

Cáceres y provincia, un mes . . . . . 1 pta. España, trimestre . . . . . 5 " La suscripción se entiende es por trimestres, aunque el pago se efectúa mensualmente. Número suelto 5 céntimos Idem atrasado 25 idem No se devuelven los originales Los artículos firmados, son opiniones de sus autores.

# LA CONCORDIA

## PERIÓDICO DIARIO

La correspondencia al Director

Apartado de Correos

ANUNCIOS

Quarta plana . . . 0,10 ptas. Hnea Reclamos . . . . . 0,50 " " Noticias . . . . . 0,75 " " Extranjeros . . . 50 por 100 más.

ADMINISTRACIÓN:

PORTAL EMPEDRADO, 1

PAGO ADELANTADO

AÑO I

CACERES 20 DE MARZO DE 1903

NÚMERO 18

### PRO PATRIA

Se habla con insistencia, hace algunos días, de la crisis y dícese sobrevendrá, como sobreviene la muerte en las graves enfermedades, afigiendo a todos pero sin causar sorpresa a ninguno.

Los antagonismos entre los personajes que forman parte del gabinete, la tan traída y llevada conjura que contra Maura se supone tramaron Dato y Villaverde, los disgustos de Silvela, víctima de la discordia existente entre sus ministros, adquieren a estas fechas mayor relieve que nunca, y más que vez alguna envuelven peligrosa importancia, interrumpiendo una labor que debe preceder necesariamente a la convocatoria de las nuevas Cortes, si a estas ha de llegarse en perfecta armonía y con un plan deliberado y completo.

Las arrogancias del ministro de la Gobernación, frente a los recelos del de Gracia y Justicia, y las desconfianzas del de Hacienda, no deben, caso de existir, trascender al público, si no quiere correrse el grave riesgo que apuntamos y que es el de aparecer muertos apenas nacidos, sin realizar la obra que se propusieron y constituir el fin para que fueran llamados al poder.

Si el Sr. Maura era, o no, compatible con el resto del Gabinete, debió consultarse por el Sr. Silvela antes de aceptar el encargo de formar ministerio.

Si entonces no se hizo, cometióse una ligereza, siempre imperdonable, y mucho más cuando se ejecutan por un hombre de Estado, si se llenó este requisito y se cumplió este trámite, el Gobierno de Silvela ha fracasado y es un Gobierno muerto, aunque oficialmente no se extienda su fe de óbito y se intente disimular la realidad con velos que siempre fueron transparentes a los ojos de la opinión.

No ha llegado, sin embargo, la hora de juzgar en definitiva, y no ha llegado porque aún está a tiempo el Gabinete Maura-Silvela de rectificar errores y establecer nuevas líneas de conducta, de fijar derroteros nuevos, conducentes al fin que tanto se invocara y del que se prescinda tantas veces como aconsejan al egoísta las circunstancias.

Aún cabe esperar mucho de ese Gobierno que llamado a regir nuestros destinos, en fecha reciente, no se ha gastado todavía, a lo ser que a la preparación de la máquina electoral se dedicaran, en absoluto, las fuerzas de que dispone, y se gastaran en esta obra todo el capital de energías con que cuenta.

Laboramos por la patria y en nombre de ella, pedimos lo que entendemos conviene a sus sagrados intereses.

Deben desaparecer, si existen, las arrogancias de unos y los desprecios de otros, y a todos incumbe contribuir a la realización de la magna obra cuya urgencia se invocó tantas veces, y nos resistimos a creer fuera de tantos espejismos al uso para engañar al pueblo, a la patria a que nos debemos y puede exigirnos, en su día, tremendas responsabilidades.

### Al vuelo

Ha regresado de Madrid a donde le llevarán asuntos electorales, el candidato, conservador independiente, a Cortes, por el distrito de Trujillo, señor vizconde de Amaya.

Sus amigos muéstranse cada día más esperanzados, y creen asegurado el triunfo.

Los que siguen al candidato pretencioso, Sr. Grande, creen asimismo asegurada la victoria.

La lucha será reñida y ofrecerá no poco a los aficionados a imprentas fuertes.

Según leemos en *El Abarce*, los electores de Logrosán-Navalmoral han obsequiado con una gira campestre, donde abundaron los discursos y no escasearon los entusiasmos, a los diputados predilectos señores Enriquez y Grande Baudesson.

Completa la candidatura predilecta—si el manifiesto dirigido a aquellos electores no miente—D. José Rosado, y extraña a no pocos, no ya solo el que no se le invitase a la gira, sino el que no se le dedicase un recuerdo.

¿Qué ocurre? Se han preguntado muchos.

Lo ignoramos, hemos de contestar nosotros, pero es lo cierto que el Sr. Rosado, el segundo de los diputados de aquel distrito, en el número de votos obtenidos, no recibió invitación, ni siquiera el saludo de los del *gudeamus*.

¿Qué dirá de todo esto el marqués de la Romana?

¿Tendrá que arrepentirse de la designación para diputados provinciales, el prócer que creemos no ha de admitir ingerencias del vecino que con él aspira a obtener un puesto en el Congreso?

El tiempo tiene la palabra.

En los salones de un aristocrático círculo, se ha comentado mucho el incremento creciente que adquiere en esta el partido democrático.

No ha faltado quien con voz de César *imperator*, y en tonos capaces, por su arrogancia, de arredrar y confundir al más valiente, pretendió restar importancia, (velando sin duda por un porvenir que por cierto no se presenta muy claro) a la agrupación que nace.

Nosotros, poco aficionados a dimes y diretes, excluimos de nuestro programa diatribas y escarceos que no tienen por palenque aquel donde luchamos y lucharemos con la fe que supieran inspirarnos nuestros ideales, mas nos creemos obligados a rendir tributo de gracias a quien, conservador de buena cepa, y de gran relieve en nuestra sociedad aristócrata, hizo defensa tan cumplida de los demócratas, como cumplida es la gratitud de que aquí rendimos público testimonio.

Y nada más, porque a nada más estamos obligados. Otra sería nuestra conducta si quienes nos atacan ó critican, escogieran distintas trincheras para la lucha, ó tribuna diferente para las peroraciones.

### HOYOS-HERVAS

Esperaremos unos días las oportunas respuestas por parte de dos alcaldes; el de Baños y el de Garganta de Béjar a las preguntas que les hemos hecho desde estas columnas.

Entre tanto, allá van algunas inocentísimas interrogaciones sobre asuntos un poco oscuros y que huelen a queso.

#### SEGURA

El malestar que reina entre los vecinos de este pueblo es grande. La casi totalidad de ellos se quejan de los abusos é inmoralidades que comete el secretario de aquel Ayuntamiento, quien entre otras cosas cobra libramientos, repartos, etcétera, etc., dándose un par de coscorrones con la ley, que sale siempre mal parada de estos juegos.

La forma en que el tal secretario procede, la daremos, y pronto, a la publicidad.

#### GRANJA DE GRANADILLA

¿Quiéren deciros aquel alcalde y secretario de qué manera y por quién se aprovecha la dehesa titulada Boyal, con otras explotaciones comunales, cosa que redundando en manifiesto perjuicio de los vecinos desheredados y representa un intolerable abuso sobre el plan forestal?

Venga la respuesta.

#### GARGANTILLA

Formulamos idéntica pregunta y de paso no estaría demás que se nos

dijera con qué derecho se persigue a un ex-secretario de aquel Municipio, cuyo crimen ha consistido y consiste en no prestarse a ser dócil instrumento del gran cacique, cuando aquel vivía, y del actual, que no pasa de caciquillo.

También hablaremos sobre esto.

#### CASAR DE PALOMERO

Existe aquí una planta en forma de *celebrísimo* secretario llamado Alias, que es preciso arrancar y nosotros nos proponemos por higiene hacerlo de raíz: cosa fácil poniendo al desnudo ese surtido de fechorías que constituye la historia y el presente del mencionado secretario.

Y apropiado, ¿podría decirnos ese secretario ó secretaríazo dónde están ó en qué se han invertido los fondos recaudados para la construcción del puente, ¿porqué no se ha pagado al contratista del mismo?

