

**SUSCRICION**  
 en la capital. 4.50 pias. trimestre  
 fuera de la capital. 5 id. id.  
 Ultramar, en oro. 16 id. semestre  
 idem un año en oro. 32 id. id.  
 Ultramar. 77.50 id. trimestre  
 Todo pago se entiende por adelantado  
 Redacción y Administración, plaza de San Francisco, 6, bajos.

# LA LUCHA

**ANUNCIOS**  
 En la primera pag. 4 pla. línea.—En la segunda, 75 cents.—En la tercera, 50 cents.—En la cuarta, 25 cents. y a los suscritores 12.—Anuncios mortuorios en la cuarta plana desde 5 pesos en adelante y además 15 cents. de recibo que dispone la ley, por la inserción de cada anuncio.—Comunicados y remitidos desde 4.50 de setas la línea, a juicio de la Administración. Corresponsal en Paris para anuncios y recibos, A. Lorette, 61, rue Caumartin.

AÑO XXX

Se publica todos los días excepto los siguientes á festivos

Gerona sábado 19 de mayo de 1900

NUMEROS SUELTOS  
25 cents.

N.º 7.064

## MUY EN LO CIERTO

Copiamos del *Diario de Barcelona* el siguiente suelto, primero de su sección de crónica en la edición de ayer, y recomendamos á nuestros abonados lo lean con atención, pues sin exajeración ni apasionamiento se hacen en él consideraciones justas y atinadas sobre los últimos sucesos ocurridos en Barcelona y en otras ciudades de España.

Dijimos hace unos días que la entrada en escena de los chiquillos como elemento revolucionario, que en otras ciudades ha llamado la atención por la novedad, aquí no es cosa nueva, bien que sea reciente. El espíritu revolucionario, que no descansa nunca, que sabe sacar partido de las debilidades y también de las virtudes de los hombres en provecho de su nefanda causa; que explota con diabólica habilidad las circunstancias con que le brinda el estado social de los pueblos que trata de dominar; ahora saca partido de la corriente de sensibilidad debida al estado neurótico de la clase media de los pueblos modernos. Por esto aquí, en las asonadas, precursoras de motines, lleva por delante á los párvulos á fin de que, por su inconsciencia y por la impunidad de que gozan, allanen el camino á los mayores de edad. En tiempo del malogrado Solesio, se intentó hacer precader una manifestación anárquica de una fila de mujeres embarazadas, detrás de las cuales iba una masa de hombres, resueltos á producir un conflicto en el Gobierno civil. Contaban los manifestantes que, por este medio, paralizarían la acción de la Policía y podrían continuar sin tropiezo su marcha triunfal; pero como

aquella autoridad no solía perder la serenidad y menos la energía, mandó personalmente á los agentes de Orden público que cargaran contra la multitud, prescindiendo de aquella singular manga de gas-tadores, y quedaron tan escarmentados los revoltosos que no se les ocurrió repetir el ensayo. Entonces para interesar la sensibilidad de los bobos y crear una corriente de opinión contra la autoridad, se habló mucho de haber sido atropellado bárbaramente por la Policía aquel venerable anciano de barba blanca, almacenado hacía tiempo, á quien todos compadecían y nadie ha viato; pero el recurso también resultó inútil; y viendo los perturbadores del orden público que nada podían contra la energía y resolución de la autoridad los recursos ordinarios ni los extraordinarios, renunciaron á la manifestación del 1.º de mayo, anunciada pomposamente hacía días. Veinticinco caballos de la Guardia civil le bastaron al señor Solesio para tener á raya á los escarmentados agitadores. Más tarde, los chiquillos han venido á reemplazar á las mujeres en estado interesante, y con ellos la táctica revolucionaria se ha perfeccionado. Empiezan los desórdenes los señoritos, y á título de tram-suras estudiantiles, se les toleran desmanes que á personas mayores no se les consentirían. ¿Por qué se les toleran? Porque la autoridad supone que son obra espontánea de la gente de pocos años y que la cosa acabará por cansancio en los actores; luego, porque teme que la intervención de la Policía complique la cuestión, y que, al menor palo mal dirigido, la opinión salga á la defensa de los revoltosos y en guerra contra los agentes de la autoridad y de la autoridad misma. Si los desmanes llegan á tomar ciertas proporciones, la autoridad no puede permanecer indiferente sin exponerse á que la opinión pública la acuse de negligente. Pero si in-

terviene por medio de la Policía, la opinión declara que es una brutalidad castigar á hijos de buenas familias con paletan gordos como suelen usarlos los agentes de Orden público; si se manda reemplazar la Policía por la Guardia civil y llega un momento en que ésta, cansada de sufrir insultos y pedradas, embiste contra los amotinados, la opinión se indigna de que se empleen armas que pueden ser mortíferas contra párvulos poco menos que inofensivos, y hasta la gente formal protesta de que la fuerza pública se atreva á conculcar los fueros universitarios, que nadie conoce, penetrando en el sagrado del recinto de la Universidad, desde donde se la apedrea, y antes de descargar un sa-bazo de plomo no averigüe por medio de una información en debida forma quiénes son inocentes y quiénes son culpables en aquella multitud que grita, denuesta y arroja gujarros. La opinión sensata se exalta hasta la indignación al leer el relato de los muertos y los heridos que dejó tendidos en el campo de batalla el furor sanginario de la Guardia civil; y la gente sensible determina manifestar su desagrado acudiendo en masa á la casa de un estudiante sacrificado para acompañar el cadáver al cementerio, satisfacción que no quiso darle el beneficiado, so pretexto de que gozaba de perfecta salud. Ni estudiantes muertos ni catedráticos malheridos: la hecatombe se redujo á algunos chichones; pero ya estaba logrado el efecto calculado por los directores de la función, pues la autoridad, cohibida por la opinión, hizo envaiar moral y materialmente los sables de la fuerza pública; por lo que los trincherares, seguros de la impunidad que les conquistaron los señoritos, pudieron entrar en escena, facilitando á su vez la entrada de los anarquistas; lo cual ya fué un poco más serio. La nueva estratégica había respondido á lo

que de ella se esperaba, y es de temer que no sea éste el último ensayo, sabiendo que pueden contar con la cooperación inconsciente de los chiquillos y la bobería de las gentes honradas y sensibles, que no ven más allá de sus narices. Desprestigiada, merced á ellos, la autoridad, y desmoralizada la fuerza pública, el orden queda á merced de los revolucionarios de profesión.

