

LO CAMP DE TARRAGONA



PERIÓDICH (ATALANISTA)

Any 6.—Núm. 248.—Dissape 6 de Maig de 1905

LO QUE VOLÉM

«Volém la llengua catalana ab carácter oficial y que sian catalans tots los que desempenyin càrrecs públics: volém Corts catalanas, no sols per estatuir nostre dret y lleys civils sino tot quant se refereixi á la organització interior de nostra terra: volém que catalans sian los jueges y magistrats y que dintre de Catalunya's fallin en última instancia los pleits y causas: volém ser àrbitres de nostra administració, fixant ab entera llibertat las contribucions y impostos, y volém, en fi, la facultat de poder contribuir á la formació del exèrcit espanyol per medi de voluntaris & diners, suprimint en absolut las quintas y llevas en massa y establint que la reserva regional forosa presti servei tan sols dintre Catalunya.» (Del manifest de la Unió Catalanista de 16 de Mars de 1897).

¿Per què voleu las Corts obertes?

Aquesta es la pregunta que's fa tota persona seria y que coneix los vics y defectes dels lleigladors espanyols. ¿Per què voleu las Corts obertes, si encara fan més mala feina que no pas quan estan tancades?

A tot arreu, ahont los representants del poble saben quina missió es la seva, y que no es altra què la de treballar pel bé del país en general y estudiar ab veritable coneixement les necessitats que s'imposan pel major desenrotillo de totes aquelles qüestions que afectan a la vida de l'individu, puig què tot allò que siga en benefici d'ell, té de resultar en millora de les colectivitats; en aquells pobles, les Corts son lo llure funcionament de l'intel·ligència, aplicat a l'estudi de la nació o nacions que integren l'Estat; són la direcció de tot lo que mereix ésser dirigit; són lo casal d'ahont naixen les llibertats ben compresa y ab un ample criteri de coneixements donadas; són lo portaveu del poble que's ha dut a llurs representants allí, a discutir ventatjas, millorias, fets pràctics pera la vida de tothom.

Això feyan aquelles honorables Corts Catalanes; aixòs llegislavan los catalans quatre segles enrera. Per això Catalunya, fou en aquell temps la més progrésiva, la més democràtica, la més esplendorosa entre totes las nacions.

Però, avuy què voleu que fassin aquestes Corts espanyolas demà que las tornin a obrir? ¿Què no ho sabèm per ventura? Mourer escàndols a diari, discussions xoces y baixas, xerrameca buida,fullaraca tot plegat.

Obertas o tancades fan los polítics espanyols la mateixa feina. Allò que no puguen o vulguen discribir a les Corts, surt de Real decret y prou.

Per això es que no veiem la necessitat de que aquestes Corts, ni unes altres, hagin d'obrir-se per a bé del país. Obertas fan una feina lastimosa, dolenta y de safrig.

Tancada fan lo mateix, estaviantnos al menys aquells excessos d'oratoria que tant distingeixen al Parlament espanyol; tancadas, la comèdia es menys vista, y consti que no tenim pas nosaltres interess en un sentit ni ab l'altre, però no deixa d'ésser xocant y fins a cert punt ridicol que certas gentes fassin chores en lo sentir aquest, de que sense tindrer les Corts obertes la vida de l'Estat funciona ab irregularitat, que es precis que aquestes estigant obertes pera que'l poble, aquest poble que paga y no veu res, sápiga sentir y jutgi l'obra dels seus representants.

Infelissons! Però, es que es una cosa nova aquí que l'immensa majoria de representants, no representau més que un ideal polític en un marcet color més o menys accentuat? Es nou que aquests representants ignoran per complet la missió que se ls hi

conferi? No sabèu que hi ha diputats representants de Catalunya que no saben ni un borall de la nostra parla? No n'hi ha representant Galicia, Valencia, las Vascongadas, etz., sense ser fills d'aquelles regions? Donchs què voleu que fassin tota aquesta gent a les Corts? Enterament res que no siga allò que manin los quefes, y com que aquests sempre governan, no necessitan lo Parlament sinó en cassos de discusions de partit, pels personalismes, per fer trabeta als conservadors pera pujar los liberals y vice-versa.

Pel Juny sembla, donchs, que s'obrirán las Corts. Ja veureu allavors lo que succeirà; no's tractará d'altra cosa sinó de las crises dels gabinet d'en Maura y d'Azcárraga, dels viatges del Rey a províncies y a l'exànger, una mica de la catàstrofe del depòsit d'aigua de Madrid, una sessió més o menys borrascosa perquè hi vagi gent y ls diaris ne parlín forsa y... a teranear.

Los iliberals y ls republicans satisfets de la seva obra de demanar que s'obrissin, estarán d'allò més contents, y mentrestant lo poble seguirà tan manso com sempre. Si es aquesta la feina de las Corts, tant se val que estigant obertas com tancades. De

una manera y de l'altra's demonstra que som en un país de tontos y què'l remey no té cura. La sort que ara que s'acosta l'estiu tornarán a fer propaganda republicana's de l'*Unión* y la gent se despertarà de nou y tindrà la revolució que todo lo ordenará com deya un fraterno molt entès en la cosa pública.

La sort d'això, sinó, no sé què fóra de nosaltres.

DOCTOR PUNCÉM.

La fin de las "massas"

III Y DARRER

No pot ésser que hi hagi qui cregui desaparició, ab la conciencia de las *massas*. Ab pochys, ab poquissims coneixements de psicologia popular, solsament ab los que s'aprenen per l'observació freda y sense recórrer a cap autor, a cap guia, n'hi ha prou pera assegurar rodament que qui disposa de *massas*, tindrà, si las sab treballar, una arma violent, un instrument d'imposició, una forsa essencialment destructora, precisament tot lo contrari de lo que's necessita pera fer poderós, durader, progressiu qualsevol moviment.

Los homes, redimits per la ciència, de l'embrutiment ab que tant a gust viuen las *massas*, repugnan tot acte d'inconsciencia, tota tendència violent, s'allunyan ab fastich de tota brutalitat, encara que mirin ab llàstima y desitjos de redimir als pobres components d'aquestas multituds, que amenassan imposar la seva ignorància tractant de fer una nova era, la era de l'embrutiment.

Són atàvicas aquestes pobres *massas*, tenen anyoransa de barbarismes. No volèm sentar càtedra, però, tal com estan, és possible suposar aptitud, y per lo tant dret a intervenir ni directa ni indirectament en cap qüestió social ni nacional a n'aquestas *massas*? Significa res, te cap autoritat, qui en elles s'apoya? inspiran simpatia aquestes multituds? Creyem que no, lo únic que admitem és la necessitat de destruir-les en bé de las mateixas, encara que sols sia per

instant de conservació, per verdadera humanitat.

Es en elles tot despreciable? jo! no. Ho és, sens dubte, aquesta abdicació de la propia personalitat, aqueix despreci del jo, aquest jo tant consolidador per l'home modern; però no ho són algunes de las causes que les van desesperar, que las van llençar en brassos de qu'ils oferí prompte y complert remey a las seves miséries, als seus sofriments, de qu'al mateix temps los prometé venjansa.

Es despreciable'l sacrifici brutalment xorch a que se las obligà anant a una guerra baix tots conceptes inhumana, injusta? Són despreciables los extraordinaris sacrificis de vidas y diners imposats tant sense solta? Es despreciable l'analfabetisme protegit, l'ignorància cultivada, ja que això s'ha de nomenar lo complert y criminal abandono de l'educació y de la instrucció a Espanya? Es despreciable'l culte a l'inxmorilitat, nota típica, en tot quan se refereix a nostres governs y las seves dependencias?

