

# LO VENDRELLENCH

SEMANARI COMARCAL DEL BAIX PANADÉS

Número corrent, 10 céntims.



Número atrassat, 20 céntims.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

VENDRELL...	1'50 pessetas trimestre.
FORA...	1'75 >
EXTRANGER...	2 >

PAGO ANTICIPAT

Redacció y Administració

Carrer del Teatre, núm. 18.

Anuncis, remits i reclams, á preus convencionals.

No s'admeten escrits sense firma.

NO 'S TORNAN LOS ORIGINALS



Farmacia de J. Orpinell  
Vendrell

## PASTILLAS DIGESTIVAS ORPINELL

Curan la Dispepsia (catarro gástrich de forma crónica) la Gastralgie (*Dolor de cor*) las *Malas digestíons*, el *Cor-agre* y las Diarreas.—1'50 ptas. la capsula

Balzam Durán-Durán contra 'ls ULLS DE POLL y DURICIAS

## Estorería y Cistellería de JOAN ESCÓS

Aquesta casa ha rebut un elegant y variat assurtit d' alfombras, que 's detallan á meytat de preu.

Carrer Alt, número 7.- VENDRELL

IMPREMPTÀ  
RAMON GERMANS y NEBOT

Teatre, 18.—VENDRELL

Com tots los anys en la present temporada ha rebut aquesta casa un variat assurtit de

Cromos pera Felicitacions

CALENDARIS AMERICANS

ab elegants dibuixos desde 30 céntims

BLOKS CATALANS

Talonaris pera apuntacions de la Rifa de Nadal

Décimas, Targetas de felicitació, Postals ilustradas, etc. etc.

## SE VEN

Una casa ab ayga viva al carrer de la Pau, y un pati al costat, cantonada al carrer de las Monjas.

Informarán en Ja imprempita d' aquest periódich.

## Pintor

Se'n desitja un en aquesta plassa que vulga fer person compte el comers de papers pintats pera decorar habitacions. Al que puga convenirli las condicions se li entregarán los mostruaris.

Te que presentar-se personalment De no tenir representant en aquesta, la casa anunciarà 'ls preus per son compte en lo periódich de la localitat.

Fàbrica de Joseph Ventosa

Carrer de Roca, número 22.— BARCELONA

## RETALL

La febre de la crissis que s'ha apoderat de la gent politica y que ha tingut per consecuencia un oblit momentani de las questões que portavan preocupada á la opinió, es indispensable que no 's propagui á Catalunya ahont tenim

interessos de més importància per ventilar què els que pugan dependre d' una modificació ministerial.

Catalunya no ha de perdre mai de vista, ni per un sol moment oblidar que té comensat ab l' uniformisme espanyol y guanyat en primera instància, un plet que afecta á la seva dignitat y als atributs de propia personalitat que afortunadament encara conserva: sab lo poble català que si 'ls polítichs cambian ab freqüencia, los goberns estan sempre formats per individuos que acceptant lo testament politich del comenduch d' Olivares, van directament á despullar á nostra Patria dels drets que li son inherents, convertintla en tros de terra conquistada y desposseintla de totes las qualitats que tan alt posaren un dia 'l nom de Catalunya.

Per això convé n'mantener viva y enèrgica la protesta contra 'l decret sobre ensenyansa de la doctrina catalana, per mes que la crissis estiga plantejada y encara que, no ocipi lo ministeri d' Instrucció pública aquell conte de mala memoria: la reparació que reclama Catalunya no consisteix solzament en la caiguda d' aquell ministre concudador de nostres llibertats, sino en la derogació del decret que ha originat la general protesta; mentres aquest subsisteixi, subsistirà per nostra Patria un estat de vergonyosa afrenta que no es possible resignadament consentir.

Es tal la forsa de nostre dret, que vencerem totes las arbitrarietats.

## DE VIATJE

(Els aymants de Terol.)

