

Suscripción.
 En la capital. 450 ptas. trimestre
 id. fuera de la capital. 5 id. id.
 Ultramar en oro. 18 id. semestre
 id. un año en oro. 25 id. id.
 Extranjero. 750 id. trimestre
 Todo pago se entiendo por adelantado.
 Redacción y Administración, calle del Progreso, 4, 3.º, 1.º

LA LUCHA

Anuncios.
 En la 1.ª página una peseta la línea.—En la 2.ª, 75 céntimos.—En la 3.ª, 50 céntimos.—En la 4.ª, 25 y a los suscritores 12 céntimos.—Anuncios mortuorios en la 4.ª página, desde cinco pesetas 50 céntimos, en adelante.—Comunicados y remitidos de 1.50 a 5 pesetas la línea a juicio de la Administración.
 Corresponsal en París para anuncios y reclamos. A. LORETTE, 61, Rue Caumartin

AÑO XXIII // Se publica todos los días, excepto los siguientes a festivos. // **Gerona, jueves 25 de Mayo de 1893.** // **NÚMEROS SUELTOS** // **N.º 4.990**
 25 céntimos.

GACETA.

La del 22 contiene, entre otras, las siguientes disposiciones.
GOBERNACIÓN.—Orden confirmando la suspensión del Ayuntamiento de Calpe (Alicante), decretada por el gobernador civil de la provincia.
ULTRAMAR.—Decreto reorganizando los servicios de la Administración central, provincial y municipal de las islas Filipinas.

SUEÑO.

Quisiera saber un idioma más rico en palabras que todos los conocidos, un idioma que me sirviera para relatar lo que veo y lo que siento en mis sueños. Cuando hago un ensayo con las frases comunes, ordinarias, solamente me es posible dar una explicación insípida en la cual no pueden encontrar, los que la lean, todo lo que yo desearía que encontrarán.
 Yo soy el único que distingo, detrás de esa acumulación de vocablos, el abismo insondable de lo fantástico, de lo ideal, de lo intangible.
 La excesiva rapidez con que los espejismos del sueño se suceden y cambian, nos hace incurrir en una equivocación.
 Decimos generalmente:
 «He estado soñando toda la noche», y tal vez la duración del sueño no ha excedido de un minuto.
 La visión de que voy a hablar, es posible que no haya durado más que algunos minutos, y me fundo, para suponer esto, en que a mi me ha parecido muy corta, sumamente corta con relación a otras visiones.
 La principal imagen se ha esclarecido en dos ó tres veces por virtud de movimientos rápidos semejantes a la aparición y desaparición de una luz colocada detrás de un transparente, de una luz indecisa, de forma indeterminable, de una luz que brota del caos, del no ser.
 La luz se convierte luego en rayo de sol que entra por mi ventana, posándose en el suelo.
 Al mismo tiempo asalta mi imaginación un recuerdo vago de algo que no puedo expresar, un presentimiento rápido que conmueve hasta el fondo de mi alma.
 Empiezo a precisar.
 Es el rayo de sol que entra, por la tarde, por una ventana que da a un jardín, jardín exótico en el cual, aunque no lo he visto, sé que hay mangas y bananos...
 Ahora, las partes relativamente oscuras van aclarándose y yo observo, estremeciéndome, la dilatación de la luz.
 Nada más simple que lo que contemplan los ojos de mi alma.
 Un cuarto pequeño con paredes de madera; varias sillas de paja; una consola y, sobre ella, un reloj del tiempo de Luis XV; su péndula tiene un balanceo casi imperceptible.
 Yo he visto todo aquello y no puedo acordarme dónde y me agito, lleno de angustia, delante de un velo tenebroso que está corrido en un punto dado de mi memoria y que me impide escudriñar lo que hay más allá... Recapacitemos... Esta es la tarde; esta es la luz de un sol dorado que va a extinguirse; este es el reloj cuyas manecillas señalan las seis. ¿Las seis de qué día para mí perdido en el abismo eterno? ¿qué día de qué año lejano y desapercibido?
 Las sillas de la habitación parecen tener una respetable antigüedad; sobre una de ellas hay un sombrero de paja blanca, sombrero de mujer; su forma es también antigua.
 Me detengo, y nuevo estremecimiento me sacude con más fuerza. La luz pierde su brillantez, se amortigua; apenas es ahora la turbia claridad de los sueños ordinarios.
 Yo no sé, no comprendo... Pero a pesar

