

# El Correo de Gerona

Diario independiente, ilustrado, de avisos y noticias, y defensor de los intereses morales y materiales de la Provincia

AÑO I

GERONA.—MIÉRCOLES 7 DE JUNIO DE 1893

NUM 106.

SUSCRIPCIONES.

1.50 pesetas.  
5.<sup>o</sup> " "  
15 " "

PAGO  
ADELANTADO.

REDACCION Y ADMINISTRACION

Calle de Albareda, 13-2.<sup>o</sup>

DIRECCION TELEGRAFICA: CORREO. GERONA.

NO SE DEVUELVEN  
LOS ORIGINALES

ANUNCIOS, REMITIDOS Y ESQUELAS  
A PRECIOS CONVENCIONALES.

Número suelto. . . . . 5  
Número atrasado. . . . . 15  
Paquete de 25 números . . . . . 75

**Grand Cremant**  
de Chaudon, de Epernay  
**Imperial**

Depositarío en Gerona,  
José Norat, Rambla de  
Libertad.

**PELÚQUERÍA**  
DE LA  
**Real Casa**

Agua Silvana vegetal  
para teñir el cabello. No tiene rival en el mundo, porque además de sus efectos maravillosos, no mancha ni perjudica lo mínimo el cuero cabelludo. Este asombroso y sorprendente espécimen se halla en venta en la ciudad a la venta de la Real Casa.

Rambla de la Libertad-24  
Gerona

Al por mayor y menor, grandes rebajas.  
También está en venta en dicho establecimiento la

**TINTURA AMERICANA**  
INSTANTANEA

**Gran Almacén**  
DE  
MUEBLES DE EBANISTERIA

grande y variado surtido de sillerías, alfombras, decorados de habitaciones y todo lo concerniente al ramo.

**Mano Pruneda**  
Cort Real, núm. 19  
GERONA

**Sección Religiosa.**  
SANTO DE HOY.  
San Sabiniano  
CUARENTA HORAS.  
Serán suspendidas durante la octava Corpus

**CORREO DE GERONA**  
Se vende en el kiosco de  
NOTICIERO UNIVERSAL,  
en la Rambla de Santa  
Catalina frente al Teatro Principal.  
BARCELONA

**CARTA ABIERTA**

Sr. D. Ramon Compte.  
Señor mío: Había leído en algunas ocasiones la excelente e ilustrada colaboración de EL CORREO DE GERONA que con tanta habilidad dirigida y antiguo periodista

**MOVIMIENTO DE LOS FERRO-CARRILES.**

SERVICIOS.	SALIDA.		LLEGADA.	
	Mañana.	Tarde.	Mañana.	Tarde.
FERRO-CARRIL DE TARRAGONA A B. Y F. Para Francia. . . . .	8 — 53	5 — 3	7 — 14	3 — 54
Para Barcelona. . . . .	7 — 19	4 — 2	8 — 47	5 — 28
FERRO-CARRIL DE S. FELIU DE GUIXOLS.	5 — 44	2	7 — 03	3 43
	9 — 21	12 — 22	9 — 54	8 08

Horas del Meridiano local

**GRAN HOTEL**

**RESTAURANT CONDAL**

23, BOQUERIA, 23---BARCELONA---2, PLAZUELA DEL PINO, 2

**COSTA, CASANOVAS Y COMPAÑIA**

Magnífico edificio construido de nueva planta en el centro de la ciudad é inmediato á las Ramblas, siendo el único que puede ofrecer al público el Hotel independiente del Restaurant. Habitaciones con ó sin asistencia, departamentos para familias, cuartos de baño, salón de lectura, teléfono y demás instalación eléctrica. **Cocina española y francesa.** Comidas y Banquetes á todas horas. Este establecimiento reunirá toda clase de comodidades á pesar de su **MODICIDAD EN LOS PRECIOS** al alcance de todas las fortunas. Especialidad para agentes de negocios y viajeros de casas de comercio. Coche particular á la llegada de los trenes.

**TINTORERIA**

DE

**Jaime Muntané**

BALLESTERIAS, 30, GERONA

En este establecimiento se tiñen y lavan trajes de caballero, así como sotanas, Manteos y toda clase de prendas de señoras á precios reducidos.

Se lavan guantes de todas clases

**CORSETERIA**

de

**DOLORES VERT**

Progreso 18, Entresuelo.—GERONA

**ELEGANCIA**



PERFECCION

ECONOMIA

**BUEN GUSTO**

**CORSÉ HIGIÉNICO** Confeccionado expresamente para el periodo del embarazo y para señoras delicadas.

**Confección de Corsés á medida** de todas clases, precios y formas con lena verdadera.

**A. Colodón**

**Construcción y colocación**

de  
**Para-rayos, timbres eléctricos y Micro teléfonos**  
**Aparatos de Física,**  
**Guantes, cuellos, puños, corbatas, calcetines y medias.**  
**Perfumería.**

Gemelos para teatro, marina y campaña  
**ANTEOJOS**  
**LENSES**

P. de la Constitución, 9 y 12, Gerona

**ZAPATERIA**

**VENTOS. (hijo)**

Suitedo com. leto de Calzado para Caballero, Señora y niños de ambos sexos Botinas para Caballero desde 7 pesetas 11. id, Señora » 6 » y para niños desde 1 peseta 50 cénts. en adelante

Construyese toda clase de calzado á medida, contando con todos los adelantos modernos para servir bien á lo mas existente de la alta Sociedad.

