

LA JUSTICIA

Semanario republicano

«LA JUSTICIA» ADMITIRÁ TODA CLASE DE TRABAJOS QUE DEFENDAN LA CAUSA REPUBLICANA, SIEMPRE Y CUANDO VAYAN FIRMADOS POR SUS AUTORES

Año I

REDACCIÓN
GOBERNADOR GONZALEZ, 20, 2.º, 2.ª
ADMINISTRACIÓN
UNIÓN, NÚM. 54, IMPRENTA

Tarragona: jueves 1.º Noviembre de 1900

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
1.50 pesetas trimestre. Anuncios y remitidos á precios convencionales.
Pago adelantado

N.º 9

¡E pur se muove!

(¡Y sin embargo se mueve!)

El precioso arranque que tuvo Galileo cuando la Santa Inquisición le obligaba á retractarse de sus doctrinas sobre el movimiento de la tierra, calificadas por el Santo Oficio de absurdas, filosóficamente falsas, formalmente heréticas y expresamente contrarias á la Sagrada Escritura; viene del todo adaptable á este misterio político que nos va resultando caótico y enigmático por demás.

Si viviéramos en la edad de los milagros, creeríamos, de seguro, en una nueva deidad: la del señor Silvela; la de este héroe inmortal que, apenas impresionada su cuerpo la fría losa del tranquilo sepulcro, posee la virtud de abandonar el sarcófago donde reposaba y desprendiéndose milagrosamente de su galvánica rigidez, entre espasmos y convulsiones vuelve á resucitar, para dirigir su amenazadora palabra al País prometiéndole ser en breve el dueño de su manso destino.

Jamás creí en que un muerto resucitara; más hoy, ante la evidencia de las pruebas, de los hechos, he de convenir que es ya posible para un hombre ductil y maleable cual el héroe de la florentina daga hacer tal metamorfosis, pues su instantánea resurrección política, nos lo ha venido á probar.

¡Hoy que tributamos un recuerdo á los muertos-muertos; que mejor ocasión que la de rendir homenaje de admiración á los muertos-vivos.

Si, sépalo el País, sépalo el pueblo, sépalo España, sépalo el Mundo: hay un hombre que vindica su derecho á la existencia aun despues de ultratumba, y este hombre sublime y singular por su reaparición, es funestísimo para el país privilegiado que lo posee, pues sus primeras palabras resultan otras tantas estertóricas promesas de continuar la nunca acabada senda de torpezas y errores, desaciertos y atropellos por el iniciada.

El difunto resucitado seguido por la impopularidad, el descrédito y la protesta de todo un pueblo atropellado, y víctima de una animosidad insoportable con su intemperancia, bajó á la tumba del poder, y hoy reaparece desgraciadamente para hacer sentir, en no lejana ocasión, cuando se conjure el peligro de una proyectada boda, el duro pro de su arbitrariedad sobre todo un sufrido pueblo.

Muerto lo cree la opinión, muerto lo hace el país, muerto está en la conciencia del pueblo: *E pur se muove*. Se mueve aún, y hojalá nos libre el destino de sus promesas, pues, indudablemente sucumbiríamos víctima de la nueva plaga.

Pueblo: desgraciadamente hay muertos que resucitan: líbrate de ellos: estos son como las calamidades que siempre dejan rastro, siempre repercuten.

FRANCISCO ALLEBROC.

EL GRITO DE DANTON

«Llega un tiempo en que es preciso echar un velo sobre la Libertad como el que se echa sobre las estatuas de los dioses.»

Montesquien.

Funesto y doloroso es para los viejos secretarios de la Democracia y la Libertad el gigantesco retroceso experimentado en el camino de sus ideales y aspiraciones.

Fatigados por el esfuerzo heroico de gloriosas jornadas y épicas hazañas, que impresas están todavía en el corazón y la mente de todo buen democrata, cedieron su puesto de honor á otras generaciones que debían, á su entender, reverdecir los laureos por ellos conquistados á costa de su sangre; derramada generosamente para fecundizar el árbol santo de sus ideas y llenar una página más del libro de sus derechos. Y esas generaciones nuevas, que habían de ser mantenedoras de tan sagrado depósito y esperanza de un porvenir más alagüeño, si cabe, que aquel que les fué legado, no solamente no hicieron nada provechoso para su causa sino que, antes al contrario, dormidos sobre unos laureles que ningún sacrificio les costaban, no vieron la horrible trama urdida por los secuaces de la reacción y el oscurantismo hasta tanto que de ella fueron víctimas, recibiendo de paso el primer golpe la obra de sus gloriosos antepasados.

