

PRECIOS DE SUSCRICION.

PUNTOS DE SUSCRICION.

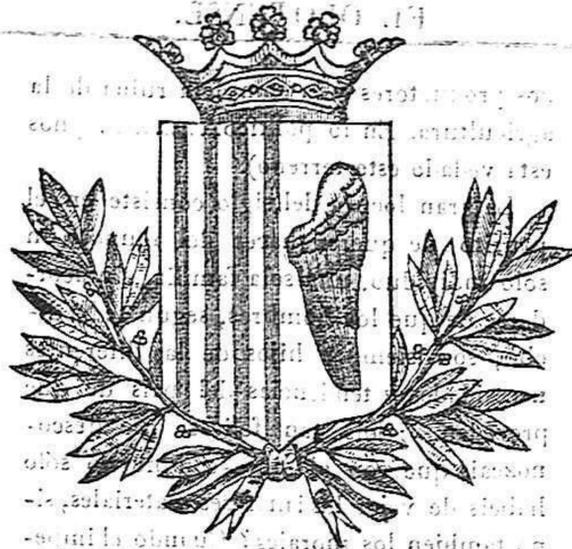
Olot, al mes. Ptas. Cs. 0 50  
Fuera, trimestre. 2

ANUNCIOS.

Los suscritores, línea. 0 10  
Los no suscritores, línea. 0 20

REMITIDOS.

A precios convencionales.



# EL OLOTENSE,

SEMANARIO DE AVISOS, ANUNCIOS, NOTICIAS Y ADMINISTRACION.

AÑO I.

OLOT, DOMINGO 29 MAYO DE 1881.

NÚM. 14.

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS VERIFICADAS TODOS LOS DÍAS A LAS 9 H. DE LA MAÑANA Y A LAS 3 H. DE LA TARDE POR LOS ALUMNOS DE LAS ESCUELAS PIAS DE ESTA VILLA.

Días.	BARÓMETRO		TERMÓMETRO.		PSICRÓMETRO.		VELETA.		PLUVI-METRO.	EVAPO-ROMET.	Aspecto del cielo y movimiento de la atmósfera
	Mañana.	Tarde.	Máxima.	Mínima.	Mañana.	Tarde.	Mañana.	Tarde.			
21	m. m. 723.6	m. m. 728.6	o. 25.0	o. 12.1	o. 20.4-15.7	o. 17.1-11.3	S.	N.	m. m. 11.4	m. m. 1.6	Cubierto. Brisa.
22	728.6	728.6	22.7	11.8	18.3-15.1	20.3-14.8	S. E.	N.	0.5	2.4	Nuboso. Brisa.—Viento moderado.
23	725.6	721.7	23.4	9.7	19.3-14.8	23.7-16.2	N. E.	N.	12.2	2.8	Nub. Calma.—Vient. fuer. Temp. Granizo.
24	723.6	723.6	24.0	9.8	20.2-15.1	23.4-17.1	S.	N. E.	"	3.3	Nuboso. Viento moderado.
25	727.6	721.6	24.9	11.7	20.4-16.1	24.3-18.6	N.	S.	"	2.8	Nub. Calma.—Brisa fresca. Relámp. de ver.
26	721.6	719.7	24.2	13.7	17.7-15.7	20.4-15.1	S. E.	S. E.	"	3.4	Nuboso. Calma.—Brisa. Relámp. de verano
27	723.6	723.6	23.4	12.1	19.7-14.7	20.4-14.2	E.	S.	"	3.6	Cubier. Calma.—Brisa. Temp. lejana al S. O.
28	721.7	"	"	9.0	19.2-14.7	"	S.	"	"	"	Nuboso. Calma.

ADVERTENCIA.

Al objeto de facilitar la marcha administrativa de nuestro numue semanario, suplicamos á los señores suscritores de Barcelona y sus inmediaciones se dignen tomarse la molestia de recoger los recibos de sus respectivas suscripciones, en la tienda de D. José Freixa, Zapateria del Oriente, Rambla del Centro, á cuyo favor les quedará muy agradecida,

LA REDACCION.

IMPORTANTE.

Con motivo de la gran manifestación proteccionista que se trata de llevar á cabo en esta Ilustre Villa, se nos ha suplicado la publicacion de los acuerdos á su tiempo tomados por la Asociacion de Fomento de Olot y su Partido.