de todo, juraría que he estado en esa humilde casa, que conozco la vida que en ella se hace—vida melancólica de los habitantes de las colonias en época lejana; cuando las distancias eran más largas y los mares más desconocidos.
 Y mientras contemplo el sombrero de paja blanca que va borrándose poco a poco, como todos los demás objetos que hay allí, me asalta esta repentina idea: «Entonces es que *ella* ha entrado.»
 Y en efecto, *ella* aparece; *ella* que estaba detrás de mí sin que yo la viera ni la sintiera entrar; *ella* que quedó en la parte oscura, en el fondo del departamento á donde no llega el rayo de sol... *Ella* tiene forma vaga, como un diseño de colores apagado trazado sobre una sombra gris. *Ella* es muy joven, criolla, con la cabeza desnuda de todo adorno, con cabellera abundante con grandes bucles que caen alrededor de su frente y que me recuerdan un antiguo peinado.
 Voy distinguiéndola mejor. A sus hermosos ojos asoma el deseo de hablarme; su rostro espesa, a la vez que melancolía, candor infantil; no es perfectamente bella, pero sí encantadora. Y ante todo y sobre todo *ella*. *Ella*, una palabra que tiene exquisita dulzura; una palabra que tal como yo la entiendo, es la más poderosa razón que puede invocar un hombre para vivir y expresar lo inefable, lo infinito. Decir que no la reconozco, sería la mayor simpleza. Todo mi espíritu se dirige hacia ella impulsado por fuerza incontrastable, y este movimiento tiene un no sé qué de sordo, de horriblemente sofocado, como el esfuerzo imposible de un cadáver que trata de recobrar la vida después de años y años pasados bajo la losa de un sepulcro.
 Por lo general, una emoción muy fuerte experimentada en un sueño, rompe los impalpables hilos y todo da fin. Despierta uno; la frágil trama, una vez rota, flota un instante y se evapora con mayor rapidez que la que emplea el espíritu para alcanzarla y detenerla; desaparece como un jirón de gasa que el huracán arrastra á sitios lejanos, inaccesibles.
 Pero no; esta vez no me desperté y el sueño se prolongó, aunque cada vez más incoloro, más confuso.
 Un instante estuvimos ella y yo mirándonos, dominados por el anhelo del recuerdo, inertes, sin voz para hablarnos y casi sin ideas que expresar, sumidos en una deliciosa angustia... Después, nuestros ojos se nublaron y nuestras figuras perdieron algo de sus contornos... La luz descendía, descendía siempre.
 Ella salió y yo la seguí. Entramos en vasto salón de paredes blanqueadas en el cual había muy pocos muebles. Nos aguardaba allí otra sombra de mujer vestida muy sencillamente, mujer en la que yo creí reconocer á la madre de la otra. Sin ponernos de acuerdo, sin cambiar una sola palabra, como si obedeciéramos á una antigua costumbre, salimos los tres del salón...
 ¡Dios mío, cuántas palabras harían falta para explicar sucintamente, todo aquello que pasaba sin ruido entre personajes diáfanos que se movían como reflejos próximos á extinguirse en una obscuridad creciente y turbia...
 Salimos los tres á una calle estrecha, muy triste y sombría con dos hileras de casas, con grandes árboles... Al final el mar... No se veía pero se adivinaba. Todo aquello visto desde la penumbra donde viven los muertos, producía una impresión extraña, como la que debe experimentarse en destierro lejano, como la que se hubiera sentido hace cien años al recorrer las calles de la Martinica. Grandes pájaros revoloteaban en la pesada atmósfera. Apesar de la semi obscuridad que nos rodeaba, sa-

