

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Reus mes 1'50 pts. Fuera: trimestre 5 5 Extranjero y Ultramar: id. . . 9

El Liberal de Reus

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

En la Redacción y administración ó imprenta laza de la Constitución (pórticos). Anuncios y comunicados precios convencionales.

DIARIO POLÍTICO LITERARIO Y DE AVISOS Y NOTICIAS

Director: D. PEDRO NOLASCO GAY

Año II

Domingo 30 de Octubre de 1898

Núm. 454

FARMACIA

SERRA

Abierta toda la noche.

12 años

de continuadas curaciones y de una aceptación general, son las mejores pruebas para demostrar que el

JARABE SERRA

es el mejor remedio para combatir por crónica y rebelde que sea toda clase de

TOS

La que paga más contribución de la provincia.

Fábrica de flores artificiales

MARÍA PERPIÑA

REUS.—CALLE MAYOR, NUMERO 22. — REUS

Como todos los años en esta época hay un grande y variado surtido en CORONAS FUNEBRES, FLORES DE SEDA, PLUMA, PORCELANA, ZINCH y TELA IMPERMEABLE; MEDALLONES de diferentes formas y clases, CRUCES, PENSAMIENTOS y otros OBJETOS ARTÍSTICOS que en el día de difuntos, suelen colocarse sobre las tumbas, como cariñoso tributo dedicado á la memoria de los que fueron.

Alta novedad en coronas de porcelana

Se hacen también toda clase de inscripciones con letras BORDADAS, PINTADAS y de PAPEL, destinadas al propio objeto.

Precios reducidos.

NOTA. Se dibujan cintas para bordar inscripciones.



Barcelona con el Gobierno para la recaudación de los impuestos, es el primer paso para la independencia económica de Cataluña y que la independencia económica, es el primer paso para la completa autonomía político-económica y administrativa de Cataluña.

¿Qué es la completa autonomía político-económica y administrativa de una región? Propios y extraños lo han dicho con motivo de la autonomía político-económica y administrativa de Cuba y de Puerto Rico: la separación y la independencia de las dos islas.

Ante el texto tan claro, sobra la glosa. En segundo lugar, desisto, porque al hacer un detenido examen crítico de la doctrina en el mensaje expuesta, forzosa é inevitablemente debería emplear conceptos que causaría á algunos molestia y contrariedad. No ha sido mi ánimo molestar ni contrariar á nadie y por tanto mi silencio tiene una natural y laudable explicación.

Doy por terminadas pues mis cartas abiertas que me he permitido dirigir á V. en atención á la buena amistad que mutuamente nos profesamos y con la seguridad de que si le he robado por decirlo así el precioso tiempo que debe usted destinar á sus negocios para ocuparse de mis humildes escritos, me dispensará V. la libertad permitida, en gracia á la sana y leal intención que ha guiado mi pluma. Aunque es inútil decirlo, queda V. autorizado para retirar y para no considerar como escrita, cualquiera palabra ó frase, que haya podido molestar á V. en lo más mínimo.

Siempre á sus órdenes, su affmo. amigo y S. S. q. b. s. m.

PEDRO NOLASCO GAY.

Más alto

La situación, no ya política, sino nacional, se agrava, y entristece los ánimos y preocupa á todo el mundo. El malestar general determina dificultades por todos lados y agrava éstas, por nimias que sean, convirtiéndolas en conflictos. Y no hay que decir que éstas sean circunstancias creadas por un Gobierno ni por un partido, por este ni por el otro; las circunstancias actuales son acumulación y amasijo informe de las anteriores, resultado funestísimo de errores muy antiguos y de reveses muy recientes.

Error antiguo y revés reciente el de la guerra. sus consecuencias crean en el ánimo de la nación un estado de excitación nerviosa, difícil de contener por los medios ordinarios. Extraordinario es ó lo parece cuanto ocurre, y hace falta echar mano de toda la calma y de toda la fortaleza propia del varón justo para imponerse á la confusión que todo lo domina.

No ya prodigios de equilibrio, sino verdaderos milagros de energía habrá de hacer este Gobierno, y tendría que realizar cualquier otro, para sostenerse en circunstancias tan críticas y difíciles. Por eso es necesario invocar la buena voluntad de todos los españoles para que contribuyan con ella á la salvación de la Patria. No es cuestión de partido, no es problema de política, es cuestión de vida ó muerte, necesidad pa-

Cartas abiertas

VII

Sr. D. Emilio Vallvé, Alcalde accidental. — Estimado amigo: Al empezar estas cartas, me propuse terminarlas haciendo un detenido examen crítico de las doctrinas expuestas en el

mensaje que dió origen á ellas, para demostrar la carencia de toda idea gubernamental que en ellas campea así como la marcada tendencia separatista, que palpita en todo el documento.

