

# LO CAMP DE TARRAGONA

## PERIÓDICH CATALANISTA



Any 5.—Núm. 211.—Diumenge 28 d'Agost de 1904

### LO QUE VOLÉM

«Volém la llengua catalana ab carácter oficial y que sian catalans tots los que desempenyin càrrechs públichs: volém Corts catalanas, no sols per estatuir nostre dret y lleys civils sino tot quant se refereixi á la organisiació interior de nostra terra: volém que catalans sian los jutges y magistrats y que dintre de Catalunya's fallin en última instancia's pleths y causas; volém ser àrbitres de nostra administració, fixant ab entera llibertat las contribucions y impostos, y volém, en fi, la facultat de poder contribuir á la formació del exèrcit espanyol per medi de voluntaris ó diners, suprimint en absolut las quintas y llevas en massa y establint que la reserva regional forosa presta servir tan sols dintre Catalunya.» (Del manifest de la Unió Catalanista de 16 de Mars de 1897).

### Amunt la bandera!

La bandera catalana, injustament arrancada per un escamot de carabiners ab ordés del Comandant de Marina d'aquesta província, ha sigut restituïda a son amo, nostre amic Sr. Macaya, y torna a onejar explèndida y victoriosa en la casset de banys que l'esmentat company posseeix a la platja de Torredembarra. De res ha servit la *fazana* del ponci marítim y malgrat lo seu odi manifest a Catalunya, ha tingut de presenciar còm s'enlairava altra volta una ensenya gloriosissima may arriada devant de l'enemic.

Còm s'ha fet lo miracle? Còm lo Comandant de Marina ha passat per aquella tremenda desautorisació dels llurs actes que'l coloca en una situació ben desairada per cert? Còm los quenay reculan llurs disposicions per despotiques que són, han callat y callan y's mossegan los punys, permetent ara lo que fa pochs días proibian sense estarse d'emplenir la fóra armada péra fer cumplir draconians manaments?

Ja feyam constar en lo passat número que un propietari amic y ferm català, al tenir noticia del fet que ocasionà tot aquest batibull, issà també una bandera catalana en la mateixa platja de Torredembarra, sense que fins alashoras sigués molestat gens ni mica. Aixòns feu creure que qualcom passava y ns refermà en la opinió, exposada desde'l primer moment, de qu'el Comandant de Marina no havia complert ab lo seu dever. Avuy podèm dir a boca plena, segurs de que ningúns contradira, que aquella autoritat saltà obertament a la liey y abusà d'un poder que se li ha conferit péra perseguir altras coses molt diferents y que cap relació guardan ab la bandera catalana.

Lo Comandant de Marina, com a bon espanyol que hauria d'essèr, no podia passar pel devant d'una bandera catalana sense llevarse la gorra. Deuria haver recordat que les úniques victorias que en lo mar ha conseguit Espanya, han sigut presididas pels quatre pals de sanch, respectats y vencedors sempre, lo mateix a Nàpols y a Sicília que a l'Orient, lo mateix a las costas d'Africa que a las costas d'Espanya. Deuria haver tingut present que d'ensà que aquella ensenya no oneja en los navilis de guerra, han esdevingut tristes derrotas, vergonyoses desfetes, días de dol y de contrició pels que han malmenat las naus de l'Estat.

Però! Comandant de Marina no'n podia tenir prou ab tot això que l'hauria acreditat d'home culte y de veritable patriota. Lo Comandant havia de saber, perqu'el càrrec li imposa, que l'ús de las banderas catalanas a las cassetes de banys era perfectament legal, desde que a l'any 1902 fou dictada pel Ministeri de Marina una real orde ab motiu dels tristement célebres successos ocorreguts a la platja de Sant Salvador del Vendrell.

Y què diu aquesta real orde? Veu-sela aquí:

«Excmo. Sr.:—Enterado de su carta oficial núm. 2.365 sobre las órdenes dadas por el Comandante de Marina de Tarragona á los Ayudantes de los distritos á sus órdenes, respecto al uso de banderas llamadas Catalanistas, S. M. el Rey (a. D. g.) se ha servido disponer órdena V. E. á dicho Comandante de Marina que, en lo que se relaciona con las embarcaciones, tanto varadas como á flote, no permita el uso de otras banderas que las que prescribe la Instrucción sobre banderas, honores y saludos del Real decreto de 10 de Diciembre de 1878 y disposiciones que lo complementan.

En lo CONCERNIENTE Á LAS CASETAS DE BANYS, TENIENDO EN CUENTA QUE LAS BANDERAS EN ELLAS NO TIENEN OTRA SIGNIFICACIÓN QUE UN ADORNO DE GUSTO MÁS Ó MENOS SEVERO, SE PONDRA DE ACUERDO CON LAS DEMAS AUTORIDADES CIVILES Y MILITARES PARA NO PERMITIR EN LAS CASETAS AQUELLOS ADORNOS QUE PUEDAN OFENDER

LA MORAL ó LOS SENTIMIENTOS DEL PÚBLICO.—De Real orden lo digo á V. E. et cetera.»

Podia desconeixer lo Comandant de Marina lo text d'aquesta real orde, dictada precisament per fets ocorreguts ara fa dos anys en una platja de la seva jurisdicció? Podia arribar a sospitar sisquerà que l'issar una bandera catalana en terrer de Catalunya y devant de catalans, pogués ofendre la moral ó los sentimientos del público? S'havia posat d'acord ab las autoridades civiles y militares pera prohibir l'ús de las banderas catalanas a las cassetes de banys?...

Les dues primeras preguntes elles mateixas se contestan, y per lo que fà referencia a la darrera, nosaltres podem afirmar perqu'ns consta de una manera positiva, que l'autoritat civil no fou consultada ni'n sabia res de las disposicions dictadas pel Comandant, y que lo mateix passa ab l'autoritat militar.

Ho deyam lo primer dia y ho repetim avuy. En un altre país que no fos Espanya lo Comandant de Marina hauria sigut severament castigat. Ha concultur la Constitució, ha atentat contra la llibertat individual y l'inviolabilitat del domicili, ha infringit una ordre donada en nom del Rey, ha inferit greu ofensa a tot un poble arrenant y atropellant lo que simbolisa'l seu passet de grandesa, lo seu present de dignitat, lo seu per vindre plé de venturoses confiansas...

Esperem, no obstant, que despresa de lo consignat, qu'el deixa en un lloc desairadissim y insostenible, lo Comandant comprenderà que a aquessa terra hi es de massa y s'afanyará a despedirsen, donant voluntariament una satisfacció que no han sapigut imposarlis llurs superiors. Aixis podrà comprender que no en va se fa arriar una bandera que no s'ha rendit ni's rendirà mai y que corona y coronarà las victorias que ha obtingut, obté y seguirà obtenint sempre la nostra estimada Catalunya.

### L'ensenyança oficial

VI

Vivint arreladíssim en nosaltres lo nostre idioma, no tenint, ben al contrari, lo desitj de canviar-lo per altre y molt menys a fóra d'imposicions que, com és natural, són contraproducents; havent sigut, y no'n cansarem de dirlo, durant segle s'enguatge cultíssim, conreuant peralbé de l'humanitat; haventse, usantlo, estès tots los rams del saber y del progrés humà, escampant arréu lo nom d'un poble gran en tots conceptes, nosaltres no pararem, per tots los medis, sense reparar en cap, fins conseguir lo seu restabliment, cuidant de purificarlo y posar-lo a l'alatura de las necessitats actuals veillant per la seva pureza, perfecció y respecte. Y ab tot això no farèm prou pera remerciar la nostra resurrecció deguda a ell exclusivament, darrer baluart d'una per tots conceptes gloriosissima nacionalitat, despoticamente despreciada y escarnida.

