más ó menos solemnemente que mantiene y desea seguir manteniendo á toda costa la neutralidad y una vez dicho eso, con luz y taquígrafos ya no será preciso añadir nada.

Convengamos en que la cosa es de las más innecesarias que podían imaginarse. El Gobierno ha declarado repetidas veces desde la *Gaceta* la neutralidad. Ha dicho, también, repetidas veces, que antes abandonaría el poder que consentir la ruptura de aquella. Ha merecido su actuación, salvo en detalles ajenos á él, el aplauso de la opinión pública y, á mayor abundamiento puede afirmarse actualmente que en todos los elementos que integran el poder público hay una perfecta unanimidad en lo que se refiere á tan importantísimo asunto. A tanto de qué, pedir ahora lo que implica y explicitamente se halla otorgado.

Si es una manobra política de algunos republicanos para poner á Lerroux y á Romanones en el trance de rogar velas ó desplegarlas, se nos antoja que no ha acompañado el acierto á quienes la han cursado, porque con la patria, con su más alto interés, no debe jugarse y hacen mal, si no es ese su propósito, en dar motivo para que se sospeche de qué lo es. En cuanto al político radical, de nombre, lo desconocen por completo quienes piensan que para él es empresa difícil decir en las Cortes cosa distinta de lo que haya podido decir fuera de ellas. Lerroux tiene despierto como nadie el sentido de la adaptación y emplea el latigo y la insolencia, ó la lisonja y el comediamento allí donde le conviene.

Déj conde no hay que decir, sino que hace lo que puede y sabe para emendar su error y ya circularon por ahí unas historietas ó unas historias de verdad para que queden completamente justificados el silencio y las mudanzas del Conde. Alemania, dicen, que nos está sumamente reconocida y si la suerte de las armas le fuese en definitiva favorable, acrediataría con pruebas que pasarían á la historia su gratitud. Ante esto, se ha rendido con armas y bagajes D. Alvaro.

Celebrémoslo.

MIGUEL PEÑAFIOR.

Lo que dice Ugarte

El ministro de Fomento ha escrito en el último número de *La Monarquía* unas cuartillas contestando á la pregunta: «Qué beneficios reportará á España nuestra neutralidad?...», y dice lo siguiente:

«Prescindiendo de las altas miras de la política internacional en que se inspira la neutralidad de España ante el actual conflicto europeo, he de decir, desde el punto de vista que más directamente me atañe por razón de mi cargo, que los beneficios de nuestra situación como neutrales deben apreciarse mediante la comparación, que cualquiera puede hacer fácilmente, estimando la paz de que disfrutamos y sus consecuencias en paralelo con lo que habría de ser para nosotros la intervención en la guerra.

Basta para ello considerar qué, aun sin dejar de sentir los chispazos de la campaña, que trascienden el desenvolvimiento de grandes intereses, perturbados, si no

comprometidos, en el grave desconcierto por que atraviesan todos los pueblos, ni nos arruinan ni nos enervan los cuantiosos desprendimientos, inherentes á toda acción militar. Más vale gastar en obras públicas, para dar pan al jornalero, que en movilizaciones de soldados para apilar escombros y cadáveres. Más vale recurrir al crédito para continuar trabajando, que contratar empréstitos para sustituir los hornos, las azadas y los telares por los fusiles, los explosivos y los cañones. Más vale mantener abiertas las Bolsas y las Bancas que destruir las fábricas y derribar los monumentos de la fe y del arte. Más vale fomentar la cultura que llevar el espanto, la desolación y la miseria á todos los ámbitos donde los combatientes se destrozan.

Ni tenemos una finalidad gloriosa que realizar en los campos de batalla, ni podríamos sustraernos, rota la neutralidad, á las complicaciones interiores, inevitables en el caso de actuar como beligerantes.»

Y termina manifestando que lo que ganamos con la neutralidad lo dice á coro la opinión pública, decididamente partidaria de nuestra abstención; que sin ella perderíamos todo lo que constituye la base de nuestra relativa neutralidad dentro y fuera del territorio patrio; y que así como la neutralidad es el sosiego en los hogares, el orden en las calles, la seguridad de bienes y personas, la continuación de nuestro arte nacional en aquel Museo.

El Teatro de la Moneda tiene su historia. Fué en él, y durante la interpretación de la *Mude de Portici*, donde se representó el primer acto de la Revolución Belga contra el yugo holandés. Fué en él, asimismo, donde, entre otras producciones, vieron su primera representación las óperas de Reyer, *Salambó* y *Sigurd* y *Herodiade* de Massenet.

Lohengrin era la obra anunciada la noche de mi primera visita á Bruselas. El comienzo estaba señalado para las siete y media, sin el editamento, entre nosotros tan común y tan violado, de «en punto», que, por otra parte, es innecesario se circunscriba á lo teórico. Los cantantes, comparados con los que por nuestras escenas líricas se lucen, eran peores cantantes, pero mejores actores; huyan de ciertas afectaciones rufianas y de los virtuosismos que suelen poner en evidencia á la virtuosidad. Los coros procuraban identificarse en todos los momentos con el drama de que eran testigos.

Cuando en el Teatro de la Moneda se toma una localidad para escuchar *Lohengrin*, se oye *Lohengrin*. (En otros sitios pagando el doble apenas se escucha poco más de la mitad de una obra que pudiera ser *Lohengrin*, pero que también pudiera en ocasiones no serlo.) La representación integral hace los actos mucho más largos; el deseo de concluir temprano hace los interludios mucho más cortos. Y el público sigue la acción literaria, musical y plástica del drama lírico, sin fatigas ni impaciencias, interesándose desde el principio, perdonando las calamidades en gracia á la verdad expresiva y á la belleza emocional con que subrayan los artistas sus respectivos papeles; no viendo en el racconto del protagonista, sino un incidente más. Y cuando se marcha á su casa lleva consigo una emoción artística, lo cual supera al cosquilleo sonoro que deján el tenor ó la tiple.