CIUDADANOS, 4 GERONA...

**CERRADURASYVISAGRAS AUTOMÁTICAS**

SISTEMA CARALT.—GERONA

(PATENTE DE INVENCION)

Con estas cerraduras y visagras, sin necesidad de muelles, las puertas se cierran por si solas con una suavidad que no permite hacer el menor ruido. También tienen aplicación para el cierre de balcones y toda clase de puertas sin tener que recurrir á las «barras llevas».

**DEPOSITO GENERAL.—Ferretería y Quincallería de Jaime Casals**

Rambla Alvarez 10 y Plaza Constitución 7

Don Martin Adroher Pera; pero el encontrarme de manos á boca con uno de esos excelentes artículos, cifra y compendio de ilustracion, ganancia de estilo y vasta y sólida erudicion que viene publicando con aplauso del público de la inmortal ciudad el periodista eximio al cual dirijo estas mal pergeñadas líneas titulado «El Periodismo en los Estados Unidos», llevé á mi animo el convencimiento de que dicha colaboracion ha alcanzado la altura que le corresponde.

Si yo tuviera la bien cortada pluma del Dante ó de Zola me entretendria en descubrir las profundidades y bellezas de su predicho articulo titulado segun queda manifestado, «El periodismo en los Estados Unidos». Hay en el unos arrebatos de erudición tan sólida como basta, que sorprenden y maravillan: hay en el tal acopio de datos estadísticos y se revelan en el mismo tan profundos conocimientos del derecho penal vigente, que no he podido resistir al

deseo que me asaltó, apenas hube saboreado aquellas líneas de prosa atida y galana, de contestar, aun que solo sea brevemente, exponiendo algunas reflexiones que me ha sugerido la lectura de su artículo.

En lo que se refiere á España, expone V. una cuestión palpitante que esta hoy desatendida por los que estan obligados á mirar por ella.

Si, señor Compte, el periodismo de España comparado con el de los Estados que ostentan en su bandera las cuarenta y tres estrellas, símbolos de otras tantas confederaciones libres no con la licencia de que habla Stay, sinó con la libertad que implantó el inmortal Vhasington, es lo que un polichinela á uno de aquellos gigantes lidiadores del circo romano que con un pincel sombrío trasladó al lienzo el desgraciado Lu-na en su inmortal «S poliarium».

Hay que regenerar á la menesterosa y sufrida clase periodística tan velipendiada como mal comprendida, por los que después de servirse

de ella para su medro personal no vacian en hacerla blanco de sus calumnias.

Hay que organizar una cruzada; convertirnos en otros tantos Pedros Ermitaños para triunfar de los enemigos de esta institucion productora de los grandes ideales que informan la generacion de este siglo tan falto de fe y de principios religiosos.

Persevere en su noble empresa, siga por el camino emprendido aportando nuevo contingente de datos desconocidos á esta importante cuestion, que en ella le ayudaremos cuantos vivimos de la prensa periódica, ya moremos en las frías estepas de Rusia colguemos el nido de nuestros amores bajo las palmeras cimbreantes de los oasis que esmaltan las arenas doradas de la llanura Sibica.

Porque una de las condiciones del periodismo, es un espíritu cosmopolita que hace que todos nos abracemos sin mirar para nada las

diferencias étnicas y cosmográficas la diferencia de gustos, la diversidad de razas, la antitesis flagrante existente entre los diversos obreros de la inteligencia.

Suyo affmo. y S. S.,

Pedro de Camí.

**EL MANTÓN DE MANILA**

Trataré en esta poesia ó capitulo del pañuelo de Manila, simbolo de las juergas, seguidillas, soleares y demás repertorio clásico que caracteriza al pueblo andaluz, todo lo cual cae bajo la jurisdiccion casi universal de la guitarra.

Sin meterme á decir quién deja la razón ni quién la lleva entre los que la denigran y los que la defienden, discurriré un poco sobre sus flores y ondearé en el aire sus flecos, como aquel que hace valer su opinion colocando en alto la bandera.

La sola aparicion de ese trozo de jardiñ andaluz es un triunfo completo para su defensa. Derramado sobre un cuerpo

femenino, nos mostrará una mujer de flores; amarrado con nudos y lazos a una bailadora, nos deslumbrará con la combinación artística de sus pliegues.

Abrir un pañuelo de Manila delante de nosotros, es lo mismo que desdoblarse de repente una primavera: la viva apoteosis de color seducirá nuestros ojos y nos hará temblar de placer.

Puede tener la toca de la monja todo el misterio y toda la poesía mística imaginables y simbolizar la callada vida del claustro con sus rarezas como susurros de brisas, sus fiestas de coro y sus labores de paciencia; puede la blanca mariposa que lleva parada en la cabeza la hermana de la caridad representar la piedad cristiana que vela a la cabecera del lecho de los enfermos la fé que cae como rocío en los corazones, y la humildad y la resignación y el deber; puede la mantilla sevillana hacernos soñar con los limoneros llenos de flores, con los balcones como acuarelas, con las calles torcidas y el hablar zoto y pintoresco; puede el pañuelo que cobija la cabeza de la antigua raza española personificar la virtud y la hidalguía, la mujer dedicada al hogar y a la religión y el pensamiento siempre velando por el honor; pueden en la sucesión de modas de los tiempos haber desfilado todos los adornos por la bella cabeza y el gracioso cuerpo de nuestras mujeres; pero ningún atavío es tan artístico y tan brillante con la cabeza cubierta de flores prendidas al desgaire; los rizos cayendo en desorden sobre la frente: libres de toda manga los brazos, y el pañuelo de Manila cayendo como aluvión de flores sobre los hombros y enseñando la larga y complicada ola de flecos que se mecen y ondulan como el festón de espumas en las playas.