Suplicamos á nuestros apreciados lectores tomen en su debida consideración la importantísima cuestion de que se trata, seguros de que han de adherirse decididos, á los defensores del amenazado trabajo nacional.

EN LA VILLA DE OLOT á los veinte y ocho d. de Marzo de mil ochocientos ochenta y uno.

La Asociacion de Fomento de Olot y su comarca, respondiendo al objeto á que obedeció su instalacion y no pudiendo permanecer indiferente ante la grave y trascendentil cuestion que va á resolverse en un periodo cercano por los Cuerpos colegisladores, acordó convocar á una sesion pública á todos los industriales, comerciantes y obreros de la misma, á fin de nombrar una Comision que aunando sus esfuerzos á los de los demás centros productores, gestionara acerca del Gobierno la

derogacion de la base 5.ª de la vigente Ley arancelaria como á ruinoso para la agricultura, industria y comercio.

Reunidos en la citada Asociación, el señor Presidente de la misma con levantadas y patrióticas frases, espuso el objeto de la convocatoria. Varios de los asistentes hicieron uso de la palabra, apoyando todos el pensamiento y rivalizando en patriotismo.

Pasóse luego al nombramiento de la Comision siéndole efegidos por unanimidad los Señores siguientes:

Presidente: D. José Esquena Mas.— Vice-presidentes: D. Joaquín Vayreda, D. Ignacio Plana Brugada.—Depositario: D. Rafael Soler.—Tesorero: D. Pedro Carrera.—Contador: D. Joaquin Casabó — Secretarios: D. Ramon Torras, D. Mariano Bassols — Vocales: D. Valentin Mas de Xaxas, D. Pablo Soler, D. Juan Capdevila, D. José Solá Morales, D. José Porras, D. Juan Casabó, D. Pedro Dusol, D. Lorenzo Sala, D. Gervasio Ortiz, D. Pedro Piá.

Dióse fin al acto con un entusiasta pival al trabajo nacional.

DON RAMON TORRAS, abogado y secretario de la Comision para la defensa del trabajo nacional, certifica:

Que en el libro de actas de la citada Comision aparece la que copiada á la letra dice: "En la Villa de Olot á seis de Abril de mil ochocientos ochenta y uno. Reunidos los Señores de la Comision, bajo la presidencia de D. José Esquena Mas, leyóse por el infrascrito el acta de la sesion anterior, quedando aprobada."

Acto seguido el señor presidente espuso, que atendido á que el Instituto del Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona, ha sido el que ha tomado la iniciativa y llevado á cabo la patriótica manifestacion celebrada en aquella Ciudad el día 4 del corriente mes, creía del deber de la Comision, felicitar al Instituto por el resultado obtenido, y manifestarle la mas completa adhesion á las ideas vertidas y á los acuerdos tomados.

Abundando toda la Comision en los deseos expresados por el señor Presidente, acordóse así por unanimidad.

Resolvióse tambien auxiliar al citado Instituto, en la modesta esfera de accion á que se halla circunscrita esta Comision, así como á las demás Sociedades que dediquen sus es-

Para suscripciones y demás, dirigirse á la librería de Juan Bonet, Mayor, 3.

ADVERTENCIAS.

No se sirven suscripciones ni se insertan remilidos ni anuncios que no esté adelantado su importe.

Tampoco se admitirá escrito alguno que no vaya firmado por su autor. Insértese ó no, no se devuelve ningun original.

fuerzas á secundar el pensamiento de la defensa del trabajo nacional, para el logro de cuyo fin les ofrece su incondicional apoyo.

El Presidente: José Esquena Mas.—El Secretario: Ramon Torras.

OBSERVACION.

Creyendo cumplir con nuestra mision encabezamos el número anterior con una advertencia encaminada á comunicar, en tésis general, todos aquellos, por desgracia, frecuentes obstáculos que son la rémora de la buena marcha de los municipios.

Sentimos haber tenido la mala suerte de ser erróneamente interpretados por algunos, pudiendo asegurar que, sin acordarnos de ninguna personalidad, sólo fué nuestro ánimo combatir, como pensamos hacerlo siempre, todo aquello que creamos opuesto á una buena administracion.