A esto y a otras muchas cosas relacionadas con ese asunto llamará de fijo el secretario de Casar de Palomero.

No importa; hablaremos nosotros por él, como seguiremos haciéndolo y ocupándonos de todos los pueblos que componen el distrito de Hoyos-Hervas.

Hay mucha basura escondida que perjudica y es preciso barrerla. Por hoy, basta.

### EL NUEVO TEATRO

Es un hecho. Los iniciadores de la idea, propónense cuenta: Cáceres muy pronto con un teatro a la moderna y capaz de satisfacer al más escrupuloso.

La suscripción abierta, de que anteriormente dimos noticia, alcanza ya una cifra respetable, y esta noche, en el salón de sesiones de nuestro Ayuntamiento se reunirán los accionistas para proceder al nombramiento de la Junta encargada de dar cima al pensamiento.

Del entusiasmo y elementos con que cuentan los iniciadores, cabe esperar queden colmados los deseos del público, ávido de poseer un centro de recreo y cultura, con las comodidades que tanto escasean en los dos teatros de que disponemos.

La opinión ve con gusto y sigue con interés las gestiones encaminadas a la consecución del fin perseguido, siendo prueba de nuestro aserto el resultado que, a las pocas horas de iniciada, ofrece la suscripción.

He aquí la relación de accionistas y cantidades por que se suscriben:

|   |        |
|---|--------|
| D. Enrique Gómez Sigüenza                       | 5 000  |
| " Miguel Muñoz Mayoralgo                        | 5 000  |
| " Joaquín Muñoz Chaves                          | 5 000  |
| Sres. Conde de Canillero y Condesa de Mayoralgo | 5 000  |
| D. Basilio Gutiérrez Cedrún                     | 5 000  |
| " Máximo Tuñón                                  | 2 500  |
| " Juan J. de la Riva                            | 2 500  |
| " Juan Muñoz Chaves                             | 2 500  |
| " Gonzalo González Borreguero                   | 2 500  |
| " Luis González Borreguero                      | 2 500  |
| " Francisco Díez Gil                            | 2 500  |
| " Pedro de la Peña                              | 1 000  |
| " Victor García Becerra y hermana               | 1 000  |
| " Julio González Borreguero                     | 1 000  |
| " Daniel Berjano                                | 500    |
| " García Muñoz                                  | 500    |
| " Antonio Elviro                                | 200    |
| " José Hernández Wright                         | 100    |
| " José Rosado Gil                               | 500    |
| " Francisco Rodero de la Calle                  | 100    |
| " Jacinto Enciso de las Heras                   | 500    |
| Excmo. Sr. Marqués de Camarena                  | 5 000  |
| D.ª Teresa Muñoz Chaves                         | 500    |
|   | 50 900 |

(Continuará)

No puede compararse el café torrefacto de la marca de "La Estrella", con nada de lo que se vende en la Península. Este café lo reciben semanalmente en cajas metálicas, Alfonso XIII, núm. 1.

### Información Local

En la noche de ayer salió para Madrid nuestro particular amigo D. Marcial Merdandano.

Mañana darán principio las exhibiciones de la colección zoológica recientemente llegada a esta capital.

El pabellón estará abierto todos los días de cuatro de la tarde a diez y media de la noche.

Hemos tenido el gusto de saludar en ésta, al joven notario de Arroyo, nuestro muy querido amigo D. Diego M.ª Crehuet.

Ayer, y con motivo de su fiesta onomástica, recibió el jefe del partido democrático en la provincia, D. José Trujillo y Lanuza, numerosas felicitaciones.

Se encuentra entre nosotros el vicepresidente de la Comisión provincial D. Miguel Fernández Lancho.

Enviámosle nuestro saludo.

Ayer tuvimos el honor de cambiar impresiones con el alcalde, acerca de la reorganización de la disuelta banda de música.

El Sr. La Riva, nos manifestó no es cierta la actitud de intransigencia en que se le supone colocado, y que oíría con gusto a los artistas de Cáceres, para estudiar después, y teniendo presente siempre las circunstancias por que atraviesa el Municipio, el medio de reorganizar la banda.

Mal puedo—nos decía el alcalde,—resolver ni proponer siquiera, ignorando, como ignoro, las condiciones en que esos músicos se ofrecen al Ayuntamiento.

El Sr. La Riva, no piensa, por lo tanto, en la forma que se suponía, y como es natural, espera, únicamente, conocer los acuerdos adoptados.

Si no resultamos sospechosos a tan simpáticos artistas, valga nuestro consejo: nómbrase una comisión que exponga al alcalde sus deseos, y oídas que sean las manifestaciones de éste, y acordada entre todos la forma de llegar al fin, diríjase al Ayuntamiento, que es el llamado a resolver, la oportuna instancia.

Si los individuos de la disuelta banda opinan puede esta Redacción cooperar a la realización de su obra, saben de antemano, cuentan con nosotros para todo, puesto somos los primeros en desear aumentar nuestros elementos de cultura, harto escatimados por desgracia.

Conste, pues, que si la banda no se reorganizase, lo deberíamos a la apatía de todos.

Anoche, y ante gran número de socios del Centro Agrícola Mercantil, ejecutaron sus juegos y experimentos el taumaturgo A. Luna y los ilusionistas Blanca Bonetti y Conde de Taray, siendo muy aplaudidos.

Esta noche darán dichos artistas una velada en el Círculo de Artesanos, y en la de mañana volverán al Mercantil con nuevo programa.

La distinguida esposa de nuestro respetable amigo Sr. Trujillo, ha dado a luz, en la noche de ayer, un niño muerto.

El estado de la enferma ha mejorado bastante a la hora en que escribimos estas líneas.

Deseámosle pronto alivio.

Degenera ya en abuso intolerable lo que está ocurriendo con las dos fábricas fusionadas de electricidad.

El alumbrado resulta deficientísimo, y como si esto no fuera bastante, se dá el caso de que un establecimiento como Artesanos quede a oscuras, cosa que sucedió antes de anoche, siendo preciso alumbrar con bujías el local.

¿Son esos los ventajosos resultados para el público que se derivan de la fusión? Ascende a regular cantidad la suscripción voluntaria para subvenir a los gastos de festejos con ocasión de nuestra próxima feria de Mayo, mas faltan aún buen número de suscriptores que opinamos deben figurar en las listas.

Como los festejos, y muy especialmente las corridas de toros, no pueden organizarse en pocos días, opinamos deben apresurarse los rezagados, toda vez es relativamente corto el tiempo de que se dispone, para la confección del programa.

### CACEREÑAS

#### (Prestidigitación)

Ya pasaron los tiempos de brujas y alquimistas; los misteriosos antros donde la falsa ciencia se escondía pretendiendo realizar el imposible y dar forma completa a lo estúpido, enterrados están bajo una capa inmensa de polvo que señala el recuerdo de una época, su carácter y su modo de ser.

Hoy la ciencia con medios infinitamente mayores a su alcance y un

radio de acción grandísimo, no se oculta, no huye las miradas; se presenta a la luz del día y en sus grandiosas manifestaciones junto con el hecho aparece el "por qué, claro y terminante. Hober-Tudain, Herman y otros muchos, han dado a la alquimia otro giro menos científico y más ameno.

En el salón que sirve de escenario al nigromántico moderno las retortas, matraces, tubos de seguridad, etc., etc., sobran: las reacciones químicas y los encerados llenos de fórmulas son substituidos por el elegante aparato de doble fondo, la cajita de cierre misterioso y todo, en fin, lo que constituye el arsenal artístico de un buen operador.

Anoche en el Mercantil podía esto apreciarse perfectamente; aquella experiencia de adivinación cuyo carácter científico parecía verdadero, se realizaba como se realizan todas ellas cuando no existe sugestión verdadera, por medio de una clave que da en la pregunta la contestación.