bía yo fijamente que era la hora del crepúsculo vespertino; que habíamos salido á la calle obedeciendo á una antigua y arraigada costumbre; que dábamos nuestro paseo de la tarde. Pero las impresiones recibidas iban amortiguándose; las dos mujeres ya no eran visibles para mí; de ellas no me quedaba más que la ilusión de dos espectros que caminaban á mi lado, deslizándose sobre la tierra... Después nada... ¡todo se extinguió para siempre en la noche del verdadero sueño!
 * * *
 ¿Cuánto tiempo dormí después de haber soñado? ¿Una hora? ¿dos horas?... No lo sé. Al despertar sentí una conmoción interior, un sobresalto que me hizo abrir los ojos desmesuradamente.
 Desde luego encontré en mi memoria copia exacta de la visión en su momento de mayor intensidad; el momento en que había pensado en *ella* y reconocido su gran sombrero de paja arrojado sobre la silla; el momento en que *ella* apareció detrás de mí... Poco a poco, con mucha lentitud, me acordé del resto, de todos los detalles de aquella habitación *que yo conocía*; de la mujer de más edad á quien ví de un modo confuso; de aquel paseo; de aquella calle desierta... ¿En dónde y cuando había yo visto realmente todo eso?
 Evoqué mi pasado con una especie de inquietud, de ansiosa tristeza, haciendo grandes esfuerzos de imaginación... ¡Nada! En mi propia vida nada había semejante ni aún parecido á lo que soñé.
 ¡Ah! la cabeza humana está llena de recuerdos innumerables, mezclados en confusión espantosa; hay miles y miles escondidos en sitios recónditos, oscuros de donde nunca saldrán; la mano misteriosa que los agita, coje á veces los más ténues, los más inalcanzables para ponerlos un solo momento ante la luz...
 La visión que acabo de referir no reaparecerá más seguramente y, si reaparece, no será en la misma forma. En mi existencia nada hay que tenga relación con aquella mujer ni con aquel sitio. Es el último fragmento de un hilo roto que debe acabar allí, donde acabó mi sueño; el principio y el fin no han podido existir más que en otros cerebros, que tal vez se hallan convertidos en polvo desde hace muchos años.
 Entre mis ascendientes hubo marinos cuya vida y aventuras solo conozco de un modo imperfecto; y no sería difícil que existieran, no sé donde, en algún pequeño cementerio de las colonias de mi país, huesos pertenecientes á la joven del sombrero de paja y de los bucles negros. El encanto que sus ojos ejercieron sobre alguno de sus desconocidos antecesores, fué lo bastante poderoso para que uno de sus misteriosos y últimos reflejos llegara hasta mí... Yo he pensado en ella un día entero... ¡y he sentido una melancolía tan extraña!...—PIERRE LOTI.
 Mayo de 1893.
 (Prohibida la reproducción.)

Desde Madrid.

22 Mayo de 1893.
 Dos notas nos trae el telégrafo de repercusiones de allende el Pirineo y ambas, sino motivo de regocijo, pueden al menos servirnos de alguna satisfacción, porque de ellas se desprenden indicios de ciertas relativas seguridades para lo porvenir.
 La una, la dió el famoso proteccionista Mr. Méline, con ocasión de un importantísimo meeting de propaganda verificado en Ruan por industriales, comerciantes y agricultores, con el fin de recabar fondos para la fundación de un diario en la capital de Francia, que defienda las ideas y los intereses de los proteccionistas. En su largo discurso, Mr. Méline se declaró abier-