Comptadissims serán els que visitin la capital del Baix Aragó, que deixin de visitar la tomba dels famosos amants Isabel de Segura y Diego Marsilla, morts abdos d' extassis d' amor. El cicerone que m' accompanyava, m' esplicá lo següent, que passó á relatar als simpàtichs lectors de LO VENDRELLENCH:

Diego y Isabel, des de petits, se professaven entrañable amor; pero 'l pare d' ella, un dels nobles més superbis d' aquells lleendaris temps, no veia ab prou bons ulls aytals amors, per perteneixer Marsilla á una de las més humils famílias de la contrada, y com més s'hi oposava, més y més gran era 'l foch amorós que inflamava 'l cor de la doncella envers al desventurat donzell; y aixís passaren anys, fins á las vespres d' una de las més gloriosas batallas lljuradas contra 'ls moros pel rey de Castella, en la que tan lluhit paper hi desempenyaren les armas catalano-aragonesas. Me refereixo á la batalla de las Navas de Tolosa.

Eran en aquells temps els alarbs senyors de mitja Iberia, y per tant, no podian viure may en pau ab los diferents reys cristians que regian la península de Llevant à Ponent. Els castellans eran els que 'n tocavan més los resultats de las invasions morunas en els sigles XII y XIII.

El noble Segura, pare d' Isabel, veyent la impossibilitat de convéncerla de que s' desposés ab lo noble cavaller que aquell li destinava per espós, feu al malhaurat aymant Diego, la següent proposició: «Tú no ignoras que l' rey Alfons de Castella ha demanat ajuda á Aragó pera combatre als muslins, donchs bé, aquesta es la ocasió pera que t' fassis digne de que jo t' concedeixi la mà de la meva filla Isabel, si t' portas en la guerra de la manera com soLEN ferho els cavalleS aragonesos: això es, tornant victoriosos.» Marsilla, plorant de joya, acceptà la proposta, y després de jurar fidelitat, se despedí de sa estimada, la encantadora Isabel, y marxà, com almogavar á la guerra, de la que n' retornà cobert de llors, després de cinch anys de continuo guerrejar contra l's musulmans; trobantse ab que al mateix dia de sa arribada la seva enamorada se desposava ab lo noble cavaller protegit del pare d' ella. A la infortunada Isabel li havían fet creure que son estimat havia mort en la guerra, y per lo tant, era inútil que l' esperés...

Al entrar á la ciutat dels seus amors, lo primer que Diego va fer sigué dirigir-se al casal ahont deixá á sa aymada, á recullirli'l cumpliment del jurament que li havia fet de que seria d' ell ó bé morta. ¡Y quina fou la impresió el no trobarla! Demana per ella y li diuhen que en aquells precisos moments l' estaven casant en la iglesia de Sant Pere, ahont se dirigi corrents, y al sentir el feble si, pare de sa estimada Isabel, exhalà un crit y quedà mort repentinament. Al endemà mateix van celebrarse els funerals, de cos present, y al anarlo ella á besar y despedir-sen fins á l' altra vida, quedà també morta. El poble atribuheix el succés á la Divina Providencia.

\* \* \*

Això passava durant lo primer quart del siècle XIII, y desde allavoras los aragonesos guardan com el més preuat tresor las reliquias dels infortunats Diego Marsilla y Isabel de Segura.

En la ja esmentada parroquia de Sant Pere, en una capella apart y en urnas de fusta y cristall, reposan lo somni etern las despullas dels famosos amantes de Teruel, que ab tan respecte y curiositat contemplan propis y estranyos.

S. Borrut y Soler.

Terol y Desembre de 1902.

### La Agencia d' en Pep Currillo

saynete en un acte y en prosa, original de Ramon Ramon y Vidales.

Com diguerem en nostre últim número, divendres de la setmana passada s' estrenà en lo Teatre Romea de Barcelona l' aixerit saynete *La Agencia d' en Pep Currillo*, original de nostre company de Redacció en Ramon Ramon y Vidales, que obtingué gran èxit.

Per ésser qui es l' autor ens veyém impossibilitats de fer la crítica per compte propi de la nova obrita, digna germana de *A cal notari* y *En Pau de la Gralla*, y per lo tant ens concretarem á transcriure alguns dels judicis emesos per la premsa de Barcelona, que unànimament n' ha parlat ab elogi.

De La Renaixensa:

«ROMEA.—Ja era hora que la empresa d' aquest teatre 'ns cambià lo menú perque l' públich ja comensa á trovarse empatxat del repartori Pitarra. Comprendem que s' han de reproduhir las obras d'

éxit del malaguayan Frederich Soler, pero 'ns es-tranya, que se passin lo temps dessenterrán comedias que en la época del seu estreno ja no agrada-ren.

