

# LO VENDRELLENCH

SEMANARI COMARCAL DEL BAIX PANADÉS  
D' AVISOS Y NOTICIAS

Número corrent, 10 céntims.



Número atrassat, 20 céntims

**PREUS DE SUSCRIPCIÓ**

VENDRELL . . . . .	1'50 pessetas trimestre.
FORA . . . . .	1'75 ,
EXTRANGER . . . . .	2 ,

**PAGO ANTICIPAT**

Redacció y Administració

Carrer del Teatre, núm. 18.

Anunci, remits i reclams, á preus convencionals.

No s'admeten inscrits sense firma.

**NO 'S TORNAN LOS ORIGINALES**

## Grans Mercats de Vendrell

Se verifican tots los Diumenges, ab GRAN REBAIXA DE PREUS EN LOS BITLLETS DE ANADA Y TORNADA, establerts per la Companyia dels ferro-carrils, pera assistir als mateixos los quals se despatxan els Dissaptes á la tarde y 'ls Diumenges fins al mitjdia y serveixen pera el regrés los Diumenges y Dilluns en tots-los treus, desde las estacions següents:

*Reus, Morell, Secuita, Catllar, Riera, Pobla de Montornés, Roda de Barà, Picamoixons, Valls, Nulles, Vilabella, Salomó, Tarragona, Altafulla, Torredembarra. S. Vicente, Arbós, Monjos, Vilafranca, La Granada y San Sadurní*

El Centre Industrial d'aquesta vila, la Cambra Agrícola y l'Magnífica, juntament, no perdonan medi pera donar quantas facilitats sian necessarias á compradors y venedors, ab lo fi de facilitar las transaccions de tots los productes que concorren á aquest Mercat, dedicant preferent atenció als de

**BOUS (GRASOS Y MAGRES)**

Bestiar de pel, llana y serda, gallinas, pollastres, conills y ous per la molta importancia que tenen en dit Mercat.

Tot el comers de Vendrell, en general, secúnda las iniciativas de las Entitats adalt mencionadas, facilitant á preus reduïts quants articles pugan necessitar los concurrents á dits Mercats.

**Comoditat**

**Timbres**

per dar avis á menjadors, cuynas, dormitoris, etc.

Ressorts especials per ventallàs de botiga

Ho instala a preus econòmichs, asssegurant son perfepte funcionament lo cerraller d'aquesta vila

**Pau Socias (a) TRAUS**

**Conveniencia**

## Sellos de goma y metall

de la acreditada casa de Barcelona

**FRANCISCO GARRIGA, Plaça del Teatre, núm. 1**

Pera las demandas dirigirse al representant de dita casa en aquesta població

**Joseph Ramon Blanch**

qui facilitarà mostruari y preus en tota classe de material sellogràfic com son abecedaris, númeracions, fetxadors automàtichs, etc. etc.

Se admeten encàrrechs en la impremta de aquest periòdic.

## SAINETES

DE  
**Ramon Ramon y Vidales**

A cal notari ó uns capitols matrimoniais desfets.

Ahont menos se pensa...

En Pau de la Gralla ó la festa major de la vila.

Lluya de cacichs ó la elecció de regidors.

La nit dels Ignocents ó los municipals burlats.

La Agencia d'en Pep Currillo.  
El carro del ví.

De venda en aquesta vila en la impremta de Ramon germans y nebó.

En Barcelona, llibreria de A. López, Rambla del Mitj, 20, y en las principals llibrerías.

## El pas de Reys per nostra vila

Ara que tan se parla de si'l Rey D. Alfons XIII, ab motiu de la seva pròxima vinguda á Catalunya, visitarà ó no nostra vila, no estarà per demés que donguem algunas notícias referents á la estada, ó al pas, de alguns Reys en la mateixa, en la seguritat de que nostres lectors ho veurán ab gust, per tractarse d'un assumptó de cāndent actualitat, y al mateix temps podrán comparar la manera cóm viatjavan los Reys antigument, avans de coneixers los meids de locomoció actuals, ab la forma en que ho realisan avuy dia, en aquest sigle del vapor y de la electricitat.