El papel de la *vidente telepática*, es de adorno, la clarividencia no existe el vendaje es un puro efecto, todo es ficticio, y sin embargo el conjunto es bonito, cualquiera hubiera dicho que la Srta. Blanca Bonetti, veía de espaldas con los ojos vendados el objeto que tenía en sus manos el Sr. Tarley, siendo este mismo quien con la clave de preguntas le daba nombre, señas, etc., etc., del objeto sometido a la experiencia.

Indudablemente la prestidigitación moderna, no en ese caso ya muy visto, sino en otras muchas experiencias verdaderamente sorprendentes que de seguro sabrá la troupe Tarley, resulta agradable pasatiempo donde hay de todo un poco, arte, ciencia, mentira y verdad.

Tota; la vida en un tomo!

FERNANDO DE URQUIJO.

### POR TELEGRAFO

(SERVICIO ESPECIAL DE La Concordia)

#### NOTAS POLÍTICAS

Madrid, 19-1-m.

El ministro de la Guerra propone en el presupuesto de su departamento una reducción en las plantillas, dejando únicamente veinticinco tenientes generales, cincuenta de división y cien brigadieres.

El Sr. Dato prepara una circular recomendando a los fiscales de Audiencias que no procesen a los Ayuntamientos, hasta tanto que no pasen las elecciones próximas.

#### CUARTO A ESPADAS

Madrid 19-1-25-n.

En el asalto a florete celebrado en Lisboa entre los dos grandes maestros que personifican las escuelas italiana y francesa, desprendióse el botón de uno de los floretes, hiriendo Pini a Merignac en la ingle.

La herida es de pronóstico reservado.

#### Huelgas y motines

Madrid, 19-2-m.

Dicen de Valencia que el alcalde interino de Liria posesionóse de la alcaldía, originándose una colisión y resultando muerto un sereno.

En Barcelona se ha celebrado un tumultuoso mitin al que concurren los obreros metalúrgicos: trataron de reproducir violentamente algunas peticiones, acordando la huelga general.

#### FALLECIMIENTO

Madrid, 19-3-m.

Ha fallecido el contratante de la Armada D. Emilio Catalá.

#### ULTIMA HORA.—CRIMEN PASIONAL

Madrid, 19-2-20-m.

Un hortera de nombre Miguel Mencía ha disparado un tiro sobre su amante Micaela García, ex-maestra y pupila actualmente en una casa de locuocion de la calle de Tudescos.

La Micaela resultó muerta y el autor del crimen disparóse otro tiro que le privó instantáneamente de la existencia.

El móvil del crimen fueron los celos, pues parece que la ex-maestra mantenía relaciones de estrecha intimidad con algunos amigos suyos.

Mesa.

¡SIEMPRE LOS PRESUPUESTOS!

CUENTO

Trance difícil

I

Al salir al aire libre, la menuda lluvia que caía le produjo un escalofrío que recorrió su cuerpo de la cabeza a los pies. Pero al instante se repuso y comenzó a andar con tiento por las escurridizas tejas que, cubiertas de escarcha, hacían muy peligroso el descenso hacia el borde del tejado.

Sin embargo, Gabriel tenía suma destreza para todos aquellos ejercicios, y procediendo con cautela sujetó a un pararrayos la cuerda que el día anterior consiguiese quitar a los albañiles cuando desmontaron el andamio en la galería interior de la cárcel.

Por la esquina del edificio era posible llegar hasta el borde de la tapia del jardín, que estaba casi rasando; Gabriel no vaciló. La cuerda fué lanzada al espacio y el preso se sentó en el borde del tejado mirando al fondo del abismo que se abría a sus pies. Tenía tomada su resolución: si los peligros de aquella fuga eran grandes y numerosos, la figura del patíbulo que diez días después se levantaría para él, la espantable muerte que le tendía su huesuda mano para segar su existencia en lo más floreciente de su edad, en la edad de las ilusiones, eran visiones más que suficientes para animarle a arrostrar toda clase de riesgos.

Abrazóse, pues, a la cuerda, miró al cielo negro y sombrío, del que continuaba descendiendo la lluvia menuda y fría, y se dejó deslizar por el pedazo de cáñamo tendido entre la tapia y el pararrayos. Sus manos comenzaron a calentarse con el roce de la cuerda, después se tiñeron de sangre; pero Gabriel, apretando la cuerda cada vez con más fuerza, llegó a la tapia. Con notable agilidad puso un pie en ella, quitó una mano de la soga apoyándola en el borde de la tapia, límite entre la libertad y la cadena, y quedó montado a hurtadillas. Soltó entonces por completo la cuerda, se colocó atravesado, hacia fuera las piernas y deslizo por el muro.

Ya estaba en el suelo. Miró a los lados. Nadie le había visto. Arreglóse algo el traje, se limpió con el pañuelo la sangre de sus manos y, sonriendo con cierta satisfacción, echó a andar alejándose de la cárcel.

¿A dónde va? No lo sabe él mismo. Huye de la prisión y acaricia febrilmente el puño de una navaja. La guarda para sí en caso de necesidad.

Cuando comió el crimen estaba obcecado. Hoy piensa, y antes que criminal, será suicida.

II

El pobre Andrés Miramar quedóse meditando y abatido cuando el Juzgado le notificó el desahucio, por medio de una papeleta lacónica, fría, horrible.

Andrés desempeñaba el cargo de agente de policía. Al morir su padre, heredó de él únicamente una deuda, que era la que le había conducido a tan lastimoso estado. Cuatro mil pesetas faltaban aún para completar el pago, y el usurero había acudido ante los Tribunales que, fallando a su favor, condenaban a Andrés al pago de las cuatro mil pesetas, mas las costas, en el plazo de quince días, en inteligencia de que, en caso contrario, procederían al embargo judicial de los escasos bienes de Andrés.

Y Andrés lloraba, arrancábase los cabellos y buscaba en vano un medio de reunir aquel puñado de pesetas que bastarían para asegurar su dicha devolviendo la tranquilidad a aquella infeliz familia.

Aquel mismo día, la Prensa daba cuenta de la fuga de un preso que en el plazo de diez días debía ser ejecutado. Un año antes había matado a un rico propietario porque le insultó cuando le reclamaba el otro algún dinero que por sus servicios le debía. La familia del muerto, perteneciente a la aristocracia, a fuerza de influencias y dinero, había conseguido que el criminal fuese condenado a muerte, y ya saboreaba el placer de la venganza cuando la fuga del preso venía a destruir sus planes. Pero los herederos no cejaban; diez mil pesetas prometían a aquel que delatase ó detuviese al fugado.

Andrés supo la noticia por una orden de su superior en que se le encargaba practicar investigaciones en una barriada cercana a la cárcel, en donde se suponía que Gabriel se hubiese refugiado.

Una vaga esperanza concebía el agente cuando comenzó sus pesquisas en el sitio que se le decía. Pero esta esperanza aumentó cuando los vecinos le dijeron que aquella noche un trasnochador había creído ver un hombre que miraba a todos lados avanzando con cautela. No faltó uno que, sincerándose con Andrés, le manifestase haber visto al hombre entrar en una casa que conocía y a la que le llevaría bajo condición de partir con él la recompensa. Andrés accedió. Cinco mil pesetas eran más que suficientes para nivelar su situación y por lo demás él no tenía ambición de ninguna clase.

Entró en la taberna precedido de su guía. Algunos hombres sentados en las mesas bebían charlando todos a la vez. Retirado de los demás, un hombre consumía á pequeños sorbos un vaso de vino, y por medio de una seña el guía indicó a Andrés el individuo en cuestión.