Pero desisto de mi propósito; en primer lugar porque la tendencia separatista es tan evidente que hace innecesario todo esfuerzo para demostrarla; claramente se dice en el mensaje que el concierto de la Diputación Provincial de

guran escenas sacadas de comedias y de óperas célebres. El proscenio está en oro bronceado y el telón de boca es de pelusa rosa. A derecha é izquierda se ven las estatuas en tamaño natural y en mármol, de Offenbach y de Planquette: en una palabra más tiene el aspecto de un salón elegante, que de un teatro. En la entrada una ancha escalera de mármol blanco dá acceso á un vasto corredor cuyas paredes se hallan disimuladas bajo enormes espejos. A un lado está el salón para fumar, pieza muy suntuosa y al otro lado el buffet en el que brillan cristal y plata; allí van los espectadores á refrescar y á conversar durante los entreactos.

Ezra y Keith llegaron al teatro cerca las nueve, cuando acababa la representación del primer acto del Príncipe Carnaval. Entraron en el buffet y Lazarus tomó asiento cerca de una mesita, encendió un cigarro y después se puso en disposición de señalar á su amigo las celebridades que allí se encontraban. De pronto llamó su atención sobre un grupo de tres individuos; uno, alto, con la cara empurpurada, sin barba, de cabellos negros y noble aspecto, iba vestido de etiqueta irreprochable, estaba hablando con un joven rubio, de arrogante sonrisa y con un anciano pequeño y calvo.

—Veis allá abajo aquellos tres personajes? dijo Ezra indicando el grupo á Keith. El individuo de los cabellos negros, Ted Mortimer, es el Director del Teatro. El imbécil con el lente en un ojo, es Lord Santon, que ha hecho el viaje de Londres á Australia para ver salvajes como nosotros y el personaje apoplético de la cabeza calva es M. Columbus Wilks; está próximo á dar la vuelta al mundo y se propone escribir una obra acerca la Australia y la Nueva Zelandia.

—Este es un trabajo de grandes alientos! respondió Keith sonriendo. —Estáis en un error, añadió Lazarus con calma. «Hará toda la Australia en algunas semanas; le bastará haber sido recibido, hospedado y festejado por los gobernadores de las diferentes colonias para sacar conclusiones acerca los gobiernos, la política, el comer-

cio; las costumbres, el teatro y el público; las publicará enseguida en una serie de artículos, que justificará de todo punto, su manera especial y sumaria de recojer los materiales.

—En verdad; tan rápidamente no se puede formar juicio de las cosas.

—Estamos de acuerdo. Lo verá todo, como es natural de color de rosa, gracias al vino de Champagne y á los cumplimientos de que se le habrá hartado. Así pues, su libro acerca la Australia formará pareja con el de Tomás Morus acerca la Utopía.

—Y lord Santon?

—Este par de Inglaterra, después de haber sido recibido aquí como un príncipe, volverá á su país persuadido de que somos una raza de salvajes con tierno corazón.

—Diablo! estáis severo, replicó Keith, puesto de buen humor con las observaciones de su amigo. Porque no dáis una conferencia que tenga por lema: Los hombres que he visto? Iría la gente en masa á oiros...

—Las mujeres sí, pero los hombres no, contestó Ezra interrumpiéndole, al sexo feo no le gusta que le denigren, pero suena la campanilla; á nuestros sitios.

Saliendo del foyer, fueron á ocupar excelentes asientos, como las butacas de orquesta en los teatros de Londres; estos asientos estaban tomados de antemano por los redactores del «Silbido». En aquel instante la orquesta tocaba un vals de ritmo arrastrador, hasta las divinidades de mármol parecía que gozaban oyéndolo. El telón se levantó y la escena representó una plaza pública en Roma.

El Príncipe Carnaval era una opereta-farsa, francesa, de contestura muy lijera, diálogo vivo, música alegre, con trajes ricos y encantadores. El elemento femenino dominaba hasta en los coros. La voz grave empero de algunos hombres, contrabalaceaba la sonoridad de las sopranos sobre agudos. En cuanto al argumento de la pieza vale más no decir nada. Era un débil encadenamiento de intrgas, de quiproquos alegres, de picantes couplets y de bailes.



ra la existencia nacional el que cesen estas zozobras y estas inquietudes. Quien así no lo comprende es un mentecato ó un enemigo de la Patria.

Por otra parte, mientras la intranquilidad se nota en el país, las noticias que se reciben de la capital de Francia tampoco tienen nada de halagüeñas. Allí se está verificando el desenlace del arma de la guerra, y la lucha es tan grande como en ésta y mucho mas desventajosa por nuestra parte. Hacia París convergen ó deben converger todas las miradas, y mientras no se conozca la terminación de las negociaciones, debe procurarse mirar mas alto que á las pequenezes y complicaciones cotidianas, que parecen causarnos tan grave preocupación.

Más alto; mirese más alto y, sino se da con la solución de las dificultades presentes, por lo menos se divisarán horizontes mas amplios y que abran paso á la esperanza.

