

DESDE MADRID

Señor Director de LA CONCORDIA.

DE POLÍTICA

Teniendo en cuenta los tristes sucesos que se han desarrollado en diversas capitales de España, ha sido suspendido el mitin de Jerez, en el que había de continuar su campaña en pro de la política hidráulica el distinguido ex ministro de Obras públicas, nuestro querido y particular amigo el Sr. Gasset, quien ha regresado ayer a Madrid con los periodistas que le acompañaron para dar cuenta del importante acto que iba a celebrarse.

El Sr. Gasset ha tenido un recibimiento cariñosísimo.

El mitin suspendido por el doloroso motivo que hemos indicado, se celebrará en el próximo mes de Mayo:

Esta tarde se celebrará Consejo de ministros en la Presidencia.

No asistirá el general Linares porque no obstante hallarse muy aliviado de su indisposición, se le ha prohibido salir de casa en algún tiempo por prescripción facultativa.

En el Consejo se tratará, especialmente, de los expedientes de indulto del Viernes Santo.

Hoy, martes, a las ocho y media de la noche, en el teatro Barbieri (Primavera, 7), celebrará la Agrupación Socialista Madrileña, con una Comisión de la de Bilbao, el mitin que debió verificarse el sábado pasado (y fué suspendido por orden gubernativa), para propaganda electoral y protestar de los medios antidemocráticos que la burguesía de Vizcaya emplea para derrotar a los candidatos socialistas.

Ayer, después de despachar con el Rey a la hora de costumbre, se trasladó el señor Silveira a la Presidencia, donde recibió la visita de los periodistas que acuden a dicho centro en busca de impresiones.

El presidente del Consejo, repitiendo lo que momentos antes había manifestado a S. M., dijo que el orden era completo en toda España.

Desmintió en absoluto cuanto se viene hablando de crisis, asegurando que no es cierto que haya conferenciado con los señores Dato y Azcaárraga para solucionar una crisis que no se ha planteado ni nadie piensa en plantear, porque no hay motivo alguno para ello.

Añadió que *El Liberal* da noticias inexactas sabiendo que carecen de exactitud y tuvo frases de censura para el colega, que más tarde fueron censuradas.

El Sr. Silveira apareció verdaderamente molesto contra lo que llama exaltación de algunos periódicos.

El presidente del Consejo ha puesto a la firma del Rey un decreto nombrando al Sr. Aparicio, presidente de la Audiencia de Salamanca, gobernador en propiedad. La designación ha sido muy elogiada.

Ayer despacharon con el Rey los ministros de Estado y de Gracia y Justicia, los cuales pusieron a la firma algunos decretos de escaso interés.

DE MARRUECOS

Las noticias que se reciben de Marruecos acusan un gran recrudescimiento en los sucesos que desde hace algunos meses vienen desarrollándose en aquel país.

Lo que ahora sucede tiene interés excepcional para España, puesto que la insurrección se agita en los mismos límites de una de nuestras posesiones de África.

Hora es, por lo tanto, de que todos fijemos la atención en tan graves sucesos, pues así lo aconsejan la lógica y el patriotismo.

Muley El-Amrani

Decíamos ayer que el comandante general de Melilla, Sr. Hernández, había manifestado

FOLLETON DE LA CONCORDIA

LA ESPOSA FEA

POR

RAMIRO BLANCO

un mal hijo! ¡Tal vez la pena de creerte perdido le habrá hecho enfermar! ¡A saber lo que le habrá pasado! Y tú impasible en Argel, metido en aventuras galantes, tirando el poco dinero que te dió. ¡Eras loco, lo que se llama loco de remate!

Felipe, con la frente hundida en las palmas de las manos y los codos clavados en las rodillas, lloraba sin consuelo.

Cuando Rafael se calló, tomó de nuevo Felipe la palabra.

Todas sus censuras eran merecidas. ¡Oh, sí! Pero estaba arrepentido hasta el fondo del corazón y aun sería tampoco de remediar las locuras pasadas.

¡Vida nueva! ¡Se acabaron las aventuras con moras y cristianas!

Estaba decidido, completa é irremisi-

á una comisión de moros insurrectos que si el Príncipe en cuestión solicitaba refugio en la plaza no le sería negada la hospitalidad, y así fué en efecto.

El personaje moro se encuentra en Melilla, pues corriendo verdadero peligro no se le dejó llegar á la alcazaba de Frajuna.