Si en lugar de una raza afeminada é indolente, ansiosa de orgías y placeres sin fin y dominada por el más refinado sibaritismo, fuera, la española, una raza fuerte, precavida y pensadora, claro está que aquel golpe hubiese servido para despertarla del letárgico sueño en que la sumieran las grandezas de ayer y procurar la consolidación de su ideal para mañana; más no fué así. Los españoles de hoy corren parejas con aquellos atenienses de quienes dijo Damóstenes: «¿Seréis siempre como esos atletas que, heridos en una parte de su cuerpo, ponen la mano sobre la lastimada parte, y ocupados en tan inútil tarea, no saben ni herir ni defenderse?»

Y lo somos; pese á quien pese; no de otra manera se comprende que, en menos de un cuarto de siglo, nos hayamos dejado arrebatar las conquistas democráticas tan caramamente obtenidas, retrocediendo á los felices tiempos de nuestros bisabuelos con sus misterios armados y bendecidos.

¿Qué nos queda del grandioso legado de nuestros mayores? Nada.

En el árbol santo de nuestros ideales ya no quedan más que algunas hojas medio

marchitas que el vendabal ultramontano no ha podido barrer con su soplo maldito que arrastró por nuestra incuria, los más preciados frutos de la democracia.

Y seguiremos á perpetuidad la misma senda de hoy andando de mal en peor, porque no hay un hombre que, sin temor á que su lengua sea clavada en la tribuna pública como la de Cicerón, se atreva á decir en voz alta y vibrante ante la faz del mundo donde está el remedio á tantos males y quienes han sido son y serán la causa de los mismos.

Seguiremos así porque no habrá un Manlio que despierte para volar á la brecha y arrojar del moderno Capitolio á esa cáfila de santurrónes reaccionarios que cual nuevos galos lo están escalando.

Y no saldrá un Manlio porque parece que hayan sido desterrados de los españoles pechos la dignidad, la vergüenza y el valor, y ya ni uno siquiera se acuerda del lema de Danton que dice: «Audacia, audacia y siempre audacia.»

I. RIUS DE VEJANA.

Los carlistas

Una vez vuelven á ensangrentar el suelo patrio los causantes de todas nuestras desdichas.

¡Triste suerte la de esta desventurada nación!

Badalona, Igualada, Berga y Manresa, de nuevo han oído el grito espeluznate de viva el pretendiente.

¿Eué pretenderán los divorciados de la honrada opinión pública?

Latente todavía el malestar producido á consecuencia de la pérdida de nuestras posesiones ultramarinas; sin tiempo, por falta de voluntad en nuestros gobernantes para atajar el mal previsto; ¿á dónde iremos á parar?

¿Dónde está el hombre, que, cual nuevo Mesías, pueda regenerar á la nación que no ha cometido otro delito que el de ser escesivamente indolente para resolver el problema que la vindicta pública clama?

Sin fe en los hombres de representación; sin voluntad por parte de los responsables; sin rumbo ni orientación fija hacia un punto que nos pueda servir de objetivo primordial para la resolución de tan gran problema; ¿qué es lo que nos queda, en definitivo, para ejecutar en pró de la España á punto de hundirse para *in eternum*?

No; no puede ser; los hombres de vergüenza; los que todavía tenemos dignidad para vender caras nuestras vidas en holocausto á la libertades patrias; los que mamamos leche demócrata de los pechos de nuestras madres, debemos estar dispuestos á contrarrestar las famélicas masas carlistas que, por desgracia, han intentado sellar los campos del país con sangre inocente; y debemos hacerlo para mantener incólume nuestra enseña querida, la que nos legaron nuestros antepasados á los gritos de ¡Viva España!

¡Viva la Democracia! ¡Viva la Libertad! ¡Abajo la reacción!

Como á ciudadanos españoles, juramos á la faz del mundo civilizado, que, antes que absolutitas, que partidarios de los que

nos han deshonrado moral y materialmente á la faz de Europa; antes que doblegamos á los pies de los causantes de nuestras pérdidas nacionales; primero..... primero la muerte.

Mil veces la muerte, antes que supeditados á los sanguinarios deseos de dou Carlos.

España....., despierta ya, y grita: ¡Abajo los Torquemadas! ¡Viva España con dignidad!

POMPONIA.

La 1.ª enseñanza gratuita para todos en Tarragona

II

Tal es el abandono que por parte de todos, ha habido en esta capital en materia de primera enseñanza pública, que precisa hoy examinar lo que preceptua la ley, aunque solo cree en lo más esencial, para demostrar la existencia de dicho abandono y patentizar las consecuencias que ha producido. Al hablar así, conste que no intentamos introducir en las escuelas para criticar sistemas ni métodos, ni el celo, inteligencia y demás cualidades pedagógicas de los maestros. Afirmamos que estos son buenos profesores y nos referimos á otra cosa tan esencial como aquella.

