

EL EBRO

Semanario de Tortosa

I

Tortosa 27 Octubre de 1906

Núm. 31

Precios de suscripción

En Tortosa, trimestre. 1'00 ptas.

Fuera, trimestre. 1'00 »

Anuncios y comunicados á precios convencionales.—

Pago adelantado.

Puntos de suscripción

En la Redacción y Administración, calle de Moxcada, 13 y Angel, 7.—Toda la correspondencia al Director.

No se devuelven los originales.

¡ADELANTE!

Podrá ser ó no una utopía en tiempos de paz la unión de los católicos; mas en tiempos de persecución, cuando ministros insensatos tratan de echar abajo el edificio social, fundamentado por la Sabiduría eterna, amasado con la sangre de innumerables mártires levantado por los sacrificios de millones de hombres, ayudados por *El que es la Verdad y la Vida*, entonces surgen en apretado haz los sarmientos unidos á la cepa, defendiendo la civilización, fruto sabroso del árbol de la vida.

Hermoso espectáculo presencié Roma: San León Magno detiene á los bárbaros que arrasan cuanto á su paso encuentran, y al salvar la ciudad, de muerte amenazada, evita que la civilización retroceda muchos siglos...

También nosotros hemos presenciado otro hecho semejante. Los bárbaros modernos quieren con las costumbres paganas arrasar el matrimonio, que es la familia, célula social la más importante, sociedad de institución divina, germen natural de toda otra sociedad, de la que proceden las demás sociedades, como la rama del árbol, los pétalos de la flor ó el perfume de las rosas olorosas.

Otro Obispo ha detenido el avance de los bárbaros, y al plantar su báculo, con el «no pasarás», ha evitado que la sociedad española perezca en las ruinas de la familia cristiana, antemural de la civilización, que con gran desacierto trataban de echar por tierra los tiranos que, abusando de la fuerza bruta, arrasan y destruyen el cerebro, esterilizando los campos del progreso social.

¡Loor y gloria al Episcopado español, fiel guardador de la grey encomendada!

¡Honor al Sr. Obispo de Tuy, feliz iniciador de esa campaña en defensa del dogma católico, de la moral cristiana, única base del verdadero progreso!

Unimos nuestra felicitación á la de todos los

católicos, y al ofrecerle nuestra pequeña ofrenda, gritamos con toda nuestra alma:

¡Viva el Episcopado español!

¡Viva el Sr. Obispo de Tuy!

¡Adelante, católicos, adelante!

El Emperador del Paralelo

Jefe de los descendientes de Alarico

La invasión de los bárbaros en España dejó huellas fatales. Han transcurrido los siglos, y los bárbaros á los bárbaros se han sucedido, conservándose ricos ejemplares de la especie,

Así empieza su artículo de fondo *La Tribuna* de Barcelona del martes 23 del actual, poniendo de relieve los actos brutales realizados por la Tribuna de Lerroux á las puertas de las Arenas de Barcelona el día 21 con motivo de celebrarse allí el MITIN MONSTRE por los catalanistas de la Solidaridad.

El venenoso periódico *El Progreso* del día 22, al ocuparse del «Aplech de Protesta», lo hace en tonos tan destemplados y con tanta saña, que esto solo bastaría para desacreditar (si no lo estuviera ya), á su inspirador.

Todos los catalanes conocen bien al *Santón del Anarquismo*, y por más que en su periódico y su estúpida propaganda, se dedique á la caza de incautos, poco provechoso ha de sacar. De sus huestes, van desfilando cada día adeptos, cansados ya de tanto engaño, así es, que pronto va á quedarse solo, viéndose obligado á tener que emigrar de la Ciudad Condal.

Hasta el último de sus soldados sabe hoy ya perfectamente quien es, y como él comprende bien que se acaba el aceite de la candileja, la desesperación le hace escribir tanta monstruosidad en las

columnas de su órgano de *Satanás* que recientemente fundó.

Después de tantas barbaridades dichas contra el catalanismo, no saciado aun, se desencadena en insultos contra los católicos, apuntando, entre otras cosas, lo siguiente;

«Ni un solo estandarte, ni un solo emblema de la reacción y del carlismo, se ha visto en el acto de ayer.

Barcelona no consentiría pasar de nuevo por la vergüenza de ver pasear por sus calles el Dios, Patria y Rey, snpremo insulto á esta ciudad liberal, cosmopolita y republicana».

Desdichado Lerroux; no sería muy extraño, que pronto, muy pronto, le cantemos nuevamente el TRÁGALA, aunque entonces, no se le encontraria á V. por parte alguna, porque los *valientes de profesión* en ciertos casos se esconden y V. habia de ser uno de ellos, pues los que ostentaban en el pecho la placa del Corazón de Jesús con el ridículo «yo reinaré» como escribe en su desvergonzado diario, y los de el Dios, Patria y Rey están ávidos de contarle un cuento.

