

# EL BALEAR

DIARIO POLÍTICO.

Año I.

Palma viernes 19 de Mayo de 1882.

Núm. III.

## CORREOS.

Salidas.—Domingo 8 m. Ibiza y Alicante.—Lunes 4 t. Mahon.—Martes 4 t. Barcelona.—Miércoles 2'45 t. Mahon por Alcedia.—Jueves 4 t. Valencia.—Sábado 8 m. Barcelona por Alcedia.

Entradas.—Lunes 7 m. Valencia.—8 m. Mahon por Alcedia.—Miércoles 3 t. Ibiza y Alicante.—Jueves 7 m. Mahon 10 1/2 m. Barcelona por Alcedia.—Sábado 7 mañana Barcelona.

## REDACCION Y ADMINISTRACION

PLAZA DE LA LIBERTAD-19-(FRENTE A LA GLORIETA.)

## PRECIO MENSUAL

1'25 PESETAS EN TODA ESPAÑA

## FERRO-CARRILES.

Servicio de trenes desde el 15 Marzo al 1.º Diciembre. De Palma á Manacor-3'15 (mixto)-8'10 m. y 2'45 t.—De Palma á La Puebla-3'15 (mixto)-8'10 m.-2'45 y 4'15 (mixto) t.—De Manacor á Palma y La Puebla-3'15 (mixto)-8 m. y 5'5 t.—De la Puebla á Palma-4 (mixto)-8'25 m. y 5'30 t.—De la Puebla á Manacor-4 (mixto)-8'25 m. y 3'15 t.—Tren periódico los días de mercado en Inca.—De Inca á Palma 2 tarde.

## LOCAL.

Hemos dejado pasar algunos días antes de corresponder á la justa indicacion de *El Isleño* invitándonos á insertar su contra-rectificacion del día 15, referente á la subasta del puente de Artá, esperando que rectificaria tambien este suelto, insertado, tal vez, sin mala intencion, pero escrito seguramente, para que se leyera en su interlineado.

Fallida ha salido nuestra fundada esperanza, y aunque violentando nuestro propósito, de no intervenir en asuntos de tan rastrera indole como el que nos ocupa, nos vemos en la triste necesidad de oponer, sencillamente, hechos á hechos, documentos á documentos, para que las tenebrosas y dañinas oficiosidades no logren adular la verdad, con deducciones y consecuencias que, no por ser ridiculas, dejan algunos de aceptar como buenas.

En telegrama particular, recibido el 23 de Abril por *El Isleño*, y expedido en Madrid el día anterior, se le participaba que, se había remitido á la *Gaceta* la orden para la subasta del puente de Artá. Nosotros tenemos á la vista otro telegrama, de la misma fecha, firmado por nuestro amigo D. Antonio Maura, y recibido en la noche del 22, en que participa lo mismo. Aquí sólo hay que fijarse en las consecuencias producidas por ambos telegramas; del recibido por nuestro colega nació el apasionado é injusto suelto del 24, causa y origen de este desagradable incidente; del telegrama del Sr. Maura, sólo resultó el conocimiento de una noticia, que interesaba á varias personas. No hubo suelto de ninguna clase.

Apasionado é injusto debió parecer el primer suelto de *El Isleño*, cuando al conocer su contenido, escribió el Director general de Obras Públicas la siguiente carta:

27 Abril 82.

Sr. D. Antonio Maura.

«Mi querido amigo: He visto lo que dicen los periódicos de Palma á propósito de la subasta del puente de Artá, y en honor de la verdad debo asegurarle, que mi resolusion para decretar esa subasta obedece, en primer término, á la justicia del asunto, y despues á las gestiones de V.; aunque me he alegrado que esa subasta haya realizado los deseos de otros tres Diputados de la provincia.

«Queda de V. etc., etc.»

Tuvo conocimiento de esta carta nuestro colega, y con una lealtad, que nos complacemos en reconocerle, creyó que era su deber rectificar, como rectificó, el día 3 del corriente, su desdichado suelto del 24 de Abril.

Teníamos motivos para considerar terminada la cuestion, pero nos sorprendió, hasta cierto punto, *El Isleño* del 15 con un escrito que al principio del nuestro hemos analizado. La sustancia, la crema del último suelto, está concentrada en este párrafo:

Son estas noticias las de que el Sr. Con-

de de Sallent no ha tratado de llevarse íntegra la gloria de esta concesion pero sí que fué el que inició antes que nadie las activas gestiones que han dado el resultado que ya conocemos á lo cual ha contribuido notoria y eficazmente, y así se justifica en la carta que este representante recibió del Sr. Director de Obras públicas fechada el 22 de Abril, esto es cinco días antes que la del Sr. Maura, que dice así:

«Mi estimado amigo: Tengo el gusto de participar á V. que hoy he mandado á la *Gaceta* la orden de subasta del puente de Artá porque V. se interesa; con la cual queda V. complacido y yo á sus órdenes, repitiéndome..... etc.»

Esta carta del 22 es el eje sobre que gira toda la rueda de luces de Bengala. Pasando en silencio la peregrina teoría de, que un documento puede desvirtuar otro, que han de tardar aun cinco días en escribir, y comprendiendo que el señor Conde de Sallent se interesó, (cosa de que nadie ha dudado), por la obtencion de tan beneficiosa mejora, no debe nadie extrañar que recibiera la comunicacion transcrita por *El Isleño*, como seguramente recibirian cartas semejantes otro ú otros Sres. Diputados. Desde luego ponemos á la disposicion del colega la que con fecha, tambien del 22, recibió el Sr. Maura, redactada en iguales términos. Únicamente notamos la pequeña diferencia de que, donde *El Isleño* escribe *porque*, en la carta á que nos referimos aparece (como debe aparecer) *por qué*; lo cual no tiene más inconveniente, que el de alterar, por completo, el verdadero sentido, pero en favor de los deseos de nuestro colega. Será error de caja.

En resumen: quitada toda la importancia á la carta-circular, digámoslo así, del 22, y siendo el más reciente documento el del 27, que hemos copiado, escrito expresamente para desvirtuar el primer suelto de *El Isleño*, nos creemos dispensados, hasta que otro documento posterior no lo contradiga, de exponer razones que hagan comprender á nuestro colega lo que no debiera haber ignorado.

Debemos decir, ántes de terminar, que ponemos á disposicion de quien quiera comprobarlos, los tres documentos citados, y manifestar tambien, nuestro vehemente deseo de que no se repitan estas algaradas producidas por el entusiasmo, más ó menos sincero, que bajo la librea, galoneada por el deslumbrante celo, puede ocultar el arma que hiera, ántes que á otros, á las personas á quienes pretende evidenciar gratitud ó veneracion ó acatamiento.

