

PRECIOS DE SUSCRICION.

Olot, al mes.	Ptas. Cs.	0 50
Fuera, trimestre.		2.

ANUNCIOS.

Los suscritores, linea...	0 10
Los no suscritores, linea...	0 20

REMITIDOS.

A precios convencionales



EL OLOTENSE,

SEMANARIO DE AVISOS, ANUNCIOS, NOTICIAS Y ADMINISTRACION.

PUNTOS DE SUSCRICION.

Para suscripciones y demás, dirigirse a la librería de Juan Bonet, Mayor, 3.

ADVERTENCIAS.

No se sirven suscripciones ni se insertan remitidos ni anuncios que no esté adelantado su importe.

Tampoco se admitirá escrito alguno que no vaya firmado por su autor. Insértese ó nó, no se devuelve ningun original.

1.

OLOT, DOMINGO 19 JUNIO DE 1881.

NÚM. 17.

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS VERIFICADAS TODOS LOS DIAS A LAS 9 H. DE LA MAÑANA Y A LAS 3 H. DE LA TARDE POR LOS ALUMNOS DE LAS ESCUELAS-PIAS DE ESTA VILLA.

Dias.	BARÓMETRO		TERMÓMETRO.		PSICRÓMETRO.		VELETA.		PLUVÍ-METRO.	EVAPO-ROMET	Aspecto del cielo y movimiento de la atmósfera
	Mañana.	Tarde.	Maxima.	Minima.	Mañana.	Tarde.	Mañana.	Tarde.			
11	727.7	726.7	21.0	3.9	15.3-10.1	15.8-11.1	N.O.	E.	m. m.	m. m.	Cubierto. Brisa.
12	726.7	725.7	22.4	5.3	16.2-13.0	20.4-14.8	N. E.	E.	"	3.2	Nuboso. Calma.—Viento moderado.
13	728.7	727.8	24.3	8.2	18.3-14.4	18.1-15.2	S.	S.	"	3.0	Nuboso. Brisa.
14	727.8	725.4	25.1	7.9	13.5-9.3	22.8-18.2	E.	S. E.	"	6.9	Despejado. Calma.—Brisa. Temp. lej. al N.
15	725.7	723.7	28.0	11.0	22.5-17.5	27.5-20.0	E.	S. O.	"	3.6	Nuboso. Brisa. Tempestad lejána al N.
16	725.4	725.0	26.5	11.6	23.9-18.1	21.6-18.7	S. E.	N.	0.5	3.8	Nuboso. Brisa. Temp. mas próxima al N. O.
17	725.8	724.7	27.4	12.4	23.4-18.9	27.2-21.4	N. O.	E.	"	3.8	Nuboso. Calma.—Brisa.
18	725.0	14.3	23.0-17.2	..	S.	..	"	..	Nuboso por la mañana. Viento moderado.

ADVERTENCIA.

Descando la Comision organizadora de la manifestacion proteccionista que hoy debe verificarse, que ésta no sea obstáculo á la celebracion de los divinos oficios y demás actos religiosos de este dia, ha acordado que dicha manifestacion tenga lugar á la una de esta tarde en los claustros del Hospicio.

La Comision.

La cuestion palpitante del dia, la que preocupa á los hombres pensadores, amantes de la gloria y bien estar de la Nacion, la que ha de influir de un modo directo, á desarrollar los gérmenes de riqueza ó por el contrario ha de acabar con el resto de grandezas pasadas que aún nos queda, es sin duda alguna la arancelaria.

Todos los periódicos verdaderamente españoles, sin distincion de colores ni matices dedican su preferente atencion á tan vital asunto. Nosotros, los mas pequeños de todos, nosotros desde este apartado rincón donde no han llegado aún ni el silvi-

do de la locomotora ni la chispa eléctrica; nosotros pobres pigmeos al lado de las lumbreras de las grandes capitales; nosotros de la nacionalidad, si no uniéramos nuestra humilde voz á la de tantos adalides proteccionistas, por mas que nuestro eco deba quedar encerrado dentro del círculo de las montañas que nos rodean.