Nadie pondrá en duda de que, cuando una colectividad funda una escuela, sea con el fin que se quiera, establecerá, como de necesidad absoluta, una fiscalización, no tan solo en la parte técnica ó pedagógica, sino en la orgánica y administrativa. El municipio representa una gran colectividad que, conforme á las leyes del Estado, tiene fundadas escuelas que deben funcionar con arreglo á las citadas leyes. Estas establecen la fiscalización anteriormente mencionada, y en Tarragona solo se observa la pedagógica por medio de los inspectores del Estado, pero la administrativa y orgánica es nula. Afirmamos que es nula porque quien debe ejercerla es la Junta local, y esta no existe ni ha existido nunca más que de nombre; pero ejerciendo actos propios de su misión, jamás.

No crean nuestros lectores que esto sea arrogante atrevimiento, no; lo decimos con la profunda convicción de que el secretario del Ayuntamiento que, según la ley, debe serlo también de la Junta local, no negará nuestro aserto. Por consecuencia, todos cuantos actos pertenecen á dicha Junta, son ejecutados por los mismos maestros, desvirtuando por completo el carácter propio y peculiar de la escuela pública, pues convierten á dichos funcionarios en fiscalizadores de sus propios actos.

Respecto al pago de las retribuciones dice la ley en su artículo 19b.

«Los maestros y maestras de las escuelas públicas, percibirán, además de su sueldo fijo, el producto de las retribuciones de las niñas que puedan pagarlas. Estas retribuciones se fijarán por la respectiva Junta local, con aprobación de la de provincia.»

Y la Dirección General resume lo más fundamental en materia de retribuciones de la manera siguiente: «La legislación vigente sobre retribuciones á los maestros y el espíritu de las numerosas disposiciones dictadas

sobre el particular, pueden y deben reunirse en esta fórmula; el sistema de convenios, recomendado como el más oportuno y razonable; y cuando por oposición de los pueblos ó de los maestros no se adoptara este sistema, obligación es de los Ayuntamientos de recaudar las retribuciones como cualquier otro arbitrio municipal, y obligación también de consignar en sus presupuestos el déficit que se calcula ha de resultar de la recaudación, de forma que la totalidad la perciba el maestro del Ayuntamiento en todos los casos.

No queremos cansar á nuestros lectores con la inserción de otros textos legales, pues, aunque vigorizarían nuestros argumentos, nos bastan los anteriores para el objeto que nos proponemos.

Segun ellos, quien debe fijar las retribuciones es la Junta local con aprobación de la provincial; pues en Tarragona esta importante función la ejercen exclusivamente los maestros; y ¿quién lo hará? dirán los mismos maestros, ¿si no hay Junta local? Recomienda la ley el sistema de convenios, como el más oportuno y razonable, y podemos afirmar que nunca se han ocupado de él ni maestros ni Ayuntamientos. Se ordena que las retribuciones á los maestros sean consideradas como cualquier otro arbitrio municipal, obligando á los Ayuntamientos que ellos mismos verifiquen la recaudación para entregar su importe directamente á los maestros; y estos, escudados en una corruptela, á la que han apellidado costumbre, cobran las retribuciones directamente de los niños, sin que en ningún registro municipal conste quienes son los que pagan, ni lo que cada uno paga, ni quienes son los pobres que asisten gratis á las escuelas.

En fin, un cúmulo tal de ilegalidades, que no acertamos á explicarnos cómo pasan desapercibidas por las autoridades encargadas de velar sobre tan importante asunto. Aun así, comprenderíamos el abuso, si de él no resultara un grande daño á la instrucción popular, impidiendo que la enseñanza sea gratuita, que es el primordial objeto de la creación de las escuelas públicas. Es tanto que causa lo probaremos en otros artículos, porque esta va resultando largo.

MAGISTER.

Sección de noticias

Señor Gobernador civil de la provincia de Tarragona: Ante unos hechos que reputamos del todo injustos y arbitrarios consumados por la Diputación provincial de esta ciudad, no podemos por menos, que llamar su atención, dirigiéndole con el debido respeto las siguientes preguntas, en la convicción que en lo que de V. S. dependa no se hará esperar el pronto y radical remedio.

¿Está V. S. enterado de la forma ó manera como se paga al personal dependiente de la Diputación?

¿Sabe V. S. que mientras hay empleados que cobran sus haberes al día, hay otros que en cambio les adeudan diez, doce y quince meses?

¿Podría explicarnos este milagro; obra y hechura del Sr. contador de fondos provinciales?

¿Tiene conocimiento, nuestra primera autoridad gubernativa, del aumento de sueldo que al Sr. Contador se le asigna en los nuevos presupuestos, con manifiesta infracción de la ley, segun tenemos entendido, supuesto que no lleva diez años en el desempeño del cargo?

