

## PRECIOS DE SUSCRICION

Gerona. . . . . 1 mes 6 rs., 3 id. 16  
 el resto de España y Portugal. 1 id. 8 id. 3 id. 18  
 de Cuba y Puerto-Rico. . . . . Semestre, 6 pesos  
 en oro, 1 año 8  
 Francia, . . . . . Trimestre, 48. rs.  
 se servirá ninguna suscripción, sin previo pago adelantado.

## LA LUCHA.

## ANUNCIOS

A los suscritores, á medio real la línea y á real á los no suscritores. Por meses, precios convencionales. Anuncios oficiales á 73 céntos. de real línea. Los comunicados y remitidos se pagarán según la importancia de su contenido y extensión á juicio de esta Administración. Todo pago se entiende por adelantado. Insértese ó nó, no se devuelve ningún original.

## ÓRGANO DEL PARTIDO LIBERAL DE LA PROVINCIA DE GERONA.

Este periódico se publica todos los Miércoles, Viernes y Domingos de cada semana.

REDACCION Y ADMINISTRACION. — Calle del Progreso número 2, piso 3.º 5.

## ANTONIO COLODON.

PLAZA DE LA CONSTITUCION NÚM. 12.

GERONA.

## GRAN SURTIDO DE GÉNEROS

## ÚLTIMA NOVEDAD

Abanicos, Quitasoles, Sombrillas. Antucas, Bastones, Guantes de Hilo y Seda, CORBATAS, CUELLOS, PUÑOS, Anteojos y Lentes, Brazaletes, Peinetas, Guardapelos, Collaretes, Pendientes, IMPERDIBLES.

Un completo surtido de Perfumería extranjera y del país á precios sumamente cómodos.

## Correspondencias.

Sr. director de LA LUCHA.  
 Madrid 3 de Junio de 1880  
 Mi distinguido compañero.

Por mi telegrama de anoche sabe V. que los fusionistas han aceptado el combate, sin haberse ocupado de llamar á sus ausentes, porque comprenden que en cuestion de guarismos son inferiores á los que hoy desplegará el Sr. Cánovas, y por lo tanto á los grandes recursos que ha empleado para renir en un solo haz á los tibios y á los que, por razon de su cargo, residen fuera de Madrid; de manera que el éxito de la batalla no es ni siquiera dudoso.

Como de costumbre, la sesion del Congreso se abrió á la una de la tarde con muy pocos diputados en los bancos, y las tribunas desiertas.

Por el salon de conferencias y pasillos apenas se ven unos treinta.

A las tres menos cuarto, casi todos toman la puerta y se dirigen al Senado, que es lo que hoy llama la atencion del mundo político.

Desde las doce de la mañana, las tribunas reservadas estaban llenas de gente ávida de sensaciones; por los salones y pasillos apenas se puede dar un paso. Tal es la muchedumbre que se agita por los mismos.

En las inmediaciones del edificio, gran número de curiosos hacen mil comentarios acerca del combate anunciado.

El servicio de agentes de orden público se ha aumentado.

Casi todos los ministros á las dos se encontraban en dicha cámara. Algunos de ellos discurren por los pasillos y salones, y se les vé conversar con sus intimos, á quienes confían el recuento de los individuos de la mayoría previniéndoles busquen á los rezagados y hagan que estén todos para el acto de la votacion.

Cánovas y sus compañeros de Gabinete, se encontraban muy solícitos, muy complacientes con todos y con cada uno de los senadores de la derecha.

Las campanillas dan la señal de que el presidente se encuentra en la sala de

sesiones. Todos los senadores ocupan sus bancos. Las miradas de todos se fijan en el banco azul en donde se encuentran todos los ministros menos el de Hacienda.

Después de aprobada el acta de la sesion anterior y de hacer algunas preguntas varios senadores, se lee la proposicion de confianza al gobierno y en seguida la de no há lugar á deliberar, dando comienzo el debate en medio de un silencio profundo.

Amigos del ministerio manifiestan los temores de que los opositoristas, arastrados por la pasion den un sesgo desagradable á la cuestion sin embargo de que el presidente del Consejo está bien preparado y resuelto á obrar como las circunstancias le aconsejen.

Con frecuencia se telegrafía al presidente del Congreso el curso que lleva la discusion que es braba por parte de las izquierdas.

Háblase de prorogar la sesion por que hay interés en que el asunto quede hoy terminado.

Esta noche el presidente del Consejo irá á Palacio á dar cuenta á S. M. del acuerdo que toma la alta Cámara, el cual, como dejo dicho, será favorable para el ministerio.

El cuerpo diplomático extranjero y el representante extraordinario del emperador de Marruecos, asisten á la gran batalla parlamentaria.

Nada mas por hoy.

El Corresponsal

## Gacetilla General.

La escuela municipal de niñas del barrio del Mercadal, ha sido instalada en la planta baja de la casa número 16 de la calle del Progreso.

El nuevo local es espacioso y reúne todas las condiciones apetecibles para el objeto á que se le destina.

—Mañana á las once de la misma tendrá lugar en el almacen de comisos de esta Administracion Económica, la venta en pública subasta de

varios géneros procedentes de aprehensiones.

—El jueves último se celebró en nuestra santa iglesia Catedral la procesion de la octava del Corpus. Según costumbre, concurrió á dicho acto el Ayuntamiento, cuyos individuos sostenian las varas del pábulo.

—Se halla vacante la plaza de estancero segundo del pueblo de Torroella de Montgri, dependiente de la subalterna de la Escala.

—Una de estas últimas noches se cometió un robo en la casa del parvero del manso Busquet, vecino del pueblo de Vilaritg, consistente en varias cabezas de ganado.

—Se ha de proveer en sargento, cabo ó soldado retirado ó licenciado del ejército, una plaza vacante de conserje del castillo de San Fernando de Figueras, dotada con la gratificacion de 300 pesetas, á parte de otras ventajas.

—A espensas de la empresa del ferro-carril, se está construyendo en el antiguo cauce del rio Güell una alcantarilla para conducir al Oñar las aguas que hasta ahora quedaban encharcadas en dicho cauce, proceden-

Anteayer estuvieron á presenciarse las obras de la expresada alcantarilla el Sr. Alcalde y la comision de la Dehesa, al objeto de ver si dichas aguas podian utilizarse para el riego de aquella parte de alameda que tanto ganará con la referida mejora, pues podrá terraplenarse el indicado cauce.

—En el último tren de anteayer salió para Barcelona, en uso de licencia, el Sr. Gobernador de esta provincia.

—Desde el medio dia de anteayer hasta la caída de la tarde, con una corta tregua, nos regalaron las nubes una copiosa lluvia, acompañado de relámpagos y truenos. La temperatura ha descendido notablemente estos dias.

