

**SUSCRICION**  
 En la capital. 4'50 plus trimestre  
 Fuera de la capital. 5' id. id.  
 Ultramar en oro. 15 id. semestre  
 Idem un año en oro. 55 id.  
 Extranjero. 7'50 id trimestre  
 Todo pago se en tiene por adelantado  
 Redacción y Administración, calle del Progreso  
 num. 4, 5, 6, 7, 8

# LA LUCHA

**ANUNCIOS**  
 En la primera pag. 1 pla. línea.—En la segun-  
 da, 75 cént. —En la tercera, 50 cént.—En la  
 cuarta, 25 cént. y a los suscritores 12.—Anu-  
 cios mortuorios en la cuarta plana, desde 5 pes-  
 tas en adelante y además 15 cént. de recor-  
 do que dispone la ley, por la inserción de cada anu-  
 cio.—Comunicados y remitidos desde 1'50 a 5 pe-  
 setas la línea, a juicio de la Administración.  
 Corresponsal en París para anuncios y rec-  
 mos, A. Lorette, 61, rue Caumartin

AÑO XXX | Se publica todos los días excepto los siguientes a festivos | Gerona domingo 18 de febrero de 1900 | NUMEROS SUELTOS 25 cént. | N.º 6.989

## PARRAFEADO

Recibo una carta suscrita por un antiguo amigo, en la que, después de algunas consideraciones muy oportunas referentes a lo que viene ocurriendo en esta provincia de tres años a la fecha, compara lo que por los intereses del país hacen los que hoy lo representan en Cortes y lo que hacían los que ocuparon asientos en el Parlamento durante la última época canovista, deduciendo consecuencias que no consigno por ser las mismas que hemos deducido cuantos sin prevenciones ni prejuicios gratuitos, analizamos los hechos y los comparamos con entera imparcialidad.

Si mi amigo ha querido convencerme, tengo el sentimiento de decirle que ha perdido miserablemente el tiempo y el trabajo, porque por sabido callo hoy lo que vengo diciendo muchos meses hace, y callo ahora porque los pueblos todos de esta infeliz región saben por experiencia que de lo que tuvieron a lo que tienen media un verdadero abismo.

Antes de que estos camalis políticos que ahora mangonean el cotarro fueran hombres importantes, había una sola dirección única y reconocida en la nerviosa cuanto persistente iniciativa del conde de Serra, que sobrado de independencia y saturado de cariño al país, estaba constituido en centinela avisador de cuanto al país importaba y, como no podía menos, los demás representantes del país, empapados de la conveniencia de rechazar esa política de *tiquis miquis* propia de las comandrejas de barrios bajos, se disputaban el honor de ver quien proporcionaba a los pueblos que cada cual representaba

el mayor número de ventajas para su desarrollo y adelantos. Si alguien duda esto que digo y dice mi amigo en la epístola que me inspira estas líneas, no tiene más que ir preguntando a los mismos pueblos, y si quiere ahorrar viajes y gastos, puede tomarse el trabajo de leer la colección de este periódico que dió a conocer muchas y no todas de aquellas iniciativas y de aquellas concesiones ó visitar los centros oficiales en donde archivados están los respectivos expedientes.

Yo creo que a nadie se oculta la verdad de lo que en aquella época, relativamente corta, se hizo, de los trabajos que en bien de la moralidad se practicaron, de las carreteras que se concedieron, de las que se construyeron y aún construyen como secuela de aquella campaña, de la persecución que sufrió el vicio, de la inquina con que se combatió todo caciquismo y de la entereza con que se separaron empleados y autoridades que se desviaban del camino recto. No es posible se pueda haber olvidado el arrinconamiento a que fueron reducidos los vividores, el tesón con que cada cual fué contenido en su esfera y la perseverancia con que se barrieron de todas partes esas figuras ridículas que, creyéndose insustituibles, no hacen más que servir de ventosas al pobre contribuyente.

Entonces, los diputados y senadores fueron unos verdaderos agentes al servicio de toda necesidad, porque no consintiendo el chanchulleo ni las caciquerías, ellos suplían toda deficiencia y atendían toda reclamación justa, siendo intermediarios legítimos entre el pueblo y el poder, y lo mismo se satisfacía el derecho del pobre que el del rico y todos estaban contentos, porque

los ayuntamientos y los vecinos sabían que sin explotaciones ni bajezas eran escuchados y atendidos con solicitud verdaderamente paternal.

El mismo conde de Serra tenía dedicados a varios empleados de su casa a recibir las reclamaciones del contribuyente, del oprimido y del necesitado y yo puedo afirmar bajo mi palabra honrada é independiente, que todo el que tenía razón, la encontraba; que el que invocaba el derecho, se le concedía, y el que reclamaba contra un agravio, recibía pronta y enérgica reparación.

Entonces no habían blancos ni negros cuando del imperio de la ley se trataba, y recuerdo hoy con gusto, por más que entonces me sirvió de molestia, que en un asunto que se dilucidaba entre un pariente mío muy amigo del conde de Serra y un enemigo irreconciliable suyo, se resolvió en sentido favorable a este, desoyéndose todas cuantas influencias pusimos en pró del primero los amigos y parientes. Las rebajas en cupos de consumos, las modificaciones en otros tipos contributivos y el amparo y protección que *gratis et amore* se concedió a cuantas pidieron reparación de agravios, no pueden referirse por más que muchos pueden contarse, y no lo digo yo, sino que quiero lo digan los mismos que pueden ser testigos irrefutables, y los mismos datos que exhibiré si de ello hay necesidad, aunque sea lastimando la modestia del conde y de los diputados que más lo secundaron en aquella patriótica campaña.