La Redaccion.

CUESTION PALPITANTE.

¿Qué acontece en Cataluña? ¿Qué peligros la amenazan tan graves é inminentes que hayan podido poner repentinamente en agitacion y zozobra á todas las clases de la sociedad?

Dícese de público y sin recelo que hay empeño en arrebatarle su legislacion civil, á pretexto de unificar los códigos nacionales, y matar su industria naciente adoptando el libre-cambio.

Si verdaderamente es así, no puede haber nada más grave, injusto, irracional, impremeditado é impolitico; porque siendo toda legislacion el eco de las creencias, usos y costumbres de cada país, y los hombres hijos de las necesidades y tendencias morales del clima en que se han criado seria realmente un absurdo destruir

en un momento lo que es obra de la naturaleza de los siglos, de la premeditacion y vigiliias de hombres sábios, y considerados.

Ni resultaria tampoco menos absurda, contradictoria, innatural é impolítica la adopcion inesperada y repentina del libre-cambio.

El sistema protector ha nacido con el hombre, hallándose encarnado en su misma naturaleza. El instinto de conservacion es una ley primitiva grabada por Dios en todo ser viviente.

Los irracionales todos cobijan sus pequeños, dándoles lo que necesitan para su desarrollo, defendiéndoles de la voracidad de sus enemigos. Mientras uno de los padres se constituye guardia defensor de su prole, abandónase el otro á empresas áridas y arriesgadas para procurarles el sustento.

¿Qué seria del niño sin la proteccion y cuidado de sus padres? Apenas le tienen fuera de su trabajosa lactancia, cuando deben recurrir á todos los medios que les sugiere su amor y sagacidad, para preservarle de los numerosos percances á que se halla continuamente expuesto, hasta que haya adquirido el completo desarrollo de sus propias fuerzas.

De mil modos protege y robustece el labrador el árbol que acaba de plantar para preservarle del furioso vendabal y de la creación moral ni material que, en su nacimiento é instalacion, pueda prescindir de los cuidados de una especial y particular proteccion. Negarla, pues, á la industria catalana en la que tan enormes capitales hay invertidos y á la que se están sacrificando las vigiliias de muchos talentos privilegiados para conducirla al nivel apetecido; comprometerla y abandonarla en su infancia á la desigual lucha y competencia con las industrias extranjeras desarrolladas y robustecidas desde tantos años; seria un crimen imperdonable.

¿De qué modo han logrado el inmenso desarrollo de sus respectivas industrias los Estados-Unidos, Inglaterra, Prusia, Francia, Bélgica, Holanda, etc., etc., sino por la más eficaz y decidida proteccion de sus Gobiernos?

Si la escuela libre-cambista pudiera probar que sin proteccion pueden prosperar las industrias naciétes, habria descubier-to la cuadratura del círculo, y quedaria justificada; pero siéndole tal cosa bajo todos conceptos imposible, incurre de lleno en el criminal empeño de atentar contra el porvenir de la industria española.

Supóngase por un momento que dicha escuela, por nuestra comun desgracia, saliera airosa y triunfante en sus torpes propósitos; ¿qué ventajas resultarian al Estado?

En lo rentístico la pérdida de los crecidos millones que hoy percibe de su suelo, la consiguiente desmembracion de bra-

zos productores y la completa ruina de la agricultura. En lo político..... (nos está vedado este terreno).

La gran locura del siglo consiste en el prurito de querer hacer del mundo un solo individuo, una sola familia, sin acordarse de que los hombres, segun se ha dicho, son siempre hijos de las diferentes necesidades y tendencias del país de que proceden. ¿Sois tan felices que desconozcais que con el libre-cambio no sólo habeis de vejar los intereses materiales, sino tambien los morales? Cuando el imperio romano hubo traído en el Capitolio los Dioses de todos los pueblos conquistados, empezó su confusion, su decadencia; los radiantes resplandores del sol de la señora del Mundo, empezaron á palidecer, no habiendo parzdo hasta haber caído en el más completo y oscuro ocaso.

En el ridículo de vuestras locas pretensiones, aprended al menos, señores libre-cambistas, á ser más consecuentes.