Donchs, de tot això no'n tenen la culpa las *massas* y tot això són causas de la seva presentació, causas no despreciables, causas que fins a cert punt illegitiman la seva existència.

Los homes lliures de nostra terra, los còrs generosos, s'acoblen sota nostra bandera y en ella confian, en l'esforç individual de tots, en lo verament salvador de la nostra doctrina, en lo renaixement d'aquell espírit català tant opòsit al dels que no contents en perdre la seva hisenda, tractan de fer lo mateix ab la nostra, a la que no tenen cap dret.

Aquests són los que s'imposaran; però aquests imposaran la rahò, lo dret, l'humanitat, però no a las *massas*, que no ho entendran això, als components, y un a un, que puguen fugir de l'hipnotisme, als que avergonyits vagin fugint d'una tutoria indigna d'homes.

Y dels altres.... Dels altres será precis, per caritat, ja que són semblants nostres, ferne homes, cosa difícil, molt difícil.

Dit siga sense intenció d'ofèndrelos potser l'únich medi serà per sensacions, ja que embotats cap y cor, res los apartarà més que'l benestar material.

Es absolutament inútil creurer en la catalanisació de las *massas*, és impossible. Las *massas* han de sentir los efectes del catalanisme. Sinó quina diferencia hi hauria entre un catalanista y un *fraterno*?

No veieu que, qui existeix, en las *massas*, «no és l'individuo mateix, és un autòmat, en qui no regeix la voluntat». No veieu que «ha descendit molts graus en l'escala de la civilització». ... Y un catalanista és tot lo contrari: es un individu en qui regeix la voluntat, no és un autòmat, ha pujat molts graus en l'escala de la civilització, és en fi: un home.

PERE MARTELL.

La llengua catalana en lo passat y el present

pel Doctor Bernard Schädel

(ACABAMENT)

III

Lo mateix català, la llengua de Barcelona y la de les Balears, no s'haurian salvat tampoc a pesar dels esforços fets en lo periode de la Renaixença si en las últimas dècadas del segle XIX no hagués vingut una generació més jove, que abandonant l'idea impossible de voler imposar al seu país una llengua literaria, tal com la parlaven los seus pares fa cinc segles, se proposaren solsament lo que era possible, és a dir, treure de la llengua de la capital, viva y plena de energies juvenilas, una llengua literaria, susceptible del més alt desenrotillament y pel seu origen popular a l'alcans de la gent més in-

clustà. La manera com aixòs va realitzar y segueix realisantse és molt different dels medis empleats en los Jochs Florals, qui consideraven que la forma de salvar la llengua consisteix en promoure certàmens y premiar lo fruit de talents sovint molt mitjans.

Com de fet la llengua literaria d'avui dia, la que havèm de considerar com lo propi català modern, té les seves arrels en la llengua parlada en la capital, lo dialecte de Barcelona, tal com lo parlan los ciutadans d'aquella ciutat. En las últimes desenes d'anys los partidaris d'aquesta orientació, des del mes ab el més ignorant, s'han imposat la tasa de estudiar y aprofitar lo vocabulari, las formes gramaticals y la sintaxi de la llengua actual ciutadana, que és indubtablement capás d'un altíssim desenrotillament. Es característich de de la manera d'esser de Barcelona que allí tothom, adhuc persones sense la preparació tècnica suficient, s'ocupan ab interès de qüestions llenguistics. Yls periòdichs, l'agitació política, l'teatre y la novel·la popular han estés cada dia més, no solament a Barcelona y voltants, sinó en tot lo país de soca catalana, aquesta llengua que tothom coneix y que tothom escriu y té per base'l barceloní. A una altura semblant s'ha aixecat també'l dialecte de Palma dins l'estret perímetre de Mallorca. En quant a la llengua castellana s'ha de fer notar que en tot Catalunya y adhuc a Barcelona mateix ha desaparegut quasi completament de la conversació. Solsament és coneguda, fins a un cert grau, per l'home il·lustrat gràcies a l'ensenyansa y pels serveis oficials, y per l'home incult sols molt insuficient per las alocucions de las autoritats y per la lectura dels periòdichs escrits en castellà.

Los estudis folklòrichs estesos per tot arreu per las societats populars aportaren a la llengua literaria'l rich tresor de vocabulari y de formes sintàctiques de l'idioma parlat en las diferents comarcas del país, entre altres del Pirineu català. Per altra part, la circumstancia d'haverse convertit Barcelona en la primera ciutat comercial y industrial d'Espanya, ha produït la possibilitat de que un gran nombre de mots tècnichs penetrin en la península passant de primer pel català. Així és com la major part de las paraules pera designar objectes de carácter industrial han tingut lo seu origen en la llengua popular.

L'Acadèmia de Barcelona y'l Consistori dels Jochs Florals en aquests últims anys, lluny d'oposar-se a n'aquesta nova orientació llenguística més aviat l'han afavorida. Las obras en prosa escritas en un llenguatge que té un caràcter marcadament barceloní, són voleròsament admesas en los certàmens literaris. Per altra part, la publicació d'obras científiques de tots menys en llengua catalana y terminologia catalana's fa cada dia més freqüent y ab més èxit. Igualment en totes las regions més apartades del país, excepte al sud-oest de València, ha anat predominant ràpidament aquesta llengua literaria que ha tingut per base l'idioma parlat en un sol tant secón en progrésos culturals. Lo que no podian conseguir los modestos Jochs Florals de Girona y Lleida que gaire bé's limitaven a oferir premis a himnes a la Verge Maria, ho obtengueren las freqüents y intimas relacions econòmiques de Barcelona ab tot lo país català.

Es veritat que en los últims temps aquesta llengua literaria s'ha trobat en un terri que en part l'ha perjudicat una mica. L'agitació política contra l'espagnolisme, que és un factor important pera fortificar lo català se serveix quasi exclusivament d'aquesta llengua. Per això és quel' Catalanism ha agafat la fama d'ésser vehicol d'elements revolucionaris. Y per això és que tot lo que està escrit en la llengua de Barcelona ha estat

considerat pel govern com dirigir contra d'ell y contra del seu règim. D'aquí se'n ha seguit una gran hostilitat sistemática d'aquell contra la llengua catalana tendint a apartarla tot lo possible de la vida oficial y de l'ensenyansa. Los mateixos Jochs Florals de 1902, foren sospesos per l'autoritat militar y tingueren que refugiar-se en la tranquilitat de les ruïnes de St. Martí de Canigó. Ab tot lo dit havèm arribat als temps d'avui dia y podem resumir dient que Catalunya ha conseguit en menys d'un segle donar a la vida una llengua literaria: y que gracias a la intima conexió d'aquesta ab lo dialecte de la capital, ab la llengua parlada, ha obtingut finalment lo català la major seguretat d'una vida pròspera, d'un desenrotillament continuat y d'un espandiment indefinit. Y que per altra part la possessió d'una cultura superior a la castellana es la mellor garantia de que'l catalans conservaran lo llur idioma. (1)

(Traduit per J. CASAS CARBÓ
ab la cooperació de HERR HOCHHERZ)

Centenari del Quijot

Tota Espanya, obeint a l'iniciativa d'en Marián de Cavia, se disposa celebrar lo tercer centenari de la publicació del llibre de l'inmortat Cervantes; llibre que en sus pàginas inimitables sembla concentrar en son protagonista'l símbol de l'actual decadència, no per no ésser reconeguda pels dignes èmuls de D. Quijot, menys certa.

