

LA VERDAD

Diario político de noticias e intereses generales

AÑO XX

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Tortosa, al mes 1 Pseta
Fuera, trimestre 3
Extranjero, id. 7
Anuncios y comunicados: á precios convencionales

TORTOSA

Lunes 15 de Octubre de 1900

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

En la imprenta, Administración del periódico, librería de D. Francisco Mestre, y en casa de nuestros corresponsales.—La correspondencia al Director.—No se devuelven los originales.

Núm. 233

Haláganos á fuer de buenos tortosinos y entusiastas amigos del insigne maestro Pedrell, la no interrumpida carrera de triunfos y ovaciones que viene recorriendo y que constituyen un timbre de gloria para Tortosa. Ayer Alicante, Elche, luego su visita á esta la ciudad natal acompañada de las mas sinceras manifestaciones de admiración y afecto. Ahora Avila, donde le aguarda todo un pueblo deseoso de rendírselas también férvidas y calurosas por sus desvelos y afanes en popularizar la gran figura y obras del insigne abulense Tomas Victoria, el gran compositor del siglo XVI.

Seguiremos paso á paso la triunfal carrera del competente musicólogo, nuestro paisano, cuyos méritos y talento son hoy universalmente reconocidos, dando de aquella cuenta á nuestros lectores, como puede verse por el siguiente artículo que con gusto copiamos del ilustrado *Diario de Avila*, artículo prólogo revelador de la acogida que la ciudad de Sta. Teresa le prepara.

«EL MAESTRO PEDRELL EN AVILA»

Cuando nuestros lectores reciban el presente número, el insigne Maestro Pedrell se hallará en camino y próximo á entrar en la ciudad donde vio la luz el eximio Maestro Victoria, cuyas glorias artísticas viene á cantar el sabio académico de San Fernando. Según consta en el anuncio publicado por la subcomisión correspondiente y que el público ha podido ver por las esquinas de la ciudad, el Maestro Pedrell llegará á la una y cuarto de la tarde de hoy y estamos seguros de que la población que, en el momento presente está dando tantas muestras de unión y de entusiasmo, tributará al sabio que, por modo tan desinteresado viene á favorecernos, la acogida que, sus esfuerzos por dar á conocer al mundo al hijo de Avila que llegó á ser una de las primeras figuras del arte musical, le hace acreedor.

Y no es solo esto lo que Pedrell ha hecho. Su deseo de que las obras de Victoria sean conocidas y ejecutadas en la iglesia y en la población misma donde recibiera sus primeras impresiones en Religión y Arte, le ha sugerido la idea de que no solo en la Catedral se ejecute una de las mas notables concepciones de aquel genio poderoso, sino que en conferencia particular pondrá de relieve las grandes cualidades del abulense insigne que

hoy es el objeto preferente del estudio de cuantos en Italia, Alemania é Inglaterra cultivan el arte religioso musical. Sin perjuicio de ir dando detalladamente cuenta de las solemnidades en que el Orfeón de la Capilla Isidoriana que generosamente tambien comparte con su director el Maestro Pedrell la honra de ensalzar á nuestro paisano, daremos á nuestros lectores una ligera idea de los actos musicales que dentro de breves horas hemos de empezar á disfrutar. Es el primero, el concierto, llamémosle así, que en el Teatro y á beneficio de la Casa de Misericordia tendrá lugar el sábado por la noche.

En esta solemnidad histórica de música española antigua y popular de los siglos XVI y XVII, oiremos el «Cantarillo á la Virgen», de Juan de la Encina; «La Villanesca», del Maestro Guerrero; «Las seguidillas», del Maestro Capitán, cantos populares, jácara y otras muchas piezas olvidadas ya, entre las cuales figurará un «Bailete», de Fray Manuel Correa, composiciones todas que gracias á los entusiasmos y ciencia y pasmosa laboriosidad de Pedrell podremos ahora admirar. Como se ve, esta es una velada de amenidad para los profanos y de estudio para los iniciados en el difícil arte de la música.

El domingo, á las tres de la tarde dará el Maestro Pedrell, en el local del Museo y Biblioteca Teresianos la anunciada conferencia que tanto interés viene despertando, y que éste dedica exclusivamente al insigne Maestro abulense Tomás Luis de Victoria y á sus obras litúrgico musicales, acompañado de audiciones de las mismas, interpretadas por la capilla de la Asociación Isidoriana de Madrid, que ejecutará las composiciones siguientes:

Empreperia—Popule meus—Pange lingua—Ave Maria.