Hoy.... tiene razón el firmante de la carta; hoy esto es un páramo. Las cucarachas y las cienpies viven a sus anchas; aquí no hay quien se moleste

por nadie; el que se queja, calla ó reventa; el que pierde jime y liba el pesar sin consuelo; los pueblos viven la mísera vida del vilipendio y al pobre que se dirige en demanda de justicia ó de favor a los que cree tienen obligación de atenderlo, ó recibe un «perdone hermano» que lo desahucia ó tiene la callada por respuesta, que es el procedimiento más usual.

Los que vivían de espejismos, salen de su estado de ilusiones y reconocen lo que es evidente, que la administración política, económica y de fomento de la época del conde de Serra era verdaderamente paternal, y que la que hoy se usa es de ruinas y de desengaños.

¿Es esto lo que quiere demostrarme mi amigo?

Pues convenga a otro, que de esa tela tiene muchos cortes

## DE TODAS PARTES

El piso de las habitaciones, por mas cuidadosamente que se haya construido, presenta casi siempre rendijas mas ó menos grandes entre las tablas, y hay necesidad de taparlas de alguna manera para que no sirvan de guarida a las hormigas y otros insectos. Algunos acostumbran llenar estas rendijas con masilla, pero hay otra manera de hacerlo mas eficazmente.

El procedimiento muy recomendable es reunir una cantidad de periódicos y toda clase de papeles viejos, hacerlos pedazos pequeños, echarlos en una caldera y cocerlos, añadiendo al agua algunos puñados de harina para formar un engrudo espeso, con el cual se rellena las rendijas mientras está caliente. Cuando esta mezcla se enfria y se seca, se pone tan dura como las tablas, pues no es sino una especie del «papier macho», con que se hacen en Francia tan diversos artefactos para uso doméstico.

Las rendijas y los intersticios de los pisos y la paredes, ó entre unos y otros, son generalmente el lugar que buscan con preferencia para esconderse los insectos que suelen infectar hasta la casas mejor cuidadas, y tapando dichas rendijas es mucho más fácil acabar con ellos.



## CAPITULO VII

A los seis meses de estos sucesos circuló un extraño rumor por todo el país del Morvan. Los castellanos se hicieron reciprocas visitas para enterarse del hecho y comentarlo, y hasta el obispo de Atun fué consultado para saber si no había magia ni sortilegio en el suceso que se comentaba. Aquel suceso era realmente un prodigio.

El castillo de Montmorin había sido restaurado en ocho días.

Una verdadera legión de obreros llegados de París, de Versalles y de Auxerre, se habían apoderado del ruinoso castillo, reparando los muros, dorando los escudos, reemplazando los antiguos tapices por telas maravillosas, las cornucopias por espléndidos espejos de Venecia, mientras el parque inculdo y abandonado se trazaba de nuevo, improvisándose en el cuadros, alamedas y bosquesillos, que le hacían digno de una residencia real.

A la par que se verificaban estas obras, el comendador había comprado, pagándolos al contado, los vastos dominios vendidos en otro tiempo por su familia, con perjuicio de las propiedades de Montmorin.

—Si me casara!...—pensó.

Pero Mr. de Montmorin olvidaba que tenía cincuenta años, que sería difícilmente amado por sí mismo, y como el corazón humano tenía cierta dosis de presunción, el pobre anciano se imaginó que si no había podido hallar amigos ni parientes, hallaría al menos una esposa amable.

En breve toda la Borgoña supo que el caballero de Montmorin, comendador de la orden de Malta, pobre y con cincuenta años cumplidos, buscaba esposa, y la provincia entera respondió con una sonora carcajada.

Sin embargo, cuando Mr. de Montmorin tenía una idea, esta idea era tenaz y quiso saber si desde Auxerre á Autun y de Dijon á Nevers no encontraría una doncella que quisiera compartir su pobreza.

—¡Pardiez—se dijo,—recuerdo á cierto primo mío que hace treinta años, cuando yo partí para Malta, estaba en vísperas de casarse; quiza tendrá hoy una hija; y si como entonces él sigue pobre, estoy seguro que traspasaré los límites de su ambición.

Hecha esta reflexión, Montmorin llamó á su fiel Paudrille, mandóle ensillar los caballos y se puso en marcha.

El primo, de que conservaba tan buena memoria el comendador, vivía tan lejos de Montmorin que el anciano comendador le había omitido en la lista de parientes que había visitado. Habitaba éste en una casa solariiega y ruinosamente cargada de familia, esto es: cinco muchachos y una niña.

Mr. de Montmorin llegó á casa de su primo y después de tres días de marcha y declinó sus títulos y cualidades al único criado de que disponía Mr. de Rochebrune, que así se llamaba el primo del comendador. Mr. de Rochebrune, que estaba viudo hacía muchos años, se hallaba cenando en compañía de su hija y de sus cinco hijos cuando el comendador entró: una botella de vino común, un trozo de venado y algunos frutas componían toda la cena.

REVISTA PARISIENSE

La calle de las Naciones.—El pabellón de Italia. El pabellón de los Estados Unidos.—Las tarjetas postales ilustradas.