Nosaltres trovem altament digna de lloa que una fetxa tant remarcable com la del tercer centenari de la publicació del llibre mestra de la literatura espanyola, no passi desapercibida; mes creyem que una festa solemn, tant solemne com se vulgui, a l'Acadèmia de la llengua per exemple, seria suficient.

Ara no pensa ferse això y obeint a las indicacions de Madrid volen donar caràcter general a una festa literaria y s'inspreparan de tant cursis que de segur en Cervantes podrà dedicar, si visqué, sa càstica ploma a escriurel altra obra a base del Quijotisme literari a que donarà lloch son centenari.

A Tarragona també va celebrarse al Gobern civil una reunió per veure de fer alguna cosa. Se parlà bastant, lo temps passà, y com lo programa no surt, no falta periòdich que s'exclama de bò y mellar lamentant semblant abandono. Y la veritat que no li falta rahò; de més de quatre poetas de seccà sabèm que ja tenen llistes interminables composicions en honor a Cervantes y no es cas de que tingan que guardarlas en conserva. Lo més trist és que cap s'enrecorda de Sanxo Panza y resulta aquesta desatenció molt molesta pera'l pobre Sanxo, puig en aquest país, de Quijots n'hi ha bastants, de Sanxos, més, y lo que sobre tot abunda es lo company dels prosaïcs Sanxo.

Sembla que una de las entitats criada a portar la representació literaria en las festes del Quijot en aquesta ciutat es l'*Ateneo Tarragonense de la Clase Obrera*. Res tindrà la cosa de particular si comuna alé de esperança, que desgraciadament no s'ha vist realisat, no ressonessin en

(1) Lo Dr. Schädel es professor de Filologia de l'Universitat d'Halle, y ha fet dietrents viatges pels territoris de la nació catalana pera l'estudi de nostra llengua y de sus variants. Actualment, junts ab lo Dr. Hadwiger, filòleg austriach, tenen el projecte de publicar en alemany una revista de Filologia catalana. En preparació té de més a més, lo Dr. Schädel, una *Fonètica de la llengua catalana*, un *Manual de llengua y literatura catalana* y una *Cronomatia de l'antic català* pel estil de la provençal de Bartsch.

En la mateixa Universitat d'Halle, aquest ivern, lo distingit professor, autor d'aquests articles, hi ha explicat un curs lluri de català sent molt concurrat; car perals filòlegs de las Universitats alemanyes la gran actualitat són los estudis de nostra llengua.

A l'esmentar aquest fet, registrem en lo capitol d'gravats que, mientrant lo català obra tèxtrads en las Universitats d'Alemany, es bandejar de l'Universitat de Catalunya.

nostres orelles les encoratadoras paraules de l'insigne Joseph Yxart en son discurs de 27 de Desembre de 1890 llegit en lo mateix «Ateneo».

En dit discurs, que marcava la vía que devian seguir las conferencies en l'«Ateneo», pera ésser verdaderament pràcticas, se pàrlava ab certa cruesa de las festas que en honor de Cervantes venien celebrantse anyalment en aquella Societat, y un esperit tant cultivat, tant artista, tant literari, deya las següents frases que per lo vist no han servit de profitosa enseñansa:

«... Yo mismo recuerdo que, hace cosa de algunos años, algunos aficionados a las letras, de los cuales unos viven y me escuchan y otros han muerto ya por desgracia, celebremos en esta misma Sociedad una solemnidat literaria anual en honor á Cervantes; publicábamos un folleto... todo un folleto en honor de Cervantes. Todavía quedan en todos los rincones y rinconeras, sobre todos los pedestales, en las paredes todas de este Centro bustos y retratos... de Cervantes, como vestigios de aquellas fiestas. Pues bien; yo recuerdo que entonces, aquellas veladas literarias no promovian gran entusiasmo sino porque eran funciones de teatro, representación de aplaudidas loas y celebradas piezas de circunstancias, y sin eso no hubieran obtenido gran éxito. El folleto, el célebre folleto en que todos los años, decíamnos casi lo mismo todos, no sé si lo leían otros que nosotros mismos. Tanto los que éramos aprenedizes de literato, como los maestros, firmábamos con iniciativas, no solo por modestia sino como una especie de temor á ser titulados de pedantes ó de ociosos, que no servíamos para nada. Sí, ocultábamos nuestra afición como un efecto, como un vicio. Apenas osábamos hablar del folleto sino entre nosotros. Mi amigo Opiso y yo, míticamente nos leímos los boradores, y después nos leímos los impresos; temerosos de no ser leídos multiplicámonos como lectores, y míticamente nos prestábamos ese favor.

«... Pasaron después algunos años; esta Sociedad, la única que realizaba algunos actos de vida literaria ó artística; esta Sociedad, repito, abandonó á su Cervantes y á su folleto, y celebró certámenes; luego creó la Revista; luego intentó una modesta exposición; su designio, su empeño de ser el foco de la cultura literaria en Tarragona, iba tomando un carácter más local, más circunscripción....»

Aquesta tendencia lloable a la cultura local, la defineix mellor l'Ixart quan ab sa acostumada bellesa de forma diu:

«... Porqué hoy, en el estado actual de los conocimientos humanos, lo que reina y domina es la división y la especialidad; lo que se pide es la noticia, el dato especial; que cada pueblo ó cada localidad traigan á la historia general, algo suyo, un dato de su historia; traigan al mercado general algo suyo, un producto de su industria genuina; traigan á la vida literaria algo suyo, un recuerdo de un hombre ilustre, una monografía, algo, en fin, por pequeño que sea, espontáneo, genuino, propio, no el recuerdo artificial, importante e impropio de lo que no está á su alcance ni es de utilidad práctica é inmediata. Lo primero es apreciable en lo que vale; lo segundo, credito, no inspira ningún respeto.»

Aquestas ideas sanas y d'un patriotisme ardorós, las condensa més avall de son discurs l'Yxart quan diu:

«... Si estuviéramos todavía en aquellos buenos tiempos del folleto; si no hubiésemos honrado ya á una ilustre tarragonense, la poeta Masanés, expresaría mi pensamiento en una forma más explícita. Diría por ejemplo: basta de Cervantes; tratemos de nuestros muertos. El inmortal y nunca bastante alabado autor del Quijote, para qué necesita nuestros elogios? Cuánto podemos decir de él, está ya dicho, muy bien dicho y mejor dicho de lo que podríamos hacer nosotros. En cambio de los tarragonenses que hicieron algo para honrar á su patria, no hemos dicho una palabra todavía, y sin embargo me parece que sus hijos tenemos el deber de honrarlos, y lo que es más, elogiarlos antes que los demás. Con Cervantes no ibamos á ninguna parte; el folleto se consideraría seguramente un pliego, aún sin serlo; una serie de lúgares comunes. Una biografía nueva de un tarragonense ilustre sería recibida como una noticia nueva e interesante. Fuera, nos acrediataríamos de discretos; dentro, fomentaríamos el amor á la ciudad natal.

Por todas partes salíamos ganando....»