## DE TODAS PARTES

El compositor alemán Carl Doppler, recientemente fallecido en Stuttgart, donde dirigía la capilla Real, ha dejado escritas unas *Memorias* de entre las cuales toma *Le Ménestrel* la siguiente curiosa anécdota.

Durante la revolución de 1848, Carl Doppler residía en la capital de Hungría, por ser flautista de la orquesta del Teatro de la ópera.

Su casa estaba situada en Buda, sobre la orilla derecha del Danubio, al paso que el teatro se hallaba en Pest, en la orilla izquierda.

Era el 23 de abril de 1849; las tropas austríacas habían incendiado uno de los puentes del Danubio, y por la parte de Buda ocupaban el otro, á fin de impedir el paso de una á otra de los dos ciudades hermanas.

Por esta razón, Doppler, que se encontraba en Pest, no podía regresar á su casa. Resignado á su suerte, llevaba ya algunas horas de andar, errante por la orilla del río, cuando se enteró de que los propietarios de los molinos establecidos en el Danubio estaban autorizados para cruzarlos en sus barcas.

Mediante una cantidad de dinero, logró el entonces joven artista que un molinero complaciente le llevara en su embarcación.

Advertido de ello un cabo que mandaba una patrulla de soldados húngaros sublevados, que se burlaban de aquel joven porque iba bien vestido, amenazó al dueño de la barca con disparar sobre él si no desembarcaba su pasajero;

Doppler, entonces, saltó seguidamente á la orilla, sacó del bolsillo la flauta y púsose á ejecutar con ella, delante de los sorprendidos soldados, aires populares húngaros, entre ellos unas variaciones tan hermosas sobre la *Marcha de Rakoczy*, que entusiasmado el cabo abrazó al artista pa-

— 66 —

—¡Basta! ¡basta!

—Esta sopa está deliciosa,—exclamó el joven Callé, cuyo papel era encontrarlo todo excelente.

—¡Y también faltan mis rábanos!—murmuraba Aldegonda.—¡Oh! no hay duda, Goth los ha tomado!

—¡Es preciso que todo el mundo viva, dijo Dodichet.—Os pido de beber.

Después de haber bebido, Dodichet hizo un gesto.

—Excelente borgoña—exclamó Callé.

—Pero horriblemente flojo—respondió Dodichet.—Será quizá una botella que estuviese mal tapada.

Miflorés comía, bebía y continuaba sin decir una palabra, á pesar de que Julieta, á quien las confidencias de Dodichet habían hecho perder todo temor, le dirigió algunas veces la palabra ofreciéndole de todo. El supuesto conde se contentaba con saludar, aceptando cuanto se le presentaba, pero sin hablar.

—¡Qué silencioso es vuestro amigo!—dijo Aldegonda á Dodichet;—no dice ni una palabra á Julieta, á pesar de que se muestra con el muy amable; os aseguro que me sorprende mucho.

—Es que encuentra en el conde al hombre que ha soñado,—dijo Putifar;—en efecto, es hermoso.

—Creo hablará á los postros—dijo Dodichet.

Dodichet se dirigió á su amigo, y dándole con la mano en la espalda, le dijo:

—Y bien, Miflorés, ¿nada decís á nuestras vecinas? Todos están admirados de vuestro silencio.

—No me gusta hablar comiendo, respondió Miflorés que tenía en efecto la boca llena.

—¡Magnífico pescado! exclamó Callé.

—¡Lástima es que tenga tantas espinas!—dijo Dodichet.

La señora Brid'oisson empezó á toser.

— 67 —

—¡Vamos! he aquí á mi mujer que se ha tragado una espina!—dijo Brid'oisson.

Peró Egilda hizo señas de que no era ninguna espina lo que la hacía toser, sino uno de los tirabuzones que se le había metido en la boca.

—¡Oh! entonces no te tengo lástima. ¡Qué manía tienen las mujeres de llevar los cabellos tan largos!

Mirotaine solo se ocupaba de ofrecer agua á todo el mundo. Callé era el único que aceptaba; así es que el anfitrión le miraba con benevolencia. El joven Artaban hasta entonce se había permanecido tranquilo, empezó á arrojar por el aire el cuchillo y el tenedor con gran disgusto de la señora Frichon, que le dijo:

—Niño, eso no se hace; en la mesa se dejan quietos los cubiertos y no se juega con ellos.

Brid'oisson que admiraba la destreza de su hijo, respondió: —Señora, Artaban no juega en este momento; se adiestra en los ejercicios malabares. Los indios lo hacen con bolas, y á falta de ellas, se sirve Artaban de su cubierto, lo que es más difícil y peligroso; pero no temáis, es demasiado diestro para herirse.

—Lo creo, pero puede clavarme en la cara el tenedor y tengo bastante con haber recibido en ella la silla.

—¿No os basta, señora, que os responda de él? Es diestro como un mono.

No había acabado Brid'oisson de pronunciar estas palabras, cuando el tenedor lanzado por Artaban fué á clavarle en la barba de la señora Frichon.