C. D. L.

Resuélvese una objeción à primera vista grave contra la doctrina de los capítulos precedentes. (1)

Dificultad, á primera vista gravísima, puede al parecer oponerse por nuestros contrarios á la doctrina que en los anteriores capítulos acabamos de sentar. Nos conviene dejar de esos escrúpulos (ó lo que fueren) limpio y desembarazado nuestro camino.

El Papa, dicen, y es cierto, ha recomendado diferentes veces á los periódicos católicos la templanza y moderación en las formas de la polémica, la observancia de la caridad, el huir las maneras agresivas, los epítetos denigrantes y las injuriosas personalidades. Y esto, diran ahora, es lo diametralmente opuesto á cuanto acabais de exponer.

Vamos á demostrar que no hay contradicción; ¡Válganos Dios! entre estas nuestras indicaciones y los sabios consejos del Papa. Y no nos costará, por fortuna, ponerlo patente.

En efecto; ¿á quién se ha dirigido el Papa en esas sus repetidas exhortaciones? Siempre á la prensa católica, siempre á los periodistas católicos, siempre suponiendo que lo son. De consiguiente, es evidente que al dar tales consejos de moderación

y templanza, los refirió á católicos que trataban con otros católicos cuestiones libres entre ellos; nó á católicos que sostenian *contra anticatólicos declarados* el recio combate de la fe.

Es evidente que no aludió á las incesantes batallas entre católicos y liberales; que por lo mismo que el Catolicismo es la verdad y el Liberalismo la herejía, han de reputarse en buena lógica batallas entre católicos y herejes. Es evidente que quiso se entendiesen sus consejos solo en relación con nuestras disidencias de familia, que no pocas son por desgracia, y que no pretendió que con los eternos enemigos de la Iglesia y de la fé luchásemos nosotros con armas sin filo y sin punta, usadas sólo en justas y torneos. De consiguiente, no hay oposición entre la doctrina sentada por nosotros y la que contienen los aludidos Breves y Allocuciones de Su Santidad. Porque la oposición en buena lógica debe ser *ejusdem, de eodem et secundum idem*. Y aqui nada de esto tiene lugar.

¿Y cómo podria la palabra del Papa interpretarse rectamente de otra manera? Es regla de sana hermenéutica que un texto de las sagradas Letras debe interpretarse en sentido literal, cuando á este sentido no se opone el restante contexto de los Libros santos; acudiendo al sentido libre ó figurado cuando aparece dicha oposicion. Análogo es lo que podemos establecer al tratar de la interpretacion de los documentos pontificios.

¿Puede suponerse al Papa en contradicción con toda la tradición católica desde Jesucristo hasta nuestros dias? ¿Pueden creerse condenados de una plumada el estilo y manera de los más insignes apologistas y controversistas de la Iglesia, desde san Pablo hasta san Francisco de Sales? Es evidente que nó. Y es evidente que así seria si debiesen entenderse tales consejos de moderación de y templanza en el sentido en que (para su conveniencia particular) los interpreta el criterio liberal. Es, pues, sólo admisible conclusion la de que el Papa, al dar tales consejos (que para todo buen católico deben ser preceptos) intentó referirse, nó á las polémicas entre católicos y enemigos del Catolicismo, como son los liberales, sino á la de los buenos católicos en sus disidencias y diferencias entre sí.

Nó, no puede ser de otra manera, y lo dice el mismo sentido comun. Nunca en batalla alguna les encargó el capitán á sus soldados que no hiriesen demasiado al adversario; nunca les recomendó blandira con él; nunca halagos y consideración. La guerra es guerra; y nunca se hizo de otra manera que ofendiendo. Sospecha lleva de ser traidor el que en el fragor del combate anda gritando entre las filas de los leales; «¡Cuidado con que no se disguste el enemigo! ¡no tirarle demasiado al corazón!»

(1) De *El Liberalismo es pecado*, aprobado por la S. C. del Indice y por todo el episcopado español.

Pero ¿qué más? El mismo Papa Pio IX nos dió por sí propio la interpretación auténtica de aquellas palabras, y mostró de que manera aquellos consejos de templanza y moderación deben aplicarse. A los sectarios de la *Commune* llamó en una ocasión solemnísimos *demonios*, y á los del catolicismo liberal llamó *peores que esos demonios*. Esta frase dió la vuelta al mundo, y salida de los labios mansísimos del Papa, quedóle grabada en la frente al Liberalismo como estigma de eterna execración. ¿Quién después de ella, temerá excederse en la dureza de los calificativos?