Aquesta línia de conducta tant y tant digna, enllairada y patriòtica, tal com van las cosas en aquella casa, de segur no haurá sigut tinguda en compte per l'«Ateneo Tarragonense, y al tractar del centenari del Quijote no s'haurá pensat en fer alguna cosa de profit pera la cultura local. Segurament tornarem a aquells buenos temps del folleto, y a solemnitats con las que no se iba á ninguna parte, y lo que es aquesta vegada no podrà titllarsens de parcial, reproduim sols paraules d'un escriptor eminent ben coneixedor de Tarragona, sa patria y quina autoritat està reconeguda per tothom.

M.
Tarragona 15 Abril 1905.

Nota de la Redacció. Ab posterioritat a haver rebut aquest article, temim coneixement del programa de la funció que l'Ateneu dedica a Cervantes. Las paraules de nostre insigne compatrici Yxart s'han perdut en lo buit. La festa serà verdaderament digne dels ditzos temps del folleto, estarà inspirada en l'esperit castellà, anti-tarragoni, que ha invadit aquella casa. Podràn aprofitarse's bustos, los retratos de las rinconeras y rincones si'n queda algun d'aquella època... y tal vegada lluirán lo garbo en honor de Cervantes molts que no han llegit may lo Quijote y que si l'han llegit no l'han entès.

Defensant la propietat

Los censos d'En Requena

VII

Lo Sr. Requena, després de publicar una sèrie d'articles a *El Eco de la Fusió* de Tortosa, s'ha retirat de la palestra tot just s'ha convensut de que no havia d'esperar sentado que Lo Camp li demostrés que són nulas les transmissions dels censos tal com se li han otorgat. Res hi temim que dir, perquè cada hú es amo de fer lo que vulgui; però si que'n extranya, y així ho hem de consignar, que després de fer tantas babarotas, repetint infinitat de voltas que estava disposat a contendir en todos los terrenos, nos surti ab lo ciri trencat de que no vol discutir ni sisquerà llegar nostres articles, perquè hem tingut la poca hidalgua de no volquer acudir a la prempsa professional y li hem retret que ell no podia honrarse ab aquest títol.

No havíam quedat en que no's necessitava ser advocat pera interpretar y discutir las lleys, que eran, segons en Requena, la traducción en articles de lo que el sentido comú dice? No s'envaneix lo Sr. Requena de ser hijo del siglo y amante de la luz y del progreso? Donchs, lo natural fòra que no li importés la classe de periódich en que's discuteix, perquè un aimant de la llum y del progrés ha de rebujar per forsa la distinció de classes... socials y periodísticas.

En fi; lo Sr. Requena qui no esperá, segurament per sobre d'hidalgua, que nosaltres acabessim la feyna pera contestarnos, s'excusa avuy de ferse càrrec dels nostres rahonaments y ni'l vol llegir. Nos es igual. Com no agafarem la ploma per atenció al Sr. Requena a qui no coneixem ni de vista, seguirérem la nostra campanya ab lo mateix interés, tenint ben present allò de á enemigo que huye.. bon vent y barca nova.

* Volíam esbrinar avuy si un Registrador de la Propietat pot expedir certifications respecte de fincas inscritas sense expressar qui sia'l propietari, y si estant las esmentadas fincas traslladades als llibres moderns, las certifications han de fer cas omis d'aquests y referirse solzament als llibres antichs (1); però hem considerat que aquesta qüestió serà melloar que la ventilém devant de l'autoritat competent. Concretèm-nos, donchs, per a, a las objeccions que's formulan en los articles d'En Requena, pera lo qual segons lo nostre sistema, aniré copiant y discutint paràgraf per paràgraf, y si'n vé a tom ja'n parlaré de las ditzosas certifications.

En Requena, després de dirnos que al Registre una gran part dels noms dels propietaris ya no existen, por fallecimiento ó por traslació de domini no inscrit, cosa que no és certa perquè podem afirmar y afirmem sense por de que ningúns contradiga que són molts pochs los que's troben en aquest cas, afegeix:

(1) Tinguis ben present lo que feyan observar en l'anterior article, així és, que las certifications a què's referim, s'expediren abans de que prengués possessió l'actual dignissim Registrador de la Propietat.

«Como se ve, no nos duelen prendas y como estas explicaciones no son del caso, vamos con la parte legal. El artículo 5.^a de referencia exige la notificación que ha de hacer la Hacienda al censatario en el domicilio, cuando sea conocido. De quién? De la Hacienda, que es la que ha de notificar. Conocía la Hacienda los domicilios? No, luego tenía que notificar por el Boletín. Esto es claro como el agua. Si en un Juzgado se presenta una demanda contra N. N. de ignorado domicilio, ¿se dedicará el Juez á averiguarlo? De ningún modo. Cumplirá con el artículo 269 de la Ley de Enjuiciamiento civil y en paz. Esto es axiomático. Luego la Hacienda ha cumplido su deber...»

Examinem aquestas afirmacions ab tot lo cuidado.

L'article 5.^a del R. D. de 5 de Juny de 1886 a que's refereix En Requena no sols exigeix la notificació al censatari en son domicili, quan sia coneut, sino que expresa ademés, com ja hem vist y fet remarcar diferents vegadas, que cuando sea desconocido el dueño, lo plasso pera usar del retracte's contará desde que's publicui en lo Boletín Oficial la resolució administrativa acordant la transmissió del cens. De manera que no's tracta aquí de si's domicilis eran o no coneuts: de primer s'ha de veure si eran coneuts o desconeuts los propietaris. Això sí que és clar com l'aigua. ¿Y com podia atruibuirse una o altra condició als propietaris NO ESPECIFICÁNDOSE EN EL EXPEDIENTE QUIENES SEAN ÉSTOS?

En Requena s'ha guardat molt bé de dir que's propietaris fossin desconeuts, y l'Hisenda, com és natural tampoch s'ha atrevit a afirmarlo. Per lo tant, ¿com poden ser ignorants o coneuts los domicilis d'uns propietaris qual nom no apareix en lloch, y que no figuren, deventhi constar, en las certifications del Registre de la Propietat? ¿Y quin valor tenen unes notificacions fetes desd'el Boletín als propietaris, com a desconeuts, si després resulta y s'acredita que són y han de ser perfectament coneuts de l'Hisenda no sols els si no llurs domicilis? Surtiran cap efecte aitalls notificacions si's hi falta'l requisit essencial exigit pera realisarlas, això és, expressar concretament la condició de desconeuts que s'atribueix als propietaris?

Però en Requena no s'atemordeix per questa caiguda y passanxe de l'est, o, més ben dit, fent'sel professional, nos posa l'exemple d'una demanda contra N. N. de ignorado domicilio y ns. cita l'art. 269 de la Lley d'enjuiciamiento civil. Veyam lo que diu aquesta disposició:

«Art. 269. Cuando no conste el domicilio de la persona que deba ser notificada, ó por haber mudado de habitación se ignore su paradero se consignará por diligencia, y el Juez mandará que se haga la notificación, fijando la cédula en el sitio público de costumbre, é insertándola en el Diario de Avisos, donde lo hubiere, y si no, en el Boletín oficial de la provincia.»

Donchs nos trobem ab lo mateix, exactament lo mateix: que no's tracta d'una persona desconeguda sino d'una persona perfectament coneuda qual domicili s'ignora, y al qui no'n tinga prou ab la senzilla lectura de l'article, li citarérem la Sentencia del Tribunal Suprèm de 8 d'abril de 1885, un de quals considerands declara:

«... Que cuando se desconoce la persona que deba ser citada por edicto, es inaplicable el artículo 269, porque taxativamente dispone que se verifique tal citación, no cuando sea desconocida la persona, sino cuando no conste el domicilio de aquella á quien deba notificarse, ó cuando se ignore su paradero por haber mudado de habitación.»