Elsa de Brabante se retorcía de amor, de desesperación y de angustia, ante mis ojos, aquella noche, en la capital de Brabant, personificando la cualidad psicológica de la mujer, tal como nos la sirven la leyenda y la historia desde Oriente hasta Occidente. Ser curiosa por excepción, ella quiere saber á toda costa lo que se le oculta, aunque el descubrimiento le cueste la vida. El génesis bíblico y este drama wagneriano tiene puntos comunes: la manzana del ébolo y el misterio de *Lohengrin*, los consejos de la péruida serpiente y la voz de la vengativa Otruda, las dos figuras centrales, Elsa y Eva. En uno y otro caso, con sus súplicas, el sexo débil atenua la masculina voluntad, atrastrándola á la revelación del misterio. Y cuando el velo que lo cubría se descorre, la felicidad al parecer eterna se deamorona sin restitución posible...

Delator ingrato

A propósito de la delación, informe que se hizo desde las columnas de *El Progreso*, de Barcelona, por virtud de la cual fué capturado, como recordáronos nuestros lectores, el vapor español *Federico*, que conducía alemanes residentes en la capital del Principado, que deseaban cumplir

JOSÉ SUBIRÁ.
(De la revista *Nuestro Tiempo*)

justa y su técnica correctísima les permitió despertar con sus reducidos lienzos una emoción que jamás arrancaron otros artistas con sus inmensos cuadros archigracias y archiacadémicos. Ellos, sin conocer las ciencias naturales, ofrecen á los naturalistas la fauna y la flora de un país; y sin acoger con hosco ceño la pintura histórica, suministraron á los historiadores documentos fehacientes para examinar el alma del país en épocas férnicas.

La escuela española está mezquinalmente representada en esta congregación de bellezas pictóricas. Carreño—no el semiprohombre político que viene á compartir con Quevedo la supuesta paternidad de bastantes cuentos hispanos, sino el pintor de Cámara de Carlos II—brilla como una efígie del desdichado monarca. Sánchez Boello el retratista de timidas y austeras infantas castellanas, figura con varias obras no muy excelentes. Ribera, el trágico y amanerado reproductor de contrastes violentos, se muestra con una fantasía mitológica. Goya, el audaz reformador, está representado con un bosquejo *Escenas de la Inquisición* en donde lo fantástico se codea con lo trágico y convive con lo grotesco, en feliz alianza de elementos antagónicos. Unas flores de Pereda, completamente insignificantes, cierran esta somerísima representación de nuestro arte nacional en aquél Museo.

Perdemos una finalidad gloriosa que realizar en los campos de batalla, ni podríamos sustraernos, rota la neutralidad, á las complicaciones interiores, inevitables en el caso de actuar como beligerantes.

Y termina manifestando que lo que ganamos con la neutralidad lo dice á coro la opinión pública, decididamente partidaria de nuestra abstención; que sin ella perderíamos todo lo que constituye la base de nuestra relativa neutralidad dentro y fuera del territorio patrio; y que así como la neutralidad es el sosiego en los hogares, el orden en las calles, la seguridad de bienes y personas, la continuación de nuestro arte nacional en aquél Museo.

El Teatro de la Moneda tiene su historia. Fué en él, y durante la interpretación de la *Mude de Portici*, donde se representó el primer acto de la Revolución Belga contra el yugo holandés. Fué en él, asimismo, donde, entre otras producciones, vieron su primera representación las óperas de Reyer, *Salambó* y *Sigurd* y *Herodiade* de Massenet.

Lohengrin era la obra anunciada la noche de mi primera visita á Bruselas. El comienzo estaba señalado para las siete y media, sin el editamento, entre nosotros tan común y tan violado, de «en punto», que, por otra parte, es innecesario se circunscriba á lo teórico. Los cantantes, comparados con los que por nuestras escenas líricas se lucen, eran peores cantantes, pero mejores actores; huyan de ciertas afectaciones rufianas y de los virtuosismos que suelen poner en evidencia á la virtuosidad. Los coros procuraban identificarse en todos los momentos con el drama de que eran testigos.

Cuando en el Teatro de la Moneda se toma una localidad para escuchar *Lohengrin*, se oye *Lohengrin*. (En otros sitios pagando el doble apenas se escucha poco más de la mitad de una obra que pudiera ser *Lohengrin*, pero que también pudiera en ocasiones no serlo.) La representación integral hace los actos mucho más largos; el deseo de concluir temprano hace los interludios mucho más cortos. Y el público sigue la acción literaria, musical y plástica del drama lírico, sin fatigas ni impaciencias, interesándose desde el principio, perdonando las calamidades en gracia á la verdad expresiva y á la belleza emocional con que subrayan los artistas sus respectivos papeles; no viendo en el racconto del protagonista, sino un incidente más. Y cuando se marcha á su casa lleva consigo una emoción artística, lo cual supera al cosquilleo sonoro que deján el tenor ó la tiple.

Elsa de Brabante se retorcía de amor, de desesperación y de angustia, ante mis ojos, aquella noche, en la capital de Brabant, personificando la cualidad psicológica de la mujer, tal como nos la sirven la leyenda y la historia desde Oriente hasta Occidente. Ser curiosa por excepción, ella quiere saber á toda costa lo que se le oculta, aunque el descubrimiento le cueste la vida. El génesis bíblico y este drama wagneriano tiene puntos comunes: la manzana del ébolo y el misterio de *Lohengrin*, los consejos de la péruida serpiente y la voz de la vengativa Otruda, las dos figuras centrales, Elsa y Eva. En uno y otro caso, con sus súplicas, el sexo débil atenua la masculina voluntad, atrastrándola á la revelación del misterio. Y cuando el velo que lo cubría se descorre, la felicidad al parecer eterna se deamorona sin restitución posible...