En la procesión de «los pañuelos de Manila», el manto de la diosa callejera pasea el tránsito y se impone a todo cuerpo de mujer.

El barrio parece la abigarrada paleta de un artista. Montones azules; blancos con ramos y puntos de oro; encendidos como flor de granado y fleco negro, que arrastra en mil ondulaciones verdes con relieves de rosa y pájaros de desplegado plumage; de color de naranja manchado de blancas estrellas como encendido crepúsculo con luceros blancos simplemente; negros con líneas de fuego; de todos los colores y de todos los matices, se ven desfilando en original sucesión ante las ventanas, las cuales sostienen por medio de cables flotantes lámparas de papeles que habrán de encenderse en el momento de pasar, entre vivas fervientes del pueblo, la procesión.

La carrera de la fiesta del Rocío se cubre también con pañuelos de Manila como el gabinete de elegantes colgaduras. Los bueyes, cubierta la cabeza bajo un crespon de borlas y de sedas, tiran del vehículo de plata, como los monstruos del carro fingido de los dioses.

Las varas del tardo vehículo son de metal precioso; el eje es un cilindro aureo; la portada es un arco de flores bajo del cual se descubren mujeres ricamente vestidas con el adorno español de flores en pelo. En el centro: la guitarra preludia al son de los crócalos y al rumor de las panderetas moriscas. Es la fiesta de la gracia, que pasa en originalísimo cuadro nunca imaginado.

En las «juergas» ardientes, la mujer canta con apasionados dejos su copla y tuerca al hombro la punta del pañuelo como diestro manejador de capa, y deja a la vista la incitadora redondez del seno entre el mar de flores y bordados. La mesa que se eleva ante ella, enseña el cúmulo de cañas y botellas donde luce sus visos de oro pálido el rico «champagne»

español, el vino de placer y la risa, la manzanilla.

Cuando mayor es el bullicio y el bailar va a subir a ejecutar su extraña danza sobre la mesa, ella arráncase el deslumbrante pañuelo de los hombros, lo tiende en el tablero lleno de cristales y pasándolo a lo largo, arrolla y tira el colmo cristalino y mancha la riqueza de sedas de colores.

Pero donde mejor ostenta su esplendor el mantón de Manila es en el cuerpo ondulante de la bailadora. Arrollado en artísticos pliegues sobre la nuca que le deja a descubierto con los leves y sueltos rizos de pelo; cruza de sobre el busto oprimido y saliente de donde arranca la garganta como columna de marfil traídas atrás las puntas que se enlazan en la cintura y caen en manojos de hebras sobre la falda; ocultando las redondas caderas bajo dos soberanas bandas de flecos que oscilan y retiemblan a cada movimiento de la bailadora; manchado por todas partes de ramos vistosos, pájaros brillantes, adornos y bordados, enséñase de uno y otro lado según que la mujer gira sobre sus piés al son de la guitarra, ó adelanta ondeando los brazos como banderas.

Con el aguacero de flores cayendo por todos los lados de su cuerpo, corre, salta, puntea, se precipita de repente en medio de un menudo trenzado de pies entre las demás figuras, que, también envueltas en mantones, como estatuas de piedra en el ropaje, la acompañan y hacen coro con tempestad de vivas y palmadas.

La bailadora, como si nada fuere con ella, yergu sobre el soberbio busto la cabeza a modo de quien siente bajo sí rodar las miserias humanas, y ora hace estremecer de una airosa cabezada los clavos hincados en su pelo, ora deja asomar los pies en dulce movimiento bajo la falda, tan pronto cuelga la cabeza de un lado y mira al soslayo a medida que el cuerpo la va dejando atrás en su vuelta, y ya para, ya corre, ya va en casi imperceptible rotación que hace estremecer todo el tren de flores y bordados.

Cuando haya desaparecido de la garganta española la fórmula de la malagueña, y nuestros cantares háyanse estinguido del pueblo andaluz, y los romances en que se dió forma plástica a nuestras costumbres dejen de ser aprendidos de memoria por el pueblo que recita los versos de Zorrilla, entonces desaparecerá lo único característico y nacional que tenemos; la guitarra, las coplas llenas de sentimiento, las «juergas» vistosas, tan llenas de vida y valientes de color como las orgías antiguas, y más apreciables en la bella figura de la bailadora, ante la cual no hay creación de artista posible, ni pincel que se atreva a vencerla en curvas gentiles, trazos arrogantes y aposturas de diosa.

Salvador Rueda.

## CRONICA.

En la noche del martes último y en ocasión de celebrar la fiesta de la calle, en la de La Junquera, de Figueras, uno de los petardos que se dispararon fué a dar en la mano de una muchacha produciéndola horribles quemaduras.

Por los repetidos accidentes de esta índole, que produce el disparo de los petardos, no estaría de más su prohibición absoluta.

EL CORREO DE GERONA publicará mañana, gracias a la actividad de su ilustra-

do corresponsal en Figueras, D. Amadeo Fernandez, una reseña y la escena VII del acto segundo de «El poder de la impotencia», última obra dramática que ha producido el estro fecundo de D. José Echegaray y estrenada recientemente en el Teatro de Figueras por la notable compañía que dirige el aplaudido actor D. Emilio Arolas.