Vegin lo que trobem en lo llibre de deliberacions del Consell municipal de nostra vila, en la deliberació apuntada en lo mateix, referent al divendres 30 d'Abril de 1599. Diu aixís:

«Lo consell ha determinat ques comprassen entre ordi y ciuada fins en cent corteres per causa de la vinguda del rey Don Felip, la qual de proxim se spera en la ciutat de Barcelona, per los cauals y altres caualcadures per dit respecte se speran passar per los camins reals de la ciutat de Valentia en dita ciutat de Barcelona, y que per dit efecte sia elegit y creat un botiguer pera rebre y liurar dit ordi ab polisses dels dits honorables Jurats y consell, y anomenaren y elegiren lo honorable Joan Romeu en dit consell present, la qual nominació y elecció feta tots los predits y anomenats sens ningú discrepar lloaren y aprouaren.

Item determina dit Consell que cada hu dels terratints de la present vila qui tenen terras afrontants en camins reals haian de adobar los dits camins reals quiscu en ses encontrades, de tal manera que tingen dits camins cerca de dos canes de ampla y que stigan de manera que cotxos y carros pugan passar per aquells, si y segons per part de sa exèlencia es estat manat á dits jurats y consell, y assò sots les mateixes penes imposades á dits honorables Jurats y universitat.»

En efecte; pochs días després passa per nostra vila lo Rey D. Felip III (II d'Aragó y Catalunya) qui á conseqüència de la mort de son pare D. Felip II, anava á Barcelona á reunir corts y jurar las lleys de la terra, inseguint la consuetud establerta en nostre principat.

Son pas per nostra vila li fou profitós, puig li concedí ab feixa 13 de Juliol de 1599 un privilegi de poder fer taverna ó imposar dret sobre'l vi, oli, blat, civada, ordi y qualsevols mercaderías que's compresen y's venguessen en la vila per espay de deu anys pera obs y

obras de la Iglesia parroquial de Sant Salvador y pera l' hospital de la vila.

Contra aquest privilegi acudi l' Abat de Sant Cugat, que llavors ho era Fr. Miquel d' Aymérich, alegant esser nulo y de ningun valor per exercir dit Abat la jurisdicció civil en nostra vila, y pretenent que per esser legal lo privilegi la vila s' havia d' entendre y comprarlo al monastir, pero fou desatesa semblant pretensió y confirmat dit privilegi per lo Marqués de Vilalba, Virrey y Capità general de Catalunya, ab sentencia donada als 18 de Setembre del any 1600.

Acabada la guerra de la Independencia,—que durant la mateixa Fernando VII havia sigut desterrat à la nació vehina pels francesos—dit monarca tornà del cautiveri en 24 de Mars del any 1814, entrant à Espanya per Catalunya, passant el dia 31 per devant de Barcelona, ocupada encara pels francesos, anant à dinar à Molins de Rey; passà per Vilafranca, s' altrà breus moments à la vehina vila d' Arbós per contemplar las runas del incendi que ocasionaren los francesos, y vingué à fer nit en nostra vila, posant en casa l's pare y fill D. Francesch y D. Joseph Galofre, del carrer Nou, en memoria de lo qual los fou concedit un privilegi pera posar una cadena à la porta de la casa en senyal de havershi hosteljat el rey.

Aljendemà al matí continuà son viatje surtint en direcció à Tarragona.

En l' any 1827, el mateix Fernando VII tornà à passar per nostra vila, en companyia de la reyna, allegintse en lo llibre de deliberacions de aquell any, la següent apuntació:

«En 3 de Desembre de 1827, devant passar per aquesta vila S. M. lo Rey y sa augusta espresa la Reyna Nostra Senyora, lo Sr. Batlle Real, acompañat del Secretari se dirigeix al Hostal del Garrofer, segons las ordres del Govern, pera que sortis à rebre'l al cap del terme, en qual hostal acudi també lo batlle de Sant Vicents dels Calderes; y á cosa de las 11 del matí arribaren SS. MM. á dit punt; y collocat l' Ajuntament de Sant Vicenç devant del hostal, á l' altra part de la carretera s' hi colocà lo Sr. Batlle com cinch passos més ençà, en qual siti tingué l' honor de presentar la vara á S. M. y besar sa Real mà, dirigintse desde allí SS. MM. á aquesta vila, havent sigut rebuts á la entrada d' ella per lo Ajuntament, Sr. Rector y altres particulars, y donant á besar sa Real mà, han continuat son viatje cap à Vilafranca. Tot lo que y pera que conste aquest memorable succés, d' ordre del Ajuntament ho noto en aquest llibre y fas fé.—Joseph Saló, Sri.»