No entraremos al análisis de las teorías defendidas por las dos escuelas, primero porque no podríamos tratarlas con el elevado criterio que ellas merecen, y segundo porque cuanto dijéramos nada habria nuevo, despues de haberlas tratado con tanta profundidad, elocuencia y exactitud, Balaguer, Güell, Bosch, Paz, Piñol y otros muchos dignos comisionados de las provincias que han pasado á la Corte para defender los sagrados intereses de la produccion española y del trabajo nacional, nos limitaremos á hacer patente ante las provincias y pueblos que por casualidad nos lean, lo que una triste esperiencia nos ha enseñado para que juzguen del porvenir de España, si los hombres que se dicen economistas, reformistas ó libre-cambistas, ganan el pleito en lo competencia entablada.

Esta Comarca, una de las principales industriales de España, la que ha sido cuna de los Batlló, Escubós, Funosas, Morrell, Castany, Solé, Matabosch y otros muchos fabricantes que hoy forman en primera línea entre los industriales españoles, ve hoy su industria desaparecida, su comercio aniquilado y su poblacion arruinada; no ha quedado ni una sola de las industrias que aquí nacieron; su poblacion que habia llegado á más de 18.000 almas ha quedado reducida á 6.300; sus ferias y mercados los mejores tal vez de Cataluña, han desaparecido completamente; las casas en su mayor parte cerradas; los establecimientos fabriles é industriales abandonados y derruyéndose, todo, en fin, respira miseria y dolor; ¿por qué? Porque ha sucedido con esta comarca, lo que

sucederia mañana con España, si el libre-cambio prosperase. Ha muerto, porque no ha podido competir con otras naciones, que es la locomocion. Pues, si esto ha sucedido dentro, podemos decir, de una misma provincia donde ha habido más que la sola diferencia de la facilidad de transporte. ¿qué sucederia con España respecto á otras naciones donde á más de ésta hay tantas otras diferencias?

Si la escuela libre-cambista, hubiese querido estudiar con detenimiento, y sin pasion de ningun género, de donde procede la diferencia de coste entre los productos nacionales y los extranjeros; si verdaderos amantes de su patria los que la forman quisieran ver los desastrosos resultados que han de dar en la práctica los principios ó teorías que sustentan, con seguridad dejarían para más tarde, la campaña que en tan mal hora para España han emprendido, y dirigirían sus esfuerzos para procurar los medios de ponernos al nivel de las naciones que tanto interés, al parecer, les inspiran.

Las provincias productoras, y éstas son la mayoría de las españolas, porque tan productor es el que produce arroz, trigo, lana, aceite y otros mil artículos, como el que produce paños, mantones, panes y demás artículos, no deberían temer reformas fuesen de la clase que fueran, si muchos de los hombres que militan en las bandadas del libre-cambio, cuando han ocupado los primeros puestos de la Administracion, hubiesen planteado reformas para llegar un dia al ideal que defienden.

Si en buen hora en lugar de hacer política hubiesen hecho administracion, aprovechando las fuerzas vivas del pais para atender á las necesidades del tesoro, en lugar de hacer empréstitos ruinosos; si ciertas trasferencias y ventas se hubiesen empleado en la construccion de carreteras y ferro-carriles, en canales y en la creacion de bancos, donde el agricultor y el

comerciante pudieran hallar capitales á un interés módico para el desarrollo y engrandecimiento de sus industrias; cual sucede en las Naciones con las cuales nos quieren equiparar, entonces no habria inconveniente alguno entrar de lleno en las reformas.

Mas nada de esto ha sucedido, la administracion cara y mala; una constante agitacion política; la continua batalla del capital y el trabajo sostenida por los políticos de oficio con el pretexto de mejorar las condiciones del obrero; ese fraccionamiento político que se necesita un nomenclator para saber los nombres de Canovistas, Sagastinos, Campistas, Posadistas, Romeristas, Silvelistas, Figueristas, Castaleristas, Pinistas, tradicionalistas, unionistas, posibilistas, autonomistas, y demás acabados en *istas* como... libre-cambistas, nos arrastra á ese estado de atraso, que nos es imposible luchar con las naciones medianamente administradas. Y conste, finalmente, que plantear reformas para las cuales la nacion no esté preparada es suicidarse.