Pensemos en la cantidad de talento y de energía que la comisión española de la paz está gastando en luchar contra durezas y obstinaciones implacables é inhumanas; en las otras cantidades positivas de sufrimiento y de valor que será preciso tener ahorradas para despues del desenlace, y no derrochemos lo que de una y de otra cosa nos queda.

Al revés que en las carreteras pedregosas del mundo, en los caminos reales de la política el que mira alto es el que menos tropieza.

## LOS MEDIOS NAVALES DE FRANCIA

Aunque, indudablemente, la sensatez de Francia y la calma y sereno juicio de los políticos británicos han de triunfar de las dificultades que pueden surgir en el actual conflicto, obsérvase que en la prensa de ambos países estudian las personas competentes en materias navales los medios de que disponen los dos países interesados, para que, llegando el caso de una guerra, no cogieran desprevenidos los acontecimientos.

A esta cuestión dedica «Le Gaulois» último un meditado artículo del contralmirante Dupont.

Confiesa, ante todo, el distinguido marino que la diferencia entre las fuerzas de mar que Francia é Inglaterra poseen es simplemente de sencillo á doble, y aun suponiendo que las unidades de la armada francesa valieran tanto como las de sus hipotéticos adversarios, siempre quedaría la inferioridad numérica, tan marcada y tan grande, que el escollo no podría salvarse en manera alguna.

Con todos estos antecedentes, claro está que Francia habría de apelar á la excelente disposición de sus recursos, no á su poder material.

Hállase de acuerdo M. Dupont con el célebre comandante Mahan, de la Marina de los Estados Unidos, el cual en su libro «Preparedness for naval war» resumía el sistema conveniente á este caso en los siguientes términos:

Subordinar todos los planes á una condición primordial: la que consiste en elegir bien el punto que haya más interés en proteger. La elección corresponde á los hombres políticos tanto como á los marinos.

Fijada esa primordial conveniencia, preciso es organizar la flota de combate para la acción claramente ofensiva; sólo el supuesto de una guerra defensiva, hecha por una escuadra constituye falta grave.

En toda la guerra naval la protección de las costas es el único factor de defensa, organizándola de suerte que las fuerzas ofensivas queden en completa libertad.

La defensa de las costas, contra las dos clases de ataque que pueden temer, el bloqueo y el bombardeo, debe descansar exclusivamente en las baterías, líneas de torpedos y algunos guardacostas.

La ofensiva es la función propia de la escuadra en alta mar. En ella deben intervenir los acorazados, los cruceros, y sólo aquellos torpederos, bastante grandes, á los cuales sea dado permanecer en el mar en todo tiempo y sin embarazar para nada los movimientos de las escuadras.

Conviene tener reservas poderosas y no perder de vista que el combate entre dos escuadras, igualmente ejercitadas, tendrá por resultado dejar momentáneamente fuera de servicio, no ya sólo á los vencidos, sino también á vencedores.

El contralmirante Dupont aplica á Francia tales observaciones, y de ellas deduce que en el caso de presentarse el rompimiento con Inglaterra, el principal interés de los franceses estaría en amparar la región occidental del Mediterráneo, donde fuertes en ambas orillas, al Norte en Tolón, al Sur en Bizerte, al Este en Córcega, les interesaría sacrificarlo todo para mantenerse en situación preponderante.

Allí y solo allí, debería Francia acumular las fuerzas ofensivas de combate y sus reservas.

Respecto al Océano, en opinión del almirante francés, bastaría con tener dispuestos los cruceros armados y prontos á hacer el corso.

En la Mancha sería bastante con la defensa de costas, conforme á las prescripciones antes establecidas.

La opinión de que nos hemos ocupado es también la del almirante Aube.

## Impresiones

No puedo por menos de confesarlo; mala impresión me produjo ayer la lectura, en los periódicos de la localidad, del extracto de la Sesión últimamente celebrada por este Excmo. Ayuntamiento.

«Aprobóse un dictamen de la comisión de Instrucción Pública suprimiendo desde el primero del próximo mes la escuela establecida en la cárcel de esta ciudad, con lo cual se hace una economía de 500 pesetas que percibía el Director de la misma».

¡Hola! ¿Esas tenemos? ¿En la culta ciudad de Reus, en la segunda población de Cataluña suprimir una escuela? Me resisto á creerlo.

No conozco al Director, y por lo tanto no voy á creerse que haga yo causa común con él para lamentar la supresión de las 500 pesetas.

To que lamento yo, y con migo toda persona medianamente educada, es la supresión de una escuela á la altura en que estamos de los tiempos.

¡Buen modo de regenerarnos! Esto es más grave de lo que algunos se figuran.

Pero no acaba ahí la cosa. «Se acordó suprimir también la escuela nocturna de adultos que dirige el maestro superior don Salvador Navarro, dejando de percibir dicho señor su asignación y en su lugar señalar 500 pesetas á don Sixto Laguna por ser mayor el número de alumnos que asisten á la escuela que este dirige».