tamente onemigo de que por ahora, y mientras no se traspase el período que puede considerarse como de ensayo, se alteren en ningún sentido los Aranceles vigentes.
 Por aquí ya sabemos que Mr. Méline y los suyos, si llegara á discutirse la enmienda del diputado ultra Mr. Froin pidiendo más recargo para los vinos españoles, no la votarían.
 La nota segunda, dióla el Presidente del gabinete francés Mr. Dupuy en Tolosa, contestando al discurso que al ir á presentarle los debidos respetos, pronunció el cónsul español.
 Dijo Mr. Dupuy: «Francia desea vivamente las mejores relaciones con todas las potencias, y á pesar de cierta vivacidad de temperamento, conserva grande afectión á su vecina de los Pirineos».
 Todo esto, unido al movimiento de opinión que reacciona en contra de las exageraciones proteccionistas, no nos hace temer ningún golpe de mano violento de parte de nuestros vecinos los franceses.

Proposición de ley.

La presentada al Congreso de Diputados por nuestro distinguido amigo don Pompeyo de Quintana, de que nos hemos ocupado, dice así:
 AL CONGRESO.
 Los Diputados que suscriben, tienen el honor de someter á la deliberación y aprobación del Congreso la siguiente
 PROPOSICIÓN DE LEY.
 Artículo 1.º Se declara comprendido en el plan general de carreteras del Estado el trozo que, partiendo de Mediñá en la carretera de San Jordi Desvallés á El Estartit, y pasando por Cornellá, termine en Bañolas, empalmando con la carretera de segundo orden de Gerona á Olot.
 Art. 2.º Para la ejecución de esta ley, se tendrá en cuenta lo preceptuado en el Real decreto de 3 de Diciembre de 1886, dictando reglas para la construcción de obras públicas.
 Palacio del Congreso 16 Mayo de 1893.—Pompeyo de Quintana.—Pedro A. Torres.—Gustavo Ruiz.—José Sagasta.—Teodoro Baró.—Marqués de Monistrol.—Antonio Comyn.
 En apoyo de ésta proposición, dijo
 El Sr. Quintana: Ruego, Sres. Diputados, os dignéis tomar en consideración el proyecto de ley que he tenido el honor de someter á vuestra deliberación y acuerdo.
 Se trata de la prolongación de una carretera del Estado, la de el Estartit á San Jordi Desvallés y Mediñá hasta Bañolas, empalmando con la de segundo orden de Gerona á Olot.
 Con esta prolongación se unirá el litoral con la parte alta de la provincia de Gerona; la montaña podrá enviar sus productos forestales y los de su industria á los pueblos del Ampurdán, recibiendo en cambio el fruto de sus huertas, sin que los encarezca el transporte y trasbordo por ferrocarril; se abrirá un mercado mútuo que imperiosamente reclama las necesidades de aquella abatida agricultura, y terminará una obra pública que, si ha dado á una extensa comarca indudables elementos de comodidad, y mejorado, por las facilidades de extracción el precio de sus productos, la hace, por lo incompleto, forzosa tributaria del ferrocarril de Francia.
 No se trata de un proyecto de ley que tenga por objeto cumplir un compromiso electoral; no va á alimentar esperanzas ilusorias de pueblos que me han honrado con su representación; no nace el proyecto de un capricho concebido en aras del deseo, aun sabiendo que no ha de realizarse; no hago más que adelantarme á las iniciativas de la Administración, que ha de poner empeño en realizar esta obra si los Sres. Diputados se dignan acceder á mi propuesta y ruego.
 Leída nuevamente la proposición de ley, fué tomada en consideración, anunciándose que pasaría á las Secciones para nombramiento de Comisión, por lo cual felicítamos al joven Diputado por Torroella de Montgrí.

HIERRO QUEVENNE

Unico aprobado por la **ACADEMIA de MEDICINA de PARIS**, para curar **ANEMIA, CLOROSI, DEBILIDAD, PERDIDAS**. Exigir el **VERDADERO QUEVENNE**, 14, r. Beaux-Arts, PARIS.