Señor Director de EL OLOTENSE.

Muy señor mio: agradeceré á V. infinito se digne dar cabida en su apreciable periódico á las siguientes líneas.

Un propietario.

A LA JUNTA PROTECTORA DEL TRABAJO NACIONAL, ORGANIZADORA DE LA GRAN MANIFESTACION DE OLOT Y SU COMARCA.

Mis mas distinguidos compatriotas: agradezco mucho la benévola invitacion con que os habeis dignado honrarme y siento luntad me impidan asistir á esa muy importante manifestacion, digno éco de las muchas que han tenido lugar en todos los ámbitos del Principado, bien que espero me permitais que, desde mi recóndito hogar, me asocie á vuestras legítimas aspiraciones, saludándoos con la mayor eficacia y cordialidad.

Con los ojos fijos en el porvenir y ageros á esas vetustas y siempre perjudiciales divisiones políticas, os habeis agrupado como un solo hombre para secundar con todas vuestras fuerzas el general movimiento en defensa del amenazado trabajo nacional, por lo que sinceramente os felicito.

Y, al elevaros mi humilde consideracion acerca una cuestion de tan palpitante interés para toda España y en especial para esta desgraciada Villa y su comarca, no puedo menos de manifestaros que el eminente peligro que muy de cerca nos está amenazando con motivo de la prematura adopcion del libre-cambio, hace de todo punto indispensable la convergencia de todas las fuerzas vivas del país, hácia el salvador puerto de la proteccion.

No creo, queridos amigos, que pueda presentárenos cuestion mas importante que la de que nos estamos ocupando. ¿Sabéis lo que significa, en realidad, esa intempestiva y errónea pretension libre-cambista? Significa la absurda locura de pretender que la desgraciada nacion española, tan completa y vergonzosamente faltada de vias rápidas de comunicacion y canales de riego, ha de poder competir, por ahora, con ciertos productos extranjeros cuyo estado floreciente es hijo de una sensata proteccion.

El sistema protector ha colocado á las

primeras naciones del mundo á la altura en que se hallan. El sistema protector, es una ley de la naturaleza sin la cual habrian sido estériles é infecundos los progresos de la humanidad; y privado el hombre de poder dulcificar y mejorar su suerte por medio del trabajo é inteligencia, hubiese quedado condenado á un destino mísero y desgraciado; pero no estaba por Dios así dispuesto.

El origen, objeto y tendencias del libre-cambio reconocen por primera causa la insaciable ambicion de la avasalladora Gran Bretaña ó sea Inglaterra, cuyo único prúrito es acaparar la industria universal, estender su omnipotente protectorado y dominio absoluto por toda la tierra, y reducir al mundo á la mas espantosa abyeccion y miseria en su propio provecho.

La esencia del estricto deber de todo buen Gobierno es asegurar la paz y promover la felicidad de los pueblos que le están confiados.

Crímen imperdonable seria, pues, si el que rige nuestros destinos dejase desatendidas las justas aspiraciones de la inmensa mayoría de los españoles en beneficio de otras naciones.

Un Gobierno no debe ni puede abjurar de sus principios, sin ridiculizarse ante el mundo civilizado, sin hacerse solidariamente responsable de los consiguientes graves males que ocasione á sus vasallos.

¡ Viva el Gobierno proteccionista!

¡ Viva el trabajo nacional!

¡ Vivan los proteccionistas españoles!

¡ Vivan los proteccionistas de Olot y su partido!

Un propietario.

¿QUE INSTRUCCION CONVIENE A LA MUJER?

Instrúyase, pues la mujer; para que sea su instruccion sólida y provechosa para la casa ó el bienestar de la familia.

Nadie ignora que la educacion de los dos sexos es casi la misma en la primera edad; al aporche de la adolescencia, comienza á diferir notablemente, y en la época de la pubertad, en que se acentúan las grandes diferencias que imprime á la constitucion y al carácter el desarrollo de la sexualidad, la educacion y la instruccion de los dos sexos son esencialmente diversos. Entonces, las inclinaciones se manifiestan y se aplican á especialidades: la muchacha empieza á convertirse en mujer, y el adolescente se entrega á los trabajos del hombre.

