

PRECIOS DE SUSCRICION

En Girona... 1 mes 6 rs., 3 id. 18... en el resto de España y Portugal... 1 id. 8 id. 3 id. 18... en las de Cuba y Puerto-Rico... Semestre, 6 pesos en oro, 1 año 8... En Francia... Trimestre, 48. rs. No se servirá ninguna suscripcion, sin previo pago adelantado.

LA LUCHA.

ORGANO DEL PARTIDO LIBERAL DE LA PROVINCIA DE GERONA.

Este periódico se publica todos los días, excepto los días de fiesta, los días de ayuno y los días de duelo. Cada semana.

REDACCION Y ADMINISTRACION. — Calle del Progreso número 3.º 5.

ANUNCIOS

A los suscritores, á medio real la línea y á real á los no suscritores. Por meses, precios convencionales. Anuncios oficiales á 75 réntis de real línea. Los comunicados y remitidos se pagarán según la importancia de su contenido y extensión á juicio de la Administración. Todo pago se entiende por adelantado. Insértese ó nó, no se devuelve ninguno original.

AVISO A LAS PERSONAS QUE COSEN CON MAQUINA

Si estais aburridos por que el hilo se os rompe facilmente, porque la máquina se os descompone, porque la costura sale irregular y porque perdeis mucho tiempo,

PROBAR EL HILO DE J. & P. COATS

que evita todos estos inconvenientes con las magnificas circunstancias que ofrece.

EN VENTA: En la tienda de Enrique Murtra, Arcos de la plaza de las Coles, núm. 27 y calle Minali 7, donde se encontrarán gratis cajitas muestras para facilitar el ensayo.

También en casa D. Isidro Marimon, depositario de las acreditadas máquinas para coser de M. Escuder. Bajada del Puente núm. 1.

Extranjero.

En Lyon el día 3 á las siete de la mañana se presentaron los agentes de la autoridad en el convento de Capuchinos para notificar la orden de expulsion, en ocasion en que se hallaban varios jóvenes ex-zuabos pontificios oyendo misa en celebracion del aniversario de la batalla de Mentana. Hecha evacuar la capilla, se hizo la notificacion, saliendo los frailes agasajados por las mujeres, produciéndose vivas en diversos sentidos y promoviéndose una colision de la que resultó muerto un joven.

Tres conventos de capuchinos de Lyon fueron evacuados.

En Macón se tomaron precauciones, suponiéndose que habria una resistencia seria, pero presentado en los conventos de los capuchinos, expulsando á la viva fuerza en medio de las protestas y tumultos de los estudiantes y obreros pertenecientes á sociedades ultramontanas.

En el convento de los Dominicos, los agentes tuvieron que escalar los muros, y una vez expulsados los frailes hospedó á estos un baquero despues de cantarse un Te-Deum en la Catedral, ocupada por una gran multitud.

En el convento del Sagrado Corazon de Jesús se hallaba el cardenal Déprez, arzobispo de la diócesis, que se negó á salir, habiéndose obligado á ello á la fuerza, saliendo entonces acompañado de ocho religiosos.

Los maristas de dicha ciudad no opusieron ninguna resistencia.

En Carcassonne se derribaron las puertas de dos conventos de los capuchinos, quienes excomulgaron á los agentes de la autoridad antes de abandonar el convento y despues de una enérgica resistencia, siendo luego evacuado otro con iguales incidentes.

En Nantes los capuchinos solo dieron lugar á forzar las puertas saliendo despues.

En saint Briac se dimitió el comisario encargado de la expulsion aplazándose esta por dicho motivo.

En Champeri (Saboya francesa). los trapenses dieron lugar á toda clase de actos de fuerza antes de evacuar los conventos, tenazmente defendidos hasta que fueron derribadas las puertas.

Las comunidades de París tomaron grandes precauciones encerrando refuerzos en sus respectivos conventos, rodeados de la muchedumbre.

Aplázase la expulsion en vista del aspecto imponente del asunto, pero no obstante se cumplimentará.

Correspondencias.

Madrid 3 Noviembre de 1880.

Sr. director de LA LUCHA.

Mi distinguido compañero.

Los ministros se han reunido esta tarde en el despacho del presidente del consejo con quien han conversado largamente sobre asuntos de carácter administrativo, de que habrán de ocuparse en el consejo que tendrán mañana con el rey.

El Sr. Cánovas puso en conocimiento de sus compañeros de gabinete las pretensiones formuladas por los comisionados de la provincia de Vizcaya señores Lasala y Lacalle los cuales no perdonan medio para el mejor éxito de su mision.

Segun mis noticias, dichos comisionados no habrán hecho en valde su viaje, pues me consta que algo han conseguido y tienen esperanzas de conseguir algo más.

El ministro de Hacienda continua ocupándose de los presupuestos para el próximo año económico, á juicio de personas muy competentes, el Sr. Cos-Gayon mantiene todos aquellos impuestos que figuran en el ejercicio actual, y acerca de los cuales se dijo en Junio último que serian suprimidos unos y reducidos otros, de manera que el presupuesto de 1881 á 1882, será la segunda edicion del que rigió aumentando algun tanto los impuestos, si el Sr. Gayon llega á presentar su obra á las cortes.

Un telegrama de esta mañana dice que, á consecuencia del motin

ocurrido en Requeena, se han hecho algunas prisiones entre ellas las de dos de los principales agitadores entregados á los tribunales de justicia.

