



LA VOZ  
DE **ALBACETE**  
DIARIO DE LA TARDE

Director: Antonio Andújar Balsalobre

Año XVIII - Nº. 5.682 - Viernes 18 diciembre 1970 Depósito Legal - AB-7-1958 Precio CUATRO PTA.  
Dña. P. García Munera. Redacción, Administración y Talleres, S. López, 24 - Tléfs: 213584 - 213585



# “Este es el pueblo verdadero, con fe en los destinos de la Patria”

**Dijo Franco al medio millón de españoles que ayer refrendaron clamorosamente la unidad nacional**

**El Pleno del Consejo Provincial del Movimiento expresa su adhesión a Franco, al Ejército y a las Fuerzas del Orden Público**

En la reunión celebrada por el Pleno del Consejo Provincial del Movimiento, en donde, entre otras cosas... (Pasa a la pag. SEGUNDA)



MADRID, 17.—Entre cuatrocientas y quinientas mil personas vitorearon hoy al jefe del Estado y al Príncipe de España en la manifestación más gigantesca que se ha desarrollado en la capital de España desde el final de la Guerra Civil.

La manifestación se desarrolló en la Plaza de Oriente, ante el Palacio Nacional y sólo cabe panangarla con la que tuvo lugar, en el mismo lugar, el día nueve de diciembre de 1946.

En ambas ocasiones, los madrileños se han movili-

do por un mismo motivo: Su adhesión al Caudillo y al Régimen y su repulsa ante las maniobras exteriores o

Pasa a la página 11

## El Gobierno alemán ha ofrecido a la "ETA" un millón de dólares por la liberación del cónsul Beihl

**Pero los terroristas exigen, además, que no se ejecute a ninguno de los procesados de Burgos y la libertad de 20 detenidos**

SAN SEBASTIAN, 18.—A primeras horas de la madrugada se ha sabido cuál es la petición concreta que la "E.T.A." hace para que el cónsul honorario de Alemania en San Sebastián, don Eugenio Beihl, sea liberado. Se dice que Juan José Etxabe, que ya ha comenzado a tomar

parte en las negociaciones, ha recibido una oferta por parte del Gobierno alemán de 70 millones de pesetas. Etxabe no acepta esta propuesta porque al dinero añade dos condiciones más: que el Gobierno español no ejecute a ninguno de los 16 procesados (Pasa a la ONCE)

**EL PRINCIPE DE ESPAÑA PRESIDIO UN ACTO EN EL ESCORIAL**

SAN LORENZO DE ESCORIAL, 18.—El Príncipe... (Pasa a la pag. segunda)

# NUESTRA CIUDAD



## OTRA VEZ EL "CARA AL SOL"

El "Cara al Sol" postergado por la insensatez, herido y al silencio recluso; vibrante ha resucitado y ha quedado proclamado como himno de la Unidad... ¡Frente a tanta mezquindad y tanta calumnia vana, la canción joseantoniana proclama su eternidad!

ANANBAL

## Farmacias de guardia

### PARA HOY

Doña Mariana Berzosa López, Mayor 5; don Juan Valcárcel García, Plaza de Mateo Villora 11, y don José García Carmona, Dionisio Guardiola 46.

(De doce de la noche a nueve de la mañana).

Don Juan Valcárcel, Plaza de Mateo Villora 11, y don José García Carmona, Dionisio Guardiola 46.

### PARA MAÑANA

Don César Cabera Revuelta, Marques de Molins, 9; don Paulino Cuervas

Mons Ciller, Avda. Rodríguez Acosta, 3; don Jesús Muñoz Almendros, Francisco Pizarro, 37 (junto a Cáritas), y doña Marta Pérez Jiménez, Carretera de Madrid, 21.

(De doce de la noche a nueve de la mañana);

Don Paulino Cuervas Mons Ciller, Avda. Rodríguez Acosta, 3, y don Jesús Muñoz Almendros, Francisco Pizarro, 37 (junto a Cáritas).

## EL PRINCIPE...

Viene de la página 1

pe de España don Juan Carlos de Borbón ha presidido los actos conmemorativos del setenta y cinco aniversario de la fundación de la provincia agustiniana matritense del Sagrado Corazón de Jesús, que se han celebrado hoy en el Aula Magna del Real Monasterio.—Cifra.

## HORARIO DE MISAS VESPERTINAS PARA MAÑANA SABADO

A las cuatro, Nuestra Señora del Pilar y El Espíritu Santo.  
A las cinco y media, La Asunción y El Buen Pastor.  
A las seis y media, El Buen Pastor.  
A las siete, San José, Nuestra Señora de la Estrella y PP. Salesianos.  
A las siete y media, La Purísima, La Asunción y Aguasnuevas.  
A las siete y media, Colegio de la Enseñanza (misa familiar).  
A las siete cuarenta y cinco, San Francisco, y Nuestra Señora de Fátima.  
A las ocho, San Juan, Nuestra Señora del Pilar, San Pablo y PP. Filipenses.  
A las ocho y media, El Espíritu Santo.

## El Pleno del Consejo...

(Viene de la PRIMERA)

sas, se hizo un análisis de la vida política provincial y nacional, así como un planteamiento del programa a seguir durante el periodo de 1971, por unanimidad se tomaron los siguientes acuerdos:

Reprobar enérgicamente los métodos terroristas, las actitudes irracionales y las conductas de cualesquiera personas, instituciones o grupos que atenten a la unidad de España y a la convivencia pacífica, civilizada y justa entre los españoles todos.

Por otro lado, rechazar enérgicamente cualquier intento de intromisión exterior o de presión interior en el normal desenvolvimiento de las instituciones judiciales o políticas de la nación.

El Consejo también manifiesta su rotunda lealtad al pueblo español y a los ideales de justicia social y desarrollo humano que son el nervio del ideario del Movimiento Nacional; y expresa clara e inequívocamente su adhesión a Francisco Franco, Caudillo de España y artífice de su unidad, su grandeza y su libertad. Esta adhesión se hace extensiva al Ejército y a las Fuerzas de Orden Público, garantía de la paz y la unidad entre los hombres y las tierras de España y expresión de las virtudes heroicas de nuestro pueblo.

Dichos acuerdos han sido remitidos al ministro secretario general del Movimiento para su traslado al Jefe del Estado español, al vicepresidente del Gobierno y a los ministros del Ejército y de la Gobernación.

## Ayuntamiento de Albacete

### Campaña de Navidad 1970

Confiada a este Ayuntamiento por la Junta Provincial de Asistencia Social la "CAMPANA DE NAVIDAD", en beneficio de los necesitados de esta ciudad, se hace público que, a partir de esta fecha, queda abierta la suscripción encaminada a tal fin.

Cuántas entidades y particulares deseen contribuir a la misma, pueden hacer entrega de sus donativos en la Depositaria Municipal, de 10 de la mañana a 2 de la tarde, todos los días laborables.

Albacete, 11 de diciembre de 1970

## HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.

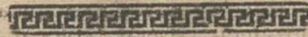
### ALBACETE AVISO

El próximo domingo día 20 de diciembre, se interrumpirá el servicio eléctrico en:

Sectores Massó y Pablo Medina, parciales (Albacete), de 8.00 a 11.00 horas.

Sector Alfonso XIII (Hellín), de 8.00 a 11.00 horas.

Molinicos y sus Pedanías, Pedanías de Yeste y Peñarubia de 8.00 a 14.00 horas.



## El tiempo, hoy

EN ALBACETE  
ESTA MAÑANA, SIETE GRADOS Y MEDIO BAJO CERO!

Temperaturas extremas: Máxima de ayer 5,5 grados a las 15,30 horas; mínima de hoy 7,5 grados bajo cero a las 6,40 horas.

Durante el día de ayer el sol lució en nuestra ciudad por espacio de 4 horas y media.

Estado del cielo: despejado.

Viento: en calma.  
Humedad relativa media del aire: 70 por ciento.

Presión atmosférica: 707,7 milímetros de mercurio, equivalentes a 1028,2 milibares.

### TIEMPO PROBABLE, EN TODA ESPAÑA

MADRID, 18.—El Servicio Meteorológico Nacional informa que, durante las próximas veinticuatro horas habrá cielo poco nublado o despejado en la Península y Baleares, con bancos de nieblas en las cuencas del Duero y Ebro y puntos de Extremadura, la Mancha y Galicia. Aumento de la nubosidad a últimas horas en Galicia. Heladas nocturnas en el interior de la Península; parcialmente nublado en Canarias.

Predicción local para el área de Madrid: despejado o poco nublado. Bancos de niebla muy aislados por la noche. La temperatura máxima probable en Madrid, alrededor de los ocho grados. Heladas nocturnas.

Extremas de España: Máxima de dieciséis grados, en Almería, y mínima de nueve grados bajo cero, en Ciudad Real.—Cifra.



### Cupón pro-ciegos

NUMERO PREMIADO EL DIA 17 DICIEMBRE 1970

204

## El "baile" de los monumentos en Madrid



Hasta hace unos años hubo en la Glorieta de Quevedo en Madrid un monumento dedicado al 2 de Mayo. Se pensó entonces que lo que debía estar allí era la estatua de Quevedo que entonces estaba en la Glorieta de Alonso Martínez. Así se hizo, pero el monumento del 2 de Mayo quedó arrinconado. Ahora se está montando en otro lugar de la geografía madrileña, en los jardines de la calle de Ferraz junto a la Plaza de España. En esta foto vemos cómo el monumento es instalado por la ayuda de una grúa.—(FOTO FIEL)

## ANUNCIOS POR PALABRAS

### Trabajo

REGALOS AVON. Encanta recibirlos, obsequiarlos y aún más venderlos. Señora o señorita. Infórmese AHORA, llamando al teléfono 21 33 50 de Albacete o escribiendo al apartado 14 875 de Madrid.

SE HACEN toda clase de Bordados a Máquina, y Prendas de Punto a mano. Razón: Alejandro VI n.º 2, 4.º. Dcha. Albacete. SE ALQUILA piso amueblado. Razón: Luis Badía, 16 pra. Dcha.

TRASPASO NEGOCIO ultramarinos con vivienda, buena clientela, alquiler moderado; 40 años de

antigüedad. Razón: Telf: 21 14 68.

VENDO ALMENDROS o cambio estiércol oveja. Berenguer. Teléfono 36 16 77 Benidorm.

## CARTELERA DE ESPECTACULOS

**Carretas**  
Continua desde las 5.  
«Sala Especial de Arte y Ensayos»

**JUVENTUD**  
**CORROMPIDA**  
(I Del Fini)  
En V. O. italiana con subtítulos.  
Claudia, Cardinale  
Pases 5, 6'45, 8'45 y 10'45)  
(Autorizada para mayores de 18 años).

**Gran Hotel**  
Continua desde las 5.  
**LAS AVENTURAS DE GERARD**  
Peter McEmery  
(Pases 5, 6'55, 8'50 y 10'45)  
(Autorizada para mayores de 14 años).

**Capitol**  
Continua desde las 5.  
**VIVOS O PREFERIBLEMENTE MUERTOS**  
Giuliano Gemma  
(Pases 5, 6'45, 8'45 y 10'45)  
(Autorizada para todos los públicos).

**ASTORIA**  
Continua desde las 5.  
**LA MUJER INDOMABLE**  
Elizabeth Taylor  
(Pases 5 y 8'45).  
**ULISES**  
Kirk Douglas  
(Pases 7 y 10'45).  
(Autorizado para todos los públicos).

**Productor**  
Continua desde las 5.  
**EMBOSCADA EN LAS COLINAS**  
y  
**EL VOLCAN PERDIDO**  
Johnny Sheffield  
(Pases 6'30 y 9'30).  
**EL CERRO DE LOS LOCOS**  
Antonio Ozores  
(Pases 5, 8 y 11).  
(Autorizada para todos los públicos)

## TEATRO CIRCO

Continúa desde las 5,30

HOY ESTRENO

«EL MEDICO DE LA MUTUA»

Alberto Sorri, Sara Franchetti y Evelyn Stewart  
Pases: 5,30, 7,15, 9 y 10,45.

Autorizada mayores de 18 años



**SABER ELEGIR**

No cabe la menor duda que el mundo da muchas vueltas. Creo que ahora, con bastante más velocidad que la señalada por los geógrafos, empeñados en que la Tierra gira y saliéndose sin duda con la suya, después de la duda que tal teoría suscitó hace siglos. Los astronautas dan una vuelta a la Tierra en menos tiempo que hace años se tardaba en ir a una corrida de feria en Tarazona, haciendo noche en La Gineta, experimento que nadie tiene que conlarnos y casi nos releva de ir mostrando el documento nacional de identidad.

Frente a las Navidades, fiestas tan hogareñas y entrañables de siempre, surge poderoso y arrollador el modernismo. Y hemos leído un anuncio que invita a pasarlas en Acapulco, con remojón de playa, bikinis y corrida de toros. Como esos saltos en gigantes aeronaves los iban a veinte plazos, no faltarán quienes se embarquen, y pelillos al aire en vez de a la mar, como antes se decía. Ir a Mazarrón o a Benidorm desde Albacete, a comerse las uvas, queda ya para familias de menor cuantía fiduciaria. Incluso saltando hasta Baleares o Canarias no pasa de ser entretenimiento de una clase media que no ha de respirar muy fuerte para mandar al garete unos cuantos billetes verdes.

Uno está chapado a la antigua y prefiere aquí las Pascuas, en el hogar, entrañablemente apiñados, aguantando ternes las pasetas bajo la docena de grados bajo cero, que en Navidad se combaten mejor, por mayor y más adecuada utilización de ciertos antibióticos, que si bien no son de "gran espectro", dan con el abuso colosales fantasmas, que viene a ser lo mismo, atendidos al diccionario y con la venia cordial de científicos y doctores.

Vivir en paz y alegría produce estos dolores de cabeza, con elecciones que nadie mixtifica, pues cada cual elige lo que le place. Pero un paseo por el centro de la ciudad nos invita a estas sencillas y cordiales consideraciones. Aunque determindos contrastes de pareceres se convierten en pequeñas pelarzas, simplemente por la preferencia de estos adornos, de aquellos perifollos, de tal árbol natural o artificial y de llenar la casa de tantos encantadores arabescos, ingeniosamente realizados para dejarnos las carteras en coma irremediable.