Tal es, repetimos, la distribucion hecha por la naturaleza; todo cuanto concierne al interior de la casa es atribucion de la mujer; los negocios del exterior, atañen al marido.

La mujer debe hacer reinar en el hogar la economía, madre de la abundancia, el orden, el aseo, la decencia.

Si el brazo del hombre debe llevar el peso del trabajo, la mirada vigilante de la mujer debe cernerse sobre todo y abrazar los más mínimos detalles del gobierno doméstico.

Por lo demás, fuerza es convenir que, en las grandes casas donde reina el lujo y la opulencia, basta una ojeada para apreciar si la direccion interior pertenece al amo ó al amor.

De lo precedente resulta que, en las diferentes posiciones sociales, la educacion y la instruccion de la mujer deben estar

en armonia con las del marido; es esta una de las condiciones del matrimonio que mas probabilidades de duradera felicidad ofrecen.

UNA PALABRA SOBRE LA EDUCACION DE LAS SOLTERAS. — Bacon ha dicho: «Lo que llamamos educacion no es en el fondo mas que un hábito contraído desde temprana edad.»

El filósofo Maine de Biran pensaba tambien que la educacion consiste en formar buenos hábitos físicos y morales; es decir, en dar á los hijos una sucesion de buenos hábitos que acaban por ser instintivos.

Y en efecto, no es otra cosa la educacion.

BELLAS ARTES.

París 22 Mayo 1881.

(Conclusion).

Ya es hora, señor Director, de que pase á ocuparme de los expositores españoles, no porque no tenga más que decir sobre los franceses y extranjeros, sino porque esta correspondencia va tomando proporciones alarmantes, y no quiero ser mas molesto ni á V. ni á sus lectores.

En primer lugar, mal que pese á nuestro amor propio nacional, hay que confesar que España no ocupa en el presente Salon el lugar que le corresponde, pero esto se explica fácilmente teniendo en cuenta que la flor de la colonia española en París se abstiene de presentarse en las exposiciones. Madrazo (Raimundo), Ribera, Palmaroli, Domingo, Villegas, Rico, García, Ramos, etc., etc. ninguno de ellos tiene por costumbre de figurar en los catálogos; conducta que es muy fácil que antes de mucho tiempo se generalice entre todos los extranjeros, cansados de verse postergados por los jurados que siendo exclusivamente franceses, sólo atienden á los de su nacion.

Además hay que tener en cuenta tambien que la exposicion de Bellas Artes que se celebra actualmente en Madrid ha, con mucha razon, obtenido la preferencia de los artistas españoles.

Los artistas españoles que acostumbran exponer en París, hablando en general, con todas sus cualidades de factura y de colorido, en lo cual no tienen rival, no me parece que estén todavia encauzados en el verdadero camino del arte; pues no veo que sean entre ellos muy frecuentes estas notas vibrantes de sentimiento que marcan una etapa en el progreso de la pintura, y son un punto de partida y una enseñanza para la posteridad. La poesia del color es, sin duda, una gran cosa, pero la poesia del sentimiento pesa mas en la balanza del arte y esto parece que lo olvidan un poco los artistas españoles, y es á mi modo de ver el costado más débil que presentan á la critica francesa, celsa siempre de todo lo bueno que no sale de su patria.

No quiero insistir más sobre este punto, pues recuerdo que debe concluir pronto y tal vez más tarde se me presente ocasion para tratar de estas cosas con más calma.

Por lo demás, dejando á parte á los hermanos Vayreda de quienes no me ocuparé, pues que por ser hijos de esa, supongo serán ya conocidos de los apreciables lectores de su revista, he contado unos diez y ocho ó veinte expositores españoles que reparten sus obras entre el género, el paisaje y el retrato, de entre los cuales

voy á citar á los que retengo á la memoria.

El Sr. Agrasot ha expuesto *Un domingo en la huerta de Valencia*, de mucha luz y excelente colorido. Lástima que algunas figuras pequen de un poco ordinarias.