Dos responsorios del *officium hebdomadae Sanctae vere linguores*, etc.

En este día y al entrar la procesión en la Catedral el Orfeón cantará el himno á Santa Teresa compuesto por el maestro Pedrell.

El lunes 15 y en la Catedral se cantará por la misma capilla y bajo la misma dirección la

MISA AD QUATUOR VOCES

O quam gloriosum est regnum auctore

THOME LUDOVICE VICTORIA ABULENSIS Ex edit. an. 1583. Al Ofertorio se cantará el AVE MARIA ad quatuor voces del mismo autor, del cual serán el *tantum Ergo* y el *Genitori* que se ejecutará en la iglesia de la Santa pa-

ra reservar á S. D. M., entonándose después de la Despedida y en el momento de regresar la procesión á su iglesia, el himno á la Santa del maestro Pedrell.

Sabemos que la junta del Comercio y la Industria gestiona vivamente que el Orfeón cante en público y para el público con el fin de que pueda ser objeto de una manifestación de simpatía de parte de todos, y confiamos en que lo conseguirá. Espérase solo para esto, la llegada del maestro Pedrell y abrigamos la seguridad de que sus deseos se verán cumplidos como tambien sabemos que el maestro Pedrell va á ser objeto de señaladas muestras de aprecio de parte de corporaciones oficiales y particulares y del público en general.

Si como esperamos todo esto resulta, bien puede Avila asegurar que por esta vez ha presenciado el festejo más culto, más nuevo y más suyo que registran los anales de las fiestas populares. Música sabia y de un hijo de Avila y nunca oída hasta ahora, cosas son que bien merecen el ser estimadas y el maestro Pedrell que nos la proporciona, bien merece nuestra gratitud.

Por esto *El Diario de Avila* no puede menos de decir en estos momentos: ¡Maestro Pedrell! sed bien venido á la patria de Victoria, del Tostado y de Santa Teresa.

EN EL POLO

Cazador y fotógrafo.—El cocinero del «Estrella Polar».—Un príncipe dócil.

Durante su reciente expedición á las regiones antárticas, el duque de los Abruzzos manejaba casi simultáneamente el *kodak* y la escopeta de caza.

El animal que se presentaba, oso ó foca, no era tiroteado á la voz de mando del príncipe, sin haber servido previamente para obtener una «negativa».

El cocinero del duque de los Abruzzos no ha visto, ni oído, ni entendido de las regiones polares más que lo concerniente á su profesión.

Aprécia el frío como un excelente medio para conservar fresca la carne y entiende que el oso blanco debería desempeñar importante papel en la alimentación de los pueblos europeos.

El perro como comestible, le inspiraba el más profundo desprecio.

Este Vatel auténtico ha invertido buena parte del tiempo que ha durado la expedición en lucha con los marineros, que á toda costa querían secar sus ropas en la cocina.

Un día, en sazón en que se hallaba ocupado en la confección de un plato importante, se presentó en sus dominios un intruso que empezó á sacudirse vigorosamente las botas para desprender la nieve que las cubría.

Sin levantar la cabeza, el «jefe» dijo secamente:

—Ya me estás barriendo toda esa basura y echándola fuera de la cocina.

Sin contestar palabra el interpelado se puso á cumplir la orden recibida.

Tal docilidad sorprendió al cocinero, quien al levantar la cabeza reconoció en el intruso á S. A. el duque.

Con la confusión consiguiente trató de arrancar á éste la escoba de las manos; pero hubo de desistir de su pretensión ante la insistencia del príncipe, que le dijo sonriendo bondadosamente:

—¡Hombre! ¡Ya que he empezado, déjame terminar la barredura!

ALARMA EN ZARAGOZA

Dos leones escapados

Dicen de Zaragoza:

A las seis de ayer tarde ocurrió un incidente que ha podido tener fatales consecuencias.

En la Plaza de Salamero, entre varias barracas de figuras de cera y otros divertimientos populares, hay establecido un circo ecuestre, en el que exhibe Malleu sus leones.

De la jaula en que éstos están encerrados, no se sabe por que descuido ó accidente, se escaparon dos, presentándose en la vía pública.

La concurrencia que asistía al espectáculo y la que circulaba por las inmediaciones de las barracas, al enterarse del hecho, rompió en desordenada fuga, dando espantosos gritos, y las carreras llegaron á sitios muy distantes de la población.