—Hace algunos dias fueron robados de la fábrica de papel continuo de Besalú, un gallo y veintitres pares de gallinas, sin que á pesar de las pesquisas practicadas pudiese darse con el autor del robo, cuando ayer se puso en conocimiento de nuestro Sr. Alcalde haberse reconocido el gallo robado en poder de una vendedora de volatería que se hallaba en el mercado, la cual fué detenida juntamente con el cuerpo del delito.

—A las tres de la tarde de hoy, tendrá lugar en el salon de las casas consistoriales, una reunion para tratar de las condiciones, bajo las cuales, se han de llevar á cabo en nuestro teatro principal, los bailes de sociedad. Tenemos noticia de que son muchos los aficionados invitados.

—Ayer en el Areny murió repentinamente una vaca que padecía una enfermedad gangrenosa conocida vulgarmente por mal de melsa. El propietario de la res se disponia á retirarla del mercado, cuando llegó á tiempo de impedirlo un agente de

la Alcaldía.

La expresada vaca fué inmediatamente quemada.

—Por disposicion del Sr. Alcalde, fueron ayer retirados del mercado unos cestos de peras, por no hallarse en estado de sazón.

—Ha sido trasladado, á su instancia, al juzgado Quintanar de la Orden, don Manuel Grande y Albiol, actual juez del partido de Sta. Coloma de Farnés, habiendo sido nombrado para sustituirle D. Casildo Zabala.

De todas veras sentimos la marcha del Sr. Grande y, estamos seguros, que con nosotros la sentirán todos los habitantes del mencionado partido.

## GACETILLA RELIGIOSA.

Santo de hoy; S. Norberto ob. S. Artemio y Stas. Cándida y Paulina mrs.  
 Santo de mañana; S. Pedro mr. y Pablo ob.

Imprenta de LA LUCHA.

## Anuncios.

## LA ESTRAÑA Y

## PREVALECIENTE DULCINOL DE ESTE PAIS



Como un ladrón nocturno se nos cae encima de improviso. Los pacientes sienten dolores en el pecho y los costados; algunas veces en la espalda; se hallan abarrotados y somnolientos; la boca tiene un gusto desagradable, sobretodo de mañana una especie de humor viscoso se coge alrededor de los dientes y es poco el apetito. Hay encima de estomago como una carga pesada, algunas veces les parece lengua una vacuidad en el fondo del estomago que no quitan alimentos algunos. Los ojos se pujan escavados, las manos y los pies se hacen frios y algo pegajosos. Al cabo de un rato empieza una tos que primero es seca, pero que al fin de unos meses va acompañada con una expectoracion verdosa. El paciente se encuentra cansado constantemente, y el sueño no le proporciona alivio alguno. Entonces se vuelve nervoso, irritable y somnoliento, y es atormentado por malos presagios. Al levantarse repentinamente experimenta un vertigo, un aturdimiento de la cabeza que le parece girar. Las entrañas se constipan, la piel es seca y ardiente algunas veces; la sangre se hace espesa y estancada; el blanco de los ojos se tinte de amarillo; la urina es escasa y subida de color, deponiendo un sedimento después de dejarla reposar algun tiempo. Muchas veces se vomitan los alimentos, una vez con sabor acre, otra con sabor algo dulce, frecuentemente va combinado esto con latidos del corazón; la vision se hace menos clara, y venase manchas delante de los ojos; en suma se manifiestan una grande prostracion y flaqueza. Todos estos sintomas se presentan por su turno. Admítese que una tercera parte de nuestra poblacion padece de esta dolencia debajo de alguna de sus variadas formas. Ha habido muchos médicos que se han engañado respecto de la naturaleza de esta dolencia. Unos la trataron como una afeccion del higado, otros como dispepsia, otros aun como dolencia de los riñones, etc., etc., mas ninguno de los varios tratamientos obtuvo suceso. Se ha reconocido sin embargo que el "Extract of Roots" (O Jarabe Curativo de la Anciana Siegel) alcanzará una cura completa en cualquier caso.

Los sintomas arriba dichos son los sintomas de Dispepsia, enfermedad alarmante que atige á numerosas personas, ocasionando resultados muy graves. — El Jarabe de Feigel es un remedio positivo y seguro.

De venta al por mayor: Sres. Alomar y Uriach, Sres. Ferrer y C.º, Sres. Hijos de José, Vidal y Ribas, en Barcelona. Sres. Hijos de Carlos Ulzurum, en Madrid.

Sres. Scott y C.º, Barcelona, 10. Paseo de la Paz. Representantes para España. — B. S. M.

Proprietario: A. J. White, à Londres.

DEPOSITARIO en Gerona, don Narciso Perez.

## La moda francesa

Organo de intereses de la familia y el mas completo, el mejor confeccionado y el de mas circulacion de los diarios de Modas Parisienses.

Es el único que dá patrones para cortar de tamaño natural.—Precios de Es-pendicion.—Abonos: primera edicion:

n año. 15 francos.—6 meses, 8 francos.  
—Segunda edición: 1 id. 20 id.—6 id. 11.  
—Tercera edición: 1 id. 28 id.—6 id. 15.  
Para suscribirse se dirigirán á Mr. Jules Le Rian, Gerat, 37 rue de Lille Paris.

**P**isos tercero y cuarto para alquilar. Travesía de la Auriga núm. 2 principal, informarán. 4-4

**Vacunacion con linfa de vaca.**—Establecimiento modelo. Directores, Dres. Macayo y Monner—Pelayo, 16, bajos Barcelona. Precios: un tubo 4 pesetas; á los señores médicos 3:50 por docenas 25 por 100 de descuento.

Se remiten por el correo franco de portes. Pago anticipado con sellos de 4 25 céntimos de peseta.—Pelayo, 16, bajos Barcelona. 3d

**CASA DE BAÑOS.**

Quedan abiertos al público los situados en la Plaza de San Agustín, desde el primero de Junio hasta el último de Setiembre.

Horas de entrada, de las seis de la mañana á las nueve de la noche. 3

**VERMOUT DE SALLÉS**

Aprobado y recomendado por la M. Ilre. Academia de Medicina y Cirujía de Barcelona, Instituto médico y otras corporaciones científicas.

Premiado por el Ilre. colegio de Farmacéuticos con medalla de plata y con otras medallas y distinciones en cuantas exposiciones ha concurrido.

Las personas aquejadas de dolores de estómago, acídicos (cor agre), náuseas y vómitos despues de las comidas, falta de apetito, pesadéz en el estómago, jaqueca, amigraña, enfermedades nerviosas (histéricas) y otras muchas que resultan de malas digestiones, con el uso moderado de este utilísimo vino se verán libres de sus dolencias.