Y las mismas palabras de la Encíclica *Cum multa*, de que tanto ha abusado contra los más firmes católicos la impiedad liberal, aquellas mismas palabras en que nuestro Santísimo Padre Leon XIII encarga á los escritores católicos que «las disputas en defensa de los sagrados derechos de la Iglesia no se hagan con altercados, sino con moderación y templanza, de suerte que dé al escritor la victoria en la contienda, más bien el peso de las razones que la violencia y aspereza del estilo,» es evidente que no pueden entenderse más que de las polémicas entre católicos y católicos sobre el mejor modo de servir á su causa común, nó á las polémicas entre católicos y enemigos declarados del Catolicismo, cuales son los sectarios formales y conscientes del Liberalismo.

Y la prueba está al ojo con sólo mirar el Contexto de la referida preciosísima Encíclica.

El Papa acaba de exhortar á que se mantengan unidas las Asociaciones y los individuos católicos. Y después de ponderar las ventajas de esta unión, señala como medio principalísimo para conversar la, esta moderación y templanza en el estilo que acabamos de indicar.

Hé aquí deducido de esto un argumento que no tiene contestación.

El Papa recomienda la suavidad del estilo á los escritores católicos para que les ayude á conservar la paz y la mutua unión. Es así que esta paz y mutua unión sólo debe quererla el Papa entre católicos y católicos, y no entre católicos y enemigos del Catolicismo. Luego la suavidad y moderación que recomienda el Papa á los escritores sólo se refiere á las polémicas de los católicos entre sí, nunca á las que debe haber entre católicos y sectarios del error liberal. Más claro. Esta moderación y templanza la ordena el Papa como medio para el fin de aquella unión. Aquel medio debe, de consiguiente, caracterizarse por este fin al que se ordena. Es así que este fin es puramente la unión entre católicos, nunca (*quia absurdum*) entre católicos y enemigos del Catolicismo. Luego tampoco debe entenderse aplicada á otra esfera aquella moderación.

TESTIMONIO IRRECUSABLE

Recientemente ha ido á Lourdes un cronista de *El Liberal*, anticlerical rabioso, que creería mandar desde allí cuartillas impregnadas de impiedad burlesca. Mas le ha sucedido lo que á tantos otros; ha escrito, si, pero obligado por las repetidas y milagrosas curaciones (trece nada menos el día de la peregrinación nacional de enfermos) ha tenido que consignar de este santuario de María lo siguiente:

«Esta es realmente la Jerusalem nueva. Los fieles vienen aquí como iban en la Edad Media á Santiago y encuentran en esta fuente inagotable de consuelo, lo que la ciencia no puede dar.

No hay más que acercarse á cualquiera de esos míseros que cantan ante la gruta, para ver la luz divina que ilumina sus almas. En sus ojos, en sus labios, en sus frentes, en sus manos, esa luz se transparenta. El espíritu celeste anima esos cuerpos y embellece esos rostros. Porque no hay duda, una belleza singular existe aun en las más espantosas (ó deformes) criaturas que oran. Diríase á veces que los cuerpos han desaparecido y que no se ve en ellos sino el alma. Las preces santifican la comarca entera. El amor de Dios destruye los otros amores.»

Esto escribe en *El Liberal* su cronista que acaba de estar en Lourdes y ver con sus propios ojos lo que dejamos copiado.

Breve semblanza de Pio X

Del P. Vaughan, hermano del Cardenal del mismo nombre y penúltimo arzobispo de Westminster.

«En tiempo de Pio IX, la prensa le encontraba demasiado autocrático; después acusó á León XIII de demasiado diplomático, y hoy censura á Pio X por ser demasiado apostólico. Eso es precisamente lo que es el Papa actual, un apóstol. A decir verdad es imposible conversar con él un momento sin sentir la presencia de Nuestro Señor mismo, y mientras se le está hablando, espera uno ver aparecer de un momento á otro á Pedro, Santiago y Juan.

Si alguna vez ha sido un hombre la encarnación de lo sobrenatural, es seguramente Pio X.»

CRONICUELA

He leído no sé donde que á un Gran Duque de no sé qué parte, se comprometió un bribonazo á hacerle unas medias de dibujo y punto maravillosos y con la propiedad especialísima de que no podrían ser vistas más que por las personas honradas y de talento. El Gran Duque aceptó la proposición, y al cabo de unos días aquel pícaro explotador de las miserias y vanidades humanas, hizo como que traía unas medias, hizo como que las calzaba al nobilísimo señor á quien estaban destinadas, y éste, por no parecer tonto, y todos sus cortesanos y paniaguados, por no pasar plaza de ladrones ó de estúpidos, ó de ambas cosas á la vez, entonaron un coro de alabanzas á aquellas medias que no existían. ¡Oh, qué dibujos! ¡Oh, qué calados! ¡Oh, qué tejido!