PIANOS Y ARMONIUMS.
R. MARISTANY,

DESPACHO: FONTANELLA 12 Y 14, BARCELONA.

Casa de confianza.

Ventajosamente conocida esta importante y acreditada casa en toda España y Ultramar por la magnífica é imponderable frabricación de sus instrumentos garantizados por 10 AÑOS, ofreciendo la ventajosa condición de venta á plazos á

¡¡¡10 duros mensuales!!!

Los instrumentos se expedirán embalados á las personas que favorezcon esta aase con sus pedidos, á precios fabulosamente económicos. R.

NO MÁS FUEGO Á LOS CABALLOS

LINIMENTO FORMIGUERA

EL MEJOR RESOLUTIVO Y EPISPÁSTICO
NO DESTRUYE EL PELO NI DEJA MARCAS EN EL ANIMAL

Numerosos veterinarios españoles han certificado los sorprendentes resultados obtenidos con el empleo del **LINIMENTO FORMIGUERA**, aun en los casos más rebeldes de **cojeras antiguas, alifafes, exostosis ó sobrehuesos, vejigas, tumores fríos, relajaciones, pulmonías, etc.**, asegurando todos ellos que supera á los conocidos hasta hoy, y aun al cauterio actual, por la seguridad y energia de su acción.

Se vende en las principales farmacias

AL POR MAYOR Se envían frascos por correo, á los
E. FORMIGUERA Y C. que remitan su importe de **9 reales**
Talleres, 22.—BARCELONA en sellos de correo.

Depósitos: farmacias de Ametller, Coll, Garriga, Vives, Palau y Perez. S. F. 3-3

Limpia la Sangre con la Zarpaparrilla del Dr. Ayer, que es el alterante de más confianza que jamás se haya compuesto. Para la escrófula, divinos, flicras, llagas, carbuncos, granos y todos los desarreglos provenientes de sangre viciada, esta medicina no tiene rival. Como tónico la

Zarpaparrilla del Dr. Ayer,

ayuda á la digestión, estimula el hígado, refuerza los nervios y vigoriza el cuerpo cuando se halla debilitado por fatiga ó enfermedades.



Mucha gente malgasta el dinero probando compuestos cuya principal recomendación parece ser su "baratura." Las medicinas excelentes y de confianza no pueden obtenerse á bajos precios; y sólo se venden al por menor á un precio moderado, cuando el químico fabricante se proporciona las materias primas en grandes cantidades. Es por consiguiente una economía el tomar la Zarpaparrilla del Dr. Ayer, cuyos valiosos componentes se importan en grande escala de las regiones en donde esos artículos son más ricos en propiedades medicinales.

Preparada por el Dr. J. C. AYER y Ca., Lowell, Mass., E.U.A. La venden los Farmacéuticos y Traficantes en Medicinas.

FALTA DE FUERZAS

ANEMIA CLOROSI DEBILIDAD CONSUMION

EL HIERRO BRAVAIS

representa exactamente el hierro contenido en la economía. Experimentado por los principales médicos del mundo, pasa inmediatamente en la sangre, no ocasiona estreñimiento, no fatiga el estómago, no ennegrece los dientes. Tómense veinte gotas en cada comida. Exigir la Verdadera Marca. De Venta en todas las Farmacias. Por Mayor: 40 y 42, r. St-Lazare, París.

VINICULTORES. Para conservar, bonificar y mejorar los vinos, usad el **SALIFERO** único agente con servador que no contiene sustancias extrañas al vino y no perjudica la salud. Seis años de buen éxito.

Para curar el agrío de los vinos, usad el **ASIDUO** volviendo el vino á su estado primitivo, sin precipitarle color ni materia alguna.