Ni una palabra más.

Nos resistimos á creerlo; pero resulta cierto que los que «manifestaron que la incompatibilidad consistía en que el Sr. Canals venía ejerciendo el cargo de secretario de la Junta provincial de Instrucción pública» fueron varios señores concejales.

Lo declara *El Constitucional* en los siguientes párrafos que dedica, entre otros, á *El Comercio*.

Habiendo pasado á la coronada villa los nombrados Sres. Sorá y Granell, con el no menos amigo nuestro D. Antonio Mendi-

vil, todos constitucionales *pur sanc*, á un objeto ya de todos conocido, cual era rendir como hombres de partido, un justo homenaje á nuestro Jefe y Presidente honorario de nuestro Circulo, Excelentísimo Sr. D. Práxites Mateo Sagasta, natural era, que se presentasen á ofrecer sus respetos á algun otro de los SS. Ministros, como particulares, y entre ellos lo hicieron al de la Gobernacion Excelentísimo Sr. D. Venancio Gonzalez, quien, atento siempre á los asuntos que se refieren á su departamento, les preguntó qué disidencia pudiera haber entre el Gobernador de esta provincia y el Alcalde de Palma. Les manifestó que, el motivo de hacerlos oficiosamente tal pregunta era, por cuanto habia recibido un telegrama y una carta, de la primera de dichas dos autoridades en que le anunciaba la remision de un expediente, en virtud del cual resultaria la incompatibilidad de la segunda para ejercer su cargo.

A vista de lo cual el Sr. Ministro, pasadas algunas semanas sin haber recibido el anunciado expediente, les preguntaba cual era la incompatibilidad á qué pudiese aludir el Gobernador.

Pues bien, á la consideracion de nuestro estimado colega *El Comercio* dejamos el que nos diga, cual hubiera sido su contestacion puesto en el caso de nuestros amigos.

Dejar de contestar valiéndose de evasivas, no era posible: faltar á la verdad no era decente, ni hubiese conducido á cosa alguna. Manifestaron, por consiguiente, que la incompatibilidad consistía en que el señor Canals venía ejerciendo el cargo de Secretario de la Junta provincial de Instrucción pública.

He aquí explicado el caso, he aquí que cae por su base los castillos de naipes levantados por quienes los dedos les parecen huéspedes, segun vulgarmente se dice.

El colega procura excusar á sus amigos; pero la explicacion les compromete más todavia.

Porque el Sr. Gobernador manifestó, despues de leído el suelto de *El Constitucional*, que el expediente, el telegrama y la carta son tres proposiciones completamente falsas.

De lo que afirmamos tenemos la prueba en nuestro poder y á disposicion de quien quiera verla.

¿Qué dirá ahora el colega?

A las mercedes y dignas observaciones que nuestro corresponsal de Madrid ha hecho á un intempestivo suelto de *El Ancora*, ha contestado este piadoso colega escogiendo términos para elogiar nuevamente al Obispo de Barcelona y presentarlo como el prototipo de los Prelados españoles. Pero lo malo es que al mismo tiempo dice que el Sr. Urquinaona habló *pura y simplemente* como Obispo, y he aquí la diferencia de apreciacion y de respeto que existe entre nuestro colega y el corresponsal, pues mientras este censura al Senador, *El Ancora* hace recaer toda la critica sobre el Obispo.

Entienda *El Ancora*, por otra parte, que el corresponsal no ha intentado sincerarse de nada, ni tenía para qué. Nuestro buen amigo no ha hecho más que emitir una opinion y señalar hechos incontestables, y esta opinion debe ser tan respetable, cuando menos, como la que en sentido contrario tiene el colega con todas sus intransigencias.

Nuestro apreciable amigo D. Tomás Fábregas de Medina, gobernador que fué de esta provincia, salió para Madrid con su estimable familia.

Le despidieron en el muelle muchos amigos particulares y políticos.

Se ha encargado del Gobierno el Secretario D. José María Ibañez que llegó ayer mismo de Barcelona por Alcedia.

Continúa con el éxito que era de esperar la colecta de hilas para los pobres enfermos de este Hospital provincial.

El vecindario palmesano ha respondido al llamamiento de la Comision provincial con la esplendidez propia de los caritativos sentimientos que le distinguen.

Anteayer tarde fué conducido á la última morada el cadáver del conocido fabricante D. Vicente Juan y Rosselló (Ribas.) Un numerosísimo acompañamiento de amigos particulares de la familia y todos los capataces, obreros y obreras de sus fábricas acompañaron el féretro hasta el cementerio. El acto llamó extraordinariamente la atencion del público que invadió calles y plazas especialmente el paseo de la Rambla, para presenciar tan pomposo acompañamiento.

Anteayer extrenóse en el *Circo Balear* ante una regular concurrencia la zarzuela en dos actos titulada *La cola del Diablo*.

El público pasó el rato sólo regularmente.

Anoche repitióse ante un lleno completo la produccion *Por seguir á una mujer* que interpretada admirablemente causaba nuestras delicias, durante los años juveniles, y que ayer nos entretuvo agradablemente por los recuerdos que nos evocaba.

A acabarse la funcion hubo la aglomeracion y los pisotones y cadazos de costumbre, para alcanzar la única é inverosímil puerta de salida con que cuenta aquel local.

Hemos recibido una nota de la Administracion de propiedades é impuestos, en la que se expresa que la recaudacion en los fieltos de esta capital durante el segundo período del mes de la fecha ha ascendido á 13.943 pesetas 69 céntimos.

La *Gaceta* del día 15 publica los decretos admitiendo la dimision presentada por D. Tomás Fábregas de Medina del cargo de Gobernador Civil de esta provincia y nombrando para reemplazarle á D. Juan Bautista Somogy, quedando así definitivamente resuelto este asendado asunto.

Anteayer á la una de la tarde fondeó en nuestro puerto procedente de Ibiza y Alicante el vapor-correo *Union*.

Ayer mañana á la hora de itinerario entró en este puerto procedente de



Mahon el vapor-correo *Nuevo Mahones*.

Por la tarde salió para Valencia el *Union*.

De nuestro estimado colega *La Opinion*:

Dícese que el viaje de nuestro particular amigo D. Alejandro Roselló, está relacionado con cierto proyecto de una sociedad, por el cual y mediante determinadas condiciones se encargaría de la construcción de una penitenciaría, recibiendo a cambio el edificio de Olivar, hoy presidio, y los que estuvieron ocupados por la Administración Económica y Tesorería.