¿Podrá explicarnos ese señor Contador como se arregla para autorizar que se pague la nómina de un mes sin haberse satisfecho la totalidad de haberes correspondientes á la nómina del mes antecedente? pues no sabemos encontrar la justicia ó razón en que demostrar tales hechos que obligue á ciertos empleados á ayuno forzoso y continuado, mientras que otros cobran y por tanto comen.

Esto es cuanto tenemos á bien indicar en

el día de hoy; pero tenga el Sr. Gobernador la plena seguridad de que no acabarán aquí las denuncias acerca hechos semejantes, pues en otros números nos ocuparemos con más extensión de algunos otros abusos que pasan muy desapercibidos por desgracia.

Ha visitado nuestra redacción el número 6 de el *Butlletí del Centre Lirich Dramàtic* de Sabadell, dedicado su sumario á honrar la memoria del que fué ilustrado catalán don Federich Soler y Ilanbert (Serafi Pitarra).

Agradecemos la visita y gustosos establecemos el cambio.

Se ha enterado nuestro diligente Alcalde del abuso que á diario cometen dos vecinos de la calle del Trinet Non, que la han tomado por su cuenta convirtiéndola en escaparate de hojatería y trastos viejos interceptando el tránsito por dicha calle?

Segun noticias particulares, dentro breves días aparecerán con el carácter de diario, en esta localidad, el que hasta ahora ha venido publicándose en Reus, con el de «Semanario Católico», dirigido por un *ex librepensador*.

Nuestro apreciable colaborador é ilustrado maestro de Valls, Don Emilio Pedrero, ha tenido la galantería de remitirnos un ejemplar de su bien escrita obra «Guía de Valls y su partido», libro de mucha utilidad para tener un perfecto conocimiento de tan importante ciudad fabril y su distrito.

Lo recomendamos á nuestros lectores.

A consecuencia de la huelga que vienen sosteniendo en la vecina ciudad de Reus los obreros impresores, y por no haber llegado á una comun inteligencia los directores de periódicos con los dueños de las imprentas, nuestro querido colega *La Autonomía*, dentro breves días instalará por su cuenta una imprenta propia para la confección del mismo.

De El Diario de Tortosa: DOS ACRÓSTICOS

«Como siempre que cae un Ministerio y aparece otro en la escena política, la imaginación popular, se echó á buscar algo, que pronosticara la suerte ó desgracia de nuevos gobernantes.

De sus cábalas y combinaciones, resulta, segun se desprende de los dos acrósticos que siguen, que el Gabinete de quinta clase, presidido por el general Azcárraga, tendrá *vida corta y tronará*.

He aquí los acrósticos en cuestión:

V adillo
Garc I a Alix
Allen D e Salazar
A zcárraga
Aguilar de C ampóo
Moz O de Rosales
Uga R te
Sanchez T oca
Lin A res
Sanchez T oca
Lina R es
Moz O de Rosales
Alle N de Salazar
A zcárraga
Uga R te
V A dillo.»

«Vida corta! ¿Quién en este país la tiene larga? Los que pagamos, moriremos de consunción digan no solo por recuerdo la inscripción de la tumba que dirá.

«Aquí un contribuyente que murió víctima de la enfermedad del Maestro de escuela.»

«Tronará! No pasen cuidado, que los truenos en este país solo suelen resultar de... artificio.»

Hemos recibido una atenta invitación de la Juventud Republicana Federal, en la que nos anuncian que el domingo próximo día 4 del corriente inaugurará la temporada teatral poniéndola en escena una de las mejores obras de su escogido repertorio.

Procuraremos asistir en la seguridad de que dicha sociedad se verá favorecida como de costumbre por distinguida concurrencia.

El ministro de Gracia y Justicia ha señalado el hecho, y con razón, de que las frecuentes romerías que se celebran en el Noroeste de España dan un gran contingente á la criminalidad, pues terminan casi siempre á palos, navajazos, puñaladas y tiros.

Ya el gran Feijóo, hablando de los escándalos de las romerías, y señalándolas como fuentes de inmoralidades, decía:

«Con horror entra la pluma en esta materia. Coloquios desventados de uno á otro sexo, rencillas y borracheras son el principio, medio y fin de las romerías.

Allí nacen deseos que después pasan á ejecuciones. Todas las circunstancias conspiran á hermosear el objeto y á excitar el apetito...»

En las conversaciones, pretextando el regocijo, se pasa la raya de la decencia...

A la sombra del bullicio, crece en un sexo el atrevimiento, y en otro la confianza. Oculta después la noche las consecuencias del día, y no pocas veces desembre el discurso de muchos días lo mismo que ocultó aquella noche.»

Y luego que vengan esos *santones* fanatizados desmintiendo los asertos del sabio prelado brasileño y de nuestro ministro de Gracia y Justicia.

Hay que desengañarse. La mejor caña es la de la misma madera.