La dama arrojó un grito y se levantó airada, diciendo:

—¡Esto es horrible! ¡es indigno! Parece que el niño ha jurado desfigurarme. Que se me ponga una mesa aparte; no quiero permanecer por más tiempo al lado de ese bergante.

A oír llamar á su hijo bergante, Brid'oisson se puso rojo.

triotá y le autorizó además para que cruzara el Danubio en la barca del molinero.

Próxima se hallaba esta á la orilla derecha, cuando una patrulla austríaca, mandada por un sargento, prohibió á sus tripulantes acercarse á tierra.

Nuevamente tuvo necesidad Doppler de reclamar los auxilios de su flauta, y tocó valses de Lanner y de Strauss y algunas variaciones de José Haydn sobre el himno nacional austríaco, que los soldados aplaudieron con entusiasmo.

Esta muestra de patriotismo conmovió de tal suerte al sargento, que permitió al artista que desembarcara.

Algunas semanas después de esta aventura, las tropas húngaras tomaban al asalto la fortaleza de Buda, y Doppler tuvo que alistarse en el ejército nacional.

Y á ello se debió que durante algunos meses fuese Doppler el mejor flautista y el director de orquesta de todas las músicas militares de Hungría.

## MOVIMIENTO MERCANTIL

La *Gaceta* ha publicado interesantes resúmenes estadísticos acerca del movimiento mercantil en los tres primeros meses de este año y los de igual período de 1898 y 99.

Las importaciones en el año anterior ascendieron á 237.328.845 pesetas; bajan este año á 205.165.665 pesetas.

Las exportaciones que en 1898 llegaron á 210.361.699, y en el año anterior bajaron á 162.863.894, importan este año pesetas 179.115.155.

La baja en las importaciones resulta en rigor aumentada respecto de los artículos de comercio, si se tiene en cuenta que en el año anterior figuraban las importaciones de oro, plata y demás especiales por 42.354.000 pesetas, y por iguales conceptos no figuran en el año anterior más que 4.000.000 pesetas.

En cuanto á las exportaciones, figura un aumento de 12.400.000 pesetas de las substancias alimenticias.

Los principales aumentos por este concepto son de 1.300.000 pesetas en el arroz; de 500.000 en las cebollas; de 300.000 en las aceitunas; de 11.000.000 en el aceite; de 3.000.000 en el vino común destinado á Francia. En cambio, hay que contar algunas bajas significativas, sin importancia, como las sarranjas, en cuya exportación hemos perdido 1.600.000 pesetas; co-

mo la del vino de Jerez, en la que hemos perdido 500.000.

Respecto á la exportación, hay un aumento de 1.300.000 pesetas.

Merece notarse que la importación de trigo, que en 1898 fué de 1.125.000, y que el año anterior se elevó á 13.000.000, pasa este de 17.000.000.

Otro dato digno de ser estudiado es el referente á los abonos naturales y artificiales; pues mientras el año anterior se importaron estas materias fertilizantes por valor de 5.800.000 pesetas, en el presente año se ha introducido tan sólo por valor de 2.636.000.

Tampoco debe omitirse el hecho de que el algodón introducido como primera materia para el trabajo de nuestras fábricas, representó en el año anterior 33.588.688 y en el presente ha bajado á la suma de pesetas 19.877.546.

La exportación de mineral de hierro es también inferior á la del año último.

De estos y otros datos, cuya consignación omitimos por falta de espacio, no resultan confirmadas las impresiones optimistas con que lisonjean su vanidad los actuales gobernantes.

## ¿KRUGER ESPAÑOL?

El jefe del Archivo municipal de Madrid, señor Ciria, ha exhumado y hecho públicos dos curiosos documentos que pueden dar lugar á suponer si no sería acaso oriundo de España el famoso presidente del Transvaal.

He aquí dichos documentos:

1. «Ayuntamiento de Madrid.—20 de febrero de 1825.

»En este Ayuntamiento se dió cuenta de un oficio del excelentísimo señor inspector general de Infantería, fecha 15 del actual, pidiendo informe de la conducta política observada durante el régimen constitucional por don Leopoldo Eugenio Kruger, de nación alemán, en el tiempo que permaneció en esta Corte, el cual ha solicitado que S. M. se digne concederle una plaza de guardia Alabardero: y se acordó: pase á los señores que lleva entendiendo el secretario para que se sirva informar lo que pudiese averiguar.—Miguel de Llama.»—Rubricado.

2. «Ayuntamiento de Madrid.—13 de marzo de 1825.

»Vióse lo que informan los dos señores individuos acerca del pedido por el excelentísimo señor inspector general de Infantería, acerca de la conducta política de don Leopoldo Eugenio Kruger, que solicita plaza de Alabardero, diciendo ser cierto cuanto expone en la instancia que ha presentado á S. M., según se refiera en dicho oficio.

»Y se acordó: contéstese al excelentísimo señor inspector según se informa.—Miguel de Llama.»—Rubricado.

Claro está que el apellido *Kruger* es bastante usado en Alemania, pero todo podría ser.

## MODAS

Los Luises y el Directorio.—Refinamiento de la moda.—Modelos que lo acreditan.—Azul y blanco.—Traje esbelto.—Toilette á tiras.—Detalles en la indumentaria.—Calzado de color y color del calzado.—Sombrillas de novedad.—Velos á porfia.

Hace algún tiempo que se inició un cambio en los muebles y telas para adornar habitaciones, y á todos los estilos en boga, entre los que había algunos de pésimo gusto, se impusieron el esbelto y elegante estilo Luis XV y el severo y lujoso del Directorio.