Esta es la noticia que circula y que no tenemos reparo en reproducir con las debidas reservas.

Copiamos de *El Comercio*:

El sábado celebró la sub-sección de ciencias médicas del Conservatorio Balear su anunciada sesión. Hubo una animada discusión respecto a la conveniencia de fundar una revista científica y profesional, en la que tomaron parte los señores Serra, Aguiló, Mayol, Fajarnés, Alorda, Bestard, Escafi, Alvarez, Sancho, Mercant y Losada; después de oído el parecer de estos señores se aprobó por unanimidad el dictamen que había presentado la Comisión, como igualmente que la misma Comisión se encargue de ampliarlo con datos prácticos y de detall.

La sesión duró dos horas y media y este fué el motivo que el señor Aguiló no pudiera dar principio a su trabajo, que desarrollará en la sesión siguiente que será el sábado 20 del corriente.

Nunca nos cansaremos de elogiar la conducta que sigue desde hace algún tiempo la juventud médica de esta capital, porque creemos que este es el sendero que deberían seguir todas las profesiones, por ser el único que puede conducir al verdadero progreso científico y al perfeccionamiento moral de la clase y del individuo.

BOLETIN.

El periódico oficial en su número 2381 correspondiente al 16 del actual contiene:

Un anuncio de la Sección de Fomento aclarando ciertas dudas sobre la exposición de ganados.

La ley sobre propiedad intelectual y Reglamento para su ejecución.

Un anuncio de la administración de contribuciones y rentas citando a varios gremios para formar las cuotas del próximo año económico.

Otro del Distrito universitario de Barcelona sobre escuelas que deben ser provistas.

Otro de la escuela superior de arquitectura de Barcelona para los exámenes de ingreso.

Y el estado del movimiento de población en el distrito de la Lonja durante la 2.ª decena de Abril que arroja una desminución de 6 individuos.

El n.º 2382 contiene:

El estado de defunciones y nacimientos ocurridos en esta provincia desde el 27 Marzo al 31 Abril últimos.

Estado demográfico-sanitario de esta ciudad desde el 1 al 7 del actual que arroja una disminución de siete individuos.

Un anuncio de la sesión de Fomento sobre carreteras.

Otros sobre minas.

Un Real decreto sobre la Renta del timbre del Estado.

Un bando de la Alcaldía de Búger sobre la matrícula de contribución territorial.

Otro de Montuiri sobre lo mismo.

Dos edictos del Sr. Juez del distrito de la Catedral.

Una requisitoria del Juez de primera instancia de Inca.

Un anuncio de la Sociedad industrial y comercial de Manacor.

Y un anuncio del Ministerio de la guerra sobre pago de alcaneces a varios individuos fallecidos en el ejército de Cuba.

CORREO DE MENORCA.

Copiamos de *El Bien Público*:

En uno de los buques de la escuadra de los Estados-Unidos que salió el sábado último de este puerto, se embarcó uno de los deportados políticos en esta Isla, sin embargo de las medidas de precaución que para evitarlo se habían tomado por los dependientes de la autoridad civil de esta Isla, cumpliendo las órdenes de su jefe.

Tomamos de *El Liberal*:

De resultados de la caída de que ya tienen conocimiento nuestros lectores, falleció a las 3 de la madrugada de ayer en el Hospital civil, de esta Ciudad el marinero John Nelson de 22 años de edad, de la dotación de la fragata Norte-Americana *Quinneburg*. El entierro tuvo lugar a las 9 de la mañana. Acompañaron al cadáver además de la comunidad de Presbíteros de Santa María, los Sres. Teniente de Alcalde Sariego, Vice-Consul de los Estados-Unidos y varios compatriotas de finado.

Por disposición judicial debía procederse a la correspondiente autopsia.

ADMINISTRACION DE CONTRIBUCIONES Y RENTAS

DE LA PROVINCIA DE LAS BALEARES.

Gremios que cita esta Administración para el día 20 del presente mes.

- A las 9—Agrimensores.
- 9 y 10 minutos.—Abogados.
- 9 y 20 minutos—Escribanos de Juzgado.
- 9 y 30 minutos—Notarios Colegiados.
- 9 y 40 minutos—Procuradores de los Tribunales.
- 9 y 50 minutos—Relatores de los Tribunales.
- 10—Secretarios de Juzgados Municipales.
- 10 y 10 minutos—Orifices plateros.
- 10 y 20 minutos—Confiteros con venta de Confituras.
- 10 y 30 minutos—Confiteros.
- 10 y 40 minutos—Impresores con prensas movidas a mano.
- 10 y 50 minutos—Sombrereros.
- 11—Engastadores de piedras finas.
- 11 y 10 minutos—Establecimientos Fotográficos.
- 11 y 20 minutos—Marmolistas.
- 11 y 30 minutos—Plateros de composturas.
- 11 y 40 minutos—Relojeros de composturas.
- 11 y 50 minutos—Tintoreros.
- 12—Laterneros y veloneros.
- 12 y 10 minutos—Establecimientos de Litografía.
- 12 y 20 minutos—Ebanistas sin tienda.
- 12 y 30 minutos—Carpinteros.
- 12 y 40 minutos—id. de última base.
- 12 y 50 minutos—Constructores de carros.
- 1—Herreros y Cerrajeros.
- 1 y 10 minutos—id. de última base.
- 1 y 20 minutos—Cuberos.
- 1 y 30 minutos—Constructores de velamen para buques.
- 1 y 40 minutos—Guarnicioneros.
- 1 y 50 minutos—Peluqueros en tienda que confeccionan postizos.
- 4 tarde—Vendedores de pieles para calzado.
- 4 y 10 minutos—Sastres sin generos.
- 4 y 20 minutos—Albarderos.
- 4 y 30 minutos—Armeros.
- 4 y 40 minutos—Bronzistas.
- 4 y 50 minutos—Caldereros.
- 5—Cofreros.
- 5 y 10 minutos—Coloreros.
- 5 y 20 minutos—Constructores de cajas de carton.
- 5 y 30 minutos—Encuadernador de libros.
- 5 y 40 minutos—Escultores.
- 5 y 50 minutos—Engastadores y esmaltadores de piedras falsas.

Palma 16 de Mayo de 1882.—P. V.—Venero.

CULTOS SAGRADOS.

SANTO DE MAÑANA.

*San BERNARDINO de SENA* cfr.