De El Nuevo Regimen:

«En Corolla (Navarra) se ha abolido el impuesto de consumos para los siguientes artículos de primera necesidad: toda clase de carnes frescas y saladas, embutidos, pescados de mar y río, aceites, jabón, vinos, aguardientes, petróleos y carbón.

Esta importante reforma empezará á regir desde 1.º de Enero de 1901, comienzo del siglo XX.

En un principio se acordó quedarán libres de derechos sólo los artículos citados, pero la junta de presupuestos acordó por fin la libre introducción en Corella de toda clase de géneros.

Los gastos de los servicios municipales se cubrirán por contribución directa sobre riqueza catastrada.

Hasta la fecha se pagaban al año 60.000 pesetas por los arbitrios suprimidos, y los arrendatarios monopolizaban la venta de los artículos del consumo, vendiéndolos á más altos precios que en Madrid.»

Nosotros podemos augurar, por lo que nos corresponde, que nuestro Excelentísimo Ayuntamiento en todo caso aumentará *siete mil* pesetas más á las que ya lleva aumentadas desde el cese de la Compañía Arrendataria, sobre tan odioso impuesto.

Y así van las cosas; los unos suben y los otros bajan.

Con objeto de tener al tanto á nuestros abonados de los adelantos modernos publicaremos desde hoy una sección titulada «Crónica científica.»

Sr. Alcalde:

¿Está V. durmiendo el sueño de los justos?

¿Podría decirnos con que derecho las respetabilísimas verduleras del mercado del centro propinan á diario á las compradoras una serie de palabrejas de lo más escogido de la gramática *parla* á ciencia y paciencia del empleado del municipio que sin duda se habrá *contagiado* con otros sueños?

Esperamos que nos dirá en que estriba ó podrá el debido correctivo.

Como de costumbre, tanto las calles de más tránsito como los callejones sin salida continúan viéndose favorecidas por las tan celebradas *tinieblas* eléctricas.

No podía á guiso desocupado entretenerse en dar con la maza á la citada compañía como acostumbra los chiquillos en las iglesias en las otras tinieblas.

Victima de penosa enfermedad falleció en Barcelona el que en vida fué nuestro querido amigo y correligionario don Odon Martí.

De sentir es la muerte de tan ilustrado amigo.

Ardiente defensor de los derechos de los rabasaires y de los principios republicanos, puso al servicio de tan nobles empresas toda su inteligencia.

A toda su familia y en particular á su hijo político el distinguido abogado señor Hurtado enviamos el más sentido pésame.

Prometan verse muy concurridas las funciones que se celebrarán estos días en las distinguidas sociedades «Fomento de Tarragona», «Ateneo Tarragonense», «Centro Catalá», «Centro Federal» y «Cuatro Barras».

Comunican de Londres que en breve se completarán las tripulaciones de la escuadra de reserva para ponerla en pie de guerra.

Se comentan esos aprestos de Inglaterra, ignorándose á que obedecerán.

Allá ellos; porque nosotros estaremos tranquilos confiando en que no nos puede pasar nada con ministros tan celosos del bienestar de la nación como los que nos gobiernan.

Ayer tuvimos ocasión de ver el riquísimo vestuario recibido en el Ateneo para el clásico «Don Juan Tenorio», causándonos excelente efecto su propiedad y lujo estimado, indudablemente el mejor que se habrá visto en dicho teatro.

Podemos asimismo adelantar que la interpretación será notable.

La primera representación anunciada para esta tarde atraerá al Ateneo extraordinaria y distinguida concurrencia.

En la reunión celebrada recientemente en Barcelona para la elección de mantenedores en los Juegos Florales del año próximo, ha sido elegido el sabio estadista y consecuente propagandista del credo Federal don Francisco Pi y Margall, el cual segun indicios será nombrado presidente.

Ese gallo que no canta algo tiene en la garganta.

Eso es lo que de público se dice en Tarragona y lo que darán derecho á creer nuestros ediles, de no emprender, contra la compañía explotadora del gas y electricidad, una campaña enérgica y decisiva.

Tarragona espera obras y nosotros creemos que á ello tiene innegable derecho.

Veremos como se toman nuestras indicaciones.

Crónica científica

La prensa de París se ocupa en estos momentos de un notable descubrimiento, debido al doctor Fiacschen.

Este ilustre médico ha perfeccionado, segun se dice, el método de Pasteur, extendiendo su aplicación á la curación de la tuberculosis, de la epilepsia, de la gota y otras enfermedades consideradas incurables.

Los ensayos realizados han dado, al parecer, notables resultados.

Participan en Friedrichshafen que se han efectuado nuevas experiencias con el aerostato dirigible del conde Zappelin, con un resultado concluyente y satisfactorio.

El aparato se elevó y realizó en el aire,

con éxito completo, diversos movimientos, girando en todos sentidos, cubiendo y bajando diferentes veces y obedeciendo siempre fielmente a la maniobra.