Continuamos hoy nuestro agradable paseo á través de la Exposición y nos hallamos en el centro de la gran Esplanada de los Inválidos, árida plaza hasta dos años hace y hoy convertida en una magnífica colección de numerosos pabellones, destinados á los departamentos franceses.

En la Esplanada existen cinco grandes puertas y tres estaciones del ferrocarril eléctrico que circunvalará la Exposición y que reemplaza el Decauville de 1889.

Además y en todas direcciones se vé cruzar, esvelta y aérea, la gran acera rotativa, movida por la electricidad y cuya concepción atrevida nos asombrará por su maravillosa precisión é imponderable utilidad.

La calle de las Naciones será uno de los principales atractivos de la Exposición.

Esta doble serie de Palacios independientes, cuyas arquitecturas desemejantes, sus decoraciones y sus esculturas caracterizan las tendencias de arte en cada nación, será uno de los principales elementos de éxito.

Están instalados en la orilla izquierda del Sena, entre el puente de los Inválidos y el de Almá y un amplio boulevard permitirá que la multitud admire su conjunto y sus fachadas y pueda asistir á las bulliciosas fiestas náuticas.

La serie de pabellones extranjeros está dividida en dos partes separadas por un jardín de cuarenta metros, en medio del cual se elevará un elegante kiosko para las músicas.

Quince palacios bordean el Sena, cuyas aguas reflejan los finos encajes, la delicada arquitectura y las brillantes cúpulas de estas efímeras construcciones.

He aquí el orden en que figuran: Italia, Turquía, Estados Unidos, Gran Bretaña, Bélgica, Noruega, Alemania, España, Mónaco, Suecia, Grecia y Serbia.

Detrás de estos, en el *quai d'Orsay*, habrá otra fila de palacios, correspondientes á Portugal, Perú, Persia, Luxemburgo, Finlandia, Bulgaria y Rumania.

Todas estas construcciones son ligaras;

pero gracias al estuco, sus muros tendrán el aspecto del mármol. Este estuco se consigue con arcilla y mármol en polvo mezclados á una solución de cola; la pasta se presta dócil á todos los moldados que, pasados á la piedra pomez y al tripoli, revisten la apariencia marmórea y dan á los pabellones que forman una mágica apariencia de apoteosis.

Hasta el yeso es metamorfoseado en piedra, gracias al *staff* compuesto de yeso mezclado, para darle consistencia, á pelotones de estopa.

Con estos elementos, ayudados de la pintura y combinados con arte, la ilusión os hará ver sólidos y eternos palacios en esas jaulas doradas que durarán apenas los seis meses de Exposición... sinó viene un huracán.

El pabellón italiano es el más importante de todos los pabellones extranjeros y ocupa una excelente situación.

Cubre una superficie de dos mil cien metros cuadrados y es de forma rectangular.

Su escultura, muy fina y de factura bien acabada, reproducirá en cada fachada los principales motivos de los monumentos italianos, llamando poderosamente la atención la fachada de la Basílica de San Marcos de Venecia, ya terminada.

Este artístico pabellón hace honor al arquitecto conde de Ceppi y al comisario general Tomaso Villa, así como al segundo comisario señor Montegazza, colega nuestro, puesto que ha dirigido durante muchos años *La Nazione* y *L'Italia*.

El pabellón de los Estados Unidos, que viene después del turco, es de una composición por completo distinta.

La parte escultural es la obra de artistas americanos, encargados de hacer la estatua de Washington (el fundador de los Estados Unidos de América) la cuádriga, las águilas y las figuras del tímpano que precede al pabellón y bajo el cual pasará el público.

El piso bajo se compone de un pórtico, especie de arco triunfal, ornado de grandes columnas corintias y coronado por una cuádriga que representa la diosa de la li-

bertad conduciendo el carro del progreso.

Entre las columnas será colocada la estatua de Washington.

Dos ascensores pondrán en comunicación los tres pisos de este pabellón.

En el primer piso estarán los salones de recepción íntima, reservados á los diversos estados de la Unión; un gran *hall* rodeado de balcones, que ocupa el piso bajo, estará destinado á las recepciones oficiales.

Durante la noche, las fachadas estarán profusamente iluminadas con luz eléctrica.

Tal es la afición desarrollada en Europa por las tarjetas postales que, á fuer de coleccionista, no podemos menos de felicitar al ministro de Correos y Telégrafos de Francia por haber dictado las órdenes oportunas á fin de que los carteros no maculen con sellos ó gurrapatos la parte artística de las tarjetas.

Esta decisión tiene su importancia; pues si es cierto que hay un lenguaje de las flores, no lo es menos que las tarjetas ilustradas tienen su lenguaje más gráfico y más artístico aún.

Preguntado sinó á las rubias hijas de Albión y á las soñadoras mujeres de Germania, que son las más aficionadas á servirse de las *Post-Carty* ó *Post Kartem*.

Las tarjetas ilustradas son como lindos cuadritos que nos recuerdan una fecha, un monumento, un paisaje, una moda de salón, la celebridad del día, todo cuanto puede interesar nuestra alma y emocionar nuestros sentidos.

Si Madame Sévigné viviera, las hubiera empleado á profusión y si el siglo XVIII las hubiera conocido, nos habría legado numerosos pequeños monumentos de su historia íntima y... enamorada.

Los alemanes inventaron las tarjetas ilustradas hace siete años; pero las dedicaron exclusivamente al reclamo.

Los parisienses han hecho de ellas un verdadero arte, lleno de primores y delicadezas, rindiendo culto á la estética, cuando se separan de la pornografía.

