

EL LITORAL

Número suelto 10 céntimos

PUBLICACION SEMANAL

Número suelto 10 céntimos

Año I.—Número 20

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En Benicarló. 0-25 ptas. al mes.
Resto de la Península. 0-30 » » »
Estranjero. 0-35 » » »

Benicarló 29 de Junio de 1913

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
San Juan, núm. 14
De los artículos firmados responden sus autores

Anuncios y esquelas mortuorias a precios convencionales.

Comercio de Tegidos DE AGUSTÍN ROIG BATALLA

Luchana, 4.—BENICARLÓ

RECIBIDOS TODOS LOS GENEROS DE VERANO

Driles gran novedad para trajes a caballero, novedades y fantasías para vestidos, Rasos de todos colores, Percales, Batistas, Sedalinas, Brillantinas, Alpacos, Lanillas, Estampados varios, Céfiros, Vichys, etc.

TOQUILLAS CABRETILLA Y MANTELETAS NOVEDAD

Todo el escalado (bien surtido) de géneros blancos y negros, Sábanas de hilo y algodón, Cutis para colchones, Mantelería, Pañolera, Corsetería y Confecciones de todas clases.

Especialidad en géneros para luto, buen negro.

MÁS SOBRE FIESTAS

No bien iniciada la idea de que Benicarló debe y puede conseguir con un poco de buena voluntad y esfuerzo de todos un programa de fiestas que dignifique este pueblo y que su nombre repercuta por toda la comarca y aun fuera de ella, surgen mil y una dificultades y desengaños que hacen retroceder al más animado y patriota.

Un patriótico llamamiento era la convocatoria que por encargo de la comisión iniciadora publicamos en el último número.

¿Que quienes acudieron a ella? menos de los que la componían. Algunos que concurren a la primera reunión dejaron de asistir a la invitación hecha por los mismos.

Claramente se ve que los industriales de Benicarló no quieren fiestas o deben de entender que las fiestas mayores del pueblo son única y exclusivamente para divertirse; y nada más lejos; las fiestas además de las diversiones que ellas nos deparan deben de aprovecharse para atraer forasteros, que nos conozcan las demás poblaciones, y permitásenos que digamos que pueden servir para ensanchar los conocimientos mercantiles.

En vista pues de la desanimación que reinó en la reunión convocada y a pesar de nombrar de entre los concurrentes una comisión para que se encargara de las gestiones pertinentes acerca de la cantidad con que puede contar el Ayuntamiento para fiestas y recabar el apoyo de una comisión de concejales para que en unión de los industriales llevara a cabo tan laudable idea, sabemos que este grupo de industriales iniciadores llenos de buena fé y entusiasmo, por lo cual creemos con justicia dignos de aplauso, han desistido de su empeño por tantos *dimes* y *diretes* como han circulado estos días, asegurando algunos que como fantasmas tenebrosos se ha presentado la *nunca bien ponderada e incansable Doña Política* que tan bien sentados tiene sus reales en esta nuestra villa para desgracia de todos.

Un campo fecundo abonado! Una idea más que nadie ha sabido recoger, perdiéndose en el vacío!

Y decimos esto porque nosotros que nada hemos dicho, entendemos que quien había de haberla recojido con más simpatía, procurando fomentarla, estando en continuo contacto con la comisión iniciadora, era el Ayuntamiento y como cabeza visible de ésta el Alcalde, y no esperar como pontífice en su poltrona presidencial a que presentaran a su aprobación un programa de fiestas, viendo de entre bastidores como los cuatro esforzados industriales se exponían por creerles insignificantes a que nadie les hiciera caso.

La falta de presencia de la autoridad en las reuniones, y particularmente en la última, ha desanimado más que nada a los iniciadores.

¿Porque, el señor Alcalde como representante de los intereses de la población no emplea el medio de reunir a los industriales? El con su autoridad, puede muy bien hacerlo y más aun teniendo como tiene incondicionalmente a su disposición a la comisión fracasada que con su apoyo y compañía, están dispuestos a continuar las gestiones de fiestas y poder preparar con tiempo un programa de fiestas de categoría para atracción de forasteros que es lo que debe procurarse para el desarrollo y fomento de los intereses de la población y no confeccionarlo tarde y mal.

EL PLACER DE LOS DIOS

Un suceso extraordinario vino de súbito un día a turbar la calma en que sumía su vida soñolienta, la villa silenciosa, que con una indolencia suicida iba lentamente extinguiéndose en manos del caciquismo rapaz.

Había sido asesinado alevosamente aquél inocente semanario que en vida denominóse "BROMAS Y VERAS" de feliz recordación, concurriendo en el hecho

todas las circunstancias agravantes; premeditación, alevosía, enañamiento, nocturnidad, abuso de confianza y abuso de *autoridad*. Faltaba solo para completar el cuadro de ignominia la circunstancia de despoblado, pero ocurrió el suceso en plena población con escándalo de los hombres justos y reprobación de las personas sensatas.

De sus cenizas aun calientes, resurgió como el "AVE FENIX" su sucesor "EL LITORAL" a continuar con mayor brío, entusiasmo, e intensidad, la misión patriótica que aquél se impuso. Pero envalentonados por la impunidad en que quedara un hecho tan escandaloso, levantóse furioso un alcalde de aurora boreal, arremetiendo sañudamente con desplantes de majo, contra la nueva publicación, atropellándola e impidiendo su salida.

