

LO VENDRELENCH

SEMANARI COMARCAL DEL BAIX PANADÉS

Número corrent, 10 céntims.



Número atrassat, 20 céntims.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

VENDRELL	1'50 pessetas trimestre.
FORA	1'75 > >
EXTRANGER	2 > >

PAGO ANTICIPAT

Redacció y Administració

Carrer del Teatre, núm. 18.

Anuncis, remits y reclams, á preus convencionals.

No s'admeten escrits sense firma.

NO S' TORNAN LOS ORIGINALS



Farmacia de J. Orpinell
Vendrell

Guayaquina

GRAN LICOR DENTÍFRICH

Usant el *Licor Guayaquina* no's corcan *may* els caixals. = El *Licor Guayaquina* hermoseja la dentadura. = Enforteix el dentat y las genivas. = Evita la formació del sarro. = Y deixa la boca fresca y aromada.

⇒ UNA pesseta 'l frasco. ⇒

ENVELATS DEL XACOLATA DE VENDRELL

Los *Envelats* que possehia lo senyor Juliachs (a) *Xacolata*, han passat á ser propietat de

Ramon Vallés y Manel Güell

de la mateixa vila, que contan ab intelligent personal per montarlos.

Per informes y contractas, dirigirse á
Ramon Vallés, Santa Agnès, 34. espadenyeria.-VENDRELL

Hotel Gori

OLESA DE MOTSERRAT

Obert desde 1.er de Juny á 30 de Setembre

Cuyna espanyola y francesa.—Servei especial en tauletas particulars.—Cotxes. Rippers del ESTABLIMENT à LA PUDA á totas horas empleant sols 15 minuts en l' trajecte.—Teléfono y garaje gratuïts.—Preus del hostatje, inclòs servei de cotxe desde 6 pessetas diàries.

PERA INFORMES

Consell de Cent, 437 y Rambla de Sant Josep, número 13, «Epiccerie Centrale» de Joan Giraut, Barcelona.

Torra pera Vendre

Se ven la magnifica torra, situada en l' Ensanxe de aquesta vila, coneguda per «Quinta la America».

Està rodejada de hort y jardí, ab infinitat d' arbres fruyters de tota classe. Te aigua potable y gas y reuneix condicions higièniques recomendables.

Pera informes dirijirse á son propietari don Francisco Fernandez Zorrilla, Plaça Nova, números 17 y 18.—Vendrell.

Pau Urpi
Recader de Arbós y Vendrell

Se admeten encàrrecs:

Sant Domingo del Call, 12, botiga de fuster.-BARCELONA

Vendas

Se ven una pessa de terra sota en lo terme d' aquesta vila y partida Torretas de 2 jornals del país, arbequinas y dos garrofers.

Se ven un trcs de terra regadiu, terme de Santa Oliva, de 2 quarteras, 6 un jornal del país en la partida Abadia. Informarà lo Notari D. Victorino Santamaría.

LA FESTA MAJOR

Gracias á Déu que ja ha passat! Si tarda vuit días més á venir, la meytat dels vendrellencs y altres tants fan cap á Sant Boi...

Uf!... respirém. Ja está enllestida la festa major; las músicas y grallas han llenat las darreras notas; ha petat lo tró de la darrera carretilla del so-rollós ball de diables; han callat los timbals y fluvius que acompañaven los balls y comparsas populares, y 'ls individuos que 'ls composavan s' han de pullat de la seva festivola y primitiva indumentaria; los forsuts Xiquets de Valls han retornat á sos quefers de conreuhadors de la terra, y 'l centenar de cómichs, cantants y músichs vinguts de la capital pera actuar en los dos teatres de la vila, han agafat lo tren pera retornar á aquella en espera del nou bolo pera altra festa major... La vila ha quedat tranquila; al bullici y á la animació han succehit la calma y la tranquilitat mandrosa que sol aclaparar als vilatans després d' una anormalitat sorollosa y festivola...