Bueno será decir que las tarjetas postales ordinarias sólo aparecieron en Francia el año 1872, porque los franceses gustan

poco de la indiscreción en su correspondencia; pero tan útil ha resultado la innovación que hoy circulan en Francia sesenta millones de tarjetas por año.

¿Qué será cuando el franqueo sea reducido á cinco céntimos, como se piensa reducir?

Antonio Ambros.

Paris 15 febrero de 1900.



D. JOSÉ ECHEGARAY

Pocas veces han aparecido aunados bajo un mismo cerebro las inflexibles verdades de los problemas matemáticos y el libre volar de la fantasía del poeta. Ciencia y poesía, saber é inspiración, he aquí lo que por igual posee el hombre ilustre que al presente es una de las primeras figuras del mundo intelectual.

Echegaray, ingeniero y dramaturgo, matemático y poeta, es de los talentos más grandes de la España contemporánea.

Cuando el teatro nacional agonizaba, Echegaray acudió á él para prestarle nueva vida, y la labor dramática de este hombre eminente, resume y compendia en sí misma, la historia del teatro español en estos últimos tiempos. La lista de sus obras, desde «En el seno de la muerte» á «El gran galeote» y desde «La peste de Otrant» hasta «Mancha que limpia», nos demostraría que dentro del drama el ilustre D. José ha cultivado infinidad de matices, pero sellando siempre sus obras con el estilo magistral, con que su pensamiento exterioriza siempre.

Sin embargo, Mr. de Montmorin fué muy bien acogido, porque después de todo los Rochebrune ignoraba si Mr. de Montmorin era rico ó pobre, y cenó con excelente apetito devorando con los ojos á la hija de su primo, hermosa morena de 19 años, de negros ojos, dientes blancos y labios de carmín. Se llamaba Carmen.

—¡Pardiez!—murmuró para sí Mr. de Montmorin,—mi primo de Rochebrune no es bastante rico para rehusarme á su hija y á fe mía que tendré en ella una linda esposa.

Sin embargo, el comendador, estuvo muy circunspecto, remitiendo al día siguiente sus proposiciones matrimoniales.

Al día siguiente, en efecto muy de mañana, tomó á su primo Rochebrune por el brazo y le dijo:

—Primo mío, venid, tenemos que hablar.

Antes el caballero había lanzado una mirada á la cuadra convenciéndose de que el caballo del comendador y de su escudero eran dos jamelgos miserables, y además Paudrille había dicho ya al criado de Mr. de Rochebrune que su amo no tenía ni un escudo, convenciéndose de esto mismo al ver el jubón raído del señor comendador: así, pues, temiendo alguna petición metálica se mostró con él frío y reservado.

—Primo—le dijo ingenuamente Mr. de Montmorin,—anoche, mientras cenábamos, me he enamorado de vuestra hija pérdidaamente.

—¡Eh!—dijo Rochebrune sin comprender.

—Y vengo á pedirlosla por esposa.

El noble arruinado hizo un gesto significativo.

—Soy pobre—prosiguió el comendador,—pero aun así no os reclamaré ni un escudo de su dote.

—Primo—replicó Mr. de Rochebrune,—vos estais loco.

—¡Loco! ¿Por qué?

—Porque un cero añadido á cero da cero por total. Querido mío, Carmen es la niña más hermosa de Borgoña; es una

perla que vale un tesoro, y el día menos pensado algún noble rico de las cercanías se prenderá de ella y la hará su esposa. Entonces haremos restaurar un poco esta casa solariega, y, creedme, si vos quereis igualmente restaurar un poco á Montmorin, buscad una esposa menos linda, pero más rica que mi hija.

El tono de Rochebrune era seco y no admitía réplica.

—Vamos,—murmuró el comendador, que aquella misma noche tomó el camino de Montmorin;—está visto, un hombre pobre ni puede aún casarse!



Tras del efectismo de los dramas clásicos ó históricos, de frase henchida é imágenes deslumbradoras, lo mismo que tras la naturalidad del drama moderno, con sus sátiras finas y sus ironías delicadas, siempre aparece Echegaray el mismo talento dentro de esta misma variedad.

Ultimamente algunos literatos dieron en presentar en el teatro *estudios de mujer*; «La Dolores» de Feliu y Cotina, fué joya de esta galería; el psicologismo, por otra parte, empezaba á preocupar á muchos autores, y Echegaray con sus últimas obras donde la protagonista de «Mariana» se destaca como genial concepción, demostró que el corazón de la mujer moderna, tampoco escapaba á las escrutadoras miradas de quien nos resucitó los personajes legendarios, y que sin análisis enfadosos, ni pesadeces psicológicas, se pueden presentar caracteres reales.

Echegaray también fué político. Diputado casi desconocido, su primer discurso, el que se conoce nuestros anales parlamentarios por el «de la trenza», bastó para poner de relieve sus grandes talentos. Ha sido ministro, y hoy es dos veces académico, pero Echegaray puede ostentar todavía mayores títulos á la consideración y el respeto de sus conciudadanos: su teatro.

Alejado de la política, explicando los obscuros problemas de las integrales ó escribiendo versos, así vive hoy el autor de «Un crítico incipiente» y «Mar sin orillas».

Y vivió bien; es de los contados que han hecho en España escribiendo una fortuna.

Tal es Echegaray.