Con el talento de Unamuno sucede una cosa parecida á la de las medias del Gran Duque.

Heraldo de Madrid y algún otro rotativo han convenido en que Unamuno es un geniazo, y en que son unos ignorantes chupacirios y apagaluces quienes no se extasían ante las diversas fases del talento del catedrático de Salamanca; y los borregos lectores de aquellos periódicos, ante el temor de ser calificados de tontos, exclaman *entusiasmados*: ¡Qué ideas las de Unamuno! ¡Qué elocuencia la de Unamuno! ¡Qué poesías las de Unamuno!

Y no hay tales ideas, ni tal elocuencia, ni tales poesías, ni tales carneros. No hay más carneros que los sugestionados lectores del *Heraldo* y *Compañía*.

Ahora este genio se ha dignado *descender* hasta Barcelona, y también allí ha habido algunos que han visto las medias del Gran Duque.

Habló Unamuno en un teatro: ¡Qué discurso! Leyó en el Ateneo: ¡Qué poesías! Paseó por las Ramblas: ¡Qué andares!

Sin embargo, como en Barcelona hay mucha gente que tiene sentido común y piensa por su propia cuenta, gran número de personas no han visto en Unamuno más que un presumido hinchado por los bombos *rotativeros*.

En el Ateneo, donde predomina el elemento exótico, gustó mucho, según cuentan algunos periódicos, entre ellos la *inocente Vanguardia*.

Allí habló Unamuno en verso, digámoslo así, y aquello fué el disloque. *Murmullos de admiración y estallidos de aplausos*, dicen los cronistas que hubo. Yo no lo creo. Paso por lo de los murmullos, pero no admito lo de los estallidos.

Un viajero, que descubrió á los alemanes hace cosa de cuatro ó cinco años, cuenta que los chistes de aquella gente son de tal naturaleza que no se

les encuentra la gracia hasta al cabo de algún tiempo, por lo cual no es raro toparse en aquel país con un individuo que va riéndose solo, como un bobo, porque en aquel instante desentraña el *quid* del chiste oído seis ó siete meses atrás.

La *poesía* de las *poesías* de Unamuno es como la gracia de los chistes alemanes: no se encuentra hasta transcurrido lo menos un trimestre. No me extrañaría, pues, que dentro una temporada se tropezara por la Rambla de Barcelona con algún sujeto que se pusiera repentinamente á palmotear y que, preguntado por lo extraño del caso, respondiera: «Estoy aplaudiendo á Unamuno en el Ateneo».

Esto, digo que no me extrañaría; pero que en el mismo acto de oír leer una *poesía* á Unamuno se prorrumpa en un *estallido de aplausos*, ni lo comprendo ni lo creo.

¿Qué aplauso ha de arrancar, por ejemplo, una estrofa del tenor siguiente?

«Turbias van mis ideas;
mi conciencia enlojada,
empañado el cristal en que desfilan
de la vida las formas,
y todo triste
porque esas heces lo entristecen todo.

Eso puede que sea muy hermoso después de meditado durante varias noches de silencio, pero así, sin más ni más, cogiéndonos desapercibidos, nos parece una insigne vulgaridad y una solemne tontería.

Y si lo oímos en el Ateneo ó en cualquier parte de donde podamos escaparnos, en lugar de prorrumpir en un *estallido de aplausos*, prorrumpimos en un bostezo, tomamos la puerta y ¡adiós Unamuno, que te quedas sin oyente!

Cosas por el estilo de éstas que Unamuno tiene por poesías, en Maragall parecen espontáneas, y á veces lo son; pero en Unamuno no constituyen más que un prurito de originalidad que degenera en amaneramiento falso y convencional.

Tan notable como los versos de Unamuno es el artículo con que la *inocente Vanguardia* relata el *triumfo del poeta* en el Ateneo Barcelonés.

Ahí va un párrafo *superferolítico*:

«Expresa también (la *poesía* de Unamuno) la persistencia en la preocupación de los problemas trascendentales, en la frugalidad, en la inhibición de la vida moderna, en la demacración nerviosa de sus grandes melancólicos de antaño.»

Pero ¿hay alguien en Barcelona que escriba así? ¡Si eso parece *mismamente* de nuestro gran don Marcelino Domingo!

El Cronicuelista.