Ha finat la festa major!... Uf!... respirém un moment, y després agafém la ploma y ressenyém á pas de carga tot lo més surtint de nosfras festas.

* * *

Lo programa se ha celebrat en totas sas parts, comensant per lo repartiment de premis als alumnes de las Escoles públicas, qui acte resultá agradós per tots conceptes, y fou amenisat per un quarteto d' artistas vendrellencs, compost de la Srt. Jovita Serra y 'ls senyors Gomis, Dini y Raventós, que tocavan, respectivament, lo piano, armonium, violí y violoncello, alternant ab la Societat coral «La Lira», que executà algunas triadas composicions corals, obtenint uns y altres grans aplaudiments, y finalisant l' acte ab un bonich discurs de gracias que pronuncià 'l regidor senyor Gay, interromput algunas vegades pels aplausos de la nombrosa concurrencia, com ho havia sigut avans lo senyor López Cerón en lo d' apertura. Una noyeta y un noyet recitaren dos bonicas composicions, que

obtingueren també 'ls aplausos de la concurrencia, que surti satisfeta del acte.

Després se celebrá á la plassa Nova l' acte de descubrir la lápida, sufragada per suscripció pública, que es de marbre blanch ab lletras dauradas, indicativa del nou nom de dita plassa, que diu: «Plaza de Pi y Margall», en quin acte en Pau Martorell dirigi la paraula al nombrós públic ensalvant las virtuts cívicas del venerable propagador del federalisme, cantant després lo coro «La Lira» *La Marselesa*, de Clavé, y donantse per finida la ceremonia.

A la nit á la mateixa plassa se celebrá una verbenab illuminacions, fochs artificials, *castells* pels Xiquets de Valls, coros y músicas, que surti tot plegat un *pocquito desigual* per falta de direcció en la mateixa. Dit lloch estigué animadissim durant tota la nit.

Los demés festetjos populars bastant migrats, fins los Xiquets de Valls, no obstant cumpliren en tot, essent un dels números que cada any dona més animació pels carrers de la vila.

* *

Las empreses teatrals se contrapuntaren qui podia presentar millor companyia, que tan en lo teatre «Circo» cem en lo «Tivoli» eran d'òpera italiana. En lo primer se canta *Luccia*, per la senyoreta Lopeteghi d'una manera inmorable, fentse applaudir de valent particularment en lo roncó, en quin lo públic li tributá una calurosa ovació, compartint los aplausos ab ella lo tenor senyor Pagani y demés intérpretes; y *La Bohème*, per las senyoretas De Roma y Homs, obtenint també grans aplaudiments, especialment la primera en lo quart acte, que demostra ésser una artista de debó.

No hi ha dupte que tant individualment com en conjunt lo quarteto que ha actuat en lo Cassino Circo, procedent de la companyia del Tívoli de Barcelona, es lo millor que hem sentit en nostra vila. Coros y orquestra no estavan pas de bons tros á la altura d'aquell.

Al Tívoli se cantá al primer dia l'òpera *Faust*, pel tenor senyor Costa, que'n surti bastant ayrós, fent una molt acceptable *Margarita* la senyoreta Bardi, que's feu applaudir de bo y millor en l'aria de las joyas; també agrada forsa'l baix senyor Saccardi encarregat de la part de *Mefistofelis*. Lo conjunt surti tot lo bé que pot surtir una obra d'espectacle en un escenari tan desmantelat com lo del Tívoli. Dels *Hugonots*, cantats al segon dia, poch ne podem dir, puig no poguerem veure més que'l quart acte, y aquest no aná pas gayre bé. Si 'ls demés actes anaren igual, la execució dels *Hugonots*, no fou pas recomanable.

Los balls de Societat que'l darrer dia celebren lo Cassino Circo y'l Centre Industrial, molt lluïts y animats, disfrutanhi de debó la polleria, que's doná á la dansa fins á hora molt avansada de la matinada.