Hombres de buena voluntad, se opusieron energicamente a que se consumara el desafuero y su protesta ardiente, corrió tremula y presurosa por los hilos telegráficos hasta el Ministerio de la Gobernación. Contra la arbitrariedad se pusieron en juego todos los medios legales y hábiles disponibles y a los pocos días vibraba indignado el telegrafo desde la capital de la provincia en un despacho del Exmo. Sr. Gobernador Civil, que al restablecer severamente en la villa agitada, el imperio soberano de la justicia escarnecida, cayó fulminante sobre autoridades y caciques responsables, como una sentencia de muerte política, ejecutando públicamente a la osadía, a la ignorancia y a la ineptitud.

Se aproximaba la farsa electoral y la ocasión era admirable para descubrirnos la farsa política. Se habló de dimisiones pero aquellos hombres que despues del tremendo veredicto de un telegrama decisivo, aplastante, apocalíptico, debían retirarse a sus casas y a sus que haceres, a buscar en la apacible quietud del hogar, remedio adecuado a su ridícula y vergonzosa situación, siguieron glaciales e impertérritos en sus puestos, sin que el rubor diera fé de existencia en las almas atribuladas, asomándose a los rostros en los cuales solamente pudo dibujarse la contracción del odio.

Y a proseguir en su tarea de odio insano, se aprestaron mansos y humildes en apariencia, altivos y fieros en su labor subterránea, de encrucijada.

La leyenda se derrumbaba con estrépito. El caciquismo con su poder omnímodo, solo era una ficción que se desvanecía al soplo

de la voluntad de unos pocos hombres.

¿Que sería de él cuando los hombres deprimidos por el vejamen y la opresión de una servidumbre de ignorancia sacudieran a la villa de su letargo y esta rompiera bruscamente las cadenas que la sujetan al poder arbitrario e interesado del oligarca o del cacique su amo y señor? ¿Guerra a El LITORAL! Pero guerra sorda al periódico y a sus hombres. Unos pobres diablos ¿habían de atreverse contra la potestad suprema local, contra autoridades y caciques sin cuya despótica voluntad no llega a moverse la débil hoja del arbol ni osa a arrastrarse el gusano más misero sobre la tierra depauperada? ¿Como tronaban los dioses! Sus rayos vengativos iban a morir dóciles y sumisos en el pararrayos que levantaba la voluntad de unos hombres. Maquiavelo puso en juego todas sus malas artes y fechorías y solo consiguió quedar ridiculo siempre aun practicando aquella su célebre máxima, «divide y vencerás».

Agotados todos los medios y recursos tuvieron los dioses locales una idea genial, divina como suya. Y un día recibió el director de "EL LITORAL" una comunicación de la Inspección de Hacienda de la provincia, conminándole bajo apercibimiento de defraudación al pago de la contribución que correspondía devengar a aquel semanario oscuro e infeliz, llamado "BROMAS Y VERAS" que entregara un año antes su vida a manos de caciques y autoridades de minima expresión. Llegaba la hora, la venganza se realizaba, se ponía en práctica el último y supremo recurso, la delación.

Respiraban los amos. Quedaban los dioses descansados.

La desaparición del periódico se cifraba en el pago de unas miserables pesetas por los ídolos del becerro de oro por los merodeadores del presupuesto. Hombres metalizados no podían alcanzar en la ceguera a que les reducian sus pasiones violentas y desordenadas que una obra levantada sobre los corazones y formada con girones luminosos de las almas sublimadas por el sentimiento del deber y por el amor a la Patria, es invulnerable a los golpes del vil metal y a las arremetidas furiosas de los políticos de turno, llámense estos oligarcas, caciques o en último término alcaldes de aurora boreal.

Se pagará a la Hacienda. No temblarán por ello las esteras, el sol no se oscurecerá, seguirán los

astros su curso inmortal, no se alterará en lo más mínimo la vida tranquila y soñolienta de la villa infortunada, pero continuará voceándose en ella, y fuera de ella, para bien de la tierra y desesperación de alcaldes y caciques!!! "EL LITORAL"!!!
E. QUEROL PERIS.

VICIOS QUE DEBEN EXTIRPARSE Y EJEMPLOS QUE NO CUDEN

Alborozado veo al señor Giner de los Ríos reflejando las nuevas escuelas de Pinos Genil, según nos dice EL LITORAL del 31 de Mayo último, remontando al bello paisaje de las sierras granadinas, haciéndose lenguas de la munificencia de una dama que por amor a las instrucción y bien de la niñez de aquel pequeño pueblo adoptivo suyo, acaba de regalar.

Aplaudamos con entusiasmo pero me permitirá que yo llame a capítulo para que no sean todos los elogios para esa fundación por si su autora tiene más o menos de extranjera ya que según dicen lleva en sus venas la laboriosa sangre alemana que con toda min nobleza y respeto, porque no por ser extraños los impulsos pueden superar a nuestras propias cosas, como que en el orden de la enseñanza y en el candor de la caridad pública y privada prodríamos cantar con Virgilio una y mil estrofas.

Bajo el sol que nos movemos y según las necesidades de nuestro suelo meridional, tenemos hecho cuanto el esfuerzo humano puede concebir y así las instituciones de enseñanza que se eslabonan, son tantas, que hablaremos de dos tan solo y por ser propias, las que nos dicen, que podrán ser las de Pinos Genil lo que el tiempo dirá mientras que el fruto recogido por las ya antiguas de casa nadie puede regatearnoslo.