¡Ah! un detalle más: no falta ni una sola tarde al Ateneo, aunque truene y nieve. El día en que D. José no acuda... ya pueden llorar las ciencias y las letras.

Vivanos mil años para bien de las unas y de las otras.

*Boa.*

## El comercio exterior en 1899

A la vista tenemos los datos más culmibantes de la estadística del comercio exterior de España en el pasado año de 1899.

En forma muy poco favorable para nosotros cierra el comercio exterior su balance de 1899. La exportación, descontada la de oro y plata en pasta ó en moneda, ascendió á 710.590,467 pesetas, y la importación, hecha deducción análoga, á 862.969,867 pesetas, lo que da una diferencia en favor de la importación de 152.279,400 pesetas.

Por más de 152 millones ha sido tributaria del extranjero esta nación desmonejada durante el pasado año! Pero qué les importa todo esto á nuestros *eximios* políticos, ni cuantas veces se han alzado ex lo que se llama la representación nacional, para repitiendo esa cifra expantosa pedir que se cierre esa sangría suelta por donde se va á chorros la vida nacional?

Y con ser todo ello enormemente grave, aun snbe de punto su desoladora importancia, si se tiene en cuenta que en 1897 el saldo fué de 137.111,555 pesetas en favor de la exportación! y en 1898 de 260 millones 943.234 pesetas (también á favor de la exportación! Total, que con relación al año fatal de 1897, ha perdido la riqueza nacional por diferencia entre lo importado y exportado 289.490.957 pesetas, y con relación á 1898, la enormidad de 413 millones 332.724 pesetas.

Vengamos á cuentas: si la potencia productora de España y la transformadora de su industria pueden, como es innegable, aumentar enormemente si se les atiende, fomenta y cuida, en lugar de oprimirlas, anularlas y esterilizarlas, ¿no es cosa de hacerlo para amenguar el saldo en contra nuestra, que nos arruina? La producción, y especialmente la transformadora, está intensamente contraída, porque está contraído el comercio interior y faltan mercados para el exterior; pero ni se hace nada en pro del mercado nacional, ni se buscan mercados nuevos en sustitución de los que hemos perdido.

Si guiendo en nuestro exámen compa-

rativo, y aun á riesgo de volver á las lamentaciones, nos encontramos que las primeras materias contribuyen al saldo de 152 millones con 64 y medio y los artículos fabricados con 151 y cuarto; en total, baja 215'75 que, teniendo en cuenta el haber superado la exportación á la importación de sustancias alimenticias en 63 tres cuartos, producen el saldo efectivo, en contra de la importación, de 152 millones.

En el plano inclinado de nuestra ruina se precipitan vertiginosamente los artículos fabricados, cuya exportación sigue el siguiente curso: en 1897 se exporta por 203.899,637, en 1898 por 158.743,358, para caer en 1899 en 144.040,001, lo que claramente demuestra con cuanta razón venimos pidiendo mercados, mercados y mercados.

Y ya que tantas notas ingratas llevamos recogidas y no todas reflejadas, bueno será consignar una agradable y lisonjera, pues que representa el progreso de nuestra industria, que en 1897 necesitó importar primeras materias por 318.809,842, en 1898 por 269.528,317, y en 1899 por 267 millones 649.654. La significación de estas cifras á nadie puede ocultarse que representan en nuestra industria un movimiento de gigante, teniendo en cuenta que ha luchado con un consumo contenido y mercados exteriores que se pierden.

No compensa, ciertamente, la impresión anterior, las otras apuntadas; pero es una demostración de que no habían de caer en tierra estéril los favores y protecciones que al trabajo nacional se consagren.

## NOTICIAS

Ayer mañana tuvo lugar en el paseo de la Dehesa, la anunciada revista de Somatenes.

A las diez y media formaron en el citado paseo unos 800 entre cabos, subcabos é individuos.

A las 11 presentóse en dicho sitio el capitán general, acompañado del cabo del partido don Martín Coll y del de distrito don Luis Bassols, los generales Cornel y Fontseré, el comandante de Estado Mayor señor Gil y sus ayudantes de campo.

El general Delgado habló con varios individuos del Somatén y especialmente con uno de ellos de San Martivell, que pertenece á dicho cuerpo desde su fundación y cuenta en la actualidad muy cerca de 90 años, al cual dícese le prometió proponerle para una cruz pensionada por su constancia.

Terminada la revista, durante la cual tocó la música del Regimiento de San Quintín, los cabos y sub-cabos del Somatén, fueron revistados en las Casas Consistoriales por el general Delgado, pronunciando este un elocuente y breve discurso elogiando cumplidamente el Somatén por su patriotismo, constancia y disciplina y recomendándoles que cumplan siempre el lema del cuerpo «Paz, paz y siempre paz» pues de este modo seguirían honrando á España y á Cataluña.

El acto celebrado ayer revestió importancia y fué presenciado por numeroso público, por cuyo motivo las calles de nuestra ciudad se vieron concurridísimas. Sabemos que el general señor Delgado y sus acompañantes han marchado muy complacidos de su visita á esta, lo que celebramos.

—En los tres días del próximo carnaval, se celebrará un solemne triduo en la capilla de la Purísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo de la iglesia del Cármen, durante el cual dirigirá la divina palabra á los fieles un reputado orador.

—El mercado de ayer vióse, como de costumbre, bastante concurrido, no siendo escasas las transacciones que se llevaron á cabo.