Muebles y telas tuvieron grande aceptación y era de esperar, viendo el resultado excelente de esta moda en el mobiliario, que la moda femenina siguiera el camino emprendido.

Esto está ocurriendo ahora en París, pero con una rapidez avasalladora. Trajes, sombreros y calzado tienen hechura color ó reminiscencias de aquellos tiempos de refinada elegancia en la Corte francesa.

De esta refinada elegancia y coquetería es el modelo siguiente: Todo el traje es de tafetán negro, adornado con pespunte blancos. El cuerpo tiene delanteros guarnecidos con tiras pespunteadas del mismo tafetán y con botones dorados, y el chaleco de igual tela color azul, tiene el cierre en el medio, cubierto con finísimo bordado negro y oro, que resulta de un efecto sorprendente. Las mangas tienen tiras sobrepuestas y pespunteadas, terminando

en el borde con un puño de tafetán celeste y bordado lo mismo que el chaleco.

En la cabeza una capelina de paja amarilla alaviada hacia dentro por los lados y la parte anterior y adornada con sutiles primaveras de gran variedad en los tonos.

Elegantísima toilette de marcado estilo Directorio es la confeccionada con encaje blanco, á la que sirven de adorno caprichosas flores de muselina blanca también. La falda, del corte de la época, que resulta acampanado, se adorna en el bajo con un ancho volante de encaje que se sujeta cada treinta centímetros formando pabellones.

Sobre un chaleco de seda blanca abrochado en el centro con botones de cristal, se entreabre el cuerpo, al que dá forma de «bolero» un *écharpe* de muselina de seda negra, que forma en el centro del pecho dos asas de un lazo y que detrás termina en una lazada con dos caídas.

El sombrero, típico estilo Directorio, es todo de muselina celeste con caprichosas ondulaciones sobre la también ondulada y hueca cabellera. En el centro lleva un lazo de terciopelo negro y al lado izquierdo un grupo de rosas formando media corona.

No obstant; tanto en los modelos de que hemos hablado como en los siguientes, se observa que los colores de moda siguen siendo el azul y el blanco, que lejos de caer van ganando en aceptación.

El primer ejemplo que podemos poner es un esbelto traje *decuisine*, azul marino con adornos de tafetán blanco, y al decir esbelto no es un adjetivo á la buena de Dios, como se verá.

Lo más sencillo de este traje es la falda, y lo más complicado, aunque parezca extraño, la manga.

Aquella es completamente lisa y la manga está recubierta con incrustaciones de encaje sobre el tafetán. Desde el codo al puño parte un gran paño con total incrustación.

El cuerpo lo forma un bolero cortado en el mismo talle y completamente ajustado, sujetándose al chaleco, que es de tafetán blanco, dejando ver por un gracioso escote una blusa de muselina de seda blanca, plegada.

El sombrero es mas bien una corona de

como una cereza y pronunció entre dientes palabras que por fortuna no fueron oídas á causa del ruido que hizo Goth derribando una porción de sillas, lo que causó la desesperación de Mirotaine.

A una seña de Aldegonda, Callé se levantó, cedió su sitio á la señora Frichon, tomó el suyo y la calma se restableció á pesar de que Brid'oison murmuraba todavía:

—¡Bergante! llamar á mi hijo bergante! Si hubiera sido un hombre, nos veríamos la caras.

Llegó su turno á las botellas de Burdeos, y Dodichet exclamó con alegría después de probar el vino:

—¡Gracias á Dios! está si que puede llamarse vino; es delicioso.... magnífico....

—¿Queréis agua?—dice Mirotaine presentando una botella.

—¿Agua con vino como este? sería una profanación, y creo que nadie osará aguarle. Miflorés, querido conde, probad de este vino; estoy seguro que os volverá elocuente.

—Si así fuese, me admiraría y mucho—dijo Brid'oison á Callé.

—¡Cómo comen! ¡cómo beben!—se dijo Mirotaine ahogando un suspiro;—y no veo que ese pretendido novio trate de hacer conocimiento con mi hija. En cambio el corredor de azúcares es todo un mozo; me hace el efecto de un farsante.... ¡Oh! si mi comida sirviese para....

Dodichet ofresió Burdeos á todo el mundo, pero cuidando de servirse él primero.

Miflorés exclamó:

—Sí, sí, excelente vino.

Callé le hizo coro diciendo:

—¡Es un néctar!

Pronto se vaciaron las dos botellas.

—Señor Mirotaine, dadnos más todavía;—Dodichet,—bien veis como le festejamos.

—Se le pasará en la mesa.

—Preguntadle cómo encuentra á Julieta.

—Hechicera.... me lo ha dicho al entrar.

—¿Cómo ha sabido que era ella?

—¡Buena pregunta! es la única joven que hay aquí; las demás están ya como las buenas pipas.... quiero decir; están ya usadas.

—Goth anunció que la comida esperaba y Miflorés exclamó entonces:

—¡Tanto mejor!

—Parece que ese señor tiene hambre—murmuró Mirotaine.

—Y yo soy de su opinión—dijo Brid'oison.

Dodichet empujó á su amigo para que fuese á ofrecer su brazo á la dueña de la casa. El ofreció el suyo á Julieta, y dirigiéndose al comedor, halló medio de deslizarla al oído algunas palabras que acababan de dar una presión de felicidad á su fisonomía.

Todo el mundo se sentó. La señora Frichon gruñó viendo que se había colocado á su lado al pequeño Artaban. Brid'oison, amostazado porque se temía la vencidad de su hijo, quería cambiar de sitio. Aldegonda se opuso y la señora Frichon se aplacó.

Se sirvió la sopa.

Al servir Aldegonda á los convidados, mira á los entremeses colocados en la mesa é interpela á su criada:

—Goth, ¿habéis puesto en los platos todos los pepinillos y cebolletas que os dí?