Referíome a la Escuela-Patronato, de Torredembara y al Colegio de San Luis de Benicarló. Vemos como en el primero la hidalguía de una ilustre dama catalana poseedora de una cuantiosa fortuna alza un hermoso grupo escolar, en encantador paraje, con vistas al tranquilo y suave Mediterráneo; el que dotado de las mejores condiciones pedagógicas constituye la perla del ejemplar pueblo del litoral de Cataluña.

Allí se encuentran en íntimo consorcio la finalidad de la institución con los elementos de hi-

giene, atracción, medios de trabajo, arte, ciencia, cultura, educación y física económica.

Funciona ese cuerpo escolar tan admirable, desde el año 1890 y los resultados son tan copiosos que el efecto moral que ofrecen los habitantes de Torredembarra junto a su grado de salubridad tiene todos los grados de la mejor ejemplaridad. Y la señora fundadora remontó su pensamiento a una perfecta armonía de detalle que no se contentó con legar la enseñanza sino que creó una larga serie de pensiones que se dan a los alumnos y alumnas educadas allí, si siguen conducta intachable y merecen la estimación de sus profesoras y de la Junta del Patronato; lo que hace que el escolar que entra allí procura conseguir la educación para con lo mismo conquistar aquel pan que se ofrece como fruto del estudio, de la bondad y de la laboriosidad.

En cuanto al Colegio de San Luis no cabe decir sino, que lleva tras de sí las miradas de la mayor parte de los que en la provincia estudian los acontecimientos escolares.

Hace 21 años contaba Benicarló con siete profesores públicos de 1.ª enseñanza de ambos sexos número que casi ningún pueblo de la provincia disfrutaba, pero volando en alas de la futura necesidad concibió la iniciativa de crear un instituto que fuera dignación de propios y extraños el que fue sinterés hijo de aquel preclaro conocimiento que le distinguía y con un amor sin límites a Benicarló que de él era su Cura fundó el Colegio, recaba auxilios y sacrificia en su levantamiento lo mejor y mas vasto de su peculio particular hasta llegar al descrédito; todo en aras de una creación que legaba a las futuras generaciones.

El fruto abtenido, conquistado con la docta condición de los H. H. de la Doctrina Cristiana que lo dirigen desde los primeros momentos público y notorio es, y hablan en su favor niños y hombres en gran número salidos de allí con lo que aprendieron y hoy saben y les vale.

Esa institución ha dignificado a Benicarló, le ha acrescentado en crédito intelectual y le ha garantizado un renombre que perdurará y le honrará.

Por eso deberíamos atender a lo nuevo sin olvidar lo mucho bueno que tenemos, claro que estudiándolo si no lo conocemos, y sacando en reflejo esa ejemplaridad que tristemente no repetimos más que en los momentos de impresión; y si viene del otro lado del pirineo con mayor entusiasmo comentamos, cuando nuestra vista y nuestra atención debería tomar como puntos cardinales en la pedagogía y en la intuición, las dos estelas que salen de Huelva con Stor y de Granada con Manjou.

Esas deben y pueden ser las vías por donde la cultura popular corra y agrande.

TERESINA ARNAU.
Maestra

LITERARIAS

CAPÍTULO DE NOVELA

Escrito en el albor de la juventud verano 1908

I
La noche estival presenta su matiz obscuro de grandeza hermosa, tan hermosa que parpadean en el inmenso cielo—como puntos luminosos—las infinitas estrellas que al rededor de la faz luctuosa de la luna, muestran el tapiz fantástico tan fantástico, ideal de estas noches de estío tan claras, tan limpias en que la noche parece una reminiscencia del día.

Yo salía todas las noches, cuando ya el monótono ruido de la ciudad había cesado, adquiriendo las calles ese sabor de aldea, cuando se que daban silenciosas y calladas y sólo algún tranvía caminaba lento y los focos de la luz artificial tenían más coloración. Es entré diez y once de la noche, en que las calles de las ciudades participan del ansia de reposo y se oyen claras las pisadas de la gente que discurre por las anchas Avenidas.

Amaba particularmente, estas horas de idealismo, en que los postas creen oír en cada susurro, en cada ruido, murmullo de besos nupciales o idilio tierno de novios amantes. Son los momentos de la noche en que la vida de la capital vá paralizándose poco a poco, es como un interregno, hasta más tarde en que la gente se desborda a la salida de los teatros y cafés.

Diariamente acudía yo, a estas horas al final de la ancha avenida de los Filos, donde una orquesta preludiaba las exquisitices de un vals alemán, o las melodías de Wagner, o los briosos y schulapados pasodobles, o alguna serenata de Beethoven, o de Mendelshon o la música de Chopin o Strauss o los largos zarzueleros de Calleja y Lleó.

Gustábase a mi ánimo recrearse en el sonido dulce y sabroso de la música que es como poesías en donde se adivina el alma de un poeta o un grito de amor.

Por las calles, cerca de la plazuela donde tocaba la música aflufa gran gentío, compuesto de todas las clases sociales, pues desde la modistilla pizpirreta, provocativa y locuaz, con sus trapitos domingueros, hasta la gentil y arrebatadora cocotte que despide fuego por sus ojos, se unían y confraternizaban en el recinto sonoro de la música.

En estas noches fantásticas de luna plateada, los acordes de una banda, son como rocío de perfumes fuertes, que embriagan los sentidos, aprisionándolos galantemente haciendo caminar la imaginación con marcha de poeta, que sueña con susurros de cariño y goces sensuales y lujuriosos. Por otra parte este parque florido, alegre, reidor en el que los árboles verdean y ondulan sus ramas al impulso del fresco airecillo estival; las flores perfumando el encanto de la noche que parece una boda de amor o un tálamo de jazmines.