¿No sois vosotros que habeis siempre sentado la tesis de que la riqueza es indispensable para cubrir las necesidades físicas é intelectuales de una nacion? ¿Que la ciencia que se dedica á aumentar los gozes es de absoluta necesidad para disminuir el gravámen de las contribuciones, evitar la miseria, desviar los crímenes, fomentar la civilizacion y promover el amor á la patria? ¿Que el amor á las mejoras sociales, su bien de la humanidad, es la pasión característica de las almas generosas? ¿Que el deseo de mejorar la suerte es natural al hombre? ¿Que el suponer que pueda haber pueblos ricos sin economía ni trabajo, equivale á decir que los navegantes consiguen llegar á sus puertos sin que la brújula les guie en su derrotero? y, finalmente, ¿Que los Reyes y Gobernantes se deben á la prosperidad de sus vasallos?

¿No sois vosotros que habeis ridiculizado la antigua Grecia y la antigua Roma porque reputaban como innoble el trabajo material? ¿Por qué solo permitian á la clase propietaria el que se dedicase exclusivamente al servicio militar, obligando á los pueblos conquistados á proveerlos de cereales?

¿No habeis censurado á Xenofonte, á Aristóteles, á Ciceron y al espíritu filosófico y religioso de la antigüedad por sus erróneas y preocupadas doctrinas acerca las hoy innegables virtudes del trabajo?

Si hoy pudieran esos grandes hombres levantarse de sus tumbas, estallarían en una estrepitosa y sarcástica carcajada, al ver que los mismos que tanto han criticado las ideas de aquellos atrasados siglos y que tanto cacarean de este siglo de las luces, son los mismos que, obstinadamente, se empeñan en arruinar la industria y agricultura de su país so pretexto de ilustrarlo y perfeccionarlo.

Esta inconsecuencia es lija del diluvio de ideas y sistemas en que nos hallamos

envueltos: es debida á que á la invasion de los bárbaros ha reemplazado la invasion de las opiniones. La verdadera civilizacion no deberia tener otro punto de mira sino el bienestar de la humanidad.

Las ciencias, los principios, las virtudes, los servicios y méritos de los hombres deberian converger con la poderosa égida de los Gobiernos, á la completa destruccion de cuantos obstáculos se oponen á los innatos deseos de felicidad.

El mundo se halla en un estado de completa locura. Las naciones pasan por una turbacion moral é intelectual de que no hay ejemplo en los fastos de la historia. Los grandes adelantos de las ciencias y de las artes no corresponden como deberian al sublime objeto de facilitar la perfeccion y recreo del hombre; y, ¿sabeis por qué?

Porque, adoradores del becerro de oro, cada escuela, cada escritor, (generalmente hablando) propensos á fingir ó señar segun sean sus egoistas propósitos de llamar la atencion pública y abrirse camino para poder encumbrarse, prescinden por completo del mal que pueden causar á sus semejantes. Porque las ideas de la Religion están adulteradas, y ya no se adora más que al Dios metal para poder comprar los deletéreos gozes mundanos.

Por esta fatal pendiente, marchamos todos á una comun ruina, y nuestro propio interés reclama que cambiemos de derrotero. Atorruñadamente predomina aún entre los hombres el número de los buenos sobre el de los malos. Unanse aquellos con estrecho lazo para combatir denudados en todos los terrenos cuantas teorías y prácticas tengan tendencia á sacrificar el bien general al particular, y habrán dado un gran paso en el camino de su deseado bienestar.

#### BELLAS ARTES.

Señor Director de EL OLOTENSE

París 22 Mayo 1881.

Muy Sr. mio: no tengo ningun inconveniente en acceder á sus ruegos escribiendo algo sobre los cuadros que figuran en el Salon abierto actualmente al público de esta capital. Pero si tiene en cuenta que, si no entiendo mucho en pintura, entiendo todavia menos en literatura, y que por otra parte, ni mis ocupaciones ni el respeto que debo á los lectores de su apreciable semanario me permiten abusar de su paciencia, escribiendo todo lo que podria ocurrirme sobre una exposicion en que figuran tantas y tan buenas obras, comprenderá que lo que le mando no puede llamarse seriamente una revista del Salon, sino simplemente un resumen de mis impresiones referentes á unas cuantas de las obras que, en mi humilde concepto, son las mas importantes.