JOSÉ SUBIRÁ.
(De la revista *Nuestro Tiempo*)

La heroicidad de los austriacos

El periódico *Ikdam* publica una entrevista en la que su director ha tenido con un oficial, Comandante de un batallón bosnio, que echa por tierra todas las mentiras puestas en circulación por los aliados contra los austro-húngaros, sobre supuestas sublevaciones de las tropas de Bosnia Herzegovina y demostándose por el contrario el valor extraordinario desplegado por estas en los combates contra los rusos. Este oficial que actualmente está herido, relata lo siguiente con un entusiasmo desbordante: «Me es imposible describir el espectáculo que se ofreció á mi vista. Todos los soldados austro-húngaros combatían heróicamente contra los rusos pero lo que he visto de los bosnianos está por encima de toda ponderación. El Iman (cura) de nuestro batallón les había explicado lo que era el deber de los musulmanes en esta guerra. Sus palabras entraían á los soldados hasta el corazón. Los bosnianos tiraban con una precisión asombrosa. Sin desperdiciar municiones causaban á los enemigos pérdidas considerables. Cuando llegábamos tan cerca para poder diatiquí al enemigo le atacábamos á la bayoneta.

«Hay manera de evitar el encharcamiento de una trinchera. Se puede pactar un armisticio para dormir. Los beligerantes cuentan como circunstancia favorable para el triunfo, el agotamiento del enemigo, recurren á toda clase de artílidos para obligarle á moverse, cortan sus líneas de aprovisionamiento para restringirlo por hambre y le inquietan de noche para que no descansen. No, no existe la higiene del combatiente; es imposible combatir higiénicamente. El soldado puede ser y es objeto de la higiene antes y después de la lucha; puede ir al campo de batalla bien equipado, con poco peso,

con su Patria sagrados deberes, relata *La Veu de Catalunya* la siguiente historia que brindamos al incalificable delator.

Dice el citado periódico:

«Había en Barcelona un joven de origen francés, que entró á trabajar en uno de los más acreditados Bancos de la ciudad. Este joven tuvo la desgracia de contraer una enfermedad incurable, la atención de la cual ponía en situación bien triste á su familia, que vivía del pequeño sueldo del enfermo. Llegó el día trágico, la enfermedad de nuestro joven, no sólo le restaba energías para el trabajo, sino que constituyó un peligroso contagio para sus compañeros de oficina. La Dirección del Banco acordó prescindir de sus servicios; le pusieron en la calle, dejándole á él y á su buena familia en la más espantosa miseria.

Perdemos una finalidad gloriosa que realizar en los campos de batalla, ni podríamos sustraernos, rota la neutralidad, á las complicaciones interiores, inevitables en el caso de actuar como beligerantes.

Y termina manifestando que lo que ganamos con la neutralidad lo dice á coro la opinión pública, decididamente partidaria de nuestra abstención; que sin ella perderíamos todo lo que constituye la base de nuestra relativa neutralidad dentro y fuera del territorio patrio; y que así como la neutralidad es el sosiego en los hogares, el orden en las calles, la seguridad de bienes y personas, la continuación de nuestro arte nacional en aquél Museo.

El Teatro de la Moneda tiene su historia. Fué en él, y durante la interpretación de la *Mude de Portici*, donde se representó el primer acto de la Revolución Belga contra el yugo holandés. Fué en él, asimismo, donde, entre otras producciones, vieron su primera representación las óperas de Reyer, *Salambó* y *Sigurd* y *Herodiade* de Massenet.

Lohengrin era la obra anunciada la noche de mi primera visita á Bruselas. El comienzo estaba señalado para las siete y media, sin el editamento, entre nosotros tan común y tan violado, de «en punto», que, por otra parte, es innecesario se circunscriba á lo teórico. Los cantantes, comparados con los que por nuestras escenas líricas se lucen, eran peores cantantes, pero mejores actores; huyan de ciertas afectaciones rufianas y de los virtuosismos que suelen poner en evidencia á la virtuosidad. Los coros procuraban identificarse en todos los momentos con el drama de que eran testigos.

Cuando en el Teatro de la Moneda se toma una localidad para escuchar *Lohengrin*, se oye *Lohengrin*. (En otros sitios pagando el doble apenas se escucha poco más de la mitad de una obra que pudiera ser *Lohengrin*, pero que también pudiera en ocasiones no serlo.) La representación integral hace los actos mucho más largos; el deseo de concluir temprano hace los interludios mucho más cortos. Y el público sigue la acción literaria, musical y plástica del drama lírico, sin fatigas ni impaciencias, interesándose desde el principio, perdonando las calamidades en gracia á la verdad expresiva y á la belleza emocional con que subrayan los artistas sus respectivos papeles; no viendo en el racconto del protagonista, sino un incidente más. Y cuando se marcha á su casa lleva consigo una emoción artística, lo cual supera al cosquilleo sonoro que deján el tenor ó la tiple.