El agente, inmediato ya al triunfo, sentía una especie de repugnancia hacia el acto que iba a cometer. Bien mirado no tenía nada de extraño que un agente de



—Le advierto á usted, preciosa y brillante joven, que no quiero de ninguna manera que vuelva á ocurrir lo de quedarnos otra vez á oscuras.  
—¿Por qué, D. Raimundo?  
—Porque precisamente necesito ahora luz, mucha luz para los presupuestos.

policia detuviese á un criminal, tanto más cuanto que para eso le habían enviado allí. Pero Andrés tenía un corazón noble; era, por decirlo así, benévolo con el vencido, y al ver á aquel infeliz que quizá se creía libre y olvidado de la justicia, experimentaba hondo pesar al acordarse de que él era el encargado de arrojarlo nuevamente al fondo del calabozo. El pensamiento del embargo inminente influyó por otra parte en el ánimo de Andrés, que resuelto ya se llegó al individuo y acercándosele le dijo:

—Venga usted conmigo.  
El desconocido palideció, miró al agente y siguiéndole abandonó la taberna donde momentos antes forjaba tranquilamente ilusiones para el porvenir y ensueños que ya no se verían realizados.

—Ahora yo me encargo de éste—dijo Andrés á su guía, hacia el que había comenzado á sentir odio invencible y profundo desprecio.

Y tomando del brazo á Gabriel se separó del delator.

III

Aquella marcha fué para Andrés la más difícil de su vida. Y no porque abundasen en el camino los obstáculos, sino por las vacilaciones que asaltaban el ánimo del agente.

Tan pronto pensaba cumplir con su deber entregándole en el juzgado y recibiendo en cambio su dicha y tranquilidad, como se fijaba en el rostro demudado del preso y cambiaba de parecer pensando en soltarle en una esquina y dejarle marchar libremente. Acordóse de los anuncios en que se ofrece dinero al que presente objetos perdidos y le pareció que aquella víctima que el garrote había perdido la anunciaban de igual manera prometiendo espléndida gratificación al que le devolviese á la muerte de que quería escapar. Juzgó indigno al hombre que cobraba de esa manera la vida de otro, que quizá Dios quise conservar sobre la tierra.

Entonces no vaciló. Se separó del camino del juzgado y se dirigió con Gabriel directamente á la estación. Al delator le diría que los dos se habían engañado, pues aquel hombre no era sí no un ladrón vulgar.

—¿A dónde me lleva usted?—interrogó el preso cuando se vió en el andén de la estación y en su mano el billete que Andrés le había pagado.

—Sé quién es usted—contestóle el agente empujándole al interior de un vagón.—Si le prendiesen á usted aquí no escaparía del patíbulo. Aunque le aprasen más allá de la frontera, puede decirse que su vida está salvada.

Quiso Gabriel besar la mano del agente. Pero en aquel momento, anunciando la marcha por un agudo silbido, la locomotora comenzó á correr arrastrando la felicidad de Andrés bajo la figura de aquel hombre que en la ventanilla lloraba de agradecimiento.

Y Andrés, mientras tanto, de pie sobre el andén, le veía alejarse, murmurando:

—¿Quién podrá censurarme? Si he faltado á mi deber de policía, ha sido para cumplir un deber más sagrado. ¿Cuál es este deber? No lo sé; lo único que sé es que es un deber más poderoso é irresistible...

Y es que Andrés no tenía noción de lo que es la conciencia; pero tenía una conciencia mucho más grande que la noción que otros seres llamados inflexibles poseen.

Ricardo Donoso-Cortés Navarro.

LO QUE VALE UN MARINO

Los tribunales ingleses han debido entender hace poco tiempo en una reclamación de daños y perjuicios, entablada por la viuda de un oficial de la Marina mercante.

A consecuencia de una colisión entre los vapores *Port* y *Victor Roeliff*, éste se fué á pique casi instantáneamente antes de que la tripulación tuviera tiempo de embarcar en los botes.

La viuda del segundo, en nombre propio y de su hijo, intentó una acción de daños y per-

juicio contra los armadores del *Post Victor*, declarando que el sueldo del difunto era de 300 francos mensuales, y que en una sentencia anterior se hacían faltas graves al que abordó al buque perdido.

El tribunal, después de admitida la reclamación, concedió á la viuda la cantidad de veinticinco mil francos para ella, y la de doce mil quinientas para el hijo habido en su matrimonio con el segundo del *Roeliff*.

PIÑELADAS

LA ÚLTIMA NOCHE

*Cóji la conversaci6n al vuelo; por el hilo se saca el ovillo; y por una palabra, una sola que percibi claramente, deduje el drama que se estaba desarrollando entre el mozo y la moza.*

—¿De modo que nos vemos por última vez?  
—Ese es mi firme propósito si... puedo realizarlo.

—Y... ¿por qué?  
Porque no se debe retroceder ante el sacrificio si éste evita una catástrofe.

—No entiendo...  
—Yo sí. No debemos salir retratados en los papeles bajo el epígrafe de Un drama pasional.

—Y grande. Tengo dos duros en el bolsillo, compraremos una botella de Champagne y brindaremos por nuestra separación, que ha de determinar nuestra dicha en lo presente y en lo porvenir; con el vino se matan las penas...

*Se perdieron el hombre y la mujer en un recodo de la calle de Preciados, y yo continúe mi camino oliendo el drama, profetizando la tragedia, adivinando la catástrofe que pretendía impedir la buena, aunque débil voluntad de un hombre honrado.*

Volverá á verla—pensaba yo—y si no la ve, las consecuencias serán más funestas, más dolorosas, más brutales, porque el dolor amargará la existencia de ese hombre, el aburrimiento le morderá, la nostalgia destrozar á sus ilusiones, y al no encontrar la pasión contenida una válvula de seguridad, sobrevendrá la explosión, y quizás á la caída de dos cuerpos unidos por el amor santo y grande, siga el grito conmovedor de la gente del pueblo:—¡Que los entierren juntos!

Horas amargas le esperan á ese pobre hombre que alardea de voluntad y lucha con el imposible formidable, que le separa de la mujer que quiere... Un día, dos, tres sin verla; el primero sufriendo las torturas de la ira que le turba y le hace ver todo negro bajo un cielo gris, triste y sombrío como el amanecer de un día de invierno; el segundo quebrantado por la lucha; el tercero enloquecido por el dolor y aproximándose á la que juró solemnemente no acercarse nunca, ni mirar jamás... el cuarto el rendimiento, la caída con el firme propósito de matar y de morir, de atropellarlo todo y de no respetar nada...

Y es que la voluntad, no obstante sus hermosas grandezas, y el deber á pesar de ser la primera cualidad de los hombres honrados, tienen debilidades ridículas que hacen reír.

Cuando dos cuerpos se buscan y dos almas se besan y dos corazones se unen, podrá destrozarse si se les contiene, pero no separarlos por mucho que se les divida, porque el amor verdadero sólo con la muerte acaba en la tierra para comenzar, según dicen los poetas, en el cielo...

¡Cualquiera sabe cómo acabará el drama! Si la anemia no mata el cariño y amores nuevos no sustituyen á los viejos amores, el idilio se convertirá en tragedia por los obstáculos que levanta el deber entre dos almas unidas al cariño!

R. Mesa de la Peña.

MONUMENTO NACIONAL

Subscripción popular.—(Continuación).—Señor coronel director, jefes, oficiales, asimilados y alumnos de la Academia de Ingenieros, 378,50; Monseñor Javier Ichofer, obispo de Tarbe, 66,10; ilustrísimo señor director, catedráticos, profesores y ayudante del Instituto general y

técnico de Valencia, 33; Ayuntamiento de Alhendin, 10; Id. de Villafranca de la Sierra, 10; Id. de Villoruela, 10; Id. de Laguna Dalga, 5; Id. de Navalmaralejo, 10; Id. de Jimena, 25; Id. de Neila, 5; Subcomisión de la Cruz Roja en Mengibar, 25; D. Vicente Palmer Ibert, 5; D. Pedro J. Martínez, presbítero, 2,50; colegio «La Educación», Santa Isabel, 8, 2,65; escuela municipal de párvulos, núm. 9, 14,40; escuela de niños núm. 43, 11,65; colegio Ibérico, Tabernillas, 2, 13,55; escuela elemental de niñas número 59, 21,85; escuela municipal de niñas, número 56, 8,70.

Las huelgas

Vigo

Los huelguistas ferroviarios, han empezado á percibir los socorros de la Federación Obrera. Por cierto que el primer reparto, ha dado origen á un singular disgusto.