Una carta recibida hoy de París por un renombrado político que reside en Madrid, dice que el ministro Ferry no desconoce las graves contrariedades que le acarrea la ejecucion de los decretos contra las congregaciones religiosas, que conoce tambien lo difícil de su situacion por el movimiento que parece iniciarse en la opinion general de las clases productoras. Que á este conocimiento obedece el hecho de que haya aplazado las elecciones generales hasta Octubre del año inmediato, como único medio de evitar un grave contratiempo del partido á que pertenece; pues no se le oculta que en el cuerpo electoral existe grande descontento que los adversarios de todas procedencias políticas habrian explotado en esta ocasion con éxito seguro. Que de un momento á otro publicarán los periódicos la carta que el Santo Padre ha dirigido al Sr. Arzobispo de París declarándose solidario de la actitud de las congregaciones religiosas, y se esperaba que causaria gran sensacion dándose como muy seguro que las relaciones del Vaticano con el Gabinete de París, quedarán muy pronto en suspenso segun la version mas autorizada.

El corresponsal.

Madrid 4 Noviembre 1880

Mañana, aniversario de la muerte del fundador del partido Union Liberal, Sr. D. Leopoldo O' Donell, se celebra en la iglesia de las Salesas, una misa por el eterno descanso del alma de dicho señor.

A juzgar por lo que se dice, la concurrencia de hombres políticos será numerosa.

Para evitar lo que en otras ocasiones ha ocurrido respecto á la presidencia, se ha dispuesto que no la haya y que los asistentes se coloquen donde tengan por conveniente.

Asegúrase que el Sr. Cánovas del Castillo y varios hombres importantes del partido conservador liberal, tienen resuelto asistir al espresado acto religioso, como muestra del alto aprecio que siempre les mereció las relevantes cualidades que adornaron su vida al ilustre finado.

Tambien asistirá el Sr. Duque de la Torre.

La cuestion de las congregaciones religiosas de Francia tiene el privilegio de ocupar la atencion de todos los políticos sin distincion de matices, los cuales siguen á paso el curso de los acontecimientos que en grandes proporciones empiezan á desarrollarse en todo el territorio de la vecina república.

Generalizase la opinion, hasta en los diferentes bandos democráticos, que el ministerio Ferry no podrá resistir por mucho tiempo los embates

tes de la opinion pública cuya inmensa mayoría le es hostil.

Las oposiciones parlamentarias, al decir de un telegrama recibido de París esta tarde, se disponen á declarar una guerra implacable á todas las numerosas y públicas manifestaciones que todos los días se hacen contra el gobierno á quien acusan de liberticida hasta los mismos gambetistas en sus frecuentes predilecciones por los departamentos.

Dice el telegrama indicado que el domingo próximo Mr. Ferry reunirá á la mayoría de las cortes para darle cuenta del plan que se propone seguir en las cámaras y al mismo tiempo solicitar su lealtad y poderoso concurso para salir airoso de la situacion, que dice le han hecho los eternos enemigos de la república.

Tambien se dice que la mayoría se manifiesta muy dividida y que ha de ser muy difícil al jefe del gabinete conjurar el dualismo que reina.

Es cuanto por hoy puedo comunicar á V.

El Corresponsal

Gaceta General.

Segun nuestras noticias, dentro de poco tiempo se establecerá en nuestra nacion, por medio del ramo de correos, el jiro mútuo internacional, cuyo servicio está ya establecido en otras naciones.

El otro día dijimos por referencia, que despues de terminadas en el teatro principal las funciones de ópera, vendria á actuar una compañía dramática del señor Valero. Ahora tenemos en circulacion otra noticia y es, que ya no viene declamacion, sino una compañía de zarzuela.

Esta contradiccion nos hace sospechar que ni tendremos verso ni zarzuela y en concepto de muchos, sería lo más acertado si se tiene en cuenta lo sucedido en años anteriores.

Hoy comenzamos á publicar el juicio crítico que de la exposicion de bellas artes, nos ha hecho el obsequio de escribir, nuestro apreciable amigo D. Alfonso Gelabert, catedrático de dibujo de este Instituto de segunda enseñanza.

A fin de evitarnos dispendios, muchas veces ineficaces, advertimos á los que nos escriben, que si desean contestacion deben incluir en sus cartas el correspondiente sello de á real, sin cuyo requisito nos veremos en la dura precision de dar muchas veces la callada por respuesta, pues el tipo del franquero de la correspondencia no permite la prodigalidad de sellos en determinados casos.

Mucho afan hay para pescar el premio gordo de la loteria de Navidad, pues tenemos entendido que en la administracion del ramo, de la plaza de la Constitucion es ya grande el número de billetes que se han despachado.

Se nos ruega llamemos la aten-

ción del público en general y del comercio en particular, sobre la circulación en nuestra plaza de monedas de oro de veinticinco pesetas falsas.

—Sr. Alcalde: hemos oído quejarse a varios vecinos del abuso que cometen algunos vendedores de primera necesidad, dando en el peso de los artículos algunos gramos de menos de lo que corresponde. Llamamos la atención de V. E. seguros de que el aviso no caerá en saco roto.

—La suciedad de las bombas de cristal de los mecheros del teatro; y el estado anormal de los orificios de los candelabros, siguen sin novedad en su importante abandono.

Lo que le asustamos a la empresa o a quien corresponda para su conocimiento y satisfacción.