En la plaza de Salamero hubo sincope y contusiones, que afortunadamente no han sido graves.

El tumulto cesó pronto, pues los cachorros fueron cogidos sin gran trabajo á pocos pasos del circo, y fueron encerrados de nuevo en la jaula.

La fiesta de hoy

Hoy celebra la Iglesia la fiesta de la seráfica doctora Santa Teresa de Jesús reformadora del Carmelo y una de las figuras más ilustres de nuestra mística literatura...

En la iglesia de San Antonio se han celebrado hoy por la mañana y por la tarde solemnes funciones en honor de la seráfica Madre, habiéndose visto muy concurridas como prueba evidente del entusiasta amor que...

Sobre procesamientos

El Sr. Roig abogado acusador de los Sres. Gonzalez, echa hoy en cara su procesamiento después de haber estrechado su mano, visitado el famoso entresuelo y recibido el honor que éstos le otorgaron de sentarse en su mesa.

Ahora cree el zopenco, que con media docena de desvergüenzas la gente ha de dar importancia a los procesos que ha conseguido, como si aquí todo el mundo no estuviera en el secreto.

Fueron procesados los Sres. Gonzalez, porque se amañó un proceso por los que principiaron por falsificadores para acabar por asesinos a fin de seguir robando 25.000 duros.

Fueron procesados los señores Gonzalez por que el secretario D. Lorenzo Pérez libró una certificación falsa y bajo la presión de sus amos, se encontraron empleados que juraran en falso.

Se procesó a los señores Gonzalez, porque nuestros enemigos tuvieron a sus órdenes un juez ciego por sus desbordadas pasiones, que, recusado, no quiso inhibirse continuando funcionando hasta que fué condenado por la audiencia a abandonar el proceso; juez que cumplió condena en la cárcel por sus injusticias y atropellos; juez que acabó por comerse un depósito, escándalo de los escándalos; juez compañero amigo inseparable de Roig.

Fueron procesados los Sres. Gonzalez, porque con esos procesamientos se daba de comer a ese abogado sin pleitos, sin libros, sin clientela y sin una peseta.

Y fueron procesados los señores Gonzalez, con menos razón y fundamento que los doscientos concejales y exconcejales, todos personas dignísimas, que ha procesado el actual juez y la verdadera justicia ha absuelto o ha declarado que no había fundamento para tales procesos.

Deshonran las sentencias, pero no deshonran los procesos y más cuando son eminentemente injustos y tienen además, como en la ocasión presente, fines políticos para inutilizar al adversario.

El tiempo

Desde ayer se ha refrescado mucho la temperatura habiendo contribuido a ello el cierzo que empezó a soplar, dando al tiempo el primer cariz de los días otoñales próximo a la época en que se hace precisa la preparación de los vestidos de invierno.

El termómetro oscila entre 17° y 23° centígrados.

El Diario de Tarragona

Este periódico recoge toda la basura del órgano del depositario alcanzado y del órgano de los asesinos.

Con tales compañías queda juzgado este periódico. La gentuza mercenaria siempre obró así.

Nueva hojalatería

Tenemos el gusto de anunciar al público que el inteligente industrial D. Joaquín Cantero Hernández ha abierto un establecimiento de hojalatería en la calle de la Sangre, número 12, el cual recomendamos encarecidamente en la seguridad de que todos sus clientes serán complacidos con toda la pulcritud y puntualidad que puede esperarse del buen celo e inteligencia que caracterizan al señor Cantero en su industria.

Convocatoria a los médicos

El presidente del colegio médico del partido de Tortosa, nuestro amigo el Dr. Sabaté, convoca a los Sres. médicos del partido judicial, a la reunión que se ha de celebrar en la Cámara Agrícola de esta ciudad el día 19 de los corrientes (a las 4 de la tarde) para tratar asuntos de verdadera importancia para la clase.

Pérdida

El sábado último, por los dependientes de consumos de servicio en el fidejato del Temple, fué encontrado en mitad de la carretera un reloj de plata con su correspondiente cadena que se halla depositada en la Alcaldía y que se devolverá al que acredite ser el dueño del mismo.

Porta Celi

Según leemos en un apreciable colega el Heraldo de Castellón, ayer marchó al sanatorio de Porta Celi su reporter D. Fausto Castelló, hermano menor del ilustrado director del mismo periódico.