El Jubileo de Cuarenta horas se gana en Santa Clara, a la Ascension del Señor.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

EMBARCACIONES FONDEADAS

Día 17.

De Gandía en 2 días laud San Antonio, de 11 ton., pat. Bartolomé Enseñat, con 5 mar. y tomates.

De Argel en 18 horas vapor Jaime I, de 229 ton., cap. D. Jaime Granada, con 20 m., 15 pas. y efectos.

De Civitavecchia en 10 días goleta Cortés, de 77 ton., cap. D. José Jofre, con 6 mar. y maderas.

De Valencia en 2 días laud 2.ª Pamela, de 24 ton., pat. Jaime Felany, con 5 mar., arroz y efectos.

De Soller en 1 día laud V. del Rosario, de 14 ton., pat. José Porcel, con 5 mar. y lastre.

De Marsella en 4 días jabeque Belisario, de 66 ton., pat. Antonio Alemañy, con 7 m. y efectos.

De Alicante é Ibiza en 18 hs. vapor Union, de 518 ton., cap. D. Juan Bosch, con 22 m., 65 pas., balija y efectos.

DESPACHADAS.

Para Barcelona pailebot San Antonio, de 59 ton., pat. Juan Pujol, con 6 mar., algarrobas y efectos.

Para Argel pailebot 2.ª Dolores, de 88 t., pat. Antonio Salleras, con 6 mar. y lastre.

Para Puerto-Colom laud Santo Tomás, de 32 ton., p. Antonio Bosch, con 4 m. y lastre.

Para Argel bergantin goleta Mariano, de 124 ton., cap. D. Salvador Coll, con 8 mar. y madera.

Para Soller laud V. del Rosario, de 14 t., pat. José Porcel, con 5 mar. y lastre.

Para Valencia vapor Union, de 401 ton., cap. D. Juan Bosch, con 22 mar., balija y efs.

BETUM ABRINES.

Con privilegio de invencion por 20 años y medalla de oro en la Exposicion de las ferias y fiestas del 1881, de Palma.

Composicion impermeable é hidrófuga aplicable a toda clase de industrias y con especialidad a las obras de albañileria y navales.

Diseminados en varios autores existen muchas fórmulas de betunes hidrófugos é impermeables aplicables a distintos ramos industriales más todos ellos adolecen de los siguientes defectos:

1.º Que variando las condiciones de clima material y sistema de construcción falla su buen resultado.

2.º Que los ingredientes que entran en su composición, sea por falta de pureza ó por variedades de los mismos segun su procedencia son motivo suficiente para obtener un mal éxito.

3.º El gran coste á que resultan que impide que sea práctico su uso.

El betum Abrines al tiempo de confeccionarlo puede ser dotado de la elasticidad y dureza que se quiera y como estas cualidades han de estar en armonia con el fin propuesto en su aplicación, es segurísima la obtencion de un buen resultado práctico cualquiera que sea la obra á que se destine.

Una de sus principales aplicaciones es la de impedir la trasmision de la humedad del suelo al través de los muros porosos de los edificios. Cuando estos son antiguos y estén ya impregnados de humedad se consigue con su uso el aislarla en el interior del muro para que no aparezca en su superficie lo mismo que el dotar de impermeabilidad toda clase de cisternas y depósitos de agua para que no alteren la seguedad de sus obras más vecinas.

Otra aplicación de grandes resultados es la que tiene por objeto el cerrar todo paso al agua en las embarcaciones hasta el punto de ser el más activo remedio para las vías de agua. Este betum empleado como calafateo no tiene competidor como no lo tiene usado como pintura de las naves por ser una verdadera carena para las mismas.

Es aplicable tambien á los lagares, cubas de bodega y hasta para cubrir los tapones de las botellas pues su adherencia con la madera es tan fuerte como la cola y no salta nunca del vidrio ó cristal por mucho que se moje.

El autor tiene en su depósito, una gran porcion de muestras de este betum apropiadas á la clase de material y punto en donde debe ser aplicado.

Sus precios por lo tanto son tambien variables segun la clase que se emplee, mas en las obras ordinarias y mas generales puede regir el siguiente:

Precio de un metro cuadrado de aplicación de betum en condiciones ordinarias.

	Reales.
Un metro de capa de betum con preparación inferior.	10
Aplicación del mismo.	1
Enlucido superior ó repellado.	1
Total.	12

El depósito provisional de este material obra en la calle de Jovellanos número 3 principal.

Sus pedidos se harán á D. José Abrines, inventor. 19

REAL ACADEMIA

de Medicina y Cirugía de Palma.

Esta Academia vacunará gratuitamente en Montesión el sábado próximo, 20 de los corrientes, á las cuatro de la tarde.

Lo que se anuncia para conocimiento del público.—Palma 18 Mayo de 1882.—El Secretario de gobierno, Domingo Escafi.

CRiado.—Hay uno de excelentes cualidades que desea colocacion, y tiene quien abone su conducta. Pólvora 15 informarán.

Telegramas Particulares.

Madrid 17 á las 12:50 t.

(Recibido á las 1:9 t.

Es oficial que en las cercanías de Barcelona se ha levantado una partida de 60 individuos armados.

Carece de importancia y se espera será en breve disuelta.

Madrid 17 á las 5 t.

(Recibido á 5:43 t.

Disuelta la partida que proclamaba la autonomía de Barcelona.

El país la ha rechazado.

Han sido presos cinco individuos.

Tranquilidad completa.

Se discute en el Congreso el juicio oral contando el Gobierno con gran mayoría apesar de la abstencion Navarrista.

Madrid 18 á las 11:15 m.

(Recibido á las 11:56 m.

La Gaceta publica un decreto admitiendo la dimision al Sr. Linares Rivas del cargo de fiscal del tribunal Supremo.

Mañana se presentará en el Congreso el dictamen de la comision sobre el restablecimiento de la base quinta.

El lunes presentará el Sr. Torres su voto particular.

Madrid 18 á las 7 n.

(Recibido á las 8.40 n.)

Los conservadores se abstendrán en el voto particular del Sr. Linares Rivas.

Mañana publicará la *Gaceta* la dimision del Sr. Gonzalez Fiori.

Reina la tranquilidad en Barcelona. Han sido presos otros cinco individuos de la partida que se había levantado.

Está lloviendo en Madrid.

COTIZACIONES.

Cotizacion oficial del día 17.

Interior contado.	29:10.
Exterior id.	00:00.
Bonos id.	00:00.

BOLSIN DE MADRID.