Aquí, al parecer, no se suprime nada, no se hace mas que un «traspaso», con el cual, al parecer también, ha de ganar la cultura, pues «parece» que lo motiva el mayor número de alumnos que asisten á la clase del segundo de los señores arriba mencionados.

¿No es eso? Pues no, señor; no es eso.

La circunstancia de asistir más alumnos á una clase que á otra no es motivo para suprimir ésta.

Están en un error, que casi merece escribirse en un libro, los que juzgan el mérito de una clase por el número de su asistencia.

¿No saben que la calidad es en todo preferible á la cantidad?

Pues entonces, ¿porqué no ha de regir, no ya la misma ley, el mismo sentido común respecto de las escuelas?

Los que se extrañan de que á unas escuelas asistan menos alumnos que á otras hagan la siguiente prueba: vayan á la escuela más concurrida y hagan la distribución de los alumnos en la siguiente forma: los que pertenezcan al grado superior á la escuela correspondiente; los que correspondan al grado elemental, á la clase elemental; los de párvulos, á la escuela de párvulos; los que pertenezcan al barrio A, á la escuela instalada en tal barrio; los del barrio B, al barrio B; «et sic de ceteris».

Apuesto doble contra sencillo á que si se hace eso queda nivelada la asistencia á las escuelas.

Pero no se hará. También apuesto cualquier cosa.

¿Cómo ha de hacerse si empiezan por no hacerlo los mismos maestros faltando á las leyes del compañerismo y á las reglas de la pedagogía?

El día que se acumulen las retribuciones al sueldo, ese día es cuando se hará.

Sino, al tiempo. Pero, entre tanto, valdría la pena que no se

suprimiera ninguna escuela, antes al contrario que se crearan de nuevas, porque eso de suprimirlas indica un atraso muy lamentable.

Sobre todo la enseñanza, porque si esta se descuida todo va mal, si ella se pierde todo está perdido.

Quien siembra vientos recoge tempestades.

El que siembra buena semilla recoge buen fruto.

GIL.

«Post scriptum». Aunque ellos no me conozcan por el pseudónimo, conozco personalmente á los señores Navarro y Laguna, con quienes me unen iguales lazos de amistad, por tanto no debe tomarse á mala parte lo que de los mismos diga, pues no hago causa común con ninguno de dichos señores en el asunto que motiva las anteriores «Impresiones».

G.

## CRÓNICA

Anoche, en los escaparates de la tienda de los señores Sanromá, establecida en la calle de Monterols, estaban expuestos dos hermosos cuadros trabajados al cabello sobre el cristal, que llamaban la atención de cuantas personas transitaban por la indicada calle.

Es debido aquel primoroso trabajo á la experta mano del peluquero don Domingo Martí, dependiente de la peluquería del señor Balsells, el cual los dedica á la memoria de su difunto hijo.

Le felicitamos por tales trabajos.

Esta noche en el elegante teatro de la favorecida sociedad «La Palma», se pondrá en escena por primera vez en el mismo, el drama religioso fantástico en siete actos titulado don Juan Tenorio, del inmortal Zorrilla.

A juzgar por las noticias que tenemos, es de suponer que asistirá á la representación del mismo, numerosa concurrencia.

Al terminar la función se celebrará el acostumbrado baile á piano.

Por la Alcaldía de esta ciudad se interesa la presentación de Pablo Gavaldá Graset y José Barberá Fort á la Secretaría para entregarles documentos que les interesa.

El próximo martes festividad de Todos los Santos, se celebrará baile en la recreativa sociedad «El Alba», amenizado por la banda «Juventud Reusense».

Hemos recibido un atento B. L. M. del señor Presidente de la sociedad «Centro de Lectura» invitándonos á la velada literario musical que con motivo de la apertura de las clases de dicha sociedad se celebrará en la misma á las nueve

Keith comprendió que se trataba del charlatán Cagliostro durante su estancia en Roma: este era el papel cómico de la pieza; había además otros varios, era el mejor de todos el de un célebre político. Cagliostro pretende hacerse amar de una jóven, pero tiene por rival á un saltimbanquis llamado el Príncipe Carnaval, que le está haciendo muy malas tretas desde el primer acto.

El segundo acto representa el carnaval de Roma; una multitud de máscaras cantan coros, arrojándose flores. De repente, cesa la batalla: una voz aguda hace oír un grito y enseguida Capricho salta en la escena y canta un vals que las máscaras se ponen á bailar. Esta actriz en traje de Arlequín hace sonar mientras baila, innumerables cascabeles de que está lleno su peinado y todo su vestido. Sus diamantes atraen la atención de Keith. Hay motivo para ello, pues Capricho llevaba en la cabeza y en la garganta varias estrellas y un collar de un brillo maravilloso: toda su persona es un centelleo de brillantes. Los ojos del jóven Escocés á duras penas pueden sostener la mirada, mientras Capricho ligera y vaporosa, se entrega á piruetas vertiginosas. Inclinandose al oído de Ezra, Keith dijo á media voz:

—Estos diamantes son falsos?