Elsa de Brabante se retorcía de amor, de desesperación y de angustia, ante mis ojos, aquella noche, en la capital de Brabant, personificando la cualidad psicológica de la mujer, tal como nos la sirven la leyenda y la historia desde Oriente hasta Occidente. Ser curiosa por excepción, ella quiere saber á toda costa lo que se le oculta, aunque el descubrimiento le cueste la vida. El génesis bíblico y este drama wagneriano tiene puntos comunes: la manzana del ébolo y el misterio de *Lohengrin*, los consejos de la péruida serpiente y la voz de la vengativa Otruda, las dos figuras centrales, Elsa y Eva. En uno y otro caso, con sus súplicas, el sexo débil atenua la masculina voluntad, atrastrándola á la revelación del misterio. Y cuando el velo que lo cubría se descorre, la felicidad al parecer eterna se deamorona sin restitución posible...

JOSÉ SUBIRÁ.
(De la revista *Nuestro Tiempo*)

La guerra y la higiene

Mordiscaba yo el mango de mi pluma y miraba con vaguedad las cuartillas previamente numeradas, cuando fué interrumpido mi quietismo con una interrogación.

—Buscas asunto, ¿eh?

—Busco ganas de tratar un asunto cualquiera.

—Haz algo sobre los médicos en la guerra.

—Más fácil me sería tratar de la guerra entre los médicos.

—Pues habla de la higiene en la guerra.

—La higiene es la primera víctima, porque la guerra es esencialmente antihigiénica.

—Sin embargo, la Sanidad militar estudia los problemas relativos á la vida de campaña y procura que los combatientes...

—Los combatientes no pueden mientras dura el combate, ser objeto de la higiene. Un general inglés dijo: «Procurad que vuestros soldados luchen, mientras conserven pedazos de vaca en el estómago; y este aforismo de gran valor práctico no puede ser considerado como regla higiénica, puesto que no es recomendable andar á bayonetazos durante la digestión.

usa, con ocho submarinos, de los cuales los más pequeños son de 120 toneladas, y los mayores de 680.

A estas fuerzas navales puede oponerla Marina turca siete acorazados de valor inferior á los de Rusia, por ser de construcción más antigua y tener menos artillería y de menos calibre; dos acorazados más, comprados á Alemania en 1891, de 10.000 toneladas y con seis cañones de 280; ocho de 105 y ocho de 88. Otros cuatro acorazados que tienen un desplazamiento variando entre 4.690 toneladas y 9.440. Son de construcción antigua, reformados en 1907, y llevan todos cuatro cañones de 150 milímetros.

Turquía no poseía ningún acorazado antes de comprar el *Goeben* (23.000 toneladas, 28 nudos, 10 cañones de 280); sí tenía tres pequeños cruceros modernos, sin contar el *Breslau* (14.550 toneladas, 27 nudos, 10 cañones de 105, igualmente comprado á Alemania). Estos tres cruceros son el *Hamidie*, el *Drama*, de 3.800, el *Medjidieh*, de 3.200. Son los tres de una velocidad superior á 22 nudos y llevan dos cañones de 150 y ocho de 120.

Los torpederos son muy numerosos y de muy buen andar. Los contratropedos de que dispone Turquía son nueve. Cuenta además con una cañonera de 500 toneladas, nueve de 310 y seis de 185.

En conjunto, la flota turca es superior en número de unidades; pero es inferior en cuanto á artillería de grueso calibre, pues solamente cuenta con 22 cañones de calibre superior á 280 milímetros, mientras que la flota rusa posee 28 cañones de 205 y cuatro de 254.

Por teléfono

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Madrid 5-1140 m.

Como ayer

BURDEOS.—La nota de las diez de la noche es semejante á la de ayer.

En el norte no hay novedad sensible.

Se suceden los ataques y contraataques en todo el frente.

En Messines los aliados han avanzado algo.

El fuego de cañón se ha sucedido con bastante frecuencia, desde las filas alemanas, en Argonne, Sossone y Arras.

Lo que hará Rusia

SAN PETERSBURGO.—El zar, contestando á una consulta de los comerciantes de Moscú, ha dicho que sea preciso.

Una gran batalla

PARÍS.—Despachos particulares de prensa dicen que desde el 2 de Noviembre se está librando una gran batalla en el frente de la Prusia oriental y frontera de Alemania.

Los de Prusias

De esta plaza intentaron salir cuatro mil soldados, sin conseguirlo.

En vista de esto capitularon, entre

Una estrategia

ROMA.—Dice un periódico que dos mil albaneses al servicio de Austria se internaron en territorio montenegrino.

Las tropas de este Estado los dejaron avanzar.

Cuando los vieron en un desfiladero los canonearon, aniquilándolos.

En el lugar del suceso quedaron muchos cadáveres.

Los ingleses bravos

LONDRES.—El general French da cuenta de las últimas apelaciones.

El lunes último dice que libraron una gran acción en Ipres, los soldados de Inglaterra,

Los alemanes se aproximaron hasta unos mil doscientos metros de la artillería, que todo el día había estado oculta.

Entonces fueron cañoneados, cayendo á centenares.

Afirmó French que retiraron cuatro mil cadáveres.

El Kaiser

Asegura un corresponsal, que el emperador de Alemania estuvo hace unos días en las proximidades de Arras.

Los balkanes

ROMA.—Dicen de Sofía que se trata de reconstituir la antigua liga balcánica, bajo los auspicios de Italia.

Los japoneses

TOKIO.—La escuadra japonesa ha reducido á escombros el puente de Scha Thao.

Crucero á pique

ROMA.—Asegúrase que ha sido echado á pique en el mar negro un crucero de los aliados.

El nuevo gobierno

Salandra ha presentado al rey Vicente Manuel los nombramientos de los

nuevos ministros, cuyos nombres anticipamos ayer.

Asegúrase que el nuevo gobierno será continuador de la política de neutralidad.

Homenaje literario

A la gloriosa Doctora Santa Teresa de Jesús en el tercer Centenario de su Beatificación.