* *

Y pera acabar, diguem alguna cosa de las funcions religiosas. La professó que d'un quants anys ensá havia anat tan á menos, que la pobretat Santa Agua casi anava sola, s'ha vist enguany bastant concorreguda, portant un lluhit acompañament lo pendonista don Marcelino Güell y Güell.

Las demés funcions religioses han estat també molt lluïties; pronunciant en las mateixas dos hermosos sermons l' elocuent orador sagrat mossén Cardona. Lo dia de Santa Agnès, després d'un brillant y poètic exordi enaltint las festas cívicas populars de nostra vila, pronunció un hermos discurs ben vendrellenc, ja que glosá lo culte de nostra vila á la excelsa Santa ab las fetxes populars que li dedica, fent ab tal motiu un repàs històric de las mateixas remontantse desde la fundació de la vila aludint ab tal motiu á un estimadissim historiador vendrellenc, massa allegat á nosaltres pera anomenarlo, y fent pipellejar molts ulls la hermosa, poètica y sentida peroració de mossén Cardona; y

al dia següent, prenen peu de la vinguda del Orfeó Catalá, després d'haver pronunciat altra elocuent sermó dedicat als difunts de la vila, com es costum, enaltí 'ls cants de la terra, pera demostrar que'l poble que no canta y obliga 'ls seus cants populars, es poble mort, desgraciat.

Aquesta ha sigut nostra festa major, ressenyada á grans gambadas, més la part que en ella hi prengué'l «Orfeó Catalá», que va ressenyada per separat.

Fidel.

Un número que no era al programa

Ens referim á la concentració de la guardia civil y á las precaucions que's prengueren per la autoritat militar en nostra vila ab motiu de la vinguda del «Orfeó Catalá». Llástima feyan aquells pobres civis escalonats á banda y banda de las escales de l'estació al passar la comitiva que havia anat á rebre al Orfeó, y més llástima y condol feyan encara las parellas que, arrambadas á las parets per la inmensa gentada que omplenava'l Teatre del Tívoli á l'hora del concert, guardavan maúser al bras las portas del local, escoltant emballats los tendres y armoniosos cants de la terra y esguardant admirats aquell estol d'hermosas nenes lluhint la mantellina blanca que omplenaven lo primer terme del escenari com panera de jardí de lliris blanxs, y aquellas altres que omplenaven palces y platea, escampant olorosos perfums per la caldejada atmòsfera de la sala. ¡Pobres civils! aquell aspecte radiant de la sala'ls hi era nou per ells, acostumats á tractar ab criminals y malfactors y à bon segur que corpresos per aquella rauxa de melodias d'exquisits meimelada del Orfeó, devian dirse cada hu en son interior: ¡ab quin gust deixaria'l maúser que la ordenansa m' ha posat á las mans y ajuntaria aquestas per unir los meus aplaudiments ab los entusiastas de la concurrencia!...

Que Deu los hi pagui y no 'ls hi tinga en retret als espietas del Portal Nou que alarmaren á las autoritats militars ab las sevas novas ridícules de sospats trastorns y manifestacions que havian de ocurrir en nostra vila ab motiu de la festa puramente artística donada per l'Orfeó Catalá. Aquest vingué simplement per animar nostra festa major y atraurer lo major contingent de forasters possible, com aixis ha succehit, sens ulteriors miras y fins, y pera demostrarho, si es que en sa vinguda s'hi ha volgut barrejar al regionalisme, basti dir que la majoria de las personalitats que's constituiren en empresa pera fer venir l'Orfeó no combregan ni han combregat may en lo credo del regionalisme. Y aixó consta als que volgueren ó pretengueren veurer lo contrari.

¡Quàntas y quàntas cosas mal fetas sugereixen lo despit y la enveja!

Nemo.