El paseo sigue para adentrarse en algo más positivo, aunque no menos encantador. Hay que tener influencia para que

nos atiendan en los establecimientos de comestibles y "bebestibles", palabras que utilizamos sin permiso de los doctos varones de la Academia, a los que respetamos más que el propio Valle Inclán, en estos nuevos tiempos de barbas, aprovechando que tomarán vacaciones y todo lo pasarán por alto, que es más fácil que hacerlo por bajo y templado, al menos, en materia taurina.

Nos complace la enorme afluencia a estas tiendas y a la prisa por gastar y darle porte a los billetes. Nos hace sentir una Navidad más alegre y viva, en nuestras latitudes. Y ya vendrán ocasiones para viajar bajo los ardientes soles estivales.

Navidad en amorosa paz y también amorosa justicia, amén de una salud medianeja por lo menos, y algún dinerillo, si la bola gorda toma otros derroteros el día 22. Ya estamos entrenados contra sus veleidades. La lotería dirá que no debe venir por Albacete, donde en más de una ocasión se vende un premio de los recios y vuelve íntegro a las arcas del Estado, lo que es el colmo.

Saber elegir. Quien el turrón duro y almendrado, o el blandengue y pastoso. Entre lo dulce y lo salado, entre un refresco inocente y un copazo de anís barato de cincuenta grados.

A mi compadre de página, Bello Bañón, con más arte lidiando las letras que Manolete los toros, para que no digan que siempre mencionamos solitas caseras, no le gusta la música navideña en la calle. Y yo discrepo de tal opinión, pues me agrada escuchar estos días, bajo el manto de luz las melodías navideñas, a un que se an villancicos gitanos. No es posible esmaltar el deambular callejero de ritmo y prisa, con la "Batética", ni la "Pastoral". Hay que darle al trance bombo, platillos, guitarras y panderos. Aunque sin exagerar el tono.

Saber elegir entre gastárselo todo, pensando en "el para mí" y a los demás ni nada tienen, que se chinchén, o quitarnos algo generoso a mente y practicar de veras la solidaridad humana con hechos y sin discursos.

Eligiendo, me fui hoy por caminos ligeros e intrascendentes. Hay mucho frío en el observatorio para restar meditando. En la calle Mayor, las perforadoras, sí que eran horrible música. Y no hay todos los días noticias de "jamón serrano", como me apunta un castizo. Mañana; Dios dirá.

MOLINA

**Lo que Vd. no leyó...**

**La gran zarabanda de la inutilidad**

"Todos los años, cuando llegan estas fechas, comienza a moverse la oleada de los "christmas" y de las tarjetas personales que van y vienen sin ton ni son. La felicitación de Navidad, en tarjeta, carta o como sea, puede ser más o menos justificable, cuando se trata de algo íntimo entre amigos o parientes, pero no tiene razón de ser a nivel burocrático. Porque en este caso, es un puro trámite administrativo, una simple fórmula "social", que no significa nada; si acaso, la ostentación del "christmas" aparatoso revela un deseo de sobresalir, de destacar, de demostrar que se dispone de medios para despilfarrar más que otros. Lo cual supone una ofensa para las gentes que apenas tienen lo necesario para vivir... incluso en la misma empresa que hace este despilfarro.

A escala nacional, la invasión de "christmas" y tarjetitas multiplica innecesariamente el trabajo de los funcionarios de Correos, hace perder muchas horas a los empleados de oficinas y secretarías, encargados de llenar sobres, introducir tarjetas, colocar el franqueo, etc. Al llegar a su destino, los "christmas", amontonados, suelen ir al cesto de los papeles, tras pasar por varias manos—botones, conserjes, secretarios, etc.—que pierden también su tiempo en clasificarlos, distribuirlos en los correspondientes departamentos... Y todo esto, para nada. ¿Hay alguien que valore como auténtica la tarjeta de felicitación de una sociedad anónima, de una inmobiliaria o de un Banco? Lo más, significa que el destinatario está en una lista de clientes o conocidos, en un protocolo junto a cientos de nombres relacionados con la empresa en cuestión. He aquí una especie de "huelga" o semihuelga colectiva de abandono del ritmo normal del trabajo, por algo que no produce ni significa nada.

Por otra parte, los "christmas" son caros. Junto a la pérdida de tiempo que supone la movilización de enviarlos y de recibirlos y contestarlos, está el desembolso de sobres y sellos y, sobre todo, de las tarjetas mismas. En este aspecto, la "escalada" de aparatividad alcanza cimas increíbles. Hay "christmas" de gran tamaño, a todo color, con reproducciones de cuadros famosos o dibujos especialmente encargados a artistas cotizados.

En fin, es un despilfarro inconcebible en un país limitado de recursos, como España, y en una época en que nada de cuanto sucede en el mundo—la falta de viviendas, el hambre, la incultura—puede sernos ajeno.

Sería mucho mejor que este derroche inútil de dinero se emplease en remediar graves situaciones que están ante nuestros propios ojos. Merecería la pena que las empresas que gastan en "christmas" importantes cantidades, renunciasen a la vanidad de una felicitación estéril e invirtiesen esos fondos que les sobran—porque es evidente que les sobran—en algo más útil para la humanidad. En un mundo en el que millones de hombres carecen de lo más necesario—incluso alrededor de esas empresas—es insultante que se malgaste el dinero con tanta despreocupación. Y, por supuesto es lo más lejano al verdadero espíritu de la Navidad cristiana."—(De "La Verdad".)

**DOS CONDUCTAS**

"España es un país apasionante. Y si la vertiente positiva de esta pasión viene dada por los millones de turistas que cruzan cada año el Pirineo, esa pasión europea hacia las cosas y los casos de España ofrece la vertiente negativa, ejercitada periódica y desgraciadamente en una buena parte de los medios informativos europeos, de deformar, exagerar y confundir la realidad española". Así comienza un editorial que con el título de "Dos conductas" publica el diario bilbaino "El Correo Español-El Pueblo Vasco".

"Una nueva muestra de ese apasionamiento—continúa el citado diario—negativo, ciego e irreal que viene ahora de "paraísos democráticos", alcanza, incluso, manifestaciones reñidas con el respeto mundial convenido hacia las soberanías nacionales".

Más adelante el diario analiza el comportamiento de la mayor parte de la Prensa, Radio y Televisión de gran parte de los países del otro lado del Pirineo "Leyendo esos periódicos concluiría cualquiera que entre el Pirineo y Gibraltar, vivimos en una situación de caos, con la pistola y el garrote prontos, entenebrecidos por el miedo y apabullados por las revueltas callejeras y la represión policial", agrega.

"Habrá que preguntarse—recalca "El Correo Español-El Pueblo Vasco"—quien financia la visión delirante de esa España irreal. Muchos y cuantiosos deben ser los intereses en juego, cuando algunos periódicos tenidos como serios arriesgan su prestigio en tan desairada partida, fácilmente desmontable con sólo atravesar el Bidasoa y recorrer de cabo a rabo—que no hay cortapisas ni barreras para ello—la vieja y entrañable piel de toro".

Contrasta el diario la diferencia de comportamiento de algunos países con la que mantiene España. "Dígannos los señores de la "Orft" francesa y de la radio y televisión belga, como sentaría a sus Gobiernos y países respectivos que España brindara la tribuna de sus medios de difusión a los del viejo mito de la Argelia francesa o a la de los antiguos líderes de la Bélgica nacional socialista".

"Con Europa o sin ella—concluye el editorial—con autarquía o Mercado Común, ese quiotismo sigue siendo patrimonio de este pueblo sencillo de la vieja Iberia que no quiere sino vivir respetado y en paz, con el mismo respeto y la misma paz que para los demás deseamos."

**LA VIDA EN TORNO**

**O**

**OBRA**

Arnold Hauser tiene escrita una excelente "Historia social de la literatura y el arte" que merecería ser leída por todos. Hauser, a través de su extenso ensayo va quemando las etapas que le conducen a nuestro tiempo. La obra de arte ha existido y existirá siempre, pero el cine, por ejemplo, nos habla de un "arte técnico, con orígenes mecánicos y orientado hacia la repetición mecánica".

¿La calidad y la popularidad del arte son nociones que se excluyen? Nuestro tiempo está conociendo un arte más complicado, lo que hace que este arte sea menos popular, más minoritario. También Shakespeare era complicado y su teatro fue eminentemente popular en su tiempo, podrá pensarse. Hauser puede contestar a esta pregunta cuando dice: "Las masas no reaccionan ante lo que es artísticamente bueno o malo, sino ante impresiones por las cuales se sientan aseguradas o alarmadas en su propia esfera de existencia. Toman interés con tal de que el tema sea atractivo".

**ORTEGA**

Ahora que los fines de semana de La Mancha, nuestros campos secos y fríos se llenan de cazadores, no he querido olvidar algunas de las cosas que Ortega escribiera en el prólogo a "Veinte años de caza mayor", del Conde de Yebes. Como tantas veces ocurre, suele ser más importante el prólogo que la obra. Frente al Supremo instinto del animal perseguido o acechado, viene a decir Ortega que el hombre no cuenta con otro instinto opuesto; debió tenerlo en época antiquísima pero lo ha perdido en su camino evolutivo. Necesita el instinto "detectivo" de otro animal, y éste es el perro. De aquí que en el prólogo, de pronto, "se oigan ladridos". Frente a los que piensan que la caza no pasa de ser una diversión, contesta Ortega que "resulta desazonador y sorprendente que exista en el universo una criatura a quien es menester divertirse. Porque—divertirse es apartarse provisionalmente de lo que solíamos ser, cambiar durante algún tiempo nuestra personalidad efectiva por otra en apariencia arbitraria, intentar evadirnos un momento de nuestro mundo a otros que no son el nuestro". Como este ensayo sobre la caza es una de las apoyaturas orteguianas sobre la razón vital, la vida y la muerte no pueden estar ausentes: "La vida es la realidad arcana por excelencia, la única realidad que tiene un verdadero dentro, una intus o intimidad". La muerte es algo "que ha perdido su intimidad, cuyo dentro se ha escapado como de la jaula el pájaro, trozo de pura materia donde no hay ya nadie oculto".

Ramón BELLO BAÑÓN

**Teléfonos para casos urgentes**

Casa de Socorro . . . . .	211410
Bomberos . . . . .	211400
Policía Gubernativa . . . . .	213383
Policía Municipal . . . . .	212010
Guardia Civil . . . . .	214384
Residencia Sanitaria . . . . .	220650
Telégrafos . . . . .	211529
Ambulatorio S. O. E. . . . .	214159
Estación Ferrocarriles . . . . .	212793

ALBACETENSES QUE TRIUNFAN

# Abel Cuerda Martínez, primer premio de la II Bienal de Pintura de Bilbao

Abel Cuerda Martínez es un paisano nuestro que acaba de conseguir un triunfo sensacional, en pintura. Nada menos que el primer premio de la II Bienal de Pintura de Bilbao, con el que ha salido disparado hacia la fama, rubrica una trayectoria importante en un quehacer artístico de gran inquietud. Abel Cuerda tiene 27 años y ha realizado sus estudios en la Escuela de Bellas Artes de San Carlos, en Valencia y en la de Bellas Artes de San Fernando, de Madrid.

El doctor Gutiérrez Córcoles (don Rodrigo) es quien nos ha dado la noticia. Y nos la ha comunicado con la satisfacción del paisanaje y por su propio convencimiento de que estamos ante un artista de gran talla, de categoría singular.

CONCURSOS, EXPOSICIONES

Abel Cuerda se presentó al público, a la crítica, en las Exposiciones de Artes Plásticas, de Albacete, en 1963 y 1965, siendo seleccionado para el tercer premio de pintura (Espiga de Bronce). Después ha participado en la Exposición de Pintores de París (1967) y en diferentes concursos nacionales.

Intervino en la II Bienal del Deporte en Bellas Artes y en el Premio Alcántara.

Este mismo año participa en el Concurso Nacional "Repesa" y en el Concurso Nacional de Pintura para Artistas Jóvenes. Y, finalmente, en la Bienal de Bilbao, alcanza el extraordinario triunfo que le da el gran espaldarazo hacia la popularidad.

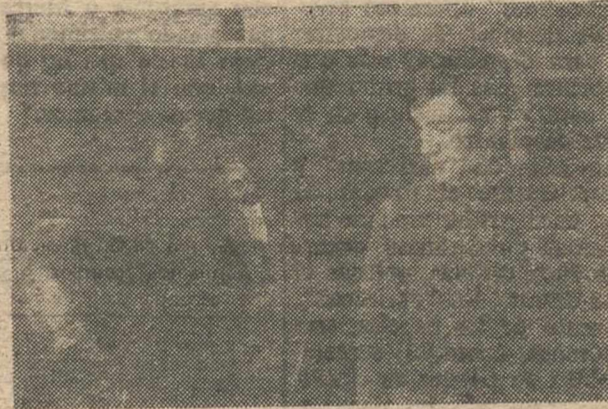
SU OBRA

El doctor Gutiérrez Córcoles nos ha dicho:

—Actualmente se mueve dentro del cubismo, un cubismo "dulcificado" por el predominio de la línea curva y las suaves veladuras que rompen el "geometrismo mórbito" (término aplicado a la pintura de esquizofrénicos, por Minkowsky), que yo quiero ver, en general, en todo el cubismo.

Abel Cuerda tiene un estudio en Madrid, en la calle Augusto Figueroa, donde trabaja con su mujer, también pintora.

—Para lograr unos ingresos —ha declarado— tenemos que hacer encargos. Fundamentalmente



hacemos dibujos de los años veinte, que un marchante nos compra para vender en Estados Unidos. Luego, cuando tengo tiempo, pinto lo que me gusta, lo que creo que es mi pintura. Y se ha visto que su pintura interesa. Y el artista se siente estimulado: —El premio me hace pensar que estoy en el camino de la verdad. Es un detalle el que se conceda el galardón sin recomendaciones, sin que nadie me conozca, quitándose

a los oportunistas o profesionales de los concursos.  
**UN ABSTRACTO DE LA GEOMETRIA**

El artista trabaja sobre fondos oscuros, con abstracción sobre líneas, puntos números... que son ideas, en una composición en la que se vuelca toda la sensibilidad del que quiere decir algo nuevo.

Pintura de obsesión, tenebrista.

—Creo que el tenebrismo es algo que llevamos dentro todos los pintores españoles —ha dicho nuestro paisano.

La geometría está en su inspiración. Sus pinceles puntean todo un mundo de irrealidades.