Per això precisament quan se segueixi un judici contra una persona com d'ignorar domicili y després resulti y's probi que no podia aplicárseli aquella condició, serán nulas las notificacions que se li hagin fet mitjançant lo Boletín oficial, y es per això també que sostinem que no poden surtir efectes de cap classe las notificacions fetes per l'Hisenda als propietaris en la qüestió dels censos si's proba que ben lluny d'esser desconeuts l'Administració ls coneixia y tenia noticia de llurs domicilis.

Però no insistim ja més sobre aquest punt y anem a l'últim argument aduit per en Requena contra las nostres afirmacions. Es l'argument Aquiles, la bomba final, com si diguissim, del seu racionament: hi bota foch, explota... y's queda dormint tan tranquil, Vègin:

«Termina el articulista afirmando que es fácil obtener la nullidad de la transmisión por la forma en que se han hecho las notificacions. Sin duda, ha de debido tener pocos asuntos con la administración, cuando afirma tal cosa.

En efecto; el artículo 8.^a del Real decreto de 10 de Julio de 1865 dice: «El Estado no anulará las ventas (y por tanto las transmisiones) por faltas ó perjuicios causados per los agentes de la Adminis-

tració, é independientes de la voluntad de los compradores»; lo cual està confirmado per los Reals decretos, Sentencias de 8 Enero de 1887 y 10 de Juny de 1888 y per sentencia del Tribunal Contencioso de 10 de Febrero de 1891.

Nostres solicitudes de transmisió dicen que se nos concede, previas las formalidades legales, y cuales sean estas, ha de apreciarla la Administració. De manera que el defecto tal o qual, caso de que existiera, nos tendrà sin cuidado y en modo alguno anularia la transmisió. De modo que si el articulista no entra en otro argumento, lo que toca per esc, las transmisiones no se anulan y dormim mos tranquilos.

Podriam distinguir aquí entre faltas causades pels agents de l'Administració, independents de la voluntat dels compradors, y faltas causades per la sola y única voluntat d'aquests, pera deduir que en lo darrer cas l'Estat deu anular las vendas o-transmissions; però tal volta se'n dirà que això es una sutileza, un medi per sortir del pas. Val més discutir la qüestió tal com En Requena la planteja, es a dir, partint del supòsit de que las faltas o perjudicis per la forma en que s'han fet las notificacions, depenen dels agents de l'Administració y són independents de la voluntat del comprador, en aquest cas concret, lo Sr. Requena.

Quin significat y alcans té l'article 8.^a del Real decret de 10 de Juliol de 1865 que se'n cita? La Sala de lo Contencios-Administratiu del Tribunal Suprèm, nos ho diu ben clar al consignar en la Sentencia de 15-18 de Juny de 1904, pera no buscarne de més antigas, lo següent:

«... El artículo 8.^a del Real decret de 10 de Julio de 1865, al decir que el Estado no anulará las ventas que realice por faltas ó perjuicios causados per los Agentes de la Administració es independents de la voluntat de los compradores, no se opone á la nullidad de las ventas, porque es un principio sancionado per la jurisprudencia contenciosa administrativa que LAS FALTAS A QUE LA MENCIONADA DISPOSICIÓN SE REFIERE, NO PUEDEN SER LAS GRAVES E INDUCTIVAS DE NULIDAD.»

Se vol falta més grave é inductiva de nullidad que burlar y impossibilitar lo dret de retracte pera la retransmisió hagi sigut solicitada per un tercer, retracte regoneut y sancionat a favor del censatari en legítimo respecto al sagrado derecho de propiedad y a la debida preferencia a su liberación y consolidació del dominió. Hi pot haver res més grave é inductiva de nullidad que lo que s'ha fet en aquesta qüestió dels censos, burlantse del sentit comú y de la lletra y esperit de la lleu, especialmente de lo consignat en los articles 5.^a y 7.^a del R. D. de 5 de Juny de 1886.

Pot En Requena dormir tranquil, no ho duptem quan ell ab tant d'aplom ho afirma; però, ningúns treurà de cap que és possible tinga un mal despertar per poch que s'afanyin los directament interessats, los qui no deuen permetre de cap manera que's desconeixin llurs drets i que han d'apurar tots los medis fins a conseguir que se's fassí justicia.

Seguirèm.

LO CRIM DE SAINT-CLOUD

Era a la fira de Saint-Cloud.

«...enció!...—bramava l'home de las forsas, una mena de bruto que's gronxava poch a poch com aburrit de la seva forsa,—l'exercici que segueix està recomanat especialment als aficionats... es una admiració... la hermosa sèrie de dislocacions, exercici de ronyons, perfeccions per la jove y graciosa Júna, d'onze anys, anomenada l'Infanta de las Pampas!... y que'n ha valgut las felicitacions de sa Magestat l'emperatriu Victoria, reyna d'Inglaterra y moltes Indias!»

Al mateix temps tirava enlayre a la petita. Aquesta feia un salt mortal y ell l'agafava pels peus. Jo tenia a la meva dreta a un señor vellet d'una xexantena d'anys, que mirava ab molta atenció per demunt de l'espatlla d'un soldat d'infanteria. Lo saltimbancus deixà la criatura a terra y allargantli sos llavis. «Vaja, menuda, una caricia al papà!» Ella feu un giravol y ab una veu cascada, que no era ni del seu sexe ni de la seva edat, contestà: «Av, ves! no m'embrutis!»

Lo públich esclatá en ríalles. Però no gayre temps, perquè l'home de las forsas caygué com un sach, ab los brassos oberts, y en lo seu lloch, dret en mitj del rotoli hi aparegué un señor vellet molt pàlit, petrificat, ab los ulls molt oberts, que tenia a la mà un sabre-bayoneta del que rajava algunes gotas de sang. Duya guants de seda negra. Era'l meu veih.

Ab una rapidès espantosa havia arrencat de la veyna l'arma del soldat, havia saltat com un jove y ferit

a l'home de las forsas en mitj del pit. Lo desgraciat ja era a la ranera, repitaren sobre l'assessi, que's deixà gaire i se l'endugué al quartell, gentada volta arròssegari. Aquell immens y se'n parlà en tots los dia. L'accusat era un personatge ric, de Sant Michel. En lo curs del sumari, s'havia negat sistemàticament a revelar los móvils del crim, tanta melangia, reservantse, deya, lo bunal. Lo dia de la vista, la sala de l'Audiència estava plena d'una gentida impacient. Lo seyor de Saint-Michel arribà a la fi, y després de les nobres declaracions dels testimonis, ab dir, devant del Jurat, per tota de seguirex:

—Jo tenia una filla única, la meva sola passió en aquest món. Soc aquest va costar la vida de la seva mare. Aquesta noya me sigué robada per uns saltimbancus... fa diuval anys, y malgrat las llargues y activas gestions fetas, me va ésser impossible trobar lo seu rastre. N'om vaig donar per vensut. Casi tota la meva fortuna va ser gastada cercant aquella filla, pasant los anys, no poden imaginarse ab quina rapides més dolorosa pera mí, per qui cada hora, cada minut m'allunyava del fi, enllach de acostarini, y sentia que'l temps, com un tascó, s'enfonzava entre ma filha y jo, sent immensas, infranquejables las distancies que ja ns separaven. Vingué un dia que vaig portar dol de la criatura y vaig enterràr-la dins de la meva ànima. A partir d'aquel instant, sigué pera mi tan manifestament morta, com si jo mateix hagués soterrat lo seu cadavre, y fins, havent tingut lo valor d'anarme resitant poch a poch a n'aquest sacrifici, demanava a Déu que tingües compassió dels meus sofriments y que no possés en lo meu camí a n'aquella que m'havia vist forsat a renunciar.