Dicho esto y puesto que es preciso economizar el espacio, entraré en materia. Para evitarme el establecer un orden de mérito, cosa muy superior á mis fuerzas, he adoptado el orden alfabético en la enumeracion de artistas, ocupándome indis-

tintamente de franceses y extranjeros reservando un capítulo final para los españoles.

A pesar de haberse rehusado la friolera de seis mil cuadros, no se crea que todo lo que se ha admitido sea de primera calidad. Si bien hay mucho bueno, lo medianero no es raro y se ven cosas decididamente malas. Seguramente que en ninguna época se ha pintado tan bien como actualmente. Pero cuántas telas magistralmente pintadas carecen de todo interés! Cuántos temas frívolos, mezquinos y aun faltos de sentido común! En fin, dejaré las consideraciones a que esto podría conducir y empezaré por hablar de *Alma-Adama* que es un pintor que se dedica exclusivamente a pintar las costumbres de la época romana, la cual corresponde con el talento de un arqueólogo consumado. Es uno de los pintores más originales de nuestros días y sus cuadros, que se pagan a peso de oro, tienen un sello de verdad que transporta al espectador a una civilización enteramente distinta de la nuestra. Sin embargo, el cuadro que este año presenta titulado *En marcha para el templo de Ceres* no me parece a la altura de su reputación.

Uno de los cuadros más notables del presente Salón es sin duda *El mendigo de Bastien Lepage*. Un hombre cubierto de harapos y de mugre está metiendo en el zurrón un pedazo de pan que le acaba de dar una niña. Es una nota vigorosa simpática y fina, dentro del más absoluto realismo; cuánta verdad y cuánta expresión! Es bien el mendigo que todos conocemos, el mendigo de profesión, el vago de toda la vida que tiende la mano para recoger una limosna como otro recogería el fruto de su jornal. Sin agradecer la mano que le ampara ni respetar el techo que le cobija, ese hombre no tiene escrúpulo en robar al que le dá si se le presenta ocasión, así como no lo tiene para maldecir al que no le dá. En una palabra, *el mendigo de Lepage* es todo un poema y prueba un genio observador en alto grado.

Mr. Baudry presenta un gran cuadro decorativo titulado *Glorificación de la Ley*. La Ley representada por una matrona vestida de blanco y oro, ordena de un gesto altivo a la justicia de hacer cumplir sus preceptos: debajo del trono está un doctor vestido de toga y a sus pies la Francia dormida sobre un león teniendo un niño en las rodillas. Es un cuadro incomparable de gracia y elegancia; el colorido es irreprochable y cuentan que cuando fué presentado delante del jurado para su revisión, este prorrumpió en aplausos; algunos le acusan de ser más bello que magestuoso, tal vez sea verdad, pero esto no obstante se cree que obtendrá el premio de honor.

Mr. Bouguereau presenta *La Virgen de los ángeles* y *La aurora*. En el primero la Virgen y el Niño están dormidos y los ángeles formando una orquesta endulzan su sueño. Dibujo correctísimo, color algo laminado, pero el todo rebosa poesía y sentimiento. La aurora está personificada en una joven que al rayar el día pasa volando y chupando el rocío de las flores. Bouguereau es uno de los pintores modernos que con mejor fortuna ha seguido las tradiciones de las escuelas italianas, si bien que conservando su personalidad.

Uno de los pintores que más influencia ha ejercido sobre el arte francés, es sin duda Breton. Le llaman el poeta de los pintores y con razón. Su Procesión de plega-

rias y sus Espigadores del museo de el Luxemburgo son de esas obras cuya impresión dura toda la vida. Es imposible pintar más al vivo la poesía y el misterio del campo y de sus habitantes, y eso sin esfuerzo ni rebuscamiento avalorándose con su misma simplicidad. Este año ha expuesto una simple cabeza de aldeana, bella como todas las suyas!

Mr. Brozik, *Cristóbal Colon en la corte de los reyes católicos*. Cuadro grandioso, bien compuesto, bien sentido y soberbiamente pintado. Colon, en medio de la corte de Castilla, acaba de exponer sus teorías; la reina convencida manda entregarle sus joyas; de los presentes, unos creen, otros dudan, todos están en situación. Otro del mismo autor *El Petrarca y Laura en la corte del Papa en Aviñon*, no tiene la grandiosidad del anterior pero aun le aventaja en riqueza de colorido y en habilidad de factura.