*La agencia d' en Pep Currillo*. es un saynet original del aplaudit escriptor Ramon Ramon y Vidales que fou ben rebut pel públich d' aquest teatre.

L' obrita no té pretensions; desfilan devan del espectador una colla de tipos ben observats, que ab frases occurrents y llenguatge pintoresch entretenen al espectador.

Creyém que l' obra guanyaria molt si l' autor l' alleugerís una mica.

La execució, en general, se ressentí de falta de seguretat en los papers.—C.»

De La Vanguardia:

«TEATRO ROMEA.—Después del nuevo drama de Guimerá, «Aigua que corre», cuya interpretación sacan cada día con mayor ajuste y más color los actores de Romea, dando así todo su valor á las principales situaciones de la obra, que el público aplaudió de con verdadero entusiasmo, se estrenó anoche un divertido sainete de Ramon Vidales, titulado «La agencia d' en Pep Currillo», y pues hemos dicho que es divertido el sainete ya poco más he de añadir en su elogio, teniendo además su autor bien acreditadas, en obras anteriores, sus condiciones de buen sainetero.

Ni el asunto de la obra estrenada anoche, ni los personajes que juegan en ella, ni sus situaciones más importantes son cosa muy nueva en el teatro catalán ni en ningún teatro; pero nada de esto se necesita para hacer un sainete divertido y gracioso, como quedó demostrado anoche en el Bomea; basta con que el autor entienda mucho en las cosas de teatro, y tenga inventiva y habilidad suficientes para interesar en su fábula al auditorio, por medio de situaciones preparadas con mucho arte y desarrolladas natural y graciosamente á su tiempo; y con que, además de esto, sepa el autor manejar con maestría el diálogo, tiene con seguridad el pleito ganado, como lo ganó anoche Ramon Vidales cumplidamente, de lo que dieron fe las risas y los aplausos del auditorio.—P.»

De El Liberal:

«ROMEA.—L' agencia d' en Pep Currillo, sainete en un acte, de Ramón Ramon y Vidales.

Un éxito franco y espontáneo obtuvo anoche en el teatro Romea, el sainete del distinguido escritor catalán.

*L' agencia d' en Pep Currillo*; es una obrita, que no por ser en extremo regocijada, desciende nunca hasta lo chavacano.

La fiel representación de un cuadro genuinamente catalán, ha dado lugar al Sr. Ramon y Vidales, para ofrecernos un sainete, trazado con singular habilidad y escrito con muchísimo gracejo.

Escriptor justísimò en la pintura local de las costumbres de algunas comarcas catalanas, y en el manejo de los modismos de su lengua, nos presenta en *L' agencia d' en Pep Currillo* algunas situaciones muy bellas y algunos tipos que completan admirablemente el cuadro.

Distinguiréronse en sus respectivos papeles la señorita Jarque, la señora Morera y los señores Capdevila, Manso, Goula y Santolaria.—Junier.»

Del Diario de Barcelona.

«Se estrenó anoche en el Teatro Romea un sainete titulado «La agencia d' en Pep Currillo», original del señor Ramon y Vidales. Como final de fiesta, la nueva obrita llena perfectamente el objeto, pues sin que tenga el derroche de gracia y vis cómica de que ha hecho gala el autor en otras producciones análogas, está salpicada de abundantes chistes, muy cultos, tanto como el lenguaje todo en que está escrita la pieza, por mas que, á veces, resulta impropi de la clase social á que pertenecen los personajes, que, en general, no entienden de prosodias. La obra fué recibida con aplauso y el autor llamado á la escena.»

Per aquest tenor, sens cap nota discordant, la premsa tota ha juliat la nova obrita escénica de nostre amich y company senyor Ramon

á qui, per nostra part tan sols ens toca felicitarlo coralment per l' èxit que ha obtingut lo seu saynete *La Agencia d' en Pep Currillo*.

M.

### Un monument á Verdaguer

Entre 'ls molts projectes que s' escateixen ab més ó menys fruit pera honrar dignament la memoria del gran poeta, n' hi ha un que aviat serà un fet. La idea ha nascut á la montanya, fora del bativull y tráfech de ciutat, y per això avansa ab prodigi y ha sigut acullida favorablement entre 'ls que desinteressadament estiman la obra del cantor de *La Atlàntida*.