Ya se halla de venta en las librerías y administraciones de nuestros principales periódicos esta hermosa guirnalda literaria, que insignes plumas de nuestra literatura contemporánea han tejido en homenaje de devota admiración á la egregia virgen castellana en las solemnidades de este Centenario.

¿A qué ponderar las exquisites y filigranas de esta obra donde han colaborado con verdadero cariño prestigios literarios tan acreditados como Vázquez de Mella, Ricardo León, Conde de Pardo Bazán, Blanca de los Ríos, Concha Espina, Angel Salcedo, Villaespesa, Torcal, Condesa de Castellá, Balbontín, Sandoval, Angel Barcia, Cardenales Mercier y Almaraz, López de Rego y otros veinte, que han vertido en las luminosas páginas de este Homenaje ricos tesoros de poesía, de inspiración y de gracia al cantar los loores y glorias inmarcesibles de la gran Santa española, immaculada flor del Carmelo?

Avaloran además la obra unos 50 grabados tan artísticos como curiosos, con otras 19 ilustraciones que comprenden 67 vistas de objetos, retratos, recuerdos y curiosidades interesantes relacionadas con la vida de la Santa. El retrato de la misma en cuatricolor sobre cartela de oro que figura en la cubierta es de una dulzura y expresión admirables.

Gracias á la fuerte tirada que de la obra se ha hecho para ponerla al alcance de los infinitos devotos de la Santa y de nuestra buena literatura su precio solo es de 1.500 pesetas. Para enviarla por correo deben añadirse quince céntimos y además otros veinticinco céntimos si se quiere paquete certificado. Los pedidos por mayor á D. Luis Domínguez, Galdo, 3, Madrid. Por menor en las librerías y administraciones de nuestros principales periódicos de Madrid y provincias.

Argamasilla de Alba

Solemnes cultos.—Desde el dia 3 del presente mes se vienen celebrando solemnes cultos en sufragio de las benditas almas del Purgatorio con asistencia de crecidísimo número de fieles.

Verificado el resumen de notas obtenidas por las alumnas del referido colegio mediante testimonio de conducta y aplicación las señoritas Rafaela Gómez, Luisa Peréira, Teresa Gómez, Carmen Parra, Eufemia Montero, y el niño Pedro A. Camacho.

Felicitan muy de veras á las niñas referidas y familias y que sirva de estímulo para las demás.

El general Aguilera.—Después de pasar unos días en las posesiones que en esta término municipal tiene el valiente general Excmo. Sr. D. Francisco Aguilera cruzó por esta villa deteniéndose á comer en casa del Sr. Alcalde donde fue cumplimentado por sus amigos y conocidos, marchando en el tren mixto para Ciudad Real.

Los de Prusias

De esta plaza intentaron salir cuatro mil soldados, sin conseguirlo.

En vista de esto capitularon, entre

Una estrategia

ROMA.—Dice un periódico que dos mil albaneses al servicio de Austria se internaron en territorio montenegrino.

Las tropas de este Estado las dejaron avanzar.

Cuando los vieron en un desfiladero los canonearon, aniquilándolos.

En el lugar del suceso quedaron muchos cadáveres.

Los ingleses bravos

LONDRES.—El general French da cuenta de las últimas apelaciones.

El lunes último dice que libraron una gran acción en Ipres, los soldados de Inglaterra,

Los alemanes se aproximaron hasta unos mil doscientos metros de la artillería, que todo el día había estado oculta.

Entonces fueron cañoneados, cayendo á centenares.

Afirmó French que retiraron cuatro mil cadáveres.

El Kaiser

Asegura un corresponsal, que el emperador de Alemania estuvo hace unos días en las proximidades de Arras.

Los balkanes

ROMA.—Dicen de Sofía que se trata de reconstituir la antigua liga balcánica, bajo los auspicios de Italia.

Los japoneses

TOKIO.—La escuadra japonesa ha reducido á escombros el puente de Scha Thao.

Crucero á pique

ROMA.—Asegúrase que ha sido echado á pique en el mar negro un crucero de los aliados.

El nuevo gobierno

Salandra ha presentado al rey Vicente Manuel los nombramientos de los

EL PUEBLO MANCHEGO

Consejo en Palacio

A la salida el Sr. Dato dió una nota de lo tratado, á los periodistas.

En su discurso ante el rey, el jefe del Gobierno dió cuenta de su conferencia con las minorías parlamentarias y del proyecto de amnistía.

También habló de las fiebres que se padecen en Barcelona, y de las medidas de sanidad, adoptadas por las autoridades.

Habló de las últimas impresiones recibidas del extranjero y de la solución de la crisis de Italia.

Hizo mención de la actitud adoptada por Turquía y de la salida de los embajadores de Constantinopla.

Por último manifestó, que en la sesión de hoy, accediendo á la pretensión de los conjuncionistas, hará el jefe del Gobierno en el Congreso declaración de que España en el conflicto europeo se mantiene neutral.

La firma

El ministro de la Gobernación ha llevado á la firma del rey un real decreto, regulando el trabajo nocturno de los panaderos.

De Marruecos

En el ministerio de la Guerra se ha recibido un despacho, dando cuenta de servicio prestado por el cañonero *Recalde*.

Dicho barco canosó los poblados de Benisur y Gomara, hasta Puntapescadores, para castigar á los grupos rebeldes.

Regresó sin novedad á Rio Martín.