Mr. Buland tiene un cuadro titulado *La Anunciación*, de un efecto blanquísimo pero en el cual hay una cabeza, la de la Virgen, admirable de unción y de candorosa resignación.

Mr. Carmona, pintor chileno de mucho mérito nos presenta *Cristóbal Colon en la cárcel*. Es un cuadro de una gran severidad en relación con el asunto. El gran descubridor, apoyada la cabeza en una mano, levanta con noble altivez la mirada un momento, abatida bajo el peso de tantas amarguras. El momento está bien escogido y ejecutado con mucha inteligencia.

(Se continuará.)

## Revista local.

Suplicamos a la comisión de paseos, disponga la limpieza de los hoyos de los árboles del paseo Ferial, procurando que sean regados cuanto sea posible, puesto que los plátanos así lo requieren.

También reclama la higiene pública que no se olvide, por quien corresponde, la limpieza y riego diario de las calles.

Se ha repartido el número 8 del tomo VI de *La Moda ilustrada*, embellecido con profusión de trajes de señora y niños, preciosos figurines iluminados, variados y elegantes dibujos para bordar en toda clase de telas, moral amena é instructiva lectura, y sobre todo los patrones cortados a la medida de cada suscritora, única publicación de España que lo hace. — Remitiendo a la Administración, Arenal, 20, Madrid, en letras de fácil cobro, el importe de 8, 6, 5 ó 3 pesetas, se obtiene la suscripción de un trimestre a la 1.ª, 2.ª, 3.ª, 6.ª, 4.ª ediciones respectivamente.

Sabemos de buen origen que en competencia con el Sr. Diz Romero, periodista madrileño, se presenta por este distrito de Olot el Sr. D. Antonio Traver de Ros, natural de Besalú, ingeniero y catedrático, ambos en concepto de ministeriales.

El periódico barcelonés *El Diluvio*, dice en su número 146, correspondiente al jueves 25 de los corrientes tomando de un periódico local la noticia que la diligencia que hace el servicio de Olot a Figueras de resultas de haber empezado con un carro originó un vuelco, del que resultaron muerto el conductor y heridos

de más ó menos gravedad siete u ocho viajeros. En obsequio de la verdad, debemos consignar que, si bien hubo un choque entre la tartana que hace el servicio dicho y con un carro, el único que salió herido fué el conductor. Algun día tendremos que lamentar alguna seria desgracia debido a que no se hacen cumplir las ordenanzas a los carreteros y se les permite que dejen vagar a sus vehículos por donde quieren, durmiendo tranquilamente dentro de sus carros, sin cuidarse de guiarlos. Culpa es de las autoridades que cometen tales abusos y solo ellas son moralmente responsables de las desgracias que ocurren.

El distinguido médico-oculista D. Casiano Macías y Rodríguez ha tenido la amabilidad de remitirnos un ejemplar de la importante obra del Dr. Magne, titulada *Higiene de la vista*, por cuya esmerada traducción le damos la enhorabuena. Es una obrilla útil a todos, que todos debemos leer, el enfermo para curarse y el sano para preservarse de las funestas enfermedades que por falta de higiene y deconocimientos acometen a la vista. Debemos, por lo tanto, agradecer este servicio al señor Macías y Rodríguez, acreditado oculista que, además de tener hoy una de las Clínicas más concurridas de la Corte, es inventor del *Colirio resolutivo de la catarata*, del que tanto bien ha de reportar la humanidad.

Se halla de venta en la librería extranjera y nacional de D. Carlos, Bailly-Bailliere, plaza de Santa Ana, núm. 40, Madrid, y en las principales librerías del Reino. — En Olot, en la librería de don Juan Bonet, calle Mayor, núm. 3.

El Sr. D. Vicente Solano y Torrents está levantando el plano industrial de esta Villa, del que tendremos el gusto de ocuparnos en otro número.