Habiendo concurrido el plazo de quince días en que debían hacer efectiva la multa impuesta el 17 de Mayo último a los Ayuntamientos que se hallaban en descubierto de la presentación del presupuesto ordinario para el próximo ejercicio; y teniendo desatendido este servicio los de los pueblos de Agullana, Altar, Armentera, Bagur, Begudá, Beuda, Caisxans, Castellfullit, Castelló de Ampurias, Celrá, Ciurana, Cornellá, Cruilles, Darnius, Dás, Fontanillas, Fortiá, Freixanet, Garriguella, Ger, Gerona, Gombreny, Hostalrich, Juyá, La Bisbal, La Sallera, Llsansá, Llers, Maranges, Massanet de Cabrenys, Mediná, Monells, Ogassa, Oix, Palafrugell, Palamós, Paló de Rebardit, Pals, Pardinias, Parroquia de Fonteta, Pau, Porqueras, Port-Bou, Puerto de la Selva, Puigcerdá, Rimors, Ripoll, Salt, S. Andrés del Terri, S. Cristóbal de Tosas, S. Esteban de Bús, S. Gregorio, S. Juan de Palamós, S. Lorenzo de Campdevanol, S. Miguel de Fluviá, S. Pablo Seguríes, S. Privat de Bús, S. Sadurní, Sta. Coloma de Farnés, Sta. Eugenia, Selva de Mar, Tarabans, Torroella de Fluviá, Tortellá, Tossa, Urús, Vilajuiga, Vilallobent, Vilamacolum y Vilanant; el gobernador civil ha acordado imponerles en calidad de morosos, el apremio del cinco por ciento diario de la multa, con arreglo a lo dispuesto en el artículo 186 de la ley municipal.

El domingo 28 de Mayo último apareció ahogada en el estanque de la villa de Puigcerdá la esposa de D. Salvador Arró, vecino de Saillagouse, de cuya mujer hacia siete días que se ignoraba su paradero, a causa, según se dice, de ofrecer síntomas de enagenación mental.

El lunes último y en las cercanías de Figueras, en la carretera que une aquella villa con Olot, volcó una tartana que conducía a cinco sacerdotes, uno de los cuales sufrió heridas de tal gravedad, que falleció al siguiente día, víctima de ellas. Los demás y el carretero, sufrieron leves contusiones.

Dícese que dichos sacerdotes venían de Navata de celebrar una merienda.

Se hallan vacantes las plazas de Agentes ejecutivos de esta capital, La Bisbal, Figueras, Santa Coloma de Farnés, Olot y Puigcerdá.

Los que deseen obtenerlas deben presentar en la delegación de Hacienda de esta provincia las solicitudes dirigidas al ministro del ramo.

Ayer no recibimos la visita de nuestro colega el «Diario».

Los farmacéuticos colegiados de Madrid, en número de setenta, han acordado

en principio la clausura de las farmacias para el primero de Julio, si el señor Gamazo no suprime los impuestos con que ha gravado la expendición de substancias medicinales.

El día 24 de Octubre próximo comenzarán en Valencia las sesiones del Congreso Eucarístico organizado por el dignísimo arzobispo de la ciudad de Turia.

El número de socios inscritos se eleva ya a unos doscientos, cuya cifra aumentará considerablemente dado el gran interés que ha despertado este acontecimiento extraordinario.

Algo más tarde de la hora acostumbrada salió ayer de la parroquial iglesia de Santa Susana del Mercadal la procesión del Corpus.

Por las calles del tránsito discurría numeroso gentío, y mucho rostro bonito luciendo caprichosos y elegantes trajes propios de la temporada.

La concurrencia al acto religioso fué casi tan numerosa como en los dos días anteriores, especialmente el acompañamiento que llevó el señor gobernador civil por habersele confiado el pendón.

Como de costumbre, y en mayor número que anteaer, figuraban en la procesión niños vestidos de santos y de ángeles, llamando la atención del público, un niño vestido de arcángel San Gabriel.

El corresponsal de «La Renaixensa» en Bañolas se lamenta de que el orador sagrado D. Pedro Leal tuviese la «mala ocurrencia» de pronunciar en castellano el sermón que tuvo a su cargo el día de la festividad del Corpus.

Vaya, que no nos han gustado los sueltos que en su número de ayer nos dedica el «Diario de Gerona».

Nosotros le esperábamos ya preparados para dar palmaitas a su sandunga, y nada, que esta vez nos ha chasqueado, puesto que dejando sus «Xistus», como dirían los renaixensos, se nos presentó muy formal, de fijo porque le dijimos «mentrosillo» y como rapaz mal criado, toma la revancha diciéndonos que faltamos a la verdad.

Ya nos parece verle cojer la pluma para contestarnos poniendo arrugado el ceño y con mirada de toro de Miura y empezar la cuartilla que tan tamañitos nos deja, porque esto será lo que habrá deducido su preclara inteligencia.

Pues no ha resultado así.

Esta vez las ínfulas que gasta debido a sus «canas periodísticas», le han conducido en terreno falso, ya que él no está en carácter sino cuando hace el arlequin. Entonces si que nos divierte de lo lindo; pero verle en terreno serio, francamente, nos disgusta y nos pone en verdadero aprieto para contestarle. Nada, que somos así nosotros, a cada cual lo suyo.

Ahora recordamos también, que cuasi nos ha plagiado el suelto en que nos dice que le divertimos mucho, y que se goza en nuestra lectura y en fin, todo lo que le decíamos nosotros en nuestro anterior. «No le parece a V. que esto es ridículo, sobre todo para un «encanecido pensista?»