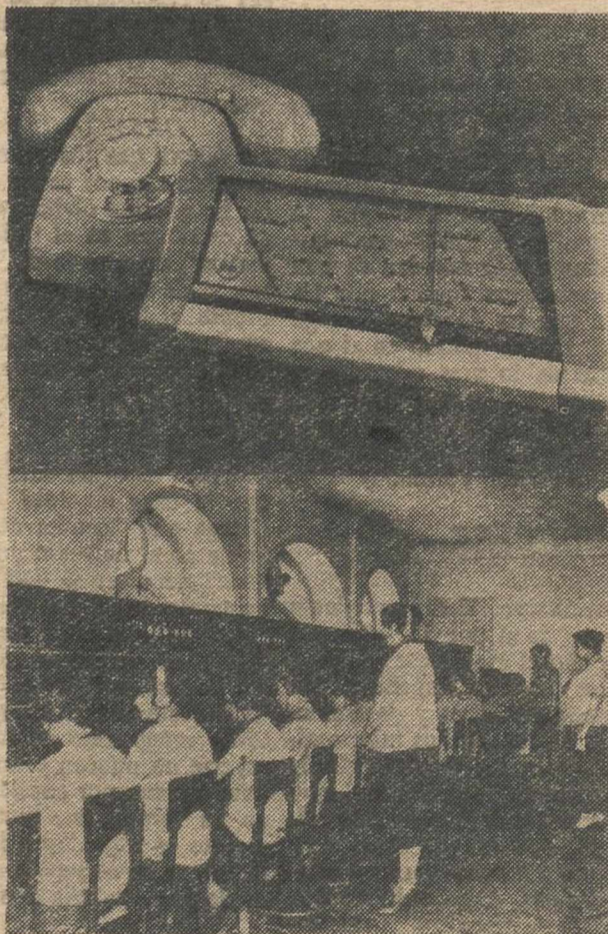
Abel Cuerda se ha alzado a un plano de extraordinario interés en el actual panorama de la pintura.

Tiene deseos de exponer pronto su obra a la consideración de los albacetenses.

No tiene nada de extraño que se cree un ambiente de expectación ante lo que puede significar un gran suceso artístico.

L. P.

## Madrid, ciudad millonaria en teléfonos



Madrid tiene ya un millón de teléfonos. Es la primera ciudad española en alcanzar tal cifra. Fue en el año 1885 cuando se instalaron los primeros, con una cuota de 600 pesetas mensuales. Las nuevas técnicas telefónicas han permitido superar la fase de utilización casi exclusiva del aparato telefónico siempre y hoy se ofrecen e instalan gran cantidad de dispositivos que proporcionan al teléfono una serie de facilidades y servicios que le hacen más interesante y eficaz. En la parte superior de esta foto vemos una de las novedades que próximamente serán introducidas por la Compañía Telefónica Nacional. Se trata de un marcador automático de llamadas que comenzará a servirse en el primer trimestre de 1971. En la parte inferior vemos a las señoritas de la interurbana de Hortaleza (Madrid) con el nuevo uniforme de verano estrenado allá por los años 20. Medio siglo de historia separan una imagen de otra.—(FOTO FIEL)

### PAULO VI DIRA LA MISA DE NAVIDAD EN LA CAPILLA SIXTINA

CIUDAD DEL VATICANO, 17.—Su Santidad el Papa, Paulo VI, celebrará la Misa de Navidad, a las 24 horas de España, del día 24, ante el Cuerpo Diplomático, en la Capilla Sixtina, según informan esta mañana en círculos de la Sala de Prensa del Vaticano. La noticia, por el momento, no está, sin embargo, confirmada.

Según las mismas informaciones, el Pontífice, el día 25, celebrará la Santa Misa, a las 11 (hora española), en la Basílica vaticana. A mediodía, se asomará al balcón central de la fachada de la Basílica vaticana, para pronunciar su mensaje de Navidad e impartir la bendición "Urbi et orbi".

### HUELGA DE BOMBEROS EN INGLATERRA

LONDRES, 18.—El Sindicato de Bomberos ordenó anoche a sus 27.000 afiliados de toda Inglaterra que atendieran solamente a las llamadas de urgencia, tras producirse desacuerdos en las conversaciones que se venían celebrando para tratar un aumento de salarios.

Los bomberos rechazaron un aumento de sueldos del 5,5 por ciento. Solicitan una jornada de 40 horas de trabajo semanales, en vez de las 44 que cumplen actualmente.—Efe.

Navidad 1970

## RUEGOS DE CORREOS



Correos se enfrenta en los días de Navidad a incrementos en los volúmenes de correspondencia que llegan a ser, en algunas fechas, ocho veces los normales en cualquier otro día del año.

Como ya es habitual, se han incrementado las plantillas con personal contratado y se han tomado toda una serie de medidas para hacer frente a este aluvión de cartas y tarjetas que se espera en las oficinas postales.

Esta ingente labor se vería muy facilitada con la colaboración de los usuarios de los servicios y, precisamente por ello, Correos ruega:

— que sean anticipados los envíos de Navidad y Año Nuevo

— que los calendarios, prospectos, catálogos y muestras sean depositados, en especial cuando no tengan relación con la Navidad, antes del día 15 de diciembre o después del 27 del mismo mes.

— que el depósito de los envíos se realice en las primeras horas de la mañana o de la tarde.

— que sean consignados los distritos postales en la correspondencia dirigida a Madrid, Barcelona, Bilbao y Valencia.

En la seguridad de que ello irá en el propio beneficio de los usuarios, MUCHAS GRACIAS.

## LOS SUCESOS DE POLONIA

La Policía tiene orden de disparar en Dantzig

VARSOVIA, 18.—La Policía y las Fuerzas del Ejército tienen orden de hacer uso de sus armas, en caso necesario, y carros de combate del Ejército polaco patrullan por las calles de Gdansk (antes Danzig) hoy viernes, en tanto que se facilitan informaciones sobre nuevos incidentes y protestas contra el aumento de precios en los productos alimenticios.

Según las informaciones, en Slupsk, localidad costera como Ddansk, se han registrado choques violentos y se han cometido actos de pillaje.

Los puertos de Szczecin (Stettin) y Gydina (Gdingen) se hallan totalmente acordonados por la Policía y Fuerzas del Ejército.

Szczecin, principal puerto de Polonia, ha experimentado graves daños. Muchos edificios han sido incendiados.

La emisora de la ciudad ha puesto de relieve que "elementos incontralables, han prendido fuego a establecimientos comerciales y edificios".

Se mantiene un toque de queda, entre seis de la tarde y seis de la madrugada.—Efe.

CAMPAÑA CONTRA ESPAÑA EN FRANCIA

PARIS, 18.—Menos de mil personas participaron a última hora de ayer, en Burdeos, en la manifestación organizada por "Socorro Rojo", en favor de los dieciséis vascos procesados en Burgos. Un grupo de jóvenes lanzó contra los vehículos de la Guardia Republicana botellas conteniendo una mezcla incendiaria, que ocasionó conatos de fuego, y produjo también la rotura de una veintena de vitrinas de escaparates. La Policía, que tuvo que intervenir para disolver la manifestación, detuvo a unos diez participantes.

# TELEVISION

**PARA HOY  
TARDE**

8'45, Apertura; 7'00, Con vosotros; 7'55, Por tierra, mar y aire.

**NOCHE**

Esta noche...; Novela: "Silas Marner" (capítulo X y último); 9'00, Telediarario; 9'30, España siglo XX; 9'55, Estudio 1. Hoy: "To-varich"; Jackes Deval; 11'30, Veinticuatro horas; 11'50, Despedida y cierre.

**PROGRAMA PARA EL  
SABADO, DIA 19**

**MATINAL**

10,45, Apertura; 11,00, Hoy también es fiesta:

Retransmisión del acto inaugural del Salón de la Infancia y Juventud, con la actuación de bandas y coros juveniles.

**SOBREMESA**

2,00, Sobre la marcha; 3,00, Noticias a las tres; 3,30, El último café, de Alfonso Paso; 4,00, Cine para todos: "La última bala"; 5,40, Dibujos animados.

**TARDE**

6,25, Antena infantil; 7,00, Tiempo libre; 7,30,

Tveo, misterio a la orden; 8,00, Cesta y puntos.

**NOCHE**

9,00, Telediarario; 9,30, Mirada al mundo; 10,00, Pasaporte a Dublín; 11,30, Veinticuatro horas; 11,50, Centro médico; 00,45, Despedida y cierre.

**PROGRAMA PARA EL  
DOMINGO, 20**

**MATINAL**

10,45, Apertura; 11,00, La fiesta del Señor.

Santa Misa, retransmitida desde los Estudios de Prado del Rey de Madrid.

**PINOS DE  
NAVIDAD**

«ASPRONA» ofrece pines de dos tamaños para adornar los hogares albacetenses en las próximas Navidades.

Pueden adquirirse en sus locales de Pérez Galdós núm. 1, colaborando así, también, en su obra eminentemente cristiana.

12,00, Concierto; 1,00, España en directo.

**SOBREMESA**

2,00, Club mediodía; 3,00, Noticias a las tres; 3,25, Voces de oro; 4,25, El Virginiiano. Hoy: «Jed».

**TARDE**

5,50, Carrusel del domingo; 6,40, El país de la fantasía; 7,00, La semana que viene; 7,25, El fútbol.

En directo, encuentro entre los equipos Sabadell-Sevilla.

**NOCHE**

9,30, Telediarario; 10,00, Tiempo para creer; 10,10, Sesión de noche. Ciclo de humor español. Hoy: «El difunto es un vico»; 11,55, Veinticuatro horas; 12,10, Despedida y cierre.

**ALQUILO  
ALMAZARA**

en Navas de Abajo. Razón: Telf. 22 18 57

# EL CINE

Por Harold

**"LAS AVENTURAS  
DE GERARD"**

Local de estreno: Cine-  
ma Gran Hotel.

Nacionalidad: Inglesa.  
Director: Jerzy Skolimowky.

Intérpretes: Claudia  
Cardinale, Peter Mc Enery y Ed Wallach.

Es ya sabido que los ingleses tienen un particular humor una de cuyas facetas es convertir lo épico en burlesco, tomando a broma la historia, tanto la suya como las ajenas.

El tema para esta narración se ha situado en nuestra guerra de la Independencia, yo estimo que para desmitificar la figura de Napoleón, creando su contrafigura grotesca para su propio egocidio y, supongo, que para indignación de los franceses. Tampoco nosotros quedamos muy bien parados, pues nuestro país, lugar de la acción, no ha sido exaltado por los que consideran graciosa hasta a su majestad.

Para que su genuina interpretación irónica de la historia se manifestase, se adaptó una obra de uno de sus más queridos escritores, Conan Doyle, convirtiendo al héroe en fantoche. La realización del film se encomendó a un director polaco, no muy conocido, que ha plasmado la intención de los británicos dando a la cinta un tratamiento que se aparta de las normas, dando a la farsa sutileza y agudeza, sorprendiendo al espectador con ingeniosas salidas de tono, que unas veces tienen su efecto apetecido en el español y otras ocasiones no tanto. Un director moderno cuyo cine recuerda el de otros realizadores muy en boga por la utilización de los mismos recursos.

Una película de elevado presupuesto, espectacular a veces, por la participación de masas uniformadas, de correcta factura, aunque con un tratamiento extraño, que creo es difícil que llegue a la mayoría del público, por la concepción distinta del humor que los españoles tenemos.

Una interpretación adecuada, que roza en ciertas secuencias la pantomima, encomendada a un grupo de excelentes actores y a una actriz pródiga de sus exuberancias anatómicas, no por ya conocidas menos estimables, que es lo único serio del film.

Buena fotografía en un color con alguna irregularidad momentánea, pero, en general, vistosa y brillante. Una parodia histórica a la que le falta el contrapunto.

**"EL MEDICO DE LA  
MUTUA"**

Local de estreno: Teatro Circo.

Nacionalidad: Italiana.  
Director: Luigi Zampa.  
Intérpretes: Alberto Sordi, Sara Franchetti y Nanda Primavera.

En el itinerario profesional de Zampa, nombre que enorgullece a la cinematografía italiana, hay un rotundo giro de su principio a su final, pues si en su arranque fue uno de los renovadores más afortunados, pos-

teriormente abandonó su línea neorrealista, lírica y amarga a la vez, derivando a un humorismo, que en esta película cae en la más cruel ironía.

No hay que negarle una personal inspiración para la ferocidad crítica, y, aunque en los letrados de crédito aclara que hechos y personas no han sido buscados intencionadamente y que «todo parecido es duramente casual», ha volcado, de manera sacárica, todas las mezquindades sobre un individuo al que hace representativo de una clase profesional, la médica, y sobre un sistema, la seguridad social sanitaria.

Estimo que no ha sido honesto, en el sentido de justo, Luigi Zampa, autor con Sordi del argumento, pues en forma de chistes escenificados, y valiéndose de los recuerdos, para la vuelta atrás en el tiempo, acumula en un platillo de la balanza, desorbitadamente, los fallos morales de una persona, que no son los de un profesional de la medicina, o los de un seguro social y deja totalmente vacío el opuesto de las ventajas que la vocación y la dedicación de unos hombres reportan, sin pensar en el interés propio.

Y como uno tiene de ello experiencia personal obligado es declararlo, ahora que ha llegado la ocasión.

Considero que el sentido crítico de cualquier espectador de tipo medio sabrá, sensatamente, apreciar estos excesos aunque ría con lo que por la pantalla discurre en tono totalmente festivo y en una realización discreta que, efectivamente agrada y distrae con los zurriagazos que a diestro y siniestro —a médicos y enfermos— propina el ingenio satírico de sus realizadores.

Una fotografía en color, más efectiva que brillante, y una interpretación entonada del protagonista, menos exagerado que otras veces le hemos visto, pero con menos naturalidad que cualquiera de los otros que en ella participan.

Y celebraré que si Luigi Zampa se pone malo no sea atendido por este galeno de su película. Cualquier otro le demostrará, con su ciencia y su humanidad, que esta su diatriba no fue justa.

**Solución del crucigrama número. 1290**

HORIZONTALES.—1. Tejas.—2. Pa. eP.—3. Postrados.—4. Rrr. Eam. Roe.—5. oetaR. Inter.—6. Atormentado.—7. Nin. Ino. Rnd.—8. On. anerA. Oa.—9. Alta. Alas.—10. Lodados.—11. Salón.  
VERTICALES.—1. Roano.—2. Pretina.—3. Portón. Ll.—4. Tas. Ar. atoS.—5. Terminada.—6. Jara. Ene. Al.—7. Aminorado.—8. Sed. Nt. Alón.—9. Portar. As.—10. soednoS.—11. eroda.