—Tot era, acabat; ja no tenia filla, ningú. Per segonà vegada era viudo y orfe.

—A n'aquest punt, començà, seyors, l'estranxa malaltia que s'apoderá de mí, que

la meva desgracia y fins a excusar als desconeguts que m'havíen pres la meva filla: «Potser era gent que no tenia fills... Deu meu!» Y'm sentia capás de fer altre tant.

«Aquesta gelosia anà creixent en mi y havia arribat al paroxisme del seu furor lo dia en que vaig cometre'l crim de que se m'accusa. A Saint-Cloud m'havia acostat inconscientment a un home que feia exercicis de forsa en mitj d'un rotllo de gent. Una noyeta de nou o deu anys feia's els seus treballs baix la direcció d'aquell home. La vaig trobar bufona; me semblà que a la seva edat la meva petita devia tenir los mateixos cabells, los mateixos ulls, la mateixa figura delicada. L'ilusió sigüé tan intensa que m'vaig imaginar que era realment ella. En lo més íntim del meu ser reconeixia l'erro de la meva imaginació, però esforçantme en entenir-la y allargarla.

«Vaig extremirme, una emoció inexpressable s'apoderà totseguit de mi. Anava a dirigirm-me cap a n'ella, ab los brassos oberts, quan l'home la crida demanant-li un petó; ella obrí la boca y dels seus llavis... ne sortí un desvergonyiment... Vaig tenir la visió clara de la meva filla deshonrada, envilida per aquell miserabl. Ell reya... la gent també... tots contra mèu!... La sang me puja al cap. A la meva dreta hi tenia un militar, la meva mà per si mateixa empunya l'arma... y fins l'endemà no'm vaig donar compte de que havia matat Velsaquí'l meu crim.

«He assassinat a un innocent, a qui no coneixia y que no m'havia fet res. Per què perquè durant cinquants minuts ha sigut lo lladre de la meva filla. Jo no se si alguns de vostès me condemnaran, estic disposat a tot, però m'encomano a la compassió dels que tenen fills.»

Lo jurat, per sòrt aquesta vegada molt ben format, després de cinc minuts de deliberació, donà veredicto d'inculpabilitat.

Desde allàvors, lo comte de Saint-Michel viu tacant a casa seva y no'n surt mai. Te por de tornar a comensar.

HENRICH LAVEDAN.

Comentaris

No valia la pena que Mr. Huntingdon negués ara haver celebrat interviews ab nosaltres perquè de nostres escrits se desprèn clarament que ni'l coneixèm ni'n ha picat may la curiositat de sapiguer qui és. Respecte al «Lenguatge ligero», es allo de que cada hú'l seu sistema de matar pusses, puig ja en serio, ja en broma, dihem sempre lo que'n proposèm dir.

Altrament aixòs com *La Cruz* ha inventat un Mr. Huntingdon, nosaltres ab lo mateix dret podèm inventar la germana, la sogra y fins lo gos de l'inglès. Tot costés tan poch com això.

Y ara parlèm en serio. *La Cruz*—deixemnos d'inglesos—se queixa de que la deixan sola, que ningú apoya la seva campanya y que l'indiferència de la massa neutra li fa temer que res de profit se pugui fer a favor de Tarragona.

Com fòrem aludits directament, devem manifestar a nostre apreciat confrare, que lo que li passa no es nou ni molt menys. Nosaltres havem fet moltes campanyas; algunas ab violència mes per necessitats de la lluita, que per temperament, y casi sempre nos havem vist sols. Per això no'n desagradà que altres companys emprenguin campanyas, puig ja es hora que la feyna's reparteixi y no siguem nosaltres los únichs que baixem sempre a la palestra.

Però cal tindrer en compte una cosa, y es que'l peridichs, podent molt, conseguiren poch, si quan arribà'l moment decisiu los que poden ferho, s'espantan y apoyan als que falsifican la marca de la religión, el orden y la moralidad com succehi temps enrera, malogrant altres iniciatiwas més llloables. Fer per un canó y desfer per l'altre. Mal més no molestar-se, ni gastar energies inútilment.

JOCHS FLORALS D'HOSTALRICH

Ang II

Convocatoria

L'íllustre Ajuntament d'Hostalrich amador de l'espandiment de les lletres catalanas, convoca als poetes y prosaires de nostra terra, pera que contribueixin a l'esplendor dels Jochs Florals que, per segona volta tindrán lloc en dita vila la diada de la festa major que s'escau lo 2 del proper Juliol.

S'adjudicaran als que ne sian guanyadors, ja judici del Jurat, los se-

güents premis, ademés dels corresponents accèssits:

I. Una flor natural, ofrena de l'ílltre. Ajuntament d'Hostalrich, a l'autor de la millor poesia qual assumpcio's deixa al lliure arbitri del poeta. Lo qui obtengui aqueix premi deuria ferne present a la dama de sa elecció, la qual, proclamada *Reina de la Festa*, entregaráls demés premis als qui ne sian guanyadors.

II. Un objecte d'art, premi de l'ílltre. Ajuntament d'Hostalrich, a l'autor de la millor poesia històrica o patriòtica.

III. Un objecte d'art, ofrena de l'Excm. Sr. Baró de Quadras, a l'autor de la millor poesia de tema lliure.

IV. Un exemplar de luxe de «La Família dels Garrigas», ofrena de l'autor en J. Pin y Soler, a l'autor del millor quadret en prosa.

V. Un objecte d'art, premi ofert pel mantenedor En D. Pou y Lladó, a l'autor del treball en prosa que ab la més correcta forma continga més notícias sobre l'Historia d'Hostalrich.

VI. Un objecte d'art, premi ofert per En Antoni Pujol a l'autor de la millor poesia de tema lliure.

VII. Un objecte d'art, ofrena de En Joaquim Falgueras, a l'autor de la millor plegaria en vers dirigida a Nossa Senyora del Socors.

VIII. Un exemplar del llibre «Sonets d'uns y altres» luxosament enquadernat, d'En J. Pin y Soler, premi ofert pel Jurat calificador dels Jochs Florals d'Hostalrich de 1904, a l'autor del millor alecch de sonets.

IX. Un objecte d'art, ofrena del «Somatèn d'Hostalrich», a la millor poesia que celebra algun fet gloriós del Somatèn català.

X. Un objecte d'art, premi ofert per la Sucursal de la Cambra Agrícola de l'Empordà a Hostalrich, al millor treball en prosa sobre'ls beneficis de l'Agricultura.

Tots los treballs haurán d'ésser inèdits y escrits en català, devant ésser remesos al senyor Mantenedor En D. Pou y Lladó, Major, núm. 55, Hostalrich; abans del dia 15 de Juny, acompanyats d'un plech clós que contingui'l nom de l'autor y porti en lo sobre escrit lo títol y lema de la composició.