Hoy está expuesta en el aparador de la tienda del Sr. Estorch la imagen que debe colocarse en el altar mayor de la iglesia del Inmaculado Corazon de María de esta Villa. No teniendo espacio para ocuparnos de esta magnífica imagen, rogamos a los amantes de las artes que vayan a visitarla.

## Revista religiosa.

SANTOS DE LA SEMANA. — Hoy Domingo 29, Sta. Teodosia, mártir. — Lunes 30, S. Fernando, Rey de España, y S. Félix, mártir. — Martes 31, Nuestra Señora Madre del Amor hermoso, santa Angela Merici, fundadora, y Sta. Petrona la, vírgen. — Miércoles 1, S. Enecon, abad, y S. Fortunato, confesores. — Jueves 2, Stos. Marcelino, Erasmo y Blandina, mártires. — Viernes 3, S. Isaac, monje, y santa Clotilde, reina. — Sábado 4, S. Francisco Caracciolo, fundador.

CUARENTA HORAS. — Hoy concurren en la iglesia de Nuestra Señora de los Dolores. Mañana empezarán en la iglesia del Inmaculado Corazon de María.

Se descubre S. D. M. a las 6 y media y se reserva a las 8 y media.

## Remitido.

Sr. Director de EL OLOTENSE.

Muy señor nuestro: Temiendo abusar

de su amabilidad le suplicamos nos favorezca insertando las siguientes líneas.

*Muchos accionistas.*

Con perseverancia y fe habíamos acariciado el salvador proyecto de Ferrocarril que debía enlazarnos con Torelló; depositada toda nuestra confianza en el dignísimo Consejo de Administración no perdonamos esfuerzos ni sacrificios para poder llegar á su realización: con rarísimas (¡muy duchs!) escepciones, depositamos el 30 por 100 con la lisonjera esperanza de ver luego comenzados los trabajos: tristes y enigmáticas controversias: han venido, desde hace mucho tiempo, maleando la opinion pública de tal manera que el escepticismo acaba de apoderarse de todos los ánimos. Creemos, pues, llegado el momento supremo de que el respetable Consejo de Administración no debe prorogar por mas tiempo la solución definitiva del enigmático Ferrocarril de Olot á Torelló.

*Muchos accionistas.*

— — —

## Revista comercial.

PLAZA DE OLOT.

Mercado del Viernes 28 Mayo de 1881.

M E D I D A N U E V A .

		PRECIO. Rs.	
		maximo.	min. m.
Trigo.....	1. <sup>a</sup> Cuart.	76	72
	2. <sup>a</sup> "	72	68
	3. <sup>a</sup> "	68	64
Mezcladizo.....	"	64	60
Maiz.....	"	44	40
Fajol.....	"	40	36
Judias.....	"	90	86
Cebada (ordi)....	"	36	32
Centeno.....	"	54	50
Mijo.....	"	47	43
Panizo.....	"	66	62
Habas.....	"	52	48
Avena Cebada....	"	34	30
Trigo fuerte.....	"	68	64
id. con cebada..	"	64	60
id. con arbejas.	"	48	44
Arbejas.....	"	60	56
Huevos.....	docena. 22cuart 20cuar.		

## ÚLTIMA HORA.

Anteayer, viernes, tuvo lugar, en los salones del Fomento, una numerosa reunion de personas notables de esta Ilustre Villa, en la que, despues de algunos entusiastas discursos acerca la inmensa importancia que para todos entraña la palpitante cuestion del libre-cambio, se acordó por unanimidad celebrar, á la mayor brevedad posible, una pública manifestacion á favor de la proteccion del trabajo nacional amenazado.

El noble y lógico entusiasmo que anima á todas las clases, porque están intimamente penetrados del grave peligro que corren sus intereses, hace augurar una numerosísima concurrencia que dejará bien sentado el pabellon de la Ilustre villa de Olot y su comarca.

Suplicamos á los reverendos señores Cura-párrocos y demás personas influyentes de los pueblos circunvecinos recomienden con eficacia la necesidad de asistir á dicha reunion, en el dia y punto que oportunamente se designará en el próximo número.

OLOT: Imprenta de JUAN BONET. calle Mayor, núm. 3.—1881.