Ataque á la fortaleza

Desde las primeras horas de la mañana empezó á notarse extraordinario movimiento en las kábilas inmediatas á la fortaleza, y algún tiempo después numerosas fuerzas rebeldes se encontraban en disposición de empezar el ataque.

Los insurrectos iban mandados por el representante de Bu-Hamara.

En las primeras horas de la tarde, los insurrectos empezaron á tirotear la fortaleza de Frajuna, cuya guarnición contestó inmediatamente, haciendo un fuego muy vivo.

Hasta bien entrada la noche continuó el fuego, pero sin que los atacantes se aproximasen mucho á la alcazaba. Después hicieron algunos movimientos envolventes con objeto de estrechar el cerco de la fortaleza, que, por lo visto, es lo que con más afán se proponen.

Se calculan en unos cuatro mil el número de moros que asedian la alcazaba.

Nuestras tropas

El capitán Sr. Camps, cuya compañía es la que está destacada en el fuerte de Sidi-Agnariach, tan pronto como observó los movimientos de las fuerzas insurrectas, comunicó á la plaza lo que ocurría.

Inmediatamente se oyó el toque de generala; formaron las tropas, y como medida de precaución se situaron en los puntos estratégicos.

Los destacamentos de los fuertes han adoptado las precauciones necesarias en previsión de lo que pueda ocurrir.

Refugio en la plaza

Muchos moros de las kábilas inmediatas y algunos moros ricos han buscado refugio en la plaza para poner á salvo sus personas.

La opinión dominante es que si los insurrectos persisten en su empeño de rendir la fortaleza, no han de lograrlo fácilmente, pues aunque su guarnición no es numerosa, el bajá Bachir que la manda es hombre valeroso y tiene abundantes provisiones y está muy bien municionado.

En otras regiones

Al mismo tiempo que se desmorran estos sucesos en las cercanías de Melilla, cunde la insurrección en otras comarcas.

En la región de Tadia la causa del Rogui va ganando terreno, pues se han declarado en su favor las importantes tribus de Abades, Udaya y Zemmour.

Contra éstas ha sostenido un reñido y sangriento combate la kábila de Shawia, adicta al Sultán, habiéndole causado sus contrarios gran número de bajas.

LA CUESTIÓN DEL DÍA

ZARAGOZA

Los funerales celebrados en la iglesia de San Gil, en sufragio de los estudiantes muertos en Salamanca, han originado algunos disturbios.

Terminado el acto religioso se organizó una manifestación tumultuaria que recorrió algunas calles, apedreando comercios y tranvías.

A la una de la tarde hubo una tregua, durante la cual las autoridades tomaron algunas precauciones, justificadas ciertamente.

Poco tiempo después los escolares se reunieron en la Facultad de Medicina y se lanzaron nuevamente á la calle, enarbolando una bandera negra.

Se dieron gritos subversivos y en la calle del Cinco de Marzo, la policía tuvo que cargar sobre los manifestantes, arrebátandoles la fúnebre enseña.

Resultaron dos guardias contusos y se hicieron bastantes detenciones.

En las primeras horas de la noche, se agravaron los sucesos y el gobernador tuvo que disponer la salida de la benemérita, que ocupó algunos puntos estratégicos, cargando en diferentes ocasiones sobre los manifestantes.

La prudencia de la benemérita evitó no pocas desgracias pues fué apedreada por los grupos.

En otras poblaciones

En Avila, Cartagena, Málaga, Gijón, Castellón, Vitoria y Orense, hubo también manifestaciones, que por fortuna no revistieron gravedad.

EN MADRID

A pesar de que se temía que se alterase el orden en los barrios bajos, la noche ha transcurrido tranquilamente, sin que en ningún

blemente decidido á reunirse con su mujer, sufrir resignado los horrores de su fealdad, convenir con ella el modo de poner en autos á D. Ruperto de que aun andaba su hijo por el mundo.

¿No hablaba como hombre formal?...

Quería enmendar sus errores; que su padre tuviera noticias suyas cuando él pudiera dárselas desde Canarias al lado de su mujer, ocupados los dos en prepararle las mejores habitaciones para cuando el pobrecillo quisiera irse á vivir con ellos. ¡Todos serian felices!