El Barón de Hervés

En Rubielos de Mora, donde cayó enfermo, rodeado de su cristiana familia, habiendo recibido con gran edificación de todos los últimos Sacramentos de Nuestra Santa Madre la Iglesia, y con la paz y tranquilidad de un santo murió el jueves último el señor barón de Hervés, hermano político de nuestro queridísimo amigo D. Pedro Dolz de Espejo y Vallterra, y uno de los más cumplidos caballeros católicos y de los más inspirados poetas cristianos de nuestros tiempos. Sobre reunir un nombre ilustre y una posición privilegiada y estar dotado de singulares disposiciones para el cultivo de las letras, el señor barón de Hervés vivía retraído, porque á las galas y prendas con que le había adornado la Providencia unía una exquisita modestia, y desde que tocado de la divina gracia comprendió que en la lucha de nuestros días hay que poner en la balanza de la buena causa cuanto cada cual pueda, su musa cristiana y tierna, sencilla y humilde, fué cantando la verdad y la belleza inmarcesibles, disipando dudas, saneando corazones y ganando á muchos para Cristo.

Tuvo su época de descreimiento, pero las oraciones de sus hermanas según el mismo barón dice en una de sus más hermosas poesías, lo convirtieron y desde entonces fué un verdadero apóstol de la verdad.

Quemó sus poesías primeras y dedicó su inspiración lozana á cantar las excelencias de la fe.

Muestra de lo que fué su obra poética después de su conversión son las siguientes preciosas poesías cortas que en este momento recordamos:

Grandes tristezas hallé
en unos ojos sin luz;
pero otras más grandes sé
las de un corazón sin fé
las de una tumba sin cruz.

En las grandes borrascas de la vida
cuántas veces pensaba

que me iba á fondo ya, que naufragaba
pues veía la nave medio hundida.

Y cuando de repente
se disipó el nublado

cuántas veces ví á Dios junto á mi lado
diciéndome tranquilo y sonriente:

Hombre de poca fe, ¿por qué has dudado?

Al llegar la hora de demostrar la pureza de sus sentimientos, el señor barón de Hervés ha dado

notable ejemplo de paciencia y piedad, y acrisolado por larga enfermedad, sobrellevada con gran resignación, «ha tenido una muerte como un santo», según nos dice quien la presencié.

Y aunque piadosamente pensando, su alma habrá recibido el premio reservado al vencedor, por si necesita de los sufragios de los vivos, se los pedimos á nuestros lectores y enviamos sentido pésame á su desconsolada viuda doña Dolores Uzurrum de Asanza, á sus afligidas hijas, hermanos y hermanas políticos, especialmente á nuestro queridísimo amigo Dolz de Espejo.

Descanse en paz el alma del barón de Hervés.

EL DESCUENTO EN EL BANCO

El Gobernador del Banco de España ha presentado al Consejo de dicho establecimiento la siguiente proposición:

Una de las cuestiones más importantes de que el Banco debe ocuparse, es la relativa á la cuestión del descuento.

El Banco de España tiene respecto á este punto un interés doble: primero por razones de índole general; segundo por razones de índole particular.

Años atrás el tipo del descuento para todas las operaciones mercantiles era el 3 y 1/2 por 100.

No ha de indicar las razones que obligaron á los ministros de acuerdo con el Banco á elevarlo, porque demasiado las conoce el Consejo.

El alza se imponía entonces; el Banco no podía negarse á otorgarla y estableció el tipo de 4 y 1/2 por 100 para todas las operaciones.

Mas aquella situación no puede compararse con la presente: hoy la situación es completamente opuesta y así es evidente que aquellas circunstancias aconsejaron el alza del descuento, las opuestas aconsejan ahora la baja.

El Sr. Merino después de razonados datos, concreta sus aspiraciones en las proposiciones siguientes:

1.º Que se reduzca el interés de los préstamos sobre valores industriales, cuentas de crédito con garantía de valores industriales, préstamos á los comerciantes y descuentos de letras, el 3'50 por 100.

2.º Los descuentos de letras de bancos y banqueros, sindicatos agrícolas y de cualesquiera organismos que puedan crearse con el fin de fomentar el desarrollo del crédito agrícola, al plazo máximo de noventa días, se concederán al tipo de tres por ciento.»

El Consejo del Banco tomó en consideración la importante proposición del gobernador.

CRÓNICA SEMANAL

Como era de esperar, el mitin-protesta que la *Solidaridad Catalana* celebró el domingo pasado en las Arenas de Barcelona y que anunciamos en nuestro número anterior, resultó un acto imponente é importantísimo.

La concurrencia fué enorme y el entusiasmo indescriptible. Todos los oradores fueron extraordinariamente aplaudidos, y por aclamación acordóse elevar una exposición á los poderes públicos protestando contra la llamada ley de jurisdicciones.