El Sr. Arcos presentó un soberbio retrato de señora que ha llamado mucho la atención por el vigor y la franqueza con que está pintado. Ha obtenido una mención honorífica, que para un extranjero puede decirse que equivale á una medalla, por la parsimonia con que las otorga el jurado á los que no son franceses.

Borrás tiene expuesto un cuadro titulado *Infraganti*, de asunto poco original pero bien estudiado.

Cala de Moya titula su cuadro *Encantador de serpientes en Marruecos*; es de excelente colorido, y cualidades verdaderamente recomendables.

El Sr. Casanova, tiene dos cuadros titulados: *En un rincón del jardín* y *Una cabeza de fraile*. En el primero hay también un fraile y una manola. Como ejecución, por no digirio; como arte una nulidad por no decir una sátira de mal género. Siempre el mismo fraile; siempre la misma manola; lástima que una mano tan hábil esté al servicio de un ingenio tan mezquino.

El Sr. Falero, es un pintor que se separa completamente de los demás artistas españoles, que, en su mayor parte, siguen las trazas de Fortuny. Es puramente fantástico, pues pinta siempre mujeres volando. Sus figuras de un dibujo correcto y gracioso, están pintadas dentro de un convencionalismo muy agradable.

El Sr. Garrido, ha expuesto: *Una joven componiendo un ramo*; de factura grandiosa y de entonación finísima, es uno de los mejores trozos de la sección española.

Diagne, presenta una figurita, género Fortuny.

Haro también imitando á Fortuny. Es lástima que artistas de este talento abandonen su personalidad, por remedar á otro artista que si fué grande, es precisamente porque fué personal. Por lo demás el cuadro del Sr. Haro, que representa un patio árabe con figuras, tiene cualidades de primer orden.

Los Sres. Gimenez, y Gimenez Aranda, presentan dos cuadros, el del primero se titula *Jóvenes casaderas* de excelentes cualidades, salvo algunas incorrecciones de dibujo. El del segundo, *Una tarde en Sevilla*, está lleno de gracia picaresca. Representa un patio de Sevilla lleno de convidados que acaban de salir de la mesa, y están pasando el rato cada uno según sus aficiones. El grupo más interesante, lo forman un círculo de jóvenes entregadas de lleno á los placeres de la chismografía. Hay en todos los grupos vida, elegancia y observación fina.

Hay además *Un moro de Sus* pintado con mucha inteligencia y distinción por Madrazo (Ricardo).

Pío IX bendiciendo una pobre mujer enferma, por el Sr. Pescador, cuadro de muy buena intención. Un manolo y manola de Pujol, y por fin un cuadro, una verdadera perla de Sanchez Perier. Es una huerta de Sevilla en la que se ven naranjos cargados de fruto en primer término y en el fondo una casa de campo destacándose sobre cielo azul. El tema es sencillito y vulgar, pero hay tanta luz y tal potencia de color que quema la vista, siendo los detalles tan bien dibujados que

causan admiración. Es, sin duda en su género, el paisaje más notable del Salón.

Hé aquí, señor Director, cumplida mi promesa de apuntarle mis impresiones sobre algunas de las obras más salientes del presente salón, en mal redactadas líneas, pero escritas con la mayor buena fe. Y no crea que porque he hablado en primera persona del singular he querido dar fuerza de dogma á mis apreciaciones, muy al contrario, yo me guardaré muy bien de asegurar que una persona inteligente no me convenciera de error en muchos puntos, solo he querido significar que las ideas que espongo son puramente personales.

Si alguno cree que he estado demasiado entusiasta en algunas ocasiones, y demasiado duro en otras, le diré que esto es cuestión de temperamento. Por lo demás creo que la mayor parte de los que hayan tenido bastante paciencia para leer hasta el fin este conato de revista, preferirán creerme bajo mi palabra que tomarse la pena de ir á comprobar mis aseveraciones.

Suyo afectísimo

El Corresponsal.

Revista local.