Depósitos:—En Gerona, droguería de Narciso Perez.—En Figueras, droguería de Francisco Fabre.—San Feliu de Guixols, droguería de Manuel Martí. Al por mayor dirigirse al doctor don B. Botta, Platería 48.—Barcelona.

Depósito en Figueras, farmacia de Capmany, plaza de la Constitucion;—Olot, Estéban Cardelus, farmacéutico.

NOTA.—Para evitar las falsificaciones é imitaciones que se han hecho de ese acreditadísimo vino, exigir en cada botella la firma y rúbrica del autor.

**AGUA MINERAL NATURAL PURGANTE DE RUBINAT.**

Nadie debe estar en su casa sin una botella de esa preciosa agua verdadera mantantial de salud, 160 gramos (una jicara) bastan para producir con suavidad y eficacia el efecto purgante mas completo. Tiene la singular ventaja de no producir dolores ni irritaciones de ningun género por mas que se prolongue su uso. Combate los estados apopléticos, evita sus recidivas, modifica ventajosamente los infartos y obstrucciones vicerales, regulariza los ménstruos desvanece la constipacion pertinaz de vientre produce saludables efectos en las escrófulas, en herpético etc. Esta agua fué premiada con medalla de bronce en la Exposicion Universal de Paris de 1878. Muy eficazmente recomendada por las Academias de Medicina de Barcelona y de Paris y unica en su clase de España autorizada por el gobierno francés para la venta pública en aquella nacion. Se halla de venta en España y en el extranjero en los principales depósitos de aguasminerales y en todas las farmacias.

Los pedidos al por mayor á su propietario Dr. Llorach Barcelona Corts de Sarriá. De venta, farmacia del Dr. Vives.—Gerona. 7d

**PRINCIPALES ESPECIALIDADES FARMACÉUTICAS de la acreditada**

**FARMACIA AGUILAR**

Rambla del Centro, 37, Barcelona.

**ACEITE DE HÍGADO DE BACALAO.** Recogido espresamente para la marca de nuestra casa antes de que los hígados hayan entrado al estado de putrefacción. Es el mas puro, el mas grato al paladar y el mas eficaz de cuantos se conocen para el tratamiento de las enfermedades del pecho, escrofulismo, raquitismo, debilidad general, etc. Precio de un frasco natural, colorado 10 rs.; purificado 12 rs.; ferruginoso 14 rs.; emulsionado á la pancreatina 12 rs.

**BREA AGUILAR.** La primera que se fabricó en España. En doce años que se prepara en nuestro laboratorio, ha conseguido adquirir la reputacion de ser mejor preparada que la de Guyot; además de su fuerza concentrada, no deja residuos en la botella. Es el mejor calmante de las irritaciones mucosas, de los tos, sea de costipado ó de asma, y de todas las afecciones de la garganta y aparato respiratorio.—Frasco 8 reales

**HIERRO DIALIZADO AGUILAR.** Referido por los médicos más eminentes á los otros ferruginosos, para combatir la anemia, clorosis, debilidad, estenuacion, etc. Frasco 12 reales.

**JARABE SULFUROSO AGUILAR.** Especifico para la curacion de los herpes. Su efecto es mas eficaz que las aguas de la Fuda. En los diez y ocho años que seguimos preparando este especifico, su crédito siempre en aumento; cuánto para la curacion de los herpes, que en pocos dias pierden costras y escamas, como para corregir las irritaciones pulmonares, faringéas, de la vejiga y de la uretra; y tambien para destruir los malos efectos del mercurio.—Frasco 12 rs.

**JARABE DE QUINA FERRUGINOSO.** Es el tipo de la medicacion tónica-reconstituyente. En las enfermedades del estómago, digestiones difíciles, pobreza de sangre, pérdida de apetito, y debilidad general da este jarabe resultados eficaces en breve tiempo.—Frasco 12 rs.

**NUTRITIVO AGUILAR.** Alimenta dos veces mas que la Revalenta, sin causar irritacion. Los niños, los ancianos y los convalecientes, cuando no pueden digerir otro alimento, no solo digieren perfectamente; este nutritivo, sino que adquieren apetito y consiguen robustez en pocos dias. En las debilidades del estómago, disenterias, caquexias, en las perturbaciones gástricas de los niños en las épocas de dentición y de lacte, es excelente reparador, que salva muchas veces de segura muerte.—Caja 14 rs.

**COIRO AGUILAR.** Para el uso veterinario. Sustituye ventajosamente la accion del fuego; levanta flictenas á las dos horas de aplicado; no queda manchada la piel, ni hace caer el pelo.—Frasco 8 rs.

**COIRO AGUILAR.** De clorhidro fosfato de cal, preparado exactamente como la SOLUCION COIRE.—Caja 10 rs.



Es el FABRICADO POR LOS SRES. J. BARDOU E HIJOS, DE PERPIÑAN que **NO TIENE RIVAL** por ser el mas higiénico de todos los papeles conocidos hasta el dia, á cuyas cualidades debe su aceptacion universal. DEPÓSITARIO único en Gerona: José Balines.

**EL DUEÑO**

del nuevo *Café Industrial*, establecido en la calle del Progreso, número 7 con entrada por la Plaza de S. Francisco, pone en conocimiento del público la inauguracion del mismo, en el cual se sirven con esmero y equidad toda clase de artículos de superior calidad. 4-10

Se desea vender un manso de 76 vesananas cultivo y bosque, situado en el término de S. Delmay y á unas 2 horas y media de esta Capital, incluyendo unos censos y censales, todo á condiciones muy ventajosas. 6-13

**PETROLEO REFINADO SUPERIOR**

**M. RIBERA Y COMPAÑIA**

Sucesores de la tan antigua como acreditada casa

**La Lámpara de oro**

**VENTAS AL POR MAYOR**

Despacho CONDAL núm. 4 BARCELONA.

**ABERTURAS DE REGISTRO.**

**VAPORES COLEOS TRASATLANTICOS DE A. LOPEZ Y COMPAÑIA.**

Salidas de Barcelona los dias 4 y 24 de cada mes.

**UN GRAN VAPOR**

Saldrá del puerto de Barcelona el 24 de Junio para

**PUERTO-RICO Y HABANA,**

admitiendo pasajeros y carga para estos puertos.

Admite tambien pasajeros con billetes directos para

NUEVITAS, GIBARA y SANTIAGO DE CUBA,

trasbordando en la HABANA, desde donde ha establecido la Empresa un servicio especial en combinacion, para servir aquellos puertos.

La carga se recibirá hasta el dia 2.