3 p. 100 interior	28:975.
3 p. 100 exterior	00:00.
2 p. 100 interior	00:00.
Bonos del Tesoro	00:00.
Subvencion Ferro-Carriles.	00:00.
Banco de España	000:00.
Billetes hipotecarios	00:00.

BOLSIN DE BARCELONA.

3 p. 100 interior	28:375.
Coloniales.	80:50.
Ferro-carriles Norte España	126:50.
Id. de Madrid á Zaragoza y Alicante	109:00.
Almansas.	00:00.
Ebros.	00:00.
Orenses.	47:25.
Noroestes.	00:00.
Francias nuevas	114:00.

PALMA.

3 p. 100 interior sin cupon. 28:60.



# EL BALEAR.

## HOJA LITERARIA Y ARTISTICA.

### RETAZOS.

#### I.

Describir los dilatados horizontes que la ciencia con ojo perspicaz descubre; dar cuenta de los aparatos que se inventan y sus aplicaciones á la industria, consignando además, las múltiples modificaciones de que son objeto; es tarea superior á nuestras fuerzas, dada la imposibilidad de seguir la vertiginosa marcha del progreso, y los estrechos límites de las columnas de esta *Hoja*, mas propia para publicar artículos literarios de amena lectura, que para dar cabida á escritos científicos.

Sin embargo, intentaremos decir algo acerca de las innovaciones introducidas en los aparatos telegráficos, ya que, por el papel que desempeñan, acortando distancias inmensas con asombrosa velocidad, constituyen hoy una de las conquistas mas preciosas de nuestro siglo.

Nada mas curioso que estudiar paso á paso la historia del telégrafo. No es preciso retroceder muchas décadas para trasladarse á la época en que se concibieron las primeras ideas sobre la telegrafía eléctrica: las obras pertenecientes al último tercio del pasado siglo, contienen descripciones de imperfectos aparatos, y citan varias tentativas hechas con las descargas eléctricas de la botella de Leyden, pero no se adelantó gran cosa, porque, ni Galvani habia descubierto la electricidad dinámica, ni Volta, estimulado por la memorable polémica suscitada por las teorías de aquel ilustre fisico, no habia ideado la primera pila.

Sentados por estos dos sabios italianos, los verdaderos fundamentos de tan importante rama de las ciencias físicas, la mayor parte de los hombres dedicados á su estudio, fijaron la atención en los efectos de este agente, cuya causa no se explica aun de un modo satisfactorio. En honor de la verdad digamos que los resultados obtenidos, recompensaron los titánicos esfuerzos de inteligencia de aquellos hombres ilustres, que lograron dotar á la ciencia de ricos tesoros, luchando con las reminiscencias de anticuadas tradiciones, y el indiferentismo de elevados personajes. La célebre Academia del *Cimento*, establecida en Florencia, fué suprimida á instancias de la corte pontificia: esto no obstante, en sus diez años de existencia llevó á cabo trabajos científicos importantísimos, y de gran trascendencia. Torricelli miembro de aquella docta corporación, dió la medida de la presión atmosférica, y hoy, cuando consultamos las depresiones del barómetro para conocer el tiempo, nos viene á la memoria el nombre del distinguido discípulo de Galileo.

Una carta publicada en 1753, de un autor cuyo nombre se ignora, contiene la primera descripción de un telégrafo eléctrico.

Mas tarde Lessage ideó un aparato, al propio tiempo que Salvá y Betancour en España, y Reiser en Alemania, se esforzaban para alcanzar el ideal que con tanto anhelo acariciaban todos los físicos. El aparato eléctrico y los estudios presentados por Salvá, profesor del Colegio de Barcelona, son dignos de elogio por el interés que encierran, y merecen citarse porque han permanecido poco menos que ignorados hasta que, hace algunos años, la Academia de Ciencias de la

capital del Principado, tuvo la feliz idea de publicar la memoria presentada á la misma por el distinguido médico español, á fines del siglo XVIII.

En 1811, Soemmering empleó un sencillo aparato, y en 1820, Ampere se valia de las agujas imantadas.

Con estas diversas tentativas coincidió el descubrimiento de el electromagnetismo por Oersted, y más tarde los experimentos de Arago sobre la producción de los electro-ímanes; estudios suficientes para que en 1837 se inventarán varios modelos de telégrafos, que merecieron general aceptación. Entre ellos figura el presentado en New-York, por Morse; el de Steinheil, en Munich y el de Wheatstone, en Londres. El primero de estos aparatos es aún el más usado, sobre todo en España, no obstante las notables modificaciones que ha sufrido.

En 1839, Vorrsselman hizo funcionar un telégrafo fisiológico; y en 1850 se tendió el primer cable entre Douvres y Grinez.

Hugues, fisico norte-americano, inventó un telégrafo que imprime sobre la cinta, arrollada en la rueda del receptor, las palabras que se transmiten, en vez de grabar las diferentes combinaciones de puntos y rayas que constituyen los signos convencionales del abecedario Morse.

Existe, por último, el pantelégrafo de Casselli, que tiene la propiedad de transmitir grabados y fotografías. Bidwel lo ha modificado recientemente, sustituyendo el estilete del trasmisor y receptor, por una abertura practicada en el diafragma de la cámara oscura, detrás de la cual se halla una placa de selenio, que deja pasar la corriente eléctrica, segun la luz que recibe.

Bidwel emplea el papel empapado en una disolución de yoduro potásico que, como es sabido, tiene la propiedad de adquirir el color azul por la acción de la corriente. Es el mismo de que se valía el abate Casselli en su pantelégrafo.

RIENKE.

### LOS NÁUFRAGOS.

Vivir junto al mar es muy bello, pero muy triste.

La vista se sacia en su orilla de luz, de espacio, de infinito; pero el corazón siente á veces el peso de ese vacío, agobiándole con su grandeza.

Los que sólo han visto el mar en calma, lo recuerdan como una hermosa acuarela llena de movimiento y de vida, en cuyo fondo se disuelve el azul del cielo con el blanco plateado de las espumas, y en la cual se marcan gallardamente las desplegadas velas de los barcos, como alas extendidas de gigantes goliats.

Pero los que le han visto en los rudos temporales del invierno levantar la masa colosal de sus aguas para estrellarla en las ennegrecidas piedras de la muralla, que la rechaza en polvoriento remolino de espuma; los que han sentido agitarse su profundo seno como si un espíritu rebelde que en él tomase vida luchara por desgarrarle; los que han escuchado el rugido con que revientan los borbotones de sus hinchadas olas, no ya azules, como lo eran cuando reían con la

luz del sol, sino plomizas, terrosas, como si el globo, en horrible disolución, se precipitase en el vacío; los que se han estremecido oyendo en el silencio de la noche el bramido ronco y pavoroso con que parece amenazar á la tierra, y los que han lamentado alguna de sus terribles catástrofes, y la importancia del deseo para evitarla, conservan siempre ante el mar un sentimiento de tristeza que apaga algun tanto la admiración que su belleza produce.