**PARVULARIO-GUARDERIA  
"ROSALES"**

Calle Palma de Mallorca, chalet número 4  
Junto Parque. Teléfono 21 15 47  
Seguridad — Aseo — Educación  
En plan de guardería abriremos en vacaciones de Navidad y verano.  
Servicios de comedor y recogida.  
PLAZAS MUY LIMITADAS

# VIVIENDAS SUBVENCIONADAS En Valencia

**CARACTERISTICAS  
DE GRAN  
CALIDAD**

- \* Cuatro dormitorios, comedor, baño completo y solana,
- \* Pavimento y rodapié de terrazo.
- \* Empapelado del vestibulo, pasillo, comedor, sala de estar y dormitorio principal.
- \* Instalación de agua caliente con termo a gas-butano en cocina baño y lavadero.
- \* Cocina con muebles altos y bajos, fregadero de porcelana y cocina con horno a gas-butano. Chapado hasta el techo y pavimento cerámico vitrificado,
- \* Carpintería interior de gran calidad.
- \* Armarios empotrados con altillo y graqders.
- \* Instalación de portero eléctrico.
- \* Antena colectiva de TV.

# PARQUE \* ALCOSA

Cº REAL DE MADRID-Término de Alfafar

Trato directo, y condiciones a convenir

INFORMES: Avda. del Cid,2 VALENCIA



# para tí, mujer



## BELLEZA

### Cristine Delaroche modelo de excepción para el maquillaje Guerlain de fiesta

¿Recuerdan ustedes aquel serial televisivo, protagonizado por Juliette Greco, en nuestras pantallas? ¿Recuerdan la protagonista joven? ¿Sí, verdad? Era Cristine Delaroche, una bellísima y muy conocida actriz francesa, cuyo tipo físico, recuerda bastante al de nuestras propias jovencitas. Por eso, la hemos escogido para aconsejar a todas las mujeres jóvenes o que lo parecen, una manera encantadora y refinada de maquillarse para las próximas fiestas. Fue Guerlain, la prestigiosa firma francesa quien se encargó de construir este maquillaje que prescinde de exotismo y deja al desnudo la belleza, realzándola con sabiduría.

Es absolutamente necesario, dice Guerlain, para obtener esta nueva belleza, contar con un cutis sano, terso, satinado, es decir tratado como debe tratarse hoy una piel. Para ello hace falta limpiar siempre, siempre, y esto no se repetirá nunca bastante con una crema específica de limpieza. La Crème Netoyage número 1, si

el cutis es seco, la número 2 si es graso y para las pieles normales el 'Demaquillant Fluide'. Si se trata de cutis sensibles lo mejor es utilizar el Huile de Netoyage.

Una vez a la semana y después de bien limpio el cutis, se aplicará la Lotion Gommante, nuevo producto, cuyo fin es realizar un ligero "peeling", liberando la capa externa de la piel de las partículas (células muertas) que aminoran a la superficie. La renovación de la piel se hace en las capas internas, y las células nuevas, con mayor vitalidad, empujan a las células muertas que, repetimos, afloran a la epidermis especialmente durante el sueño.

Las cremas de limpieza utilizadas cada noche y cada mañana, arrastran parte de esas células muertas, pero algunas se van que-

**SE NECESITA**  
Asistenta  
P. Galdós, 17  
ALBACETE  
Tel. 220999

Por Anne de Beauregard



dando adheridas, lo que da lugar a que el cutis tenga un aspecto átono y amarillento.

Después de realizado este ligero "peeling" se aplica la crema nutritiva Magistrale, que se deja sobre el rostro veinte minutos y se retira vaporizando a continuación la Lotion Aromatique.

Con este tratamiento aplicado desde ya, llegaremos a las fiestas con una piel cuidada, que será la base perfecta para este maquillaje de fiestas que Guerlain propone, basado en un sugestivo juego de luces y sombras.

Se comienza con el toque mágico de "Fard a poudre", que retira el cansancio y devuelve a la expresión vivacidad y juventud. Este producto se aplica mediante una graciosa brocha de pelo de petit-gris. Un toque en los pómulos, en la barbilla, en la frente. A veces muy ligeramente en todo el rostro. Para aquellas que prefieren un producto cremoso en razón de la sequedad de su piel existe un producto similar "Fard

Creme" en tres colores esogidos perfectamente para tres tipos definidos de carnación.

Luz en el rostro y brillo en la mirada... éstas son las consignas del nuevo maquillaje y especialmente en el estudiado por Guerlain para estas fiestas. Las "Gouttes pour les

(Pasa a la pág. SIETE)

## COCINA

Por doña LAURA

### Comida de Navidad

PASTEL DE SALMON  
FAISAN ASADO  
COMPOTA TROPICAL  
DULCES DE NAVIDAD

PASTEL DE SALMON

Ingredientes: tres tazas de salmón en trozos, cien gramos de aceitunas picaditas, tres tazas de pan en cuadritos, una taza de leche, tres huevos batidos, una cebolla picadita, zumo de medio limón, perejil picado, sal y pimienta negra molida.

Se combinan todos los ingredientes, mezclando, con una cuchara de madera hasta que estén completamente ligados. Se unta un molde de horno con mantequilla, se vierte en él la mezcla y se introduce en el horno con fuego moderado, dejando asar unos cuarenta minutos. Conviene cubrir por encima hasta la mitad de la cocción con papel de aluminio. Una vez cocido, se da vuelta en una fuente y se adorna con aceitunas enteras y puré de patatas en torno a la fuente.

FAISAN ASADO

Ingredientes: tres faisanes, media taza de coñac, dos tazas de crema líquida, tres echalotes cortados en rajitas, cien gramos de mantequilla, dos tazas de caldo de pollo, seis lonchas de tocino, rábanos picantes, sal y pimienta negra molida.

En una sartén con mantequilla se rehogan los echalotes durante cinco minutos. Luego se hacen dorar en la misma sartén los faisanes por uno y otro lado, hasta que estén doraditos. Se vierte sobre los faisanes la mitad del coñac y la otra mitad se pone en un cucharón. Se calienta el cucharón con una cerilla y se enciende con ella el coñac, vertiendo sobre los faisanes para que llameen. Cuando las llamas se apagan, añádase el caldo, la sal y la pimienta. Se ponen después las lonchas de tocino, sobre las pechugas de los faisanes y se asan sin tapar la tartera, en horno con fuego moderado, durante tres cuartos de hora, rociándolos con frecuencia con el caldo. Aparte se mezcla la crema con los rábanos picantes muy picaditos, y se le agrega un poco del caldo de la tartera. Se vierte esta mezcla sobre los faisanes y se deja en el honor un cuarto de hora todavía rociando siempre por encima con la salsa. Se sirven los faisanes en una fuente, la salsa en una salsera, después de colada y se acompaña con arroz integral tostado o con un simple arroz blanco.

COMPOTA TROPICAL

Ingredientes: una piña fresca cortada en cuadritos, dos chirimoyas, dos plátanos, melocotón en almíbar en trozos, vino blanco muy seco y Daykiri.

A las chirimoyas se le quitan todas las semillas y se cortan en trozos. Para que esto sea posible hace falta escoger chirimoyas muy enteras y de buena calidad. Los plátanos se cortan en rodajas y los melocotones en trozos. Se mezcla todo y se rocía con vino blanco seco y una copita de Daykiri. Se deja macerar en la nevera durante una hora por lo menos y se puede servir acompañado de crema batida.

# colowall®

papel superlavable  
resistente al ataque de la luz  
Primera marca nacional de papeles para decoración

Concesionario: JUAN FERNANDEZ  
Concepción, 2 Telf. 212734 Albacete

## CASA HERREROS

Mayor núm. 25 - Teléfono 21 18 20

Cestas de Navidad - Fiambres - Turrone - Mazapanes - Truchas - Patos y Pavos congelados.

La más surtida de la región

**ABIERTO LOS SABADOS  
POR LA TARDE**

## La bisutería: protagonista en los trajes de fiesta

Por Tatiana

La bisutería se ha convertido en una necesidad ineludible en el conjunto de accesorios de una mujer elegante. Hasta tal punto tiene trascendencia que con muchas las que han olvidado las joyas auténticas para sustituirlas con innumerable bisutería, adaptada cada pieza al estilo y color del traje. Por

eso no está mal decir que cada traje necesita su bisutería.

Ahora que se acercan las fiestas y que todas pensamos en lo que vamos a llevar, no hay que olvidar este capítulo tan importante que viste al máximo un traje, por sencillo que éste sea. Piénsese si no, en la magnificencia que

adquiere un sencillo traje negro en cuanto se le agrega un sencillo collar de perlas que ni siquiera tienen por qué ser auténticas.

La bisutería hoy tiene una tan amplia gama de

(Pasa a la pág. SIETE)

# Hasta la N.A.S.A. felicita con "Christmas" españoles PARA TI, MUJER

## Mil cien millones de pesetas se mueven en la fabricación de tarjetas de Navidad en España

### Setecientos millones son para consumo interior y cuatrocientos para la exportación

El christma aporta anualmente al volumen del mercado español, en su producción global, casi setecientos millones de pesetas, que se barajan dentro del país, y otros cuatrocientos millones que vienen determinados por las peticiones de importación que desde numerosos países se nos hacen. Así no extraña que la NASA felicite con christmas españoles y que también lo hagan otras personalidades de la alta política internacional. Tal vez los dirigentes del Kremlin saluden por estas fechas a sus allegados con tarjetas postales de factura española. El pasado año, algunas de las casas más fuertes en este tipo de comercio enviaron sus buenas cantidades a Moscú, y la demanda solicitada se centraba en recordatorios navideños de tipo religioso.

#### SOLO ITALIA NOS SUPERA

De entre toda la gama de países que son considerados clientes fijos del christma español, destacan Venezuela, Perú, México y toda la América Centro-Sur. En Europa también se felicita con tarjetas españolas. Después de este apunado desarrollo, a todas luces importante, causa algo de extrañeza comprobar que todavía estamos pugnando por asentarnos de verdad en Europa. Ocuere lo que con otro tipo de productos. Hace la sombra Italia, que todavía bulle alrededor de un christma confeccionado con papel superior, al que ayudan los motivos pictóricos de Miguel Angel, Tintoretto, Rafael, Da Vinci y otros. Queda, pues, insinuado, que los italianos van a la cabeza de las ganancias por exportación en el mercado del christma.

Nuestras técnicas, sin embargo, han experimentado un considerable avance, ya que en nuestro país sólo llevamos felicitando con este tipo de tarjetas unos veinte años y, por lo tanto, hasta ahora se cuidó poco lo que es un fabuloso manantial de ingresos. En honor a la verdad, digamos que España se está metiendo en Europa gracias a sus precios y calidades. En esto último, ya apuntamos antes que no alcanzamos a Italia, pero también es cierto que los compatriotas de Da Vinci salen al mercado con ma-

El año pasado enviamos a Moscú una gran expedición comercial de «christmas».

Todavía nos supera Italia en la exportación de tarjetas navideñas.

Editamos diez mil modelos al año, de una a trescientas pesetas.

En enero comienza el estudio de los diseños; y para junio ya están realizadas las exportaciones.



yor gravamen de precio en las tarjetas navideñas.

En España hay cerca de 20 editores que trabajan el christma. Todos ellos pensando en el exterior, se han apartado de dar prioridad en las tiradas grandes a las tarjetas que llevan impresas el motivo litúrgico que antes marcaba la moda. Hoy se establecen puntos de contacto con el exterior y las distintas ideologías de los vecinos son sopesadas antes de decidirse a emprender las ediciones de los christmas.

#### DE TODOS LOS PRECIOS

Estas tarjetas navideñas se venden en los comercios al alimón de numerosos precios. Puede considerarse el christma más económico para el público aquel que, con el sobre incorporado, sólo cuesta una peseta. Que nadie piense que el tamaño del tarjetón irá con arreglo al precio. Ni mucho menos. Los christmas de peseta acaparan hasta cinco o seis formatos y

están, lógicamente, al alcance del bolsillo de todos. Desde esta módica cantidad, se van sucediendo una serie de cotizaciones comerciales que elevan el christma hasta la friolera de trescientas pesetas, pagaderas por un ejemplar especial. Este tipo de «saludos costosos» llevan oro incrustado y su composición está hecha en hueco-relieve. El motivo es el mismo en todos ellos, pues la edición se basa en los primeros pasos de La Biblia, en el primer capítulo del Génesis.

Hay todo un tropel en este tipo de tarjetas. Oscila en los diez mil ejemplares el número que se edita todos los años, y extraño será que entre toda esta gama de modelos no encuentre el apetecido, el más exigente de los compradores.

El fabricante de christmas empieza a pensar en la Navidad una vez acaba ésta. Es decir, en enero ya se empiezan a trazar los diseños y a confeccionar los catálogos que dos me-

ses después se exhiben por provincias, para que cada comerciante vaya eligiendo su preparación cara a la venta que más tarde se desarrollará.

En junio, los clientes extranjeros ya tienen servidos sus respectivos pedidos, a pesar de que el auge de este tipo de ventas se empieza a dejar notar en los dos últimos meses del año. En estas fechas, también las empresas particulares encargan christmas que presentan grabados publicitarios.

El trasiego de millones es impresionante. Es raro el hogar que no ve pasar un christma por su seno, y más raro encontrar una firma comercial que no lance sus felicitaciones con ese tipo de tarjetas al mercado.

#### LOS MOTIVOS MAS COMUNES

Los españoles que de modo particular e individual venimos gastando cada año unos cientos cincuenta millones de pesetas en deseos parabienes a los amigos, estamos, este año, adquiriendo lo que se llama el christma barato. Por término medio, las tarjetas adornadas que más se venden, son las que oscilan entre las seis y las siete pesetas. El público es reacio al christma caro, y quizá influya en esto —piensan los comerciantes del ramo— la subida de los sellos de Correos.

Desde hace años, el motivo más vendible en este tipo de felicitaciones, es el litúrgico moderno, que representa con éxito el plumín del dibujante Ferrandiz. Los diseños de este artista pueden considerarse «bestsellers». Después, va en segundo lugar, en cuanto a ventas se refiere, el motivo de reproducción de museo. Goya, El Greco y Velázquez, por este orden, tienen aceptación entre los compradores. Se vende poco el paisaje, que tan sólo es adquirido por empresas de alta categoría que saludan con estos motivos al exterior.