Las mujeres, esas morunas mujeres de sangre ardiente y caliginosa de crenches negras y relucientes, de ojos garzos, grandes y limpios que cautivan al mirar, con su provocativo andar de reina árabe y sus trajes semi desnudos hacen palpitar en la atmósfera, muchos deseos carnales, muchos besos que se pierden y el materialismo dominando en el mundo.

Casi, siempre, se oyen mientras la música preludia alguna exquisita sonata, el ruido de ramas que se doblan y el murmullo de voces que de vez en vez se apagan al susurro de besos. ¡Oh noches serenas, fantásticamente alumbradas, que llevais en sí, la ráfaga del amor!

Sigue la noche su carrera triun-

fal derramando néctares sobre el jardín, la animación creca, la música lanza al viento los acordes briosos de un paso doble, alguien se marcha, otros se quedan y en aquel torbellino incesante de la muchedumbre que piensa de diferente manera, los hombros aprovechando la confusión, el desorden para saborear a sus anchas con el contacto, la hermosura de la noche.

Yo que tengo algo de poeta—¿quien en el mundo no lo tiene?—me complace, llena mi corazón de infinita alegría estos momentos gentiles de la Naturaleza, en que parece, que la humanidad, se ha dado por fin, al eterno abrazo de amor.

Mis pensamientos, fueron disipados como por encanto, cuando pasó por frente a mi, rozándose el sombrero con el suyo, una mujer hermosa, más bien alta que baja, de pelo negro y ensortijado, nariz griega, recta, insinuante, la color cetrina de palidez rosada, de labios sensuales, frescos, rojos, tan rojos que parecían la flor de la granada, ojos rasgados, limpiísimos, negros y relucientes que miraban cautivando corazones, de anchas caderas, provocativas y finas, y añádase a esto un tipo escultural, con la divinidad de una Venus, una capelina de paja con rosas de té y un traje malva blanco Imperio, y tendrán una idea vaga de este encanto de mujer que pasó por el jardín.

Pero, particularmente, su hermosura resaltaba por su modo de mirar con aquellos sus ojos negrísimos, era un modo de mirar, recto, clavando sus pupilas sobre la gente para entusiasmar y llevarse el murmullo de admiración que recibía lo mismo de hombres que de mujeres.

Se iniciaron piropos, frases galantes apesar de ir cojida del brazo de su marido que resistía pacientemente la lluvia de flores que en torno de ella caían.

—¡Vaya un par de ojos, morena! No vaya usted al cine, porque no se van a ver las películas—insinuó un estudiantillo.

—¡Oíe las hembras que derraman nectar a su paso!—añadió un hortera.

Y un chulo gritó—¡Vaya calor!

Al tocar mi sombrero, con su capelín, me miró de manera especial, no fué la mirada galante y provocativa que dirigía a la multitud, no fué tampoco la mirada sensual de ramera o de cocotte, ni la mirada indiferente, sino que abrió mas sus negros ojos, clavó sus pupilas en las mias, resistió un momento con fuerza mi mirada y en un desmayo de sus ojos, los bejó despacio avergonzada, quizás desdeñosa ¿quien sabe? fué una de esas miradas que lo dicen todo o no dicen nada, fué la mirada de la amante que se entrega, o de la mujer honrada que desfallece, fué como la mirada que se envía a una flor de recuerdo, o como la que se envía a una flor que no se puede poseer. Fué una de esas miradas dudosas que dejan leña en el alma y la encienden al momento con llamaredas abrasadoras.

La seguí, no solo por su mirada indefinible, sino también, porque, quería saborear a mi gusto a la mujer mas hermosa que había visto. El ritmo cadencioso de sus caderas y su andar atraía brutalmente y la seguía ya insensiblemente no por lujuria, ni por desearla, sino por otra mirada que había repetido desmayando todavía mas los ojos, más romántica, mas sublime, fué la única vez que se volvió a mirarme y yo continuaba siguiéndola, continuaba alejándome de la música, que ya se oía lejana y triste como el eco de la voz amada.

Pronto llegó a su casa, ella y al paracer su marido regordete y mas viejo que ella; no miró y sin embargo a mi me pareció que había mirado, pues todavía duraba en mi men-

te el recuerdo agrídulo de sus miradas tan inexpresables, tan sutiles a la imaginación del hombre.

Solo notas sueltas de la música se oían, solo el lejano ruido de armonía se escuchaba, y a mi alma amorosa le parecía el susurro de voces celestes, el murmullo acariciante de carnes desgarradas, mientras la noche, esa noche serena y estival, continuaba placida, los relojes de las torres sonaban melancólicamente horas y yo frente a su casa, caminando ya hacia la mia, creí distinguir como una sombra, su silueta tras los visillos blanco rosa, de sus cristales...

E. MOR D' IVERNOIS.

Playa de Alcoceber.

La guerra impopular

No se puede protestar contra la guerra; o no los españoles hemos de contemplar impávidos, sin lanzar una sola mirada, sin hacer un simple gesto de indignación como la juventud rodeada por centenares de policías y guardias civiles, obediendo órdenes superiores es llevada al costado del buque que ha de transportarla al teatro de la trágica guerra.

Son cuatro infelices de la clase obrera los únicos que se han atrevido a exteriorizar su protesta porque en realidad son también los únicos a quienes afecta directamente, y el grito de ¡abajo la guerra! ha sido ahogado por las descargas y acuchillamiento de la fuerza pública durante estos días en Barcelona.