Aquests son els datos qu' hem pogut trobar referents al pas ó estada de personas reals en nostra vila, els que donan una idea de la manera com vialjavau antany, anant per camins y carreteras, que en aquell temps uns y altres eran escassos, y endavantantse l' accompanyament é impediment que portarien, ab lo detall de tenir dispositas nostra vila, quan lo viatje de Felip III, la friolera de cent quarteras d' ordi y civada pera l's cavalls dels colxos y del accompanyament.

També passaren en època més recent per nostra vila, Maria Cristina essent reyna Governadora, Isabel II, Amadeu I y Alfons XII, aquells dos últims en ferro-carril, no parantse casi.

### Origen dels ous de Pasqua

Diferentes son las versions que s' han donat á la costüm, avuy tan generalizada, de regalar en lo dia de Pasqua de Resurrecció los famosos ous que portan son nom; pero entre totas las versions, la única autorizada y razonable es la següent:

En los primers temps de la Iglesia, estava terminantment prohibit als fiels menjar ous durant tota

la Cuaresma. Aquesta privació, que naturalment acabava l' Diumenge de Resurrecció, se celebrava anant el Divendres Sant al temple, ahont un sacerdot benieia las paneretas plenas d' ous, que l's fiels presentavan pera servirlos dos dias despés en sos menjars, distribuïntse dits ous entre la familia y amichs ab la mateixa veneració que avuy se reparteix en algunes iglesias el pa benehit, y considerantse l' menjar aquells ous com un presagi de benauransas pera tot l' any.

Era costüm en los primers temps del Cristianisme, que l's noys, los «estudiants» d' aquella època, se reunissen á la plassa pública l' dia de Pasqua, portant nombrosos timbals, estandarts, llansas y trompetas. Aquesta abigarrada comitiva, un cop organisada, se posava en marxa al só de trompetas y atabals, y després d' anar al temple, ahont entonava cantichs religiosos, recorria la ciutat, demanant de porta en porta, sobre tot en las casas principals, que l's hi donguessin algún ou benehit.

En Artois existia avans la costüm de que l's escolanets de la Catedral sortissin alguns días avans de Pasqua recorrent la ciutat á fi d' elegir la nena més bonica.

A aquesta se la habillava ab flors artificials y cintas, y la infantil comitiva se dirigia pels principals carrers y plassas, demanant de porta en porta una almoyna y cantant estrofas en las que's deya que's donés una almoyna «pera socorrer a la seva hermosa reyna».

L' origen d' aquesta costüm se remonta á l' època de Felip I, rey de Fransa, qui repudiá á sa mulier, la desventurada Berta—quin nom han immortalitat tantas poéticas llegendas—pera contraure nou matrimoni ab Bertrada, muller del duch de Anjou.

La reyna Berta fou tancada en un castell, ahont sos guardians la tractaren ab tal abandono, que moltas vegadas la infortunada senyora no tingué l' necessari aliment y pa i verdadera fam.

Los camperols de la comarca, sabedors d' aquestas desventuras y moguts á compassió, organisaren allavoras captas, qual recort evoca avuy la costüm de que hem parlat, y que fins la desaparició de la monarquia á Fransa, practicavan los habitants de Artois.

Avuy els ous de Pasqua son un pretext més per que l' luxo y l' art exhibeixin sos primors.

Los ous verdaders portan delicadas pinturas, y els que l's argenteros fan d' or ab esmalts ó pedreria, serveixen pera tancar una alaja, si s' dedican á una senyora casada, ó d' estotx pera una agulla, un diodal ó una medalla, si son per una noya.