Los plechs que continguin los noms dels autors no premiats serán cremats en l'acte de la Festa.

Componen lo Jurat calificador los senyors En Miquel Laporta, President; En Arnau Martínez Serià, En Jaume Puigjermanal y Colomer, En Domingo Pou y Lladó, En Joseph Pujol y Brull, En Oriol Martorell, Vocals, y en Joan Mercader y Vives, Secretari.

Fou escrita y firmada la present convocatoria'l dia 2 de Matg de 1905 a la vila d'Hostalrich.—Per l'Il·lustre Ajuntament d'Hostalrich: Lo Battle, Domingo Falgueras.

NOVAS

L'Exm. y Ilm. Dr. D. Tomás Costa y Fornaguera, nostre Arquebisbe, ha dirigit als veïns de Tarragona la següent alocució:

«Cuando os preparabais á dar una prueba de religiosidad haciendo una procesión pública de rogativas para imparar el beneficio de la lluvia, Dios os ha concedido esa gracia por qué suspirábais. Siguiendo antiguas y laudables costumbres, se venían celebrando todos los días rogativas ante la imagen de la Santísima Virgen de Misericordia que había sido trasladada al altar mayor de nuestra Santa Iglesia Metropolitana y primada. Pero, a causa de la pertinaz sequía, el gremio de labradores había acudido al Excmo. Ayuntamiento para sacar en procesión la imagen del Santo Cristo de la Pma. Sangre. Los preparativos para que tuviera lugar dicha procesión, secundada por el bando publicado por el Excmo. Sr. Alcalde, prometía ser concurrida y devota. El gremio de Labradores y la Congregación de la Pma. Sangre desplegaban activo celo, al cual respondían las demás asociaciones religiosas y los ciudadanos de esta capital. Mas, las súplicas que venían elevándose á la Sma. Virgen de la Misericordia y las que nos proponíamos elevar á Su Divino Hijo, nos han traído la suspurada lluvia. Justo es que tributemos rendidas gracias al Cielo. Estos votos nos han sido manifestados por el señor alcalde y por los mismos elementos que promovían la procesión, pidiéndonos que la rogativa pública se convirtiera en acción de gracias.

En su consecuencia, de acuerdo con la Comisión del Excelentísimo Cabildo, nombrada al efecto, hemos acordado que el domingo próximo, fiesta de la patrona de Cataluña, la Virgen de Montserrat, en nuestra Santa Iglesia se celebren funciones de acción de gracias en la Missa conventual con sermon, Te Deum y procesión al final para volver la imagen de la Virgen de Misericordia á su altar.

Todos os hallávalls dispuestos para la procesión de rogativas, y lo debéis estar ahora para dar gracias por el beneficio recibido. Teníamos escrita una al-

cución recomenadóos que convenia disponerlos para la recepció de los Santos Sacramentos, pues para presentarlos ante el Trono de la misericordia divina, debíais hacerlo con una conciencia limpia de pecado. Lo mismo os decimos ahora: para dar gracias á Dios, procurad la limpieza del alma. No faltarán quienes no hayan cumplido aún con el precepto pascual. El Señor que nos ha concedido la lluvia, también quiere que recibamos su Cuerpo por la Sagrada Comunión, y Nos os concedemos otra gracia, que consiste en que podéis hasta el domingo segundo de este mes inclusive cumplir con la Comunión pascual en cualquiera Iglesia de esta ciudad. Así manifestaréis que sois agraciados á los favores recibidos, que queréis reformar vuestros costumbres, ser verdaderos hijos de Jesús y de María, y edificares por vuestro comportamiento cristiano.

Tarragona 5 mayo de 1905.—*El Arzobispo.*

Per fi, hem pogut arrencar aigua. Encar que no molt abundanta, lo dijous passat bona part del dia y nit, los núvols nos regalaren unas bonas ruixades que beneficiarán bastant la terra que estava tan assedegada, que se feya impossible'l treballarla.

Sí bé, la cullita nomenada de Sant Joan, està ja del tot perduda, l'aigua aquesta ha vingut a fer reviure las vinyas y tota mena d'arbres fruiters que comensavan a ressentirse també de la seca.

Es tan extraordinaria l'animació que regna entre la gent ciclista pera la carrera que la U. V. E. celebrerà diumenge vinent aquí, que tot fa presagiar quel l'èxit més sencer coronarà las iniciativas de la gent del pedal. Se diu que hi ha'l desitj de rebre al considerable nombre de ciclistas que de Barcelona vindrà en forma molt aparatoso y fer entrada a la població tots montats junt ab los d'aquí ab ordenada colocació. També sembla que tracien de celebrar una festa nocturna, que de realisar-se, fóra de molt d'efecte, dat los nombrosíssims «sportmen's» que hi assistirian.

Es qüestió de pochs días y ja veurem si resultan confirmats tan bells propòsits. Per nostra part, no volém sinó que la festa resulti lluïda y que'ls forasters que'n visitin lo dia de la fira quedin contents y gojosos de presenciar un espectacle bonich y barato.

Aquest mitjdia, en una hermosa finca dels voltants d'aquesta ciutat, se reunirán en germanívol dinar bon nombre de socis de l'«Associació Catalanista» desitjós de conmemorar lo quint aniversari de sa fundació.

La festa ha despertat gran entusiasme entre'ls nostres amichs y promet ésser lluidissima.

—Convalecencies.—Ovi Lecitina Giol.

CARITAT

La «Compañía Marítima Comercial» de Barcelona, a la que perteneixia'l vapor *Ignacio Roca*, que's suposa naufragat, ha enviat al seu Agent en aquesta plassa una circular recomanantli en gran manera obrir una suscripció péra socorrer a las desgraciadas famílies dels náufracs, la major part de las quals se troben en la més espontiosa miseria.

Corn la generalitat dels tripulants de l'indicat barco eran d'aquesta regió, esperem dels sentiments caritatis dels nostres conciutadans que, cada hú pels seus medis, contribuirán a que's pugui cubrir las necessitats més precises de las desgraciadas famílies, que després de la pèrdua dels sers més estimats, veuen entrar per las portes de llurs casas la més terrible miseria.

A l'efecte, desde ayunt queda oberta una suscripció pública en lo despatx de l'Agent de l'indicada Compañía en aquesta plassa. D. Matías Mallol Bosch, carrer de Mar, 1, baixos.

La llista de suscripcions publicarà en tots los diaris locals.

S'ha aplastat pera vinent diumenge dia 14, la conferència política que'l President de l'Unió Catalanista Dr. Martí y Juliá, donarà en lo Centre Nacionalista Català d'aquesta.

La Tralla, anuncia un extraordinari pera la setmana que ve, dedicat a conmemorar l'independència cubana, quin número promet ésser molt interessant.

Lo metje En Lluís Soler ha trasladat son domicili y consultori de la Plaça de Prim, 4, al carrer d'Apodaca, 12, primer.

—Neurastenia.—Neurastenia Sugrana.

Del valent setmanari catalanista *Jovenital*, hem rebut enquadernada la novel·la del conegut escriptor En Victor Català, que repartia en quatrains setmanals als seus llegidors, l'esmentat periòdic.

Al remerciar l'envi d'aquest exemplar, prometem parlarne en la secció corresponent en un de nostres pròxims números.

Hem rebut lo cartell anunciador del IV concurs literari, segona festa dels Jochs Florals que l'Associació Regionalista «L'Escut Emporità» de La Bisbal convoca pera la poètica festa que tindrà lloc lo 16 d'Agost vinent.