—Falsos? replicó su amigo con risa amarga é irónica. Capricho llevar nada falso! Preguntad á los hombres que ha arruinado donde ha ido á parar su patrimonio, sus caballos, sus acciones y sus salarios! Diamantes falsos! El Diablo me lleve, si sospechais lo que estas alhajas representan de familias arruinadas y de corazones destrozados!

En la escena, continuaba desarrollándose la acción: el diálogo era vivo y las cosas cada vez más movidas: las situaciones se iban acentuando. Capricho era el eje de los acontecimientos: despues de un cancion descocado bailado por Capricho y Cagliostro, saltó ella á las espaldas de Cagliostro y en medio de entusiastas aplausos bajó el telón.

—Volvamos al hotel Lane, dijo Ezra á su compañero. Despues de la caída que habeis sufrido un grog es de rigor.

—Quién es esta niña? preguntó Keith. Según parece la conocéis.

—La casualidad es á veces tan extraordinaria! Figuraos que es la hija de Kitty Marchust cuyo nombre de teatro es Capricho.

—Ah! Ignoraba que tuviera una hija. Quién es su padre? Está casada?

—No está casada. En cuanto al padre, es una larga historia que me reservo contaros más tarde. De hijo, jamás olvidará Kitty el servicio que le habeis prestado.

—Gran beneficio me reportará!

—Quién sabe? Siendo como es, una estrella de primera magnitud, nada le será más fácil que servirnos. Os presentaré á esta belleza, cualquier día y...

—Y qué?

—Prácurad inculcar en vuestro entendimiento la siguiente observación filosófica de un sportman «el amigo más precioso que un hombre puede tener, es una mujer».

### III

El teatro más pequeño, más lindo y más lujoso de Melbourne es el «Bonbón» destinado exclusivamente á las comedias de género cómico y á la ópera bufa, teniendo el privilegio de contar las representaciones por llenos completos. No hay parterre; los palcos y la galería están casi al nivel de las butacas de orquesta. La sala está pintada de blanco, rosa y oro; los asientos cubiertos de tela rosa de varios matices, son de un efecto prodigioso y la luz eléctrica tamizada por globos de rosa pálido, esparce sobre la escena magníficos reflejos.

Las figuras alegóricas que decoran el techo representan á Momo y á Apolo, despues aquí y allá medallones muy bien pintados, fi-



de la noche del día 1 de Noviembre próximo, festividad de Todos los Santos. Agradecemos la atención que nos ha dispensado.

En los exámenes verificados recientemente en la escuela Normal de Barcelona ha obtenido el título de maestra, con la honrosa nota de sobresaliente, doña Encarnación Cavaller, hermana política del aventajado pianista nuestro amigo señor Guinart. Felicitamos con este motivo a la señorita Cavaller y al señor Guinart, así como al distinguido profesor público de 1.ª enseñanza don Sixto Laguna, que en cuidó del repaso de las asignaturas objeto del examen.

Ayer con la representación del celebrado drama en 3 actos «El Estigma» debutó en nuestro elegante coliseo de la Plaza del Prim la notable compañía con com dramática de don Wenceslao Buenó. Obtuvo muy buena interpretación por parte de todos los artistas prometiendo en nuestro próximo número ocuparnos detalladamente de la misma.

Segun los telegramas de Londres, atribuyese excepcional trascendencia a la entrevista que ayer tuvo con lord Salisbury el embajador de Francia M. de Courcel.

Ha teleografiado éste a París el extracto de la conferencia en demanda de instrucciones. Parece que de la respuesta del Gobierno francés puede salir la paz ó la guerra.

Se han presentado ya en la secretaria de la Diputación provincial todas las actas de los nuevos diputados que han de posesionarse de sus cargos en las sesiones próximas.

Celebrándose, días atrás, unas fiestas en Traiguera en medio del disparo de cohetes sonó la detonación de un arma de fuego, resultando herido de un balazo en el antebrazo izquierdo el vecino de La Cenia, Bautista Garcia.

Se ignora quién puede ser el autor de esa salvajada.

El día 1.º del próximo Noviembre, festividad de Todos los Santos, debe tener lugar la inauguración del elegante teatro construido recientemente en la sociedad «Círculo Republicano Histórico», por cuyo motivo raya en extremo la animación que entre aquellos socios reina y el sacrificio impuesto por los individuos de que se compone la sección lírico-dramática de los cuales tenemos las mejores noticias.

Los valores franceses han tenido acentuada alza en el mercado de París, á consecuencia de un supuesto reconocimiento de los derechos de Inglaterra sobre Fachoda, formulado por la vecina república. La noticia tiene buen origen y los valores españoles han participado del favor bursátil.

Telegrafían de Vigo, diciendo que á las dos y cuarto de la tarde, fondeó ayer en aquel puerto un crucero inglés, procedente de Plymouth. Mandaba el barco un capitán é hizo e. saludo á la plaza disparando los cañonazos de ordenanza.