Adjudicada la subasta del trozo segundo de la carretera de Olot á San Juan de las Abadesas, muy en breve comenzará el replanteo de las obras, á cuyo efecto el Gobierno civil de la provincia ha oficiado á los Alcaldes de Riudaura y Vallfogona para que presten los auxilios que reclamen los encargados de las operaciones que lo sobrestante D. Ramon Barrera y el périto D. Pablo Sabatés.

La citada carretera prestará un gran servicio al partido judicial de Puigcerdá por la facilidad que con la misma podrán sus habitantes trasladarse á la capital de la provincia.

Hemos recibido el número 257 del *Fomento de la producción española*, que se publica en Barcelona, el cual, por sus interesantes materias, recomendamos á nuestros lectores.

La misa que se tocó en la parroquial iglesia de San Estéban el día de la festividad del *Corpus*, sin entrar en su textura, tuvo una ejecución bastante regular, por parte de los profesores, habiéndose llevado la principal gloria el maestro de capilla D. Francisco Anglada que no cesa de inculcarles la necesidad del estudio, único medio de que alcancen una afinación segura que por cierto les es bien necesaria.

Leemos en nuestro apreciable periódico de Barcelona *El Correo catalán*:

«Concluidos ya los planos de ferrocarril de Gerona á Amer, se han mandado á Madrid para su aprobación. También deben quedar completamente terminados los planos desde Amer á Olot, é inmediatamente se remitirán al Gobierno.»

Ayer en el primer coche llegó la primera Autoridad civil de la provincia D. Fernando Moradillo; y acompañado de su estado mayor y una pequeña escolta de caballería llegó también el excelentísimo señor Comandante general de la provincia: ambos fueron recibidos dignamente por las autoridades civiles, militares y eclesiásticas de esta villa.

Nos consta que debe asistir á la manifestación proteccionista que hoy ha de tener lugar el candidato oficial por este distrito, D. Pedro Diz Romero.

El número 32 de la cada día más popular *Ilustración*, que con tanta baratura y buen acierto publica en Barcelona don Luis Tasso y Serra, contiene, como de costumbre, excelente texto y lindísimos grabados.

Por seis pesetas anuales se admiten suscripciones en Olot, en la librería de Juan Bonet, calle Mayor.

Hemos recibido el número 24 de la interesante Revista industrial, titulada: *La Gaceta de la Industria y de las Invenciones*, que se publica semanalmente en Barcelona, con láminas y grabados y por solas 18 pesetas al año en toda España, bajo la dirección del Ingeniero D. Ventura Serra, director de la Oficina internacional de Patentes de Invención, establecida en dicha capital. El sumario de las materias que contiene este número es digno de la mejor recomendación.

Se ha repartido el número 10 del tomo VI de *La Moda ilustrada*, embellecido con profusión de trajes de señora y niños, preciosos figurines iluminados, variados y elegantes dibujos para bordar en toda clase de telas, moral amena é instructiva lectura, y sobre todo los patronos cortados á la medida de cada suscritora, única publicación de España que lo hace.— Remitiendo á la Administración, Arrenal, 20, Madrid, en letras de fácil cobro, el importe de 8, 6, 5 ó 3 pesetas, se obtiene la suscripción de un trimestre á la 1.^a 2.^a 3.^a ó 4.^a ediciones respectivamente. También puede hacerse la suscripción en Olot, en la librería de Juan Bonet.

Revista religiosa.

SANTOS DE LA SEMANA.— Hoy domingo 19, Stos. Gervasio y Protasio, mártires, y Sta. Juliana de Falconeris, vírgen.— Lunes 20, S. Silverio, papa y mártir, y Sta. Florentina, mártir.— Martes 21, S. Luis Gonzaga, confesor, y san Palladio, obispo.— Miércoles 22, S. Paulino, obispo y confesor, y Sta. Consorcia, vírgen.— Jueves 23, Sta. Agripina, vírgen, y S. Juan, prebitero, mártires.— Viernes 24. (Antes ✠) LA NATIVIDAD DE SAN JUAN BAUTISTA y el Sagrado Corazón de Jesús.— Sábado 25, S. Guillermo, abad. y Sta. Febronia, vírgen y mártir.

Remitidos.

Sr. Director de EL OLOTENSE.