—Sí, señora, todo lo he puesto.

—Creo, sin embargo, que había dado más de lo que veo aquí; ¡es singular!

—¿Cree la señora que me los he comido? La señora sabe bien que no toco nada.... además que aquí todo está encerrado.

liláceas con un ocreado azul obscuro de terciopelo.

Peró donde tiene genuino representante el azul y blanco es en el lindísimo y original modelo de tiras.

La falda de fular azul y blanco parece una continuación del cuerpo ceñido en el talle por estrecho cinturón de terciopelo azul.

Falda y cuerpo están cruzados de tiras de fular pliegado, formando anchos festones.

El escote, que llega hasta mitad del cuerpo, va ribeteado de terciopelo azul, dejando un camisolín de flexible raso blanco, formando las tiras de fular un plastron que se abrocha al lado derecho.

Las mangas terminan en el codo con un volante de muselina de seda ó de fular azul y llevan, como todo el vestido, las tiras pliegadas.

El sombrero es una gran capelina de paja amarilla adornada con racimos de uvas blancas, una mariposa de tafetan blanco en el centro y una pluma de igual color cayendo sobre el lado izquierdo.

Puede, y hasta debe llevarse con este vestido una sombrilla de tafetan azul con volante de muselina de seda negra, pues no solo se debe de pensar en el sombrero para complementar una toilette.

Por esta razón, se mira con preferencia las sombrillas que convienen más al color del traje, lo mismo que los velos y el calzado.

Hace poco habíamos de este precioso complemento de indumentaria.

Hoy debemos añadir á las formas y tonos ya dichos los nuevos Luis XIII, de cuero rojo, y los de raso de varios colores.

Los *se paseo* son de cuero ó cabritilla de varios tonos y en especial los de violeta azul, oro y plata, pero siempre se debe tener en cuenta el vestido para que no resulten inarmónicas forma y color.

Con nuestro primer modelo podrán llevarse muy bien zapatos de tela dorada que destacaran bajo el vestido y armonizarán con los adornos de cuerpo, chaleco y sombrero. Con el segundo harán muy bien los de color violeta ó tono de plata, con el tercero este mismo color, azul obscuro ó blanco, y el cuarto de uno de estos dos últimos exclusivamente.

Las sombrillas de tafetan son la novedad del día; se llevan de todos los colores con una tira ó volante en el borde, de color obscuro ó negro, como remate á un calado que la rodea.

Los velos tampoco se han quedado estancados en los que conocíamos. A los ya puestas en circulación con finos dibujos rameados ó entrelazados hay que agregar el *velo mosca* y el *velo mariposa*.

En el tul del *velo mosca* hay numerosas y bien imitadas *moscas* de felpilla con las alas abiertas y en el otro *mariposas* de trazos muy delicados ó formados con una serie de puntos, pero en tupida masa.

No se sabe cual de los dos es más bonito, por que es su implantación un verdadero acierto de la moda.

Madame Robert.

Paris 16 de mayo de 1900.



ALMUERZO

Tortilla de espárragos.—Merluza al vino.—Lengua á la marinera.—Postres.

COMIDA

Sopa de fideos.—Salmonetes á la italiana.—Vaca á la moda.—Torta de jamon con guisantes.—Postres.

Lengua á la marinera.—Después de escaldada la lengua y limpia de la piel que la cubre, se cuece en agua con la sal necesaria, pimienta molida, dos ó tres hojas de laurel y unas ramitas de tomillo.

El caldo que ha resultado se cuela y se desengrasa, poniéndolo en otra cacerola, con dos ó tres vasos de vino blanco, cebollas enteras y fritas en manteca y un par de cucharas

de harina, dejándolo hervir á fuego lento; cuando se haya reducido á la mitad se echa en el la lengua cortada en trozos.

Cuando todo haya cocido por espacio de quince minutos, se vierte en una fuente y se sirve.

Vaca á la moda.—En una cacerola se echa vino blanco, ajos picados muy menuditos, tocino partido en pequeños pedazos, cebollas enteras de no grandes dimensiones, pimienta en grano, sal y rodajas de zanahorias. Sobre estos ingredientes se pone un buen trozo de carne de vaca, quitados los huesos, y mechado con tiras de tocino, perejil y cebollas picadas, sal, pimienta y especias finas; despues, bien tapada la cacerola, se coloca á fuego lento, dejándolo que se ponga en sazón. Tarda para esto unas seis horas próximamente.

Leon Loty

(Prohibida la reproducción)

NOTICIAS

Hoy se celebrará en esta Audiencia provincial el juicio por jurados de la causa sobre robo y otros, contra Felipe Balaguer Rafael.

Abogado defensor, señor Peys; procurador, señor Ribas; ponente, el señor presidente.

La mencionada causa procede del Juzgado de esta ciudad.

—En La Roda (Albacete), se hallaba trabajando en una bodega un albañil que al sentir bambolearse una escalera de mano por la que iba á descender, se agarró á un cable eléctrico, cuya sacudida le produjo la muerte.

Otro compañero suyo quiso auxiliarle y le agarró de un pié; pero como la corriente se hallaba ya establecida, sufrió la misma suerte que el primero.

—Le ha sido concedido el ingreso en el cuerpo de Carabineros, al segundo teniente del Regimiento Infantería de San Quintín y amigo nuestro, don José de Lera.

—La suscripción al empréstito de consolidación se verificará el día 4 de junio.

Se afirma que se pedirán 200 millones de pesetas para aligerar la cartera del Banco de España.

El Banco de España no se queda con el nuevo papel.

El empréstito consistirá en una operación mixta, puesto que será el mismo tiempo de conversión y de consolidación de algunas de las deudas existentes y á metálico.