—Ayer mañana, una payesa tuvo la mala suerte de dar en tierra con su cuerpo y cesta de huevos que al brazo llevaba. De estos se le rompieron cerca de una docena y el dolor de la víctima por el percance de su mercancía, era muy superior al recibido en la caída según pudimos deducir de sus lamentos y exclamaciones.

—Durante los días de ferias, han sido muchos los forasteros que han visitado el sepulcro levantado en la iglesia de S. Félix y que encierra las cenizas del inmortal Alvarez de Castro.

—Merced a la vigilancia ejercida durante estos días de feria por la autoridad y sus agentes, no ha ocurrido lance alguno desagradable que sepamos.

—Hoy será el último día en que estará abierta para el público la Exposición Pedagógica Infantil, que tanto llama la atención de las personas ilustradas.

Con tal motivo, sabemos fijamente que dicha exposición estará abierta para el público desde las nueve a las cinco de la tarde y desde las ocho a las diez de la noche.

—Como de costumbre, en la procesión cívico-religiosa que tuvo lugar en esta ciudad anteayer, surgieron las consabidas cuestiones de etiqueta.

No queremos ocuparnos de ellas, pero si que deseamos se acabe con esa serie de disgustos, tomando el oportuno acuerdo que concilie todas las aspiraciones.

La consecuencia de las quejas de los concurrentes al teatro, de que nos hicimos eco en uno de los anteriores números, sobre el mal olor que allí se percibe procedente de escapes de gas, dispuso uno de estos días la alcaldía que por el arquitecto municipal se practicase un reconocimiento en los aparatos y en las cañerías del coliseo, el cual ha tonido que aplazarse pues se hace preciso poner estas al descubierto, operación que acusa un trabajo imposible de llevar a cabo en los pasados días en que ha funcionado el teatro sin interrupción.

—Durante las pasadas ferias han ardido por la noche todos los faroles del alumbrado público de que se halla dotada la ciudad.

—La empresa de nuestro coliseo, si no ha hecho su Agosto en estas ferias, ha hecho en cambio lo que no puede hacerse, sin contar con un doble cuadro de compañía, y ha conseguido el cansancio de los artistas y el de los abonados que es peor que el de los artistas.

Veremos si en lo que resta del presente abonada la variedad ofrecida a los espectadores.

—D. Domingo Puigoriol ha presentado a este gobierno de provincia, una solicitud de registro de veinte pertenencias de plomo de una mina denominada Enriqueta, sita en el

término de Santa Creu del distrito de S. Pedro de Osor.

—Ante anoche se iluminó a media gala la fachada de las casas consistoriales.

—Ha tomado posesión del cargo de Fiel-Contraste de esta provincia, D. Arturo Comas y Bover.

—Con motivo de celebrarse anteayer el aniversario de los que perecieron en esta ciudad en 1809 defendiendo la integridad de la patria, los balcones del café Peninsular aparecieron colgados y colocado bajo dosel el retrato del general Alvarez de Castro.

—Ante ayer el anochecer a un caballero que pasaba por la calle de la Forsa le arrojaron desde un balcón de la citada calle una buena cantidad de un líquido que ciertamente no olía a rosas. El obsequio es poco agradable como debiera comprenderlo el autor de la hazaña, pues para baños está ya muy adelantada la estación.

Colegio para Señoritas

ÚNICO EN GERONA dedicado a la enseñanza (sistema Ruiz) del corte de vestidos y lencería, etc. La cual se adquiere en el breve tiempo de un mes. Mas detalles y prospectos, Cort-Real 19 2.

Exposicion de Bellas Artes.

Al entrar en las galerías del museo provincial, en las cuales la asociación para el fomento de las Bellas Artes recibe tan cortés hospitalidad, advierte el observador la notable diferencia que media entre la presente y las anteriores exposiciones, tanto bajo el punto de vista del número como por la importancia de las obras expuestas.

Clasificando los trabajos por géneros, y siguiendo en cada una el orden establecido en el catálogo, el cual registra ciento cinco pinturas y acuarelas, una escultura y seis proyectos arquitectónicos, hallamos el cuadro de Amell «Pequeña velocidad» marcado en cien duros. No pueda asegurarse en este momento, donde he visto esta pintura, porque no tengo a la mano los catálogos de las pasadas exposiciones; pero, a no equivocarme, me parece que no se presenta por primera vez en las galerías de S. Pedro de Galligans y observo además que es, de mucho inferior a otras del mismo autor, tales como un *hostal*, *matrimonio sin hijos* y *l'hereuheret*, (ocheata duras los dos primeros y treinta y cinco duros el último.) El peaton, única figura que en el campo está bien dibujado, se mueve y camina y bien pintados, aunque algo duros, están sus deslucidos y polvorientos vestidos; pero el paisaje, que tiene suma importancia en esta composición, es inverosímil, no tiene perspectiva, y tanto el cielo como el terreno, los arbustos, y la figura, todos participan de una misma y monótona entonación.

Los anteriores y notables lienzos del Sr. Amell nos tenían mal avezados.

Arzave, la tarde, paisaje. Me detiene siempre la vista de ese lienzo, por las sólidas cualidades que noto, lo mismo en su composición que en su color y en su factura, circunstancias que confirman y explican los marcados adelantos que en cada exposición nos presenta su autor. El sonrosado horizonte determina con exactitud los primeros momentos del crepúsculo, si bien encuentro algo opaca la parte superior del cielo; aunque quizás aparezca demasiado determinado el arbolado del

último término, sus frondosas copas se confunden sin embargo en una misteriosa entonación, y el arroyo cruzado por un rústico puentecillo, refleja en sus tranquilas y transparentes aguas el color blanquecino del cielo. Son también de notar en la entonación general de los demás paisajes del mismo autor, una verdad y un vigor que contrastan felizmente con el tono gris que dominaba en sus anteriores obras y que prueban lo mucho que consulta y estudia la naturaleza. Hasta ahora, Arzave ha divagado entre las maneras de Urgell y de Vayreda, que parecen haber sido sus maestros favoritos; en la actual exposición, tiene ya individualidad propia.