¿Podríamos saber por qué el sereno Juan Quintana (Grau) todas las noches tapa la malograda fuente de la plaza, privando al vecindario del uso del agua de dicha fuente?

Clemente Montsalvatje.

Insistimos en la necesidad de que se arregle definitivamente la enredada cuestión de nuestras aguas potables, para evitar quejas de esta naturaleza, hacer que los plumistas gocen del agua á que tienen derecho, que el público no carezca del agua necesaria y conseguir, con ello, un considerable aumento en los ingresos municipales.

OLOT: Imprenta de JUAN BONET, calle Mayor, núm. 3.—1884.

SECCION DE ANUNCIOS,

2.000,000 DE REALES Á GANAR.

Tan enorme cantidad es en el caso más feliz el premio mayor del próximo Sorteo de Dinero, aprobado por el GOBIERNO en HAMBURGO (Alemania).

El Gobierno de la ciudad libre de Hamburgo GARANTIZA, CON TODA LA HACIENDA PÚBLICA del puntual desembolso de los premios. Perteneciendo Hamburgo á las ciudades más ricas de Alemania no cabe duda la solidez de la empresa. Además del enorme premio mayor de 2.000,000 de reales en el caso más afortunado se puede ganar en este Sorteo de Dinero, el mismo contiene los premios siguientes:

P.º mayor	1.250,000 son	1 250,000 rs.	4 de	125,000 son	500,000 rs.	54 de	25,000 son	1.350,000 rs.
1 de	750,000 son	750,000	2 de	100,000 son	200,000	5 de	20,000 son	100,000
1 de	500,000 son	500,000	12 de	75,000 son	900,000	105 de	15,000 son	1.575,000
1 de	375,000 son	375,000	1 de	60,000 son	60,000	263 de	10,000 son	2.630,000
1 de	250,000 son	250,000	24 de	50,000 son	1.200,000	12 de	7,500 son	90,000
2 de	200,000 son	400,000	5 de	20,000 son	100,000	2 de	6,000 son	12,000
3 de	150,000 son	450,000	3 de	30,000 son	90,000	631 de	5,000 son	3.155,000

En junto 51,700 premios que serán sorteados en 7 secciones. Existiendo tan sólo 100,000 billetes la probabilidad de ganar es grandísima pues deben ganar MAS QUE LA MITAD de todos los billetes.

El precio de los billetes es oficialmente fijado é importa para todas las extracciones de las dos primeras secciones:

90 Reales por un billete original entero.— 45 Reales por medio billete original.— 22 1/2 Reales por la 4.ª parte de un billete original.

Observamos expresamente que no remitimos sino billetes originales revestidos del escudo de armas del gobierno y de la firma de la direccion general del Sorteo. Son, pues, billetes originales tambien los medios y cuartas partes.

Al dar la órden sirvense remitir al mismo tiempo el importe de los billetes encargados en letras sobre Madrid, Barcelona ú otros puntos principales de España, libranzas del Giro Mútuo, billetes de banco españoles ó sellos de correo de ese país.

Tan pronto como recibimos la remesa remitimos los billetes por correo en carta cerrada, inmediatamente despues de cada extraccion mandamos á cada tenedor de billete la lista oficial de la misma. El importe ganado está desde luego á disposicion. Nuestras relaciones con todas las plazas principales de España nos permiten desembolsar los premios ganados tambien en el paradero de los premiados. Tambien se publican despues de cada extraccion los premios en todos los periódicos principales. Rogamos dirigimos con toda confianza y directamente los encargos á la brevedad posible, pero de todos modos antes del principio del sorteo y en ningun caso en fecha posterior al

15 JULIO PROXIMO

por empezar irrevocablemente en esta fecha el sorteo.

La casa expendedora principal del sorteo

ISENTHAL Y C.ª, HAMBURGO. Alemania.

Llevamos en castellano la correspondencia con nuestros clientes.

Las cartas llegan á las 80 horas de España á Hamburgo.

Hace casi CUEN años que existe nuestra casa la cual es conocida en todas partes en España. Damos gracias al PÚBLICO ESPAÑOL por la confianza que hasta la fecha nos ha dispensado y prometemos mostrarnos dignos de la misma tambien en lo sucesivo sirviendo exacta y prontamente cuantas órdenes se nos dirijan.