Muy contados han de ser los que simpatizan con esta nueva calamidad que nuestra desgraciada patria tiene que sufrir por culpa de los detestables políticos que turnan en el poder y, con absoluta seguridad, los que aplauden la fatal guerra, los que todo lo miran con el prismata de un patriotismo muy discutible, están completamente asegurados en sus casas y, ni a ellos, ni a sus parientes ni deudos mas próximos les llegarán las salpicaduras de sangre.

Que la guerra actual es impopular lo prueba el que no se ven aquellas explosiones de entusiasmo y aquellas demostraciones de alegría del pueblo al despedir las tropas expedicionarias; antes al contrario, al conocer la noticia de un próximo embarque de tropas todo el mundo compadece a los pobrecitos soldados a quienes por deber y disciplina les toca en suerte ir a cruzar el estrecho.

Todo el mundo excepto los ilusos y los que, como anteriormente se indica, están exentos de la contribución de sangre, estamos acordes unánimemente en que nos han llevado a una siniestra empresa, indefinida por lo interminable, estéril por lo difícil de dominar por completo a la legión de inquietos bereberes, y contraria a nuestros intereses porque jamás hemos de ver compensados ni las pérdidas de tantas vidas ni los rios de oro que significa la movilización y mantenimiento de un numerosísimo cuerpo de ejército en campaña.

¡Bien dijo, ha poco, un valiente orador refiriéndose a la guerra de Marruecos, que allí no hay otra cosa para el pueblo que una inmensa tumba!

J. F. Z.

Vacunación de las tierras

Sigue en moda el vacunar, Vacúnase hoy contra la viruela, el carbunco, la rabia, la mordedura de serpiente, la fiebre amarilla, el tétanos, el cólera... Hay ingeniosos especialistas que estudian el modo de

vacunar el preservativo de la tuberculosis, al paso que otros sueñan, mas o menos platónicamente, en el microbio de la pulmonía, del tífus y de la influenza.

Se acerca la hora en que se hará tomar al hombre, desde su tierna edad, el pelo de todas las bestias microscópicas parasitarias que andan en busca de un fermento, dentro o fuera del organismo, y se le inoculará preventivamente los gérmenes atenuados de todas las enfermedades probables, a menos que se acabe por encontrar una sustancia universal, eficaz contra todos los microbios y virus habidos y por haber.

Lo más curioso es que la acción vacunatoria no se circunscribe ya al hombre y a la especie animal; extiéndose igualmente a las plantas—se ha tratado de vacunar las vides contra la filoxera—y hasta las cosas inanimadas, pues se habla nada menos que de la vacunación de las tierras. No es broma. Así como se inocula a las reses, trabajase en aplicar este procedimiento a los prados en que aquéllas se apacentan, para dar al suelo fuerza y fecundidad.

Entre los catorce elementos químicos que componen las plantas y constituyen el tejido vegetal hay cuatro que no siempre abundan en las tierras y son de primera necesidad; el ázoe, la potasa, el ázido fosfórico y la cal. Donde existen estos cuatro elementos, en cantidad suficiente, allí la planta prospera y fructifica. Donde escasean o faltan, la vegetación se marchita, degenera y muere porque no encuentra la indispensable nutrición.

El a b c de la agronomía estriba en restituir a las tierras en forma de abono, estas sustancias alimenticias del reino vegetal. De ellas el ázoe es la más barata y que mayor papel desempeña como factor de fertilidad. Una cosecha de cien millones de hectólitros de trigo contiene, sólo en el grano, 200,000 toneladas de ázoe. Cálculase la suma que representa el consumo anual de este precioso alimento en un país como España.

El problema de la recuperación del ázoe domina toda la economía rural y los esfuerzos de la Ciencia deben dirigirse a resolverlo. Tenemos una fuente inagotable: el aire que respiramos y consta de 79 partes de ázoe por 11 de oxígeno. El inconveniente está en que el ázoe atmosférico no puede aprovecharse directamente.

Quizás la electricidad consiga un día apoderarse de él y realice el milagro; pero hay que andar mucho para conseguirlo, a menos que los microbios, que aparecen allí donde se produce la muerte o la vida, nos den la solución anhelada, en pos de la cual se agitan vanamente la Química y la Física, y sobre esta hipótesis descansa la idea de la vacunación de las tierras.

Plantas hay, como las leguminosas, el trébol, el pipirigallo, la alfalfa, que poseen la facultad de asimilarse el ázoe del aire, tomándolo directamente de la atmósfera, como otros vegetales lo efectúan con el oxígeno o el carbono. Hasta en un terreno desprovisto de ázoe estas plantas viven sin necesidad de abonos azoados y mejoran las condiciones de la tierra cuando se las sepulta, verdes todavía, como si, en lugar de consumir aquel elemento, lo aportasen, concentrándolo en las hojas y raíces. Este hecho, comprobado unas veces, otras combatido, es hoy una verdad indiscutible. Importante serie de trabajos científicos ha demostrado ya que un microbio especial produce en las raíces de las leguminosas ciertas nudosidades o tubérculos, análogos a los forúnculos y da por resultado la absorción directa del ázoe libre. Este microbio tiene el poder de fijar el

ázoos en los tejidos vegetales, haciéndolo asimilable; descompone el aire, aprovecha el oxígeno y deja el elemento restante a la planta, donde tiene su alhargue o domicilio. Es un microbio bienhechor, encargado de proporcionar, con el tiempo, el ázoe, que hoy se vende muy caro a los cultivadores en los depósitos de abonos.