Especialidades de la Casa.—Bouquet para ranciar el vino, extractos de Málaga, Jerez, etc. y todos los artículos para la viticultura y viticultura. Catálogos gratis al que los pida.

R. BOUFILL
Consultorio Químico, Claris, 32 y 34.—Barcelona.

Por un método especial, en dos dias se enseña la fabricación instantánea de vinos generosos, licores, jabones, perfumeria, tintas, cervezas, etc. sin necesidad de extractos, alambiques ni aparatos, sin emplear sustancias nocivas á la salud y garantizando el resultado al análisis. Puede por este método una sola persona fabricar diariamente mil botellas de diferentes líquidos, sin poseer conocimientos prácticos. El pago de la enseñanza despues de los resultados.

Arreglo de vinos picados, ácidos y amargos, garantizando su resultado.

Análisis, degustación y mezclas. Consultas gratis, mandando el sello para la constestación.—Consultorio Químico, Claris, 32 y 34 entresuelo, Barcelona. E.G.

LA SUECIA.

8, PELAYO, 8.—BARCELONA.
(PRÓXIMO Á LA UNIVERSIDAD.)

Grandes talleres y tienda de Muebles, Sillerías y Cortinajes. Único depósito de las tan celebradas **sillas suecas**.

Precios baratísimos. E. G.

La Favorita.

Agua higiénica para teñir el cabello y la barba: la mejor y más barata, sin nitrato de plata ni sustancia nociva, según comprueba su análisis. Destinamos 1.000 pesetas al que demuestre que en nuestro preparado existe dicho metal. Evita las enfermedades del cuero cabelludo, no mancha la piel ni la ropa. Úsase con la mano ó esponjila. Precio del frasco, 3'50 pesetas. Unico depósito en Madrid; M. Macian, Caballero de Gracia, 30 y 32, entresuelo.

De venta en las principales perfumerías y peluquerías.—Exportación á provincias. P.

APRENDIZ.—Se necesita uno en la imprenta diario.

En la **IMPRENTA** de este diario se hacen trabajos de todas clases.

Plaza de San Francisco
(Grano. núm 6.)

A S C E N S O R .

J. ROGER.

Gran Hotel Central España-América,
PARIS.
56, RUE LAFAYETTE, 56.

Situación de primer orden, al lado de los Grandes Boulevares y del Teatro de la Gran Opera.
La calle de Lafayette entarugada, es la más grandiosa y la mejor del centro de París. Líneas de Tranvías.
Inmueble construido para Hotel, dos fachadas con 75 balcones á la calle; Escritorio—Gran Caja de hierro; Salón de lectura; Comedor en la plan btaja con vistas á la calle, capaz para 80 cubiertos; 80 cuartos y salones de 4 á 10 frs. por dia; departamentos para familia; Pera microfónica en todos los cuartos.—Cuarto y hospedaje de 10 á 15 frs. por dia. Arreglos ventajosos para familias.
Restaurant á la carta y á precios fijos; Desayuno 1'25 fr.; almuerzo, 3'50 frs. vino comprendido; comida 5 frs., incluido el vino.
Unico Hotel Español-Americano en todo Paris.
Telegrafiar la llegada: Central, 56, Lafayette, Paris.

T E L É F O N O .

Código Civil
COMENTADO Y CONCORDADO EXTENSAMENTE CON ARREGLO Á LA NUEVA EDICIÓN OFICIAL, POR
J. MUCIUS SCÆVOLA.

Tendrá CUATRO TOMOS, precedido cada uno de un estudio comparativo con los proyectos de 1851 y 1882 y principales códigos extranjeros; los artículos vñ comentados. Obra notable é indispensable en todo bufete y biblioteca; comprende todo el Código Civil en tomos en 8.º mayor de más de 200 páginas que se venderán al precio de 3 pesetas en Madrid y 3'50 en provincias, dirigiéndose á D. Luis Martínez, calle de Correa, 4—3.º—Madrid, entendiéndose pago adelantado.