NOTA.—Para los vapores que salen de este puerto los dias 24 de cada mes, se espenden tambien billetes para MAYAGUEZ, SANTIAGO de CUBA, GIBARA y NUEVITAS, con trasbordo en PUERTO-RICO.

Representante de la empresa en esta provincia **DON ANTONIO BOXA**

**MENSAJERIAS MARITIMAS.** (Antes Imperiales.)

SERVICIO FIJO y DIRECTO de BARCELONA á MARSELLA y vice-versa

Salidas de Marsella.

Salidas de Barcelona.

Todos los domingos á las 10 de mañana. Todos los miércoles á las 4 de la tarde.

Este servicio lo prestan vapores de gran potencia y capacidad y con excelentes comodidades para los pasajeros. El próximo miércoles saldrá el ERIDAN. Tiene 3000 toneladas.

Admite carga y pasajeros para los siguientes puntos para los cuales la sociedad tiene establecidas lineas de grandes vapores *Civitavecha, Genova, Liorna, Nápoles, Argel, Alejandria, Londres, La India, Manila, Montevideo, Buenos Aires y varios puertos del Mar Negro, Oceano Indico y Atlántico.*

Nota.—No se dan pasajes á bordo y el despacho de billetes se cierra á las 2. La carga debe ser entregada en el muelle precisamente los martes.

Representante general en esta provincia, **DON ANTONIO BOXA**

**SOCIEDAD GENERAL**

**de Transportes Marítimos por Vapor.**

COMUNICACION RAPIDA entre EUROPA y la AMERICA del SUR

Se emplean solo 26 dias en el viaje.—Sale de Barcelona fijamente el 15 de cada mes

Prestan este servicio los grandes y magnificos vapores,

*La France, Savoie, Poitou, Bourgogne y Picardie, admitiendo carga y pasajeros para Montevideo y Buenos Aires.*

Saldrá del puerto de Barcelona el 15 de Junio

**EL VAPOR LA FRANCÉ de 5000 toneladas.**

Precios: —1.ª clase, 160 duros.—2.ª 120 duros.—3.ª 60 duros.

Nota.—Estos vapores tienen todas las comodidades que pueden apetecerse.

Los pasajeros de tercera clase serán alojados en grandes Cámaras bajo cubierta, se les proveerá de jergon, cabecera y manta, y se les suministrará diariamente vino, pan y carne fresca, con el servicio de mesa, cubiertos, etc. Hay cámara especial para señoras en tercera clase.

Los pasajeros que lleguen á Buenos Aires por los vapores de la Sociedad serán, si gustan desembarcados y admitidos durante ocho dias en la fonda de emigracion por cuenta del gobierno argentino. Seran tambien conducidos por cuenta del mismo gobierno (por mar ó ferro-carril) al punto de la república que ellos elijan. Las peticiones sobre estos particulares se harán al capitán del vapor durante la travesía.

Se despachan pasajes hasta el 16 si antes no se ha llenado el cupo; para mas informes acúdase al

Representante general en esta provincia **DON ANTONIO BOXA**

**CURACION DE LAS FIEBRES INTERMITENTES**

POR LAS

**Píldoras Febrífugas DEL DOCTOR KERISON.**

Las fiebres intermitentes, que son el azote de muchas comarcas, se curan en dos dias con las *Píldoras Febrífugas del Dr. Kerison*; y despues de curadas, no hay reincidencias. Precio de la caja 6 rs. en todas las farmacias.

Depósito al por mayor, farmacia Aguilar, Rambla del Centro, 37, Barcelona. 27v

**PUDA DE MONTSERRAT.**

El 31 de mayo quedará abierto para el público el establecimiento balneario *Puda de Monserrat*, hasta el 30 de setiembre próximo. Las mejoras que se han introducido tanto en obras como en apatatos de varios sistemas, han sido bajo la direccion del Médico-Director de este establecimiento.

Se ha habilitado el antiguo establecimiento denominado *La puda vieja*, para que puedan aprovechar sus aguas los señores bañistas á los cuales convengan.

El servicio de fonda estará á cargo del Sr. Castellet, como lo fue el año pasado. Hay establecidas dos mesas de primera clase, la una servida á la francesa pagando 24 reales por dia, y la otra á la española á 18 reales tambien por dia. Habrá otra mesa titulada de criados de los huéspedes, pagando 12 reales por dia y admitiendo ella los que por sus escasos medios les convengan.

Para ir á la *Fuda*, los bañistas que vengan del ferro-carril del norte, deben subir en los coches que hay preparados en la estacion de Olesa, y los que vengan por la línea de Tarragona, encontrarán coche en la estacion de Martorell que los conducirá al acreditado establecimiento de la *Fuda de Monserrat*. 4-4

# TREGUAS DE LA LUCHA.

## HOJA SEMANAL LITERARIA.

### Brochazos y pinceladas.

(NOTAS SEMANALES)

Si tuviese yo siquiera una pequeñísima dosis de la erudición de Michelet, ó una parte insignificante de su ingenio, os hablaría hoy del mar ó de la mar, que de las dos maneras lo sé decir, y al revés de lo que le sucedía al protagonista del cuento; de cualquiera de ellas que lo diga está bien dicho. Y digo que á tener el talento del ilustre escritor francés os hablaría del mar, por tener algo de que hablaros, puesto que jamás cartera de Revistero se vió tan exhausta de notas como la del que estas líneas escribe.

Un discreto escritor que se oculta bajo el seudónimo de Estebanillo, me dirigió, á raíz de la publicación de la primera de las *Treguas*, la bien escrita carta que copio á continuación:

«Sr. Director de las *Treguas* de LA LUCHA.

Muy Sr. mio: Con el alma apenada y el corazón transido por dolores que á Dios le plugo darme, y llorando en un rincón de mi hogar las sin razones con que tratarme quiere la suerte haciéndome pagar pecados que otros cometieron, me he enterado de la primera hoja de las *Treguas* y complácime há, en extremo, su lectura, hasta el punto de que holgaré, y mucho, de figurar, aunque indignamente, entre los que tan plausible empeño han tomado á su cargo.

Bien se me alcanza que las luces de mi entendimiento muy por lo bajo están, para poder figurar mis pobres concepciones al lado de las de los entendidos hombres que forman la redacción de las *Treguas*; pero así y todo, atrevomé á solicitar el último puesto en la misma, si quiera no sea mas que para satisfacer mi mal puesta afición á las letras, y á trueque de que aplicásemme pueda lo de que *la ignorancia es muy atrevida*.

Si la honra á que aspiro, concedérseme puede, dignese V. así manifestármelo á su más humilde servidor J. B. S. M.,

Estebanillo.