Viaje de un embajador

Notifica el embajador de España en Roma, señor conde de la Viñaza, que ha llegado sin novedad,

Pesetas

D. Guía Fernández de Lamano... 5 ▶

Ecma. Sra. D. Teresa Rosales viuda de Medrano... 5 ▶

D. Dolores Ayala de Fernández. 5 ▶

Purificación Ayala de Guelbenzu... 5 ▶

D. Teodora Ayala de Hervás... 25 ▶

Asunción Cuevas de Ayala... 5 ▶

Elena Menchero de Arcos... 1 ▶

Dolores Lamana Fernández... 1 ▶

Justa Ruiz... 1 ▶

Angela Mateo... 1 ▶

Dolores Serrano de Rico... 2 ▶

Manuela García de Barea... 2 ▶

Prado Gómez, viuda de Cueva... 2 ▶

Teresa Menchón... 1 ▶

Sacramento Muñoz... 50 ▶

Pepita Grau... 1 ▶

Purificación Crespo de Ruiz... 2 ▶

Elsa Castelló... 1 ▶

Amalia Sotomayor de Sauco... 1 ▶

Carlota Sánchez... 1 ▶

Julia Ruiz de León... 2 ▶

Soledad González... 50 ▶

Carmen Hernández, viuda de Majén... 1 ▶

D. Petra Martínez de Salazar... 50 ▶

Victoriana Fernández... 50 ▶

Joaquina Fernández de Bailester... 1 ▶

D. Oialia Santos... 25 ▶

Eugenio Sánchez de López... 1 ▶

Dolores Núñez de Francés... 1 ▶

Isabel Bada de Lázaro... 2 ▶

José Carrión de Cueva... 2 ▶

Matilde Hernández... 2 ▶

Julieta Pérez Peláez... 50 ▶

Presentación Campillo de Coello... 2 ▶

D. Laura Arcos de Rubio... 1 ▶

Teresa Sánchez Grande de Núñez... 5 ▶

D. Aurea Colorado... 1 ▶

Carolina Zamorano, viuda de Berenguer... 1 ▶

Noticias generales**Funeriales en San Pedro**

Para mañana á las nueve, están anunciado los solemnes funerales que la parroquia de San Pedro Apóstol de esta capital dedicará en sufragio del alma del que fué su digno cura regente y generoso bienhechor, el presbítero D. Inocente Hervás Buendía, venerable y doctísimo decano del clero parroquial de esta diócesis.

Todas las misas rezadas que mañana se celebren en dicha iglesia, se apliquarán también por el eterno descanso del finado (q. e. p. d.)

Toma de posesión

Ha tomado posesión de la subjerfatura de la prisión de esta capital el distinguido funcionario del cuerpo de Prisiones D. Luis Guzmán Painuca, á quien enviamos nuestro saludo y nuestra enhorabuena.

Requisitoria

Romualdo Barba Cuadrado, domiciliado en Almadenejos, penado por hurto en juicio de faltas, comparecerá en término de diez días ante este Juzgado para que le sea notificada la sentencia dictada en el mismo.

ESTERAS

Liquidación de esteras á mitad de precio.—General Aguilera 10.

Subasta

Bajo el tipo de 30.000 pesetas anuales se saca á subasta el arriendo del arbitrio municipal sobre puestos públicos de esta capital, durante los años 1915, 1916 y 1917, con arreglo á las condiciones acordadas en su expediente y generales de la instrucción de 24 de Enero 1905.

El acto tendrá lugar el dia 25 de Noviembre á las doce, en la Casa Consistorial por medio de pliegos cerrados.

Don Arturo de las Heras y Zancudo, procurador de los Tribunales en esta capital y de la Compañía «El Fénix Agrícola» ofrece sus servicios y despacho Plaza de Don Agustín Salido núm. 2 pral., encargándose además de los asuntos propios de su profesión, de la confesión de cuadernos partidistas y otros trabajos análogos que se le encienden.

Velada

En el Casino de Ciudad Real se celebra esta noche una velada á cargo de la conocida artista Luisa Mariscal.

A dicho acto podrán concurrir las familias de los socios.

Hurto de cebada

A Miguel Ruiz Lopez vecino de Pedro Muñoz le han hurtado gran cantidad de cebada de una cámara instalada en su domicilio.

El autor de la sustracción ha sido un conocido Justo Claro Lopez, que convictivo y confeso fué puesto á disposición del Juzgado.

La temperatura

La temperatura mínima de noche fue de 8'5 grados y la máxima de ayer á la sombra de 14'5.

POR TELEFONO**Al cerrar**

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Madrid 5-640 t.

Compra de periódicos

LONDRES.—Los alemanes han

comprado los periódicos más importantes de Pekín.

Últimamente han adquirido la «Gaceta».

En seguida han dejado de publicarse en inglés.

General herido

PARÍS.—Asegúrase que ha sido herido por un casco de proyectil el general del ejército alemán que opera en el Norte.

Con toda clase de precauciones ha sido trasladado á Namur, donde se atenderá á su curación.

De política

El breve discurso que en la sesión del Congreso de hoy ha pronunciado el jefe del Gobierno, ha causado excelente impresión.

Toda la cámara aplaudió las sinceras y patrióticas frases del Sr. Dato.

Los liberales sumaron sus aplausos á los de la mayoría, sin que su jefe ni ningún otro prohombre se hayan arriesgado á hacer distinciones de ninguna clase.

Leroux mismo, no obstante sus reconocidos arrestos, ha estado comedido, adaptándose con su gran habilidad, como siempre, al medio ambiente.

Cuando parecía que iba á aventurarse á hacer manifestaciones peligrosas contra la patriótica actitud del Gobierno, la cámara acogió con fuertes rumores sus palabras.

El jefe radical está solo. Enfrente el país, los partidos dinásticos unidos y de acuerdo en mantener la neutralidad republicanos y socialistas, con su líder á la cabeza.