Atendidos los maravillosos resultados que se obtienen en aquel notable establecimiento bajo la dirección del Dr. Moliner, confiamos fundadamente que pronto tendremos la satisfacción de celebrar el restablecimiento de tan apreciable e ilustrado joven digno de todo nuestro afecto y consideración por sus prendas personales.

De Ametlla

Durante la tormenta del viernes último y en el término municipal de Ametlla, una exhalación eléctrica penetró en el huerto del vecino Francisco Cavernau, sin que afortunada-

mente causara ninguna desgracia personal y si tan sólo produjera la muerte de un mulo y pequeños desperfectos.

El Orbe Católico

El número de esta semana de la acreditada Revista el «Orbe Católico» dedica lugar preferente a Sta. Teresa de Jesús siendo de gran atractivo los diferentes artículos que publica y la elegancia de sus dibujos y todo grabado.

Sumario.—Portada a color—¿Que mano diges?—a través del mundo—Albanés—Amistad—G. Lambert—Dos de Cañas—Propaganda cristiana—Marquesa Castellfioriit—Juegos florales en Tortosa—Poesía caridad—Ramón A. Urbano—Dibujos. Cañas—Avila—Santa Teresa de Jesús—José Dominguez Sanz—Madona—Cuadro de E. Weith—La Duquesita—Ilustrada por Filton—Ecos y variedades—Cocinas del banquete dado a los Alcaldes en Paris—Recreaciones—

Album Salón

Hemos recibido el último número de esta admirable revista que tanta aceptación merece cada vez más de todo el público ilustrado porque es sin duda la primera publicación de España en colores, revelando tanto por el texto como por los grabados aquella cultura y buen gusto que son evidente testimonio de elevadas tendencias, artísticas y literarias que toman vuelo en esta época de verdadero progreso en que descuellan los preclaros espartos amantes de lo verdadero, lo bello y lo bueno en contraposición con los cultivadores de los géneros de mal gusto propios de estos menguados tiempos de decadencia intelectual y moral que ha corrompido a muchas publicaciones periodísticas.

Album Salon es una publicación por todos conceptos recomendable y digna de figurar en todo centro social y en el recinto de todas las familias, ya que contribuye a comunicar verdadera ilustración a la vez que a servir de ameno y grato recreo a todos sus lectores.

Esta notable revista tiene por representante en Tortosa a D. Ovidio Rodríguez y Gonzalez. Véndese en la Literaria, Moncada 1, Tortosa.

Pago de alcances

Se ha publicado en el Diario del Ministerio de la Guerra una real orden por la cual se dispone que por el ministerio de Hacienda se ordene que se pongan a disposición de la ordenación de pagos de Guerra cuatro millones de pesetas para satisfacer los alcances que resulten liquidados a favor de los jefes, oficiales, clases e individuos de tropa que tienen derecho a los mismos, y al mismo tiempo se dispone la creación de una pagaduría especial.

La Patria

Hemos recibido el nuevo periódico titulado La Patria que empieza a ver-

la luz en Barcelona y con el cual establecemos con gusto el cambio y le saludamos cordialmente, deseándole muchos años de vida y prosperidad.

Sus propósitos no pueden ser más laudables; toda vez que su ideal está compendiado en estas palabras: Patria, libertad, regeneración y trabajo.

Navegación aérea

Hoy lunes saldrán de Barcelona para Paris y otras ciudades del extranjero para comprobar y adquirir los motores destinados al aparato aviador de la navegación Aérea, los señor inventor don Cristóbal Juandó y Rafecas administrador de la empresa don Salvador Juandó Rovirosa.

La Ultima Moda

Publica en el núm. 667 (14 de Octubre) 38 modelos de trajes y abrigos de última novedad y con las respectivas ediciones reparte un figurín acuarela, un pliego de novela, una Hoja de labores artísticas y un patrón cortado. Precios: cada número 1.ª y 2.ª Edición 25 cts. Completa 40.—Trimestre, 1.ª o 1.ª edición, 3 pesetas. Completa 5.—Velázquez, 56, hotel Madrid.—Se remiten números de muestra.

Chorizos, sobrasadas y quesos

Los encontrará el público de clases superiores en la confitería de D. Bernardo Soriano calle de la Ciudad número 2.

Nueva confitería de Queralt y Sabaté

Este establecimiento agradecido a sus favorecedores ha tenido a bien regalar números para la rifa de un precioso ramillete, que se verificará el 1.º de Noviembre a las diez de la mañana en la puerta del citado establecimiento.