Portemol primer a la càtedra y consagrémol allí solemnement, no permetem que n'estigui allunyat, honremol allí, que ben digne n'és, tant com altre ho pugui ésser en llur país, y naturalment més que altre en lo nostr.

Obligats en las escolas a estudiar, ser preguntats y contestar en castellà, no usantlo més que lo justament necessari per no ser lo nostre idioma aqueix, ab l'aggravant de volgut nosaltres dominadors que ho sigui a la fóra, resulta de tot això, com és natural, que no tenim la facilitat d'expressió que tenen los castellans que no han de fer los esforços que nosaltres pera assimilar la ciencia y donarne probas a l'ésser preguntats; lo que fa que un estudiant desde'l pri-

mer dia del curs a l'últim de carrera, desde'l primer a l'últim examen, s'examina de castellà y no de la ciencia que hi ha dever d'ensenyarli.

D'això se'n aprofitan los castellans (com aproximadament diu l'Almirall) pera creure en la seva superioritat, y's catedràtics pera rebaixar notas o suspender alumnes que examinats en català demostrarían lo seu valer. Per lo que's veu, la ciencia no és universal, y un catedràtic espanyol primer que tot ha d'ésser ben inconsult, y despreciar sobre tot los dialectes. Menys mal que l'alumne que realment val, casi se'npire, sobressurt en l'exercici de la seva carrera a pesar de las estupidas notas que li fan obtenir durant los seus estudis, los faritzes que'l jutjan.

Hi ha que notar també, eom en certa memorable ocasió va dir lo senyor Puig y Cadafalch que: «*lo català may ha après pera dir, sino pera fer.*» Hi ha que fer veure, y això no veurà qui tingui ulls, que ab tota la seva facilitat de paraula, ab totes las seves floridas retòricas, los castellans no han tret de la ciencia res práctich si ho comparèm ab l'explèndida manifestació de vida fabril y industrial que és l'honra de Catalunya, que no sab dir, però sab fer, y'ns sembla que fer progrés és fer molt més que parlar.

No's queixi la gent del centre del creixement del moviment nacionalista català, entre altres rahons, perqu'ells ajudaran tot lo que poden ab los seus arbitris y absolutistas procediments, ab campanyas de cega rabia, que desperten fins als més adormits catalanistas y que preparan nostra reivindicació. No tanqu'ls ulls la gent del centre a nostre progrés, que més li valdrà menys saber dir y més saber fer pera humanisar la seva vida raquítica y miserable. Repareu la seva despoblació, las kilomètricas dehesas hermosas, los seus rius engandulits, tresors de riquesa perduda pels qui necessitan la seva vida pera ser soldats d'una majoria ridícula en un més ridicol Congrés. Pensieu que viure ès fer y no parlar!

Y si tan cegos estan, si tant desitjan la mort, que's quedin ells l'encyclopedia en la ciencia, que es contrari al nostre temperament, que ells no podrán cambiar may perquè és resultat d'una munió de concàusas en las que no tenen influència procediments d'imposició, y si raras vegades de reflexió, que's quedin ells la facilitat de la paraula, resumida en lo may prou miltractat y despreciat parlamentarisme, pedra de toch d'aqueixa Espanya antinatural. Pera nosaltres tres l'especialiació y lo fer.

Hora es d'empendre una activissima campanya contra'ls destructors del nostre cervell, contra'ls que'n fan acudir als Instituts y a las Universitats pera tractar de rebaixarnos, pera feros desitjar lo fugir d'altres tan repugnats.

Hora es de feros nosaltres las nostres Universitats lliures, de no estar subjectes a qui'n cobra molt, pera no ensenyarnos res, en lenguatge estrany, ab mesquí criteri pera jutjar, ab ignorancia molts vegadas, y ab escarni de la seva important missió casi sempre.

¡Fòra jueus del Temple! Ajudémhi tots, responém tots al sant moviment de la resurrecció de la nostra Patria. Los que hem passat per las amarguras de l'ensenyança oficial, obrim los ulls als que'l tinguin tancats, evitem per tots los medis que'l nostre fills vagin a perdre la fe en lo saber, l'entusiasme en lo ésser, y l'amor al treball.

Las Universitats lliures faràn catalans sabis que practicaran la ciencia y contribuirán a la salvació de la Patria.

CARBONELL DE ROTALDE.

### LO TZAR

IV Y ÚLTIM

Una historia tràgica, quin héro fou lo bisbe Methodius, una de las columnas dels vells creyents, acabarà de fer comprender lo crudel del sistema rus. Fa poc se'n va enterar Nicolau II y cap expressió de llàstima sortí de sos llavis.

Nat a Cheliabinsk, en Methodius fou ordenat sacerdot y durant cinquanta anys cumplí a satisfacció de tots fins que fou nomenat bisbe de Tomsk. Un dia'l bisbe va administer los sacraments a un home que de l'iglesia ortodoxa havia passat a la comunitat dels vells creyents (\*).

Lo bisbe M. Methodius, després de moltes vexacions va ser exiliat a Siberia y la sentència executada ab brutalitat innecessària. Ab cadenes als peus, junts ab assassins y criminals de la pítjar mena, va ser enviat per etapas y de presó en presó a Yakutsk; per los bons oficis d'un co-religionista influent se'l va permetre habitar la ciutat; però, ben aviat, a instigacions d'un dignatari de l'Estat, Methodius va ser enviat a Vilniisk, al nord-est de la Siberia, punt habitat no més que per selvatges. Lo bisbe, que ja tenia setanta vuit anys va ser pujat a caball y arrastrat cap al seu nou exil; així, tenia de fer setcentes millars; no va arribar y pel camí, en 1898, s'envolà son ànima. En quin punt, quan y com fou sa mort y ahont fou enterrat? May s'ha pogut saber una paraula...

Lo Tzar se deleita ab los miracles y maravillas y's creu perfectament tots los missatges que de l'altre món li venen per conducte de M. Philippe y en los prodigis dels monjos ortodoxes, quins noms afageix ell mateix a la llista dels sants russos. Sos predecessors se'n cuidavan més de poblar la Sibèria que'l cel. Nicolau I va consentir la canonisació d'un metropolità de Voronezh (1832); Alexandre II va fer sant al bisbe Tikhson; son successor no'n va fer cap; Nicolau II n'ha fet ja diversos y alguns quin cós era descompost per complir, cosa contraria complertament a las tradicions eclesiàsticas. L'ortodoxe bisbe Dmitzy de Tamboff va protestar d'aquesta beatificació y'l Tzar, cremat, lo desposeí de son bisbat y'l déportà a Vyatka y estableint que era suficient qualificació de sanctet la conservació dels ossos, de las dents y dels cabells; a més los profètics monjos asseguraren que Déu aviat faria un miracle y restauraria lo cós complet de Sta. Seraphim.

Una mena de concil secret, compost de grans duchs, és lo malmenat de la Russia. Lo gran duch Sergius, governador de Moscou, és lo seu mentor en qüestions de religió. Lo gran duch Constantí, l'ilustra en assumptos militars. Lo gran duch Alexis, quina esposa és una actriu francesa que fa tremolar los ministres, és l'oracle de la marina, de la que, en cercles privats, no parla ab forsa desdeny. Potser lo més influent de tots és lo gran duch Alexandre Mikhailovitch, que ha sigut, molts anys, l'alter ego de sa majestat.

Aquest cercle de grans duchs constitueix una especie de sindicat de forsa illimitada. Un verdader trust, que fa que Russia no tinga un autòcrata sol, sino una pila. Sempre que hi ha quelcom de diners a repartir, los grans duchs se reuneixen y's tiran demunt la presa com fan los cors pels camps de batalla y lo que volen es guanyar en qualsevol empresa y poc se'n importa de la nacionalitat dels que han de pagar los plats trèncats.