De los tres cuadros que espone José Durán, solo me ocuparé de tres y estos son: *Vigilia de fiesta*, *La espampolayra* y *Somni*.

El primero, en mi concepto el mejor de todos, representa una buena viejecita, la cual despluma los pollos, con los cuales al día siguiente ha de obsequiar a sus convidados. Tipo acertado, buen dibujo, ejecución delicada y fácil, accesorios bien apuntados, y simpático efecto general, tales son las cualidades que adornan ese cuadrillo, que nuestra Diputación provincial ha tenido el buen gusto de escoger y por cuya adquisición le doy la enhorabuena. *La espampolayra*, paisaje de pequeñas dimensiones, agrada por la misma sencillez de su composición y la soltura con la cual está pintado.

El somni nos presenta una joven y robusta mozueta del campo; dormida a la sombra de un zarzal, descansa sosegadamente sobre la verde yerba. Su gracioso cuerpo, envuelto en rústicas telas, bien apuntado y colocado con naturaleza, dibuja sus juveniles formas y la tranquila expresión de su rostro, indica claramente el reposado sueño de una niña de 16 años. Aunque inferior bajo todos conceptos a la *Vigilia de una fiesta*, felicito sin embargo al adquiridor de ese simpático medio palmo de lienzo, y siento no poder elogiar, como lo desearía, las demás obras del mismo autor.

Imprenta de «La Lucha»

Anuncios.

BOET El Toison de Oro.

por don Luis Carreras, corresponsal de «El Diluvio» en Milán.

VERMOUT DE SALLÉS

Aprobado y recomendado por la M. Iltre. Academia de Medicina y Cirujía de Barcelona, Instituto médico y otras corporaciones científicas.

Premiado por el Iltre. colegio de Farmacéuticos con medalla de plata y con otras medallas y distinciones en cuantas exposiciones ha concurrido.

Las personas aquejadas de dolores de estómago, acídicos (cor agre), náuseas y vómitos después de las comidas, falta de apetito, pesadéz en el estómago, jaqueca, migraña), enfermedades nerviosas (histéricas) y otras muchas que resultan de mareas digestiones, con el uso moderado de este utilísimo vino se verán libres de sus dolencias.

Depósitos:—En Gerona, droguería de Narciso Perez.—En Figueras, droguería de Francisco Fabre.—San Feliu de Guixols, droguería de Manuel Martí. Al por mayor dirigirse al doctor don B. Botta, Plateria 48.—Barcelona.

Depósito en Figueras, farmacia de Capmany, plaza de la Constitución;—Olot, Esteban Cardelus, farmacéutico.

NOTA.—Para evitar las falsificaciones e imitaciones que se han hecho de este acreditadísimo vino, exigir en cada botella la firma y rúbrica del autor.

CURACION DE LAS FIEBRES INTERMITENTES

POR LAS

Pildoras Febrífugas DEL DOCTOR KERISON.

Las fiebres intermitentes, que son el azote de muchas comarcas, se curan en dos días con las *Pildoras Febrífugas del Dr. Kerison*; y después de curadas, no hay recaídas. Precio de la caja 6 rs. en todas las farmacias.

Enviando 7 rs. en sellos de 25 céntimos, se remitirán a vuelta de correo, al punto donde se designe.

Depósito al por mayor, farmacia Aguilar, Rambla del Centro, 87, Barcelona.

Ilustrado por don Eusebio Planas. Contiene la historia del Proceso con minuciosos é interesantes detalles, intrigas fraguadas, vida pública y privada de don Carlos, la de Boet, documentos importantes de los tribunales que han intervenido, historia y publicación de todos los papeles secretos, con inclusión de las cartas pederásticas que suprimió «El Diluvio», descripción estensa de los sesiones, los discursos del fiscal, de los abogados de la defensa, y del presidente, con datos inéditos, aclaraciones, observaciones, comentarios y revelaciones del mayor interés.

Parte material.—Esta obra se repartirá por cuadernos de 64 páginas en 8.º mayor prolongado, de buen papel é impresión, al precio de

dos reales

cada cuaderno en toda España. Las láminas que ilustrarán la obra están dibujadas por el renombrado artista don Eusebio Planas; representan los retratos auténticos de los principales personajes que figuran en el proceso, y serán tiradas aparte del texto.

Barcelona: se suscribe en la librería de Manero, Leona 13, centros de suscripción y demás librerías de la capital.

Cerona: librería de Martí y Cargol, y de V. Dorca.

Provincias: en las principales librerías y centros de suscripción.

En los puntos donde no haya corresponsal puede hacerse la suscripción directamente enviando el importe de 6 cuadernos a SALVADOR MANERO, Laurie, 82, Barcelona.

PARA LA HABANA

con escala en Puerto-Rico.

Vapor trasatlántico español

CASTILLA

Saldrá del puerto de Barcelona el día 14 de noviembre próximo, para cuyos puntos admite carga y pasajeros, a quienes ofrece el buen trato que tiene acreditado dicho buque.