Aquesta es la d' aixecar en lo Montseny, á la cimalla de Matagalls, al front de nostra adorada Catalunya, una fita ó monument que recordi l's inerits del fill altíssim de la Patria; aquell lloc es aproposit per haverlo immortalitat entre 'ls propis y estranyos ab la obra *Aires del Montseny*. No tots los honors que s' tributan á Verdaguer han de quedar reclosos á Barcelona, aixis ho han entés alguns conterrani de Messen Cinto (A. C. S.) y per això volén posar aquella fita perque la ovin tots los catalans al dirigir la vista al Montseny, y demanen la cooperació dels bons fills de la terra catalana d' ensà y enllà Pirineus.

S' está formant la Junta executiva que firmará las llistas de suscripció y portarà á bon terme la idea capdal que no duptém acullirán ab interès los nostres compatrioticis.

Lo monument consistirà en una rocosa ostentant en una cara la efigie de Verdaguer, ab alegories de tons selvatges; estarà emplassada dessota la gran Creu de Matagalls.

### Ajuntament

Sessió de primera convocatoria celebrada l' dijous, dia 4 del corrent més, baix la presidència del senyor Alcalde D. Anton Martorell.

Sigué aprobada l' acta de la anterior.

Se acordà fer las obras convenientes en lo segon pis de la Casa de la Vila péra habitació del agutil.

Havenlse rebut va'ias ofertas d' algunes casas pera instalarhi las oficines de telegrafos, las quals reuneixen millors condicions que la actual, se acorda que la comissió s' occupi d' aquest assumto.

Y per últim s' acorda construir los banchs de pedre péra l' passeig del 4 de Mars.

Y no haventhi més assumptos que tractar s' aixeca la sessió.

### CRÒNICA

Un temps sumament borràscos ha regnat aquesta setmana, bufant fort vent casi cada dia, especialment lo divendres que á primeras horas del matí signé huracanat, y posuitse tant baixa la temperatura que la glassada fou de marca major, com pocas se'n veuen aquí.

Semblava fins ara que l' fret li recava deixar-se veure, pero al últim s' ha presentat de cop y volta ab l' aditament de la borrasca, tant ó més moles-tosa que l' fret.

Lo mercat celebrat l' últim diumenge, se vegé bastant desanimat á causa del temps plujós que regnà durant tot lo dia; ab tot lo mercadal dels bous estigué molt animat, puig s' hi contavan més d' un centenar de caps, fentse tantas transaccions que pochs foren los caps que quedaren péra vendre.

Molts dels bous que s' compraren foren remesos á distintas poblacions del Priorat, ahont los pagesos

han comensat à ensajar la recría de bestiar boví, que tants bons rendiments proporciona á la agricultura de nostra comarca.

Las garrofas novelles han sufert una petita baixa, haventse colisat en l'últim mercat à 5·25 pessetas quintà.

Lo ví se sosté á bon preu, pagantse à 7 rals y à 7 y mitj el grau, que vé á resultar de 21 à 23 pessetas la carga, retrayentse de vendre molts propietaris en la confiança de que anirà de puja.

Lo dimars d'aquesta setmana, segons se'n diu, alguns enginyers estiguieren demarcant una concessió d'aigües en lo terme de Santa Oliva que sol·licita lo concessionari de las aigües de Vilanova y Geltrú. De moment no podém informar à nostres lectors referent á dit projecte, per no estar ben possesionats del assumpte, pero prometem informar-nos al objecte de veure si podrém enterar altre dia à nostres lectors.

De totes maneres, à lo que sembla, se tracta de minar la plana compresa entre la propera Masia d'en Serra y la mina de Vilanova, comensant prop la primera una serie de pous enfondits gradualment, que'l primer lindría 2 metros de fondaria y 22 l'últim, y recullir d'aquesta manera las deus d'aigua de dita plana y condúihi-las, contra la seva natural corrent, al acueducte de Vilanova.

Sembla que aquest assumpte donará molt joch.