De este hecho a la idea de favorecer el desarrollo de los microbios leguminosos, propagándolos a todas las tierras indistintamente, no hay más que un paso. Todo consistirá en producir, por contagio, las indicadas nudosidades; plantando raíces que las tengan entre las leguminosas que carezcan de ellas. También puede sembrarse el campo que se quiera vacunar de tierra pulverizada, donde haya nacido la planta que se trate de reproducir o regarlo con agua que lleve disueltos los gérmenes que se desea implantar. La leguminosa, desarrollándose en una tierra así vacunada, adquirirá el poder de embriagarse de ázoe atmosférico y dar, en consecuencia, grandes rendimientos. La ciencia, pues, gracias a la vacunación, podrá modificar las condiciones de la tierra, realizando un progreso fantástico y fabuloso. Basta enterrar una cosecha de alfalfa verde para fijar en las tierras todo el ázoe conquistado a la atmósfera, mediante la colaboración de los microbios, y llevar el consiguiente beneficio a la inmediata cosecha de trigo.

Se entreve una revolución en la Agricultura. — Dichos los jóvenes — decía Voltaire —, porque ellos verán grandes cosas!

JUSTO LIBERAL.

El soldado automático

Un eminente ingeniero danés acaba de sacar patente de invención de un aparato maravilloso que ha imaginado y construido.

Lo denomina el soldado automático.

Dicho aparato se compone de un cilindro de acero que en época normal está dentro de otro cilindro más grande, plantado en el suelo verticalmente.

Gracias a un mecanismo muy sencillo, que es puesto en movimiento por medio de la telegrafía sin hilos, el cilindro primero surge de la tierra a una altura de medio metro.

Al mismo tiempo, un fusil automático, montado en dicho cilindro, hace 400 disparos en una dirección dada.

Los soldados automáticos pueden ser movidos desde un puesto central, situado a ocho o nueve kilómetros en retaguardia de la línea de defensa.

Dichos soldados no pueden ser vistos del enemigo sino cuando surgen del suelo.

Para instalarlos no hace falta perjudicar los cultivos.

Su empujamiento es sencillísimo. De los ensayos hechos resulta que algunos centenares de estos soldados de acero pueden defender una posición contra todos los ataques de una infantería numerosa.

Inaccesibles, naturalmente, al péñico y al desorden, disparan mecánicamente sus cuatrocientos cartuchos.

Para vencer su resistencia hay que destruirlos uno a uno, cosa difícilísima.

Y como se les mueve por medio de la telegrafía sin hilos, no hay manera de inmovilizarlos.

Algunos militares daneses que han presenciado los ensayos dicen que se podría alinear, en los puntos de más riesgo, a estos soldados automáticos, reservando las tropas para los sitios de más fácil defensa.

El ejército que así procediera, en opinión de ellos, ganaría las batallas que empeñase con gran facilidad y sin grandes pérdidas.

Los abonos y el peso de los cereales

Como en los demás cultivos, también en el de los cereales depende el éxito, además de una buena preparación del terreno, mayormente de fertilización.

Si ésta ha sido bien proporcionada, los rendimientos serán abundantes y de buena calidad.

Han de darse en las plantas en debida proporción el ácido fosfórico, la potasa y el nitrógeno. Sin embargo, hay que tener cuidado de no abusar del abono azoado, ante todo en terrenos bien provistos de materia orgánica y por tanto, ricos por sí en nitrógeno, pues dando este lugar fácilmente a una exuberante vegetación seguida del encañado, resulta casi siempre en detrimento de la buena granazón.

Esta necesita ante todo la intervención de suficiente dosis de abono fosfopotásico.

Especialmente la potasa, por su poderosa influencia en la función clorofiliana, contribuye a formar un grano grueso y denso, hecho que hace ya tiempo señaló el sabio agrónomo Joubert.

Wegener, el célebre director de la Estación agronómica de Darmstadt, obtuvo los siguientes resultados en dos experimentos: En un terreno cuyo cultivo se practicó sin abono potásico el peso de 1000 gramos secos fue en el trigo de 19 gramos y 15 en el centeno; en cambio en terreno cuyo cultivo fue abonado con potasa, el peso de 1.000 gramos secos fue de 25 gramos en el trigo y de 21 en el centeno.

También en nuestro país se han hecho análogas averiguaciones. Don Cristóbal Valero, de Albacete, consiguió en dos parcelas de terreno de composición homogénea, sembradas de cebada, resultados distintos; pues la parte de finca abonada con superfosfato y sulfato amónico, el peso de los granos por fanega fue de 33 kilogramos; la otra con los mismos abonos y cloruro potásico, el peso fue de 34.50 kilogramos.

Dada la influencia que en el mercado tiene el peso del grano sobre el precio, creemos merezca la pena que el agricultor tenga en cuenta las indicaciones aquí dadas.

R. DE MÁS SOLANES.

Administración de Correos de Benicarló ANUNCIO

Por el presente se hace saber: Que el día cinco de Agosto de 1913, se procederá por esta Administración de Correos al examen que preceptúa el Reglamento Orgánico de Cartería de 21 de Diciembre de 1904 para cubrir plazas de Carteros supernumerarios sin sueldo.

Los que desean tomar parte en dichos exámenes deberán solicitarlo de esta Administración por medio de instancia en papel de la clase correspondiente, siempre que acompañen, los documentos y reúnan las condiciones que a continuación se expresan:

El plazo de admisión de instancias terminará el día 1.º de Julio a las 16.30.