ULTIMA NOVEDAD
Establecimiento de Esteras
DE
ANDRES MAS Y HERMANOS
2, Castellar, 2.—Ciudad Real

Ponemos en conocimiento de nuestra numerosa clientela y demás público de Ciudad Real y pueblos de la provincia, que hemos recibido un grandioso surtido en esteras de última novedad y es de las clases que al pie anotamos:

Pitas alfombradas clase Mantilla, con dibujos de Alfombras Batabias, clase extra.

Realce doble urdimbre, único para toda habitación de batalla, entre estas clases disponemos de un nuevo tejido llamado

(R A S O)

Este nuevo tejido compite por su construcción y salides con las alfombras más confortables; es el único para habitaciones de lujo.

Novedad en cordelillos lisos y de listas, pleitas, valeos, alfombritas de ruso y de yute, limpiabarras de coco y de soga pasos de lujo para galerías y escaleras.

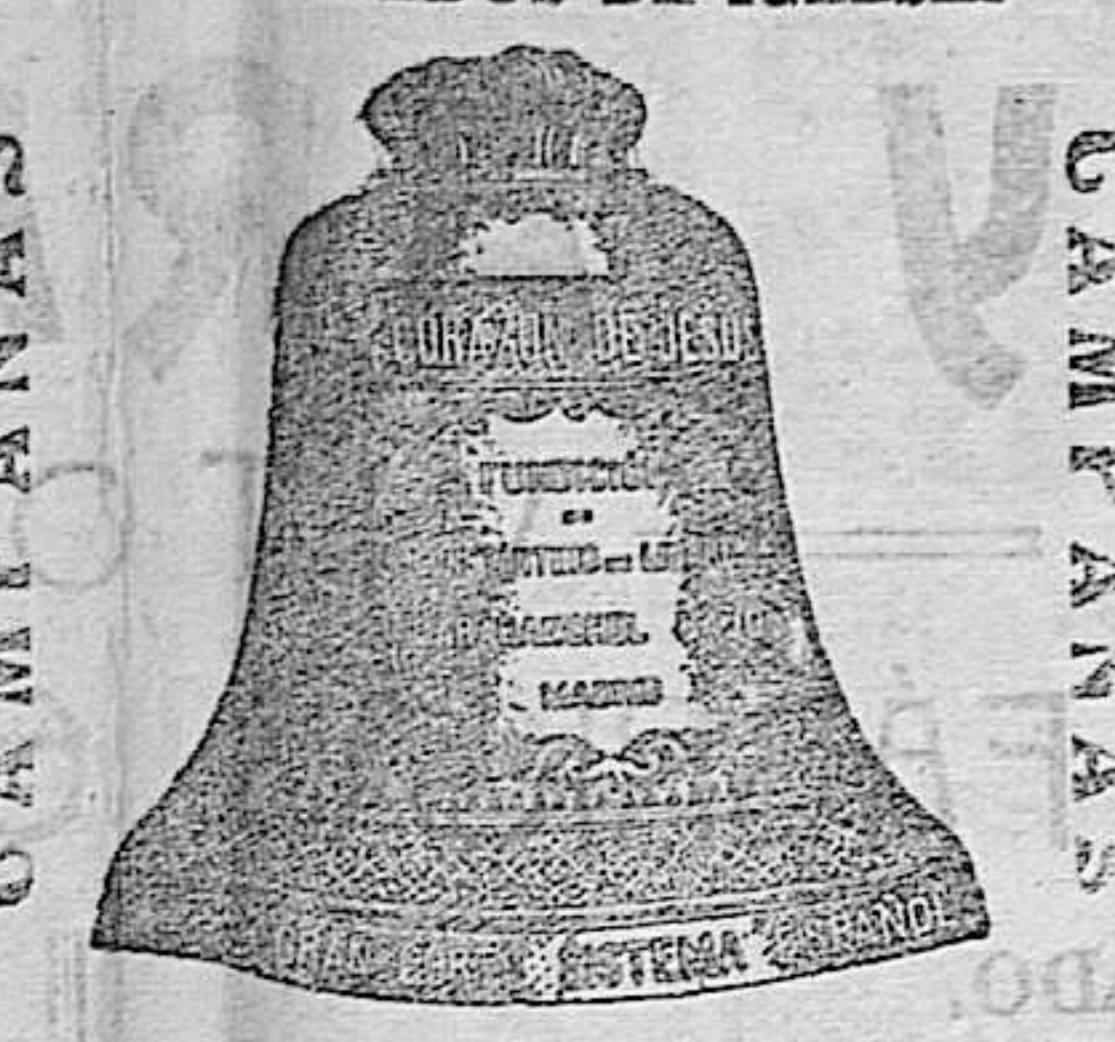
Especialidad en el corte y colocación de esteras y alfombras, todo á precios sin competencia.

¡CATARROS! ¡TOS! ¡TOS!
SE CURAN RAPIDAMENTE TOMANDO EL
JARABE
YER
AL NARCYL

De venta en las principales farmacias

del mundo y Serrano, 30, MADRID

Se remite folleto a quien lo pida.

**LOS PARROQUES
Y ENCARGADOS DE IGLESIA**

La antigua fundición de campanas, dirigida por D. Constantino de Linares, de Carabanchel Bajo, Madrid, ha ofrecido para la re-fundición de campanas rojas, bien en tipo Romano Esquiroles, dándoles el mismo sonido, metal y forma que tuvieron, si así lo desean, ó se cambian por nuevas especiales.

De la casa de maestranza de primera calidad de puro cobre y estano.

Portes de F. C. por cuenta y riesgo de la casa, pagos á plazos, garantía quincenal.

Para más detalles, dirigirse al director de la Fundación, Constantino de Linares, Carabanchel Bajo, Madrid.

La exactitud con que ha cumplido esta antigua casa sus compromisos, ha merecido la recomendación de la mayoría de los holandeses eclesiásticos de las diócesis de España.