Recomendamos el citado establecimiento por su gusto en la elaboración diaria de Confitería y Pastelería así como el gran surtido en comestibles, licores, cafés, azúcares y otros muchos difícil de recordar.

Casa especial en artículos de fantasía para bodas y bautizos.

Puntualidad en los encargos.

MIL PESETAS al que presente Capsulas de Sándalo mejores que las del Doctor Piza, de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias. Plaza del Pino, 6, farcia, Barcelona.

RAFAEL MESTRE CIRUJANO DENTISTA Consulta de 9 a 12 mañana y de 2 a 5 tarde Tortosa, Calle San Blas n.º 2 principal, Tortosa.

Amenidades

TUS OJOS

Ni tu frente ni tu cuello,
ni tus lindos labios, ojos,
ni tu divino cabello,
me esclavizan, angel bello;
lo que adoro ¡son tus ojos!

Parece que agradecidos,
por ver si mi amor se calma,
me cuentan adormecidos
los secretos que escondidos,
lleva su dueño en el alma.

No ha mucho que repelan
tus labios un ¡no! temblando;
pues bien, tus labios mentan
y tus ojos me decían,
que tú me estás amando!

Sin hacer caso a tu boca,
adorando me verás,
tus ojos con ansia loca,
que tu boca se equivoca,
pero tus ojos... ¡jamás!

RODRÍGUEZ CORREA.

Un niño pregunta a un banquero
qué es la Bolsa.

—Hijo mío—te contestó el interpe-
lado—la Bolsa es una especie de saco
que sirve para guardar las economías
y un gran edificio que sirve para per-
derlas.

En una agencia de criadas:
Deseo colocarme en casa de un hom-
bre solo.

—Pues tengo una proporción muy
buena para ti.

—¿Dónde?
—En casa de un brigadier.

No me conviene. Preferiría ser
un teniente.

En una escuela.

—El agua—dice el maestro se en-
cuentra en estado líquido y en estado
sólido. Ahora bien, Juanito, ¿en
cuántos estados se encuentra el agua?
—En casi todos los Estados de Eu-
ropa.

Telegramas

El Consejo de Ministros

Madrid 13.

Trataron los ministros en líneas
generales, de la cuestión de presu-
puestos.

Los consejeros que aún no tienen
ultimados los respectivos departa-
mentos, prometieron entregarlos des-
pachados completamente en la sema-
na próxima.

En el consejo de Ministros de que
detalladamente de parte en anteriores
telegramas, el general Azcárraga
anunció su proyecto de pensiones a
las familias de los reservistas.

Ha quedado aplazada hasta el mié-
rcoles la cuestión del personal.

La convocatoria para reunir el Par-
lamento también ha quedado aplaza-
da.

Será propuesta a la Reina, en el
Consejo que el jueves ha de celebrar-
se en Palacio.

Unánimemente, han desmentido los mi-
nistros que haya discrepancia entre
los individuos del gabinete, con moti-
vo de las cuestiones planteadas.

Se aprobó la concesión de un cré-
dito de ochenta mil pesetas para los
trabajos de instalación del laborato-
rio del sabio doctor Ramón y Cajal.

El ministro de Instrucción Pública
propuso y fué autorizado para conce-
der al Congreso Americano la autori-
zación necesaria para que celebre sus
reuniones en el paraninfo de la Uni-
versidad.

El gobierno acordó, también, obse-
quiar con un banquete oficial a los
delegados que concurren a dicho Con-
greso.

Los filipinos

Madrid 14.

Quéjense los filipinos de las innu-
merables atrocidades que cometen los
yanquis. Dos jefes norteamericanos
marturizaron bárbaramente a seis ta-
galos en Marquina. El consejo de
guerra dice que ha acordado la re-
presión de estos hechos.

Los diputados

Hoy los diputados provinciales in-
terinos y propietarios adictos al Go-
bierno han visitado al ministro de la
Gobernación, señor Dato, quien les
ha dado instrucciones. Se ha conven-
cido en que voten para la presidencia
de la Diputación al señor Besuete.

Conferencia

Hoy han celebrado una conferencia
el señor presidente del Consejo de mi-
nistros y el ministro de la Goberna-
ción. Ignórase de lo que trataron.