El dissapte dia 29 del mes passat, el Centre Republicà Autonomista conmemorà'l primer aniversari de la mort de D. Francisco Pi y Margall, ab una vel·lada que's vegé molt concorreguda, y en la que s'hi llegiren articles deguts á la ploma del difunt, y fent us de la paraula, enaltint-sos mèrits, en Pau Martorell, Pau Vidales, Jaume Romeu, Joseph Vidal y Lluís Fuster que resumí lo dit per tots. L'acte fou presidit per Félix Esclans y Joseph Armentol.

Los catalanistas d'aquesta vila han dirigit als diputats catalans senyors Domenech, Russiñol y Marqués de Camps, lo següent telegrama de felicitació:

«Domenech, Russiñol, Marqués de Camps.—Hotel París.—Madrid.—Catalanistas Vendrell, vos felicitam campanya llengua catalana y vos encoratjan á prosseguir camí empres.—Altés.»

Continúa representantse ab èxit en lo Teatre Romea de Barcelona la nova producció de nostre company senyor Ramon y Vidales, *La Agencia d'en Pep Currillo*, que fou estrenada lo divendres de la setmana passada.

En la funció de la tarde d'avui se dona la 5.<sup>a</sup> representació.

Avui aquesta nit la Societat coral «La Lira», celebra un ball públic corejat en la sala del Tívoli, al la orquestra d'aquesta vila que dirigeix D. Pan Gomis.

Demà festivitat de la Puríssima, lo notabilíssim «Orfeó Català» ab totas tres seccions de senyoretas, homes y noys, apirà á Valls pera donar un concert en lo Teatre Principal.

Copiém de nostre apreciat colega el *Diario del Comercio*, de Tarragona, la següent gazetta:

«Ampliando la noticia que publicámos en una de nuestras anteriores ediciones, referente al legado de una importante cantidad á favor de los pobres, nos hemos procurado los siguientes datos, que creemos fidelegios:

En el último y válido testamento otorgado por D. José Guardiola y Grau, que como saben nuestros lectores falleció en París, recibiendo cristiana sepultura en Alexa, su pueblo natal, legó la respectable cantidad de QUINCE MILLONES DE PESETAS para los pobres de Reus, Tarragona y Barcelona, habiendo nombrado herederos de confianza para el usufructo y distribución de la citada suma, a su señora esposa y al señor Arzobispo de Tarragona,

quienes deberán disponer de la cantidad dicha invertiéndola en obras benéficas.

Los pobres, pues, están de enhorabuena y seguramente dentro poco tiempo contará esta ciudad con importantes establecimientos benéficos donde pueda alimentarse y cobijarse la clase menesterosa que desgraciadamente tanto aumenta de día en día.»

Pel Gobern civil d'aquesta província han sigut aprovats los Reglaments del «Centre Català», de aquesta vila.

En la elecció pera renovació de la mitat de la Junta Directiva del Centre Industrial, foren elegits: President, D. Narcís Socías; Secretari, D. Pere Simó; Vis-secretari, D. Anton Trillas; y Vocals primer y segon, respectivament, D. Anton Barradas y D. Joan Palau.

La Caritat Cristiana d'aquesta vila ha distribuit als pobres de la mateixa, durant lo passat mes de Novembre, los següents vales: gallina, 9; carn, 8; pà, 6; ous, 4; llet, 2; que en conjunt importan la cantitat de 57·30 pessetas.

La Unió Catalanista ha posat á la venda unas targetas de felicitació pera que las colectivitats y individuos catalanistas puguien seguir la lloable costumbre de felicitarse mutuament ab motiu de les vinentes festes de Nadal y Cap d'any. La Junta Permanent ha tingut de desistir, en atenció á las actuals circumstancies, del proposit de publicar un nou model de targetas, essent los d'enguany iguals á las dels anys passats quin dibuix es deugt al excellent artista català En Joseph Pascó.

Ditas targetas se venen en la Secretaría de la Unió (Cucurulla, 1 y 3, pral.) y en los principals kioscos al preu de 10 céntims una, ab un 25 per 100 de descompte per las entitats catalanistas y portan en la cara de la direcció el sagell imprés de la Unió y en l'àvís la següent lletra «A vos boñes festas y á Catalunya vida nova.»

Segons l'article 29 de las ordenanzas de correus aquestas targetas poden circular, ab data y firma manuscrita, ab un sagell de quart de céntim, y franquejadas ab 5 céntims per l'extranger y interior de las poblacions.