L' ORFEÓ CATALÁ EN NOSTRA VILA

La anunciada vinguda del notabilissim «Orfeó Catalá» feu somoure de joya, no tan sols als vendrellencs, sino á tota la comarca y á las vilas y ciutats que més se relacionan ab nosaltres. La arribada dels orfeonistas d'en Millet resultá grandiosa y verament de caràcter popular. La inmensa gentada que omplenava la plassa y passeig de la estació esclatá en un aixordador y llarch aplaudiment al apareixer dalt las escales de l'estació las barretinas morades de la «Lira Vendrellena», y al darrera las rojas dels nens del «Orfeó», com sorollós y llarch havia sigut ja al entrar lo tren á l'estació, y seguidament las gralles, ab son alegre espinguet, deixaren sentir la típica tocada dels *castells*, y per sobre d'aquell mar de caps aparegué la silueta, que aná

remontantse enlayre, d'un espedat; los diables engaren carretillas, la orquestra deixá sentir las notes d'un alegre pas-doble, y la comitiva emprengué la marxa fent la seva entrada á la vila per l'ampla carrer de Casas Novas, avuy del Doctor Robert.

¡Quin esclat d' aplaudiments al pas de la comitiva per entre mitj de la immensa gentada! sobre tot al passar las simpàticas nenes orfeonistas, més simpàtiques y hermosas ab l'escayenta y catalana mantellina blanca. Aixis feu via la comitiva fins á la Casa Comunal, en quin balcó principal fou colocada la hermosa senyera, després d'haver entonat l'*«Orfeó»* lo cant á ella dedicat, que escrigué en Maragall y hi posá música en Millet. Mentida sembla que puga ferse'l silenci en un contingent tan nombrós com lo que s'empenyia al entorn del «Orfeó», silenci que esclatá en aplaudiments al acabar lo *Cant de la senyera*.

A la entrada del carrer de la Baixada, hi havia aixecat un arch ab la següent inscripció: «La Lira al Orfeó Catalá».

A dos quarts de dotze los orfeonistas assistiren á una missa, y durant la religiosa ceremonia las tres seccions cantaren admirablement els *Kries*, de Palestrina, y l'*Caligaverunt*, de Victoria, y la secció de senyoretas alguns motets de la sentida composició *A la Verge del Remey*, d'en Millet. Com se sabia per endavant que'l Orfeó cantaria á l'iglesia, aquesta s'ompli de gom á gom, com may s'hagués vist una gentada igual en ella.

Després del dinar, que se efectuá en lo Centre Industrial, los orfeonistas que havian dinat en casas particulars acudiren allí á pendre café, compareixent també lo coro «La Lira» que en obsequi al «Orfeó», dirigit per son entés mestre en Manel Nin, cantá *Los Xiquets de Valls*, de Clavé, de la magistrat manera com acostuma ferho, y *Cansó de Maig* y *Cansó de Juny*, del nostre gran violoncellista Pau Casals, essent molt applaudidas y felicitat en Nin y los seus coristas per la brillants y colorit ab que executaren ditas composicions.

Pochs moments després se dirigiren tots al Tívoli, ahont havia de tenir lloch lo concert, omplintse'l local de tal manera que la concurrencia formava una compacta massa, y tenintse que quedar al carrer alguns centenars de personas per ésser completament impossible entrarhi ningú més.

Lo programa aná desarrollantse á las cansons populars que foren escoltadas ab gan atenció y simpatia, mereixent algunes los honors de la repetició, com *La gala y en Belitre*, *La Mare de Deu*, d'en Nicolau, y l'*patriòtic Brindis del Rhin*, de Mendelsohn, que arrancaren estrepitosos aplaudiments, com també *L'auzellada*, de Jannequin, y sobre tot *L'emigrant*, d'en Vives, que causá fonda sensació, y fou cantat ab gran sentiment.

Pero la ovació més sorrollosa fou pera l'*Divendres Sant*, d'en Nicolau. El públic se vegé tot seguit corprès per aquelles grandiosas y severas notes religiosas del cant litúrgich combinadas ab la tendra tonada del cant popular d'un color molt propi, formant una uniformitat d'admirable bellesa. El quarteto causá fonda emoció cantant ab un sentiment y una justesa admirables. Aquella genial compenetració dels motius religiosos ab els populares, conmogué de tal manera al públic que tothom's aixecá com un sol home applaudint y cridant á las taules al mestre Nicolau, que se sapigué que á mitj concert havia arribat al teatro. Els homes drets applaudint, las senyoras volejant els blanxs mocadors li tributaren una tan conmovedora com entusiasta ovació que durá llarga estona.