Sin noticias

Hoy gozamos de un día espléndido.
El salón de conferencias y los cir-

culos donde se reuna la gente política
están desiertos.

Reina absoluta carencia de noticias

La Gaceta.

La de hoy publica las siguientes
disposiciones de interés general:

Real orden suspendiendo la reor-
ganización de los tribunales de opo-
sición a cátedras, anunciadas para
antes y después del 27 de Julio, hasta
que haya espirado el plazo de las
convocatorias posteriores.

Otra Real orden concede cuarenta
días de plazo para solicitar el ingre-
so en la intervención de ferro-carriles
a quienes tienen derecho.

Epilepsia

Y TODAS

las enfermedades nerviosas

Se curan con seguridad y rapidez con
el uso de los celebres polyos del Cav.
Clodoveo Cassarini de Bologna.

Unico representante en España:
J. Bartra, Jaime I. num. 10 Barcelona.
De venta en Tortosa: FARMACIA
VARGES.

Aprendiz

Se necesita uno en esta im-
prenta.

Imp. José L. Foguet.—Plaza Hospital 5.

—(a son pare.) La mare diu que ya té la
roba amanida.

JUAN. Disli qu'ara pujo.

CINTETA. No tardes per si venen aquells. (Se 'n va
a dal.)

ESSENA 6.

Juan—Quelo.

QUELO. Sinyó Juan, Cinteta m'ha dit que vosté 'm
vol parlar.

JUAN. Quelo, Yo, al voret sense pares ni am-
mo de ningú, te vaig pendre de mosso en
el lloer d' objete de que 'm cuidesses casa y m'aju-
dasses a treballar la terra; pera res mes.

QUELO. Y coneix qu' hay treballada una y cuidat
de l' atra en tan d' interés com si fosa cosa
mehua.

JUAN. Yo tampoch m'astava descontent perque
veatia tehua codissia, y pel mateix mes que
sigu he 'up com a mosso te tractava com a fill.

QUELO. Y yo mol satisfet y agrahit.

JUAN. No tan que no haigues fet abó lo dicho de
fressa, fressa, cria corps y t'aurán dos ulla.

QUELO. Sinyó Juan, ex alicuun y sol
JUAN. Pera amo de casa me basto yo sol y no es-
tá abó tan aburrit dels bens que 'ls vullgué donar
al primé pobrás qu'ancarabassine a ma filla.

QUELO. Aixó no bú dirá per mi.

JUAN. Pos bea elá s'antén que 'bí dich per tí,
estab pren la filla y finques del amo.

QUELO. Aixó 's una calumnia.

CINTETA. ¿Y l' asparberot?

QUELO. ¡Oh! Seguíx bolán pels contorns. ¡Guardad
d' ell que té mala baba.

CINTETA. ¿Sabs, Quelo, que tins unes coses qu' anán
acaminen?

QUELO. Suposo que no t' hay aufés, Cinteta. ¿Que
mes goig pera mi que no hi hagues asparbè, ni
abre, ni burxanch, ni res de tot aixó del an-
somit?

CINTETA. ¿Ni tortereta?

QUELO. Sempre, 'ansomian y despert voldria vó-
rela.

CINTETA. ¿Perque no la casses?

QUELO. Perque no hi tinch trassa ni....

CINTETA. ¿Ni ganes? Pósalí un assevallat. Tirali grá
tots los dies; cantunya com ella hú fá, com
dihenli: «vine a mí qu' astich tot sol en lo mon
y sirán pera tu totes les mehues caricies.» y
¿qu' hú sab? De vegades....

QUELO. No m' antendria: ya hú hay probat y no 'm
contesta. Se coneix que té un atre assevallat
qu' l' hi fá mes goig.

CINTETA. Póssé t' anganyes. Tórnau a probarho,
home.

QUELO. Ya hú faré; mentrestan astudiaré lo que
mes li agrade. (Se 'n va.)

CINTETA. (Sola.) ¡Y pech que m' agrada tot lo qu' m
diu! ¡Dolén! ¿perque no m' há de di clá
y catalá, tú ets la tórtera a qui astimo y t'
vull sempre al meu costat? Pero com s'
haurá anterat de lo del asparberot, com ell
diu? Es cert que coneix que li faig goig,
perque 'm tira requiebros sempre que pot y

ZAPATERIA

Y almacén de Calzado de

JUAN MORESO

Variado y completo surtido de Calzado de todas clases en especial de color forma novedad fabricado única y exclusivamente para esta casa.