Son últim negoci ha sigut la concessió dels boscos de las riberes del Yalú, que ha sigut una de las principals causes de la present guerra. Lo plan, proposat per M. Bezobrazoff, assegurava un guany de molts mi-

liors. Los ministres procuraren dissuadir lo Tzar. Allavoras lo trust dels grans duchs varen fer presentar a M. Bezobrazoff al Tzar y aquell s'explicà tan bé, que no solzament va donar la concessió, sinó què ell mateix va donar variis milions dels seus pel negoci. D'aquest moment, aquest home fou en l'Extrèm est de l'imperi lo més poderós; lo general Kuropatin, lo baró Roden y'l comte Lamsdorf foren sos subordinats, y'l seu report sobre'l ferrocarril manxuri va precipitar la caiguda de M. de Whitte, son enemic.

Va fer nomenar l'almirall Alexeyeff, un home de vista molt estreta y de ambicions molt grans, virey, y entre aquest y's grans duchs varen fer caure a Russia cap a aquesta guerra desastrosa.

En aquesta forma, l'imperi rus, ab sa pagesia, son exèrcit, sa flota, ses iglesias, ses universitats y ministeris, no són més que ls servidors d'un principi sense experiència, no solzament deficient en las qualitats d'home de govern, sinó també incapaces del tacte necessari per cobrir quan menys las apariencies. La nació està, per complert, suprimida; no la pot fer sentir la seva veu ni per la pau, ni per la guerra, ni per l'educació, l'industria o l'hisenda; ni tan sisquerà és mestressa, de poguer salvar son ànima segons las creences.

Fòra, la política russa és d'expansió sens límits, portada per gent sense scrúpuls y executada per un govern sense responsabilitats. Los embajadors són a cada moment rectificats en sus declaracions, los ministres se desmenteixen continuament y tractats ratificats per l'emperador no's compleixen, objectant que hi ha hagut cambis de circumstancies que han obligat a faltarhi.

No és exagerar, l'establir que las conseqüències d'aquest sistema, si és que d'això se'n pot dir sistema, són calamitosas. Dos ministres han sigut assassinats; variis governadors y oficiais han sigut morts o bés ferits; infinitat de casas de camp han sigut cremades, la gent del terren fuetejada, los nobles exiliats; advocats, professors y oficiais empresonats; periòdics suprimits y's treballadors afusellats. Y d'aquesta manera la nació entera és tinguda en l'ignorància y la superstició pera que així, un home tot sol, pugui realisar los ideals d'autocracia.

Tots los monàrquics de miras enlairades com lo que escriu aquestas ratllas, desitjan salvar lo nostre poble sense causar mal al nostre Tzar; puig contra las institucions monàrquicas, sense las que nostra nació no podria portar a cap sos als designis, res hi tenim que dir; fins l'actual dinastia l'acceptem com un fet.

Però, lo que nosaltres creyem és que las coses de la nació no deuen ésser manejades per las mans caprichosas d'un individu ni per l'insaciabile voracitat d'un trust arxiducat; sinó que han d'essèr conduïdes per personas moderades, competents y honradas, independents complertament de tota influència de la Cort y baix los naturals principis d'un bon govern.

Quarterly Review.

LONDON

### L'obra del Diccionari Catalá

En lo *Butlletí del Diccionari Catalá* corresponent a Maig y Juny, Mossén Alcover continua l'estudi de investigació critica sobre'ls *Antecedents de la llengua catalana*, motivats per l'obra de Mossén Grandia en sa *Fonètica S. mitich-Catalana*, qui treball, acabat y llist en aquest *Butlletí*, una vegada més patentissa y deixa clarament demostrada, l'altissima y pregoña cultura ab que comp-

(\*) Vegis lo número anterior.

ta l'eximi autor del *Diccionari Català* en formació, enemics que dóna idea de lo que ha d'esser aqueix colossal monument aixecat a la Nostra Llengua, una vegada puga bastirlo y coronarlo qui ab tant amor y llum l'ha concebut y ideat y tan saviaient n'ha repartit la seina arreu, arreu.

*Quina llengua parlavan los Ibers?* En l'investigació d'aquest enunciat, emplea Mossèn Antoni M.<sup>a</sup> Alcover més d'una trentena de pàginas, que los pochs illets passaran per alt, però que saborejarán los gurmants y assadejats de cosas substancials, trobant-hi allí amagatzemadas obres y citas y fetxas y datos referents a las nostres fonts històriques, no per tot-hom y sempre tingudas a mà y co-negades.

Partint dels antichs Strabó, Tacit, Ciceró, Plini y Pomponi Melà, quins textes de referència's citan, de tots los quals autors deduïxen solzament que's Ibers tenian diferents llenguas y que aquestas eran diverses de la llatina, y mancats d'altres documents y obres per ahont ragi llum sobre la qüestió, fà Mossèn Alcover un pacientíssim estudi sobre les Monedes y sobre les Inscripcions ibèriques, acumulant en lo *Bulleti del Diccionari* un valorat tresor d'erudició arqueològica, sobre's treballs y estudis que d'aquesta mena de coses fins avui s'han fet.

Segueixen després uns sapadíssims articles sobre's noms geogràfics de l'antiga Iberia, recalcant l'importància que té per les ciències històric-arqueològicas lo percassar y recullir los noms topònamicos, per ahont Mossèn Alcover discurreix investigant la qüestió en sengles paràgrafs.

Arriba per últim a les *Conclusions*, los quals li donan peu a formular lo *séu jutjament* sobre la nissaga de la llengua dels Ibers, y sobre l'obra de Mossèn Grandia, que si no'l formula en tesis, clarament deix que la deixeixi'l mateix lector, qui l'hagi seguit en la magna disquisició que en prò de la llengua catalana tan lluïdament ha fet Mossèn Alcover.

Acompanyant aquest *Bulleti* els discursos que'l Rey y en Maura feren a l'Institut Català de St. Isidre ab motiu de las jornades reials a Catalunya; la llista de las seccions del llenguatge vivent, que ascendeix al núm. 439; la de col·laboradors, que arriba al núm. 1.400, y la de las obres catalanes de las quals se'n fan cèdulas que toca ja al núm. 247, acaben ab la dels col·laboradors qui tenen poca són y la crònica del Diccionari, en la que s'hi donan notícias forsa satisfactorias y algunas de ben curiosas, essent aquest lo.

*Sumari:* Antecedents de la llengua catalana: Paràgraf segon. ¿Quina llengua parlavan los Ibers?—Lo Rey y En Maura a l'Institut Català de Sant Isidre (Barcelona).—Seccions del llenguatge vivent escollides per ferhi cèdulas.—Llista de col·laboradors per ordre cronològic.—Obras catalanes que hi ha escollides per ferhi cèdulas.—Col·laboradors qui tenen poca són.—Crònica del Diccionari.

## Aquell qui la fa...

Aquell qui la fa la paga, ja ho diu lo vell adagi. A la curta o a la llarga, qui no's comporta com mana la llei de Déu, ne toca las consequències. Ara, que semblin triomfants molts actes que la conciencia de tothom recrimina, és una cosa que està a la vista del món; però ja se'n endurán lo càstich que's mereixen, per més que's fassí esperar algunes vegades. Tot és qüestió de temps. Això no falla pas mai.

En Pau era un xich baladrer, y un bon tròs fet a la seva. Per allà ahont se las enfilava, posat o no en la rahó, ell havia de sostindrershi portant la proa a tot y a tothom; malgrat ne sortí més malmès que una capsana de cuyna aquell sentit nominal, agredit als corporals afectius, que'n dièm sentit comú.