Vaya basta, porque queríamos ser breves y vemos que ya le hemos dicho bastante para que tenga tela y nos descuelgue uno de aquellos sueltos bufos a esti-

mo de los cuentos con que los clonwa de circo distraen al público y así nos divertirán a nosotros.

Pero no, no podemos acabar así; recordamos que en otro «disparo», califico de «plancha», el haber rectificado el nombre de la contralto que hace unos días anunciamos. Pues tampoco cuaja este epíteto toda vez que han meditado tratos para el ajuste de la artista de referencia. A su entender, resultaría una gran plancha para el «Diario» el que el señor Thos. anunciado por él, resulte e. ahora señor Catarro por ejemplo. ¿No es verdad?

Pues no colega, no, lo que son planchas, pero planchas que no las hace Cirilo Llop en las anillas, es, el que el director de «El Diario de Gerona», antes de que se hablara del aplazamiento de las elecciones municipales, fuere a pedir a los carlistas, un puesto en su candidatura y que estos le dijeran nones.

Esto, es lo que se llama una verdadera plancha.

Se recibe todos los días a las siete de la mañana en la farmacia de Joaquín Coll, Rambla de la Libertad número 2-6. Gerona.

PLATO DEL DIA DE EL CORREO DE GERONA

**Salmonetes a la mallorquina.**  
Tómense de estos pescados en cantidad suficiente. destripense con cuidado, quitandoles las espinas, las aletas, la cola y la cabeza; después se desmenuzan y se ponen en una cacerola grande a un fuego bastante vivo, con un poco de manteca de cerdo derretida, perejil, ajo picado, pimienta colorada y cebolletas tiernas. Cuando todo este bien refregado, sazonado con sal, se saca y se pone entre dos fuegos por arriba y por abajo, de poca fuerza, echándose antes media docena de yemas de huevos muy batidas. Este plato se sirve bien caliente.

**Tribunales de Gerona.**  
Audiencia Provincial  
Señalamientos.

DIA 8.  
Juicio por jurados de la causa de Figueras sobre homicidio por imprudencia temeraria contra Rafael Vidal.

Abogado, señor Vidal de Llobatera.  
Procurador, D. Rafael Corominas.

DIA 9.  
Juicio por jurados de la causa pendiente tambien del Juzgado de Figueras sobre injurias a la autoridad por medio de la imprenta contra D. José Conte La costa.

Abogado, señor Ibran.  
Procurador, señor Mas.

DIA 10.  
Continuacion del juicio por jurados iniciado en 16 de Marzo último de la causa del juzgado de Puigcerdá, sobre homicidio, contra Bautista Miguel Esteller y Antonio Duatis.  
Abogados, señores Ruiz y Calm.  
Procuradores, señores Carreras y Comanés.

dreria. Los ornatos del borde de la falda se acentúan con dos rizaditos: el primero de surah, y el segundo de crespón de la China. Mangas de sura con triples abullonados de crespón de la China y hombreras mariposas de encaje bordado.

MODELO TERCERO

«Bata Imperio».—Es de linón verde agua sobre transparente de tafetán de seda plata. Los delanteros y la espalda, fruncidos, se montan en un doble canesú de tul bordado, disimulando la costura bajo dobles rizados de cinta de faya verde esmeralda. El canesú se escota en forma puntiaguda, tanto en la espalda como en el delantero, y la parte inferior de la bata luce en calidad de adorno dos volantes de tul bordado, cosidos por medio de rizados de cinta, y separados por un espacio de 15 centímetros. Mangas globo de tafetán de seda y linón, con altos puños de tul bordado. Escarapelas de cinta verde esmeralda, prendidas en las bocamangas.

Sección Oficial

Boletín Oficial del día 5 de Junio

Gobierno Civil.—Circular que habiendo transcurrido el plazo de 15 días en que debían hacer efectiva la multa dispuesta en 17 de mayo último los Ayuntamientos que enumera que se hallan en descubierta de la presentación del presupuesto ordinario para el próximo ejercicio; resuelve imponerles en calidad de morosos el apremio del 5 por 100 diario de la multa con arreglo al artículo 180 de la ley municipal.

Ministerio de la Gobernación.—Real orden Circular sometiendo á tres días de observación las procedencias de Pernambuco, sea cual fuere la fecha de salida.

Otra.—Real orden Circular disponiendo se despidan á lazareto sùcio las procedencias de Marsella que hayan salido después del 21 de Mayo último.

Otra.—Reproduciendo la Circular de la suprimida Dirección General de Beneficencia y Sanidad, de fecha 29 de Setiembre de 1890, por la que se resolvió se permitiera la introducción y circulación de fardos de alpargatas viejas, siempre que en los puntos de origen y destino sean convenientemente desinfectados, que deberán ir precisamente cubiertos por lonas embreadas.

Delegación de Hacienda.—Circular haciendo público que se consideren con derecho á agremiarse los industriales llamados á tributar por los epígrafes 226 y 227 de la Tarifa 3.ª del Reglamento provisional.

Otra.—Resolviendo de la Dirección General de Contribuciones que el caso 5.º del artículo 74 del Reglamento no es aplicable á las operaciones gremiales de los repartimientos que se están confeccionando para el ejercicio de 1893-94, porque estos últimos deben ser la base para el cumplimiento en el de 1894-95 del precitado caso 5.º

Otra.—Circular haciendo público haberse recibido en la Delegación los recibos por suscripciones á la «Gaceta de Madrid» correspondientes al 4.º trimestre del actual ejercicio.