L' Emperador de Russia regala tots los anys á sa augusta espresa y á la Emperatriu viuda, ous de Pasqua, que son verdaderas joyas artísticas, algunas de las quals pogueren admirarse en la Exposició de París de 1900.

A Fransa, ahont de temps inmemorial está molt arrelada l' costüm de oferir ous de Pasqua, aquells serveixen també pera tancar tota classe de llemiaduras, admirantse las pinturas sobre satí que dits ous solen ostentar.

Pero de segur l' obsequi que moltas damas envejarian, es sens dupte el que l' Rey Lluís XVIII ideà, á fi de pagar algunas deudas de sa amiga madama de Cayla, á qui temia ofendre oferintli diners.

El monarca maná construir una caixa en forma d' ou, de satí pintat, y omplintla de dolsos, cada un dels quals anava embolicat ab un bitlet de mil franchs, com senzill present en el dia de la Resurrecció del Senyor.

### «LA RENAIXENSA»

Desde l' dia primer del corrent mes d' Abril, nostre apreciat colega de Barcelona *La Renaixensa*, el degà de la prensa catalanista ha suspés la seva publicació com á diari. Aquesta suspensió es deguda al estat econòmic, gens floreixent, en que l' Concill d' Administració deixá la caixa de la Societat.

Lo nou Concill, en la locució que ha dirigit als suscriptors posantlos al corrent del per què de la suspensió, diu lo següent:

«Eu una paraula: se 'ns ha de deixar estudiar y reflecccionar madurament la línia de conducta á seguir pera assegurar d' una manera certa y definitiva la vida del nostre estimat diari, que tants sacrificis nos ha costat ja als catalanistas y que hem de volquer tinga pera sempre més existencia propria.

Y tota vegada que aqueix estudi exigeix algun temps y tal com esta avuy la Empresa no pot afrontar los nous déficits que la prossecució del diari representa, l' Concill ha resolt acudir á un remey heróich, encara que ab greu pena y contra sa propia voluntat: aquesta es la suspensió de *La Renaixensa* com á diari en un període màxim de tres mesos (pot ser sigui més curt) necessari pera referse moral y materialment de sa postracció actual y reemprendre després, ab més vigor y energias que may, encara que pot ser sigui ab menos pretensions, la seva campanya pera l' sanejament y regeneració social de Catalunya.

En aquest espai de temps, que comensarà l' primer del inmediat Abril, á fi de que no 's perdi la comunicació entre la Empresa y sos abonats, ni quedí prescrit lo dret de propietat del periódich que tant valor material y moral representa, ni 's vegi privada la augusta causa del Catalanisme radical de son orgue més antic y predilecte, apareixará *La Renaixensa* en forma de revista política cada diumenge, y fins, si aconteixements ó fets d' interès patriòtic especialissim ho requereixen, sortirà ab carácter extraordinari en altres dies pera cumplir sos altissims devers, resultant aixis que no haurà de mancar nos substancials aliments esperituals als que sense él nos sentiríam defallits.»

Tant de bo que l's desitjos del nou Concill d' Administració de tornar á fer reapareixer *La Renaixensa* dintre un período que no baixi de tres mesos, se realisin.

Fem vot pera que aixis sia pera bé del catalanisme, quinas ideas ha defensat aquell diari ab tanta honradesa per espai detrenta quatre anys.

### Biblioteca Popular de "L' Avenc"

Els editors d' aquesta Biblioteca, desitjosos de contribuir al Foment de la novela catalana, obran un concurs pera premiar les tres millors que s' presentin, baix les següents

#### BASES

1.º Han d' esser rigorosament inedites i escrites en català.

2.º Se concediran tres premis:

*Un de 125 pessetas. Un de 75. Un de 50.*

3.º Els editors tindran el dret de publicar en la mencionada Biblioteca les obres premiades, entregantse als respectius autors, ademés de la quantitat import del premi, 25 exemplars tirats en paper satinat. L' extensió de les novelles no podrà excedir de 120 pagines impreses ni baixar de 100.

4.º Els manuscrits han d' esser am lletra ben clara, rebutjant-se l's que no reuneixin aquest requisit. Els autors poden usar la ortografia que vulguin, però á l' imprimir-se les obres premiades se farà en l' adoptada en la Biblioteca.