Le tocó el turno á Rafael de pasar arriba y abajo mientras Felipe hablaba. Oyó-le silenciosamente, ya más calmado, y luego abrió el balcón, porque la vela se había consumido. Los primeros rayos del sol inundaron la estancia.

—Si me hablas con seriedad—dijo Rafael después de una larga pausa;—si de veras estás arrepentido...

—¿Puedes dudarle?

—Aun podía arreglarse todo perfectamente; y ahora, más que nunca, creo que lo que ayer noche te sucedió ha sido providencial... ¡Un ángel vela por ti, Felipe! Esa lección puede servirte de mucho provecho... Todo lo que has hecho desde

punto de la capital se haya registrado el menor desorden.

La senatur se abre camino y se van poniendo las cosas en su verdadero lugar.

EL CORRESPONSAL.

7 Abril 1903.

CRÓNICA... CON PALMAS

DESPUÉS DEL DOMINGO DE RAMOS

Y ó la palma no es el título de una candidez notoria, ó no es cierto aquél capítulo en que habla de tí la historia.

Esto lo ha dicho Campoamor por boca de un personaje de sus *Doloras* que se permite algunas chuchufetas al ver una palma colgada en el balcón de una mujer alegre.

Recordando estas palabras, se me ocurrió dar un paseo por algunas calles de la coronada villa, en la mañana de ayer y acompañado de un *cicerone*, único para las excursiones que tienen relación con la galantería.

Habían transcurrido veinticuatro horas desde que se celebró en todas las iglesias de Madrid la ceremonia de la «Bendición de las Palmas», y los balcones de muchas casas ostentaban el atributo que recuerda la entrada del Salvador en la ciudad de Jersalem, donde se le hizo un gran recibimiento para crucificarlo después, según estaba prescrito de antemano en las sagradas profecías.

Mi acompañante comenzó á poner en práctica lo que contiene la *Dolora* titulada *Virtud de la hipocresía* y para que mis lectores no pierdan un detalle de nuestra conversación, reproduciré ésta íntegra y bajo la forma de un diálogo que es el exacto *facsimile* del que ayer entablé con mi *cicerone*.

Estábamos en una calle cercana á la Plaza de Isabel II. En un balcón del primer piso de una casa lujosísima, veíase una palma adornada con flores, lazos de cintas variadas y con esas ilustraciones de trenzado que llevan estos objetos de clase superiorina.

—¡Hermosa palma!—exclamé.

—Ya lo creo;—contestó mi amigo,—como que la han enviado de Niza directamente después de encargarse á San Remo la primera materia.

—Y ¿quién es la poseedora de esa obra de arte?

—Una gran señora que, por el momento, no tiene otra preocupación que la de arrebatar á otra dama muy distinguida la influencia que ésta ejerce sobre un personaje que ocupa un puesto importantísimo en el Olimpo de la política.

—¿Ha sido éste quien ha regalado la palma?

—No; ha sido el marido de la otra que se ha permitido este epigrama de doble significado, pues lo mismo representa la palma virginal, para la que no ha podido pecar *malgré* su deseo, ó bien puede hacer las veces de palma del martirio que, en este caso, es el alejamiento del triunfo.

Al entrar en la calle Ancha de San Bernardo, nos llamó la atención una palma sin adorno alguno, pero tan grande, que ocupaba dos balcones de la fachada en un piso segundo.

—Esa palma—dijo mi interlocutor—es un anuncio.

—¿Un anuncio?... ¿De qué?

—De una mansión... *hospitalaria*.

—No es mala idea.

—Naturalmente. Puede olvidarse el número de la casa y el piso; pero la «palma grande» es un distintivo que se graba en la memoria.

—También el nombre de la calle puede olvidarse.

que saliste de Madrid, salvo no haber escrito á tu padre (que eso... el diablo te lo inspiró), lo ejecutaste impulsado por una fuerza superior que preparaba tu porvenir. Aun vas á ser dichoso con Gabina, á pesar de que es tan fea la pobre.

—¿No es verdad que es muy fea? Tú no te has fijado bien en el retrato.

—Sí, ya lo he visto.

—Le miraste con una frialdad... sin asustarle.

—¿Querías que me hubiera desmayado?

—Esa cara es capaz de producir síncope... ¡Ah! Yo me sé de memoria sus facciones.

—No pienses en eso.

—Si fuera tu mujer, te parecería tan fea como á mí.

—Convencido. Pero volviendo á tu proyecto, que juzgo el mejor, ya supondrás que mi bolsillo está á tu disposición.