Después de haber alcanzado una altura de 400 metros, el globo volvió al punto de partida y efectuó su descenso casi en el mismo punto de donde se había elevado.

No habían celebrado nunca los gasistas un congreso internacional. Lo han hecho ahora, imitando a los electricistas, con motivo de la Exposición de París. La iniciativa de este Congreso se debe a la Sociedad técnica de la industria del gas en Francia; su presidente, M. Th. Vautier, lo ha organizado. El pensamiento ha tenido 1.100 adhesiones; 450 congresistas asistieron asiduamente a los trabajos del Congreso.

Se ha estudiado el gas bajo el punto de vista de sus aplicaciones al alumbrado y a la calefacción como fuerza motriz, en sus aplicaciones a la cocina y como negocio explotable.

Entre las memorias presentadas merecen especial mención por su mérito científico y su valor industrial la del doctor Brunet sobre la incandescencia por el gas, la de Mr. Aimé Witz sobre los motores de gas y su porvenir, la de Mr. Weiss con numerosos planos para la instalación del gas en las cocinas, completada por la de los señores Hædde y Forstall acerca de la instrucción de los gasistas empleados en las mismas, y la de Mr. Levy de la compañía de París estableciendo un paralelo entre las nuevas aplicaciones del gas para el alumbrado intensivo, la calefacción y la cocina.

El gas que durante tantos años se ha explotado, poco más ó menos como el día en que se descubrieron sus aplicaciones, hace hoy progresos en vista de los adelantos de la electricidad.

A principios de Noviembre próximo se verificará la solemne inauguración de la Universidad femenina de Moscú. Las clases funcionan ya desde el día 6 del actual. En un principio se acordó que el número de alumnas no pasase de 200; se ha presentado tal número de solicitantes, que el ministro de Instrucción pública se ha visto obligado a autorizar 50 inscripciones más.

En la Facultad de Ciencias físico matemáticas hay matriculadas 59 alumnas y 191 en la de Historia y Filología. En breve se verificará la apertura de las clases en otras Facultades. El profesorado pertenece todo a la Universidad Central.

El día 23 se produjeron desórdenes en Londres con motivo de una conferencia que dió un doctor americano en la Sala Saint Martin, cerca de Charing Cross.

El doctor aludido preconizaba el uso de la doctrina terapéutica, consistente en no combatir las enfermedades más que con la oración, excluyendo del tratamiento todo remedio físico.

Gran número de estudiantes de Medicina trató de entrar en el salón a viva fuerza para atropellar al conferenciante.

La policía intervino vigorosamente y redujo a prisión a ocho de los ebrotados.

DEDICADO A LOS MUERTOS

Meditación

El cementerio

Mirad á la ciudad del reposo donde afluyen las multitudes; hoy, guarda los restos de nuestros antepasados; mañana, guardará los nuestros; á las otras generaciones

que seguirán á nuestro destino en este mundo, ciertamente los guardará en el porvenir. Todos irán á la ciudad eterna: madre del recuerdo, símbolo del dolor, síntesis del respeto y veneración.

Y es este lugar marmóleo, que dá cabida en poco espacio á innumerable gentío, que siempre aumenta y jamás disminuye: modelo de orden, dechado de verdad y madri-guera de la oculta pero real justicia.

En ella no hay colisiones ni egoismos, solo sí quietud y reposo; de ella todo el mundo sabe todo, nadie ignora nada; para ella no hay ni rey que obligue ni súbdito obligado, les obliga á todos la eternidad de su destino. Ni el purpúreo túmulo en oro labrado deja de tener los anejos gusanos cual el humilde y rustico féretro, á que dan vida nuestra materia descompuesta; ni cartas ni privilegios existen para pasar el fatal trance de su curso.

¡Hay que aprender de los muertos! Mirad, á la diosa del silencio, engalanada por algidos, enconados y verdiosos cipreses que son testimonio de los siglos; por marchitas coronas de tímidas y olorosas violetas conteniendo, entre la fragancia desprendida de sus cúpulas y estambres regados con sangre del alma, mil recuerdos de los vivos; derruidas y enlutadas cruces clavadas en la superficie de aquella humana tierra, bajo el peso de la inclemente intemperie, designan á los animados el resto de lo que ayer fué un todo; fijos en la negruzca y blanda tierra, de cuyo seno salen coleccionados huesos que avisan lo que ella alberga: El hombre hecho cadáver.

Desde el sencillo atand, hundido en el seno de aquel humano bosque, hasta el soberbio panteón en cuyas cúpulas y capiteles se ve la mano del inteligente artista; desde el mongoleo al sanofago; nada de distinciones: si solo levantan en nuestra alma un sentimiento sombrío de respeto para los que yacen en las criptas funerarias de aquel lecho sepulcral.