5.<sup>a</sup> El jurat podrà concedir les mencions honorífiques que creguí oportú si, després d' adjudicats els premis, queden obres que siguin meredexores de tal distinció, que donarà dret a la publicació de la novel·la en la Biblioteca i a l' entrega a l' autor de 25 exemplars en paper satinat.

6.<sup>a</sup> Les obres que s' presentin al concurs han d' enviar-se dintre un plec tancat i amb un lema al damunt, acompanyades d' un sobre, també tancat, contenint a dins el nom de l' autor i a fóra el lema.

7.<sup>a</sup> El terme d' admissió finirà el dia 31 de Maig, i el fallo s' farà públic el dia 20 de Juny següent.

8.<sup>a</sup> «L' Avenç» (Ronda de l' Universitat, 20) il·luminarà un resguard per cada obra que concorri al concurs. Les no premiades se retornaran als seus respectius autors a la presentació del resguard.

9.<sup>a</sup> Formen el Jurat qualificador els senyors Joaquim Casas Carbó, Ignasi Iglesias, Joan Maragall, Jaume Massó Torrents i Ramon-D. Parés.

Barcelona 15 de Març de 1904.

## ABRIL

Ants d' arribar la primavera,  
la temporada riallera,  
fa més florida de tot temps,  
la espero ab ansia y sal·lera,  
ab impaciencia y goig ensemgs!

Ý quan el mes d' abril s' atansa,  
quan van els dies allargantse,  
y quan ja l' sol es més brillant,  
sento el consol, ó la esperansa,  
de millors días que vindrán.

Ab quin d'alé veig que s' comensa!  
Es en el temps que en tú més pensa  
mon pensament qu' es sempre teu;  
puig la dolsor que l' ayre llença  
no es primavera al costat teu;  
tú la completes, tú l' acabas;  
tú, que l' hivern hermosejaves,  
qué no farás en temps així?  
si tú el janer l' endiumenjavas,  
fora ab tú, abril un Paradís.

La sento tant, dona encisera,  
la sento tant la primavera,  
que la tristesa del cor meu,  
sòls per l' afany ab que la espera  
se va fonent, com si fos neu.

La primavera ja comensa;  
ésens quina clor la terra llença?  
aquesta alé que porta amor  
jo la voldria més intensa,  
que s' hi negués de pler mon cor.

¡Quàntas aromas deixa l' ayre,  
qué l' trobo dols, portant la flaire  
de cada flor quan se desclou!...  
pro encara jo no l' sento gayre:  
més primavera! no 'n ting prou!...

No 'n ting may prou, ma bella aymia,  
lo 'n ting may prou!... Jo bé voldria  
omplirmel' cor, beure l' espay!...  
Si fos ab tú, ja s' ompliria!...  
Pro sense tú no s' ompla may!...

F. Girbal Jaume.

## CRÒNICA

Dijous, ab motiu de la festivitat del dia, no celebrà sessió l' Ajuntament, la que tingué lloc ahir dissapte, quin estracé publicaré en lo pròxim número.

Gracias à Deu que hem passat una setmana sincera sense ploure poch ni molt; pero en canvi, si no hem tingut pluja, à la que ja casi hi estavam acostumats, el dimecres y l' dijous ens vegearem obsequiats ab una ventada forta de debò.

Res, que l' mes de Mars s' ha volgut despedir d'

una manera digna de la seva anomenada de Mars marsot.

Ahir y divendres el temps fou magnífich a tot serho.

La solemnitat del Dijous Sant s' ha vist enguany deslluhida per forta ventada que venia buvant ja del dia avans, alcansant tal forsa à la nit que feu suspender la professió que estava ja casi à punt de surtar de la iglesia.

Las demés funcions religioses propias de la Setmana Santa, s' han celebrat ab la solemnitat acostumada en la iglesia parroquial, ab assistència de nombrosa concurrencia en totes elles, interpretantse en la del vespre del Dijous, escollits números de música religiosa.

La professió sospesa el Dijous se verificà el Divendres al vespre, recorrent ab lo major ordre la curs acostumat.