Gerona 19 Mayo de 1880.»

A cuya epístola contesté tan pronto como mis ocupaciones literarias me lo permitieron, lo que sigue:

«Sr. Estebanillo.

Sr. mio y estimado colega: Ocasionalmente há placer y mucho, la lectura de vuestra epístola tan discretamente escrita y que lisonjera es en extremo para los que, con mayor osadía que dotes y luces, hemos echado sobre nosotros la pesada carga de escribir las *Treguas* de LA LUCHA. Sirva de disculpa á nuestro atrevimiento; lo laudable de la intención, como de aliento nos sirve el que, personas tan competentes como vos y que con tanta maestría manejan la fábula con que modeló el gran Cervantes su inmortal Quijote, hallen laudable nuestro propósito y no del todo despreciables los modestos ensayos publicados.

Decíme que os holgarais en formar parte de esta redacción, ya muy numerosa, y mis compañeros, y con ellos yo el más humilde de todos, á honra tomamos lo que vos pedís como favor, considerándoos desde hoy como redactor de las *Treguas*, y esperando que muy pronto en sus columnas pruebas dareis de vuestro ingenio y con ellas una importancia á la hoja literaria de que hoy seguramente carece.

Sirva de alivio á vuestros pesares, que en el alma lamento y que no dudo sobrellevaréis con la resignación propia del varón fuerte, el cultivo de la literatura que abre al ánimo consoladores horizontes, y creed en el interés que, aun sin tener el gusto de conoceros, inspiráis ya á vuestro humilde servidor,

Pinta Monas.»

Esta mi primera noticia bien vale por varias, puesto que os anuncia que muy pronto gustaréis en estas columnas fru-

tos sabrosos del ingenio de Estebanillo que en la vida social es conocido por D..... ¡Ya iba á soltarla! ¡irprudentel..... Ya os lo dirá él si quiere.

Os anunciaba en mi Revista anterior, que las hijas de Gerona y las que sin serlo, habitan en la inmortal ciudad, no se daban punto de reposo en la operación de recortar papelitos para obsequiar á aquellos de sus amigos que habían de formar el cortejo de las procesiones que el domingo y lunes últimos salieron respectivamente de las iglesias parroquiales de S. Félix y Sta. Susana. Y de si me hallaba bien informado, habreis podido juzgar lectores del sexo feo, que fuisteis víctimas de tan singular agasajo, y buena prueba son de ello lindas lectoras, las pequeñas callosidades que en los torneados dedos pulgar é índice de vuestras blancas y diminutas manos ha hecho brotar el inmoderado uso de la tijera. Las dos procesiones fueron brillantes, y la concurrencia de espectadores numerosísima. Los que acompañaron á las autoridades pendoritas en tan solemnes actos, llevaron un sobo, como vulgarmente se dice, de *primísimo cartelito*, pues la carrera que recorrieron se les hizo interminable, no por lo largo del trayecto, sino por las infinitas estaciones que tuvieron que hacer en los innumerables altarios colocados en cada esquina, en cada fachada, casi á cada paso.

Al terminar la procesion de S. Felix, nos encontramos á un amigo que, con su hachon correspondiente, habia formado parte de la comitiva.

—Que tal, compadre, se ha fatigado usted? le preguntamos.

—Que si quieres..... ¡fatigarme yo! y de qué? de las estaciones en los altarios? de los papeles que me han tirado? ¡Kia, hombre, kíl Si á mi me gusta mucho que me den con la budila en los nudillos; eso, que habia mas altares que pasas en Málaga y me han tirado mas arrobas de papel que consume en veinte años *La Correspondencia de España*.

Presenciábamos hace ya tiempo en el antiguo teatro del Circo de la villa del oso y del madroño, una representación de *La Almoneda del diablo*, comedia de magia en tres actos y un prólogo. Al caer el telón de boca por tercera vez, preguntó uno, á cuya izquierda me hallaba, al vecino que tenía á su derecha:

—¿Se ha concluido ya?

—No, aun falta el prólogo; contestó con amabilidad esquisita el interpelado.

Si á mi me hicierais curiosas lectoras parecida pregunta respecto á esta Revista, tendria que responderos, no con menor galantería que el personaje de mi cuento, que el prólogo ya le habeis leído, que de final le sirven estas líneas y que en cuanto á la Revista.

(se continuará en el número próximo.)

Pinta Monas.

### El Amigo y la Amistad.

(CARTAS Á L. P. Y A.)

II.

Génesis de la amistad.

Querido Luis: Te ofrecí tratar el asunto que me ocupa, con el gusto literario peculiar de la época, y para cumplir con este mi ofrecimiento, necesariamente he de proceder con método; sin tener libertad bastante para dar ancha rienda á mi imaginación, que toda la necesita dada su poca fogosidad. Y al querer seguir un método, lo primero que debe llamar mi atención y de lo cual voy á ocuparme en la carta de hoy, es la manera como la amistad se forma, el modo que determina su aparición, como se procrea, como nace, que hechos se encargan de manifestar su existencia, que elementos presiden su fecundación, en

una palabra; del principio, creación, ó génesis de la amistad.

Las funciones orgánicas que nos ponen en contacto con todos los seres y todas las cosas que nos rodean, obligándonos á relacionarnos, á vivir en sociedad. Todo objeto, que no sea uno mismo, determina en nosotros una impresión que recibe nuestro aparato sensible, y que produce una emoción. Por eso en mi anterior te decía, que el hombre, quiera ó no, ha de experimentar una emoción placentera con el placer y una emoción dolorosa con el dolor. Y como sabes muy bien—pues casi estoy ofendiendo tu ilustración recordándote estos principios—la sensibilidad es causa de que, así como apreciamos los dos estados antitéticos de placer y de dolor, apreciemos lo estético y lo repugnante, el bien y el mal, la simpatía y la antipatía.

Encuentras en la sociedad caracteres que se adaptan al tuyo, objetos cuya educación es armónica con la tuya, seres que á primera vista te son simpáticos, sin que de esta simpatía puedas darte una explicación satisfactoria; encuentras criaturas que repele tu corazón y que en las fibras de su rostro, en la expresión de su mirada, en sus ademanes y en la enunciación de sus ideas, vislumbra cierto no se qué, causa de desconfianza y que te produce antipatía.

Hay un deseo, y si no verdadero deseo, á lo menos no disgusta, el relacionarse con los seres cuya impresión nos ha producido una emoción placentera; cuando se satisface este deseo, la conducta y el lenguaje, la educación y la honradez engendran el trato. Dos personas que se tratan en estas condiciones, establecen una reciprocidad tal de confianza, que llegará al aprecio. Si nosotros nos apreciáramos, ¿quién podía dudar que persistiendo las causas que este nuestro aprecio produjeron, y continuando los motivos que esta nuestra confianza determinaron, llegaríamos á ser íntimos amigos?