El christma se va imponiendo en la juventud, de tal forma, que puede ubicarse entre la gente menuda. Niños desde las edades de ocho años eligen en los comercios que ofrecen este tipo de venta, quizá por primera vez, uno de los artículos que no es objetado por sus mayores. Atendiendo al sexo, compran por igual mujeres que hombres, y no puede hablarse de edades comprendidas en ciclos, pues hoy ya felicita todo el mundo.

No puede considerarse que el mercado del christ-

(Viene de la pág. SEXTA) yeux" acentúan el esplendor de una mirada al mismo tiempo que descansan los ojos. Sombras en polvo nacaradas: Vert-Ombre o Bleu Ocean, para ser matizada en línea ascendente con la sombra Fluide oro y plata. En estas delicadísimas sombras reside todo el encanto y refinamiento de este maquillaje de fiesta que Cristine Delaroche ha escogido. Pestañas sedosas y curvadas con Golpen Bleu o Noir para la noche, Bleu o Blanc para un día.

¿Y los labios qué? Esos labios que parecen olvidados por las jóvenes, y en los que reside toda la gracia expresiva del rostro. Esos labios que sonríen o rien abiertamente, que

dan siempre y en cada momento la medida de las emociones, ¡cómo olvidarlos! Hay que darles luminosidad con colores como Sienna o Capri, y sobre ellos Hydra Rouge normal, para darles tersura y al mismo tiempo protegerlos.

Y después... sólo queda un detalle, el más sutil, y, sin embargo, el que queda cuando alguien se va, el que se transforma en recuerdo... el perfume. Unas gotas de Chamade, tras el lóbullo de las orejas, en la doblez del codo, en la palma de la mano, y bajo el cuello del abrigo de pieles. Si además tenemos como Christine Delaroche ese arte para escoger las joyas, ¡qué gran éxito en las fiestas!

## BELLEZA

## LA BISUTERIA...

(Viene de la pág. SEXTA) posibilidades, que desde la mujer más refinada y exigente hasta la muchacha hippie, puede encontrar en ella una respuesta a sus deseos. Hay bisutería que es una perfecta copia de auténticas joyas, hasta el punto de que mujeres que poseen valiosísimas piezas, las hacen copiar en bisutería para llevarlas en público sin el peligro de que alguien se las robe. El colmo del absurdo sin duda, pero es evidente que llevar auténticas joyas hoy día constituye un verdadero riesgo. La bisutería en cambio no ofrece problemas de esta naturaleza, se compra, se usa y se abandona después sin pesar ni preocupación. Los materiales que se uti-

lizan en su confección son variadísimos: desde semillitas, trozos de cuero, cuerda, madera hasta metales de todas clases, e incluso insólitos materiales de deshecho encontrados entre los desperdicios de chatarra.

Pero quizás la influencia que más se hace sentir en la bisutería de hoy, es la del folklore. Piezas copiadas de las que usan las tribus africanas para adornarse, ideas llegadas desde Pakistán, la India, Marruecos, Irán y otros países orientales que han influido igualmente en la moda. En fin, toda una serie de recursos que a la hora de escoger hace difícil la elección, pero que, al mismo tiempo ofrece infinitas posibilidades.

## COOPERATIVA JOSE SOLIS

Para su plan extraordinario de construcción de 40 viviendas en el edificio de c/ Salamanca y Leocadia Peral.

### SE ADMITEN SOCIOS

Razón: c/ Pedro Coca, 67 (tardes de 7 a 9)

## PARADAS DE TAXIS

Plaza del Caudillo . . . . .	212984
Estación Vieja . . . . .	212985
Casas Baratas . . . . .	220008
Plaza Gabriel Lodares. . . . .	212931
Feria (Esquina C. Baños). . . . .	220055

**VIDA MUNICIPAL**

# Gratitud de la Corporación por la creación de una Agencia de Extensión Agraria en Albacete

**El alcalde presidirá la comisión para la Campaña de Navidad y Reyes**

## Otros acuerdos de la Comisión Municipal Permanente

Extracto de acuerdos adoptados por la Comisión Municipal Permanente en sesión ordinaria celebrada el día 10 de diciembre.

Se aprueba el acta de la sesión anterior y diversas facturas de compras.

Nómina de jornales invertidos durante la semana del 25 de noviembre al 1 del actual, así como las de calefacción y limpieza en escuelas nacionales del pasado mes de noviembre.

Certificaciones de obras por restauración de la Plaza de Toros y construcción de 60 viviendas.

Cuenta de Caudales correspondiente al primer trimestre del actual ejercicio.

Efectuar información por el Negociado de Patrimonio Municipal, a la vista de la petición de don Tomás Sánchez Cajó, sobre enajenación de terrenos en la pedanía de Santa Ana. Conceder plazo a don Francisco Fernández-Fabuel, para justificar causas por las que renuncia al arrendamiento de la caza de la Redonda de Argamasón, adjudicada en sesión de 12 del pasado mes de noviembre.

Señalamiento de línea a don Francisco Fernández Nieva.

Pasa nuevamente a informe de Arquitectura, petición de "Hidroeléctrica Española, S. A.", para construcción de un Centro de Transformación denominado "Calatrava".

Licencias a doña Lorenza Molina García, para instalar freiduría de patatas, en P. Olivas, 21; Rosa Roldán Giménez, café-bar, en O. Redondo, 54; Miguel Sánchez, taller de reparar electrodomésticos, en Lepanto, 54; Lorenzo Martínez, taller de reparación de neumáticos, en Virgen Pilar, 6; Emilio Membrilla Rozález, chacinería, en Granada, 27; Primitivo Monsalve Martínez, industria de pavimento, en Carretera Las Peñas, kilómetro 1; Industrias Reunidas Albacetenses, cafetería-bar-restaurante, en Capitán Cortés, 120; Juan Carlos García, depósito para almacenar fuel-oil, en José Antonio, 6; Cubiertas y Tejados, S. A., tanque de fuel-oil, en José Antonio, 6;

Cubiertas y Tejados, S. A., tanque de fuel-oil, en Santa Quiteria (escuelas); Manuel Martínez Villora, bar-restaurante, en D. Guardiola, 7; Sacramentos Felipe Cano, carnicería con comarca, en calle Extramuros, 6, de Santa Ana, y Faustino González Córcoles, café-bar, en Carretera Jaén, 120.

Se informan favorablemente, las peticiones de don Félix Martínez Armillas, para instalar taller mecánico en Caídos, 22 de Septiembre; Religiosas Dominicas, tanque de fuel-oil, en García Más, 34; Francisco Piñero, carnicería-huevería, en C. Piña, 59; José Segura Plaza, taller mecánico, en Virgen del Pilar, 5; Lucio García Tobarra, pescadería, en María Marín, 7; Candelario Rubio Vázquez, pescadería, en Badajoz, 12; César Cuenca García, cámara frigorífica para pescadería, en Torres Quevedo, 37; María Serrano Santos, café-bar, en Dr. Ferrán, 3.

Se acceden peticiones de don Basilio González Sánchez, sobre anulación recibos por el impuesto de solares sin edificar; Antonio Gallego Picazo, baja en el mismo impuesto y devolución cantidad; Elena López Cruz, devolución cantidad; María Llanos Martínez Ochando, se le deniega la solicitud sobre rectificación de la liquidación por alcantarillado; a don Enrique Campos Muñoz, igual a la anterior, y a don Miguel García Carpeño, sobre anulación abono de cantidad, por instalación aceras, en Francisco Pizarro.

Licencia a don Francisco Carretero Marín, por traslado almacén de plátanos y bebidas, desde J. de Córdoba, 14, a A. Conangla, 21, por haber sido declarada en ruina la finca.

Anulación recibos a nombre de don Policapo Tornero Lajara, por ocupación vía pública, practicándose los recibos a nombre de los propietarios "Hermanos Giménez, "La Pajarita, S.A."

Denegar las peticiones de don Basilio González Sánchez, anulación pago impuestos de solares; Francisco Hernández Sánchez, exención arbitrios, y Con-

suelo y Angeles Sevilla Llobregat, y otro, baja en el arbitrio sobre solares.

Se acceden peticiones de doña Gaspara González Olivas, sobre extensión de recibos a los demás propietarios de la finca sita en Mayor, 58, por el servicio de incendios; Juan Antonio Miguel Soler, devolución cantidad, por abono pago marquesinas y escaparates; Angeles Márquez Sánchez, anulación recibos, por recogida basuras; Ignacio Villena Martínez, anulación recibos sobre mesas y veladores en la vía pública; Julián de León Ruiz, exacción del arbitrio de Plus Valía; Ramona y María Sánchez de las Heras, anulación liquidación impuesto Plus Valía.

Es denegada petición de don Jesús Gómez Villaesca, sobre rectificación liquidación del impuesto de Plus Valía, y la de don Pascual López y Jesús López, sobre baja en impuestos de solares.

Acceder a lo solicitado por don Carmelo Garaulet Sequero, sobre rectificación zona en impuestos de solares; devolución cantidad a don Ramón Ramírez Martínez, por renuncia de obras; Jesús Esparcia Fajardo, baja en arbitrios de solares; María Llanos Martínez Ochando, modificación de liquidaciones por contribuciones especiales; presidente de la Comuni-

### Sentencia contra los secuestradores y asesinos del general Aramburu

BUENOS AIRES, 17. —La Sala Penal de la Cámara Federal de Apelaciones de esta capital dio a conocer las sentencias recaídas sobre los autores del secuestro y asesinato del teniente general Pedro Eugenio Aramburu, condenando a 18 años de prisión a Carlos Maguid, a 2 años y 8 meses, a Ignacio Vélez, a 2 años al Padre Carbone y absolviendo a Nora Nélica Arrostito de Maguid y Ana María Pornoy de Silveyra.

Durante las 16 sesiones del juicio, los ocho abogados defensores buscaron demostrar la inocencia de sus defendidos, logrando crear serias dudas en distintos aspectos del proceso. —Efe.

dad de Proprietarios de la casa número 9, de la calle O. Redondo, modificación de liquidaciones por contribuciones especiales; por cubrimiento del Canal de María Cristina; Juana Medrano Medrano, por el mismo concepto, y don Santiago González Murcia, anulación de liquidaciones por licencia de apertura de zanja y reposición de pavimento en calle Sánchez Torres.

Se deniega petición de don Pascual Ruiz Montero, sobre modificación liquidación por abastecimiento de agua en la pedanía de El Salobral, y do D. José Pérez Moreno, por abastecimiento de agua en la pedanía de Argamasón.

Acceder a lo solicitado por doña Eloisa Garrido Martínez, por cambio de nombre en liquidaciones por contribuciones especiales por cubrimiento del Canal de María Cristina; Bernarda Morales Navarro, anulación liquidación del mismo impuesto y rectificación de liquidaciones del mismo impuesto a la Red Nacional de Ferrocarriles.

Propuesta del Negociado de Plus Valía, sobre liquidación del arbitrio y sustitución de otra a don Manuel San José Núñez.

Queda enterada de la creación de una Agencia de Extensión Agraria, en esta capital, por el Ministerio de Agricultura, mostrando el agradecimiento de la Corporación por el interés que representa dicha creación para el servicio público.

Visto el comunicado dando cuenta de la gestión llevada a cabo por el Cuerpo de la Policía Municipal con motivo de la pérdida de un monedero, ve con agrado la Comisión Municipal Permanente el gesto de honradez y diligencia observada en el cumplimiento de su deber, quedando constancia de este acto en su expediente personal.

Designación de una Comisión presidida por el Ilmo. Sr. alcalde-presidente para organización de la Campaña de Navidad y Reyes, abriendo, este mismo Ayuntamiento, la suscripción, con la suma de 50.000 ptas.

Finalmente se autoriza al presidente de la Comisión de Policía Urbana, don Pedro Garvi Hernández, para realizar las gestiones necesarias juntamente con la Jefatura de la Parada de Sementales, para su instalación en esta capital.

**PUBLICACIONES**

## NUESTRO TIEMPO

Revista mensual de cuestiones actuales

"Nuestro Tiempo", en su número 197, del mes de noviembre, publica los siguientes artículos:

La educación, reto de nuestro tiempo, por Francisco Gómez Antón.

Educación impartida y educación compartida, por Rafael Gómez Pérez.

La actitud de participación en la dirección de centros docentes, por Olivero F. Otero.

Revolución peruana: la ley de industrias, por Ramón Roca.

Nasser, cara y cruz de un mito, por Pedro Lozano Bartolozzi.

Universidad de Navarra: Ante la década del desafío educativo, por Pilar Cambra.

La desaparición de un semanario y la Universidad, por José Fernández Aguirre.

El S.I.M.O. en la eco-

nomía nacional, por Patrio Dressler.

Teatro: la sociedad a juicio, por Miguel A. Morales.

El problema de la filosofía cristiana, por Francisco Calogero.

Premios de la crítica, 1970, por Luis Núñez Lavdeveze.

El derecho al estudio, por José Javier Testaut.

Mitos de nuestro tiempo, por Ignacio Aréchaga.

Romances nuevos, historias viejas, por José Lombarte.

Empresarios españoles y competencia europea, por Luis Ignacio Parada.

Pequeñas biografías de grandes hombres, II. El m a r i s c a l Graziani, por Fernando P. de Cambra.

Y las acostumbradas secciones de crítica de libros, cine, teatro, etcétera.

### HASTA LA N.A.S.A. FELICITA...

(Viene de la pág. SIETE)

ma sólo tenga vida en las dos últimas treintenas del año. En verano, se demuestra que el previsor visitante extranjero arrastra para su tierra con un buen número de tarjetones baratos que en su país le costarían un pique. Los mayoristas y minoristas del mercado americano realizan sus viajes a España sólo con el motivo, que luego demuestra ser beneficioso. Y es que la verdad es esta: en calidad, son varios los países que nos ganan, pero en precios, nadie. Estos países aludidos son Inglaterra, la antes mencionada Italia, y también Alemania.

#### UNA VIEJA TRADICION

En un bosquejo general a través de Europa con el christma de por medio, comprobamos que los países nórdicos, por ejemplo, no destacan en este tipo de creaciones. Tampoco Francia descuella como importante en este mercado. El resto de los países juega, en esto, un papel mediocre,

exceptuando Holanda que, si no tiene un ancho campo labrado en las tarjetas navideñas, sí ha conseguido aportar la mejor calidad conseguida en litografías fotográficas. El resto de las naciones cultiva el ofset, y, desde luego, la calidad conseguida es impresionante a escala general.