Algunos elementos lerrouxistas, fanáticos y mal educados, como han sido siempre, pretendieron turbar la grandiosidad del acto que se celebró, pero no consiguieron más que recibir algunos coscorrones de parte del público, cansados ya de aguantar sus impertinencias.

El mitin-protesta ha venido á demostrar que la *Solidaridad Catalana* no fué una obra efímera y pasajera, sino que continúa vigorosa y pujante y ha de producir grandes frutos para bien de nuestra amada Cataluña.

=Nuestro Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo ha llegado á esta ciudad en el exprés de la una de la tarde, de su excursión á la capital del Principado y á Manresa.

Sea bien venido.

=En tren especial llegaron ayer á Figueras 121 penados del presidio de Tarragona, escogidos para practicar las obras necesarias en el castillo de San Fernando. El tren lo formaban tres coches celulares, dos coches de tercera y dos furgones. Los presidiarios eran custodiados por una sección de la guardia-civil al mando de un teniente y de varios empleados del penal de Tarragona.

=La Laureada banda orquesta de Santa Cecilia de esta ciudad, tiene en estudio ya, las piezas musicales que ejecutará en la velada, que como en años anteriores, celebrará en el Teatro del Balneario el día 22 del próximo mes de Noviembre en honor de su patrona.

=Don Luis Fernandez de Larramendi, abogado, ha presentado al Congreso de los diputados una exposición, en la cual pide el tanto de culpa para al excelentísimo Sr. Conde de Romanones por haber incurrido en el delito comprendido y penado por el artículo 391 del Código penal.

=Honrando el establecimiento gráfico Thomas, de Barcelona, hemos recibido el número 177 de la *Ilustració Catalana*, acreditada publicación semanal escrita en catalán, que corrobora las noticias

que teníamos de los progresos tipográficos y periodísticos de aquella bella región española.

La espléndida información de este número dá clara idea de lo que ha sido el reciente Congreso internacional de la lengua catalana celebrado en aquella ciudad, al que han concurrido las más eminentes personalidades filológicas de España y del extranjero.

Felicitemos al distinguido colega, y nos permitimos recomendarlo á nuestros lectores como una muestra de lo que debe ser el periodismo moderno español.

=*La Veu de Catalunya* de Barcelona, se conmueve de que el Ayuntamiento de dicha capital haya tomado el acuerdo definitivo de no dar cantidad alguna para la celebración de Misas en los cementerios católicos el día de Todos los Santos, y dice muy razonadamente:

«Es una altra mostra d'exquisita tolerancia y del «respeto á todas las ideas» dels nostres republicans».

=La Religiosa Sor Juana de Dios Mateu Peñarrocha ha pedido á la Superioridad, autorización para abrir una escuela en Ametlla.

=Hora sería. El Ayuntamiento ha iniciado ya, algunas reformas en nuestras calles, pues bien las necesitan.

=Hemos recibido de la Tipografía católica, de Barcelona, un ejemplar de la *Historia de San Pascual Bailón* de la Orden de Frailes Menores, Patrono de las Asociaciones Eucarísticas.

Obra compuesta en vista de documentos originales por el R. P. Fray Ignacio Beaufays. O. F. M. y honrada con una carta del Secretario de Estado de S. S. León XIII, traducida al español de la segunda edición francesa por Fray Samuel Eiján O. F. M.

Magnífico ejemplar en 4.º prolongado, de 165 páginas muy bien impreso, que se vende al precio de 3 pesetas á la librería de D. Miguel Casals, calle del Pino, 5, Barcelona y en Tortosa á la del Sr. Voltes, calle del Angel, 7.

BIBLIOTECA IMPORTANTE

Lo es de todo punto la que con el título de *Propagandes del Cèrcol Regionaliste de Sant Jordi Barcelona*, publican en aquella capital queridísimos amigos nuestros.

Consta ya de tres folletos titulados *Centralismo y Regionalismo*, *Dos Autocracias* y *Solidaritat Regional*, escritas las dos primeras en castellano, y

esta última, tributo de afecto y agradecimiento á la *Lliga Regionalista*, en catalán.

De esta copiamos los siguientes notables párrafos:

Ens diuen absolutistes. Aixó no es mes que una calumnia que no val la pena de rebatre ni d'explicar.

Els absolutistes son els lliberals que neguen els drets de Deu Nostre Senyor; y de qualsevol bréto sense vergonya se 'ns fan un idol.

Els absolutistes son els lliberals que uniformen nacionalitats ben definides ab lleys foravingundes, pera fersho tot seu.

Els absolutistes son els que proclamant uns drets individuals d'enganyifa, trepitjen la societat, familiar, gremial y municipal.

Els absolutistes son els que impósen el servey militar quintat ú obligatori.