Y n'era tant de fet a la seva, que per ell no era persona conforme qui no obrava d'una manera completa d'acord ab los actes a ne's quals ell s'atenia. Y això era un bon xich difícil. Vegis sinò: si en Pau la dava en matinejar, ja estaven frescos aquells que's llevaven un xich tart: de bagarros y ganduls y toca sòns, los posava que no hi havia pas un pam de net per agafarlos. Si en Pau tenia galvana, o la feyna no li duya gaire pressa y's quedava una estona més del tracte entre's llensols, ja calia que's tapessin les orelles los qui l'havien peggada per llevarse dematí. Ab lo seu desvetllament s'havien guanyat una renglera de calificatius per part d'en Pau, que no sé pas d'ahont se's treya: los de ganenchs y ambiciosos eran los més mansos de la

llista; feus ho com vulguèu los altres...

Això y portar la contraria en totes las discussions, però en totes, negant fins las veritats més innegables y afirmant tota mena d'absurdos y extravagancies, era'l seu flach. De vegadas ja'n tenia de rahó: quan trobava algun taratlot com ell que sortia defensant un peu de banch qualsevolga. Allavors, per esperit de controversia, la rahó s'arresserava a n'en Pau.

Altament, fòra d'aquests pecats, no'n tenia pas cap altre que li ennegris la conciencia. Aprop seu no hi patia may ningú. Més fàcil li semblaiva privarse ell de lo més precis per viure que deixar de socorrer la desgracia d'un semblant. Qualsevol dels que'l sentian, no teninhi coneixensa, lo creyan un subjecte mancat de tota mena de sentiments y planyian la familia que havia d'estar sotmesa a un home tan absolut. Los qui estaven al tanto de la qüestió, ja ho sabian que d'en Pau ne feyan lo que'n volian fins los menys espavilats; que'l seu fil pujava més atesos per tots concepents y més mimats que'l seu fill de les casas bonas; y que sa muller a ca seva era una reyna, però una reyna tal com canta la paurala.

¡Eh! allò de «aqueell qui la fà la paga» ja és d'entendre que no ho deya pas per ell.... Aclarimho....

Veureu, donchs, que va passarli a n'en Pau.

Anys endarrera, quan la vida no era de bon tròs tant difícil com avuy; quan los jorals, si no eran mellers que's d'ara, eran al menys més seguits, y's queviures no's venian com al present a un ull de la cara, en Pau s'havia convoyer un reconet que li permetia de tant en tant fer lo que ell ne deya un punt d'home. Aquests punts d'home, de vegadas eran xefas entre quatre o cinc companys; altres, lo dir a un amich a qui's negocis li anavan per mal camí, tot posantli unas quantas monedes d'or a la mà:—Au... tira al dret... no t'espantis! — girant tot seguit l'esquena pera no donarli temps a que li remercies son noble comportament; l'aixugar las llàgrimes d'una família caiguda a la miseria, en quins actes hi guardava'l més rigorós incògnit, fins a l'extrem que, a ne's pobres desgraciats, aquell bé de Déu los hi semblaiva talment que havia plogut del cel....

D'això, com deya, ja fa alguns anys: ell ja'n fa bastants que colga... Una nit que retirava un xich tart, que ja era costum en ell lo retirarse a deshora, trobà al líndia de la porta del carrer un cistellet, en quin fons manyosament aconduida, hi dormia una criatureta de naixensa. Dominant lo sentiment de sorpresa que li causà la trovalla, encengué un misto y esguardà a l'infantó. ¡Y còm dormia, pobret angelet de Déu!

Ab una ma al pica-portas, reprimint-se'l tremolor que li agitava son còs, boy mirantse al nin ab los ulls velats de llàgrimes, se li acudiren tot un món de pensaments. Ell era home resolut, però: obrí la porta, y agafant lo cistellet feu vía escalas amunt.

Despertà a sa muller, que dormia de las quinze, cridantli:

—Xica! au, té... que't porto un regalo...

—Què vols ara....

—Té, que't porto això de l'hort... Sempre'n tens de rahons atrasadas... Vaja, calla y no'm desvetllis.

—No és broma; mal me reverti... mira sinò...

Y li posà'l cistell devant dels ulls.

Sentats demunt de l'ample llit de matrimoni, en Pau y la Ciscona no's cansavan de mirarlo a l'infantó. Tot aixugantse las llàgrimes si'n feyan de suposicions y cábals.

—Què farèm; y que deixarem de fer?

—Demà li buscarèm una dida, j'ves tú! y n'hi haurá un més a la colla. ¿Donchs que hem de fer al cap de vall?

—Vaja, no hi donèm més toms: ja està dit...

L'ensemendà a primera hora la Ciscona sortí a buscar una dida pel menut, mentre que'l seu marit cridava a la canalleta, dièntloshi:

—Alsa, toca són, que és dia! Veniu a dar un petó a un germanet que'n han dut aquesta nit.

No havian passat sis mesos, quan un dia rebé en Pau un recado, de part del senyor Rector, que passés per la parroquia. La pobre mare del nen estava a las acabansas y quin consol no tindria si pogués darli un petó a ne'l fillet del seu cor!

—Per què no? Jo mateix li portare aquesta nit aquí a vostè. Vostè's cuida de que'l portin a sa mare, y que n'hi fassí tants com vulguèu los altres...

petons. Per més que ella li demani, escusímen tan com pugui d'anarhi jo: no soch bò per certas coses; y diguili que se'n vagi ben tranquila, que ans que salti un més de pa a ne's menudets de casa en Pau se'n anirà dejú al llit.

Tant de fet. Los temps no foren tan bons més endavant; però en Pau y la Ciscona a copia de treballar prou se'n exiren de tot, y pujar en la quixalla, tan b'els fills com l'affillat, tots per igual.

Quan a l'arribar a casa és veia rodejat dels petitets que l'omplien de petons i quina satisfacció hi ha sentido! Però, de vegadas, se li veia al fons dels ulls com un núvol de tristeza. ¡Qui sab ahont li anava'l pensament!

En una ocasió semblant li pregunta sa muller:

—Què tens, que tot d'un plegat te posas tan pensatiu?

—Què vols que tingui... caborias!... Nosaltres ja ho som felissos; querè que no l'ha de tindre tothom aquesta satisfacció!...

Y afegí pujantli el cor a ne's llavis, profundament contristat:

—Y que no hi podèm fer res nosaltres. ¡Amigo!... aquell qui la fa la paga! ¡No hi ha més!...

FRANC. CARBÓ.

## Comentaris

Se torna a parlar de festas y firas. Assumptos són aquests que aquí a Tarragona's tractan a estil de trimestres de contribució; cada tantas setmanas se cobra y cada tantas setmanas, també, se fan festas y firas et tout le tremblement.

Ab ocasió d'això, lo patriòtic *Decano* ve fet, aquests dies, un bras de mar; tot ho vol arreglar, a tothom vol convocar, a l'industria, al comers, a l'agricultura, al cel, a la terra, a las aigües, a la secada, etz, etz. Sembla que és qüestió de vida o mort pera Tarragona; endavant ab las atxas, per paper ridicol més o menys no hem d'estar, no'n vé d'aquí.

Tira, noy, tira que may tirarás tan jove.

\*

Y ara, que de festa parlèm, se'n acut una idea que, potser, no anirà malament del tot.

Qui sab si donaría resultats que las comissions resignessin sos poders en mans del nostre governador, que tan bé ha demostrat lo gran amor que'n porta, procurant armonizar los interessos de l'arrendataria de consums ab... los interessos de Tarragona, y li otorguessin plens, omnium modis poders per l'organisació d'un programa verament simpàtic y encisador.

De seguir que'n faria de feina una junta magna de tots los estiracordetas de Tarragona; lo Guijarro ab sus bisbarres huestes devant de tots; aquell dels censals, lo Requena darrera; la llegió d'investigadors podrà anar seguint; després una colla de cuervos tragantse banderas catalanas.... et ainsi de suite, com diuen los francesos.