Puede observarse aquí la importancia que ha cobrado este modo de felicitar, que empezó a cultivarse en 1843. Desde entonces, la palabra christma ha dado mucho que hablar. Hasta la Real Academia salió al paso de la palabrita a la que dominaron galicismos con toda razón. Se dijo que la perfecta denominación tendría que basarse en "tarjeta navideña". En esta guerra purista no cayó bien el término. En definitiva, no importa mucho la palabra, nada más que a la hora de pronunciarla. Los cartones ilustrados, sirven para soltar en cada casa un mensaje cordial que llega de quien se acuerda de nosotros. ¿No es suficiente esto?

Sebastián ARISTU  
Foto: Angelo.  
("Hispania Press").

### Ante las Navidades

## TELEGRAMAS A FECHA FIJA

Ante los grandes incrementos de correspondencia telegráfica que se experimentan con motivo de las festividades de Navidad y Año Nuevo, La Dirección General de Correos y Telecomunicación, al rogar y agradecer la colaboración de los usuarios de sus servicios telegráficos, recuerda que existe una modalidad de telegramas que permite imponerlos en cualquier fecha, en la seguridad de que serán entregados el día que el expedidor señale para ello. Basta escribir en el impreso la indicación "Entregar X", en la que la X debe ser sustituida por la fecha en que se desea que el destinatario reciba el telegrama.





## CAMPAÑA "PAZ EN LA TIERRA, 1970"

Concurso de narraciones sobre temas navideños de ambiente manchego

## CINCO MINUTOS

### LO INMATERIAL

La complicada organización social de nuestro tiempo, exige por parte de todos una coordinación de actividades. A favor de actitudes vocacionales o en contra de ellas; manteniendo o cediendo gran parte de lo que es base de nuestra personalidad, y según la capacidad de adaptación de cada uno, nuestra condición económica prospera o declina. Mas el razonamiento "hay que vivir" sirve de ayuda o justificación; me conformo con más... y menos, o quiero menos... y más; cuestión de ética.

Gracias y a pesar de todo, vamos viviendo como Caín y Abel, debido al ritmo colectivo. La fuerza inicial no se interrumpe, un nuevo impulso se une al primero para ser continuado por el que viene después. El Movimiento continuo lo ha descubierto la mecánica humana. Este ajustado engranaje mueve la máquina, sin que nuestra voluntad apenas intervenga; la obediencia, el mayor castigo del hombre, y al que se resiste por espíritu de independencia, nos obliga y nos somete a pesar nuestro. Esta labor de agrupaciones, este forzado y preciso convivir entre el que ordena y ejecuta y del que manda con el que obedece, en nuestro tiempo es de absoluta necesidad.

Però no es esta obligada y necesaria convivencia con sus semejantes la que proporciona al ser su verdadera satisfacción; el hombre tiene un tiempo suyo, un espacio ajeno a ese sometimiento: la hora del "yo", fuera del materialismo, de las obligaciones, del compromiso; libre del mando o la obediencia. Es la hora del intelecto, facultad que nos hace conocer, entender y comprender; y esta comprensión nos lleva al convencimiento de que precisamente confrontar distintas personas, estar con ellas, junto y frente a ellas, idólgar; hallar y exponer las distintas definiciones de acuerdo con nuestra afinidad y semejanza.

Ser uno mismo y estar en su sitio, en libre convivencia con los demás, dentro de la más amplia y recíproca tolerancia, es la máxima y apremiante necesidad del hombre; para entenderse es necesario conocerse, porque de mi semejante sólo me aparta la incompreensión por falta de confianza. Estos lazos de unión, esta espiritualidad imprescindible, alimento moral de los humanos, está en la tertulia; reunirse para conversar libremente, es la compensación a nuestras diarias obligaciones; escuchar y ser oídos es deseo común de todos. Me hago partícipe del razonamiento de no estar solo entre una inmensa muchedumbre, y respondo con estas opiniones más al propósito de continuar o crear de nuevo—con todos aquellos que vengan de buena fe y rogando la abstención de los que no la tengan—esas reuniones donde el pensamiento, la palabra y la aptitud para comprender figuran como imperativo.

Conocemos las dificultades que el acelerado ritmo de la vida actual o pone a la expansión literaria e intelectual hoy día: Es difícil hallar locales públicos acondicionados para establecer peñas literarias donde los aficionados a esta actividad puedan leer y comentar sus producciones o conocimientos pero esto todavía más difícil publicar, ya que las columnas de periódicos y revistas libres de noticias o reportajes, son ocupadas por la publicidad comercial o financiera.

Durante siglos, España ha ocupado un lugar preeminente en la literatura mundial, y esa preeminencia va cediendo al paso del tiempo. Hemos perdido en calidad y en cantidad, ya que sólo los premios por el supuesto carácter de competición, a lo que tan aficionados somos, logran interesar a una minoría. Es necesario fomentar las aficiones literarias; en todo tiempo nuestro país lo fue de lectores; de hoy más lo seguirá siendo siempre y cuando haya buenos escritores. No hay crisis, ni apatía, ni indiferencia, ni abstencionismo; sólo hay aburrimiento. El espíritu, hoy como ayer, y como siempre, tiene sus necesidades; y si le falta el alimento siente hambre. Y nos tememos que el hambre espiritual se está saciando con tabaco rubio, alcohol y drogas en centros oscuros y equívocos.

Es necesaria una amplia y popular expansión cultural y literaria sin paternalismos ni fines mediatos, libre del lucro y la vanidad personal; también el lugar adecuado para comentar la obra de nuestros valores literarios y analizar con sinceridad lo mejor, lo bueno y lo peor; donde el criterio y el juicio prevalezcan y sean censores decisivos. Para esto, estamos y te esperamos.

Angel DEL VALLE

## Interesa coto perdiz

para 5 años mínimo, se ruega enviar condiciones al número 333 de TIEMPO/SYNERGIE Tuset, 32 BARCELONA — 6

# LA NAVIDAD DE UN PEREGRINO

### I — LA PARTIDA

Enamorado de la naturaleza, el peregrino cuenta sus andanzas en una marcha sin descansos, aspirando tan sólo cielo y tierra, y luz del mediodía y atardecer y aspereza de llanura, queriendo descubrir en su aventura, el secreto de esta tierra manchega densa, a su tierra y abierta a todas las fronteras.

A caminar empezó en este mes final del año, porque en sus ojos abiertos, brilla la misteriosa interrogante de aquella estrella que anunció a la humanidad la plenitud del tiempo. Desde siempre, en el camino de los siglos, ha soñado con encontrar la navidad, que día a día vuelve a nacer en nuestro mundo. Ese ha sido su ensueño. No pudo más y se fue...

### II — EL PUEBLO

Una alegría se quiebra en la llanura inmensa: a lo lejos, un pueblo acogedor se desborda en el cielo, con sus casas risueñas, luminosas, y su canción pausada, como un lento latir de muchos corazones.

El río a la derecha, también se ha vuelto peregrino. Inquieto y hermoso en su lecho, curvado como una pulsera, a veces se estrecha tanto que semeja un punto de plata en una túnica verdosa.

Más allá está el camino, con su eterna ansiedad por la llegada; consumido como los hombres por deseos de novedad y abriéndonos su misterio; muy cerca ya, como granada que suelta a torrentes su rojo tesoro, el pueblo brilla iluminado por el sol vespertino.

Llegamos lentamente a Alcalá del Júcar... En esta tarde, el pueblo parece sentirse generoso, abierto hacia la vida que fluye en la sorpresa de los niños, reflejándose pausadamente en la ilusión inextinguible de los ojos maduros, soñadores de un mañana más ligero y feliz.

¿Llegó ya la Navidad? Busquemos la respuesta. En nuestro recorrido, el pueblo va dibujándonos su rostro. En su trazado irregular, la historia de sus hijos se adivina: la plaza grande, con su fuente redonda y rumorosa, es el testigo silencioso de aventuras sin nombre y olvidadas por el tiempo. La esbelta torre de la iglesia y su campana inmensa de los días festivos, descubre el corazón de los humildes.

Así es el pueblo, y su verdad es ésta: La Navidad sigue vi-

viendo en su pequeña historia, porque igual que un chiquillo sigue soñando sus victorias. Igual que los mayores, que en sus miradas reflejan el misterio de la vida: la impaciencia del amor joven, el sudor y la dureza vividos a palmo a palmo, la paz que todos buscan. Y sobre todo, la promesa infinita de esperanza que brilla en los ojos de cada niño que nace.

Esa es la Navidad y así es el pueblo. Por eso la estrella no se ha ido, porque una pregunta luminosa y limpia sigue latiendo en la mirada de los niños. Más allá comienza la paz. El peregrino se sienta a descansar y sus ojos descubren nuevamente la estrella. Es la señal de que Dios mantiene su esperanza.

### III — LOS NIÑOS

La plaza aparecía engalanada y llena de ruidosa algarabía, por los juegos ingenuos y traviosos de los niños. Una gran esperanza brillaba en esos rostros infantiles, abiertos a la pregunta de la vida. Rostros de limpia mirada, que reflejan sueños de madre, de poeta, de peregrino de los grandes caminos y de aventuras sin descanso.

El juego infantil, con sus risas y carreras, como cascada impetuosa y desbordada, llenaba la plaza de un rumor de fiesta grande, donde la vida se convertía en la aventura de unos bosques llenos de duendes y héroes, de un encuentro fascinante con los magos venidos de Oriente. Todo el espíritu niño se volvía paisaje lleno de sol, de mares abiertos repletos de pequeñas barquillas de una estrella peregrina que va anunciando la gran noticia. Paisaje infinito para una mirada sin fronteras, para una risa infantil sin engaños. La niñez, con la blancura de su recién nacida historia, iba dejando en la pequeña plaza tesoros de alegría; porque el Señor, pequeño Emmanuel de la antigua Navidad, vuelve a nacer en cada niño. En cada hogar bendito, la mirada y la sonrisa de los niños, cantan la esperanza del Dios vivo.

Entonces el peregrino volvió hacia la casa. La luz de los hogares iba llenando de alegría la noche

santa. Y en el silencio humilde de este día, un Niño nos nació y con él y para siempre, se hizo Dios

compañero de los hombres.

Lema: "Poema en varios tiempos".

## Viviendas para los trabajadores de la RENFE en Albacete

Fueron entregadas ayer en la Casa Sindical

En una de las salas de juntas de la Casa Sindical tuvo lugar, en el día de ayer, la entrega de un grupo de viviendas que "Renfe" ha construido para sus trabajadores.

Con el director de la IV Zona de la Renfe, don Rafael Montal, ocuparon la presidencia el delegado provincial de Trabajo, el delegado provincial de la Vivienda y los jefes de los distintos servicios de la "Renfe" en nuestra ciudad. El delegado sindical provincial estuvo representado por el vicesecretario provincial de Ordenación Social.

Después de unas palabras del director de la IV Zona de la "Renfe", fueron entregadas las llaves

a todos y cada uno de los trabajadores que han de ocupar las nuevas viviendas y que, en realidad, supone el sacarlos de las antihigiénicas que, hasta el momento actual, venían ocupando, para pasar a unas que estrenan con todos los servicios del momento actual, y cuyo coste de edificación es superior a los cinco millones de pesetas.

El director de la IV Zona hizo constar la constante preocupación por la resolución de los problemas sociales que una empresa de esta categoría tiene presentados, y el delegado sindical provincial cerró el acto deseando a todos una feliz Navidad en el nuevo hogar que pasan a ocupar.

### "Campana Paz en la Tierra"

## Glosario del villancico español

Título de la conferencia-concierto que pronunciará, mañana en la Casa de la Cultura, don Pedro Echevarría Bravo.

Organizada por las delegaciones provinciales de Información y Turismo, Sección Femenina y Cultura del Movimiento, tendrá lugar mañana, a las siete de la tarde, en la Casa de la Cultura, una conferencia-concierto titulada «Glosario del villancico español», que correrá a cargo del Ilmo. señor don Pedro Echevarría Bravo, de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

La novedad de la conferencia, que versará sobre el origen de la canción navideña y su evolución histórica a través del cultivo de los poetas y los pueblos, reside en las ilustraciones musicales que acompañarán la disertación y cuyo programa está resumido así:

1.—Romerico, tú que vienes, (villancico de Juan del Encina, del año 1465); 2.—Palade ben baixo, (villancico gallego); 3.—Zarandan, (villancico andaluz); 4.—Ya viene la vieja (Castilla la Nueva); 5.—Fum, Fum, Fum (villancico catalán); 6.—

El casamiento de la Virgen, (villancico extremeño); 7.—En el poral de Belén, (villancico canario); 8.—Una pandereta suena, (Castilla la Vieja) y 9.—Vamos, partorcillos, vamos, (villancico manchego).

Un interesante acto, en suma, dentro del ambiente que respiramos por estas fechas.

### EL REY FEISAL RECIBIO AL DUQUE DE BADAJOZ

MIAD (Arabia Saudita), 17.—El rey Faisal recibió ayer, en audiencia, al duque de Badajoz, presidente de la Asociación para la Amistad Hispanoárabe.

El duque de Badajoz, que se encuentra en Arabia Saudita desde hace algunos días, en visita privada, fue acompañado en la visita por el embajador español en Yedah.—Efe.

LA VOZ DE ALBACETE DEBE SER SU PERIÓDICO

# Deportes

## El acto de exaltación deportiva se celebró con gran brillantez

Se hizo entrega de diplomas, trofeos y galardones a destacados deportistas, con una importante planificación del deporte en la provincia, por el delegado de Educación Física y Deportes

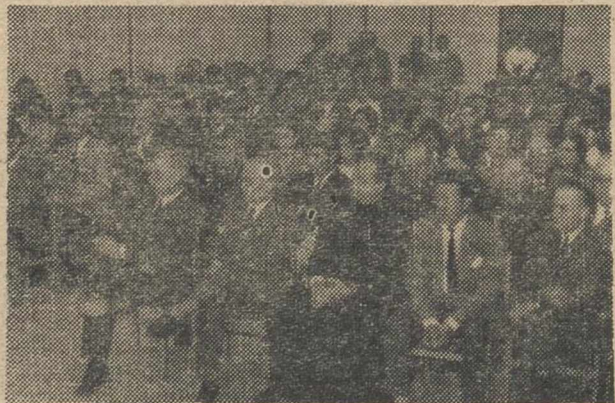
Ayer, en «Sufco» tuvo lugar el tradicional «acto de exaltación deportiva», que se celebró en un ambiente animadísimo, con asistencia de centenares de deportistas y en una tónica muy brillante.