Va acabar el concert ab el *Credo* de la gran misa dita del Papa Marcelo, de Victoria. Lo grandiós *Amen* final se barrejà ab las aclamacions únamins del públic, surtint aquest més que satisfet y admirat dels afiligranats cants del Orfeó Catalá, que haurá deixat un durader y grat recort ab son selecione concert.

L'Orfeó retorná á Barcelona en tren especial á dos quarts de nou del vespre, marxant molt satis-

fets los orfeonistas de las atencions y obsequis de que foren objecte durant la seva estada en nostra vila, essent despedits ab gran afectuositat per las mateixas entitats y corporacions que anaren á rebre'ls.

R.

Ajuntament

Sessió de primera convocatoria celebrada lo dijous dia 31 del passat mes, baix la presidència del Alcalde D. Anton Martorell.

Signé aprobada l'acta de la anterior.

Lo senyor Secretari donà lectura de una comunicació del governador civil de la província en la que diu se retorna al Ajuntament la memoria informació referent á la substitució del impost de consums, per apartar la Corporació dels punts concrets que abasta la consulta que feu lo Ministeri de la Governació, al objecte de que sens apartarla á lo que determina la R. O. en la que's feya dita consulta, s'abstinga l'Ajuntament d'entrar en consideracions generals de dret constituyent alusivas al estat del pais. Se acorda no contestar de nou á la consulta puig creya l'Ajuntament haverho fet bonament de la meller manera que havia sapigut.

Se autorisá á don Esteua Porta, pera treure las aigües brutas d'una casa de sa propietat, situada en lo carrer de la Estrella, número 3, y conduhirles á la cloaca del carrer de Sant Magí.

Se autorisá també á D. Jaume Alegret pera obrir un portal en una casa de sa propietat situada en lo mateix carrer de la Estrella.

Lo senyor Salvó fa avinent la precaució ab que deu treure l'arrendatari los desperdics del Matadero. Lo mateix senyor Salvó proposa que's procuri la venda del rellotje vell que se sustitúi del campanar y que's troba depositat en los buixos de la casa de la vila. S'acordá procurar dita venda.

Lo senyor Alcalde dona conta de la cantitat recanada en la distribució de premis als noys de las Escoles y de la seva inversió en actes de beneficència.

A petició del interessat acorda l'Ajuntament concedir dos mesos de llicència al senyor Alcalde don Anton Martorell, sentse càrrec de l'Alcaldia lo primer tinent don Joseph Ivern.

Y no haventhi cap mes asumpto d'que tractar s'aixecá la sessió.

CRÒNICA

A las tres de la tarde del diumenge tingué lloc á la Rambla de la Estació la anunciada revista dels somatents armats d'aquest districte, quin acte fou presencial per gran gentada, guardant l'ordre variadas parellas de la guardia civil.

La revista fou passada pel Comandant general dels somatents de Catalunya, senyor Ruiz Rañoy, que arribá de Calafell montat á cavall, acompañyat de sos ajudants y altres quefes militars, y després de pochs moments de descans á la Casa de la Vila, se dirigi al lloc de la revista, ahont fou rebut pel comandant auxiliar y pel capo del partit D. Pere Palau que feren la presentació dels somatents, que en número de 643 homes formavan en lo passeig, separats entre si 'ls de cada poble per sos cabos y subcabos correspondents.

Lo general els hi dirigi là paraula enaltint la institució del somatent, manifestant sa satisfacció per l'acte de disciplina demostrada al acudir los somatents á la revista, de quins esperava que acudirian en defensa del ordre y de la propietat, acabant a viscas al Rey, á Espanya y als somatents de Catalunya, donantne un el capo de partit al capitá general y al general de dits somatenis.