No'n seria poch de variar lo programa, que diguem; no n'estaria poch de contenta Tarragona al veure, d'aquesta manera, obertas del tot totes las innombrables fonts de riquesa que tant se cuidan de renovar y reproduir los grans governants nostres, los dignissims seguidors d'en Cánovas y Sagasta.

Ja que tota aquesta gent no'n dóna, de costum, més que disgustos, que fassí per manera, al menys una vegada a la vida, de divertirnos, que casi ja fóra l'hora.

Potser que, ab lo temps, nosaltres que som tan clericals, arribem a simpatizar ab la companyia consumera. Nos encisa son procedir semblant al del Papa Pius IX: sempre tenen lo non possumus a la boca.

Que tal cosa; no pot ser. Que tal altra; no pot ser. Que convindria que...; no pot ser. Això sí, a cada negativa brutal, despòtica, dèu seguir, segurament, un avis telefònic al governador, puig havèm reparat que sempre que vé una contesta d'aquesta classe, s'aumentan las precaucions y nombrósas parellas de guardia-civils se passejan per la nit amunt y avall de Tarragona, com si aquesta ciutat tan morigerada y tan sensata fos una espècie de Sierra-Morena.

S'acosta'l vremar y's pagesos tractan d'entrar en intel·ligencies ab los consumers; aquests han pronunciat ja les terribles paraules: non possumus... No trigarem gaire a veure tot un tercio concentrat.

## Los pollastres de l'Ivo Roski

Oiola, tots, la més terrible història que os vol contar lo bard d'eixas montanyas, que admiraran, seguir, nacions futures, de bruixas y bruxots immortal glòria, d'uns pollastres malvats las artimanys que al Roski van causar grosses tristuras.

Uns pollastres d'aspecte terrorífic ab potes com si fossin l'avestrús y ab alas com los remes d'un aligot; pollastres que han de fer ben poch pròsperos, lo mestre psicològic, gamarús que, d'aprop de Hilary, tastarlos pot.

Era fosca la nit, com de llop gola: en Roski febroesch, sol, regirava, mirant a son entorn plè de paua lo prosàs contingut d'una cassola; ni alas, ni cuixas, res semblant trobava; res més que sigróns, Déus quina amargura!

N'estava ben segur que dintre hi eran las aus que l'estudiant portava, per l'idea d'un suspens espantat. Oh gran dissot! los galls desparegueren; cercant, indici en lloc trobar podia que indiqués hont s'havien escapat!

Sent ell un *esprit fort*, tenia de creure que alguna bruixa per allí rodava, y horribles renegots, irat, ne deya. Llavors, espavordit, començà a veurer, demunt de l'illa escombra ben sentada, estranya visió prop la xemaneva.

Unglas més llargs que empleat de curia, portantne per vestits draps foradats, ninos follets guardava la calabria, voltantlo per arreu, dins la foscoria, aus terribles, vampirs endemoniats, ballant a son entorn, dansa macabra.

Devant d'una visió tan espantosa que l'estava guaitant de fit a fit, la sanch tota glassada dins las venes, dirigia mirada pavorosa a la figura que havia convertit lo mestre petulant en sach de penas.

—Què vols, digas, de mí, vana fantasma, que vens, potser, a gosar de mor dolor? per què m'hauràs vingut a buidar l'olla? per què gastas ab mí crudel sarcasme? per què no'm deixas fruir la bona olor, que fà que'l pap, alegre, se'n sodolla?

De sobte, fent la bruixa mala ganya, com si fos d'infernral evocació, començan a oirse grans uols de feras que, furiosas, sortint de dins la canya d'aus saltívolas formaren gran munició petant per arreu s'ofon!!!

Del Roski, esparverat lo cap picavan; las crestas més vermelladas que cap foch a l'ètic etjegaven clatelladas;

sa barba, sos cabells, tots omplenavan de plomas, que entre'ls pels trobaven lloc y ell probava de treure en devadars.

La bruixa, mentrestant, feia rialles que al Roski li semblaven veus de mort y uns cants tristes, lúgubres, se sentian que a l'Ivo feyan arrancar plorallars! Què horrible era, allàvors, sa mala sort!! Què horrenys los cants que, per arreu s'oian!!!

Ki, ki, ri, ki... Ki, ki, ri, ki...  
gran Ivo Roski fòra rahons  
Ki, ki, ri, ki... Ki, ki, ri, ki...  
no vull venir menja sigróns.

Ki, ki, ri, ki... que ta cassola  
Ki, ki, ri, ki... no vull omplir.

Ivo Roski—«El Pésimo»—escoltava l'alegre cant que son pap desbratava y com filosof, filosofant, sentia que'l pollos no són més que flor d'un dia! Y ja afilit per tanta xirinola, badant caigué de cap a la cassola.

\*

Lector, te prega'l bard d'eixas montanyas que fassí reflexió; la vida humana és, sols, un intrincat conjunt de manyas que fan donar rahó a aquell que mana si, bé, troba qui's creguí las patranyas que explica ab suficiencia sobiranía. Mes que's guardi bé d'aus que las taranaynas menjin, cuchs d'una ètica poch sana.

# Xacolates POBLET, de Tarragona

Aquesta antiga fàbrica per complaure a sa nombrosa parroquia de Barcelona, ha establert en aquella ciutat un dipòsit, ahont los clients hi trovarán surtit de Lo dipòsit, està instalat en lo Colmado Pelayo, Rambla de Canaletas, 9, Barcelona.

santos y enllentint d'una vègada la colocació definitiva dels 6.473 de la primera sala, quin catàleg ha completat, y deixant en galanias estanteries y a punt d'ésser catalogats los demés llibres, los follets, manuscrits y Còdex que completan las salas segona y tercera, fins boy ara mateix no disposades en l'orde degut, apesar dels anys que compta d'existència la nostra Biblioteca.

Gracias a la seva pericia y la decisa vocació que'l Sr. Gonzalez Hurtubise sent pel desempenyo dels càrrecs que se li confiyan dintre'l ram importantissim d'Arxius y Bibliotecas, pot esvanirse Tarragona de tenir la seva en tan bell estat com may se havia vist, que si és un gust per nosaltres, és d'altissim orgull pera qui com ell hi ha sabut consagrar tot l'esforz, tot l'amor, y quasi diríam, en part al menys, la salut preciosa d'una naturalesa minada pel treball y estudi constants, que prematurament li han absorbit energies y forcas en lo bò de sa florida jovesa y en la plenitud de la primavera de sa vida.

Això sol és ja suficient pera que'l nostre *adeu* de comiat, nos causi anyoranza y condol, y s'il seu caràcter ductil y obert, que l'ha fet tan tractable en aquesta ciutat, no excita prou la nostra simpatia envers ell, valguin per tota altra consideració l'amablesa ab que ha tractat sempre als lectors visitants de la Biblioteca, la manera com ell sap de comunicar, al presentarseli ocasión, sos extensos coneixements en prò del proxim àvit de profit intelectual, las facilitats ab que sap esbrossar lo camí en percussió de notás y datos, y, sobre manera, l'amor que sent per tot lo que significa significació y cultura de la joventut actual, de la que ell n'és tota una personalitat d'honor y ilustració.

Al venir desde Girona a Tarragona el Sr. Gonzalez Hurtubise, no valgué ab lo pit carregat de creus y quincalla y plens los dits d'anells de oripell y aram, de matisos d'or y argent, com acostumèm a veure prou vegadas ab los funcionaris de l'Estat Espanyol, sinò modest y senzill com un milord de la ciència, qui desdenya las exterioritats, lo fingiment y l'engany de l'ànima, que'l dóna vida.