—¿Qué bueno eres!

—Poco á poco; hay que discurrir con calma y echar cuentas. La cantidad de que en el día puedo disponer no es suficiente para cubrir tus gastos; pero hay un medio de arreglarlo todo, y verás cuán

—No hay miedo de que eso suceda. Casi todas las *feligras* de ese templo de Venus lo son también de otro establecimiento místico situado en la calle de la Flor, y se acuerdan de que, en volviendo la esquina, pueden poner en práctica y en una misma tarde aquel conocido refrán: «A Dios rogando y con el... mazo dando».

—Comprendido...

En las inmediaciones del Noviciado nos encontramos con la calle de la Palma, cuyo nombre tenía alguna congruencia con la exploración que íbamos realizando.

Enfilamos la parte alta de dicha calle, y no recuerdo si fué en ésta ó en una de las adyacentes (porque nos hicimos un lío recorriendo las callejas transversales), donde señaló mi amigo un balcón en el que se veía una palma de poco precio adornada con flores de papel y cintas chillonas del peor gusto imaginable. Un hombre y una mujer estaban allí asomados; ella envolvía su agraciado busto con un mantón de cuadros, y él estaba fumando un cigarrillo.

—¿Ahí tienes—dijo mi amigo—el idilio eterno del *souteneur* y de la mujer que sufre el yugo brutal de la más repugnante ignominia.

—¿Conoces á esa pareja?

—No; pero se puede apostar doble contra sencillo á que no me equivocaría en la descripción que voy á hacerte y de la que abundan los casos en estos barrios madrileños. Ella debe ser alguna *hetaire* retirada de la circulación por el capricho momentáneo ó por el amor compasivo, y vuelta después al arroyo en virtud de la nostalgia del fango. En cuanto á él, no hay si no mirarle á la cara para definir lo que le liga á la mujer que tiene á su lado. Ese hombre es el *souteneur* de pura sangre; el chulo disfrazado de persona... casi decente; el que tiene una posición mezquina y no se conforma con vivir modestamente si no que quiere permitirse el lujo de comer bien, acostarse en buena cama y con agradable compañía. Para ello es preciso prescindir de la moral y lo que no entra en casa con decoro, se busca con vilipendio.

Esa palma bendita en la iglesia, sirve de pedestal á la asquerosidad más grande que puede concebirse, y sin embargo, esa pareja puede consolarse diciendo, como en la *dolora* de Campoamor:

Si nuestro honor duda implica, de fijo que hay mil que son cual la virtud que publica la palma de este balcón.

—¿Seguimos nuestro itinerario?—preguntó mi acompañante.

—¡No más vergüenzas!—exclamé;—me basta con lo que hemos visto.

Atravesábamos en aquel instante la calle de Fuencarral, y se me ocurrió mirar á los balcones de una casa de modesta apariencia. El espectáculo que se presentó á mi vista podía servir de asunto delicado y de gran efecto para un pintor de género.

Dos preciosas niñas, que tendrían ocho y diez años de edad, respectivamente, sujetaban, con unos pedazos de cinta azul, una palma sencilla á los hierros del balcón, mientras que una mujer anciana vestida de negro, con la cabeza plateada y con la alegría en el semblante, dirigía la operación practicada por las que, probablemente, eran sus nietecitas.

Me detuve contemplando aquella alegoría de la virtud y del candor y señalé á mi amigo aquella escena conmovedora.

Ambos nos descubrimos saludando á aquellos seres, cuyas almas sencillas y candorosas podían elevarse hasta el cielo entonando el *Hossana* con el que fué recibido al entrar en Jerusalem el Redentor del mundo.

Miss-Teriosa.

CACERES.—Tipografía LA MINERVA

les; pagamos la fonda; te quedas en Argel; yo me voy á Madrid, y desde allí te giro cuanto dinero necesites. Si antes de irte á Canarias quieres darme un abrazo; te vas á Barcelona, donde he de estar dentro de quince días. ¿Qué te parece mi plan?

—¡Maravilloso!—dijo Felipe, abrazando loco de alegría á su bienhechor, á aquel Fenix de los amigos...

—Precisamente no conozco la ciudad de los Condes, y ardía en deseos de darla un vistazo... Quedamos en que yo espero aquí tu aviso, me embarco para Barcelona.

—Y de allí á Canarias, sin remisión.