Surtido de calzado con suela de cañamo de varias formas y precios, propios para campo.

Zapatos de goma para barro y días de lluvia, último modelo á 9 pesetas para caballero y 7'50 para señora.

CALZADO DE TEMPORADA

El de fieltro (llamado Suizo) preferido por las personas delicadas de piés de mucho abrigo y comodidad.

Se confecciona á medida con arreglo á los últimos figurines de Barcelona y Madrid para cuyo objeto cuenta la casa con toda clase de hormería, modelada á la última moda.

Precios sin competencia en toda clase de calzado.

Plaza Catedral Arco del Romeu.--TORTOSA

Pomada milagrosa

Descubrimiento notable en beneficio de la mujer.
Cura las grietas de los pechos por rebeldes que sean, en 24 horas. Depósitos en Tortosa: Enrique Carpa, Droguería.

Libros de texto

para el Colegio de San Luis y Seminario conciliar de Tortosa

De venta en la librería de

Francisco Mestre

ROSA, 11-TORTOSA

—(18)—

busca ocasions de trobar-me tot sola; pero yo no trobo malicia en tot lo que 'm diu, en res d' aquelles coses tan boniques y tan ben dites y parlades en aquella llengua..... que ya tenen rahó cuan dihen que te 'l pico de oro. Ancara que 'm mira d' un modo..... Y ara que Quelo hu ha conegut hu faré milló pera donarli cels; sí, ben pensat, á vore si axi 's determina.

ESSENA 5.ª

Juan.—Cinteta y desde fora d' essena Rosa y una Peixera.

JUAN. (Surtin de la cuyna). ¿En qui parlaves fá un momen?

CINTETA. En Quelo, que 'm contava de la cassa dels moixons.

JUAN. ¿Ahón es ara?

CINTETA. A fè un 'ampallada als machós.

JUAN. Avisal y dislihi que l' hi vull parlá.

CINTETA. Ara vaig.

JUAN. Ascolta: ¿no ha vingut algú á portá dinés?

CINTETA. Que yo sapigue, no sinyó. Ya hu preguntaré ma mare.

JUAN. No; ya li preguntaré yo. (Cinteta se 'n vá cap al cerral.)

(Juan tot sol.) «Fes favors á besties y te hu pagarán cosses,» diu lo dicho. Lo Retó diu que 's un pecat dixá 'ls quartos á cante per onsa; pero aixó es costum del país, y quan mols hu fan sirá porque mols hu demanen, y sen avinensa de tots no hiá falta ni pecat que valga. Y además que cuan un hu necesita nó

—(19)—

á cante per onsa, sino á onsa per onsa hu pagaría; y gracies de trobar-me. Ells venen ploricán y á un se li ablanix le cor y 'ls fá 'l favor; y después quant s' acaba 'l trónit y hiá que pagá 'l redit, los quartos nó venen pero de lladre y chupadó de la sehua sanch no hiá per ahon agafarlo, al que antes era la sehua providencia. Aixó s' ha d' acabá.

CINTETA. (Entrán.) Yo l' hay dit á Quelo que vingue. Lo castanyo s' havia ambolicat en lo ramal.

JUAN. ¿No s' haurá fet cap peladúra?

CINTETA. No senyó. Ara l' astava limpián y sembla una pintura de bonich que astá.

JUAN. La veritat es que 's de l' ou lo rovell. No 'n hiá cap com ell en tota l' horta.

CINTETA. Però dihen que no te trasses pera 'l treball.

JUAN. Aixó hu dirá algún anveixós. Porta 'l carro com qui dú una palla: les regadores sobrixen cuan vá la cénia y llahurán dona goig lo vorel sempre tan anfilat que sembla qu' ell guie la pollagana.

UNA PEIXERA. (Desde fora.) La peixera ¡chiques!... Vaiga que 'l porto fresquet y coeixan. Llisal, ascrietes y mussola vera. (Arrimanse á la porta.) ¡Cinteta! Veigues que 't fa falta.

CINTETA. Me sembla que rés sinyor' Antonia. ¿Que li sembla, pare?

JUAN. Aixó á ta mare.

CINTETA. ¿Mare! ¿que vol res de la peixera?

ROSA. (Desde dal.) Avuy nó: l' hi anirem de carn. Disli a ton pare que si puijá á mudarse.

CINTETA. (A la peixera.) Un 'atre dia, sinyor' Anto!