Los socorros que empezaron á entregarse, eran de dos pesetas, pero en vista de que el dinero era insuficiente, los últimos veinte huelguistas que aún no habían cobrado, solo percibieron una peseta.

Los perjudicados protestaron de la desigualdad y adoptaron una actitud amenazadora, en vista de lo cual, la Junta directiva, suspendió el pago de los socorros quedando bastantes obreros sin percibir cantidad alguna.

Con este motivo, reina bastante agitación y hay gran disgusto entre los obreros.

Telegramas de ayer

Movimiento de barcos

Habana 19.

Procedente de Nueva York ha llegado á este puerto el vapor *León XIII*, de la Compañía Trasatlántica.

Cádiz 19.

Procedente de la Habana y Nueva York ha fundado sin novedad en este puerto á las siete de la mañana de hoy, el vapor *Montserrat*, de la Compañía Trasatlántica.

Curacao 19.

Ha salido con rumbo á la Guaira el vapor *Manuel Cabro*, de la Compañía Trasatlántica.

La frase de un ministro

Paris 19.

La frase del ministro Sr. Baccelli en la Cámara italiana, que tanto impresionó dentro y fuera del país, fué la siguiente:

«Estamos animados del deseo más sincero de que no se produzca ningún cambio en el Mediterráneo; pero, si en contra de nuestras actuales provisiones, fuera necesaria alguna modificación, Italia completamente tranquila, la vería plantearse sin jactancia pero sin debilidad.»

El manifiesto del Zar

Nueva York 19.

Toda la Prensa de los Estados Unidos elogia el reciente manifiesto del Zar y le concede importancia y oportunidad, si bien algunos diarios dudan que las buenas intenciones del Soberano puedan convertirse en una realidad.

El jesuitismo

Paris 19.

El *El Noticiero de Hamburgo* trata de demostrar que el Papado no ha desistido nunca de reivindicar su soberanía en frente del Imperio, y que esta hostilidad es hoy más peligrosa que nunca, desde que el jesuitismo ha recobrado en Roma toda su influencia y trabaja hoy, como hace trescientos años, en la extirpación del protestantismo.

El canciller y el socialismo

Paris 19.

Las tendencias conciliadoras del canciller de Alemania con los socialistas son objeto de vivas protestas de parte de algunos periódicos. *El Noticiero de Hamburgo* combate el propósito de enviar representaciones del Gobierno á los Congresos socialistas y pide una lucha sin tregua contra ellos.

En América

Montevideo 19.

Según noticias, se libra un combate cerca de esta capital.

El Gobierno convocará á la Guardia nacional y establecerá el estado de sitio. Todos los telegramas son objeto de la más rigurosa censura.

Los sucesos de Coimbra

Comunican de la frontera portuguesa á la Agencia Fabra nuevos pormenores sobre la situación de Coimbra.

En la entrevista de los estudiantes con el general gobernador, éste les expuso los buenos deseos que le animaban, recomendándoles la tranquilidad. Muchos estudiantes reivindicando su libertad de acción, marcharon á sus pueblos. Otros, protestando de la orden gubernativa se dispusieron á marchar.

La Asociación comercial dispuso que se abrieran las tiendas, esperando el cumplimiento de las promesas del Gobierno. Esta determinación produjo algún disgusto entre los partidarios de la resistencia á todo trance.

Los estudiantes de Lisboa realizan cuestiones para las familias de las víctimas de Coimbra.

En todo el país se observa grande agitación traducida en protestas contra el gobierno y ofrecimientos á los habitantes de Coimbra.

De la autopsia de los dos muertos en el día de la lucha, resulta que uno lo fué de un tiro de revólver y otro de un bayoneta. Fueron enterrados á las seis de la mañana del día 16. El del soldado muerto fué conducido por sus compañeros al cementerio á hora y por caminos desusados.

Los despachos de los corresponsales salen de Coimbra mutilados en más de una mitad y se anuncian á los expedidores que tal vez sufran en Lisboa nueva mutilación.

En Soure cerca de Coimbra parece que también ha habido un tumulto y que la autoridad local tuvo que huir á Alfarelos.

O Día publica un despacho en el que se recoge el rumor de que los tristes sucesos de Coimbra y la agitación de otros puntos son debidas á manejos de sociedades secretas de carácter revolucionario.

DEL EXTRANJERO

COREA

El Gobierno de Corea acaba de contratar á un ingeniero japonés, M. Ishibashi, el encargo de estudiar los sitios de Corea que deben establecerse faros.

En los comienzos del año anterior existía un proyecto para la construcción de tres grandes faros, y de otros quince de menor importancia.

En Abril de 1902 el número de faros y boyas luminosas en proyecto era en principio de 32 repartidos en la siguiente forma: A la entrada del río Taiong y en Tiyung-Namhpo; dos lucernas de cuarto orden y cinco de sexto orden.

En el grupo de las Sir Jamels Hallis; dos lucernas, una de primer orden, otra de segundo orden, y además una boyas luminosa.

En las inmediaciones de Tchernonpo; ocho lucernas, una de primer orden, otra de segundo orden, y cinco de sexto orden.

A la entrada de Kounsen; dos lucernas, una de ellas fija y otra de cuarto orden.

En las inmediaciones de Mohpo; cuatro lucernas, una de primer orden, otra de segundo orden y una boyas luminosa.

En la costa Sur, para el paso exterior; tres lucernas, una de primer y dos de segundo orden.

En la misma costa para el paso exterior; cinco lucernas todas de cuarto orden.

A la entrada de Fousan; tres lucernas, una de segundo orden y dos fijas.

A la entrada de Wou-san y el puerto; una de cuarto orden y otra fija.

En el puerto de Syong-tjin; una luz de sexto orden.

Todas estas lucernas se instalarán en un plazo de cinco años y el crédito consignado para su construcción asciende á cerca de dos millones de yens.

Los aparatos han sido encargados á Francia y la maquinaria á Inglaterra.

ALEMANIA

La Comisión de presupuestos del Reichstag ha hecho varias reducciones en el presupuesto naval, adoptando por unanimidad una resolución en cuya virtud se requiere al canciller imperial para que tome medidas que promuevan un saludable sistema de competencia y hagan posible la de casas extranjeras constructoras de buques cuando venga la ocasión.

Ha sido eliminada de dicho presupuesto una partida de 450.000 marcos para la construcción de un canoero fluvial destinado á China. Aunque el señor Richter, generalmente poco aficionado á patrocinir gestos de Marina, recomendaba éste fundándose en la utilidad del canoero, fué desechado por considerarse que no se necesitaban con urgencia sus servicios.

El voto de la Comisión fué unánime el rechazar otro crédito de 500.000 marcos, con destino á la construcción de un buque de vigilancia.

El secretario imperial de Estado para la Marina, Vicealmirante von Terpitz, pedía 2 millones de marcos en primer concepto de primer plazo para la introducción de reformas en la estructura del gran crucero *Kaiserin Augusta* y del pequeño crucero *Iron*, y la Comisión redujo los créditos correspondientes á 500.000 marcos para cada buque.

DUELO A MUERTO

En Mindanao, Islas Filipinas se ha des-

DESDE MADRID

Señor Director de LA CONCORDIA.

DE POLITICA

Después de despachar con el Rey el jefe del Gobierno estuvo en la Presidencia, donde conversó con los periodistas, según costumbre.

Manifestó el Sr. Silvela que era completamente infundado cuanto se venía diciendo acerca del planteamiento de la crisis. Ese es un tema—añadió—que desarrollan los periódicos para llenar columnas y columnas.

Respecto al gobernador de Valencia—continúa, el Gobierno aprueba totalmente su conducta.

Es también inexacto—terminó diciendo el jefe del Gobierno—cuanto se ha dicho acerca del gobernador de Sevilla.

El ministro de Marina ha puesto á la firma del Rey los siguientes decretos: Promoviendo al empleo inmediato al capellán mayor D. Remigio Gómez. Idem á primero á D. Antonio García.