Lo mercat celebra lo diumenge de Ràms se vegé forsa concorregut y animat. En lo final dels bous hi havia un centenar de caps, fentse no gaires transaccions, à causa de lo que venim dihen ja fa días; això es, los alts preus à que s' cotisa l' bestiar boví pera engreixar. Lo gris destinat al consum se paga à vuit rals y mitj la carnícera los bous, y à deu-meus quart las valetxes.

Las garrofas se mercadejavan à la plassa à 23 rals quintà.

Dimarts al matí passà per questa línia part del tren real, al objecte de provar las dificultats que poguessin oferir los andeus y altres llochs estrets de la línia pera el pas del convoy que utilitzarà l' Rey, al efectuar son viatje à Catalunya.

En les alcantarilles que hi há en lo lloch conegut per «Vado», à la sortida de la estació de nostra vila, s' ha tingut de retoçar alguns centímetres un morro de paret que hi há à la entrada de les mateixas.

Aquestes proves s' han efectuat també en la línia de Vilanova fins à Pego-roixons, y fins à Reus y Tarragona.

La arribada del Rey a Barcelona està senyalada definitivament pera el dimecres, dia 6 del corrent, à las deu del matí.

Lo dia 8 anirà à Girona y à Figueras, fent nit à Rosas, à bord del «Giralda».

Lo dia 9 visitarà Sant Feliu de Guixols, tornant à Barcelona.

Lo 10 à Montserrat.

Del 12 al 13 embarcarà cap à Tarragona, visitant seguidament Reus, Poblet Lleida y Manresa.

Lo 15 visitarà la comarca del Penedès anant à Vilafranca y à Sant Sadurní.

Lo dia 16, Sabadell y Tarrasa, sortint lo 17 cap à Mahó.

Algún periódich senyala també la visita à nostra vila, vera quan lo rey vagi à Sant Sadurní y Vilafranca; pero fins avuy dia, oficialment, ab tot y lo que s' ha parlat, no se sab res en concret.

Dimarts d' aquesta setmana, 5 del corrent, se es-trenarà en lo Teatre Romea de Barcelona el nou sayete de costums, de nostre company de Redacció senyor Ramon y Vidales, *El forn d' en Pere Pastora*, baix la direcció del senyor Capdevila y ab el següent repartiment: *Lluïseta*, Sra. Jarque; *Rita*, Sra. Parreno, *Cinteta*, Sra. Clemente; *Malena*, Sra. Moreta; *Janota*, Sra. Baró; *Cristina*, Sra. Forest; *Pona*, Sra. Dinarés; *Pere*, Sr. Capdevila, *Maginet*, Sr. Dome-nech, y algunas donas concurrentes al forn.

Dissapte de la passada setmana una comissió composta del Alcalde de nostra vila D. Joseph Gay, de D. Miquel Berenguer, de la Cambra Agrícola, y de D. Jaume Foix del Centre Industrial, passa à Barcelona pera visitar al senyor Maristany, Director de la xarxa catalana dels ferro-carrils de M. Z. y A., al objecte d' interessarlo pera que en la nova combinació de trens que comensara l' dia primer del vinent mes de Maig, nostra vila ne surti tot lo ventajosa possible.

Dits comissionats surtiren molt ben impresionats de la entrevista, haventlos hi cassi assegurat lo senyor Maristany que tindriam cinch trens de passat-

jers durant lo dia pera anar à Barcelona y altres tants per tornar; alguns dels quals faríen lo viatje ab més rapidesa que 'ls que hi há actualment, empleant tant sols dues horas desde nostra vila à Barcelona.

Avuy tarde y nit à la sala del Tívoli s' hi celebrarán balls públichs, quin programa correrà à càrrec d' una secció de la banda de música del regiment d' Almansa.

A la revista que ls somatents de Catalunya celebrarán lo pròxim diumenge en la montanya de Montserrat, ab motiu de la visita que hi farà l' Rey, del somatent de nostra vila hi concurrirán uns 25 individus.

Demà dilluns de Pasqua, se celebrarà un animat aplech en lo Santuari de Sant Antoni d' Albinyana, al que hi concurrirà la societat coral «La Palmera», de Gornal, que de bon matí cantarà ja lo seu *Cant de la Senyera* à la plassa de la Iglesia.