A las cuatro de la tarde entraron en aque. puerto otros dos cruceros ingleses.

Después de proveerse de carbón han salido hoy para unirse los tres cruceros á la escuadra inglesa del Canal, que se halla fondeada en Villagarcía.

La escuadra inglesa se dirigirá á Gibraltar.

Dicen de Málaga que anteayer tarde, en medio de la plaza, podía advertirse la presencia de gran número de curiosos.

He aquí el espectáculo que se ofrecia al público.

Un joven natural de Hija, llamado Jullán Fuentes, comióse por una apuesta, un pienso de paja y cebada que le sirvieron en medio de la plaza en una espuerta, y además medio melón.

Un dependiente del Ayuntamiento detuvo al joven cuando había acabado ya la ración.

Escriben de Vinaroz, que el comercio de vinos presenta alguna animación, embarcándose partidas con destino á los mercados franceses.

Durante la última semana embarcaron 700 bocoyes con bandera francesa para los mercados del Norte, y para Cete en el vapor «Amalia» 400 «El Ciudad de Mahon» embarcará 1.000 bocoyes para el mencionado destino.

Páganse las algarobas á 7 reales y medio la arroba, tendencia sostenida y muy solicitada.

El maíz no obstante las malas condiciones que reúne, por estar tierno, se han vendido algunas partidas á 9 reales.

MIL PESETAS al que presente CÁPSULAS DE SÁNDALO mejores que las del DR. PIZÁ DE BARCELONA, y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias.

ESPERANDO

—¡Oh, si me cayese la Iotería.
—¡Que harías!
—Realizaria mi sueño dorado.
—Vamos ya lo sé, te casarías enseguida.
—Sí, pero antes compraria en casa Porta un corte de CHEVIOT INGLÉS de los de á SIETE PESETAS y MEDIA.

No os olvideis de visitar la casa PORTA para admirar el inmenso y variado surtido de corbatas de á pesetas 1'25 una

OFICIAL

EDICTO

ANUNCIANDO EL PRIMER PERIODO DE COBRANZA VOLUNTARIA

Don Francisco Sanchez y Gomez. Recaudador de Contribuciones del distrito municipal de Reus.

En virtud de presente que se expide en cumplimiento de lo prevenido en el artículo 33 de la Instrucción de Recaudadores de 12 de Mayo de 1888, á los vecinos de este término se hace saber: que las Contribuciones Rustica, Urbana, Industrial y Minas correspondientes al segundo trimestre del presente año económico tendrá lugar en esta localidad los días del 2 al 14 del próximo mes de Noviembre de ocho á la una en la calle de Sta. Ana número 24 segun el anuncio publicado en el Boletín Oficial de esta provincia.

En su consecuencia invito á todos los contribuyentes de este distrito municipal á que en los dias designados acudan á pagar sus cuotas si quieren evitarse despues las consiguientes molestias y perjuicios por la imposición de recargos de apremio, y ruego á la autoridad del señor Alcalde á quien este edicto fué remitido, se le dé toda la publicidad posible para que sus prevenciones lleguen á conocimiento del cuerpo contribuyente.

Dado en Reus á veinte y nueve de Octubre de mil ochocientos noventa y ocho. El Recaudador, Francisco Sanchez.

REGISTRO CIVIL

del día 28 de Octubre de 1898

Nacimientos

Francisco Grau Astell, de Mariano y Dolores.—Josefa Cornet Tort, de Mariano y Lucia.—Teresa Cervera Llurba, de Jaime y Teresa.

Matrimonios

Ninguno.

Defunciones

Francisco Casas Bertr'n, 45 años, Puvill Oriol 2.

Sección religiosa.

Santo de hoy.—San Claudio.

Ermita de Nuestra Señora del Rosario.— Con motivo de ser hoy el último domingo de Octubre, más dedicado al Sacratísimo Rosario, se cantará en dicha ermita á las cuatro de la tarde por la capilla de la Congregación de S. Luis Gonzaga, un Rosario con acompañamiento de armonium, explicando los misterios el Rdo. José Cesari, concluyéndose con el canto de los Gozos Santos de mañana.—San Quiutin.

Recomendaciones ESCUELA MERCANTIL

DIRIGIDA POR DON SALVADOR SOTORRA Y BARRERA MAESTRO SUPERIOR Y CONTADOR DE FONDOS PROVINCIALES Y MUNICIPALES Calle del Hospital.—5.—pral. Reus

En esta Escuela, dedicada especialmente á la enseñanza práctica mercantil, pueden los alumnos, en breve tiempo,

- 1.º REFORMAR su defectuosa escritura transformándola en hermosa letra inglesa, rápida y comercial.
2.º Aprender, bajo un procedimiento práctico, la TENEDURIA DE LIBROS para poder desempeñar con acierto el delicado cargo de TENEDOR DE LIBROS.
3.º Cursar los idiomas FRANCÉS, INGLÉS Y ALEMÁN.
4.º Hacer un estudio de CÁLCULOS MERCANTILES con operaciones de BANCA Y BOLSA.
5.º Practicar la ORTOGRAFIA castellana y a CORRESPONDENCIA MERCANTIL.
6.º Práctica de DOCUMENTACION COMERCIAL.