Ditas targetas se trobarán en venda en aquesta vila en la Administració de nostre setmanari.

Los cuaderns 96 y 97 del interessant *Diccionario Popular Enciclopédico de la Lengua Española*, que hem rebutson tan importants com tots los que 'ls han precedit fins avuy dia.

Se publica dita obra per cuaderns de 16 páginas á tres columnas al preu de 30 céntims cuadern.

Si algú de nostres lectors desitja coneixer tan útil publicació, pot dirigir-se á D. Pere Garcia, Madera 12, Madrid.

S'admeten suscripcions á la impremta d'aquest periodich.

## Lo Consistori dels Jochs Florals de Barcelona

A la bona gent de Catalunya, Rosselló y Mallorca y dels pobles catalans del Aragó y de Sardenya.

Los Jochs Florals d'enguany foren suspesos d'ordre governativa, y questa suspensió feu inútil la cantitat despresa en preparacions de la festa.

Los Jochs Florals, que son la més alta representació de la nostra Llengua, han sofert ab això una pèrdua de diners que podria mermar l'explendor de sas manifestacions.

Pera refer els Jochs Florals aquells diners malaguonyats, fém questa crida á la bona gent catalana, als caps de casa dels nostres territoris, demanantvos una almoina que serà un tribut á la nostra Llengua estimada.

Deu vos ho pagarà. La Llengua us ho agrairà. Lo Consistori, si pot, us ho compensarà.

Barcelona 7 de Juny de 1902.

Quota única una pesseta. No s'admet cap lema

ni inicials.

(Continuació.)

Joseph Sanmiguel, Pere Romeu Guimera. Continúa oberta la suscripció en l'Administració d'aquest periodich.

## LO GRAN MOLÍ

Qui l'bastí ningú ho sap.  
D'alt qu'es en lo cel blau enfonza 'l cap.

Mol nissagues y mons,  
y cau segó y farina á un sach sens fons.

Los brassos d'eix molí  
de llarchs que son no se 'ls hi veu lo fi.  
Adalerats voltant  
van los núvols pe'l cel filagarsant.

Baixan á mars pregons,  
esgarrian dels astres las munions.

Alsan lo sol á orient,  
l'escambellan y apagan á ponent....

Y 'ls brassos del molí,  
talment devanadoras fent camí,  
los quatre en creu rodant  
la eternitat pe'l buyt van capellant.

Angel Guimerá.

## Secció Oficial

### MERCAT PÚBLIC

*Relació de lo recaudat en la passada setmana.*

	Pesetas.
30 Nobre.. . . . .	11·35
1 Debre.. . . . .	8·10
2 " . . . . .	8·75
3 " . . . . .	8·65
4 " . . . . .	8·85
5 " . . . . .	8·15
6 " . . . . .	7·65
TOTAL. . . . .	61·50

### Matadero

Bestiar sacrificat en lo Matadero desde el dia 29 hasta el 5 del corrent mes.

Llana major de 6 kilos, 24.—Id. menors, 0—Cabrits major, 2; menors, 0.—Bovi major de 60 kilos, 4; menors 0—Tocinos, 19. Total 49 caps.

### Funcions religioses

Aquesta tarda á dos quarts de tres ensenyansa de la doctrina cristiana, y á las 6 del vespre se fará l'últim dia de la solemne Novena en honor de la Inmaculada Concepció de Maria.

Dilluns festa principal á las 10 ofici solemne ab orquesta y sermó que fará lo R. P. Rafel Oliver, escolapi; al vespre á dos quarts de set després del Rosari y 40 ave-marias, se cantarà lo Trisagi en honor de la patrona de Espanya y predicarà l'esmentat orador, acabantse ab lo besamans á la Verge Inmaculada.

Dimars després del Rosari comensarà una Novena y diumenge á las 10 se cantarà un ofici en honor de la Puríssima Concepció de María, á expensas de una persona devota.

Dissapte festa de Santa Llucia, la primera missa será á las 6, després de la de 8 se repartirà als pobres lo pà de Sant Antoni, y á las 9 ofici solemne en lo altar de Santa Llucia.

### Registre Civil

Inscripcions verificades desde el dia 30 hasta el 5 del corrent mes.

Naciments.—Nens, 2.—Nenes, 2.