Després se passà la revista y examen d'armas, donantse tot seguit l'acte per acabat.

Cap al tart lo senyor Ruiz Rañoy retorná á la seva propietat «La Sini» del veïn poble de Calafell, havent permanescut en nostra vila la seva distingida família durant los dies de la festa major.

A primera hora de la matinada del dilluns, pochs moments després de la sortida dels teatros, caigué un fort xafech acompañat de trons y llamps cayent

també, per sort barrejada ab l'aigua y en no molta abundor, algunas pedras de regular grossaria, que no sabém hagressin fet més de consideració á las vinyas.

Durant los días de la festa major baixaren á la estació de nostra vila en los distintos trens que per ella passan, 2.500 passatgers, quin dato demostra la gran gentada que vingué, puig á dit contingent deu afigirshi el procedent dels pobles de la comarca que utilisan las carreteras. Hi hagué moments, lo diumenge, que era materialment impossible passar pels carrers principals de la vila.

En la sessió que l'Ajuntament celebrà lo dijous últim se concedi dos mesos de llicència al alcalde don Anton Martorell, haventse encarregat de la Alcaldia lo primer tinent don Joseph Ivern.

Com cada any lo dia del gos de la festa major, fou molt gran la gentada que concorregué á la platja de Comarraga, basti dir que á la estació del ferrocarril, pera el tren de la tarde, se despaxaren 550 bitllets pera Sant Vicens, que sumanhi els que hi eran ja desde l'malí, los que hi van en carruatje y 'ls procedents de las veïnades vilas de Vilafranca y Arbós, pot calcularse que 'ls concurrents á dita platja no baixa aquell dia d'un miler de personas.

No cal dir si 'ls restaurants d'en Miró y d'en Pasqual feren lo seu Agost, ab tot y que encara salvaven alguns días pera entrar á dit mes.

Al vespre del dia de Sant Jaume, primer dia de la festa major, mentres se estava celebrant la verbenà á la plassa Nova, fou robat un pis del carrer de las Garrofas, emportantsen los lladres varias alhajas d'or ab brillants, coberts de plata y altres objectes valorat tot en uns 700 duros.

Segons sembla los lladres degueren entrar per la porta del pis, obrinlla ab russinyol, puig el pany es del sistema antich, com aixis també los calaixos de la calaixeras que guardava la joyas.

Lo Jutjat instrueix diligencias, no haventse trobat fins ara al lladre ó lladres.

Com podrán veure nostres lectors en l'extracte de la sessió del Ajuntament que publiquem en altre lloc d'aquest número, lo senyor Governador civil de la província ha retornat la memoria informació que donà lo Municipi a la consulta del Ministeri de la Governació referent a la substitució del impost de consums, quinà memoria i informació publicarem en nostre número anterior.

Ja 'ns ho pensavam que la retornarien, y fins creyem que s'imposaría al Ajuntament *el debido correctivo* per son atreviment; perque, zahont se's vist senyalar al Govern los punts allà hont podria fer una milionada d'economías?

Si hagués senyalat algunas novas fonts d'ingressos, *santu y buenu*, pero ¿economías? ara 'ls hi fan lo manech.

Tan mateix estigué una mica massa bromista nostre Ajuntament.

Finida la excursió artística que durant l'últim hivern ha realisat pels Estats Units y Méxic l'nostre apreciat compatrici l'eminente violincellista Pau Casals, d'avuy a demà arribarà á Barcelona, venint després á nostra vila al objecte de passar la temporada de banys á la platja de Sant Salvador.

Dilluns lo tren que arriba á dos quarts de nou del vespre, procedent de Barcelona, á un kilòmetre de distancia de nostra vila y en lo lloc coneugut per Masia del Fúr, agafà un cavall propietat del coneugut advocat D. Francisco Vidal, que havia fugit d'una propietat ahont havia anat á passar lo dia dit senyor ab sa familia.

Lo tren tingué de pararse, puig lo cavall queda destrossat entre las rodas.