—Los funcionarios de esta Audiencia provincial verificaron ayer la acostumbrada visita semanal de cárceles.

—Dice *La Lealtad* de Saa Feliu de Guixols:

«Ha ocurrido por tercera vez que el depósito de letrinas de la escuela pública de niñas de esta villa, por estar completa-

mente lleno, salgan aguas que se estenden por la sala-escuela con un hedor insuportable, hasta tal extremo que la directora se ha visto precisada á tener que cerrar la clase.

«Según nuestros informes, aquí no hay otra cosa que la deficiencia con que se han efectuado estas recientes obras, lo cual permite que filtren las aguas del pozo próximo y se llene el depósito en poco tiempo.

«¿Y el Sr. arquitecto que ha dictaminado acerca el particular?»

—La Cámara Agrícola del Ampurdán ha publicado una interesante hoja suelta en la que hace saber que ha venido á satisfacer una necesidad largo tiempo sentida en la comarca, cual era la de agruparse todos los agricultores en una sola entidad, á fin de juntar todas sus fuerzas, hasta ahora dispersas, y poner remedio al lastimoso estado de nuestra agricultura, pues entiende que el porvenir de la agricultura española está en la asociación, fundando una cámara que venga á ser como la síntesis de las energías del país, como el centro que ha de darle nueva savia y nueva vida.

Su objeto es el fomento y desarrollo de la agricultura de aquella comarca en especial, y en general el de toda la provincia de Gerona.

—El lunes próximo, 19 del actual, se celebrarán en la iglesia parroquial del Mercadal los funerales para el eterno descanso del alma de don Bonoso Parés Agustí, padre político de nuestro particular amigo don Sebastian Fornés, á cuya familia reiteramos nuestro pésame.

—Un periódico italiano publica la siguiente estadística referente á la nacionalidad de los que han sido canonizados y beatificados durante los tres últimos siglos.

Italia ha dado 28 santos y 48 beatos; España, 17 y 40; Portugal, 1 y 36; Francia, 6 y 8; Holanda, 12 y 1; Bélgica, 4 y 1; Alemania, 2 y 1, y Polonia, 1 y 1.

—Ha sido nombrado auxiliar de la Cartería de esta Principal de Correos don Jaime Casabó.

Nuestra enhorabuena.

—Se halla vacante la plaza de secretario suplente del Juzgado municipal de Llagostera.

—Parece que por ahora se ha desistido del proyectado mitin en pro del concierto económico organizado en Figueras por varios elementos del Principado, el cual sufrió un aplazamiento.

—Un colega dá casi como seguro que será nombrado vicario general de esta Diócesis el cura párroco de la villa de Olot doctor Ferrer, ex vicario general de la Diócesis de Vich.

—Esta noche celebrará uno de sus anidados bailes la sociedad «Las Odaliscas.»

—La fuerza de la benemerita del puesto de Rosas ha pasado á Saa Feliu de Guixols en donde permanecerá interin dure la huelga en dicha villa.

—Ayer tarde en el tren correo partió para Santa Coloma de Farnés, acompañado del general de Somatenes señor Fontseré, del teniente coronel jefe de los de este partido y de la citada villa señor Fernandez, el Excmo. señor capitán general de este Principado don Manuel Delgado Zuleta.

Despidieron á dichos señores el general gobernador señor Cornel, general de brigada señor Perez Clemente, gobernador civil señor Montaner, delegado de Hacienda señor Eulata, alcalde señor Catalá y otras autoridades y representación del cuerpo de Somatenes, los jefes de los cuarteles de esta guarnición y muchos particulares.

El general Delgado revistará hoy los Somatenes del partido de Santa Coloma de Farnés y regresará esta tarde á Barcelona.

Enviarnos á tan distinguida autoridad nuestra respetable despedida.

—En el teatro del «Centro de fusión republicana» se estrenará esta noche una comedia original de un joven poeta de esta ciudad, que lleva por título *La venjanza de un ranznero.*

—El tiempo sigue presentando un cariz

tan benévolo, que casi podemos decir que hemos entrado en la primavera antes de hora, por la agradable atmósfera que sigue reinando de unos días á esta parte.

—Dice un colega de Figueras, que en las próximas elecciones de diputados provinciales parece que se reelegirán los mismos que actualmente forman la Diputación provincial, sin oposición de ningún partido, pues todos están indiferentes á la próxima lucha.

—Para esta semana están señalados en esta Audiencia provincial, los siguientes juicios orales:

Día 19.—Juicio oral de la causa procedente del Juzgado de Figueras, sobre hurto, contra Juan Pagés Mello.

Abogado defensor, señor Catalá; procurador, señor Cumané; ponente, señor Gay.

Día 20, á las 10 de la mañana.—Juicio oral de la causa procedente del Juzgado de La Bisbal, sobre lesiones, contra Jaime Masferrer.

Abogado defensor, señor Prim; procurador, señor Negre; ponente, señor Sangeais.

A las 11 y media.—Juicio oral de la causa procedente del Juzgado de Olot, sobre hurto, contra Miguel Ribas y otro.

Abogado defensor, señor Vidal de Lobatera; procurador, señor Corominas; ponente, señor Sangeais.

Día 22.—Juicio oral de la causa procedente del Juzgado de esta ciudad, sobre robo, contra Ramón Pararals y otros dos.

Abogados defensores, señores Franquesa, Catalá y Mañach; procuradores, señores Plana, Cumané y Ribas; ponente, señor Gay.