Para informes dirigirse Pórticos Xifré, 6, principal, y Cristina, 8, Barcelona.

Vacunacion con linfa

de vaca. —Establecimiento modelo, Directores, Dres. Macayo y Monner—Pelayo, 16, bajos Barcelona.

Precios: un tubo 4 pesetas; a los señores médicos 3'50 por docenas 25 por 100 de descuento.

Se remiten por el correo franco de portes. Pago anticipado con sellos de 25 céntimos de peseta.—Pelayo, 16, bajos Barcelona.

DEPOSITO DE RELOJES, Fornituras y Herramientas de toda clase para Relojería, de

RIDAURA

CASA EN FIGUERAS.
Calle Junquera núm. 2.

CASA EN OLOT.
Calle San Estéban, 27.

SUBIDA AL PUENTE DE PIEDRA, GERONA.

Ya no hay necesidad de salir de esta ciudad para comprar con gran ventaja toda clase de relojes. En este establecimiento encontrarán surtido completo de todos precios, desde las dimensiones en relojes para señoras, caballeros y niños, de oro, plata, plaqé níquel, dorados etc. Relojes de cuerda perpetua, de esfera luminosa o de noche de sobre mesa, de pared, despertadores de todos sistemas, cajas de música de muchas dimensiones, cuadros con figuras de movimiento, pájaros cantantes y cuantas novedades va aliendose de los grandes centros. ESPECIALIDAD EN RELOJES DE TORRE Ó CAMPANARIO.

LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL



COMPañÍA DE SEGUROS REUNIDOS

GARANTÍAS.
Capital social, 36.000.000 de reales efectivos. Primas y reservas Rvn. 7 4.578,314'44
DIEZ Y SEIS AÑO DE EXISTENCIA.
Esta gran compañía nacional cuyo capital social de treinta y seis millones de rs. vn. no nominal, sino efectivos, es superior a de las demas compañías que operan en España, asegura contra el incendio, sobre la vida y el riesgo marítimo.
El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que ha sabido inspirar al público en los diez y seis años que cuenta de existencia durante los cuales ha satisfecho por siniestros la importante suma de
RS. VN. 58.755.294'12.
Oficinas: Olózaga núm. 1, Madrid.
(PASEO DE RECOLETOS).
Subdirector en la provincia de GERONA
D. Arturo Vinardell Roig, antiguo representante de la Compañía, sucesor en la misma del Sr. D. Juan Bautista Ferrer, y agente de negocios matriculado, residente de la Capital, calle de Esparteros núm. 8 principal.

AGUA MINERAL NATURAL PURGANTE DE RUBINAT.

Nadie debe estar en su casa sin una botella de esa preciosa agua verdadera mamantial de salud, 100 gramos (una jicara) bastan para producir con suavidad y eficacia el efecto purgante mas completo. Tiene la singular ventaja de no producir dolores ni irritaciones de ningun género por mas que se prolongue su uso. Combate los estados apopléticos, evita sus recidivas, modifica ventajosamente los infartos y obstrucciones vicerales, regulariza los ménstruos, desvanece la constipacion pertinaz de vientre produce saludables efectos en las escrófulas, en herpetismo etc. Esta agua fué premiada con medalla de bronce en la Exposicion Universal de Paris de 1878. Muy eficazmente recomendada por las Academias de Medicina de Barcelona y de Paris y unica en su clase de España autorizada por el gobierno francés para la venta pública en aquella nacion. Se halla de venta en España y en el extranjero en los principales depósitos de aguas minerales y en todas las farmacias. Los pedidos al por mayor á su propietario Dr. Llorach Barcelona Corts de Sarriá. De venta, farmacia del Dr. Vives.—Gerona.

VAPORES CORREOS DEL MARQUES DE CAMPO

entre la Península y las Islas Filipinas

POR EL CANAL DE SUEZ.

Primera y única línea regular de vapores correos. Viajes redondos mensuales en dia fijo

DESDE
Liverpool á la Coruña, Vigo, Cádiz, Cartagena, Valencia, Barcelona, Port-Said, Suez, Aden, Punta de Gales, Singapore y Manila.

EL VAPOR VALENCIA.

Saldrá del puerto de BARCELONA el 9 de noviembre próximo, á las 4 de la tarde para el de MANILA con escala en SINGAPORE y anteriores puertos de su itinerario. Admite carga y pasajeros para dichos puntos.—La carga deberá entregarse los dias 27 y 28 de octubre en el muelle del Baluarte de San Ramon.
Consignatarios Sres Nicolau Hermanos, pórticos Xifré, 10, principal, Barcelona.—En Gerona don José Franquet.



Papel de Jaramage— Para CIGARRILLOS.

Uno de los mejores que se conocen como hijiénicos y el mejor peccoral.—Exigir en cada hoja el nombre de Josa Bardou é hijes. No olvidéis el papel Jaramage si quereis conservar vues tra salud. Depósito esclusivo en España. Felipe March, calle del Hospital, núm. 39, Barcelona. Depositario en Gerona: Carlos Martinez.

BERTURAS DE REGISTRO

VAPORES CORREOS TRASATLANTICOS DE A. LOPEZ Y COMPAÑIA.

Salidas de Barcelona los dias 4 y 25 de cada mes.