Defuncions.—Cap.

Matrimonis.—Pau Bó Boixens ab Angel Roig Guasch.

IMP. RAMON GERMAN. VENDRELL.



# ANUNCIS



## SASTRERIA de \* \* \* ~ ~ ~ GIL BOXADOS

Variat assurtit de estàms, chaviots, gergas, vicunyas y demés articles pera la present temporada d' hivern.

Carrer de Santa Agna, 22.— VENDRELL

## Acadèmia de Corte Parisién Martí

per la professora

D.<sup>a</sup> Teresa Mateu

Carrer de Santa Agna, 73.— VENDRELL

L'acreditat *Corte Parisién Martí*, es el que més gran y justa fama ha obtingut, es l'únic adoptat per los principals tailers de confecció y periódichs de moda y reconegut com lo millor per la premsa nacional y extrangera.

Aquesta academia està montada ab tots los adelantos necessaris per facilitar a las deixebles, després d'una bona ensenyansa, la pràctica, com així també la transformació. Lo gran procediment de la transformació es la última pàrraula del art, original de un dels més célebres modistes de Londres que ha obtingut Gran Premi en la última Exposició de París.

HORAS DE CLASSE.— De 3 á 6 de la tarde; pera la confecció de 10 á 12 del matí.— Preus convencionals,

SE VENEN TOTA CLASSE DE PATRONS



Marca de lacasa.

## FEMS DE PRIMERA CALITAT ab barreja de vaquerissas

Los propietaris que 'n necessitin poden dirigirse á **Marcelino Forcada**, carrer de Montserrat, número 12.— Vendrell.

PREUS: á 65 ptas. los 10.000 kilos sobre wagó á Barcelona

## *Incredible verdad!*

Un anillo para caballero, oro ley con hermosísimo brillante, 50 pesetas.

Idem con brillante doble grueso, 100 pesetas.

Un alfiler para caballero, oro ley con espléndido brillante, 25 pesetas.

Alfiler id. id. (brillante muy grueso), 50 pesetas.

Anillos última novedad para señoritas, oro ley con hermosísimo brillante, 25 pesetas.

Un par pendientes para señoritas, oro ley con espléndidos brillantes, 25 pts.

Un par pendientes para señoritas, oro ley con hermosísimos brillantes, 50 pts.

Un par pendientes para niñas (especialidad para verdadero regalo), oro ley y espléndidos brillantes, 25 ptas.

Medallas oro de ley, con la efie de la Purísima, esmalte de Florencia, y brillantes Am: Alaska. Ptas. 100.

Oro garantido de ley (18 quilates) y brillantes químicamente perfectos, más hermosos y de más valor, por su constante brillantez y esplendor que los verdaderos. Descomposición de luz, dureza, lapidación perfecta, imitación maravillosa.

**Regalo 5.000 pesetas**  
á quien distinga estos brillantes ALASKA de los legítimos

**Gran Premio en la Exposición de París**

A todo comprador no conforme con el género se le devolverá inmediatamente el dinero.

Enviar la medida de los anillos, tomándolo con un hilo alrededor del dedo.

Única y verdadera ocasión para gastar bien el dinero en regalos, siendo siempre su valor superior al coste. No se hacen descuentos; no se concede representación; no se envían muestras, *Gratis y Franco* catálogo ilustrado.

Envío fianco de todos gastos en cajita valor declarado y por correo, para toda España e Islas.

No sirvase ningún pedido que no sea convenido antes el pago.

Único representante general Sociedad Oro y Brillantes Am: Alaska.

G. A. BUYAS.— Corso Romana, 104 y 106, MILAN (ITALIA)

## Labors agrícolas á vapor

En la Redacció y Administració de *L'Art del Pagés*, Príncipesa, 11, principal primera, Barcelona, se donarà rahó de las condicions económicas pera desfondar terrenos pera'l cultiu de vinya y otras plantas, per medi dels aparatós més perfeccionats que's coneixen fins avuy.

Per informes, dirigirse á D. Francisco X. Tobella, qui facilitarà notas de preus per desfondar, desde un á tres pams de foudaria.

## Fábrica de guanos y primeras materias per abonos

Guanos especiales per VINYAS y CEREALS

**Anton Trillas**  
Carrer de Montserrat, Vendrell