Servicios de la Compañía trasatlántica de Barcelona

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.—Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.
Tres salidas mensuales, el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

Línea de Filipinas.—Extensión á Ho-lo y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India, China, Conchinchina, Japón y Australia.
Trece viajes anuales saliendo de Barcelona cada 4 viernes á partir del 6 de enero, de 1893 y de Manila cada 4 jueves á partir del 26 de enero de 1893.

Línea de Buenos Aires.—Seis viajes regulares para Montevideo y Buenos Aires, con escala en Santa Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.

Línea de Fernando Póo.—Viajes regulares para Fernando Póo, con escalas en las Palmas, puertos de la Costa Occidental de Africa y Golfo de Guinea.

Servicios de África.—LÍNEA DE MARRUECOS. Un viaje mensual de Barcelona á Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tanger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.

Servicio de Tánger.—Tres salidas á la semana: de Cádiz para Tánger los domingos, miercoles y viernes; y de Tánger para Cádiz lunes, jueves y sábados.
Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros á que es la Compañía de alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.
La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene á los Srs. comerciantes, agricultores é industriales, que requirirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.
Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.
Para más informes.—En Barcelona; La Compañía Trasatlántica y los Sres Ripol y Compañía, plaza de Palacio.—Cádiz; la Delegación de la Compañía Trasatlántica.—Madrid, Agencia de la Compañía Trasatlántica, Puerta del Sol, 10.—Santander; Sres. Angel B. Perez y Compañía.—Coruña; D. E. de Guarda.—Vigo D. Antonio Lopez de Neira.—Cartagena; Sres. Bosch Hermanos.—Valencia; señores Dart y Compañía.—Málaga; D. Luis Duarte.
Para mas informes, dirigirse al Representante en esta Capital D. ANTONIO BOXA.

SOCIEDAD GENERAL
de transportes marítimos por Vapor.—Comunicación entre Europa y la América del Sud.

Se emplean solo 16 dias.—Salidas fijas del puerto de Barcelona el 15 de cada mes. Prestan este servicio los grandes y magníficos vapores PROVENCE, BEARN, LA FRANCE, SAVOIE, POITOU y BOURBOGNE admitiendo carga y pasajeros para RIO-JANEIRO MONTEVIDEO Y BUENOS-AIRES.
Salió del puerto de Barcelona el dia 26 de Abril

EL VAPOR PROVENCE,
de 4.200 toneladas, admitiendo pasajeros y carga.

NOTA.—Estando ya limitada la cabida, se advierte á los señores cargadores se sirvan pasar nota anticipada de la carga, la que deberá ser encargada el dia 12 precisamente.—PRECIOS: 1.ª clase, 160 duros —2.ª 100 duros.—3.ª 40 duros.

NOTA.—Estos vapores tienen todas las comodidades que pueda apetecer.
Los pasajeros de tercera clase serán alojados en grandes Cámaras bajo cubierta, y se les proveerá de gergón, cabecera, y manta, y se les suministrarán diariamente vino, pan y carne fresca, con el servicio de mesa, cubierto, etc. Hay cámara especial para señoras en 3.ª clase.
Los pasajeros que llegan á Buenos-Aires por los vapores de la Sociedad, serán si gustan desembarcados y admitidos durante ocho dias en la fonda de emigrados por cuenta del gobierno argentino. Serán también conducidos por cuenta del mismo gobierno (por mar ó ferro-carri) al punto de la República que ellos elijan. Las peticiones sobre estos particulares se harán al capitán del vapor durante la travesía.
Los equipajes deben entregarse precisamente el dia 14 en el local destinado por la compañía.
Consignatarios: Sres Ripol y C.ª, plaza de Palacio esquina á la de Marquesa, en Barcelona.
Se despachan pasajes hasta el 14 si antes no se ha llenado el cupo; para más informes, acúdase al Representante general en esta provincia D. Antonio Boxa.