Los passatgers tingueren lo susto consegüent.

Nostre distingit amic y compatrici lo coneugut notari de Barcelona D. Jaume Alegret y Vidal, remeté al senyor Alcalde d'aquesta vila 50 pessetas, pera que las ajuntessin á la caritat als pobres que l'Ajuntament reparí lo primer dia de la festa major.

No es aquesta la primera vegada que 'l senyor Alegret se recorda dels pobres de sa vila natal, sino

que son moltes las vegades qu'hem donat noticia d'actes consemblants.

Que Déu li pagui tan bonas obras al senyor Alegret.

Hem rebut una atenta comunicació de la Junta Directiva del Orfeó Català enviantus la penyora de sou agrahiment per la salutació que en nostre últim número dirigirem á aquella notable corporació coral, diligent á més que no oblidaran jamay las mostras de franca amistat y germanor que en nostra vila rebé l'Orfeó.

Tampoch nosaltres oblidarem jamay lo goig immens que experimentarem fluint sos melodiosos y sentits cants.

Dimecres, dia de Sant Salvador, titular de nostra Parroquia, en lo Centre Industrial se celebrarà un ball quin programa corre á càrrec de la orquestra d'aquesta vila.

Del dia 15 al 18 del corrent mes d'Agost, se procedirà en aquesta vila al cobro de las contribucions directas.

De ordre superior ha sigut disolt lo somatent de Roda de Barà, per no respondre, segons l'orga de dit institut armat *Paz y Tregua*, á la missió que se li tenia confiada.

La revista tarragonina *Patria* ha publicat la convocatoria d'un «Petit Concurs», oferint un premi consistent en un lomo luxosament enquadrat de las obras catalanas d'Ixart, lo tomo enquadrat de la Revista y una suscripció honoraria á la mateixa, al autor del mes acabat «Quadret en prosa de costums del Camp de Tarragona.»

Se concedirán dos accessits consistentes en un tomet enquadrat de dita Revista y la suscripció honoraria á la mateixa, als autors dels quadrets d'igual tema que segueixin en merit literari al que obtenga'l primer premi.

Tots los treballs deurán ésser originals, inédits y escrits en català y enviats al Secretari del Jurat, (Nao, 6, primer) acompañats d'un plech clós containing lo nom del autor y en lo sobre lo títol y lema del quadret.

Forman lo Jurat calificador los senyors D. Agustí M. Gibert, President; D. Joan Ruiz Porta, D. Pau Delclós, D. Hermenegild Vallvé y D. Lluís Benages, Secretari.

Avis.

Si algú desitja adquirir alguna ampolla de vi moscatell del dedicat al «Orfeó Català», ab motiu de la vinguda del mateix á nostra vila, pot dirigir-se á casa son propietari Joseph Galvez, taller de carruatges, ahont podrán adquirirse ampollas de totas tres mides.

Secció Oficial

MERCAT PÚBLIC

Relació de lo recaudat en la passada setmana.

	Pesetas.
27 Juliol	13,00
28 »	6,90
29 »	8,10
30 »	9,25
31 »	9,05
1 Agost	9,10
2 »	9,65
TOTAL	65,05

Funcions religioses

Aquesta tarda á dos quarts de cinc se farà la funció mensual en honor de Ntra. Sra. del Rosé.

Dimecres festa de Sant Salvador titular de la parroquia á las 10 ofici solemne ab orga y cantors, y sermó que farà lo Rvnt. Francisco Cumenza, vicari de la parroquia.

Registre Civil

Inscripcions verificadas desde el dia 20 del passat hasta el 2 del corrent mes.

Naixements.—Nens, 1.—Nenes, 2.

Defuncions.—Joan Calmet Casalugás de 67 anys, Maria Nin Totosaus de 23 anys, Pau Dinarés Mañé de 56 anys, Josepha Guimerá Jané de 78 anys y Pau Padró Teus de 83 anys.

Matrimonis.—Cap.

IMP. RAMON GERMANES.—VENDRELL.