—Anunciando que se hallan vacantes las plazas de Agentes ejecutivos de los 6 partidos de esta provincia.

Administración de Impuestos y Propiedades.—Publica el Estado demostrativo de los cupos que por el impuesto de consumos, sal, alcoholes, aguardientes y licores, corresponde satisfacer en el presen-

te ejercicio á los Ayuntamientos de los pueblos de esta provincia, cuyo número de habitantes sea menor de 30.000 según el censo publicado en 31 de diciembre de 1887, y circula varias instrucciones para el más exacto cumplimiento.

Providencias judiciales.

Anuncios de Ayuntamientos.

Continuación del Reglamento provisional para la imposición, administración y cobranza de la contribución industrial y de comercio.

VARIEDADES

León Gotyán fué una vez á pedir un anticipo á su editor, que había hecho una fortuna con sus publicaciones.

El editor millonario sacó del bolsillo un portamonedas bastante sucio, pero bien repleto de luises.

Goylán, al ver el estado del portamonedas, hizo un gesto de repugnancia.

El editor, que lo advirtió, le dijo:

—Qué le extraña á usted que un capitalista como yo, tenga un portamonedas tan sucio?

—Qué me ha de extrañar, viendo como veo que en él guarda usted el sudor de los escritores cuyas obras edita—contestó el novelista.

Nada menos que seis millones cuatrocientos ochenta y cuatro mil ochocientos veinticinco francos han producido los objetos subastados estos días en la venta de la colección Spitzer.

El sábado se pagó por tres piezas de cristal de roca: una jarra y dos copas, 20.000 francos. Por un relicario, también de cristal de roca, montado en oro esmaltado, se abonó la suma de 17.500 francos.

Entre las alhajas vendidas en dicho día figuraba una copita de cobre esmaltado. El comprador dió por ella 12.600 francos.

Pensamientos:

Los hombres son como las piezas de un juego de ajedrez.

Unos desempeñan el papel de reyes, otros los de caballos, otros los de alfiles ó de simples peones. Mientras el juego dura hay entre ellos grandes diferencias; pero cuando la partida está terminada y se meten todas las piezas mezcladas en la misma caja, ya no hay ninguna distinción. La muerte hace en los hombres el oficio de caja.

También los abogados se declaran en huelga.

En Riom todos, los que forman aquel Colegio se han negado á ejercer su profesión ante el tribunal presidido por Mr. Gaston Bonnet.

Fundan su determinación en que dicho magistrado juzga muy á la li-

gera. Cuantos asuntos se someten á su conocimiento los examina con poca escrupulosidad, y los falla, como es consiguiente, con un criterio que no es el más ajustado á la buena justicia.

Los huelgistas han formulado respetuosa queja ante el ministro de Justicia, de Francia, para que ponga fin á tal estado de cosas.

Correo

NACIONAL.

Madrid, martes 6.

Los diputados y senadores de las regiones interesadas en el asunto de las Capitanías generales, estuvieron ayer reunidos en el Congreso.

Entre los concurrentes hubo mucha discrepancia acerca de la conducta que debían seguir en el asunto de las Capitanías.

Por último, entendiéndose á duras penas, parece que acordaron preguntar al ministro de la Guerra si en caso de que los presupuestos no estén aprobados en 1.º de Julio, insistirá en que las reformas rijan por decreto, ó en pedir á las Cortes autorización para plantearlas, conforme era su propósito.

En los Círculos de esta madrugada se ha acentuado el disgusto entre los ministeriales, singularmente entre los amigos del señor Gamazo, por la visita que ha hecho el señor Montero Ríos al señor Cánovas en su domicilio.

Alegan los disgustados que ningún ministro debe ir á pedir venia para sus reformas al jefe del partido contrario, entre otras cosas, porque estos pasos son contraproducentes.

En este caso queda confirmado el temor, pues parece que los conservadores están ahora más intransigentes que antes.

EXTRANGERO.

Loncres 5.—Se ha conseguido dominar el conflicto referente á los jurados de recompensas.

Han quedado allanadas todas las dificultades.

3.000 expositores se han comprometido á concurrir al Certámen que se inaugurará en San Francisco á últimos del año; en cuanto se cierre el de Chicago.

Paris 6.—Anoche el señor Constans pronunció en Toulouse un discurso, al cual se atribuye grande importancia. En él declaró que la República debe aceptar el concurso de los monárquicos que se adhieren al actual régimen, pero sin confiarle el poder.

El señor Constans dice que quiere la paz en materia religiosa y la tolerancia de cultos.

«Debemos, dijo, aceptar á los católicos que siguiendo las instrucciones del Papa, se adhieren y acatan la forma republicana, pero debemos guardar para nosotros el patrimonio de las libertades adquiridas.»

El orador se ocupó también en su discurso de las cuestiones sociales.

TELEGRAMAS

Servicio particular de EL CORREO DE GERONA.

VARIAS NOTICIAS

Madrid—6—7:35, noche.

Sigue comentándose la visita que el señor Montero Ríos hizo ayer al jefe de los conservadores.

—Los infantes D. Antonio y D.ª Eulalia han salido de Nueva-York en dirección á Chicago, siendo objeto de una entusiasta despedida.

—Telegrafían de Marsella que durante el día de ayer ocurrieron cinco defunciones del cólera y que en Perpignan ha habido varios casos fulminantes.