NOTA.—Se organiza y se lleva la contabilidad de casas de comercio en sus propios escritorios, y se resuelven consultas sobre organización de contabilidades especiales.



Para los

DIFUNTOS

Riquísimo y variado surtido en Coronas, Flores artificiales, Ramos, Pensamientos y demás adornos propios para Nichos, Panteones y Sepulturas, y arreglo de los propios objetos que se encuentran deteriorados.

Última novedad y gusto irreprochable y á precios limitadísimos.

Se hallará en el domicilio de las

Hermanas RIPOLL

Calle de San Juan, número 18, piso 2.º

REUS.

¿QUÉ ES HERNIA?

La hernia, término facultativo que significa lo que vulgarmente se llama quebradura, quebrancia, relajación, (Trencat), es la separación de los tejidos que forman la pared del vientre, por cuya abertura salen los intestinos.

¿COMO SE CONOCE?

Por la excrecencia, (bulto), más ó menos blando y más ó menos grande que aparece estando en pié y desaparece las mas de las veces echándose en la cama.

¿CUALES SON SUS CONSECUENCIAS?

La persona que sufre esta dolencia orgánica, que aparece muchas veces insensiblemente y por relajación natural de los tejidos, ó bien á consecuencia de un esfuerzo voluntario ó involuntario, como es el toser ó estornudar, está expuesto continuamente á una muerte horrible; para ello basta una mala digestión, ó una pequeña inflamación en los bordes del anillo ó abertura que deja pasar el intestino para efectuarse la estrangulación del mismo.

Consecuencia de lo dicho es el creer que cualquiera armatoste mientras tenga el nombre de braguero ya es suficiente para aliviar su dolencia, cuando no es así, si no que es preciso que el braguero sea aplicado en cada caso, por personas conocedoras de su mecanismo, y no por manos inexpertas, que colocan bragueros al azar, como si operación tan delicada fuese la cosa mas baladí.

Bragueritos de cautchou, con resorte para la pronta curación de los tiernos infantes. «Tirantes Omopláticos» para evitar la carga zón de espaldas.

«Fajas hipogástricas» para corregir la obesidad, dilatación y abultamiento del vientre.

José Pujol

cirujano especialista en el tratamiento de las hernias con largos años de práctica en la casa de don José Clausoles, de Barcelona. Establecimiento «La Cruz Roja» REUS.—PLAZA DE PRIM.—REUS.

ACADEMIA

de Francés, inglés, Cálculo, Teneduría Caligrafía y Peritaje Mercantil

DIRIGIDA POR

DON ZACARIAS HERERRO

Plaza de la Sangre 4, entresuelo.—REUS

La carrera de Perito mercantil que puede hacerse en tres cursos y sin necesidad del Bachillerato, habilita para Contador de fondos provinciales, Sobrecargo de buques, Catedrático de Idiomas, Intérprete real de Navios y muchos empleos de Estado.

Para más detalles dirigirse á esta «Academia de estudio» de aplicación al Comercio Plaza de la Sangre, 4, entresuelo.

ANUNCIO

Nombrado por la Arrendataria de Contribuciones de la provincia Recaudador de esta Ciudad y su partido lo hago público por medio del presente anuncio á fin de que llegue á conocimiento de todos los contribuyentes, debiendo advertir para que nadie pueda alegar ignorancia que el local destinado á Oficinas se halla establecido en la calle de Santa. Ana número 26

Reus 25 Octubre de 1898.—El Recaudador, Francisco Sanchez.

COMERCIAL

MOVIMIENTO

DEL PUERTO DE TARRAGONA

Entradas del día 28

De San Carlos de la Rápita en un día laud Teresa, de 30 ts., c. Garcia, con sal, consignado á don Juan Mallol.

De Cete en 22 hs. v. italiano Marchesino, de 563 ts., c. Riccobaldi, con bocoyes vacios, consignado á los Sres. Vda. y sobrino de P. Ferrer Mary.

Despachadas

Para Port-Vendres pailebot francés Alphonse et Marie, c. Vidal, con 128 bocoyes vino.

Cambios corrientes en el dia de hoy en esta plaza, facilitados por corredores de Comercio don Juan Vallés Sureda, don Juan Llauredó Prats, don Juan Vallés Vallduvi y don Francisco Prius Demestre.

Table with exchange rates for London, Paris, and other locations.

VALORES LOCALES DINERO. PAPEL OPS.

Table with local values for Gas Reusense, Industrial Harinera, Banco de Reus, etc.

BOLSÍN DE REUS.

ANTONIO DEMESTRE.—MONTEBOLS, 27

Cotización en Barcelona á las cuatro de la tarde de anteayer.

Table with market quotations for Interior, Colonial, Filipinas, etc.

PARIS

Table with Paris market data.