Els absolutistes son els que inventen un Estat ab tots els drets; y ells se fan amos del Estat.

Els absolutistes son els que matan totes les empreses é iniciatives, fentles passar pe 'l garvell de la burocracia centralista.

Els absolutistes son els que volén governarho tot, y agavellarho tot, y disposar de tot com sí 'l poble fos fet pera que ells se 'n gaudeixin; absolutistes pitjors qu' els déspotas ab corona, porque es l' absolutisme de la bretolalla anónima.

Finalment tombé 'ns diuen reaccionaris, y no fent cas del sentit depressiu que donen al mot, es el que ab mes justicia 'ns apliquen.

Reaccionaris hem d'esser tots els que volém que la patria reaccioní, sigui nouament mestresa de lo seu, y foragiti l' esclavatje á que 's véu sotmesa.

Si aquesta reacció estableix drets y lliberats que regien en el sigle XII ó XVI, no hi fa res, si aquelles llibertats y drets son llegitims de la patria y de sos organismes.

Recomendamos eficazmente estos folletos á todos nuestros amigos.

INDICADOR RELIGIOSO

SANTORAL Y CULTOS

Dia 28. Domingo.—Santos Simón y Judas Tadeo, mártires.

CATEDRAL.—Misa conventual á las 9 y 1/2; parroquial á las 8. Por la tarde á las 5 y 1/2 Novena á Santa Cándida y Córdula y á las 6 Rosario con exposición.

SAN JAIME.—Misa parroquial á las 9 con sermón sobre el evangelio del dia. Por la tarde á las 2 y 1/2 Catecismo y Rosario con exposición.

DOLORES.—Dominica de las Esclavas á las 4 de la tarde y 7 de la mañana.

REPARACIÓN.—Por la mañana Misa de exposición á las 6, idem de reserva á las 7 y 1/2. Por la tarde se expone

á las 4 y 1/2, á las cinco Meditación, 6 Rosario y 6 y 1/2 reserva.

Misas de hora fija, rezadas

CATEDRAL.—A las 5, 7, 8, 9, 9 y 1/2, 11 y 12.

Purísima 6 y 8, San Jaime, San Pedro, San José, Siervas de Jesús y Colegio de la Compañía, á las 7.

ROSARIO.—7, 7 y 1/2 y 10.

SAN BLAS.—10 y 1/2 y 11 y 1/2.

SAN JUAN.—6 y 1/2 y 8.

SANTA CLARA.—6 y 3/4.

SAN ANTONIO.—7 y 1/2 y 8 y 1/2.

SAN FRANCISCO.—8.

DOLORES.—7.

REPARACIÓN.—5 y 1/4, 6 y 7 y 1/2.

Congregación Mariana.—A las 8 en San Francisco, Misa á las 8 y 1/4.

Dia 29. Lunes.—San Narciso, ob. y mr.

CATEDRAL.—Misa conventual á las 9 y 1/2. Por la tarde á las cinco y media novena á las santas mártires Cándida y Córdula; á las 6 Rosario con exposición.

REPARACIÓN.—Como ayer.

Dia 30. Martes.—Santos Claudio mr. y Serapión ob.

Siguen los cultos como ayer á las mismas horas y en las propias iglesias.

Dia 31. Miércoles.—Santos Quintín mr. y Wolfengo obispo. (Vigilia. Ayuno.)

CATEDRAL y REPARACIÓN.—Continúan los mismos cultos que los dias anteriores á las horas indicadas, escepto la Novena que terminó ayer.

Dia 1.º de Noviembre. Jueves—(Fiesta de precepto). La Fiesta de Todos los Santos.

CATEDRAL.—A las 9 y 1/2 Misa conventual solemne y sermón por el M. I. Sr. Magistral; á las 8 la parroquial. Por la tarde á las 3 vísperas del dia y solemnes de difuntos; á las 4 rezo de las tres partes del Rosario y sermón en la capilla del Sagrario; a las 6 y 1/2 Oficio solemne de difuntos.

SAN BLAS.—A las 3 de la tarde rezo de las tres partes del Rosario y Novena de almas. Los demás dias la Novena á las 4 y 1/2 tarde.

ROSARIO.—Novena á las Almas á las 4; predicará en lengua catalana el Rdo. Cid.

Purísima, San Juan y Santa Clara.—Misa conventual á las 8; Oficio de difuntos á las 3 y 6 de la tarde.

Las Misas de hora fija las mismas del domingo á esceptión de la de 7 en los Dolores que no se celebra este dia.

Dia 2. Viernes.—La conmemoración de todos los fieles difuntos y Santa Eustaquia vr. y mr.