—El gobierno insiste en que antes del 1.º de Julio sean aprobados por el Congreso los presupuestos.

—En la reunión celebrada anoche por los diputados republicanos se acordó mantenerse en el retraimiento.

—Desde esta noche no hay Bolsín.

—Esta noche debe reunirse la comisión de actas á fin de celebrar vista pública para discutir el acta de Villanueva y Geltrú.—A.

SECCION COMERCIAL.

Quintana y Bassols.

CIUDADANOS 20—GERONA.

	Contado	Fin mes.	Proa
Deuda Interior 4.ª		71'15	
» Exterior 4.ª		77'22	
Billetes Cuba 1886	107'62		
» 1890	97'62		
Banco Hispano Colonial		42'20	
Acciones F. C. Norte de España		38'15	
» Francia		25'85	
» Orense		00'00	
Obligaciones Tarragona Francia 6.ª	101'75		
» 3.ª	57'25		
» no hipotecadas	91'87		

ÚLTIMOS CAMBIOS CONOCIDOS de PARÍS

Renta Exterior	66,50
Acciones F. C. Norte Esp.ª	
GIROS	
Paris	16,70
Londres	

**MÁTICO DE GRIMAULT Y C.**  
Farmacéuticos en París.

Este remedio da resultados maravillosos en el tratamiento de los Fiegos; existe bajo dos formas: 1.º Inyección de Mático, que ha adquirido en pocas horas una fama universal: cura en poco tiempo los Fiegos los más tenaces. 2.º Capulinas de Mático cuya principal ventaja consiste en no causar el estómago, como lo hacen todas las Capulinas de Copaliba líquida. Depósito en las principales Farmacias y Droguerías.

# SECCION DE ANUNCIOS

## THE EQUITABLE LIFE

ASSURANCE SOCIETY OF THE UNITED STATES  
(LA EQUITATIVA DE LOS ESTADOS UNIDOS)

Su Sucursal de Madrid, autorizada por R. O. de 10 de Octubre de 1882, ha pagado desde dicha fecha, hasta el 31 de Diciembre de 1892, á las familias españolas, la suma de

**PESETAS 5.841.650,85**

con la prontitud en el pago que acreditan los siguientes importantes siniestros:

POBLACION	NOMBRE DEL ASEGURADO	NUMERO de la póliza	CAPITAL pagado pesetas	Días transcurridos entre la presentación de las pruebas y el pago.
Madrid.	D. Joaquín Gallardo.	285.299	75.000	El mismo día
Badajoz.	D. Marcelino García.	277.500	60.000	15 días.
Valencia.	D. Antonio Vives Ciscar.	241.551	50.000	5 »
Madrid.	D. Ventura Roqueta Isern.	301.553	50.000	4 »
Barcelona.	D. Antonio Artigas.	290.098	52.000	18 »
Vigo.	D. Juan Lendi.	334.981	50.000	El mismo día
Barcelona.	D. Alejo Soujol y Manitte	302.025	158.350	2 días.
Malaga.	D. Manuel Loring Heredia	353.975	80.000	15 »
Barcelona.	D. Francisco de P. Campá	285.298	75.000	10 »
Barcelona.	D. J. Vidal Rivas Torrens	273.468	250.000	El mismo día

En 1893 ha pagado entre otras varias pólizas, la núm. 534.845 del Excmo don Cristino Martos Balbi, por 100.000 pesetas al siguiente día de recibir las pruebas completas del fallecimiento.

Aunque la puntualidad en el pago del siniestro es la condición primordial del seguro de vida, y de suponer es que todas las Compañías aseguradoras habrán de extremarla en el cumplimiento de tal obligación, ciertamente que ninguna puede acreditarla mayor que «LA EQUITATIVA».

### SITUACION FINANCIERA

EN 1 DE ENERO DE 1893

Activo.	Ptas.	793.233.719,54
Pasivo.		631.592.500,76
Sobrante.		161.641.218,78
Seguros en vigor.		4.410.111.834,71

SUCURSAL EN ESPAÑA

**Madrid, Alcalá 18 (Palacio de su propiedad)**

### JARABE YODO-TANICO

**Del Dr. Durán** Mejor que el aceite de hígado de bacalao y las emulsiones.

De resultados admirables en las anemias, escrófula, debilidad y raquitismo de los niños

Jarabaría del Dr. Durán, fundada en el año 1793. Petrichol, 6, Barcelona.

**COMERCIO DE LA FABRICA MAS GRANDE DEL MUNDO**  
 Venta 50,000 kilos por día  
 Barcelona: Unico depositario para España, G. FORMIGUERA Y COMP. — De venta en casa J. Fortuny, Parent Hermanos, Agustín Massana, y en todos los principales almacenes y droguerías

### ELIXIR DIGESTIVO DE PEPSINA

de GRIMAULT y C<sup>o</sup>

Farmacéuticos, en Paris.

La Pepsina posee la propiedad de dar al estómago del enfermo el jugo gástrico que le falta y que debe operar la digestión de los alimentos. Empleada en forma de Elixir cura ó evita:

Las malas digestiones,  
Las náuseas, eructos de gas,  
Las gastritis,  
Los calambres de estómago,  
Las gastralgias,  
Las hinchazones del estómago,  
La jaqueca,  
Las enfermedades del hígado.

Hace cesar los vómitos de las señoras embarazadas fortifica á los ancianos y á los convalecientes, facilitando sus digestiones y nutriciones.