Daré forma material á lo que hoy, no creo sea materia; bien pudiera suceder que, trascurriendo los tiempos, algun sábio de la linfática Alemania pretendiera demostrarnos, que los sentimientos ó afecciones y como tal la amistad, no son otra cosa que movimientos de pequeñísimos corpúsculos desprendidos de la médula oblongada ó del cerebelo, que según la velocidad de la corriente determina una ú otra forma de sentimiento, y que según la intensidad, impresiona más ó menos el corazón humano, produciendo una emoción placentera ó una pasión arrebatadora.

Individualizando la amistad, observarás que podíamos hallar en su evolución desde la simpatía á la amistad francamente declarada, una serie de actos que se verifican por medios de células, tegidos, órganos, aparatos, sistemas y funciones. Al encontrarnos con un sér (de uno ú otro sexo) se experimenta una impresión que, para nuestro objeto, la llamaremos célula; esta impresión, como todas, produce una emoción, que es el tegido; si la emoción es placentera se engendra un aparato, simpatía; ó por el contrario, si no es placentera, produce una necesidad de alejarse, una repulsión, antipatía, y en este caso la amistad ha muerto en embrión; el aparato engendrado por la emoción placentera, ó simpatía, forma una función, el deseo de relacionarse con aquél sér; así como una función orgánica se ejerce por órganos, este deseo se traduce con los órganos de la amistad,—trato, lenguaje, educación etc.;—los órganos que verifican la función presidida por el aparato, forman un sistema, el aprecio; y por último, el resultado del aprecio, es la amistad.

Tenemos pues, querido Luis, y concluyo que ya estarás cansado de seguirme por tal laberinto, aunque si entreveas la intención de esta ramplona filosofía me doy por satisfecho; tenemos, repito, que la impresión, la emoción placentera, el deseo de relacionarse y el aprecio, son

las causas productoras de la amistad que podemos definir, en contraposición de la que nos ha de legar el sábio que demostrará el estado material (ignoro si radiante) de las afecciones ó sentimientos, con la definición de Balzac, no por ser la mejor, sino por ser la más espiritualista.

«La amistad, es el vínculo de dos almas semejantes unidas por su fuerza, y conservando su respectiva independencia.»

Tuyo,

E. J. Con y Tres.

Gerona Mayo 1880.

### PRELUDIO.

Amigo Tena:

Tengo yo un defecto capital, dejando á un lado los veniales que son á cientos. La envidia es mi flaco; y no crea V. que siento comezon por tener dinero; nada de eso; yo envidio la carrera de V.; yo, á nacer otra vez ó á ser hoy posible, colgaba mi lira, olvidaba cuanto me rodea y me dedicaba á la enseñanza.

Gozo, amigo Tena, cuando en plazas ó calles, en palacios ó en chozas veo agitarse la humanidad pequeña con sus pequeños vicios y pasiones, con sus pequeñas virtudes y llevando impreso en su frente su no lejano porvenir. Aquí un niño tira de la cola á un perro; este será difamador; allá otro parte su pan con un su amigo; este pequeño bienhechor llegado á su mayoría será virtuoso pero pobre, pues probado está que aquél que se las echa de rumboso, no almocena una peseta; mas lejos un batallón infantil capitaneado por un oficial pequeño nos prueba las condiciones de maudo de éste y la tontería de sus subordinados; en fin, doquiera se reúnan veinte niños hallaremos pasiones y virtudes, diminutas como el pecho que las alienta, pero permitidos de futuros placeres ó de no lejanos desengaños.

V. debe ser feliz amigo Tena: quien como V. nació para la enseñanza; quien como V. comprende la importancia de su misión, debe por fuerza gozar al decir como el sábio Maestro: «*Dejad venir á mí á los niños*».

Yo lo recuerdo amigo mio: era en Setiembre; V. giraba su visita de inspección y era el lugar de la escena una escuela de un lindo pueblo de la costa catalana. Preguntó V. á varios discípulos, y aunque su semblante demostraba satisfacción, se conocía que su corazón ya estaba acostumbrado á ella. De pronto las respuestas de otro alumno hicieron brillar en sus ojos esa llama que denota la admiración. Yo ví, al través de los cristales de sus anteojos, esta chispa luminosa que, encendiendo la mirada, deposita que la luz, la verdadera luz, dimana del cerebro. V. habia hallado en aquél niño un futuro genio, V. era feliz escuchándole; V. entonces gozaba, y al probarlo con sus halagos al discípulo, con sus alabanzas al maestro y con conmovedoras frases á los presentes, demostró V. que era maestro en su verdadero significado. Desde aquel día yo le admiro; desde entonces estoy contento de llamarme Ricardo.

Más de una vez, amigo mio, me he ocupado de la enseñanza como palanca poderosísima del universal progreso, y aun hoy pláceme estudiar cuanto con ella se relaciona; pero su amistad me ha perjudicado, porque al convencerme de su superioridad, ha resultado más grande mi insuficiencia y temo hablar de la enseñanza desde las columnas de un periódico en el cual V. colabora.

Renuncio, pues, á tratar tan importante cuestión; pero yo le prometo, si V. se muestra condescendiente, contarle algun episodio de mi política vida madrileña si quiera para que V. recuerde tan hermosa villa, y yo tenga la satisfacción de soñar despierto.

Ricardo Monner Sans.

### Acuarelas sociales.

II.

REUNION DE CONFIANZA.

En el año de gracia de 1878, vivia yo

en Madrid hospedado en un sotabanco de la calle del Olivo.

Tres años hacia que la corte era mi morada, y casi otro tanto tiempo que había ya comprendido lo muy higiénico que para un estudiante de derecho con poca renta, era subir y bajar ciento cuarenta y ocho escalones varias veces al día, siquiera para aligerar el estómago y ponerle en condiciones de digerir un servicio de dos pesetas, no tan barato como malo.

Cuando se tiene poco dinero, es cuando más se economiza. Hé aquí por qué, como no siempre podía disponer de mi levita ni permitirme el exceso de gastar quince reales en un par de guantes blancos, en vez de oír al divino Gayarre, me entretenía en reír con Lujan, y consolábame con frecuentar, alguna que otra vez, las *soires* de algún militar retirado ó algún comerciante de ultramarinos, ya que no me eran accesibles las que daba el duque de Santofia.

Mi amigo y condiscipulo Federico, compartía conmigo estos entretenimientos que amenizábamos con alguna entrada de favor para Arderius ó los bailes de la Alhambra.