En la presidencia tomaron asiento el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, presidente de la Junta Provincial de Educación Física y Deportes, don Ramón Encinas Diéguez; el delegado provincial de Educación Física y Deportes, don José Luis García Vázquez; presidente de la Diputación Provincial, don Antonio Gómez Picazo; teniente coronel de la Guardia Civil, don Ginés López del Castillo; delegados provinciales de Trabajo, don Félix Herrero Alascio, de Información y Turismo, don José A. Tarragó Pleyán, de Vivienda, don José Ramón Calvet; teniente coronel de Aviación, señor Gracia, jefe accidental de la Base Aérea; teniente coronel de Maestría Aérea, don Fermín Tordesillas; subjefe provincial del Movimiento, don Gerardo Fernández; delegada de Sección Femenina, señorita Conchita Tébar; y diputado provincial, don Andrés Calero.

Entre los asistentes, estaban los presidentes de las distintas Federaciones y delegaciones deportivas en nuestra capital, representantes de centros escolares, etc.

El acto comenzó con la lectura, por el secretario de la Delegación Provincial de Educación Física y Deportes, don José Sáez, de un informe sobre la labor realizada durante el año 1970, refiriéndose a grandes rasgos a promoción deportiva, festival atlético deportivo, cursos de monitores de natación y socorrismo, cátedra deportiva, instalaciones deportivas, ayudas a clubs modestos, etc.

Siguientemente las autoridades presentes hicieron entrega de diplomas y credenciales a monitores provinciales polideportivos, de aptitud deportiva, monitores de salvamento y socorrismo, preparadores de baloncesto, árbitros de fútbol y voleibol; trofeos de las Federaciones de Ciclismo, Halterofilia, Pesca, Inválidos Civiles; una bandera a la Federación de Gimnasia y medallas; placas de participación en el festival deportivo y títulos de pi-



lotos civiles a dos socios del «Aero-Club Albacete».

### IMPORTANTE INTERVENCIÓN DEL DELEGADO DE E. F. D.

Al finalizar la entrega de diplomas, distintivos, galardones y trofeos, el delegado provincial de Educación Física y Deportes, señor García Vázquez hizo uso de la palabra para realizar un importante informe y planificación del deporte en Albacete y su provincia.

Comenzó justificando el acto y destacó la labor realizada en el año que termina, teniendo frases de recuerdo para el anterior delegado, al que se debe tan importante balance. Al analizar

el concepto de deporte, su finalidad, beneficios de toda índole y repercusión en la sociedad, exhortó a una toma de conciencia para una compleja y eficaz promoción deportiva.

Señaló los objetivos para 1971 con la terminación de las instalaciones del Campo Municipal de Deportes, con dos piscinas, una olímpica y otra infantil; sala de proyecciones, piscas de tenis, hockey sobre patines, frontón, campos de balonmano, voleibol, vestuarios, almacenes, iluminación de instalaciones, etc.; diversas instalaciones en Yeste, Riópar, Almansa —con un importante complejo deportivo, que ya se inicia con la construcción de un campo de fútbol— etc.

Para el período 1971-75 se encuentran planificadas otras realizaciones, respondiendo a las necesidades de la provincia, en Casas Ibáñez, Caudete, Tobarra, Villarrobledo, Hellín, Alcaraz, Albacete —instalaciones diversas en el polígono residencial de San Antón— Elche de la Sierra, Fuenteálamo, etc.

Se refirió a la tarea de promoción con las cátedras deportivas, ciclos de conferencias, planteamiento de los «Juegos de la Mancha» que se celebrarán el próximo año en Cuenca y en 1972, en Albacete; edición de la «Guía deportiva de Albacete»; creación de una biblioteca deportiva; informó con toda satisfacción de la celebración en nuestra capital de los Campeonatos Nacionales de Atletismo para Minusválidos y exhortó a las Federaciones a solicitar competiciones a nivel regional y nacional, con la finalidad de conseguir una auténtica promoción deportiva de la provincia y, fundamentalmente, informó sobre un reajuste en las Federaciones, estimulándolas al máximo rendimiento.

El discurso del delegado provincial de Educación Física y Deportes, en el que emplazó a entidades y organismos para la máxima colaboración, fue acogido con largos y calurosos aplausos.

### INTERVENCIÓN DEL GOBERNADOR CIVIL

Finalmente, el gobernador civil, presidente de la Junta Provincial de Educación Física y Deportes, señor Encinas, pronunció unas breves palabras en las que expresó su satisfacción por asistir al acto, que era testimonio de su preocupación por el deporte, para el que ofrecía su colaboración. Al felicitar a los deportistas albacetenses, recordó el compromiso que teníamos todos para trabajar por el más brillante balance en el próximo año.

Grandes aplausos acogieron las palabras de nuestra primera autoridad civil, finalizando el acto en un ambiente de confraternidad en el transcurso de una copa de vino español que ofreció la Delegación Provincial de Educación Física y Deportes a todos los asistentes.

(Fotos SAIZ)

## EL ALHAMEÑO VISITANTE DEL PROXIMO DOMINGO

El Alhameño juega por vez primera en nuestro Campo Municipal, contra el Albacete Balompié. Ya es una novedad, que no deja de tener sus alicientes a la vista de que vendrá dispuesto —en la línea de recuperación que se viene marcando por eludir el puesto de semicolista— a poner las cosas difíciles a nuestro titular.

El Alhameño venció el pasado domingo al Benidorm por el tanteo aplastante de 4-1. Está, pues en un buen momento de moral, de deseos de dar la sorpresa en aquellos campos donde no se sepa valorar el entusiasmo y hasta estimable la calidad de sus jugadores.

No ocurrirá esto en Albacete, donde nuestro titular tiene que apretar de firme, sin confianzas por que nuestra posición en la tabla está por bajo de lo que podemos y pretendemos conseguir. Con ello, se puede garantizar un partido emocio-

nante, que deberá ser resuelto de manera clara y contundente, venciendo, como es natural, la oposición dura de los rivales, a los que no se ha goleado con mucha frecuencia, en sus salidas.

El Albacete que está dando una de cal y otra de arena en la actual competición tiene que proponerse de una manera inmediata, cuando ya caminamos hacia el final de la primera vuelta, el rectificar en el sentido de fortalecer sus posibilidades con una regularidad positiva. Y comenzando con los lógicos triunfos de casa, auparse en moral para obtener puntos en otros campos, con los que ascenderíamos a puestos privilegiados de este torneo de regional, que nos cae un poco grande, según los escasísimos recursos económicos, que tenemos la obligación, todos, absolutamente todos, de potenciar para mayores empresas.

## Mañana, Campeonato Provincial Infantil Masculino de Gimnasia

Se celebrará en el Gimnasio «Albacete»

Mañana, a las cinco de la tarde, se celebrará en el Gimnasio «Albacete» —calle Pontevedra— el Campeonato Provincial Infantil de Gimnasia masculina, para el que existe un gran ambiente como fruto de una intensa campaña de promoción de este deporte, y en el que ya se están obteniendo interesantes valores de competición.

En este sentido recogemos también la noticia de que un equipo de gimnastas senior masculinos participará el domingo, en el

Gimnasio Valencia, en una competición contra una selección de la Federación Valenciana.

El desenvolvimiento de la gimnasia deportiva en nuestra capital y provincia ofrece, pues, singulares perspectivas, de las que informará ampliamente en la Asamblea Nacional que tendrá lugar en Madrid, mañana sábado y pasado mañana, domingo, el presidente de la don Silvestre Jiménez García, desplazado expresamente.



## FUTBOL

Campo Municipal de Deportes «Carlos Belmonte»

Domingo, 20 de diciembre de 1970

A las 3.30 de la tarde

Campeonato Regional de 1ª Categoría

Interesante encuentro

CLUB DEPORTIVO ALHAMEÑO

Y

ALBACETE BALOMPIE

SOCIOS: Recibo corriente

Señoras entrada especial - Niños hasta 10 años 5 Pesetas

Venta de localidades en T. Gallego (Heladería Rueda),

# Los trabajadores de la Construcción de Albacete, expresan su adhesión a Franco

**También su satisfacción por el convenio colectivo aprobado y por la solución favorable del problema de la vivienda**

**Ayer, magna Asamblea del Sindicato Provincial de la Construcción, Vidrio y Cerámica**

En la sala de juntas de la Delegación Provincial de Sindicatos, totalmente llena de trabajadores de la Construcción, tuvo lugar, ayer, a las doce, una asamblea de Sección Social al objeto de repasar y discutir los puntos dudosos de la Ordenanza Laboral recientemente publicada.

La Asamblea fue presidida por el presidente del Sindicato, don Pedro Garvi Hernández; el vicepresidente, señor Marqueta, y el presidente de la Sección Social, don Salvador Jareño San Bartolomé, asistiendo representaciones de todos los pueblos de la provincia.

De conformidad con el informe facilitado por el letrado asesor de Secciones Sociales, fueron examinados los puntos que en su

día han ser remitidos a Madrid, a la Asamblea Nacional que en fecha breve ha de celebrarse.

Puede asegurarse que el tono de la Asamblea fue de constante satisfacción, tanto por el éxito logrado por la publicación de la Ordenanza Laboral, como del Convenio Colectivo Sindical que sobre las bases de la Ordenanza ha sido elaborado.

Por todos y cada uno de los asistentes fueron puestos los puntos de vista de la distinta localidad que representaban y también es digno de hacer constar la satisfacción que reinaba por la solución favorable que el problema de la Construcción va teniendo en Albacete, de conformidad con el informe emitido en su día por los Sin-

dicatos de la Construcción, Madera y Metal y las directrices del delegado provincial de la Organización Sindical.

Una vez redactados los puntos que han de enviarse a Madrid como criterio de nuestra provincia, el presidente del Sindicato Provincial de la Construcción declaró clausurada la Asamblea, después de que por todos los asistentes se hiciera constar su repulsa general contra ciertos sectores de dirigentes antiespañoles que intentan sembrar el confusiónismo entre los auténticos trabajadores, proclamando, al mismo tiempo, su adhesión inquebrantable al primer trabajador y Caudillo de España, Francisco Franco.

En este sentido se cursaron telegramas al ministro delegado de Sindicatos y al secretario general de la Organización Sindical.

# “ESTE ES EL PUEBLO...”

Viene de la 1  
página

interiores que atentan contra el mismo.

La gran concentración se había iniciado al mediodía. Decenas de miles de personas se iban congregando en la Plaza de Oriente y calles adyacentes, portando centenares de pancartas y de banderas nacionales. Dos aviones sobrevolaban la Plaza, haciendo ondear sendas pancartas, con las leyendas «Viva Franco» y «Viva España» e inundando la zona con millares de octavillas con textos de exaltación patriótica y de adhesión al Caudillo, a su Gobierno y a las Fuerzas Armadas.

Casi constantemente se entonaban asimismo himnos patrióticos y gritos del mismo cariz.

La muchedumbre, constantemente acrecida, solicitaba la presencia del Caudillo en la balconada principal del Palacio y a las dos menos diez minutos de la tarde apareció en la misma el Jefe del Estado, a quien acompañaba su esposa.

Inmediatamente aparecieron ante la multitud el Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón; los ministros de Información y Turismo, Agricultura, Vivienda y delegado nacional de Sindicatos y el capitán general de la Primera Región Militar, teniente general Fernández de Córdoba.

Los gritos y vivas de la multitud alcanzaron entonces dimensiones impresionantes. Toda la vasta zona ocupada por la multitud era un clamor ingente de «Franco, Franco, Franco».

En un momento, un joven encaramó hasta la balconada ocupada por el Caudillo y demás autoridades y pronunció estas palabras:

**Mi General: La adhesión a Vuestra Excelencia, a las Fuerzas Armadas y a los Principios Fundamentales del Movimiento es virtud permanente de nuestro pueblo.**

Pero eso, nosotros, como españoles, como amantes de la paz y de la justicia y como defensores hasta la última gota de nuestra sangre de la unidad de la Patria, acudimos a expresarle nuestro apoyo y a ofrecernos como sus incondicionales soldados.

A vuestras órdenes, mi General.

«¡Arriba España! ¡Arriba España! ¡Viva el Ejército!»

El Caudillo, una vez acallados los vítores, expresó las siguientes palabras:

«Españoles:

No encuentro palabras para corresponder a esta afirmación de unidad de la Patria y del destino de nuestra nación (aclamaciones de: Siempre contigo, siempre contigo, siempre contigo).

Porque tenemos un Estado de Derecho, porque tenemos hecha nuestra Constitución y Leyes Institucionales, tenemos solución para todos los problemas (aclamaciones) secundada por el pueblo, el pueblo verdadero con fe en los destinos de la Patria (grandes aclamaciones).

«¡Arriba España!»

A continuación, el Jefe del Estado inició el «Cara al Sol», que fue seguido fervorosamente por todos los manifestantes, y al final el Caudillo dio los gritos de rigor, a los que correspondió la inmensa multitud con una nueva explosión de entusiasmo y aclamaciones.

Las autoridades se retiraron y la multitud comenzó a desfilar por las calles de Bailén, Mayor, Puerta del Sol y Alcalá, hasta Cibeles, a cuya altura comenzó a disolverse. Cifra.

## EN CAPITANIA GENERAL

La manifestación se dirigió por Bailén hacia el edificio de Capitanía General, sede también del Consejo de Estado. Los transeúntes aplaudían desde las aceras. Muchos se unieron a los manifestantes. Palabras patrióticas y vítores del capitán general de la I Región, teniente general Fernández de Córdoba, y del presidente del Consejo de Estado y vicepresidente del Consejo del Reino, don Joaquín Bau, en el viejo edificio que fue Palacio de los Consejos de la Monarquía. Adhesión popular al Ejército, himno de la Falange y reanudación de la marcha, con pancartas y banderas, por la calle Mayor hacia la Puerta del Sol. Nuevos estacionamientos de adhesión a la Policía y demás fuerzas de orden público ante el Gobierno Civil y la Dirección General de Seguridad.

## EN EL MINISTERIO DEL EJERCITO

Continuó la manifestación a través de la Carrera de San Jerónimo, la plaza de Canalejas, la calle de Sevilla y la de Alcalá, hasta el Ministerio del Ejército. Eran las tres de la tarde.