Es comun para todos y no exclusivo para nadie, lo que allí se encuentra: silencio, soledad, misterio, reposo, dolor y veneración.

Levántate inteligencia del letargo y fijate en lo que has de ser. Librate de estas humanas ambiciones, funestas convencionalismos, opresora desigualdad, placeres mezquinos y pasajeros; mira más lo permanente; inspírate en el frío de la losa sepulcral levantando más el corazón y rebajando mucho tu orgullo.

F. CORBELLA Y ALEGRET.

CONTRASTE

La muerte es el más exacto nivel de la humanidad. J. B.

¡Qué tristeza! ¡Qué pavor! se apodera de mí ser al mirar en derredor sólo sombras del ayer.

En cien criptas funerarias y en mil helados panteones inscripciones y plegarias están pidiendo oraciones.

Y sin respeto á los yertos atributos de la muerte, un pueblo aquí se divierte escarneciendo á la muertos.

Este, viendo un panteón murmura ¡Que sólo está! — ¡Qué lindísimo jarrón! — dice el otro, más allá. — Que corona más hermosa. — Este lazo es de capricho. — ¡Dios santo! ¡qué negra fosa! — ¡Dá miedo ver ese nicho!

Y así murmurando van ya de tumbas, ya de flores, sin pensar que morirán cual murieron sus mayores.

Y que el lujo y la riqueza conque afrontan la morada

de los muertos será nada cuando caiga su cabeza.

Que en el reino de la muerte lo mismo el señor que el paje vestirán de igual ropaje su rígido cuerpo inerte.

Y el pecho de un soberano lo mismo que el de un pechero solo van al sumidero para dar vida á un gusano.

José BRÚ FERRER.

ULTIMA TUMBA

Quando la tarde declina, la noche sombría avanza, y el rico azul de los Cielos las negras nubes empañan.

Pero luego en el Oriente renaciente la alborada vuelve el azul de los Cielos sus preciosas tintas varias.

El sol del eandente estío agosta flores y galas y el Cierzo otoñal desnuda de sus hojas á las ramas.

Pero cariñosa siempre la Primavera galana torna á la hermosa pradera sus hojas y flores varias

La negra nube desciende y en el mar su sed apaga, robándole al fiero mar parte del caudal que guarda.

Pero el agua de la nube de las montañas resbala, forma el río, y á la mar torna al fin de la jornada.

Todos los años se aleja la golondrina enlutada cuando el estío candente se aleja de nuestras playas.

Pero amorosa retorna con las flores y las auras todos los años precisa, y alegre y enamorada.

Solo el alma que del cuerpo del humano se separa, al cuerpo que dió á la tumba jamás vuelve sus miradas.

Y nunca vuelve á la vida lo que al sepulcro resbala, que allá en la tumba es eterna la muerte fría y extraña.

Cerró la muerte sus brillantes ojos; y la noche sombría me sorprendió de hinojos en su tumba, llorando sin consuelo la ausencia de la luz.

Ella, reposa en calma desde aquel triste día; y aquí solo le quedan á mi alma la negra pena impia, una estrella en el Cielo y en el suelo una cruz.

En el campo sagrado de mi aldea hay un Cristo de bronce que desde el régio panteón vigila las cruces de los pobres.

Coronando el augusto momento recuerda los horrores del histórico crimen del Calvario, de la crueldad de Herodes.

Quando la luna mascilenta arranca argentinos fulgores del mármol frío, del llorón de piedra, y de la Cruz de bronce,

el Cristo oscila, y con divino encanto parece que se escorre del bronce suntuoso, y que se mueve hacia las tristes cruces de los pobres.

Entre las pobres cruces de madera que las yerbas esconden,

hay una blanca, sin pintar, sin fecha: es una cruz sin nombre.

¿Quién descansa en el sitio silencioso que todos desconocen y que enterraron el humano olvido, la ingratitud innoble?

Murió el enterrador, y nadie sabe del enterrado el nombre que yace entre el recinto del silencio de las humildes cruces de los pobres.

No lejos de la cruz, bajo macetas de delicadas flores, se distingue una tumba sostenida por sus cuatro llorones, donde del mármol la luciente albura, los hierros y los broncees, descubren el sarcófago que guarda los restos de los nobles.

La ilumina una lámpara de aceite, y á sus ténues fulgores se lee apenas la inscripción que dice: «Dedicad oraciones para el descanso eterno de las almas de los regios Señores que fueron los feudales de la aldea de Villar de los Montes.»

El Cristo está de espaldas y no mira la tumba de los nobles, porque el Cristo de bronce solo mira las cruces de madera de los pobres.

Ombrean los cipreses funerales una lápida pobre pegada al suelo, que no tiene cifra, ni vanas inscripciones.