—Desde luego.

—¡Y mucho cuidado con las moras!

—¡Las detesto!

—¡Así sea!

Felipe abrazó á su amigo por la centésima vez, jurándole eterna amistad y agradecimiento.

Nadie, al verle tan animado y alegre, diría que momentos antes estaba á dos dedos de la desesperación; era como los niños, que, aun húmedas las mejillas por el llanto, tienen ya la alegre carcajada en los labios.

Por la tarde fué á despedir al muelle á

DON JUAN FERRER
 Profesor á domicilio de primera enseñanza
 para jóvenes de ambos sexos.

Aborta Carbunclos Durán

**SIN QUEMAR, SAJAR,
 CAUTERIZAR,
 NI AUN ESCARIFICAR**
 Unica preparación para combatir tan
 terrible enfermedad en todos períodos.

NOTA.—No queda señal alguna de la curación.

**PIDASE EN FARMACIAS Y DROGUERÍAS
 Y EN CASA DEL AUTOR**
CLEMENTE DURÁN
 Perales (Cáceres)

CASA DE HUÉSPEDES
Viuda de Felipe Peralejo
 CALLE RELATOR
 HERVAS

Electricidad, Fonógrafos y Zonófonos
 VENTILADORES eléctricos y automáticos
 Motores. Material de luz y timbres. Arcos voltaicos
 con carbones para 200 horas. Fonógrafos Edison y
 diafragmas Bettini. Gramófonos y Zonófonos.
 LAMPARAS FONDOS SIEMPRE REGLAMENTARIAS
Se hacen instalaciones de luz y timbres