Se admitirán suscripciones para recoger las obligaciones del Tesoro que el Banco de España posee y las que hay en poder de particulares que pidan el reembolso y el sobrante se prorrateará.

El tipo de emisión oscilará entre: 83 y 85 por 100.

—El próximo jueves se celebrará de doce á una de la noche, una solemne función en la Santa Iglesia Catedral, para conmemorar el misterio de la Ascensión del Señor á los cielos.

—Se ha comentado una noticia que durante estos días ha circulado por los periódicos de la Corte con el mayor misterio, hasta que alguno de ellos ha roto los velos, afirmando que el jefe del Ejército de que estos días se hablaba como condenado por un tribunal de honor á ser expulsado, es un coronel de Estado mayor que estuvo en Cuba sirviendo á las inmediatas órdenes del general We yler.

La causa de tan severa determinación tomada contra él parece ser una denuncia del periódico *Le Soir*, de Paris.

—Ha sido ascendido á comandante nuestro antiguo amigo don Fulgencio Rozas, capitán del Regimiento de Guipúzcos.

Nuestra enhorabuena.

—Ha llegado á Madrid el capitán general de Canarias, señor Pérez Galdós.

Este conferenciará con el ministro de la Guerra y el presidente del Consejo.

Tan pronto como regrese el general Pérez Galdós á Canarias, se dará grande impulso á las obras de defensa que se realizan en aquel Archipiélago.

—La cuestión personal originada el día de la fiesta de Santa Cruz en la Ciudad de Figueras, entre un joven poeta y otro joven militar, parece que ha tenido un arreglo

satisfactorio entre los comisionados de ambos jóvenes.

—Han salido de Valencia 400 peregrinos, los cuales van á Roma para ganar el jubileo del Año Santo.

—Escriben de Palafrugell que en una casa-fábrica de aquella villa, al ir la dueña á recoger algunas *palillas* del montón de despojos de corcho, sorprendió á un hombre acurrucado en ellos. Salió la mujer corriendo á la calle en demanda de socorro, aprovechando entonces el desconocido este momento para salir también y escabullirse.

El Nuevo Distrito pregunta:

¿Sería esto una nueva celada en preparación de otro robo como el de la casa de Melitón Dausá?

—Una comisión de concejales de Paris y de representantes de los comités nacionalistas ha llegado á San Sebastian para conferenciar con M. Derouléde.

Dicha comisión ha visitado la Diputación provincial, el Ayuntamiento, el Palacio de Bellas Artes y varias corporaciones científicas.

—De Lugo telegrafían que un sujeto llamado Antonio Caro, que debía 10 pesetas á Francisco Lopez, cuestionó con éste dándole muerte de un paraguazo en la sién.

—En los exámenes que para secretarios de Juzgado municipal se han celebrado en la Audiencia territorial de Barcelona, han obtenido título oficial: D. Joaquín Petit Riera, natural de Lladó y D. Pedro Moner y Obiols, natural de San Hilario Sacalm.

—Las noticias recibidas de Mafeking en Pretoria con fecha del domingo no hablan absolutamente de la capitulación de aquella ciudad.

—Como consecuencia de la injustificada subida en el precio del pan, acordada por la casi totalidad de los tahoneros de Figueras, los obreros federados han resuelto fundar una sociedad *cooperativa del pan* cuyo objeto será proporcionárselo al precio de coste.

—En Saillagouse, bajo la presidencia de M. de Beauvallen, director del depósito de caballos sementales de Perpignan, se ha celebrado el concurso de potros que se verifica anualmente en Francia por cuenta del Estado, habiendo obtenido los primeros premios de las clases de uno y dos años, los potros de la ganadería que el general D. Higinie de Rivera tiene en Puigcerdá, además del tercero y cuarto premio que merecieron otros dos potros de un año de la misma ganadería.

—Su Santidad Leon XIII celebró en la mañana de anteayer el último Consistorio preparatorio de la canonización de los beatos Lasalle y Rita de Casia. Han asistido al acto 200 prelados. El Papa disfruta de excelente salud y no le ha fatigado dicha ceremonia, á pesar de haber durado tres horas.

—Monsieur de Guesbriand, animoso misionero, obispo de Burlington, América del Norte, decano del episcopado católico americano, ha muerto en una pobre habitación de uno de los asilos para huérfanos en cuyas fundaciones invirtió su fortuna considerable. A su muerte sólo ha dejado unas once pesetas, realizándose así sus deseos de morir pobre entre los huérfanos para quienes fué un hermoso instrumento de la Providencia divina. Deja escritas muchas é importantes obras sobre el Antiguo y Nuevo Testamento.

—Circulan billetes del Banco de España falsos, de la serie de cincuenta pesetas, emitida en 1.º de enero de 1884. Tienen el busto de Mendizabal, llevan la firma del gobernador Camacho y el pié de imprenta «American Bank Note Co New York». El grabado de dichos billetes difiere mucho de los legítimos y en especial la parte del dorso, en la que la matrona aparece muy borrosa.

—En el personal de aduanas de esta provincia, se han verificado los siguientes cambios:

Ha sido nombrado fiel de la Aduana de Escombreras, por turno de traslación, don Eduardo Ramón Ramón, que era administrador de la de Cadaqués.

Auxiliar vista de la de Barcelona, también por traslación, don Felipe Hernández

Cabrera, administrador de la de Camprodón.

Para esta plaza, nombrado por turno de excedente, don Joaquin Canales López.

Administrador de la de Farga de Moles don Alejandro Miguel Dalisle, electo administrador de la de Bienes.

Para esta plaza, don Juan Biensolas Girónés, que lo era de la de Farga de Moles.