Parlin per ell sinó ls envejats premis guanyats en l'*Escola Diplomática*, y'l títol de sa lluida carrera de *Arxiver-Bibliotecari* procedent de aquella Escola Diplomática, ara ja suprimida, y sa *Llicenciatura en Filosofia y Letras*.

Lo premi-joya ofert pel Municipi de Girona en públic Certamen de 1901, que li otorgaren per la seva *Monografia-Historic-Arqueològica de Sant Pere de Galligants*; sa bellissima Biografia de Fr. Benito Páñoles y Escardó, Abad del Monasterio de San Feliu de Guixols; sos varijs treballs inserts en las Revistas de l'Associació Artística-Arqueològica de Barcelona y a la de Archivos y Museos de Madrid, y l'interessantissim article històric sobre un privilegi d'en Pere IV en favor de Perpiñá insert en la Revista del Roselló, que li valgué'l títol de Soci Correspondent de la Científica-Literaria y Agrícola Societat dels Pirineus Orientals, y'l treball sobre's Incunable, titolat *L'Art Tipogràfic a Tarragona durant los segles XV y XVI*, llegit en la nostra Arqueològica en la sessió solemne del Desembre de 1902, per lo qual, la xamosa Academia de Bonas Lletres de Barcelona, l'anomenà són Soci Correspondent.

De la seva vocació y ilustració veritable envers las ciencias arqueològicas en parla d'una manera eloquient organiació que ha fet a Sant Feliu de Guixols de l'Arxiu municipal d'aquella ciutat, abundantissim en documents, la fundació que hi ha fet d'un Museo, instalat y classificat per ell mateix; y la subvenció que ha obtingut d'aquell Ajuntament per las excavacions d'aquells terrers, en cernes de datos ab que ilustrar las primeras pàginas y origens de l'*Historia de Sant Feliu de Guixols*, treball que de quatre anys ensa porta entre mans ab constància y entusiasm, sobre tot després que ab sas investigacions ha descobert una antiga necròpolis, y que las pedras y los pisos subterranios l'han sorprès y l'han interessaat, parlantli d'antiquissims habitants colonisadors.

Totas aquestas tasques, de las que n'ha exigit sempre airosíssim, unitas als seus treballs periodístichs, als que més d'una vègada s'ha sentit obligat, no propiament per afició, sinò pera subvenir las necessitats de la vida y als gastos ocasionats per una salut debilitada del seu cos esmarlit y esquarterat per l'excès de feynas intelectuals (prova n'és d'això la direcció que portà de l'*Herald* d'aquesta ciutat), acaben de patentizar tot lo caràcter y la vèluta del Sr. González Hurtubise, del que si Tarragona podria estarne cofoya de tenirlo entre'l seu funcionaris, ara n'ha de sentir pena al vèrel desapareixe, puig que és dels homes que per sa ilustració fan gran honra, per son coratge incansable estimulan, per sa bondat atrauen, per sa pregonia cultura educan, y per sa educativa, abundan en ideas civilisadoras que s'assimilan y saben comunicar al próxim.

Pobre vingué a Tarragona, com pobre y ab tota mena de privacions feu sus carreras; com pobre passà per los Arxiús d'Hisenda de Gerona y Tarragona, y pobre s'en va de la Biblioteca d'aquesta ciutat a l'Arxiu de Hosca; emperò sens que ab totes las contingencies de la seva vida, la més petita taca enlleixi la seva honra inmaculada, aixís en lo camp religiós com en lo polítich y científich.

Ab ell sembla llegirse una vègada més ésser la pobresa'l rotapte dels grans homes, ja que comptant lo Sr. González ab influencies directas y boy de sanch, fins al present no s'ha valgut més que de las armas de sos coneixements y estudis pera fer lo que ha fet y arribar ahont ha arribat.

La simpatia, doncs, devant una personalitat com la del Sr. González Hurtubise és natural y frueix al cor dels ben nats.

Si ab motiu de sa partida dièm d'ell lo que sense adulació hem sentit sempre, nos tenim per orgullosos de tributarli aquest petit homenatge, racantnos la seva marxa y dolguentes de que Tarragona no ofereixi més garantías ab que's pogués consolidar més fortement l'estancia entre nosaltres de personas tan valiosas com lo senyor Eduart González Hurtubise, al qui Hosca pot rebrer entre palmas, mentres nosaltres li desitjèm tota mena de prosperitat, tot donant-li nostre *adeu!* de despedida.

## NOVAS

Ha quedat suprimida l'expedició de correus que surtia ab lo tren de Lleida de las 6:50 de la tarde pera enllaçar a Reus ab l'expres de Madrid.

Es una verdadera llástima que un servei, tan útil al comers, puig permetre contestar lo mateix dia las cartas de Madrid, Nort y Noroest que's reparaixen a las dozel del matí, hagi sigut de tan poca durada.

Preguem a la Cambra de Comers que's preocupa d'aquest assumptu y que per tots los medis se procuri que puga aprofitarse Tarragona d'un medi tan rápid de comunicació postal com és l'expres de Madrid.

A l'avansada edat de 88 anys ha mort cristianament a Dosaigüas la virtuosa senyora N'Antonia Aragones y Nolla, carinyosíssima mare del nostre estimat amich l'eloquent orador sagrat D. Celestí Sangenís, Prèvere.

L'acte de l'enterrament, que tingué lloc a l'esmentada vila'l dia 22 del present mes, aixís com los funerals que's celebren en bé de l'ànima de la difunta, foren vera demostració de l'alt apreci en que's tenian sus virtuts, puig que hi comparegué lo poble en pès associantse de cor al dol de la familia.

Cregui l'amich Sangenís que prenem com a propia sa desgracia y que l'acompanyem en lo dolor que l'affligeix mentre preguem per que'l Cel li concedesca la resignació necessaria pera soportarlo.

**Orfebreria religiosa y ornamentals d'Iglesia** — J. CABALLE GOMEZ.

L'Ajuntament de Barcelona, a l'objecte d'obtenir la reproducció fotogràfica del major número possible d'obras notables de pintura escultura

y art sumptuari, existents a Catalunya, Aragó, Valencia y Mallorca, ha obert un concurs de fotografías ab diferents premis en metàlich, medalles y diplomas d'honor.

La Junta municipal de Múscus, tot deixant als concursants una completa llibertat pera presentar las reproduccions de las obras que creguin més notables, recomana especialment la reproducció de las següents obras:

Altars de Poblet y de Tarragona (conjunt y detalls).

Pinturas de Pere Serafí, en l'orga de la Catedral de Tarragona.

Quadros de Viladomat, existents a Mataró.

Estatuaria de Costa, a l'iglesia de la Barceloneta y a la de Bethlém.

Altar major del poble de Capella (província d'Osca).

Taulas del Museu d'Osca.

Taulas de Boltanya (província d'Osca).

Ha visitat nostra redacció *La Ilustració Catalana* que's publica a Barcelona.

La pulcritut ab que apareixen sos grabats y'l text que firman tan coneguts escritors com Oliver, Maragall, Coroleu, Oller, etz., etz., la posan al devant de las seves similars espanyolas y li permeten alternar ab las millors de l'extranger y que demostra lo grau d'avens a que han arribat las arts gràfiques catalanes posadas a contribució ab perfecte coneixement per l'ilustrada direcció d'aquesta revista. Publicacions com *La Ilustració Catalana* parlan ben alt en favor de nosaltres.

S'ha encarregat de la Direcció de la Biblioteca provincial d'aquesta ciutat, lo jove D. Ricard de l'Arco, al qui desitjèm molt acert en lo desempenyo de tan honorós càrrec, cosa que conseguirà fàcilment seguit, com no dubtem farà, las petjades de son illustre antecessor.

S'ha comensat a repartir lo primer quadern del nou Diccionari català que publica en Joseph Aladern, de Barcelona y que omplirà un buit que molt se deixava sentir.