Es proveedora de las Catedrales de Toledo, Córdoba, Málaga, Cádiz y Santander.

Para evitar sorprendan la buena fe de los reverendos Párrocos por algunos fundidores que popularmente pertenecen á esta casa, se les advierte que sólo deben entregarles la casa de

Constantino Linares.

Carabanchel Bajo, Madrid.

Constantino Linares.

Carab

MARQUILLARIA AGRICOLA AJURIA Y ARANZABAL (S. A.)

VITORIA

GRANDES FÁBRICAS EN VITORIA Y ARADA

TRILLOS ROTATIVOS CON APARATO TOMADOR. PATENTADO.

AVENTADORAS DE VIENTO HORIZONTAL. ENORME ÉXITO.

Visitar nuestra

SUCURSAL EN CIUDAD REAL

Calatrava,

SELECCIONADORAS, ÚLTIMA INVENCION DE UNO Y DE DOS CUERPOS.

PEDIR CATALOGOS

Chocolates y Cafés superiores

BARRENENG OA

Calatrava, 7. Ciudad Real.

LA NUEVA SEVILLANA

Antigua y acreditada fábrica de jabones
EN LA QUE SE ELABORAN TODAS LAS CLASES CONOCIDAS

PARA EL LAVADO DE ROPAS Y OTROS USOS

Así tanto el favor que el público le dispensa, que ha tenido su dueño que introducir en la actualidad varias reformas en aparatos de fabricación para mejorar sus clases y poder dar abasto al mucho consumo que de día en día va aumentando, absteniéndose de hacer anuncios pomposos, por no ser necesarios, sólo con ver la marca que a continuación estampa es suficiente recomendación de la bondad de los jabones.

Despacho
de Aceites
de oliva
desde una
arroba en
adelante.

PEDRO LOZANO
Mesa
CIUDAD REAL

Fase de Gitanos, próxima á la Estación del Ferrocarril.—CIUDAD REAL

CICLISTAS

Las bicicletas Aleyon y B. S. A., son las mejores, las más fuertes y las que mejoros rocamientos tienen.

La bicicleta Aleyon autógena, con cambio de piñones y buje de mariposa ideal para carreras en carretera.

La B. S. A. de pista, lo mejor que se conoce en carreras.

Preciosos modelos de carretera y turismo, Aleyon, y B. S. A.

Bicicleta The Windes rueda libre 2 francos, 175 pesetas; bicicleta The Cas-10 rueda libre 2 francos 150 pesetas.

Despacho de sámaras y cubiertas Continental, Hutchinson, Borgengman, Dunlop y Lely.

Igualmente surtido en toda clase accesorios para bicielsta y motocicleta. (1)

Casa Central Antonio González, Plaza de Isabel II, núm. 7, Madrid.

Depósito para esta provincia: Martín Gómez, Virgen núm. 2, Valdepeñas.

Exposición de bicicletas y accesorios: Calle D. Francisco Morales, núm. 4.

Catálogos gratis.—Pedir Catálogos

(1) Bicicletas á plazos y acomodado.

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA
(MADRID-MARZO 1914)

Independiente en toda oficina, alumbrado, establecimiento público, etc.
Precio de venta en toda España : 35 pesetas franco de porte
REPRESENTACION EXCLUSIVA EN ESTA CAPITAL
Llibrería "LA INFORMACIÓN",
Callez 21. Teléfono : "ANUNCIOS".—Barcelona

CARLOS PÉREZ
7-Feria 7.—CIUDAD REAL

LA CANTABRICA

Asociaciones de Seguros Máticos

Constituida esa arregla á la ley de 14 de Mayo de 1908 y hechos los depósitos de garantía á disposición del ministro de Fomento.

Domicilio Social.—MADRID.—Marqués del Duero, 15.

Dote para los hijos.—Retiro para la vejez.—Capital para el obrero.—Hermanos para los hijos.—Capital para establecerse.

Delegado en la provincia de Ciudad Real:

ENRIQUE SANOHEZ (Mata, 32).

La nodriza del siglo XX

Así llaman en Inglaterra y América al GLAXO (la mejor leche de vaca a repidiada al estómago humano), porque no hay nodriza que le aventure para criar niños robustos y alegres. El GLAXO es siempre mejor que la leche, por su digestión más fácil, porque se asimila todo y nutre mucho más. Es maravilloso como alimento de enfermos, convalecientes y ancianos. El mismo precio de antes de la guerra. Pídase el biberón GLASS obra perfecta de higiene y fácil alimentación.

Pídase en farmacias, droguerías y ultramarinos.—Representante en Ciudad Real: Clemente Poyo, Agencia Manchega.

Champagne BENEZET

MEDIO SECO

SECO Y DULCE

Especiales
Pastillas
de Goma
de
200 y 400
gramos
sistema
Sigüenza.

ZANCARA-CIUDAD REAL

Ornamentos de Iglesia

GARCIA MUSTIELES

34, MAYOR, 34 — MADRID

Surtido especial en toda clase de artículos para el culto divino.
PIDANSE CATALOGOS Y MUESTRAS

La Unión y el Fénix Español

Compañía de Seguros Reunidos a prima fija. Domiciliada en Madrid Olózaga, 1.

GARANTIAS

Capital social: Pesetas, 12.000.000.

Primas y reservas: 52.593.937'30.

Director en Ciudad Real: César Padrón Salve, Mata, 18.

INCENDIOS.—VIDA

43 años de existencia

43 años de existencia

Depósito para esta provincia: Dominguez, Sánchez y Tejado, Calle D. Francisco Morales, núm. 4.

Alba de Tormes, Salamanca.

Alba de Tormes, Sal