A un quart de vuit sortirà la professió, cantantse d' espres à la ermita un solemne ofici per la esmentada societat coral junt ab la d' Albinyana, y al mitj dia dits coros cantaràn en obsequi de las Autoritats diferents composicions corals à la plassa Major.

Es de presumir que l' aplech de Sant Antoni d' Albinyana se veurà concorregudissim.

En la darrera sessió celebrada per la Junta directiva de la «Lliga Regionalista» de Barcelona, sigué aprovada una proposició que comprén los següents estrémis:

No prendre part ni enviar representació à cap dels actes que, en obsequi del Rey, tingan lloc ab motiu de son viatje à aquella capital.

Dirigir un manifest al poble català recordantli una vegada més la opressió secular de Catalunya, el desconeixement de sos drets, la negativa constant y obstinada à totes las aspiracions de nostra terra, y fent afirmació categòrica dels principis del catalanisme.

Recabar pera l' anterior manifest l' firma y l' concurs de las demás entitats catalanistas; y finalment, fer publichs aquests acorts.

Han obtingut el grau de llicencials en Sagrada Teologia en la Universitat Pontifícia de Tarragona, el Rvent. D. Lluís Marí, Rector d' Albinyana, y el Rvent. D. Joseph Portius, Rector de Bellvey.

Avui se traerà à la subasta la construcció d' un tres de carretera de Sarreal à Belltall, que posará en comunicació las de Monblanch à Santa Coloma y à Targa respectivament.

## Secció Oficial

### MERCAT PÚBLIC

*Relació de lo recaudat en la passada setmana.*

	Pesets
27 Mars.	13'00
28 "	9'20
29 "	9'50
30 "	5'65
31 "	3'55
1 Abril.	2'25
2 "	8'30
TOTAL.	51'45

### Funcions religioses

Aquesta tarde à las 4 després del Rosari se cantaràn vespres solemnes.

Divendres dia 8, durant la missa de 7 se comensarà una Novena à la Purísima Concepció, y en dita missa las Filles de María y demés devots de la Inmaculada tindrán Comunió general, à la que se recomana la asistencia.

Diumenge à las 7 se portarà ab tota solemnitat lo Combregar general als malals, impedits y presos.



# ANUNCIS



## POSTALS ILUSTRADAS ab vistes de VENDRELL

**Colecció de 18 hermosas vistes**  
tretas dels punts més coneguts de nostra vila.

Preu de la col·lecció 150 Ptas. Postals solas á 10 céntims una

### Gran assurtit de Postals artísticas

Bromuros. Fototipias. Relleus  
Vistas del extranger. Paisatges iluminats.  
Cromos. Tornasolats. Alegorias.

### Imprempta Ramon Germans Teatro, 18. - VENDRELL

### Galería fotográfica de Isidro Güixens Alta, 12.-VENDRELL

Retratos de tots tamanyos y preus. Especialitat en **bromuros** y **postals**.

AMPLIACIONES Y REPRODUCCIONES FINS A TAMANO NATURAL

OBERTA TOTS LOS DIAS DE 9 A 5



Marca de la casa.

## TORRA EN VENDA

Se ven la magnífica casa Tora coneguda per «Quinta la América» situada en la carretera de Barcelona, devant de la estació del ferro-carril en aquesta vila.

Está rodejada d' hort y jardí ab més de 200 arbres fruyters de tota classe, te ayqua y gas y reuneix condicions higièniques inmellorables.

Per lo molt terreno que conté, es molt apropiada per montarhi una fàbrica de teixits ó altra industria, y per lo comers de vins reuneix condicions de primer ordre.

## Disponible

### Ramon Germans y Nebot impressors

Revalls tipogràfics de totas classes  
com son talonaris, facturas, timbrats,  
memorandums, targeteria, etc. Especialitat en los artístichs á variis colors.

Carrer del Teatre número 18. — VENDRELL



### Fábrica de guanos y primeras materias per abonos

Guanos especials per VINYAS y CEREALS

**Anton Trillas**  
Carrer de Montserrat, Vendrell