En el jardín del Ministerio formaban fuerzas del Batallón de dicho Departamento, con banda y música. Sonaban alegres y marciales pasodobles de zarzuelas y revistas estrenadas en los años veinte, cuando la guerra de Marruecos.

El jardín se llenó de manifestantes. El titular del Ejército, teniente general

Castañón de Mena, saludó, desde el balcón, a los manifestantes. Habló el dirigente sindical don Honorio Silván Pardo, expresando la adhesión de todos al Ejército. El ministro respondió con unas palabras de agradecimiento y de fe en los destinos de la Patria.

Inmediatamente después se entonó el «Cara al sol» y se cantó el himno de la Infantería. La Banda del Ministerio continuó interpretando varias marchas militares, mientras los manifestantes vitoreaban al Ejército español, y la bandera nacional se cruzaba, en abrazo de unidad, con las de la Falange y del Requeté.

## ANTE LAS EMBAJADAS DE FRANCIA, ITALIA Y ESTADOS UNIDOS

La multitud, ya en número mucho más reducido, se dirigió después por la plaza de la Cibeles hacia la sede de la Embajada de Francia, ante cuyo edificio se cantó el «Cara al Sol» y se pronunciaron gritos patrióticos y otros en los que se denunciaba la maniobra antiespañola, fomentada por medios de información y entidades políticas y laborales del país vecino. Los manifestantes dieron abucheos y silbidos, pero en ningún momento se vio alterado el orden.

De la Embajada de Francia, que se hallaba custodiada por policías armados, la manifestación se dirigió por la calle de Serrano hasta la Embajada de Italia, en la calle de Juan Bravo, donde asimismo se cantó el «Cara al Sol» y se repitieron las muestras de adhesión al Jefe del Estado español y las frases contrarias a la ingerencia de extranjeros en nuestra política. En determinado momento, alguien que no fue identificado lanzó una piedra de gran tamaño contra los ventanales del edificio de la representación diplomática, resultando agujereado un cristal.

Concluyó la manifestación, ya integrada por unas doscientas personas, ante el edificio de la Embajada de los Estados Unidos de América del Norte, que se hallaba cerrada y con protección de policías armados. Allí, los congregados rezaron un Padrenuestro por el alma de los caídos por ambos bandos en la guerra de Vietnam y se entonó el «Cara al sol».

## LA MANIFESTACION TERMINO A LAS CINCO DE LA TARDE

Aproximadamente, a las cinco menos cuarto de la tarde concluía la manifestación, iniciada en las proximidades de la Plaza de Oriente alrededor de las once de la mañana. Daba así fin una jornada intensa de emociones y exaltación de fervoroso patriotismo, donde el común denominador fue el correcto comportamiento de los centenares de miles de manifestantes, que no sólo supieron ser patriotas, sino también unos perfectos caballeros españoles.

# EL GOBIERNO ALEMAN...

(Viene de la pág. primera) en Burgos y que, además, deje en libertad a 20 miembros de la E.T.A. que se encuentran detenidos.

Esta noticia, recibida de un modo confidencial, concuerda con las informaciones que, días atrás, insinuaba el Padre Larzábal. Al parecer, Etsabe ha descubierto definitivamente su juego y se ha convertido en el portavoz oficial del grupo secuestrador.

## OFERTA DE UN MILLON DE DOLARES, POR EL GOBIERNO ALEMAN

**SAN SEBASTIAN, 18.**—Una oferta de un millón de dólares ha sido ofrecido por Alemania a la «E.T.A.», para la liberación del cónsul, Sr. Beihl, según estimaciones realizadas por el periodista Juan Antonio Lecuona, corresponsal de «La Voz de España», en Irún, a raíz de sus últimos contactos con

entidades vascas de Hendaya, Sochoa y San Juan de Luz.

Por otra parte, asegura dicho periodista —quien, como se sabe, recibió en el buzón de su casa una de las cartas del cónsul secuestrado— que se va a producir una tregua de varios días, al cabo de los cuales se efectuará la ansiada liberación del señor Beihl.

En cuanto al traslado del embajador alemán a Bayona o San Juan de Luz, dicho embajador ha afirmado que estas noticias pudieran ser realizadas, aunque él no puede hacer declaraciones al res-

pecto por no disgustar a las autoridades francesas que le han brindado su hospitalidad.

Otras informaciones aseguran que la liberación del cónsul se producirá, probablemente, en Nochebuena.

De todas formas, la falta de noticias ha envuelto este caso en una nube de rumores.

Uno de los líderes de la «E.T.A.», el señor Echave, en una breve entrevista efectuada al señor Lecuona, ha vuelto a negar que él haya participado en el secuestro y afirma que nada tuvo que ver con este acto.—Cifra.

## Se estrella un "Mirage" de la Base de Manises

**VLLAFRANCA DE LOS CABALLEROS (Totedo).**—Un avión «Mirage III-E», de la Base de Manises, se estrelló cuando realizaba un ejercicio de entrenamiento sobre un campo próximo a este pueblo. Sus tripulantes se lanzaron en paracaídas y se encuentran ilesos. (Foto Cifra Gráfica).



# Clausura de la Cátedra de la Sección Femenina en Alpera

Con el subjefe provincial del Movimiento que representó al gobernador civil, asistieron el obispo de la Diócesis y el delegado provincial de Información y Turismo

El pasado miércoles, día 16, fue clausurada, en Alpera, la cátedra de Sección Femenina, que ha venido actuando en aquella localidad durante más de dos meses. Al acto asistieron: El subjefe provincial del Movimiento, don Gerardo Fernández Rodríguez, que ostentaba la representación del Excmo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; el Excmo. y reverendísimo señor obispo de la Diócesis, don Ireneo García Alonso; el Ilmo. señor delegado de Información y Turismo, don José A. Tarragó Pleyán y señora; delegada provincial de Sección Femenina; jefe del Servicio de Ordenación Rural y Concentración Parcelaria, don Antonio Cahañas y señora; señor alcalde de Alpera y otras autoridades y jerarquías locales.

En dicho acto tomaron parte varios grupos infantiles y juveniles, dando muestra de la preparación y enseñanza recibida, cuyas actuaciones fueron muy aplaudidas.

Por la jefe de cátedra, profesora Basí Alonso, se procedió a la lectura de la memoria de las actividades realizadas en aquella localidad y colaboración recibida. A continuación fueron entregados diversos premios y diplomas.

Finalmente, el subjefe provincial clausuró el acto, felicitando, en primer lugar, a los grupos que intervinieron, expresando su satisfacción por haber podido comprobar, una vez más, el espíritu de servicio y la labor que vienen desarrollando las Cátedras de Sección Femenina. Agra-



decio, en nombre del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, a todo el vecindario, a sus autoridades y al Servicio de Concentración Parcelaria la colaboración y ayuda prestada. Por último, dio las gracias al Excmo. y Rvdmo. Sr. obispo, y al Ilmo. Sr. delegado de Infor-

mación y Turismo, por su presencia en este acto. (Fotos SAIZ)

## Fernández de la Mora acusa a la Prensa francesa

A su llegada a Barajas, procedente de París

MADRID, 17.—A su llegada a Barajas, procedente de París, el ministro español de Obras Públicas, Gonzalo Fernández de la Mora, manifestó a preguntas de un periodista que había sido testigo directo de una espectacular campaña de Prensa, de características forzadas, totalmente subjetiva contra España. La Prensa francesa ha tergiversado los valores y ha sido en suma parcial.

También la radio y la televisión —añadió el ministro— se han sumado a esta campaña. Concretamente, una tarde, tanto la radio co-

mo la televisión interrumpieron sus programas para informar de «un encierro en una iglesia francesa para protestar por el Consejo de Guerra de Burgos». Se dijo también que el arzobispo de París enviaría al obispo auxiliar para representarle en la protesta.

De sgraciadamente —concluyó Gonzalo Fernández de la Mora— la impresión que he sacado es que lo que han hecho los medios de información de Francia ha sido un ejemplo muy brillante de lo que no debe ser el periodismo.—Cifra.

## HOY, CONSEJO DE MINISTROS

Asiste por primera vez, después de su grave enfermedad, el señor García-Ramal

MADRID, 18.—El Consejo de Ministros en pleno, presidido por el Jefe del Estado, se ha reunido a las diez y media de esta mañana en el Palacio de El Pardo, siguiendo el ritmo quincenal de sesiones.

A esta reunión, según se ha confirmado en medios políticos, ha asistido por vez primera desde la dolencia cardíaca, que sufrió a finales de septiembre pasado el ministro delegado nacional de Sindicatos, Enrique García Ramal, totalmente repuesto de tal afección.

Con carácter extraordinario el Gobierno celebró su última reunión el día catorce, lunes, del mes en curso, al objeto de decretar la suspensión del artículo 18 del Fuero de los Españoles para todo el territorio nacional y con una vigencia de seis meses.—Cifra.

## CONSEJO DE GUERRA DE BURGOS

No se espera sentencia antes de mañana sábado

Declaraciones de uno de los abogados defensores

SAN SEBASTIAN, 17.—No se espera la sentencia del Consejo de Guerra que se ha celebrado en Burgos antes del sábado, según ha declarado a un redactor de la agencia Cifra uno de los abogados defensores.

Dicho letrado ha afirmado que, contrariamente a lo que se esperaba, no han sido convocados los defensores para personarse en Burgos. Igualmente ha desmentido rotundamente que tanto él como sus compañeros conozcan ya la sentencia y la mantengan en silencio por motivos de secreto profesional. «Varios corresponsales extranjeros —dijo el letrado— me han apuntado esta posibilidad, pero carece de fundamento. El secreto profesional nada tiene que ver en este caso concreto».

Refiriéndose al procedimiento jurídico que ha de seguir la sentencia, señaló: «Seremos convocados por el juez telefónicamente y a través de un telegrama, con el tiempo suficiente para que podamos personarnos en Burgos, probablemente con un día de antelación. Una vez allí comunicará la sentencia a los acusados y a nosotros en el caso de que no haya sentencia con penas de muerte; pero si las hay, nos lo comunicarán a nosotros los abogados defensores antes que a los acusados, y en este caso tendremos un período de dos horas para efectuar alegaciones. Más tarde, el auditor comunicará la sentencia al capitán general para que la apruebe o disienta. Si disiente, pasará al Consejo Superior de Justicia Militar; pero si la aprueba, pasará directamente al Gobierno».

La sentencia se ejecutará a las doce horas de que el Gobierno se dé por enterado.—Cifra.

## El famoso pintor Joan Miró acudió a Montserrat engañado

Y abandonó el Monasterio al conocer la maniobra política

PALMA DE MALLORCA, 18.—«Creí que se trataba de un acto cultural. Cuando comencé a ver claro, me marché inmediatamente. No permanecí allí ni diez minutos», ha manifestado el pintor

Joan Miró a un redactor del periódico «Balears» refiriéndose a su visita a Montserrat.

Joan Miró acaba de regresar a Palma. Conversamos con él para decirle que un periodista, de una importante cadena de televisión, solicita desplazarse a su estudio de Palma con la intención nada menos, de que el artista explique, con unos dibujos, lo que él opina sobre lo que está pasando, como lo ve con sus ojos de artista.

Joan Miró palidece de indignación y se le apaga la voz. Su esposa comenta:

«—¡Qué barbaridad! ¡Ni soñar! No quiero ni oír hablar de nada de eso».

El pintor asiente cuanto ella dice.

«—Acudimos allá engañados y de mala gana, porque, además, hacía mucho frío y a Juan el frío no le conviene.»

«—Creía—añade ahora el propio Miró— que se trataba de una cosa exclusivamente cultural, pero apenas vi de qué se trataba, nos marchamos inmediatamente. No permanecimos allí ni diez minutos.»

«Me oye usted?, ni diez minutos.»

«—Ya nos extrañaba, palabra de honor. Usted tiene sus ideas, o lo que sea, pero es un hombre de sentido común, de orden, que se limita a trabajar y además, sin descanso.»

«—Exactamente, así es. Yo no permanecí allí ni diez minutos. En cuanto vi de qué iba la cosa, nos marchamos. Vaya que sí. Y además, estoy muy afectado. Me duele, vivamente, que haya sido utilizado y explotado mi nombre para una cosa así. Ha sido para mí un duro golpe verme de esta manera relacionado con este asunto.»—Cifra.

## PAULO VI RECIBIRÁ AL COLEGIO CARDENALICIO EL MARTES

CIUDAD DEL VATICANO, 18.—Su Santidad el Papa Paulo VI recibirá en audiencia a los miembros del Sacro Colegio Cardenalicio y de la Prelatura Romana con motivo de las festividades navideñas el próximo martes, día 22, a las 11,00 hora española según se anuncia oficialmente esta mañana en El Vaticano.—

## LO QUE HARIA JOSE ANTONIO SI VIVIERA

Creo que es conveniente hablar claro ante las realidades que estamos viendo, y que nadie de buena fe puede esquivar.

Es bien claro que sólo la Falange ha cedido y sacrificado sus convicciones, en aras de todas esas cancanusas: europeísmo, aperturismo, democracia europea, partidos políticos, etc. Y ese sacrificio ha sido inútil, pues los otros, han demostrado, que ellos no ceden en nada; ser los mismos de siempre, violentos y cerriles, que cuando se les da oportunidad, no vacilan en llegar al asesinato. Sus modos de manifestarse en público van acompañados siempre del incendio y de las pedradas.

Los otros, los pseudo-liberales, siguen con la misma hipocresía de siempre, y ayudando a los extremistas para ver si a río revuelto son ellos los pescadores que ganan.

Lo que se ha visto claramente en Burgos y en Madrid, en estos últimos días, es que el pueblo rechaza terminantemente a todos esos fariseos de dentro y fuera de España. Que los que alteran el orden y sus alentadores, son una minoría insignificante que, como ya dijo un día don Antonio Maura; «eso no es opinión es ruido». Y también se ha visto, que en los momentos decisivos, la Falange está con el pueblo, y el pueblo está con la Falange.

Para aquellos despistados (por no llamarles de otra forma), que se preguntaban ¿qué haría José Antonio si viviera en estos tiempos?—, la contestación es terminante: habría acudido el 16 a la manifestación de Burgos, y el 17 a la de Madrid, en la Plaza de Oriente, con los suyos, con la España independiente, con la España eterna.

Eduardo QUIJADA PEREZ

LA VOZ DE ALBACETE DIARIO DE LA TARDE

Viernes, 18 diciembre 1970 - Telfs: 213584 - 213585