Era Federico joven de genio vivo, emprendedor é ingenioso, al que jamás una nube de tristeza empañaba el espíritu y que siempre hallaba salida para cualquier enredo, y eso que armaba muchos y amenudo.

Sostenía mi amigo, en aquel tiempo, relaciones amorosas con una hija de doña Rita Coscurro, señora oriunda de un pueblo de la provincia de Leon, cuyo nombre maldito lo que importa al caso.

A la muerte de su esposo, que según datos debió ser alcalde corregidor con el conde de San Luis, convirtió la buena señora todo su capital en *treses*—como ella decía—y se vino á vivir á la corte con el laudable objeto de dar una educación esmerada á sus dos hijas, para que más adelante pudieran hallar un buen partido.

Cuando el gobierno dejó de pagar los intereses del papel, debió de resentirse algún tanto el modo de vivir de aquella familia, y por esta causa, sin duda, la vemos en la época á que me refiero, habitando un piso segundo de la calle de Meson de Paredes, sino muy abajo, lo bastante para que se perdiera de vista la plaza del Progreso.

No obstante, y recordando mejores tiempos, todavía conservaba cual sagrada reliquia y como dote para Clara, la hija mayor,—que era la que tenía relaciones con Federico—un piano de mesa, merced al cual se permitían el lujo de recibir en confianza dos veces á la semana.

La reunión no era muy escogida que digamos; pero en cambio, era lo bastante numerosa para que, agotados todos los asientos de la sala, hubiera necesidad de aumentarlos con las sillas de la cocina, y aun así, muchas veces, tocábamos á dos por asiento.

Era domingo de sexagésima. En casa de la familia Coscurro, había aquella noche baile de trajes para el sexo bello.

Con este motivo, los pollos habíamos hecho escóte para obsequiar, con unas libras de dulces y dos botellas de licor de rosa, á las niñas que favorecían la tertulia.

Aquella noche podía decirse que había ambigü.

Esté se había instalado en un pasillo que, con honores de salón de recibir, mediaba entre la puerta de la escalera y la de la sala. En la parte más próxima á esta se colocó una mesa, por cierto con un tapete de percal, y sobre la mesa dos azafates, uno bastante crecido lleno de golosinas y otro más pequeño con azucarillos; detrás las botellas del licor acompañando á una de agua, y á cada uno de los lados un plato de loza blanca; el de la derecha con media docena de basos de cristal, y el de la izquierda con varias copitas pequeñas que representaban todos los órdenes de *cristolografía*.

Todo este *menü* lo arreglamos con la mayor simetría Federico y yo, que aquel día ríamos antes de la hora acostumbrada con este objeto y el de hacer la recepción.

A poco de las ocho comenzó á acudir gente, y á las ocho y media ya estaba la reunión completamente animada.

Todas las mascaritas á porfia, habían procurado proporcionarse traje de reina ó princesa.

Aquello era un museo de antigüedades.

Las prenderías del barrio debieron aquel día hacer su agosto á juzgar por las diademas, collares y aderezos que, llenos de esmeraldas y topácios como almendras los más pequeños, lucían las concurrentes.

Todas se miraban y remiraban diciéndose con orgullo, y en tono de burla, unas á otras.

—Que elegante vienes esta noche.

Pasado el momento de impresion, todo recobró su estado normal; me equivoqué, pues las otras noches, mientras las jóvenes se solazaban, las señoras mayores formaban corro general para cortar un vestido decente á tal ó cual conocido.

Aquella noche la formación fué en pequeños grupos.

La crítica se cebaba sin duda en la misma sociedad.

¿Cuál de ellas no habría encontrado algún defecto, siquiera el de que ésta ó aquella hubiera hecho un excesivo gasto para su posición social, en el adorno de la hija?

¡De la envidia nace la murmuración!

Dos fueron los acontecimientos de la noche.

Uno, la presentación, por la señorita que habitaba el principal de la casa, de un primo suyo; parentesco que no todos creímos, presumiendo que no existía sino el deseo de que existiera. Era un joven recién llegado del pueblo, con modales muy parecidos á los de D. Frutos de Breton.

El otro fué el *buffet*.

Cuando se dió la señal, todos corrimos presurosos al pasillo. Los costados de la mesa fueron ocupados por las respetables mamás, el centro por las niñas; los varones formamos en retaguardia, bien á pesar nuestro, y no por que supiéramos que poco ó nada había de tocarnos, si no por que deseábamos obsequiar á nuestras parejas; pero quisieron ahorrarnos este trabajo, como se ahorraron muchas de ellas el de quitarse los guantes, ya por no perder bocado, ya por enseñar que los traían nuevos.

En un abrir y cerrar de ojos pasaron los dulces de la bandeja á los estómagos, y las botellas, inclusa la del agua, quedaron vacías.

Para nosotros dejaron las migas de los azucarillos; sin embargo, yo no pude quejarme; una rubia, hija de un portero del Ministerio de Hacienda, muchacha con la que solía gastar alguna confianza, me dió un trocito de melon en dulce y un caramelo de Prats, en cuya envoltura decía en azules letras: «¿Me quieres?»

Cuando se volvió á la sala, todas entraban limpiándose con el pañuelo; por una maldita casualidad, se le habían estroviado aquella tarde á doña Rita las llaves de la cómoda y no fué posible sacar servilletas.

Saboreando estaba yo todavía el caramelo de la rubia, cuando Federico se acercó á mi y, con algo de cautela, me dijo:

—¿Llevas dinero?

—Dos reales.

—Estoy perdido. Clara que quiere lucir su traje de Lucrecia, me ha exigido que las lleve esta noche al baile de la Zarzuela. ¿Tu reloj.....?

—¿No te acuerdas que en la plaza de las Descalzas hace compañía al tuyo?

Mi amigo meditó un poco y enseguida dijo:

—Ya vuelvo. Si preguntan por mí, di-ces que estoy en el.....

—Comprendido.

—No te muevas de aquí para impedir que vaya alguien.

Y desapareció como unos diez minutos, al cabo de los cuales le vi volver radiante de alegría.

Nada me dijo ni le pregunté; pero su contento me dió á entender que había dado algún *sablazo*.

A las doce terminó la *soiree*, y después del ceremonial acostumbrado, cada cual fué á recoger su abrigo que en confusa bataola permanecían sobre el suelo en un rincón del pasillo, pues tan reducida era la percha que de poco ó nada servía.

La gente se marchaba conforme iba encontrando aquellos, por evitar mas

confusion; pero en cambio, pronto la aumentó el primo de la señorita del principal, que desafortadamente gritaba:

—¡Mi capa! ¿dónde está mi capa!