Benicarló 26 Junio 1913.
El Administrador,
Manuel Campillo.

EXTRACTO DEL REGLAMENTO

Art. 15. El ingreso en la Cartería se verificará por la clase de supernumerarios sin sueldo, y en defecto de esta por la última de la Corporación, debiendo reunir los aspirantes las siguientes condiciones:

- 1.º Haber cumplido 16 años y no exceder de treinta.
- 2.º Poseer la aptitud física necesaria para el desempeño de la Cartería.
- 3.º No haber sido condenado por los Tribunales a pena aflictiva o correccional.
- 4.º Acreditar buena conducta.
- 5.º Demostrar suficiencia en las siguientes materias:
 - (a) Lectura de manuscritos y escritura al dictado.
 - (b) Aritmética (Numeración, adición, sustracción, multiplicación y división de números enteros y decimales, y sistema métrico decimal).
 - (c) Tarifas de Correos nacionales internacionales.

Northern Assurance Company Limited

Compañía inglesa de seguros contra Incendios

Fundada en Londres en 1836

CAPITAL SUSCRITO FONDOS ACUMULADOS CAPITAL DESEMBOLSADO
Libras esterlinas 3.000.000 Libras esterlinas 7.760.377 Libras esterlinas 300.000

OFICINAS PRINCIPALES: LONDRES y ABERDEEN

Agencia general de España: Plaza de Cataluña, 17, BARCELONA

Director: DON AGUSTIN PONS

Sub-agente en Benicarló y comarca: Don José Serret, Plaza de Castelar

Autorizado por la Comisaría General de Seguros en 14 Julio 1911

VENTA. Se hace de la heredad huerto con casa de campo, sita en este término, partida Convento de nominada Villa Teresa (o Fábrica) de 88 áreas 85 centiáreas; linda con el paseo Febrer Soriano y Camino de Calig.

Del precio y condiciones se informará en la administración de este periódico.

"NIEVE EN PRIMAVERA"

Bellísimo cuento representable

original de nuestro distinguido colaborador

Enrique Mor d' Ivernois

Precio: UNA PESETA

De venta: Administración de «Tijeretazos», Aragón, 230, Barcelona.

(d) Relación de las Autoridades y Corporaciones con derecho al apartado oficial de la localidad.

(e) Preceptos de la Legislación de Correos en lo referente a la distribución y entrega de Correspondencia.

Art. 16. El examen de ingreso se verificará por el orden de presentación de instancias ante un Tribunal formado por el Administrador, el Jefe u oficial que le siga en categoría y el Cartero Mayor.

Las decisiones del Tribunal se tomarán por mayoría de votos.

En las Estafetas donde no hubiese más personal del Cuerpo de Correos que el Administrador, éste examinará a los aspirantes y certificará su aptitud.

El Emperador y el Médico

Todo el mundo sabe que el día en que se celebraban los funerales del difunto Emperador del Japón, el famoso general y fiel servidor suyo conde de Nogi, se suicidó, siendo imitado su ejemplo por la condesa su esposa, para demostrar, según costumbre japonesa, su lealtad y adhesión al Emperador.

Este acto, que a nosotros nos parece cruel, mereció el aplauso unánime de la nación japonesa, la cual ha censurado al médico que asistió al Emperador, pues según ellos, él también debió cometer harikiri, (suicidio).

El médico, dando pruebas de sentido común, se niega a hacerlo, diciendo que no fué por su culpa que el Emperador muriese.

No podía asistirle con todo el rigor que hubiera empleado con cualquier otro paciente, a causa de la etiqueta palaciega, por lo cual él sostiene que si se hubiera abstenido de bebidas alcohólicas, como él le prescribió, todavía existiría.

Crónica

A partir del 1.º de Julio próximo empezará a prestar servicio de Giro postal la Estafeta de Lucena del Cid, la que en unión de las de Albocácer, Benicarló, Morella, Nules y San Mateo es la sexta de las auto-

rizadas para este servicio, uno de los que han de implantarse como consecuencia del cumplimiento de la Ley de 14 de Junio de 1909.

La cantidad mínima que a contar del citado día puede ser impuesta es de una peseta y la máxima la de quinientas.

Las seis oficinas de la provincia que aún no han sido autorizadas lo serán en breve, siendo la causa de la demora el no hallarse dispuestos los nuevos locales en los que han de funcionar las Estafetas.

En todas ellas, hallará el público sellos de Correos de todas clases para su mayor comodidad.

¿A quién no le extrañará que la compañía Villafraquina a pesar de tener dos fábricas de luz eléctrica nos deje casi a oscuras algunas noches?

Gracias a la bondad del municipio y a la no menos bondad que se observa en los abonados, abusa la compañía dándonos un poco más de luz de la que da un candil. La compañía ha de tener en cuenta que el público paga y tiene derecho a estar bien servido; y ahora no tiene excusa con las dos fábricas de luz. La paciencia también tiene sus límites.

Terminada la huelga de tipógrafos de Barcelona, hemos recibido la revista «El Eco del Comercio Industria y Seguros» de dicha capital.

Celebramos infinito la favorable solución de la huelga.

Hemos recibido la Revista Popular Tijeretazos de Barcelona. Como siempre presentase como una de las mejores de su clase. A los artículos literarios escritos por firmas acreditadas en el Reino de las Letras uníense varios grabados de artistas que por sus dotes triunfan en los escenarios de Varietés, conteniendo además amplia información de provincias. Continúan abiertos en la simpática Revista los concursos de belleza y de cuentos.