La rodean la verde pasionaria y las sencillas flores del jaramago humilde que recuerda las ardientes pasiones de un drama que el amor divinizará, que tan solo conocen ellos que de amor en la suprema fiebre se nutrieron tan solo de dolores.

Quando el Cristo la mira, sus pupilas de inanimado bronce parece que se mueven, y destilan los llantos redentores.

¡Oh!... Jamás preguntéis por el misterio que la lápida esconde: fué una gloria más digna de la gloria de los divinos dioses: fué un enigma fatal que el ilusorio fantasma de los goces inventó para mágicos destinos de humanas salvaciones; fué el rayo ardiente que venció del fris los brillantes colores é inspiró los delirios celestiales de los terrenos dones.

No preguntéis por la habitante helada que la lápida esconde si no queréis oír de mis endechas los fúnebres clamores.

La amé con tan sublime idolatría, que no extrañéis que lllore contemplando la lápida de piedra arrimada á las cruces de los pobres.

Si consentís mi fúnebre quebranto, también conmigo mi dolor llorad; y aliviará el martirio nuestro llanto que en su sepulcro santo llorando está la hermosa Libertad.

CÉSAR ESCLAVO..

Imp. de E. Pamies, Unión, 54

TEATRO ATENEO

TARDE FUNCIÓN PÚBLICA

A las tres en punto. El grandioso drama fantástico en siete actos, de don José Zorrilla, nominado DON JUAN TENORIO.

Entrada general UN REAL.

D. ALFONSO FABREGAT BADÍA ABOGADO

Ha abierto su despacho en la Rambla de S. Juan, 72, entresuelo y en Vallis Calle Nueva, 4, 1.º

SECCION DE ANUNCIOS

LA JUSTICIA

SEMENARIO REPUBLICANO

Redacción y Administración: Unión, 54,

Precios de suscripción 1'50 pesetas trimestre

En la imprenta donde se confecciona este periódico, se hacen toda clase de trabajos tipográficos con el mayor esmero, prontitud y economía.

UNIÓN 54.-TARRAGONA

FÁBRICA de BRAGUEROS

Y DE

Aparatos Ortopédicos

Herniados (trençats)

Muchos son los que venden bragueros pero muy pocos saben construirlos. Cuesta colocar un bragero, pero muchísimo más cuesta construirlo, pues antes que co-ocar bien es indispensable saberlo construir porque sin la ciencia y práctica de construcción nunca puede adquirirse la de colocación.

No dejarse llevar por esos aplicadores de bragueros que desconociendo por completo su construcción anuncian la radical curación de las hernias.

El Brague o Articulado-regulador sistema Montserrat, es el más práctico y moderno para la retención ó curación de las hernias por crónicas y rebeldes que sean.

Grandes existencias en bragueritos de goma para la radical curación de las hernias congénitas ó de la infancia y todo lo concerniente á Cirugía y Ortopedia.

Casa Montserrat.-Unión, 34, TARRAGONA

VAPORES DE IBARRA Y COMPAÑIA DE SEVILLA

Servicio fijo y semanal

Para Valencia, Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Cádiz, Sevilla, Huelva, Vigo, Coruña, Villagarcía, La Coruña, Ferrol, Gijón Santander, Bilbao, San Sebastián, Pesajes, Bayona, Burdeos y Nantes, salidas fijas de vapor los jueves, admitiendo carga y pasajeros.

Para Barcelona, San Feliu, Palamós, Cotte y Marsella, salidas fijas de vapor todos los jueves admitiendo carga y pasajeros.

Consignatario: D. MARIANO PERES

Gabinete Odontológico del Doctor JORDAN

Cirujano Dentista

ex operador de la casa del doctor Treviño, de Madrid, ex alumno del Colegio Español de Dentistas, etc., etc.

Recibe en Tarragona todos los martes de 9 mañana á 5 tarde, Rambla de San Juan, 70, entresuelo.

- OPERACIONES odontológicas.
- EXTRACCIONES con ó sin anestesico.
- ORIFICACIONES con martillo automático ó con el célebre oro SOLILA.
- EMPASTES en guttapercha, pate Hills's, silex email, coral, amalgamas de platino, etc.
- DIENTES Logan y Pivot.
- CORONAS artificiales.
- APARATOS PROTESICOS en guttapercha, coutchoch vulcanizado, celuloide platino, oro, aluminio, y por todos los sistemas hasta el día conocidos.
- ELIXIR Y POLVOS DENTRIFICOS del Dr. Jordán. De venta en todas las farmacias.
- Gratis a los pobres que acrediten serlo.

GABINETE Y TALLER DE PROTESIS DENTAL EN REUS, PLAZA DE PRIM, 2, PRAL.

En Tarragona Rambla de San Juan, núm. 70, entresuelo, todos los martes.

DISPONIBLE