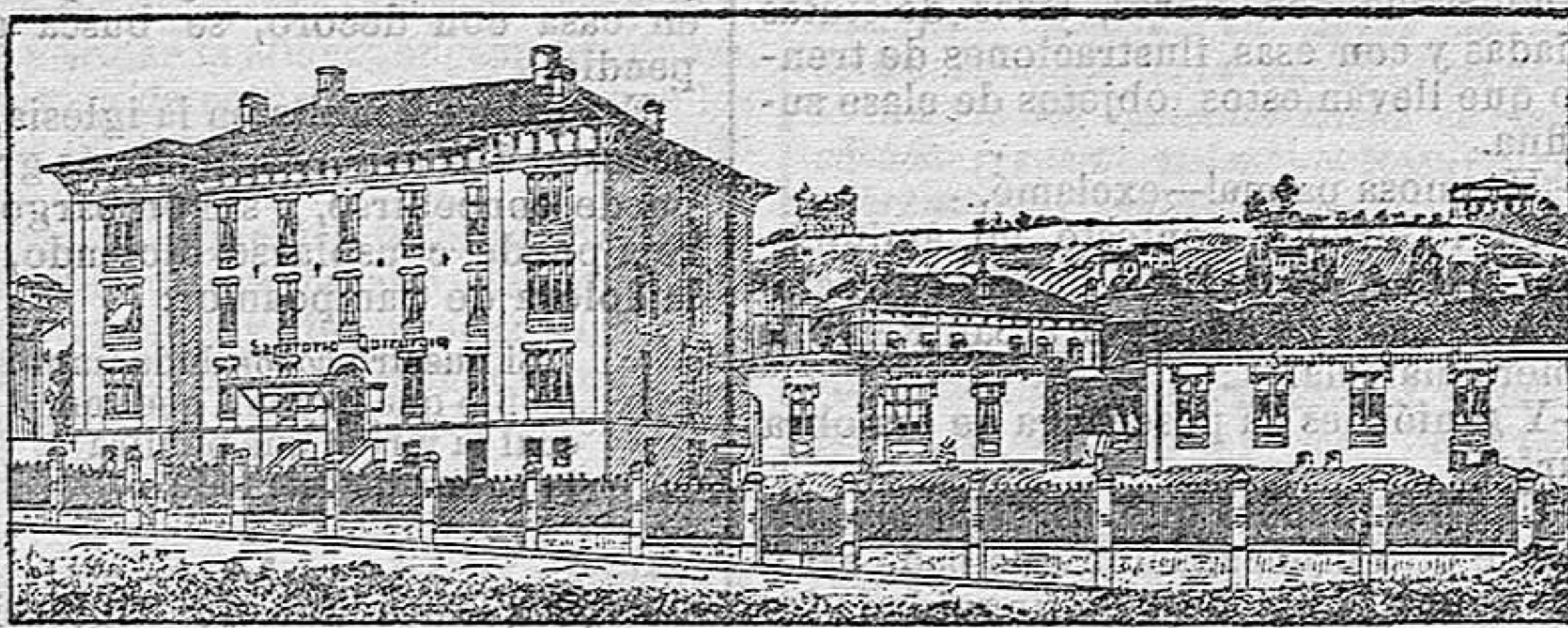
UREÑA
 Barquillo, 14 y Saucó, 1.—MADRID

LA SIN RIVAL "CERVECERÍA UNIVERSAL"
 DE
DOMINGO MENDOZA
 Se sirven "CAFÉS" á domicilio
 EZPONDA, 8.—CACERES

FABRICA
 DE
Abonos Químicos y Minerales
PEÑA HERMANOS
HERVÁS
 ESPECIALIDAD PARA OLIVOS

FONDA
 DE
ISIBRO BRUNA
 CALLE DE LA CARRERA, 1
Hervás

Sanatorio Quirúrgico del Dr. Madrazo
SANTANDER



Por satisfacer todas las exigencias que la moderna cirugía reclama, há lase
 ste centro colocado á la cabeza de los demás de su indole.
 En él se tratan todo género de afecciones para cuya curación se haga nece-
 saria la práctica de alguna operación: y para que de los beneficios de este esta-
 blecimiento puedan disfrutar las diferentes clases sociales, se han dividido las
 estancias en tres clases, bajo los tipos siguientes: PRIMERA, 20 pesetas; SEGUNDA
 10 pesetas; TERCERA, 5 pesetas diarias, independientemente de la operación.
 Su numerosa estadística (2.300 operaciones) garantiza los resultados, cada
 día más brillantes, que en él se obtienen.

NOTAS.—En las dos primeras clases puede el enfermo ir acompañado de un individuo
 de su familia ó por algún sirviente.
 Las consultas se dirigirán al Director, que las contestará inmediatamente, sin exigir ho-
 norarios por ellas ni por cuantos antecedentes se pidan.

"LA MINERVA CACERENA,"
IMPRESA, LIBRERÍA, ENCUADERNACIÓN
Y OBJETOS DE ESCRITORIO

SERAFÍN RODAS
 Portal Empedrado, 41.—Cáceres
 Modelación impresa para Ayuntamientos.
 Libros para contabilidad rayados, y libretas de todas clases
 Libros para escuelas, de la casa de D. Saturnino Calleja.
 Encuadernaciones de todas clases.
 Venta de toda clase de Obras Científicas, Literarias y Recreativas.
 Unico depósito en Cáceres para la venta de Objetos de plata Me-
 nes.

FÁBRICA DE MOSÁICOS HIDRÁULICOS,
ALMACÉN DE CEMENTOS Y YESO
PANTALEÓN MARTÍNEZ

Cemento Portland clase superior.	6	pesetas los 50 kilos.
Cal hidráulica.	5	" " 50 id.
Yeso blanco para estuco.	3'50	el quintal.
Yeso moreno.	1'75	" id.

Pídanse catálogos gratis para el Mosáico
 SANCTI-SPIRITUS,—4. CACERES

VAQUERÍA SUIZA

DESPACHO PERMANENTE DE LECHE
 A 40 CENTIMOS DE PESETA EL LITRO
 desde las siete de la mañana hasta las nueve de la noche

ALFONSO XIII, NÚM. 16
 (ANTES PINTORES)
CACERES

Para comodidad del público, se servirá á domicilio
 en elegantes lecheras precintadas, garantizando la can-
 tidad y pureza de la leche.

LOS MEJORES
CAFÉS
CHOCOLATES
GENERAL
EZPONDA, 3
 (antes Empedrada)
CÁCERES

LA CONCORDIA
 PERIÓDICO DIARIO
 defensor de los intereses morales y materiales
 DE LA PROVINCIA DE CACERES
 Dirección y Administración, Portal Empedrado, 41, Cáceres

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
 Cáceres y provincia, un mes UNA peseta;
 España, trimestre, CINCO idem.
 La suscripción se entiende es per trimestre,
 aunque el pago se efectúe mensualmente.

EL MEJOR CAFÉ
 EL DE LA
CERVECERÍA SUIZA
ALFONSO XIII, 16, (ANTES PINTORES)