Auxiliar vista de la Aduana de Portbou, plaza que se hallaba vacante por haber sido trasladado el que la ocupaba, don Augusto Sabrie, que se hallaba en situación de excedente.

—A principios del siglo XIX la producción de aceite en España alcanzó á hectólitros 700.000; hoy día esta producción pasa de 3.000.000 de hectólitros. Se calcula en 115 millones el número de olivas en cultivo. Es las provincias de Andalucía, Cataluña y Aragón donde los cultivadores sacan el mayor producto.

—El domingo, día 20 del actual, se celebrará el acto inaugural de la «Agrupación Arts y Letras» del Círculo Católico de Obreros.

—Anteayer regresaron á Barcelona los alumnos de la Escuela especial de Ingenieros que vinieron á esta ciudad con objeto de visitar los talleres de los señores Pabau, Flaquer y compañía.

—El recluso José Corominas Rull, condenado por esta Audiencia provincial á la pena de 10 años de prisión mayor por el delito de homicidio, ha sido destinado para cumplir su condena al penal de Chinchilla.

—Ha sido muy bien recibido en esta ciudad el nombramiento de canónigo de esta Santa Iglesia Catedral, á favor del doctor don José Matas, vicario general de esta Diócesis, al cual enviamos nuestras mas cumplidas enhorabuena.

—Esta noche tendrá lugar en nuestro coliseo el estreno de la comedia catalana en tres actos *Conveniencias*, original del aplaudido autor y laureado poeta don Ramón Bordas y Estragués.

El éxito que ha obtenido en todas sus obras el señor Bordas, hace augurar que esta noche conseguirá nuestro querido amigo un nuevo triunfo, que muy de veras le deseamos.

—La orquesta la «Juventud Figuerense», dirigida por el concertista de violín señor Dalmau, está contratada para las fiestas de San Baudilio, que se celebrarán los días 19, 20, 21 y 22 del corriente en la calle Nueva de la ciudad de Figueras.

—Noticias de San Francisco de California dicen que ha estallado una bomba de dinamita en la casa habitada por el cónsul portugués.

Na la se sabe de los autores del atentado que ha causado gran des trozo y se atribuye á los amigos de los boers.

—Por pastoreo abusivo ha sido denunciado un vecino de esta ciudad.

Nuestros apreciables lectores leerán en la presente edición un anuncio de la bien reputada firma de los Sres *Valentin y Cia.*, banqueros y Expendeduría general de lotería de Hamburgo, tocante á la lotería de Hamburgo, y no dudamos que los interesará mucho, ya que ofrece por pocos gastos alcanzar en un caso feliz una fortuna bien importante. Esta casa envía tambien gratis y franco el prospecto oficial á quien lo pida.

Boletín religioso

SANTO DEL DIA

San Fortunato mr. y Santa Ciriaca vg.

CUARENTA HORAS

Están en la iglesia de las Bernardas

Se descubre á las 8 de la mañana y á las 6 y media de la tarde, y se reserva á las 11 y media de la mañana y á las 8 y media de la noche.

CORTE DE MARIA

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora de la Esperanza en la Catedral.

Teatro Principal

COMPANIA CÓMICO-DRAMÁTICA.

Funcion para hoy, 19 de mayo

El juguete en un acto, *Hija única* y estreno de la comedia en tres actos, *Conveniencias*.

A las 8 y media entráa general, 0'50 céntimos.

Imp. de LA LUCHA, plaza del Grano, 6, bajos

Para las enfermedades del pecho

# OXÍGENO

quimicamente puro para inhalaciones, se prepara y expende en sacos en la  
**FARMACIA DE GRAU ROMANATY**  
 ABIERTA TODA LA NOCHE  
 PROGRESO, 4,=GERONA

## Electricidad sin motores.

COMPANIA ELECTRO-QUIMICA IBERICA

2, Oquendo, 2.--SAN SEBASTIAN

Esta Compañía, cuyo sistema tiene privilegio en España y en todos los países del globo, vende aparatos con los que se producen la luz y la energía eléctrica, sin necesidad, para su entretenimiento y conducción, de conocimientos especiales y sin riesgo de ninguna especie y á precios baratísimos.

Lámpara de 5 bujías efectivas, 0'02 pesetas por hora.—Idem de 10 idem, á 0'05.—Idem de 16 idem, á 0'07.—Arco voltaico, 200 bujías, á 0'50 ptas. por hora.

Indispensable en las quintas, fábricas y depósitos de materias inflamables.  
 Instalaciones desde la producción diaria de 55 bujías, á la tensión de 8 volts.—Precio 350 pesetas, hasta 1.500 bujías diarias, á la tensión de 50 volts.

Escribir á la Compañía, cuya dirección se halla en San Sebastián, la que facilita precios, espuestos, catálogos é instrucciones.

Tiene la Compañía patentes y privilegio en España y Portugal y en Méjico, Colombia, Venezuela, Bolivia, Perú, Ecuador, Brasil, Uruguay, República Argentina y Chile. No pudiendo por la magnitud de la empresa, explotar su privilegio en estos países, no tendrá inconveniente en vender las patentes y privilegios en una ó varias Repúblicas Hispano-Americanas para lo cual debe escribirse.

España.—Compañía Electro-química Ibérica.—San Sebastián.

## UREÑA

Motores eléctricos.—Ventiladores.—Motociclos automóviles.—Máquinas de escribir *La Dactyle*.—Arcos voltaicos y lámparas incandescentes.—Portalámparas, interruptores, flexible y toda clase de material eléctrico.

## FONÓGRAFOS

sistema Edison, franceses, alemanes, ingleses.  
 Cilindros en blanco baratísimos.—Idem impresionados por artistas notables.—Operas, zarzuelas, jotas, flamenco, cuantos y todo lo que se pida en canto, piano, orquesta, bandas, etc., etc.