VAPOR ALFONSO XII

Saldrá del puerto de Barcelona el 24 de Noviembre para PUERTO-RICO Y HABANA, admitiendo pasajeros y carga para estos puertos. Admite tambien carga y pasajeros con billetes directos para MAYAGUEZ, PONCE, SANTIAGO DE CUBA, GIBARA Y NUEVITA, trasbordando en PUERTO-RICO, desde donde tiene establecido la Empresa Sun servi especial en combinacion, para servir directamente aquellos puertos. La carga se recibirá hasta el dia 22. NOTA.—Para los vapores que salen de este puerto los dias 4 de cada mes, se responde y tambien billetes para NUEVITAS, GIRABA y SANTIAGO DE CUBA, con tra sborden en HABANA.

Representante de la empresa en esta provincia **DON ANTONIO BOXA**

MENSAJERIAS MARITIMAS. (Antes Imperiales.)

SERVICIO FIJO y DIRECTO de BARCELONA á MARSELLA y vice-versa. Salidas de Marsella. Todos los miércoles á las 4 de la tarde. Este servicio lo prestan vapores de gran potencia y capacidad y con excelentes comodidades para los pasajeros. El próximo miércoles saldrá el ERIDAN. Tiene cámaras de 1.º, 3.º y 4.º.

Admite carga y pasajeros para los siguientes puntos para los cuales la sociedad tiene establecidas líneas de grandes vapores Civitavecha, Genova, Liorna, Nápoles, Argel, Alejandria, Londres, La India, Manila, Montevideo, Buenos Aires, y otros puertos del Mar Negro, Oceano Indico y Atlántico. Nota.—No se dan pasajes á bordo y el despacho de billetes se cierra á las 2. La carga debe ser entregada en el muelle precisamente los martes.

Representante general en esta provincia, **DON ANTONIO BOXA**

SOCIEDAD GENERAL

de Transportes Maritimos por Vapor.

COMUNICACION RAPIDA entre EUROPA y la AMÉRICA del SUR. Se emplean solo 26 dias en el viaje.—Sale de Barcelona fijamente el 15 de cada mes. Prestan este servicio los grandes y magnificos vapores, La France, Savoie, Poitou, Bourgogne y Picardie, admitiendo carga y pas

Para Montevideo y Buenos Aires.

saldrá del puerto de Barcelona el 15 de noviembre

EL VAPOR SAVOIE, de 3000 toneladas.

Precios: —1.ª clase, 160 duros.—2.ª 120 duros.—3.ª 60 duros.

Nota.—Estos vapores tienen todas las comodidades que pueden apetecerse. Los pasajeros de tercera clase serán alojados en grandes Cámaras bajo cubierta, y se les suministrará diariamente vino, pan y carne fresca, con el servicio de mesa, cubiertos, etc. Hay cámara especial para señoras en tercera clase.

Los pasajeros que lleguen á Buenos Aires por los vapores de la Sociedad serán gustan desembarcados y admitidos durante ocho dias en la fonda de emigracion por cuenta del gobierno argentino. Serán tambien conducidos por cuenta del mismo gobierno (por mar ó ferro-carril) al punto de la república que ellos elijan. Las peticiones sobre estos particulares se harán al capitan del vapor durante la travesia.

Se despachan pasajes hasta el 16 si antes no se ha llenado el cupe; para mas informes acúdase al

Representante general en esta provincia **DON ANTONIO BOXA**

LA MODA ELEGANTE ILUSTRADA

Este periódico indispensable en toda casa de familia, contiene figurines iluminados de las modas de Paris, patrones de tamaño natural, modelos de trabajos á la aguja, crochet, tapiceria en colores, novelas, crónicas, bellas artes, musica etc. Los representantes en esta capital de los Sres. A. de Carlos é hijo, de Madrid, en los señores don Aniceto Palahí, don Vicente Derca y Martí y Cargol, en cuyas librerias se admiten suscripciones y reclamaciones y se felicitan numeros en muestra.

TREGUAS DE LA LUCHA.

HOJA SEMANAL LITERARIA.

¡Humo!... ¡Humo!!

Al ilustrado Subinspector de Sanidad Militar
D. Modesto Martínez y Gutiérrez Pacheco.

Su respetuoso subordinado y agradecido amigo

CON.

I.

Hallámonos en el gabinete de estudio de un hombre sabio, ó á lo menos así designado por la sociedad. Aquella originalidad, que adornando las estancias de los alquimistas y astrólogos, infundían miedo al curioso, ha desaparecido. Las ideas de los siglos de hierro, las creencias de la edad media, hánse perdido y borrado de la humana conciencia. Y en la metamorfosis de las ideas y en el cambio de las creencias, ha influido más, mucho más que el odio de los desheredados y las luchas entre los poderes nobles, infinitamente más que la moral, y las metafísicas discusiones de las escuelas filosóficas, el afiler de Linneo, la retorta humilde de Lavoisier, la cometa de Franklin, las fuentes que en Florencia empuñaron en no elevar sus aguas á más de treinta y dos pies, aquella lámpara de la catedral de Pisa, la bendita manzana que tuvo la ocurrencia de caer á los pies de Newton, el provechoso baño que se dió Arquímedes y el sencillo juego de las lentes que aumentando los objetos servía de distracción á dos muchachos.

No es negar con esto la importancia de la literatura sobre todo en la marcha progresiva de las sociedades. La literatura y especialmente la poesía y la oratoria han sido palanca poderosa para agitar las conciencias, hablar al corazón y producir la reforma y engendrar la revolución francesa. Pero la reforma y la revolución francesa que emanciparon al hombre, religiosa y socialmente, no le proporcionaron el bienestar apetecible y toda posible felicidad y esto queda para la revolución científica, cuyas primeras sacudidas sentimos ya y cuyos primeros fogonazos son: esos inventos en las artes, esas aplicaciones á la industria, que asombran por sus ventajas y harán de nuestro siglo el siglo más grande de la historia y de esta nuestra época la época magna por excelencia.