ANUNCIS



Sastrería de Gil Boxadós

TEMPORADA D' ISTIU

Elegant y variat assurtit en llanillas, chavots, gergas estams, y

Alpacas negras y de color

drils y demés teixits per dita temporada, tot á preus económichs.

Santa Agna, núm. 22.— VENDRELL

La Económica

Ensofradora sistema "Roig"

Privilegi d' invenció y premiada ab medalla d' or en la Exposició Comarcal de Vilafranca del Panadés, 1901.

Se troben en venda á 23 ptas. una en l' acreditat establiment de llauneria de

Joan Vidal

Carrer Alt, núm. 13 y Garrofas, 6-VENDRELL



Banys minero-medicinals y d'oleatje

JOSEPH MIRO
Sant Vicents de Calders (Comarruga) Provincia de Tarragona

Obertura oficial de 1.^{er} Juliol á 15 Septembre

Los banys d' oleatje se troben á 100 metros de distancia del establiment d' aigües minerals.

GRAN RESTAURANT A LA CARTA
A PREUS REDUITS

Còmodas y espayosas habitacions, Saló de piano, gran jardí, vista alegre y demés recreyos.

Hospedatge complert y esmerat desde 6 pesetas diarias en endavant.



Marca de la casa.

¡Incredible verdad!

Un anillo para caballero oro ley con hermosísimo brillante, 50 pesetas. Idem con brillante doble grueso, 100 pesetas. Un alfiler para caballero, oro ley con espléndido brillante, 25 pesetas. Alfiler id. id. (brillante muy grueso), 50 pesetas. Anillos última novedad para señoritas, oro ley con hermosísimo brillante, 25 pesetas.

Un par pendientes para señoritas, oro ley con espléndidos brillantes, 25 pts. Un par pendientes para señoritas, oro ley con hermosísimos brillantes, 50 pts. Idem con hermosísimos brillantes dobles gruesos, 100 pesetas. Un par pendientes para niñas (especialidad para verdadero regalo) oro ley y espléndidos brillantes, 25 pesetas.

Oro garantido de ley (18 quilates) y brillantes químicamente perfectos, más hermosos y de más valor, por su constante brillantez y esplendor que los verdaderos. Descomposición de luz, dureza, lapidación perfecta, imitación maravillosa.

Regalo 5.000 pesetas
á quien distinga estos brillantes ALASKA de los legítimos

Gran Premio en la Exposición de París

A todo comprador no conforme con el género se le devolverá inmediatamente el dinero.

Enviar la medida de los anillos, tomándolo con un hilo alrededor del dedo. Única y verdadera ocasión para gastar bien el dinero en regalos, siendo siempre su valor superior al coste. No se hacen descuentos; no se concede representación; no se envían catálogos, ni dibujos, ni muestras.

Envío fianco de todos gastos en cajita valor declarado y por correo, para toda España é Islas.

No sírvase ningún pedido no acompañado de su importe en billetes Banco de España en carta certificada ó valor declarado.

Único representante general Sociedad Oro y Brillantes Am: Alaska.

G. A. BUYAS.—Corso Romana, 104 y 106, MILAN (ITALIA)

DIPOSIT DE GEL

Se ven al detall y al engrós á preus económichs en la fàbrica de gaseosas de

Joseph Mañé

EXISTENCIA CONSTANT

Carrers de la Muralla y Garnicèria.—Vendrell.

Labors agrícolas á vapor

En la Redacció y Administració de L' Art del Pagés, Príncipesa, 11, principal primera, Barcelona, se donará ráhó de las condicions económicas pera desfondar terrenos pera'l cultiu de vinya y otras plantas, per medi dels aparatós més perfeccionats que 's coneixen fins avuy.

Per informes, dirigirse á D. Francisco X. Tobella, qui facilitará notas de preus per desfondar, desde un á tres pams de fondaria.

Fábrica de guanos y primeras materias per abonos

Guanos especials per VINYAS y CEREALS

Anton Trillas
Carrer de Montserrat, Vendrell