Hoy publica el Diario Oficial una Real orden disponiendo la forma en que se ha de verificar el acto de jurar las banderas los reclutas recientemente incorporados.

Sabemos que al juramento asistirán en masa todos los cuerpos de la guarnición, que se celebrará una misa y que será día de gala.

El acto más solemne de la vida militar, merece que de solemnidad se le revista.

También publica hoy el Diario Oficial otra Real orden disponiendo que los que tienen la cruz laureada sigan en sus armas y Cuerpos respectivos el tiempo de la prórroga de edad.

El reglamento dispone que lo extingan en el Estado Mayor de Plaza; pero como no existe en la ley Constitutiva, se ha tomado esa resolución para atender al caso del coronel de Artillería Sr. Beltrán de Lis.

A las tres se reunió ayer el Gobierno en la presidencia, bajo la del Sr. Silvela.

Contestando á preguntas de los periodistas manifestó el Sr. Sánchez Toca, que efectivamente por falta de recursos se halla el Magallanes en situación apuradísima.

Este asunto depende del ministerio de Estado, donde ha remitido el Sr. Sánchez Toca las comunicaciones relacionadas con dicho asunto.

El Sr. Maura repitió que aprueba desde luego la conducta del gobernador de Valencia castigando al guardia que aprisionó y condujo atado codo con codo á un estudiante.

El Sr. Dato dijo que prepara el proyecto sobre la provisión de plazas eclesiásticas.

Confirmando el ministro de Gracia y Justicia las noticias que publicamos hace pocos días de sus proyectos acerca de los juzgados, añadiendo que eso no se consignará en presupuesto puesto que no alteran la ley orgánica.

El ministro de Estado manifestó que había recibido un telegrama de nuestro representante en Tánger, diciendo que se había celebrado la Pascua del Cordero, rindiendo homenaje al Sultán las kabilas de Hyana, Benisaren y otras.

Faltaron al acto las de Ruatas y varias de las próximas á Tazza, que son muy importantes por su número y por su independencia.

En el correo de ayer salió para San-

FOLLETON DE LA CONCORDIA

LLUVIA DE ORO

NOVELA ORIGINAL

RAMIRO BLANCO

usted, señor mío, que me marchó, que puede usted disponer del pabellón, bajo cuyo techo jamás debí cobijarme; que desde este momento queda suprimido el forzoso tributo pecuniario... que la debilidad de usted y mi osadía han creado, que á mi pobreza me vuelvo... y desde la sima donde volveré á caer procuraré elevarme, trabajaré como un león, seré un mártir, seré todo lo que dignamente haya necesidad de ser para realizar el ideal de mi vida. Si no alcanzo la meta, moriré; ¡única esperanza de los desdichados! Y ahora, adiós, mi noble bienhechor, adiós... ¡Hasta cuando Dios quiera!

Miguel acercóse emocionado á D. Sabas, se apoderó de su mano, la cubrió de besos, y salió rápidamente del despacho

tiago el presidente del Senado, Sr. Montaró Ríos.

El señor ministro de la Guerra no llevó al Consejo el presupuesto de su departamento porque todavía no lo tiene ultimado.

En cuanto á las cifras, el general Linares continúa guardando la misma reserva, y por consiguiente todo cuanto se diga sobre ese particular sólo puede tener el carácter de fantasías caprichosas.

A la salida del Consejo se facilitó á la Prensa la siguiente

NOTA OFICIOSA

«El ministro de Gracia y Justicia dió cuenta de un proyecto de decreto sobre provisión de piezas eclesiásticas que va á someter á informe del Consejo de Estado.

El Consejo aprobó la ponencia de los ministros de la Gobernación, Obras públicas y Gracia y Justicia relacionada con la política del Gobierno en las cuestiones sociales.

Las bases aprobadas son las siguientes:

1.ª Se establecerá un Instituto de Reformas sociales en el ministerio de la Gobernación, encargado de preparar la legislación del Trabajo en su más amplio sentido, cuidar de su ejecución, organizando para ello los necesarios servicios de inspección y estadística, y favorecer la acción social en beneficio de la mejora ó bienestar de las clases obreras.

2.ª El Instituto se compondrá de treinta individuos. Diez y ocho de ellos serán de libre elección del Gobierno. De los doce restantes serán elegidos en la forma que preceptúa el Real decreto: seis por el elemento patronal y seis por la clase obrera, ambos en la proporción de tres representantes de la gran industria, uno de la pequeña industria y dos de la clase agrícola.

3.ª Se dividirá el Instituto en tres secciones afectas respectivamente, al ministerio de la Gobernación para los asuntos relacionados con la policía y el orden público, al de Gracia y Justicia para aquellos de carácter esencialmente jurídico, y por último, al de Agricultura, Industria y Comercio si se trata de funciones de la administración pública, concernientes á las relaciones económico-sociales.

Formará parte de las dos primeras secciones el subsecretario del respectivo ministerio, y de la tercera el director general de Agricultura.

4.ª Corresponderá á un reducido Consejo de Dirección la del Instituto, con arreglo al Real decreto orgánico, así en lo que respecta á las funciones consultivas como á las de carácter ejecutivo que le estén confiadas.

Dicho Consejo cuidará de la relación entre las secciones, por razón de la especial naturaleza de los trabajos que les encomienden los respectivos ministerios.

5.ª La preparación de informes especiales, inspección de establecimientos fabriles, formación de la estadística, envío de Comisiones de estudio de instituciones sociales, asistencia á Congresos y demás trabajos propios del Instituto, serán remunerados con gratificaciones é indemnizaciones proporcionadas á su índole é importancia, en la forma que determinen el Real decreto orgánico y reglamento del Instituto de Reformas sociales.

Para atender á estos gastos se le asignará en el primer ejercicio anual la cantidad de 150.000 pesetas.

En vista del próximo viaje á la Argelia del presidente de la república francesa, el Consejo acordó enviar un buque de guerra español, con el encargo de saludar á Mr. Loubet.

A propuesta del ministro de Marina, quedó acordada en Consejo una Real orden sobre las instancias de los capitanes de puerto, y en general, sobre todas las que se formulen por militares fuera de las vías y procedimientos establecidos por las ordenanzas del Ejército y la Armada.

El ministro de Hacienda dió cuenta de haber recibido los presupuestos de gastos de la presidencia del Consejo y de los ministerios de Estado y Gracia y Justicia.

Los demás señores ministros manifestaron tener muy adelantados los suyos respectivos, y anunciaron que los remitirán muy en breve al ministro de Hacienda.

Presentó, además, y expuso el proyecto de instrucción para la venta de propiedades y derechos del Estado, que fué aprobado.»

EL CORRESPONSAL.

19 Marzo 1903.

sin poder reprimir los sollozos, ni ver á través de velo de sus lágrimas, á Carolina, que sin explicarse bien lo que acaba de oír, presentía algo grave y trascendental, capaz de comprometer su dicha futura.

Cuando oyó á Miguel despedirse de D. Sabas, fué su primer impulso salirle al encuentro para interrogarle acerca de tan extraña conversación: al verle salir llorando refugióse en un ángulo del castillo, muda y sobrecogida, sin fuerzas para detenerle... y preguntándose si su pobre Miguel se habría vuelto loco.

—¿Qué es eso? ¿Qué ha sucedido?—gritó luego penetrando en el despacho... —¿Por qué llora Miguel, tío? ¿Qué le has hecho? Dime, dime pronto...

—Hija mía—respondió el anciano con desesperante calma y quitándose los anteojos para limpiarlos con el pañuelo.—No se qué mosca ha picado á ese joven para hacerme ex abrupto tantas y tan inesperadas declaraciones. Resulta de ellas, primero, que se marcha (como has visto); segundo, que no continuará alojado en el pabellón; tercero, que vuelve á su pobreza, rechazando mis favores, y eso me lo dice precisamente ahora que soy yo

COLORES AL OLEO SOLIDOS

Los colores al óleo, en la forma en que se vienen empleando, ofrecen algunos inconvenientes que no sortean los pintores sino á fuerza de experiencia. Es indispensable dominar por completo el mecanismo y adquirir gran soltura en el manejo de los pinceles, si se quiere resolver efectos de conjunto. Para que el cuadro semeje pintado de una vez, es decir, anegado todo él en los mütuos reflejos de lo reproducido en el lienzo, requiérese un largo aprendizaje, pues las malicias del oficio sólo después de bregar sin descanso es cuando hace uno conocimiento con ellas, y de ahí que la mano necesite de constante práctica para adquirir la presteza necesaria que permita ir poniendo en la tela notas intermedias, antes de que los colores se sequen en ella.