Sustitúyense unas imitaciones á la verdadera *Crema Simón*; prevenimos de ello nuestros lectores. 6—10

## LO ACREDITAN LOS CERTIFICADOS

Para curar las enfermedades del estómago é intestinos, los médicos de España y América recetan el *Elisir Estomacal de Saiz de Carles*.

## Boletín religioso

### SANTO DEL DIA

Santos Simeón ob. y Alejandro mártir.

### CUARENTA HORAS

Están en la iglesia del Hospicio.

Se descubre á las 8 de la mañana y á las 4 de la tarde y se reserva á las 11 y media de la mañana y á las 6 de la noche.

### CORTE DE MARIA

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora de la Visitación en la Catedral.

Imprenta de LA LUCHA plaza del Grano, bajos 6.

## DE IMPORTANCIA para todas las mujeres

Imposible será juzgar de momento los efectos que puede producir una carta que hemos recibido de una comadrona bien conocida en Barcelona; lo que sí sabemos es que toda mujer que la lea comprenderá instintivamente que encierra algo que puede interesarle por relacionarse con alguna época de su vida. Recomendamos la carta de la Sra. Gagu, especialmente á toda mujer que espera ser madre.

Muy Sres. míos: Hace muchos años que en mi práctica vengo recomendando la Emulsión de Scott, en todas aquellas de mis clientas que se encuentran debilitadas y agotadas sus fuerzas por sufrimientos de prolongada duración por efecto del embarazo.

La feliz asociación de los ingredientes que componen dicho específico hacen de él un poderoso tónico y reconstituyente, muy útil para reanimar un cuerpo debilitado y reparar su depauperación.

Por esto aconsejo su empleo durante el estado de preñez para combatir la clorosis ó anemia con sus derivados, y también durante la lactancia con objeto de enriquecer la leche de la madre y procurar al organismo el fósforo de cal tan necesario á la formación de los huesos y músculos del niño.

Lo que tengo el gusto de consignar en obsequio de sus preparadores.

Barcelona 29 de Diciembre de 1897.

MADRONA GAGU.

Profesora en partos.—Calle de Jaime I, 5. Los experimentos realizados por las comadronas con la Emulsión Scott, dá á este remedio una importancia especial para las mujeres. Siglos hace que el sexo débil ha buscado un remedio parecido á la Emulsión Scott para suplir los elementos que no solamente dan fuerza para llevar el período de gestación á feliz término, sino para nutrir al niño antes de nacer. La Emulsión Scott posee varias propiedades cuya verdadera importancia no habían reconocido los médicos hasta ahora.

Este remedio es una fórmula de aceite de hígado de bacalao combinado con hipofosfitos de cal y sosa, agradable al paladar y de asimilación fácil. Esta combinación de los mejores agentes medicinales, sólo se encuentra en la verdadera Emulsión Scott.

Para las **enfermedades del pecho**

# OXIGENO

químicamente puro para inhalaciones, se prepara y expende en sacos en la **FARMACIA DE GRAU ROMANATY**.  
**ABIERTA TODA LA NOCHE**  
 PROGRESO, 4, = GERONA



## ELIXIR GRIVÉ

### DENTICINA

Calma al instante el más fuerte dolor de muelas. Poderoso conservador de la dentadura. Conserva dientes blancos, hermosos y fuertes. No padecerá de la boca el que lo use diariamente. 1000 pesetas al que presente un dentífico igual en mejores condiciones al Elixir Denticina Grivé. De venta en farmacias, perfumerías y droguerías. Por mayor: Hijos de J. Vidal y Ribas, Salvador Banús y Almacenes de Cirujía de José Clauselles. **5 Reales frasco**



DESTILERIA A VAPOR

**ALBERU FILS ET C. IE**

Cognac (FRANCIA)  
Gijón (ESPAÑA)

Sucesores

**R. VEGA Y COMP. A**

**GIJÓN**

Cognac ALBERU  
Rum MULATA  
Cognac SERRES

Fábrica

DE FUNDAS DE PAJA PARA

BOTELLAS



Sociedad general de transportes marítimos a vapor de Marsella

Servicios del mes de Febrero de 1900

LINEA DIRECTA PARA EL RIO DE LA PLATA

Saldrá de Barcelona el 21 de Febrero directamente para Montevideo y Buenos-Aires, el magnífico y rápido vapor francés

### FRANCE

Linea para el Brasil y Rio de la Plata

Saldrá de Barcelona el día 27 de febrero para Rio Janeiro y Santos, el grandioso y acreditado vapor francés

### BRETAGNE

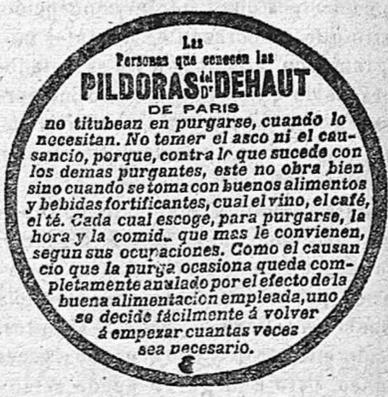
Consignatarios en Barcelona, Ripol y C.ª, Plaza de Palacio.—Barcelona,  
 NOTA. Se admiten pasajeros para Santiago de Chile y Valparaiso en combinación con el ferro-carril.