A més dels tres premis ordinaris de costum, n'hi ha també un bon nombre d'extraordinaris, ofertes de distingidas personalitats, sentint moltissim de que per falta d'espai no poguem publicar avuy lo cartell-convocatoria.

Totas las composicions deuràn de dirigir-se al senyor Secretari de l'Associació «L'Escut Emporità» abans del dia 15 de Juny. Forman lo Jurat calificador D. Ignaci Iglesias, President; D. E. Guanyabens, D. Joseph M. Pons y Pagès, D. Pompeu Creuet, Vocals; D. Enrich Paz y Marcallo, Secretari.

D. Joseph Viejobueno, metje militar, ha regressat de sa excursió a Lleyda per haver obtingut a la insatancia'l reemplàs y d'aquesta manera seguir dedicantse, ab més àmplitut, a l'exercisi de sa carrera.

Nos felicitem de poguer comptar en aquesta ciutat ab un metje quin mèrit es tan reconegut y al mateix temps seguir tenint a tan bon amich en nostra companyia.

De nostre distingit amich particular D. Agustí Martínez Cervera, representant en aquesta província de la «Compañía Arrendataria de Tabacos», hem rebut un exemplar del discurs pronunciad pel Director General de l'esmentada companyia don Eleuteri Delgado y Martín, en la Junta general d'actionistas celebrada lo dia 2 d'Abrial lo corrent any.

Agraim de veras l'envi.

Demà, primer diumenge de Maig, celebra Barcelona la poètica festa dels Jochs Florals, gloriosa institució que tant ha fet pel renaiement de las lletres patrias.

Segons los informes de la premsa, ha sigut aquest any guanyador de la Flor natural, lo poeta mallorquí D. Joan Alcover per sa inspirada poesia *La serra*, haventse concedit un accésit a la Flor, al Sr. Alomar y un altre al Sr. Carner.

De l'Englantina n'ha sigut guanyador lo Sr. Bori y Fontestà, per sa composició *La nit a Montgrony*.

La Viola d'or y argent s'ha concedit a D. Artur Masriera y Colomer.

Per haver obtingut en l'any 1881, la Flor natural y' 1883 la Viola, serà enguany proclamat Mestre en Gay Saber lo Sr. Masriera.

Preparació completa pera l'ingrés en l'estament Establiment.

Classes especials pera l'ensenyança de la teneduría de llibres, càlculs mercantils, correspondència comercial, reforma de la llengua, rodona y grega.

S'admet carga per tots los ports i móvi es ab coneixement directa y trasbord Genova, o Lisboa.

S'admeten també passatgers de 1., 2. y 3. classe.

Vaps de la Companyia:

Ausonia, Helvetia, Hispania y Alemania

Pera informes: Sra. Vda. de Terres Astó, Rebolledo, 17.

LLEVAT DE CERVEZA

ESBERT

Es lo mellor pera curar radicalment tota classe d'erupcions de la pell, florones, supuracions, dermatosis, antrax, vesps, etz.

DE VENDA

PASTILLAS SERRA

Y totas las enfermetats de l'aparell respiratori perque modifiquen les mucoses, facilitan l'expectoració y treuen en un dia l'opresió del pit y la fadiga. Poden esprendre sens cap perill, puig no contenir opí ni morfina.

son las mellors pera curar la TOS

Farmacia del Centre de MANEL FONT, Rambla de Sant

Joan, 57, Tarragona.—Teléfon 48

Neurastenia

clorosis,

debilitat general,

anemia

se curan radicalment ab l'ús del

NEUROSTEÓGENO SUGRAÑES

EN TOTAS LAS FARMACIAS

TALLERS
d'Arts sumptuaries

FÉLIX RIBAS

Carrereta Castelló, TARRAGONA

Se construeix ab perfecció tot lo referent a Arts sumptuaries.
Projectes i presupostos detallats de les obres que ho requereixin.

Emulsió NADAL

Es la mellaor y más agradable

Unica que conté'l 80 per 100 d'oli de seje de bacallá y glicerofosfats y hipofosfats de cals y de sosa:

Aprovada y recomenada pels Colegios de Metges y Farmacèutics de Barcelona, mitjançant l'anàlisis dels Srs. Drs. Bonet, Catedràtics de Farmàcia de Madrid y Codina Länglin, de Barcelona.

Es aliment concentrat, medicament tònic, estipulant del desenrotlllo fisich, creixen a d'ossos y surtida de las dents. Necesaria als nens, embrassadas, vells y personas débils; pera las enfermetats consumtivas, convalescencia, diabets, tos, catarros, tisis, escròfulas, raquitisme, linfatisme y dolors; aumenta la lleit y la vitalitat.

DE VENDA
Farmacias y magatzéms de drogas:

A Tarragona, Major, 14

ABONOS

ABONOS
el químichs y minerals garantis per son més alt poder fertilisant, elaborant los compleixos especials pera cada terra y cultiu.

ABONOS
organico-químichs propis pera plantacions preparantlos també ab atenció a las necessitats de la planta y terra a que deuen destinarse.

Després, tercerilla, etz, grans llengums, etz.

COMISSIONS Y REPRESENTACIONS

QUINTANA Y TORRES
Carrer de Barcelona, 4, Tarragona

Lo Camp de Tarragona
SEMANARI CATALANISTA

Redacció y Administració Mendez Nuñez, 6

Tarragona, trimestre... 1'50 pia.
Foto... 1'50 »

Extranjer... 2'00 »
Número d'avui... 0'25 »

Anuncis a prens redunits

Joan Ruiz y Porta
Procurador

Mendez Nuñez, 16, 2. - TARRAGONA

CENTRE DE SUSCRIPCIONS
SADURNI GINESTA
RAMBLA DE SANT JOAN, 39, TARRAGONA

En aquest acreditat Centre que més anys compta d'existencia a Tarragona en aquest ram, s'admeten suscripcions a totes las obras de Literatura, Ciència y Arts de les principals casas editorials d'Espanya, ja sia per quaderns setmanals o a plassos mensuals.

SE SUSCRIU TAMBÉ A LA

Biblioteca popular de L'Avenç y a la Ilustració Catalana

Ilustración Artística, Ila Moda Elegante Ilustrada,

Album Salón, Salon de la Moda

Ilustración Española y Americana, Ila Última Moda.

y a tota classe de Ilustracions, Periódichs y Revistas francesas, inglesas y alemanas.

LA BATERÍA

JOAN ESTIL-LES

Tarragona.—39, Rambla St. Joan, 39.—Tarragona

Se serveix cervesa **MORTIZ** y refrescos espumosos. Gran existència de vins y licors de totes classes, oli pur d'oliva.

Preus económichs

Se serveix a domicili

Farmacía Plana

al costat de l'antiga CASA FIGUERAS

Real, 6.—TARRAGONA

Provista de medicaments moderns adquirits d'origen. Complet assortit de medicació pera curas antisèptiques. Especialitats nacionals y extrangeras.

Ayguas minero-medicinals

TARRAGONA

EXCELSER

En Llanas ven uns paraigües de semi-seda y cotó, de color inalterable, y teixit tanissim bò, que resisteix tota prova al devall d'un canaló.

Ademés, també té uns vanos ab pintats tan rebòns, que ni Rafael ni Murillo

podrien fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer mello, i arropèstis per regalos, que causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastons, parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

los podrian fer m