VENTA DE MATERIAL ELÉCTRICO

## UREÑA

Barquillo, 13, y Arco de Santa Maria, 47  
 MADRID.—TELEFONO 90



**ELIXIR GRIVE**  
**DENTIFRICINA**

Calma al instante el más fuerte dolor de muelas.  
 Poderoso conservador de la dentadura. Conserva dientes blancos, hermosos y fuertes. No padecerá de la boca el que lo use diariamente.  
 1000 pesetas al que presente un dentifricio igual y en mejores condiciones al **Elixir Dentifricina Grive**.  
 De venta en farmacias, perfumerías y droguerías.  
 Por mayor: *Elijas de J. Vidal y Bibas, Salvador Bonás y Almacenes de Cirujía de José Clausotles.*  
**5 Reales frasco**

De venta en la farmacia de D. José M.<sup>a</sup> Perez, y en las Mercaderías de D. Federico Maresma, de D. José Bonet y de don Emilio Teixidor.

**APRENDIZ.** Se necesita uno en la Imprenta de este diario.

## Administración Principal de Correos de Gerona

Horas de salida y entrada de los correos en esta principal

Entradas	Salidas
Madrid. . . . . 9'30 mañana	2'30 tarde
Barcelona. . . . . 9'30 m. 5'45 t.	6'30 mañana y 2'30 tarde
Lancia. . . . . 7'30 m. 3'20 t.	8'30 id. y 5 tarde
S. Feliu de Guixols. 7'30 m. 3'20 t.	8'30 id. y 5 tarde
Olot y su línea.. . 5' 30	11 id.

Distribución de la correspondencia á domicilio la verificarán los carteros á las 8 y 10'15 mañana y 6'15 tarde.

Para depositar la correspondencia oficial en esta administración, de 5'30 mañana á 1 tarde y de 1'30 á 5'30 tarde. Entrega de periódicos á las 5 de la mañana, 1'30 y 4'30 tarde, y de correspondencia falta de franqueo de 1 tarde.

## Invitación para participar á la próxima GRAN LOTERÍA DE DINERO

La Lotería de dinero bien importante autorizada por el Alto Gobierno de Hamburgo y garantizada por la hacienda pública del Estado contiene 118,000 billetes, de los cuales 59,180 deben obtener premios con toda seguridad

Todo el capital incl. 58820 billetes gratuitos importa.

**MARCOS 11,764,525**

ó sean aproximadamente

**PESETAS 19.000,000**

La instalación favorable de esta Lotería está arreglada de tal manera, que todos los arriba indicado: 59,180 premios hallarán seguramente su decisión en 7 clases sucesivas.

El premio mayor de la primera clase es de Marcos 50,000, de la segunda 55,000, y así en la tercera á 60,000, en la cuarta á 65,000, en la quinta á 70,000, en la sexta á 75,000 y en la séptima clase podría en caso más feliz eventualmente importar 500,000, especialmente 300,000, 200,000 Marcos etc.

La casa infrascripta invita por la presente á interesarse en esta gran lotería de dinero. Las personas que nos envíen sus pedidos se servirán añadir á la vez los respectivos importes en billetes de Banco, ó sellos de correos remitiéndolos por valores declarados ó en libranzas de Giros Mútuos sobre Madrid ó Barcelona, este último á nuestra orden, ó en letras de cambio fácil á cobrar por certificado

Para el sorteo de la primera clase cuesta:

1 Billete original, entero: Pesetas 10.

1 Billete original, medio: Pesetas 5.

El precio de los billetes de las clases siguientes, como también la instalación de todos los premios y las fechas de los sorteos, en fin todos los pormenores se verá del prospecto oficial.

Cada persona recibe los billetes originales directamente que se hallan provistos de las armas del Estado, como también el prospecto oficial. Verificado el sorteo, se envía á todo interesado la lista oficial de los números agraciados, provista de las armas del Estado. El pago de los premios se verifica según las disposiciones indicadas en el prospecto y bajo garantía del Estado. En caso que el contenido del prospecto no convendría á los interesados, los billetes podrán devolverse pero siempre antes del sorteo y el importe remitido no será restituido. Los pedidos deben remitirse directamente lo más pronto posible, pero siempre antes del

25 de mayo de 1900

**VALENTIN Y COMP.<sup>a</sup>**

HAMBURGO. (Alemania)

Para orientarse, se envía gratis y franco el prospecto oficial á quien lo pida.

**500,000**  
 Marcos  
 ó APROXIMADAMENTE  
**PESETAS 800,000**

como premio mayor pueden ganarse en caso más feliz en la nueva gran Lotería de dinero garantizada, por el Estado de Hamburgo.

Especialmente:

1 Premio á M	300000
1 Premio á M	200000
1 Premio á M	100000
2 Premios á M	75000
1 Premio á M	70000
1 Premio á M	65000
1 Premio á M	60000
1 Premio á M	55000
2 Premios á M	50000
1 Premio á M	40000
1 Premio á M	30000
2 Premios á M	20000
26 Premios á M	10000
56 Premios á M	5000
106 Premios á M	3000
206 Premios á M	2000
812 Premios á M	1000
1518 Premios á M	400
36952 Premios á M	155
19490 Premios á M	300, 200,
134, 104, 100, 73, 45, 21.	

# LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

## PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital. . . . .	4'50 ptas.	trimestre
Fuera de la Capital. . . . .	5	» »
Ultramar, en oro. . . . .	18	» semestre
Id. un año en oro . . . . .	25	» »
Extranjero. . . . .	7'50	» trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración plaza de San Francisco, 6.