En esta última semana hemos tenido la satisfacción de saludar a nuestro amigo el afamado pirotécnico de Sagunto don Lorenzo Clavería.

Nuestro buen amigo requerido por alcaldes de este distrito hace su viaje para contratar los afamados castillos de fuegos de artificio que tan justamente han sido premiados en cuantos concursos se han presentado.

Desde hace unos días, se encuentra enferma, aunque de escasa importancia, la distinguidísima señora doña Concepción White.

De veras, le deseamos un total y pronto restablecimiento.

Hace varios días, se deja sentir con excesivo aplomo, los efectos de Febo.

Con dicho motivo vemos que los domingos salen en busca del fresco del Garbí numerosas comparsas y familias que procuran respirarlo a orillas del mar.

Ha salido para los baños de Vichí el inteligente industrial, opulento propietario y exalcalde de esta villa, don Joaquín Febrer Cherta.

Deseamos de veras a tan distinguido señor, que las aguas le sean favorables.

Durante unos días se encuentran en nuestra compañía don Francisco Vila y su distinguida señora doña Agustina Serraita, quienes regresarán prontamente a Barcelona, punto de su residencia.

Bienvenidos y les deseamos un feliz viaje de regreso.

Con objeto de pasar unos días en compañía de su distinguida familia, se encuentra entre rosos, nuestro amigo el Teniente de caballería don Juanito Ayza Borgoños.

Bienvenido, y le deseamos de veras mucha gratitud durante su permanencia en ésta.

El martes último, celebró su fiesta onomástica, el célebre Administrador de consumos, don Bautista Miralles Morralia.

Fueron muchas las felicitaciones que recibió de sus numerosas amigos y conocidos.

A la de todos unimos la nuestra.

Imp. Querol, Carmen, 3, Tortosa.

JUAN BOYER

Benicarló

Sulfato de cobre inglés

Polvo Chefdebien para sulfatar en seco

Caldo Roueh Freres

Primeras materias para abonos de la casa J. Gaillard de Barcelona

Gran fábrica de toquillas de lana
montada con todos los adelantos modernos

Salvador Serrano S en C.

Fábrica: Calle Asensi, 15, 17 y 19

Despacho: Plaza de la Paz, 8

Castellón de la Plana

LORENZO CLAVEROL

PIROTÉCNICO

Premiado en todos cuantos concursos se ha presentado.

Diploma y medalla en la Exposición Regional Valenciana, año 1909

Sagunto. Representante en Castellón: Antonio Perez, Pescadores, 18. Sagunto.

Almacén de harinas
salvados, algarrobas y granos

Fábrica de guanos marca LEON
de José Fibla Pitarch

Almacenes: Paseo Febrer Soriano (don José)

Despacho: Castelar, 23 y Salinas, 3, Benicarló

Fábrica de Cromos

"FRIEDRICHS"

Arco del Triunfo, Barcelona

Especialidad en Cromos, Almanagues
y Carteles para reclamo

Pensión LA COMERCIAL

DE

Claudio Bone Marqués

Sagrastans, 7, Barcelona

Situada cerca de la Plaza Nueva, Ramblas,

Estaciones, Muelles y principales Teatros

Precio del hospedaje desde 4 pesetas por día

comprendido el desayuno

On parle Français

Sastrería de R. Castell

Mayor, 15, Benicarló

Grandes novedades en pañería

Trajes á medida

desde 30 á 80 pesetas

Venta de aceite

DEL PAÍS

AL POR MAYOR Y MENOR

AGUSTIN PIÑANA FORÉS

Alcalá 10

RESURGIMIENTO INVOCADO

A BENICARLÓ

por

José M.ª Arnaú Miquel

Obra de actualidad é interés

DE VENTA: Peluquería de Patáu, San Juan, 10. — Car-
pintería de Vicente Pascual, y en casa del autor: Plaza
Mayor, 3 y 5.

Hilario Llorens

Fabricante de bombas para todos usos
Especialidad en bombas para el trasiego de vinos
y elevación de agua para riego.

PRESUPUESTOS GRATIS PIDANSE CATÁLOGOS
Oficinas: Avellanas, 8 — Talleres: Orilla Río, 15

Dirección telegráfica: LLORENS-AVELLANAS

VALENCIA

MATAMOSCAS Figaro

Unico en su clase

PATENTADO

De venta en el establecimiento de

Ramón Avala, calle Alcalá, 28

Benicarló Precio: 1 peseta

JOSÉ SOLÉ

Constructor de obras

Modernización de edificios al estilo catalán
Construcciones Rurales y Urbanas

Canalización, chimeneas, revestimiento de pozos, etc

OBRAS POR CONTRATA

Economía — Solidez — Elegancia

Capellans, BARCELONA

Y EN ESTA ADMINISTRACIÓN

Bartolomé Folqué

GIRUJANO DENTISTA

Pone en conocimiento del público que del 1 al 6 de cada mes estará en
esta población para prestar sus servicios en la calle Mayor.

EXTRACCIONES SIN DOLOR. Construcción de todas clases de aparatos de prótesis dental.

Los trabajos de taller estarán á cargo del ya conocido en esta población dependiente de la casa,

VICENTE IZQUIERDO

En Vinaroz del 10 al 15 de cada mes en la Plaza de Jovellar.

JOSE SABADELL

QUARIA, 62 TELÉFONO 2087

BARCELONA

Imprenta, Muestrarios, Encuadernaciones,
Relieves y Cueros Repujados

Especialidad en toda clase de carteles
Y CALENDARIOS PARA RECLAMO