II.

Decía que estábamos en la mansión donde un sabio estudia los fenómenos naturales, discurre sobre los no explicados y trata de explicarse los arcanos de la creación, origen y fin de las cosas y de los seres.

El miserable cuartucho donde el sabio de anteriores épocas atizaba el fuego y revolvía los ingredientes de la retorta esperando que se formara el oro, tiene hoy en vez del suelo de súcios ladrillos, mullida alfombra; en lugar de sentir frío con el sutil airecillo que se colaba por las rendijas de la mal cerrada puerta, ó por la mal entornada vidriera que tapaba la claraboya, experimentase la sensación de bienestar que produce la ligera excitación de atmósfera templada. Las inscripciones, los pensamientos, las ideas, las frases, que cual tapices de la nigromancia-científica, adornaban las paredes, han sido substituidas por los cuadros anatómicos de Losada y los retratos de contemporáneas celebridades.

Aquellos grandes libros de pergamino cerrados, abiertos ó entreabiertos, arrojados al azar en todos los rincones dejaron su puesto á magnífica biblioteca, cuidadosamente encuadrada y artísticamente colocada en lujoso estante

de caoba ó roble. No penden del techo lechuzas, ni reptiles, ni pajarracos, ni esqueletos, sino una gran lámpara con bomba del mejor cristal y cadena del más templado bronce.

Murió el fogon y dejó de existir la mesilla imprescindible, brotando de sus cenizas, la elegante mesa de escritorio. Pasó el sillón de baqueta de alto respaldo sucediéndole la cómoda butaca de gutapercha; á las redomas y frascos de caprichosa forma y extraña figura substituyéronse tuyos de ensayo, pequeñas pilas eléctricas, potente y compuesto microscopio; cedió su puesto el reloj de arena á la segura péndola de Sobrecueva, la tosca pluma de buitre á penola de acero de rizado mango y el tintero de barro á elegante escribanía.

La descarnada calavera humana, ostenta hoy los signos de la craneoscopia, cuadrícula regional de nuestras funciones cerebrales.

III.

Y sentado en la cómoda butaca de gutapercha y apoyados sus codos en la elegante mesa de escritorio y la cabeza entre las palmas de sus manos, hállase un hombre, de edad ni muy verde ni muy madura, de pequeños ojos y estos metidos en el fondo de las órbitas, de mirada viva sin que dos segundos puede fijarse en punto alguno como si los musculillos que la imprimen movimiento estuvieran en contracción y dilatación perpetua, más bien chato que nariguito, de color triguero y gran calva, de súcia y corrida barba.

Era el sábio moderno, el filósofo de hoy. Debía meditar profundamente, debía desfiar por su cerebro ideas borrosas como las que produce la melancolía, y sucederse en su inteligencia pensamientos tumultuosos como los engendrados por la tristeza y el malestar y pasar por su mente conceptos sombríos como los que dá vida la desesperación y alimenta la duda, porque contraíanse los musculos que comunican expresión al rostro y hacían de su cara esa fisonomía que acusa cierto no se qué, pero que no es bondad, ni alegría, ni dulzura.

Las dos de la madrugada señalaba el reloj y nuestro buen sábio no parecía dispuesta á dejar su actitud, contemplando unas cuartillas de papel que tenía delante; ni á dar por terminadas sus reflexiones á juzgar por el color morado de su calva, prueba que la sangre corría bajo la piel craneana y había más cantidad que la normal porque el cerebro estaba trabajando.

Al aproximarnos á la mesa, con el poder del trago, ó la mágica virtud del geniecillo, hubiéramos leído en la primera cuartilla de papel, la siguiente pregunta—¿Qué es la razón?—Si ojeáramos aquellas cuartillas que constituían un discurso, encontraríamos pensamientos ampulosos, palabras esmeradas, frases henchidas y de efecto, períodos de altisonante estilo y en culto lenguaje propio de academia, se enumeraban una á una todas las teorías con su origen, su desarrollo, sus fases, sus apóstoles, su importancia en el mundo de la inteligencia; el lugar ó puesto que ocupan en la actualidad; y se aquilataban y repasaban muchas hipótesis, burlándose de ésta, encomiando aquella por ingeniosa, aplaudiendo la de más allá; pero nada... nada que fuera luz en aquellas tan espesas tinieblas... absolutamente nada que pareciese foco clarísimo en oscuridad tan grande.

IV.

Pocos momentos luego de sonar las dos, permaneció nuestro hombre en su actitud.—¿Qué es la razón?—Eclamó.—Terminado está el discurso, concluido el trabajo, y sin embargo, despues de revolver todos estos libros, consultar muchos autores y haber escrito mas de cien páginas, con propias y ajenas ideas con pensamientos míos y de extraños,

podré parodiar al poeta: palabras, palabras y palabras....—La razón ¿es materia ó algo inmaterial? ¿es efecto ó es causa, producto ó es origen?... ¿es un movimiento ó una combinación química? ¿una fermentación ó vago fluido semejante á los fuegos fátuos de los cementerios?... ¿reside la razón en cada una de las partes ú organitos que constituyen el cerebro, ó solo es este el medio de su manifestación?... ¡Y estas dudas que me atormentan no pueden estamparse, que valdría tanto como confesar que pensando sobre la razón perdí la mial Solo puedo espresar que pienso sin analizar porqué, solo decir que tengo inteligencia, cualidad que me eleva sobre los demás seres de la creación, sin averiguar porque la tengo yo; solo manifestar que estoy dotado de razón, sin pretender saber en virtud de que leyes naturales, concibo, creo y pienso, ni siquiera á quién soy deudor de estas cualidades... ¿qué es esto?... ¡Humo!... ¡Humo!... ¡Fuego!