Es son representant a Tarragona lo consierge de l'Associació Catalana de Tarragona, carrer de Méndez Nuñez, núm. 6.

Llegim en los diaris de Barcelona que després de curta malaltia ha deixat d'existir lo distingit pintor y antiquari, lo nostre amich en Jaume Vilallonga.

En possessió d'honorosos premis guanyats a casa nostra y a l'extranger en certamens internacionals, exuberant de vida y quan l'art podía esperar molt de son talent, nos ha deixat pera sempre més, sumits en lo més greu dolor, lo sens nombre d'amichs y en particular al nostre company N'Hermenegild Vallvé, cunyat de l'infortunat Vilallonga.

Aixís mateix, l'amich Vallvé acaba de perdre una neboda, angelet de catorze anys y filla de son germà N'Emili Vallvé, acreditat comerciant de Reus.

A las famílies dels finats acompañañem en son greu dolor, desitjant-los una resignació cristiana.

**Pernils gallegos**

**Sobressadas de Mallorca**

Sixto Villalba, San Miquel, 23.

Programa del concert que tindrà lloc aquesta nit en lo concorregut «Café del Centro».

«Siglo XX», vals; Darlich,

«Si yo fuera rey»; Adam,

«Tosca», fantasía; Puccini,

«Hugonotes», souvenir; Meyerbeer.

«Copelia», bailables; Leo-Delvès.

**-Neurastenia. -Neurastenogeno Sugrañes.**

Lo dimarts tinguerem la satisfacció de saludar en aquesta ciutat al Pare Salvador Font, fraire agustí, notable escriptor que s'ha distingit en aquests darrers temps pels seus treballs favorables al regionalisme.

Lo Pare Font, és molt possible que durant lo més d'Octubre fassi un'altra excursió per Catalunya en qual cas és casi segur que donaria una conferència a Tarragona.



## Colegi de Tarragona

Fundat a l'any 1873

Marti Ardenya, 6

DIRECTOR

D. Joan Vendrell Huguet

L'edifici d'aquest colegi està instalat en un dels punts més higiènichs d'aquesta ciutat, aixecat en lo centre de la població y apartat de tot bullici popular.

Les tres sales destinadas a la primera ensenyansa són suficientment grans pera's trenta alumnes que's destinan a cadauna d'ellas, corresponent per alumne triple espai que'l reglamentari.

Té sala de dibuix que serveix aixís mateix per taller de treballs manuals.

Compta ab un gimnasi, un teatre y un espatiós pati pera esbarjo dels alumnes.

Material abundant y adequat als sistemes y mètodes d'ensenyansa adoptats per l'establimet.

Los honoraris són:

Alumnes de grau elemental y de párvuls, 3 pessetas mensuals.

Id. de id. superior, 5 pessetas mensuals.

Pensionistas, mitjà pensionistas y recomenats a preus convencionals.

Desde'l primer de Septembre quedan obertas las classes.

**Ibarra y C. a de Sevilla**

Línia regular de grans vapors

Pera Valencia, Alacant, Cartagena, Almeria, Málaga, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Marín, Villagarcía, Carril, Coruña, Ferrol, Rivadeo, Gijón, Santander, Bilbao, Pasajes, San Sebastiá, Bayonne, Bordeaus, Nantes, Dun-Kerque, Havre y París.

Sortida d'aquest port lo dia 1 de Septembre lo vapor **Cabo Queijo**, son capitá don Pedro Beascochea, admètent càrrega y passatgers pera's citats ports.

Lo despàtix son consignatari D. Marián Peres.

**Servizio Italo-Spagnuolo**

Línea regular de grans y ràpids vapors entre l'Espanya, França, Italia Portugal, Alger y Marroc.

Sortidas fixes y semanales del port de Tarragona pera Nissa, San Remo, Porto Maurizio, Oneglia y Génova.

Sortidas quinzenals y directas pera Marsella, Alger, Lisboa, Oporto, Setubal, Lagos, Pharo, Olhão, Portimao y Villarreal.

Servei directe sense trasbord pera Melilla, Tánger, Mogador, Mazagán, Casablanca y Safi.

S'admet carga per tots los ports del món, ab coneixement directe o trasbord a Génova o Lisboa.

S'admeten també passatgers de 1.ª y 3.ª classe.

Vapors de la Companyia:

Ansonia, Helvetia, Hispania y Alemagna

Pera informes: Sra. Vda. de Terré Astó, Rebolledo, 17.

# Neurastenias clorosis, debilitat general, anemia

se curan radicalment ab l'ús del

## NEUROSTEÓGENO SUGRAÑES EN TOTAS LAS FARMACIAS

TALLERS  
d'Arts Sumptuaries  
DE  
**FÉLIX RIBAS**

Carretera Castelló, TARRAGONA

Se construeix ab perfecció tot lo referent a Arts sumptuaries.  
Projectes y presupostos detallats de les obras que ho requereixin.

### Emulsió NADAL

Es la millor y més agradable

Única que conté 80 per 100 d'oli de fetge de bacallà y glicerofosfats y hipofosfits de cals y de sosa.

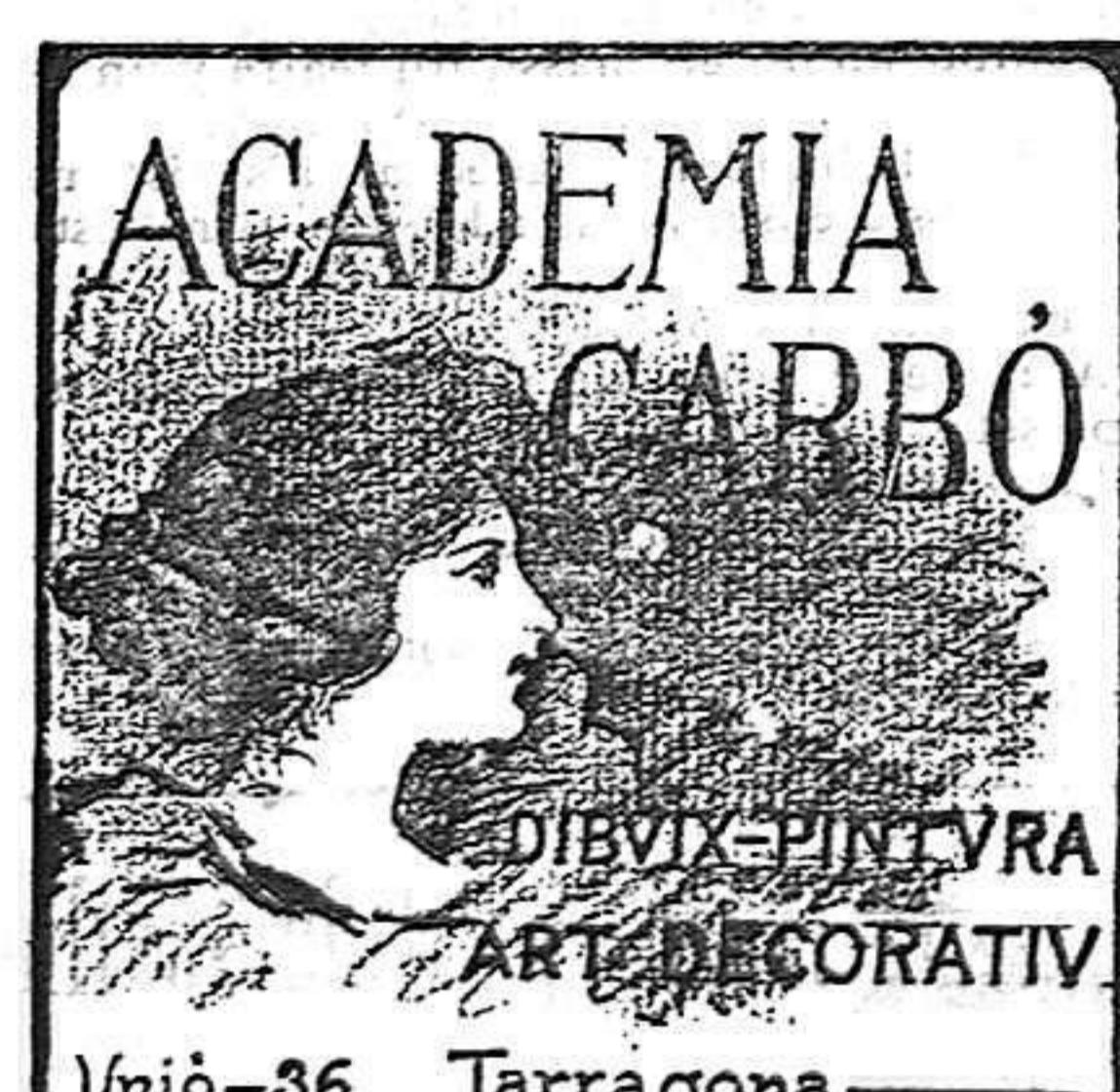
Aprobada y recomendada pels Colegis de Metges y Farmacèutics de Barcelona, mitjançant l'anàlisis dels Srs. Drs. Bonet, Catedràtic de Farmacia de Matarí y Codina Länglin, de Barcelona.