En la calle Esgleyer, núm. 5, hay para alquilar, á módico precio, dos pisos
1.º y 2.º, ambos con un bonito huerto.— Informarán calle de la Fruta, núm. 2, 1.º 6

EL ARTE CRISTIANO.—J. Berga y Comp. Olot.

Casa dedicada á la construccion restauracion de altares, retablos cuadros y toda clase de obras de arte en los templos. A este fin tiene montado un taller especial, para decoraciones de monumentos de semana santa, novenarios y fiestas especiales. En cuanto á los trabajos que se le encarguen garantiza una ejecucion esmerada y conforme con el estilo arquitectónico de las diversas iglesias y siempre segun las tradiciones cristianas. EL ARTE CRISTIANO sirve encargos de esculturas religiosas, en mármol, bronce piedra, carton piedra, cemento, madera y barro cocido, pudiendo ya ofrecer una rica coleccion de imágenes, que á la perfeccion artística reunen el sentimiento religioso propio del asunto que representan. Esta casa recomienda el carton piedra, materia admitida en el culto, que ofrece condiciones de solidez iguales y hasta superiores á la madera, siendo el precio extraordinariamente mas barato. El decorado de las imágenes varía desde el mas sencillo al mas espléndido y por lo tanto varian los precios segun la decoracion.

En la construccion de altares, género en que se cometen los mas absurdos anacronismos é impropiedades, procura este casa adaptarse á los gustos á la propiedad arqueológica y no perdona medio alguno para que á la baratura mas extraordinaria, reunan las condiciones de solidez y buen gusto exigidos por los adelantos de las artes. Los proyectos de cierta importancia cuya ejecucion se le encomiende deberán llevar la firma de un arquitecto ó del arquitecto diocesano, y cuando se encarguen directamente tambien cuidará de su aprobacion por la autoridad diocesana.

CASAS SUCURSALES PARA LA VENTA DE IMÁGENES.

OLOT. Talleres de la casa, calle de Isabel II. Sucursal: Francisco Estorch, calle de Clivillers núm. 16, tienda de dorador.— GERONA. Pablo Cassá, subida al Puente de Piedra núm. 14, establecimiento de marcos dorados.— S. FELIX DE GUINOLS. Ramon Cabarrocas, calle de Sto. Domingo núm. 18 — VICH. Conocida casa de D. José Reixach, plaza Mayor núm. 17 — MATARÓ. José Cota, calle de Barcelona, tienda de porcelana.

CAMBIOS CORRIENTES

dados por la casa de banca de los Sres. Viuda é Hijos de J. Monsalvatje.

	DIN.	8 D. V.		DIN.	8 D. V.		DIN.	8 D. V.		DIN.	8 D. V.
Paris.	5'08	»	Cardona.	1 1/2	»	Manresa.	1 1/2	»	S. Felix de Guix.	1 1/2	»
Perpiñan.	5'08	»	Figueras.	1 1/2	»	Mataró.	1	»	Sabadell.	1	»
Barcelona.	1 1/2	daño.	Gerona.	1 1/2	»	Málaga.	1 1/2	»	Solsona.	1 1/2	»
Bañolas.	1	»	Gránada.	1 1/2	»	Palma.	1 1/2	»	Tarragona.	1 1/2	»
Berga.	1 1/2	»	Igualada.	1 1/2	»	Puigcerdá.	1	»	Tarrasa.	1	»
Blanes.	1	»	Lérida.	1 1/2	»	Palamós.	1	»	Vich.	1	»
Cádiz.	1 1/2	»	La Bisbal.	1	»	Ripoll.	1 1/2	»	Valls.	1	»
Cartagena.	1 1/2	»	Madrid.	1 1/2	»	Reus.	1	»	Zaragoza.	1 1/2	»

Se reciben órdenes de compra y venta de efectos públicos para las Bolsas de Barcelona, Madrid y Paris.
Oro Isabel 1.º, p.º beneficio. — Francos 2 1/2 p.º beneficio.