Y ese sentimiento es aún mas vivo al pensar en que el horror de sus desastres no se vence, no se aminora siquiera, con los descubrimientos de la ciencia y las conquistas de la razón.

La estadística de los siniestros marítimos tiene una progresión aterradora, que viene á probar con sus lúgubres cifras que el hombre que tales empresas acomete y tales portentos realiza, es impotente para impedir esa dolorosa hecatombe que sin interrupción se sucede en los desiertos de los mares.

Segun cálculos que deben creerse exactos, en el pasado año de 1881 han tenido lugar 2.039 naufragos: las pérdidas ocasionadas por estas desgracias se elevan á la cantidad de 28.000 millones de reales, 2.500 mas que en 1880.

El número de víctimas no puede fijarse con exactitud: pero teniendo presente que no todos los accidentes desgraciados que ocurren en el mar llegan á ser conocidos, puede formarse una idea de su importancia al saber, como se sabe, que sólo en la última semana del año pasado han perecido en el mar unas doscientas personas.

Faltaría añadir á este cálculo, para presentarlo en todo su horror, el número de lágrimas derramadas, de familias empobrecidas, de seres desgraciados bajo el peso de esa fatalidad, invencible para la moderna sabiduría. ¿Lo es realmente, ó hay negligencia en buscar los medios de vencerla? ¿Debe abandonarse al hombre en el peligro, ó existen elementos, no utilizados todavía, que harían segura su salvación?

Problema es este difícil de resolver, pero que interesa seriamente á la humanidad.

Que se ha hecho mucho en asunto de tan grave trascendencia, está fuera de toda duda; pero tambien lo está el que es insuficiente lo que se ha hecho.

En la conciencia de todos está la idea de que urge hallar un remedio á los repetidos naufragos que arrojan sobre la humanidad el doble espanto de la muerte y la ruina; pero lo está tambien la seguridad de que si cabe en el individuo el pedirlo, sólo en las colectividades cabe el realizarlo.

Los gobiernos pueden utilizar para ello los grandes medios de acción que tienen á su alcance. Pidan á la inteligencia sus creaciones; promuevan concursos para juzgarlas; ofrezcan premios para las que mejor realicen el ideal que se persigue; estúdiense las proposiciones que se presenten, por absurdas que parezcan, que á veces del embrión monstruoso surge la obra sublime, como del sicio gusano la mariposa brillante.

Y en tanto que se busca sin descanso esa medida de salvación que el navegante utilizaría como un arma para la lucha, esa lucha que hoy sostiene indefenso, procúrese por los medios generales, por los que están al alcance de la voluntad

humana, oponer al peligro la esperanza del socorro.

Si la ciencia, al imponer al mar el vasallaje de la servidumbre al hombre, que le utiliza para sus combinaciones ambiciosas; al medir sus abismos para arriesgarse en ellos, cree conocer sus riesgos, piensa dominarles, porque se deja explotar como si prestara su concurso á la obra comun de la civilización pruebas tiene cada día de que la confianza es insensata, pues un soplo que levanta una tempestad, una presión que empuja una corriente, un choque de invisibles gases, lo imprevisto, en fin, borra la armonía de ese nivel medido por el hombre y arroja la construcción que éste juzgaba fuerte, como arroja el viento la pobre arista que arrastra.

La soledad es uno de los peligros más espantosos del mar; allí donde se divisa un faro como estrella de la tierra; allí donde una vela aparece, renace la esperanza, que en los naufragios no es la fantasía, sino la realidad, la vida, la salvación.

La barquilla que recoge al naufrago; la playa que le da asilo; la tabla que le sostiene sobre el abismo, son de tan grande importancia en el momento de la catástrofe, que, una vez halladas, toda otra pérdida se olvida.

Pues si esto es así, si el socorro á tiempo evita lo más doloroso del siniestro, la muerte de los naufragos, ¿por qué no se piensa en aunar de algun modo la marcha de las embarcaciones, en hacerlas navegar por el mismo derrotero, sea cual sea su importancia ó su pobreza, con la obligación de prestarse socorro en el momento del conflicto?

Adóptese una medida salvadora como provisional, en tanto que la ciencia persigue la idea de asegurar de algun modo la vida del navegante, si no puede asegurarse la salvación y resistencia del barco que lo conduce.

Doscientas víctimas en una semana valen bien la pena de preocupar á los sábios de interesar á las sociedades.

Con lamentar el resultado horrible de los naufragios, nada hacemos en favor de las generaciones que han de sucedernos, y es fuerza intentar siquiera el medio de evitarlos, legando esta trascendental é importantísima mejora al caudal creciente de las conquistas del progreso, enriquecido lenta, pero seguramente, por las creaciones de la inteligencia, que es luz y vida en la oscuridad de los siglos.

Dejemos planteada la idea, que ella irá progresivamente á su perfección relativa, moldeada, modificada por los talentos del porvenir.

Tiempo es ya de consagrar una parte de esa inteligencia que se despilfarra en combinar medios destructores, á crear otros de conservación; que no es tan rica la humanidad en seres útiles para que deje sin pena arrancar de su seno tantas criaturas que pueden enaltecerla, y que marcan un lúgubre vacío en el concierto universal.

Nada es una voz débil y oscura pero nadie debe rehusar su concurso, por insignificante que sea, á la obra del bien, que un pequeño grano escapado por inútil del pico del ave, al caer sobre la tierra, fructifica y ofrece al hombre un elemento de prosperidad.