Es aliment concentrat, medicament tònic, estipulant del desenrotollo físic, creixensa d'òssos y surtida de les dents. Necesaria als nens, embrassades, veles y persones débils; pera les enfermetats consuntivas, convalescència, diabets, tos, catarros, tisis, escròfules, raquitisme, linfatisme y dolors; augmenta la lllet y la vitalitat.

### DE VENDA

Farmacías y magatzéms de drogas:

A Tarragona, Major, 14



Vnió-36. Tarragona

Horas de classe.—PINTURA.—Classe pera noys: De set a dos quarts de nou del matí.

Classe pera senyoretas.—De dos quarts de dues a les tres de la tarda.

DIBUIX.—Pera senyoretas: A la mateixa hora de la classe de pintura.

Pera noys: De set a dos quarts de nou del vespre.

### EXCELSER

En Llanas ven uns paraigus de semi-seda y cutó, de color inalterable y teixit tantíssim ho, que resisteix tota prova al revall d'un canaló.

Ademés, també té uns vanos ab pintats tan rebòns, que ni Rafael ni Murillo los podrían fer melló, apropósito per regalos; causan gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastòns, parassols de totas menes que són molt barato y bons. Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

26, COMTE DE RIUS, 26

### Centre de suscripcions

#### SADURNI GINESTA

RAMBLA DE SANT JOAN, 29, TARRAGONA

En aquest acreditat Centre que més anys compta d'existeixència a Tarragona en aquest ram, s'admeten suscripcions a totes las obres de **Literatura, Ciència y Arts** de les principals cases editorials d'Espanya ja sia per quaderns semanals o a plassos mensuals.

#### SE SUSCRIU TAMBÉ A LA

Biblioteca popular de L'Avenç y a la Ilustració Catalana  
Ilustración Artística,  
Album Salón,  
Ilustración Española y Americana

La Moda Elegante ilustrada,  
Salon de la Moda  
La Última Moda.

y a tota classe de *Ilustraciones, Periódicos y Revistas* franceses, inglesas y alemanas.

### FILLS DE JOSEPH TEXIDOR

ARTICLES DE

Dibuix, pintura y fotografía  
del carrer REGOMIR, 3, Barcelona

han trasladat son establiment al

carrer FONTANELLA, 10

(prop la plassa Catalunya) BARCELONA

## LA BATERÍA

### JOAN ESTIL-LES

Tarragona.—39, Rambla St. Joan, 39.—Tarragona

Se serveix cervesa MORITZ y refrescos espumosos. Gran existencia de vins y licors de totes classes, oli pur d'oliva.

### Preus econòmics

#### GABINET Y CLÍNICA DENTAL

DE  
**A. PONS ICART**

ST. AGUSTÍ, NÚM. 21, PIS SEGON, TARRAGONA

Tractament especial de las malalties de las dents y genives.

Extracció de dents, caixals y arrels sense dolor.

Especialitat en emplastes, emploadoras y orificacions.

Perfeccionament en la construcció de pessses y dentaduras de totes classes.

En Llanas ven uns paraigus de semi-seda y cutó,

de color inalterable y teixit tantíssim ho,

que resisteix tota prova al revall d'un canaló.

Ademés, també té uns vanos ab pintats tan rebòns,

que ni Rafael ni Murillo los podrían fer melló,

apropósito per regalos;

causen gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastòns,

parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

En Llanas ven uns paraigus de semi-seda y cutó,

de color inalterable y teixit tantíssim ho,

que resisteix tota prova al revall d'un canaló.

Ademés, també té uns vanos ab pintats tan rebòns,

que ni Rafael ni Murillo los podrían fer melló,

apropósito per regalos;

causen gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastòns,

parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

En Llanas ven uns paraigus de semi-seda y cutó,

de color inalterable y teixit tantíssim ho,

que resisteix tota prova al revall d'un canaló.

Ademés, també té uns vanos ab pintats tan rebòns,

que ni Rafael ni Murillo los podrían fer melló,

apropósito per regalos;

causen gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastòns,

parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

En Llanas ven uns paraigus de semi-seda y cutó,

de color inalterable y teixit tantíssim ho,

que resisteix tota prova al revall d'un canaló.

Ademés, també té uns vanos ab pintats tan rebòns,

que ni Rafael ni Murillo los podrían fer melló,

apropósito per regalos;

causen gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastòns,

parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

En Llanas ven uns paraigus de semi-seda y cutó,

de color inalterable y teixit tantíssim ho,

que resisteix tota prova al revall d'un canaló.

Ademés, també té uns vanos ab pintats tan rebòns,

que ni Rafael ni Murillo los podrían fer melló,

apropósito per regalos;

causen gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastòns,

parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

En Llanas ven uns paraigus de semi-seda y cutó,

de color inalterable y teixit tantíssim ho,

que resisteix tota prova al revall d'un canaló.

Ademés, també té uns vanos ab pintats tan rebòns,

que ni Rafael ni Murillo los podrían fer melló,

apropósito per regalos;

causen gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastòns,

parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

En Llanas ven uns paraigus de semi-seda y cutó,

de color inalterable y teixit tantíssim ho,

que resisteix tota prova al revall d'un canaló.

Ademés, també té uns vanos ab pintats tan rebòns,

que ni Rafael ni Murillo los podrían fer melló,

apropósito per regalos;

causen gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastòns,

parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

En Llanas ven uns paraigus de semi-seda y cutó,

de color inalterable y teixit tantíssim ho,

que resisteix tota prova al revall d'un canaló.

Ademés, també té uns vanos ab pintats tan rebòns,

que ni Rafael ni Murillo los podrían fer melló,

apropósito per regalos;

causen gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastòns,

parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

En Llanas ven uns paraigus de semi-seda y cutó,

de color inalterable y teixit tantíssim ho,

que resisteix tota prova al revall d'un canaló.

Ademés, també té uns vanos ab pintats tan rebòns,

que ni Rafael ni Murillo los podrían fer melló,

apropósito per regalos;

causen gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastòns,

parassols de totas menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

En Llanas ven uns paraigus de semi-seda y cutó,

de color inalterable y teixit tantíssim ho,

que resisteix tota prova al revall d'un canaló.

Ademés, també té uns vanos ab pintats tan rebòns,

que ni Rafael ni Murillo los podrían fer melló,

apropósito per regalos;

causen gran admiració.

Trobarán també sombrillas y un gran assortit de bastòns,</