Eso explica, en parte, pues no hay que dar al olvido la pobreza de paleta de los artistas noveles, las durezas, las sequedades que se echan de ver en las primeras producciones de todos los pintores. Y es que en tal período, precisamente á causa de lo indicado, la ejecución es fragmentaria, sin que se atienda á la totalidad de la obra.

Además, la superposición de determinados colores tiene el inconveniente de que se agrieta; pero la dificultad de monta estriba en empastar el color cuando está mordiente. Entonces, si se intenta modelar ó cambiar una tinta, sea para suavizarla ó acentuarla, el color, como arremolinándose barrido por las barbas del pincel, parece cuajarse, y la factura delata en seguida lo fatigoso del trabajo. Por conocer que sea el pintor de los tristes del oficio, no le queda otro remedio, cuando eso le ocurre, que resignarse á dejar la pintura en tal estado, con lo cual ésta pierde en frescura y en espontaneidad ó cojer la cuchilla y sin encomendarse á Dios ni al diablo borrar lo hecho y pintarlo otra vez.

Un artista de envidiable fama, Rafaelli, el pintor de las multitudes que transitan y de los efímeros espectáculos al aire libre, preocupado sin duda por las susodichas dificultades del procedimiento al óleo, tal cual está al uso, se esforzó en conseguir una mezcla de colores que, reuniendo condiciones análogas á las que poseen aquellos otros, tuviera sobre ellos la ventaja de que se pudiera dejar la obra cuando le pluguiera al artista, y volver de nuevo á ella sin que fuera trabajo perdido lo pintado hasta entonces, cual sucede, por ejemplo, en la acuarela ó con el pastel, en los que en toda ocasión puede reanudarse la obra interrumpida, pues no hay en esos procedimientos el temor de que se resquebraje la pintura, ni de que el color se coagule, en caso de no estar aun bien seco.

El éxito ha coronado los ensayos de aquel artista que ha logrado solidificar los colores al óleo de manera que permiten ser empleados al igual que los que se utilizan en la pintura al pastel. Pero si en esta, al más leve soplo, ó á la menor vibración saltan del papel los colores convertidos en polvo, á causa de no haberse dado con una fórmula que permita fijarlos indeleblemente, y sin que sufran aliteración en los nuevos colores no sucede lo propio, pues se adhieren permanentemente sobre la tela, el papel ó el cartón ya que es indiferente la materia sobre la que se trate de pintar.

Suaves, ligeramente untosa, las tales barras de colores resbalaban acariciando la superficie en que se pinta, lográndose—lo hemos visto en ensayos realizados por uno de nuestros pintores—transparencia y efectos impensados, cual ocurre en el pastel, obteniéndose, además, como en éste, matices aterciopelados, de una gran frescura y limpidez mate.

Si le conviene al artista dar consistencia pastosa á la pintura—una vez está sobre la tela ó el papel—se modela con un pincel suavemente mojado en trementina; así es que al desconocedor de la existencia de tal procedimiento, un cuadro pintado valiéndose de los colores á que aludimos, se le antoja una pintura mixta al pastel y al óleo.

Preguntando Rafaelli acerca de las ventajas principales que reúnen sus colores, ha manifestado que son más transparentes que los otros y menos propensos á alterarse, por ser poco el aceite empleado para su mezcla; y que los tonos están escrupulosamente compuestos por químicos que se han cuidado muy mucho de elegir colores finos, no habiéndose utilizado materias colorantes que puedan producir reacciones químicas.

Ha añadido, por último, que con ellos se pinta con más presteza y más sencillez, por no ser necesario hacer las mezclas en la paleta.

el favorecido y el obligado por lo mucho que le debo en las traducciones de La Eneida y El arie de amor; y cuarto, que quiere realizar no sé que soñado ideal ó morir, en caso contrario... ¿Háse visto locura igual? Yo, que al principio de su discurso le había prometido no admirarme de nada, resulta ahora el más asombrado y el más admirado de los hombres y... satis mirare non nossam su extraña salida.

—¡Dios mío!—exclamó Carolina dejándose caer sin alientos sobre el confidente donde momentos antes cambió el primer beso de amor.

Si hubiera podido el erudito leer en el alma de su sobrina, y apreciar el contraste, á buen seguro que no deja escapar la ocasión de decir, Sic transit gloria mundi...; ó cualquier otro latinajo, viniera ó no á pelo.

De los azules y hermosísimos ojos de Carolina comenzaron á salir abundantes lágrimas, que silenciosamente resbalaban por sus mejillas, mientras D. Sabas, disponiéndose al trabajo, refunfuñaba aún algunas frases cortadas.

—Es un ingrato... Yo comenzaba ya á acostumbrarme á él... y hasta le había tomado algún cariño...

Claro que Rafaelli se ha callado los inconvenientes que ofrecen esos colores, los cuales obligan á limitar las dimensiones de las obras pictóricas á medidas regulares, pues no pueden utilizar las tales barras de color para producciones de gran tamaño ó para aquellas que por su pequeñez requieren una factura prolija. Para las primeras serían menester barras en relación con las dimensiones de la obra, y aun así no se lograría indicar las grandes masas con la prontitud que permitan las brochas; y para las otras fueran necesario lápices tan finos y sutiles como los más finos y sutiles pinceles de pelo de maría.

Por esto no creemos que los colores puestos en boga recientemente por aquel esclarecido artista lleguen á desterrar el procedimiento al óleo, tal cual se viene empleando desde el siglo décimo quinto.

A quienes tal vez aproveche será á los artistas que se valen de la técnica puntista ó la lineal, y á aquellos que dibujan cuando pintran con los pinceles.

Noticias generales

Un choque

Los vapores ingleses Oroitava y Netherby, han chocado en las inmediaciones de Gibraltar, resultando ambas embarcaciones con desperfectos de consideración.

No se registraron desgracias personales.

Toma de posesión

Ha tenido lugar en Cádiz el acto de tomar el mando de la escuadra, el contralmirante conde de Villamar.

La ceremonia se verificó á bordo del Pelayo, habiendo asistido los comandantes del Carlos V, Numancia y Victoria.

El contralmirante agradeció el honor que le ha dispensado el Rey, confiándole el mando de la escuadra.

El fuego

Cerca de Málaga y en una finca denominada de Cabello, se declaró un incendio tan violento, que quedó completamente reducida á cenizas una casa de labor, en la que había almacenada gran cantidad de aceites, vinos, granos y otros productos agrícolas.

La brigada de bomberos de Málaga se trasladó inmediatamente al lugar del siniestro, habiendo trabajado valerosamente para la extinción del fuego.

¡Parricidio!

Hace pocos días, dimos cuenta de haber aparecido muerta en Málaga, una señora llamada doña Concepción Sáez, habiéndose atribuido la muerte á un suicidio.

Ahora circulan insistentes rumores de que el matador fué su esposo y la opinión pública está muy excitada, ante la probabilidad de que las sospechas sean ciertas.

Un incendio

En una choza del término de Munera (Albacete), se declaró un incendio tan violento que tres campesinos que en ella dormían, perecieron abrasados.

Una riña

Dos tableros de Alicante que estaban enemistados por cuestiones de su oficio, sostuvieron una riña, habiendo resultado con seis graves cnehilladas uno de ellos llamado Felipe Puyó.