Y este deber llegar á ser más imperioso, más exigente, cuando una vez y



otra vez el espectáculo de las desgracias marítimas hiere el mismo tiempo el corazón y el pensamiento; cuando se ha escuchado el pavoroso cañonazo de socorro, especie de voz organizante del barco que desaparece; cuando se ha visto sobre el escollo que envuelven las olas azules un pobre casco destrozado, que antes era base gallarda de un hermoso buque, y sobre sus despojos las bandadas de gaviotas, esos buitres del mar, tan bellas como malignas, que acuden al festín de la desgracia, enseñoreándose de aquellas perdidas riquezas por derechos de conquista, como por desgracia suelen hacer otros buitres de la tierra, que no tienen su belleza, pero si sus instintos; cuando se recuerda, en fin, á los pobres naufragos que se han salvado mal vestidos, destrozados de la lucha con la muerte, pálidos, sin porvenir, perdido el afán de toda una vida de trabajo, recibiendo el pan de la caridad para reponer sus debilitadas fuerzas, cuando todo esto ha podido apreciarse, el alma se anega en amargura y el pensamiento se resuelve pidiendo á la moderna civilización estudie un medio de salvar al hombre sobre los mares ó que abandone la navegación en las épocas de mayor peligro: que si es locura sólo el pensarlo, más impío, más inhumano, más brutal es arrojarlos al riesgo sin medios de dominarlo, como si la existencia de un ser no valiese más que todas las ambiciones de las sociedades.

Es verdad que el peligro existe por donde quiera, que el hombre lo arrostra á cada paso de su vida; pero en la tierra, al menos, cuenta con ese apoyo moral y material que se prestan las colectividades, tiene la mano de la caridad para sostenerse, y en las soledades del mar, ni la caridad, que le espera á la orilla, puede ayudarle.

Búsquese, pues el modo de que esa soledad sea menos peligrosa: persígase sin descanso, como la mejor de las conquistas, la invención de un aparato salvador, de un medio de resistencia, de algo en fin, que permita esperar el socorro posible y que realice la aspiración de la humanidad.

Si se intenta, si se consigue, si el número aterrador de los naufragios se reduce á pequeñas proporciones y mucho más el de víctimas, la civilización habrá conseguido uno de sus más grandes y legítimos triunfos y el aplauso de la posteridad.

PATROCINIO DE BIEDMA.

PACO.

¿Conoceis á Paco, lectores?—¿Quién no le conoce en Madrid?

Es el sér á la vez más aristocrático y más popular que existe: es el tipo acabado y perfecto de la disipación, del placer... y del orden.

Nadie tiene noticia de su domicilio: nadie sabe donde se alberga; lo probable es que carezca de casa y de hogar: eso, pues, un vagamundo; pero un vagamundo de buen tono y amante de la alta sociedad.

Dejadme describiros su vida y costumbres, y despues me direis si le calumnio ú ofendo con las frases que acabo de trazar.

Paco hace su primera aparición en las calles á las nueve de la mañana.

¿De dónde sale?—Todos lo ignoran.—¿A dónde va?—Todos lo ven.

Encamínase á la Puerta del Sol, y se entretiene en ver llegar y partir los tranvías; en saludar á sus amigos y conocidos que á aquella hora circulan ya por allí.

Cuando ha cumplido todos estos deberes de educación y de cortesía, Paco dirígese rápidamente á la plaza de Palacio, y se deleita,—caso raro entre los de su especie!—oyendo los acordes de las músicas militares.

Luégo viene á pasearse, como si fue-

ra un dandy ó un gomoso, por la Carrera de San Jerónimo, y recibe caricias y obsequios de sus innumerables relaciones.

Este le compra un pastel en Lhardy; aquel le regala un terron de azúcar; el de más allá le agasaja con un buñuelo.

Paco todo lo acepta, esperando de este modo sin impaciencia la hora del almuerzo, que inevitablemente hace en uno de los mejores *restaurants* de Madrid.

*Fornos, Los dos cisnes, El café Inglés* gozan del privilegio de alimentarle con escogidos manjares, que él mastica sin ansia y sin afán, como acostumbrado á la buena mesa.

Pero Paco no tiene nunca dinero, y esos banquetes succulentos los disfruta siempre de «gorra.»

En seguida, y para hacer la digestión, Paco duerme una larga siesta, que le permite presentarse alegre y descansado en el paseo del Retiro, cuando concurre la *high-life*.

En aquel sitio es donde se evidencian el afecto, las simpatías, la popularidad de que goza mi héroe.

De los lujosos *landaux*, de los millores, de los *coups* le llaman, le saludan y le acarician.

El recibe estos homenajes como un efecto natural de sus dotes y cualidades.

En ciertas ocasiones, por convite espontáneo ó voluntario, suele subir á un carruaje abierto y mirar desde allí á la multitud con arrogancia y desprecio.

Se acerca la hora de comer, y Paco vacila entre el *Veloz-Club*, el Casino ó las fondas que he enumerado antes.

Si alguno de sus amigos no le invita, se invita él mismo, y es bien recibida constantemente su presencia.

Pero no le deis manjares comunes ni ordinarios. Paco es un aristócrata en todo, y desdeña los platos vulgares.

Salmí de perdicés, pavo trufado, faisán, salmón; hé ahí lo que prefiere y de lo que hace ordinario consumo.

No le desagradan tampoco las golosinas, y lo mismo como bizcochos, que merengues y pastas.

En cuanto á la bebida, es muy sóbrio, y nunca se le ha visto embriagarse:—verdad es que sólo bebe agua pura.

Si se halla abierto el teatro Real, Paco asiste á él invariablemente cada noche: sólo que como no tiene con que pagar la localidad, se limita á vagar por los alrededores, viendo los que salen y entran, ó aventurándose alguna vez á entrar en el vestíbulo.

Aunque intruso en semejante sitio, nadie se formaliza con él, nadie le expulsa, y todos le permiten una dulce familiaridad.

—¡Paco! Aquí está Paco!—gritan á coro, prodigándole, según costumbre general, caricias y mimos.

Cuando se cierra el régio coliseo, cuando se abre el circo de Price, Paco es asiduo asistente á sus funciones.

Por lo comun, ocupa una silla de primera fila, desde donde observa en silencio y con vivísima atención los ejercicios.

Ahora forma parte de ellos una *comparsa*,—no quiero decir compañía,—de perros sábios, que muestran inteligencia y habilidad sorprendentes.

Pues bien, Paco, entusiasmado, se lanzó á la arena la otra noche, é intentó cooperar al espectáculo; pero el *signor* Magrini no quiso permitir aquella intervención extranjera, y Paco se volvió á su sitio, triste y místico, con gran pesar de los espectadores.

No es esto decir que Paco no frecuenta las demas diversiones públicas:—es segura su presencia en las corridas de toros, á las cuales muestra mucha afición; en los conciertos del jardín del Buen Retiro, y, sobre todo, en las ca-

rreras de caballos, donde parece interesarse vivamente por el triunfo de los del país.

Porque Paco es un buen patriota, que no pierde ocasión de demostrar su cariño al suelo donde nació.

En dos ó tres ocasiones distintas han intentado varios de sus amigos llevarle á París ó á Lóndres, y siempre se ha resistido de la manera más decidida y heroica.