V.

Engolfado en las anteriores reflexiones y manifestando en alta voz cuantas dudas le sugería el tema del discurso que acababa de trazar, no se apercibió, ni pudo apreciar que la densidad atmosférica fuese mayor, que la luz comenzaba á despedir vacilantes rayos, sintiendo la falta de su alimento, el aire respirable, y no notaba que sus inspiraciones eran más frecuentes, como si el oxígeno se escapara y la misión que ejerce en el organismo se resintiera de su marcha.

Las últimas palabras que dijo, si bien fueron hijas de sospecha que cruzara su mente, muy pronto se cercioró de la triste certeza de su realidad. En su casa había un incendio. Quiso pasar á las habitaciones interiores pero fuera tanto como querer un imposible ó desear un suicidio; no podía dar un paso sin que el humo le ahogara.

Comenzó á vocear, sus arterias á latir con violencia, su espíritu principió á sobrecitarse y perder la serenidad, á no hallarse en toda la plenitud de su inteligencia y en todo el goce de sus sentidos y algo pesado que le estorbaba para la concepción de las ideas sentía dentro de su cráneo... Llegó al balcón y abrió las vidrieras con todo el deseo de la existencia y el amor á la vida que presta el instinto de conservación. Establecida la corriente de aire, el humo en gran columna se dirigió á la calle... luego se agita una llama de fuego... de pronto una terrible lengua del averno que salió, chamuscó su rostro y lamíó las cuartillas del discurso.

El sábio, el filósofo, el hombre perfecto, el rey de la creación, el hecho á imagen y semejanza de Dios, que cobija en su cuerpo alma inmortal y abriga su corazón sentimientos religiosos, y tiene su inteligencia con su libertad moral como dique á los escollos del fatalismo, en aquel momento se oscureció el brillar de su pupila, se descompuso la expresión de su rostro y lanzó una convulsiva carcajada esclamando:

—¡Mi discurso!... ¡Humo!... ¡Humo!—

VI.

Un pobre demente, un inofensivo loco, espera hoy la muerte del cuerpo, que su razón ó su inteligencia murió hace tiempo.

Con pausado andar marcha, con tardo paso camina, y cada dos tres vueltas que dá por el gabinete donde se encuentra, detiénese para preguntar:

—¿Qué es la razón?

—¡Humo!... ¡Humo!—esclama todo agitado y nervioso, escapando como si efectivamente la habitación se llenara de humo.

En esto consiste su locura. Diez veces al día hace lo propio. Pasados unos instantes lanza una carcajada y por la mejilla de la infortunada esposa corre una silenciosa lágrima.

Gerona Noviembre 1880.

La Soledad.

Bendita soledad, en tí consuelo encuentra el triste que apenado llora y que sus cuitas elevando al cielo, piedad implora.

Lejos de las falacias mundanales deléitase su alma dolorida, tregua encuentra á sus males y cobra nueva vida,

de placeres sencillos rodeada, exenta de miserias y pasiones, que por doquier vé horlada de dulces emociones;

no emociones, volcánicas, ardientes, que arrebatando la tranquila calma, como á impulso de mágicos torrentes, van triturando el alma;

no deseos sin linde conocido que al corazón humillan y avasallan, despedazando el pecho dolorido en cuyo fondo estallan:

sentimientos de paz, dulces venturas la soledad inspira á quien la adora, y el bien le brinda en las delicias puras que en sí atesora.

Del cielo ante la bóveda azulada del campo ante la mágica belleza, siente el alma la dicha que pintada vé en la naturaleza;

y el canto de los tiernos ruiseñores el susurrar sonoro de la fuente, el delicado aroma de las flores, el zefiro sonriente,

apacibles ideas inspirando el pecho llenan de sin par contento: el que á la soledad llega llorando halla en ella consuelo al sentimiento.

¡Qué venturosa se contempla el alma, si en tí, a hora la soledad, si mira al descubrir la senda de la calma como una nueva y esplendente egira!

Los recuerdos mas tristes, las memorias de los rudos y acerbos sinsabores, ante tí, son no mas viejas historias de un mundo de dolores,

que parece soñó la fantasía en el delirio de finesta noche y que haces tu olvidar, soledad pia, del claro día al recorrer el broche.

Y una nueva y hermosa primavera siente brotar, con entusiasmo, el pecho y á emprender torna su veloz carrera el triste corazón, antes deshecho.

Y cobra brios, y en su fé lozana bislumbra clara luz en la existencia y nuevamente en alcanzar se afana de la dicha la exencia.

¡Mas, infeliz, si en la revuelta vida del bullicioso mundo, hallarla intenta, despreciando tu dicha apetecida, por la ambición cruenta!

¡Venturoso el que aprende en tu rega que en tí se encierra el bien y la belleza, y á tí se estrecha en apretado abrazo y á la naturaleza!

Libre de las pasiones que le ataron feliz será en tu seno agradecido, siguiendo por la senda en que marcha

los pocos sábios que en el mundo han sido