Depósito en las principales Boticas y Droguerías.

### AVISO

Impresiones rápidas

En el establecimiento tipográfico de este periódico se confeccionan con prontitud y esmero toda clase de impresos á precios reducidos.

### NOVIOS. MUEBLES.

SILLERIAS tapizadas desde 15 duros á 20  
CAMAS de nogal y caoba desde 12 á 70  
ARMARIOS luna nogal caoba desde 28 á 40  
MESAS comedor, nogal, desde 8 á 30  
BUFETES comedor, nogal, desde 15 á 40  
CAMAS Viena con Sommier, desde 6 á 15

Toda clase de muebles á precios baratinos. — Para fuera nos cuidamos de embalarlos.

3, Pasaje del Crédito, 3 BARCELONA

Se vende UNA CASA EN GERONA

Plaza de San Francisco, 18 esquina á la calle de San Francisco número 1. Intermedario don Jaime Oliver, Rambla de Eixos, 3, Barcelona.

### El antiguo trueno

GRAN TALLER DE FUEGOS ARTIFICIALES DE

**BERNARDO SERRA Y SERRA**

Pirotécnico de la Real Casa

Con diploma de honor en la Exposición Universal de Barcelona de 1888. Primer premio en el concurso del Fomento de Sabadell de 1890

Unica casa que posee globos cautivos para el disparo de fuegos en el aire á 200 metros de alto y que cuenta con los elementos para hacer una función por grande que sea y con las novedades del día para Fiestas Mayores y Grandes Fiestas.

SE CONFECCIONAN RAMILLETES DE FUEGO

con gran variedad de piezas, con todos los adelantos que posee la pirotécnica, desde pesetas 50 á 50.000.

Se confeccionan tracas, tronadas de todos precios y bengalas de todas clases para profusiones.

Para mayor comodidad de los señores que deseen llevarse los fuegos fuera de esta capital, hay un buen surtido de cajas, conteniendo variados ramilletes de fuego, con su correspondiente programa, para el mejor acierto al dispararlos.

PRECIOS DELAS CAJAS, desde ptas. 20 á 50, una.—D. Francisco Geli, Sucesor de M. Homs.—Cort Real.—Gerona.

### Guia de forasteros.

DEPENDENCIAS.	SITUACION.	HORAS DE DESPACHO.		JEFE.	DOMICILIO PARTICULAR
		Mañana.	Tarde.		
Palacio Episcopal.	Plaza de la Catedral	11 á 1		D. Tomás Sivilla.	En Palacio.
Gobierno Civil.	Subida San Martín.	10 á 1		» Rafael F. Neda.	Subida S. Martín, 3, 2
Gobierno Militar.	Plaza Santo Domingo.	8 á 12	4 á 6	» Luis Roig.	
Gasas Consistoriales.	Plaza de la Constitucion.	9 á 1	4 á 6		
Audiencia Provincial.	Plaza del Molino.	9 á 2			
Juzgado de primer instancia.	Id. id. id.	10 á 1	4 á 6	» Julian Menendez.	
Diputacion Provincial.	Subida San Martín.			» Antonio Junquera.	
Juzgado Municipal.	Plaza de la Constitucion.	10 á 1	4 á 7	» Narciso Rigau.	
Administracion de Correos	Subida de la Forsa.	8 á 12	3 á 8	» Idefonso Ruiz.	Calle Forsa, 7, 5
Telégrafos.	Plaza S. José.	Todas.	Todas.	» Joaquin Ruiz Blanch.	Progreso.
Delegacion de Hacienda.	Id. id.	9 á 1	4 á 6	» Emilio Iglesias.	
Banco de España.	Galle S. Francisco 9 á 1.	10 á 2		» Juan Gil Moreno.	
Seccion de Fomento.	Calle de la Forsa, 13.	9 á 1		» José de Elorza.	
Obras Públicas.	Travesía de la Auriga	9 á 1		» Cirino Fernández.	
Tribuna eclesiastica.	Plaza de la Catedral.	10 á 1		» Gabriel March.	
Parroquia de la Catedral.	Calle de la Clavería.	9 á 12		» Ramon Font V. G.	
Id. del Mercadal.	» Acaquia.	9 á 12		» Miguel Buxons, Pbro.	
Id. de San Felix.	Plaza de San Felix.	9 á 12		» Juan Turon, Pbro.	
Establecimiento de Beneficencia.	Plaza del Hospital.	9 á 12		» Luis de Marlés.	San Agustín

### ESPECIALIDAD DE MAQUINAS DE VAPOR

MAQUINA HORIZONTAL LÓCOMOBIL O SOBRE PATINES

caldera á llama directa de 3 á 50 caballos

MAQUINA VERTICAL de 1 á 20 caballos

MAQUINA HORIZONTAL LÓCOMOBIL O SOBRE PATINES

caldera de llama invertida de 6 á 50 caballos



Todas estas maquinas estan listas para expedirse  
Envío franco de todos los prospectos detallados

**CASA J. HERMANN-LACHAPPELLE**

J. BOULET & C<sup>o</sup>, Sucesores

Ingenieros-Mecanicos, 144, Faubourg-Poissonniere, PARIS

# EL CORREO de GERONA

DIARIO INDEPENDIENTE DE AVISOS Y NOTICIAS, ILUSTRADO Y DEFENSOR  
DE LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DE LA PROVINCIA.

Siete ediciones semanales Seis reales al mes ANUNCIOS A PRECIOS CONVENCIONALES