Por nada de este mundo abandonará él Madrid, población en que es tan querido, en que halla copiosos recursos para su subsistencia; en que,—*gratis et amore*,—y sin el menor trabajo, tiene almuerzo abundante; comida suntuosa, espectáculos brillantes y variados, todo lo que puede apetecer el más exigente y refinado en sus gustos, tendencias y aficiones.

La única parte donde Paco no se ha introducido aún,—y digo aún, porque es posible que se llegue á introducir,—son los salones del gran mundo.

Sin embargo, cuando hay un baile, un concierto, una fiesta, en fin, de esas que atraen numerosa y escogida concurrencia, se le vé andar hasta las altas horas de la noche por los alrededores de la casa; observado los que bajan de los coches; pasando quizás revista á los atavíos de las damas; atreviéndose *aliquando* á aproximarse á sus conocidos, quienes le acogen con inalterable afecto.

Paco no haría mal papel en los saraos de etiqueta, porque vé siempre correctamente vestido de negro, y se distingue por su extremada limpieza.

Jamas se nota en él una mancha de lodo; jamas esas señales de descuido que hacen repugnantes los séres de su raza.

De génio pacífico, de natural bondadoso, no riñe ni se indispone con nadie; y á todos sus semejantes guarda las mayores consideraciones.

No quiere decir esto que sea cobarde; pues cuando llega el caso, sabe tomar una actitud terrible é imponente.

Por lo regular, á las doce ó la una de la noche, Paco desaparece.

¿Dónde está su misterioso albergue? ¿Dónde duerme? ¿Dónde se recoge?

Hé ahí su secreto, que guarda con la mayor reserva.

Quizás su casa no es digna de sus hábitos elegantes; quizás se avergüenza de revelar el oscuro antro en que habita.

Pero á la mañana siguiente, á la hora en que las personas decentes se levantan, torna á presentarse alegre, bullicioso, juguetón, á proseguir su plácida y cómoda existencia.

Paco no es enamorado ni galanteador; jamas se le ha visto perseguir ni cortejar á una hembra; jamas se han descubierto sus amores ó sus inclinaciones secretas.

¿Es casado, es soltero?—Su virtud es indicio de lo uno; sus hábitos nómadas y errantes parecen indicar lo otro.

Lo único seguro y positivo es que no se le conoce descendencia; y que no se ha batido con ninguno por rivalidades ó celos.

Oigo que mis lectores me preguntan;—¿Quién es Paco? ¿Cuál es su apellido? ¿Cuál es su familia?

¿Cómo! ¿Hay alguien que no le conoce; que no tiene noticia de él, que no le ha visto nunca?

Escribiendo según escribo para todo el mundo, y no para individuos determinados, terminaré diciendo que Paco se llama Paco á secas; que no sé quién le dió este nombre extraño y singular; y que el *personaje*, cuyo carácter, costumbres y ocupaciones acabo de describir... es un perro negro, sin amo ni hogar, pero que por las causas que he referido ántes fielmente, ha conseguido en la corte verdadera notoriedad.

ASMODEO.

VELADA EN EL ATENEO DE MADRID.

En la imposibilidad de ocuparnos hoy con la extensión que fuera menester de la velada de anoche, en la que el señor Campoamor leyó un nuevo poema titulado *Los amorios de Juana*, nos limitaremos á copiar varios de sus fragmentos, así como algunas *doloras* inéditas.

La velada brillante, y los aplausos al poeta numerosos y entusiastas:

«CABALLOS Y CABALLEROS.

(Dolora.)

I.

Cercado un frances quedó,  
Pero escapando lijero  
El caballo, al caballero  
De los prusianos salvó.  
De éste el corcel huyó  
Con tanto ardor y constancia,  
Que el frances con arrogancia,  
Despues que pasó el rastrillo,  
Desde su propio castillo  
Libre gritó: ¡Viva Francia!

II.

Sitiado por hambre, y fiero  
Destrozándolo á sablazos,  
Se fué comiendo á pedazos  
Al caballo el caballero.  
—¿Al que le salvó primero  
Lo pudo él matar despues?—  
¡Sí! ¡Por un vil interes  
Hacen mil gentes que callo  
Lo que hizo con su caballo  
El caballero frances!»

Por lo que se refiere al nuevo poema *Los amorios de Juana*, solo diremos que la protagonista es una loca inofensiva, virgen de cuerpo, que pasa toda su vida como indica el título, soñando amores.

Véase como la describe el poeta:

«Con un amor fatal por lo ilusorio,  
siendo en lo real más casta que Susana,  
era un don Juan Tenorio,  
en la region de las ideas, Juana.  
Muerta por fuera, aunque por dentro viva  
suele traer á la memoria el beso  
su boca de salud provocativa,  
y, aunque grandes y abiertos con exceso,  
son bellos como el sol, á pesar de eso,  
sus ojos con caidas hácia arriba.  
Vivia con honor de su trabajo,  
y obrera incomparable en sus cosidos,  
sabiéndolos volver de arriba abajo  
extrenaba diez veces los vestidos.  
Es su casa un convento,  
dónde, exceptuando el son de aquel acento  
que habla más bien al alma que al oído,  
la preciosa cartuja  
no hace en su cuarto de labor más ruido  
que el *clava que te clava* la aguja.  
Y cosiendo y soñando entretenida,  
idealiza sus propias sensaciones,  
porque cree, como yo, que en esta vida  
lo que hay más verdadero es ver visiones.  
¡Ver visiones! ¡Dios mio! ¿Estaré loco  
al presentir que me parecezco un poco  
á esas castas doncellas  
tan llenas de ilusiones,  
que malgastan su amor y sus pasiones  
en la luna, en el sol y en las estrellas?»

«En esa edad tan bella  
en que el amor se cae de maduro,  
se empezó á ver en ella  
enfermedad tan grave aunque tan pura,  
que un día de parada  
se quedó (y perdonadla su locura)  
del rey enamorada.

Cuando es bien parecido  
un rey es una imagen de marido  
que las niñas fantásticas adoran.  
¡La mujer y la alondra se enamoran  
de todo lo que brilla y hace ruido!»

EN EL ALBUM DE AURORA DE PEDRO.

Al mostrar á esta niña encantadora,  
suele decir su madre embebecida:  
«Aquí teneis la Aurora  
de los días más bellos de mi vida.»

CAMPOAMOR.

Palma 19 de Mayo de 1882.

Palma de Mallorca.—Imprenta de M. Roca.