GIROS

Table with Giro market data.

NOTA: Esta casa se encarga de la adhesión de las obligaciones al convenio de la Compañía de Tarragona á Barcelona y Francia, anticipando el pago de los cupones vencidos con arreglo á los tipos propuestos en dicho convenio.

TEATRO FORTUNY

Compañía dramática de don Wenceslao Bueno.—Grandes funciones para hoy.—Tarde: La graciosísima comedia en dos actos titulada, «Zaragueta» y el chist so juguete cómico en un acto denominado, «Los asistentes».—Noche.—2.ª de abono.—La magnífica obra en 4 actos titulada «La loca de la casa» y la comedia en un acto denominada, «¡Nicolas!».

A las 9. Entrada al paraíso 2 reales

Imp. Ferrando—Reus

CEPAS

AMERICANAS

HUERTO DE PABLO ABELLO

contiguo á la carretera de Tarragona. ARRELATS muy superiores. Precios ventajosos. Autenticidad garantida.

Para tratar en el mismo huerto o calle primera Rosario núm. cuatro.



Altas y Bajas para la contribución industrial. Se venden en esta imprenta.

**GOTA, REUMATISMOS, DOLORES**  
**SOLUCIÓN del Doctor Clin**  
 Lauro de la Facultad de Medicina de París. — Premio Montyon.  
 La Verdadera Solución CLIN de Salicilato de Sosa se emplea para curar:  
 Las Afecciones Reumáticas agudas y crónicas; el Reumatismo gótico, los Dolores articulares y musculares, y todas las veces que se quiera calmar los padecimientos ocasionados por estas enfermedades.  
 La Verdadera Solución CLIN es el mejor remedio contra los Reumatismos, la Gota y los Dolores.  
 Escrito en la Verdadera Solución de CLIN y C<sup>o</sup>, de PARÍS que se halla en las principales Boticas y Droguerías.

**NO MÁS FUEGO Á LOS CABALLOS**  
**LINIMENTO FORMIGUERA**  
 EL MEJOR RESOLUTIVO Y EPISPÁSTICO  
 NO DESTRUYE EL PELO NI DEJA MARCAS EN EL ANIMAL

Numerosos veterinarios españoles han certificado los sorprendentes resultados obtenidos con el empleo del LINIMENTO FORMIGUERA, aun en los casos más rebeldes de cojeras antiguas, alifafos, exostosis ó sobrehornos, vejigas, tumores frios, relajaciones, pulmonías, etc., asegurando á todos ellos que supera á los conocidos hasta hoy, y aun al cauterio actual, por la seguridad y energía de su acción.

Se vende en las principales farmacias

AL POR MAYOR  
 Se envían frascos por correo, á los que remitan en importe de 9 reales en sellos de correo.

**F. FORMIGUERA Y C<sup>o</sup>.**  
 Talleres, 22.—BARCELONA

**Sobres comerciales**  
 EN BLANCO,  
 LUTO Y COLORES

**Prospectos y Carteles**

**Circulares, Targetas.**

IMPRENTA DE CESTINO FERRANDO  
 Plaza de la Constitución

**ALIMENTO Condensado**  
 Si el niño está enfermizo y se adelgaza, sin que los alimentos ordinarios le nutran, dese la Emulsión de Scott. Todo el que tenga catarro, irritación en los pulmones, ó tendencia á la Tisis, ó á la Anemia, debe tomarla.

**Emulsión de Scott**  
 que es de un gran poder nutritivo en todas las afecciones extenuantes. Fortalece y robustece cuando ningún otro alimento puede lograrlo. Hágase la prueba.

Exíjase la legítima. Rehúsen las imitaciones. De venta en las Boticas.

Scott & Bowne, Químicos, Nueva York.

**EL LIBERAL DE REUS**

Diario político, y de avisos y noticias

Redacción y Administración en esta Imprenta  
 (PLAZA CONSTITUCIÓN.-PÓRTICOS)

**PRECIO DE SUSCRIPCIÓN: - En Reus al mes pesetas 1'50, Fuera, trimestre, 5. - Extranjero y Ultramar, trimestre, 9**

**ANUNCIOS Y COMUNICADOS A PRECIOS CONVENCIONALES**

**PROMPTUARI DE LA ESCRITURA CATALANA**  
 MÉTODO CENZILL Y FACIL \* \* \* \* \*  
 PER  
 FRANCISCO FLOS Y CALCAT  
 PRECIO 6 REALES  
 SE VENDE EN ETA IMPRENTA

**CONSULTA MÉDICA**  
 DEL  
**DOCTOR KLEIN**  
 ESPECIALISTA EN LAS  
 ENFERMEDADES DE LAS VÍAS RESPIRATORIAS  
 DE CORAZÓN Y ANEMIAS

Tratamiento especial del asma, catarros crónicos y tisis por medio de las inhalaciones en la cámara neumática.

Consulta de 11 á 1  
 Escudillers, 82, bajos.—BARCELONA