Muerte de un conquistador

En el pueblo de Mairena del Alcor, cercano á Sevilla, había un mozo llamado Manuel Crespo, que se vanagloriaba de ser el hombre más favorecido por las muchachas de la localidad. Constantemente hacía alarde de su fortuna con las hembras, lo mismo en público que en privado.

Hallándose en una taberna con varios mozos, empezó, según costumbre, á referir sus triunfos amorosos, y esto molestó sobre manera á un sujeto apodado Juanillo el Fayas.

Comenzaron entre ambos los dimes y diretes, y á falta de palabras salieron á relucir los aceros y á los pocos momentos cayó muerto el Manuel Crespo de una terrible puñalada que le asestó su contrario.

Este, lejos de darse á la fuga, se dirigió á la casa cuartel de la Guardia civil entregándose á la benemérita.

CAJERES.—Tipografía LA MINERVA

Y para que se vea lo que es el hábito... ahora me entristece su ausencia; parece que me falta algo... No, y es verdad que me falta... ¡ay, de mí! Porque él y yo nos completábamos...; el uno joven, de lozana inteligencia, fogoso, entusiasta...; el otro maduro, sentado, reflexivo... ¿Cómo terminar ahora la traducción de Ars amandi... yo que cada día estoy más divorciado de las Musas?

El erudito no se enteró de que su sobrina lloraba; y engolfóse en sus papelotes, tosiendo afectadamente cada vez que sentía deseos de suspirar, todo por puro disimulo, y queriendo convencerse á sí mismo de que no había tomado tan á pecho la despedida de Miguel.

Aquella noche se retiró Carolina á su cuarto más temprano que de costumbre, con vagas esperanzas de ver á su amado rondando por el jardín; pero las horas transcurrieron, lentas, como son siempre aquellas en que sentimos algún dolor, y llegó el nuevo día, y Carolina casi agotó la fuente de sus lágrimas, sin deber al sueño ni un momento de reposo y olvido.

¡As, estaba ella de pálida y ojerosa y triste al día siguiente! Apenas almorzó...

LA SIN RIVAL "CERVECERÍA UNIVERSAL,"  
DE  
**DOMINGO MENDOZA**  
Se sirven "CAFES" á domicilio  
EZPONDA, 8.—CACERES

FÁBRICA  
DE  
**Abonos Químicos y Minerales**  
**PEÑA HERMANOS**  
**HERVÁS**  
ESPECIALIDAD PARA OLIVOS

FONDA  
DE  
**ISIBRO BRUNA**  
CALLE DE LA CARRERA, 1  
**Hervás**

**DON JUAN FERRER**  
Profesor á domicilio de primera enseñanza  
para jóvenes de ambos sexos.

**Aborta Carbunclos Durán**  
SIN QUEMAR, SAJAR,  
CAUTERIZAR,  
NI AUN ESCARIFICAR  
Unica preparacion para combatir tan  
terrible enfermedad en todos periodos.

NOTA.—No queda señal alguna de la curación.  
PIDASE EN FARMACIAS Y DROGUERIAS  
Y EN CASA DEL AUTOR  
**CLEMENTE DURÁN**  
Perales (Cáceres)

**CASA DE HUÉSPEDES**  
**Viuda de Felipe Peralejo**  
CALLE RELATOR  
HERVAS

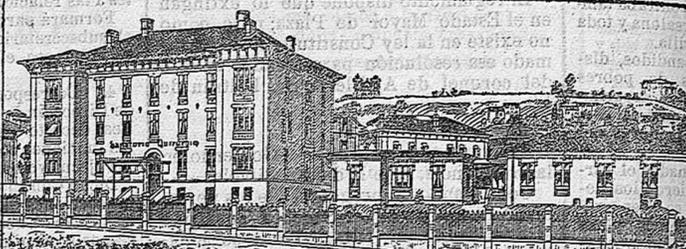
**Electricidad, Fonógrafos y Zonófonos**  
VENTILADORES eléctricos y automáticos  
Motores. Material de luz y timbres. Arcos voltaicos  
con carbones para 200 horas. Fonógrafos Edison y  
diafragmas Bettini. Gramófonos y Zonófonos.  
LÁMPARAS INCANDESCENTES REGLAMENTARIAS  
Se hacen instalaciones de luz y timbres  
**UREÑA**  
Barquillo, 14 y Sauco, 1.—MADRID

**VAQUERÍA SUIZA**



**DESPACHO PERMANENTE DE LECHE**  
A 40 CÉNTIMOS DE PESETA EL LITRO  
desde las siete de la mañana hasta las nueve de la noche.  
**ALFONSO XIII, NÚM. 16**  
(ANTES PINTORES)  
**CACERES**  
Para comodidad del público, se servirá á domicilio  
en elegantes lecheras precintadas, garantizando la can-  
tidad y pureza de la leche.

**Sanatorio Quirúrgico del Dr. Madrazo**  
**SANTANDER**



Por satisfacer todas las exigencias que la moderna cirugía reclama, hallase este centro cuicocado á la cabeza de los demás de su indole.  
En él se tratan todo género de afecciones para cuya curación se haga necesaria la práctica de alguna operación: y para que de los beneficios de este establecimiento puedan disfrutar las diferentes clases sociales, se han dividido las estancias en tres clases, bajo los tipos siguientes: PRIMERA, 20 pesetas; SEGUNDA, 10 pesetas; TERCERA, 5 pesetas diarias, independientemente de la operación.  
Su numerosa estadística (2.300 operaciones) garantiza los resultados, cada día más brillantes, que en él se obtienen.  
NOTAS.—En las dos primeras clases puede el enfermo ir acompañado de un individuo de su familia ó por algún sirviente.  
Las consultas se dirigirán al Director, que las contestará inmediatamente, sin exigir honorarios por ellas ni por cuantos antecedentes se pidan.

"LA MINERVA CACEREÑA,"  
IMPRENTA, LIBRERÍA, ENCHABERNACIÓN  
Y OBJETOS DE ESCRITORIO  
DE  
**SERAFÍN RODAS**  
Portal Empedrado, 41.—Cáceres  
Modelación impresa para Ayuntamientos.  
Libros para contabilidad rayados, y libretas de todas clases.  
Libros para escuelas, de la casa de D. Saturnino Calleja.  
Encuadernaciones de todas clases.  
Venta de toda clase de Obras Científicas, Literarias y Recreativas.  
Unico depósito en Cáceres para la venta de Objetos de plata Me-  
neses.

FÁBRICA DE MOSAICOS HIDRÁULICOS,  
ALMACÉN DE CEMENTOS Y YESO  
**PANTALEÓN MARTÍNEZ**  
Cemento Portland clase superior..... 6 pesetas los 50 kilos.  
Cal. hidráulica..... 5 " " 50 id.  
Yeso blanco para estuco..... 3'50 el quintal.  
Yeso moreno..... 1'75 " id.  
Pídanse catálogos gratis para el Mosaico  
SANCTI-SPIRITUS, 4.—CACERES

**LA CONCORDIA**  
PERIÓDICO DIARIO  
defensor de los intereses morales y materiales  
DE LA PROVINCIA DE CACERES  
Dirección y Administración, Portal Empedrado, 41, Cáceres  
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
Cáceres y provincia, un mes UNA peseta;  
España, trimestre, CINCO idem.  
La suscripción se entiende es por trimestre,  
aunque el pago se efectúe mensualmente.

**ANUNCIO**  
En subasta privada, que tendrá lugar en este pueblo, el día quince del actual, de diez á once de su mañana (con permiso de la Autoridad, en la Casa de Ayuntamiento), se arrienda por el procedimiento de pujas á la llana y bajo el tipo y pliego de condiciones que estará de manifiesto en el acto del remate, los aprovechamientos todos de pasto, labor y bellota de la dehesa Cabeza de la Vaca, en este término municipal.  
Lo que se anuncia para el que desee interesarse en la subasta.  
Torrejuncillo cinco de Marzo de mil novecientos tres.—JOSÉ VIDAL BUENO.

**EL MEJOR CAFÉ**  
EL DE LA  
**CERVECERÍA SUIZA**  
ALFONSO XIII, 16, (ANTES PINTORES)