Pero la capa no se hallaba ni la tenía ninguno de los pocos que quedábamos.

—Me la habrán robado.

—¡Caballero! En mi casa no entran mas que personas muy decentes. Repliqué doña Rita con tono tan indignado, que el pobre joven hubo de avergonzarse, si bien decía para sus adentros como el del cuento: «Serán muy honrados, pero mi capa no parece.»

Resumiendo.

El forastero se marchó, por fin, con la prima, pero sin la capa.

Quedamos comentando el lance, la familia de la casa, Federico y yo, que poco despues nos fuimos al baile de la Zarzuela.

Las entradas nada nos costaron; en los bailes de Madrid no las pagan mas que los tontos y los paletos; pero en compensacion, Federico cambió una moneda de cien reales para pagar la cena, los consabidos ramitos y el coche que, á la salida del baile, nos llevó hasta la casa de doña Rita.

El final pasa en una buñolería de la plaza de la Cebada.

Nos habiamos quedado seis pesetas, y antes de irnos á acostar nos pareció prudente obsequiarnos con unas docenas de buñuelos.

Mientras los saboreábamos, Federico me dijo:

—Voy á satisfacer tu curiosidad. ¿Sabes quien me ha prestado los seis duros á que vamos dando fin?

—¿Quién?

La capa del forastero.

Todo lo comprendí entonces.

Al día siguiente por la mañana, la señorita del piso principal de la casa de doña Rita, recibía por el correo interior y bajo un sobre, una carta para su primo, portadora de una papeleta de empeño.

La carta decía así:

«Caballero: Anteanoche me veía precisado á cometer un crimen; pero vi una puerta abierta y una capa capaz de tapar mi honra con solo quedarse algunas horas en una casa de préstamos.»

»En prueba de que así fué y en señal de mi honradez, le remito el adjunto talon con el cual, y mediante la cantidad de 120 reales, podrá V. recoger su prenda en la calle de la Madre n.º.....»

Todo, entonces, pudo comprenderlo también el primo.

R. Romeo.

IRENE.

En una tarde del florido Mayo en la floresta Irene paseaba; por mejor contemplarla enmudecían los dulces ruisenores, sus pétalos las flores entreabrian y hasta el sol en su curso se paraba para alumbrar con su postrero rayo de aquella niña el seductor semblante: ¡tal era en lo divino

cuál las *madonas* del pintor de Urbino y los querubes que describe el Dante! Pensativos miraban hácia el suelo sus ojos seductores de tan hermoso azul como el del cielo, reflejo de purísimos amores, y confundida entre las gayas flores, más pura que la cándida azucena y más encantadora que la rosa, lleno su corazón de amante pena paseaba meditando ruborosa.

A veces se agitaba su alto seno y entre-abiertos sus labios, el hondo suspiro que brotaba en su alma, dejaban exhalar doliente y lleno. ¿Quién á tal ángel infiriera agravios cuando aleva su inocente calma! Fuero el pérfido y torpe caballero que un día y otro la mintiera amores ante la cruz jurando de su acero, con la impudencia vil de los traidores, que antes se juntarian tierra y cielo que él faltara á la fé que prometia; y así aleva jugaba, de pasión disfrazando la falsia, con el alma purísima y vehemente de Irene, que le amaba cual quiere el morabito á Alá potente.

La tarde en que la niña discurría ensimismada, en el vergel florido, habian ya tres meses transcurrido de la partida del infiel amante; y como no volvía, los dolores que Irene padecía iban ya trasluciendo al semblante.

II.

El sol al fin, al curso obedeciendo que le fijó la sábia providencia, ocultó tras las cumbres su presencia, y poco á poco fuese anocheciendo. Y aun la joven, espera que te espera, paseando siguió de igual manera, volviendo el rostro al más ligero ruido con marcadas señales de esperanza, creyéndose encontrar con la bonanza de ver llegar allí á su bien querido. Y por más que en el mundo pocas veces cobran forma las bellas ilusiones que abrigan los amantes corazones, se realizaron esta vez con creces; pues llegó el caballero y en sus brazos á la niña estrechó, que desmayada cayó en tan dulces lazos, sin poder darse cuenta la cuitada de que dejaba su inocencia en ellos; el mejor dón, entre sus dónes bellos, sin el que es la mujer flor marchitada que ha perdido su aroma y sus colores, ya solo ambicionada como objeto de impúdicos amores.

El caballero disculpó su ausencia con mil frases amantes que á granel le dictara la esperiencia, jurandola de nuevo su cariño; é Irene se dejó engañar como antes por el infame que manchó su armiño con la promesa artera y engañosa que le hizo, de tomarla por esposa.

III.

Apenas de esto transcurriera un año y, una tarde encantada del estío, por la ribera de un tranquilo río Irene (á la que el fiero desengaño transformó de manera que ya más que mujer, espectro era,) con ánimo intranquilo discurría. Suelos y desgredados sus cabellos, que antes tan alisados y tan bellos con arte sin igual entretregia; desencajados sus azules ojos que fueron un tesoro de dulzura y ya abrasados por el llanto y rojos, ni recuerdo quedaba en su semblante de aquella tan seráfica hermosura que ajara así su criminal amante. Tan pronto aceleraba el breve paso y en hondos y tristes lamentos exhalaba sus quejas á los vientos, como la postracion la dominaba é insensible al dolor permanecía. Ya al pérfido causante de sus penas furiosa apostrofaba y como á vil traidor le maldecía, ora con frase de dulzura llenas le esculpaba y decía:

—Que ella, tan solo ella la culpa de sus males se tenía, pues viéndose tan bella no habia destruido su hermosura, belleza tentadora, ¡causa de su infinita desventura implacable, cruel, desgarradora! Calmádose un momento sus dolores y seco el llanto de sus tristes ojos, cayó al snelo de hinojos, y cual si sus dolores así hallaran consuelo, alzó la vista al cielo y sus pálidos labios una oracion ferviente murmuraron demandando perdón por los agravios que, ¡infeliz! la causaron, de los cuales, decía, ¡que ella solo la culpa se tenía! Una vez recobrada así la calma, en su semblante fuese reflejando la quietud de su alma; y hácia el río avanzando con un valor de mártir inaudito, sin vacilar, sin exhalar un grito, fué en las aguas entrando..... y cuando ya á sus piés faltó la tierra, las aguas se entreabrieron, y aquél cuerpo de un ángel sumergieron con crueldad que aterra!

Al día subsiguiente, unos labriegos el rígido cadáver encontraron, al que sin ceremonias enterraron desconociendo, ¡ciegos!, que el alma á que cubrió tal vestidura, fué ¡la de una tan santa criatura!

José de la Fuente Andrés.