# SECCION DE ANUNCIOS.

En la calle Esgleyer, núm. 5, hay para alquilar, á módico precio, dos pisos 1.<sup>o</sup> y 2.<sup>o</sup>, ambos con un bonito huerto.— Informarán calle de la Fruta, núm. 2, 1.<sup>o</sup>

COMISION Y CONSIGNACION  
AGENCIA DE ADUANAS.

**LLONCH Y C.<sup>IA</sup>**

en Port-Bou y Cerbére.

CORRESPONSALES EN BARCELONA.

**BALDOMERO LUIS,**

Agente de Aduanas, PRIM, 12.

15-10

**PAPELES PINTADOS.**

Los hay de todas clases para decorar habitaciones, salones, comedores y demás dependencias, á precios muy reducidos

JUAN BOLX pondrá de manifiesto á las personas que lo deseen el variado y elegante muestrario que posee, ofreciendo su colocacion á precios tambien muy módicos.

CALLE SUPERIOR, NÚMERO 14.—OLOT.

Farmacia de Ferrán.

## ELIXIR DEPURATIVO VEGETAL DE FERRÁN.

Farmacéutico de la Universidad oficial de Barcelona, Sócio corresponsal de varias corporaciones científicas, Farmacéutico de la Real Casa, etc. Aprobado y recomendado por la Ilustre Academia Médico-Farmacéutica de Barcelona, y Certificados de distinguidos médicos.

Este medicamento ha logrado acreditarse por su eficacia, sin anuncios, ni el atractivo de un origen silibático. El feliz éxito obtenido durante 12 años en la curacion del herpetismo en todas sus formas, así como de todas aquellas enfermedades cuya causa es la impureza ó acritud de la sangre, nos incita á darle publicidad, por primera vez, cuando son muchísimas las personas que habiéndose curado con su uso, lo recomiendan con empeño y certifican sus excelentes resultados. Toda persona, pues, que padezca herpes, seco ó escamoso, humoral ó grasiento, interno ó externo; Sífilis degenerada; Gota; Úlceras inveteradas en las piernas, de caracter herpético-sifilítico; Tos sintomática, ya arranque del pecho ó la garganta, debida á la filacion del humor herpético en dichos parajes; Ulceracion ó castras de los párpados, sostenidas por un humor herpético; Sofocacion originada por exceso de humores, etc., etc., debe tomar con confianza, nuestro Elixir, seguro de alcanzar una completa curacion, si su constancia es proporcionada á la intensidad del mal. Es excelente preservativo contra las apoplejías (feriduras); estreñimiento, almorranas, etc.

Depósito general: San Feliu de Guixols, Farmacia y Jarabería del autor.—Al por menor en casa de los señores Farmacéuticos siguientes: Barcelona: D. R. Casadesús, Arco del Teatro 21, D. G. Formiguera, Fernando VII, núm. 7; D. B. Pau y Vilaplana, Traspalacio; D. S. Alsina, Pasaje del Crédito, 4.—Vich: D. M. Genís, Plaza de los Mártires.—Manresa: D. R. Oliveras, Plaza Mayor.—Tarrasa: D. J. Vinyals, Plaza Mayor.—Sabadell: Dr. Aguilar y Dr. Forcada.—Villafranca del Panadés: D. D. Nogués, Cort, 51.—Arenys de Mar: D. J. Calvetó.—Villanueva y Geltrú: D. D. Galcerán, Plaza de la Verdura.—Gerona: Dr. Vivas, Cort Real, 17.—Figueras: D. P. Deulofeu, Rambla 12, y D. L. Azemar, calle Besalú, 15.—La Bisbal: D. J. Galí.—Palamós: D. J. Puigmaciá.—Palafrugell: D. J. Guich.—Tarragona: D. F. Esteve, Union 22.—Reus: D. E. Sentis, Portal de Jesús.—Tortosa: D. J. Roch, Arch de Romeu.—Lérida: D. A. Blavia.

Depósito al por mayor y menor para Madrid y provincias de Castilla la Nueva: Doctor Yarto Menzon, Plaza de las Descalzas, número 6 Madrid.

Isla de Cuba.—Cienfuegos: Sres. Gonzalez y Molinet; D. R. Figueroa.—VÉASE EL PROSPECTO

De venta en Olot: Farmacia de Cardelús.

Farmacia de Ferrán.

San Feliu de Guixols.

San Feliu de Guixols.