## Ebanistas y Silleros

Faltan en la mayoría de los talleres de Barcelona. Informan, el Centro de Anuncios, Rambla del Centro, 37, Barcelona. 1-8

### LA COMPETENCIA ECONOMICA,

es decir, la lucha en los precios va haciendo degenerar las clases de nuestras especialidades vinícolas, en términos que el constante deseo de luchar puede conducir al descrédito de nuestras marcas. Por esto, es muy de apreciar la seriedad y la buena fé mercantil de que dan pruebas estas tan importantes como la de Don Pedro Domeneq, de Jerez: el impuesto sobre los alcoholes, gran carencia de los vinos de destilación, y el deseo de conservar la calidad de los cognacs, ha hecho que esta importante casa haya preferido subir un poco los precios para poder conservar lo selecto de su clase y el crédito y nombra- dia de que goza. Cuando la primera materia sube, es necesario ser muy inocente para figurarse que sin alterar el precio, la clase ha de seguir siendo la misma: por eso el que quiera beber cognac puro, bueno y de confianza, tiene que pedir el de Pedro Domeneq.



Las Personas que conocen las **PILDORAS DE DEHAUT** DE PARIS no titubean en purgarse, cuando lo necesitan. No temen el asco ni el cansancio, porque, contra lo que sucede con los demas purgantes, este no obra bien sino cuando se toma con buenos alimentos y bebidas fortificantes, cual el vino, el café, el té. Cada cual escoge, para purgarse, la hora y la comida, que mas le convienen, segun sus ocupaciones. Como el causan- cio que la purga ocasiona queda com- pletamente anulado por el efecto de la buena alimentación empleada, uno se decide fácilmente a volver á empezar cuantas veces sea necesario.



**PILDORAS Y JARABE**  
de **BLANCARD**  
con Ioduro de Hierro inalterable  
CONTRA  
la Anemia, la Febreza de la Sangre,  
la Opilacion, la Escorofala, etc.  
Elijase el Producto verdadero con la  
firma BLANCARD y las señas  
40, Rue Bonaparte, en Paris.  
Precio: PILDORAS, 4fr. y 2fr.25; JARABE, 3fr.

## IMPRESIONES

Se hacen con esmero, equidad y buen gusto en la imprenta de LA LUCHA desde la mas sencilla tarjeta a la obra mas complicada, como circulares, prospectos, recibos, facturas, estados, monografías, periódicos, libros, folletos, etc.

## APRENDIZ.

Se necesita uno en la Im- prenta de este diario.

## ESQUELAS MORTUORIAS

Se publican y hacen en este periódico y en su imprenta, de todas clases y tanto lujo se desee, a precios equitativos al alcance de toda familia, para lo cual contamos con el material necesarios.

## Servicios de la Compañía Trasatlántica de Barcelona

Dos expediciones mensuales a Cuba y Méjico, una del Norte y otra del Mediterraneo  
 Una expedición mensual a Centro América.  
 Una expedición mensual al Rio de la Plata.  
 Una expedición mensual al Brasil con prolongación al Pacifico.  
 Trece expediciones anuales a Filipinas.  
 Una expedición mensual a Canarias.  
 Seis expediciones anuales a Fernando Poo.  
 156 expediciones anuales entre Cádiz y Tanager con prologación a Algeciras y Gibraltar.  
 Las fechas y escalas se anunciarán oportunamente.  
 Para más informes, acúdase a los Agentes de la Compañía.  
 EN GERONA: **D. Juan Boxa**, Barcelona, 15.

# LA LUCHA

Diario de Gerona  
**FUNDADO EL AÑO 1871.**

## PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital. . . . .	4.50	ptas.	trimestre
Fuera de la Capital. . . . .	5	»	»
Ultramar, en oro. . . . .	18	»	semestre
Id. un año en oro . . . . .	25	»	»
Extranjero. . . . .	7.50	»	trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración calle del Progreso, 4, 3.º, 1.



**ANTES**

## EL DOLOR DE CABEZA

NEURALGIAS, JAQUECAS, GASTRALGIAS, REUMATISMOS ARTICULARES, RETORTIJONES UTERINOS, ETC.  
 Por rebeldes que sean desaparecen en 5 minutos con la **Hemicranina** del Dr. Caldeiro; precio 3 pesetas caja; de venta en las principales farmacias y Arenal, 24. Por 3.50 pesetas la remite por correo certificado el autor, Puerta del Sol, 9. De venta en provincias.—Madrid, G. García, CAPELLANES, 1.—Barcelona, RAMBLA DE LAS FLORES, 4.—Bilbao, Barandiarán y Comp.—Sevilla, Espinar y Dr. Delgado.—Cádiz, Droguería de Casal, Dr. Mateos.—Valladolid, García Gil.—S. Sebastián, Casadevante.—Palencia, Dr. Fuentes.—Ferrol, Dr. Zelada.—Palma (Baleares), Valenzuela.

NOTA. Se remiten muestras gratis a todos los médicos que las pidan por tarjeta postal al autor, Puerta del Sol, 9, Madrid.



**10 MINUTOS DESPUÉS**

## GARGANTA, VOZ, BOCA.

Se curan con las pastillas del Dr. Caldeiro, de uso especial a **oradores y cantantes**. Caja 1.50 pesetas.  
 De venta en las principales farmacias  
 Por mayor: el autor, Puerta del Sol; 9, y G. García, Capellanes, 4, Madrid.  
 Nota. Se remiten muestras gratis a todos los médicos que les pidan por tarjeta postal al autor, Puerta del Sol.—MADRID. 3=10