CATEDRAL.—A las 9 Misa conventual del Santo del dia; á las 9 y 1/2 Misa de *Requiem*; Misa parroquial de *Requiem* á las 7 en la capilla del Sagrario. Por la tarde á las 5 y 1/2 santo Rosario y Novena á las benditas almas del Purgatorio.

SAN BLAS.—Continúa la Novena de almas á las 5 y 1/2 de la tarde.

ROSARIO.—Continúa la Novena de almas á las 5.

SAN FRANCISCO.—Via-Crucis á las 4 de la tarde.

Dia 3. Sábado.—Los innumerables mártires de Zaragoza y San Armengol.

CATEDRAL.—A las 7 Misa Sabatina en la capilla de la Santa Cinta; 9 y 1/2 Misa conventual. Por la tarde á las 4 Salve y procesión claustral; á las 6 Santo Rosario y solemne Sabatina en la Capilla de la Santa Cinta y Novena de almas.

REPARACIÓN.—Como los demás dias.

EL EBRO

Semanario de Tortosa

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Tortosa, trimestre. 1 peseta.

Fuera, trimestre. 1 peseta.

Anuncios y comunicados á precios convencionales.

REDACCION Y ADMINISTRACION

Moncada 13, y Angel, 7.—TORTOSA.

Obras del R. P. Juan B. Ferreres

DE LA COMPAÑIA DE JESUS

«Comentarios Canónico-Morales sobre las Religiones según la disciplina vigente con las licencias necesarias».—Un tomo en 8.º á 1'50 pesetas, en rústica.

«La Enseñanza del Catecismo», prescrita por Pío X.—Comentario Canónico-Moral sobre la Encíclica «Acerbo Nemis» (con las licencias necesarias).—Un tomo en 8.º á una peseta, en rústica.

«La muerte real y la muerte aparente con relación á los Santos Sacramentos» (opúsculo).—Precio 60 céntimos.

«El impedimento de clandestinidad». Estudio canónico.—Precio una peseta.

«Lo que debe hacerse y lo que hay que evitar en la celebración de las Misas manuales. Comentario canónico-moral sobre el decreto *Ut debita*».—Precio 50 céntimos.

«Panegírico de la Inmaculada Concepción».—Precio una peseta.

«Compendium Theologiæ moralis», Gury-Ferreres, S. J.—Dos tomos en 4.º 18 pesetas en rama y 20'50 en pasta.

«Casus conscientiae propositi ac soluti», Gury-Ferreres, S. J.—Dos tomos en 4.º 12'50 pesetas en rama y 15 en pasta.

De venta: Librería de A. Voltes.—Tortosa.

EN PREMPSA

La Armonía del Parnás

Poetas varias del DR. VICENT GARCIA, Rector de Valfogona

Nova edició, reimpressa y aumentada en mols datos certs en la Biografía del insigne poeta tortosí, per l' editor

ARTHUR VOLTES RIBOT,

Impresor y Llibrer de Tortosa á qui podran fer les demandes

EL SIGLO FUTURO

Diario Católico de Madrid

Se suscribe en Madrid en la Administración, calle del Clavel, 11, 2.º y en provincias en las principales librerías.

En Tortosa, librería de Voltes, donde también se venden números sueltos á CINCO céntimos.

Devocionarios y Semanas Santas,
Breviarios, Diurnos y Misales

Estampas y Recuerdos para 1.ª Comunión

Librería VOLTES.—TORTOSA.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO

DE

ARTURO VOLTES RIBOT

Moncada, 13.—Tortosa

Impresión de obras, folletos, periódicos y todo lo concerniente al vastísimo ramo de imprenta, á precios reducidos.

Obras predicables del Rdo. P. Lector Fr. Juan Planas

«Arte pastoral ó método para gobernar bien una parroquia»: obra escrita en obsequio de los señores Curas párrocos.—Tres tomos en 4.º á 12'75 pesetas, en pasta.

«El Catequista orador ó el Catecismo romano», dispuesto en pláticas doctrinales en obsequio de los señores Párrocos.—Dos tomos en 4.º á 8'50 pesetas, en pasta.

«El Cura en el púlpito». Obra original predicable, compuesta en obsequio del venerable Clero parroquial de España.—Tres tomos en 4.º á 15 pesetas, en pasta.

«Jesucristo predicado ó sermones sobre los misterios y doctrinas de Nuestro Señor Jesucristo».—Dos tomos en 4.º á 12 pesetas, en pasta.

«El Misionero apostólico ó Conferencias teológico-morales sobre la Heregía y la Superstición y los siete pecados capitales con su perversa prole, los vicios á ellos subordinados».—Un tomo en 4.º á 5 pesetas, en pasta.

De venta: Librería de A. Voltes.—Tortosa.